

MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ

KISIM :	H. Ali Paşa
ESKİ KAYIT :	537
YENİ KAYIT No.	
TASNİF No.	

CD No  
41

Mikrofilm Arşiv  
No: 3830





## هذا كتاب من المعارج الكبرى

بسم الله الرحمن الرحيم  
**شهادة ازل** فمن نوره هذه الشهادة اعترف المصطفون علما فانه ذلك  
والترتيب الابدى في الشهادتين المتصلتين بالملكية الكرام والاعمال  
**هذه** شهادة الابدى فمن فهم سرها تبين الشهادتين شاهد المكور  
واودعته سرا لا اتصال بالكنهيات وكل هيئة توصله الى جميع الكليات  
**ورجوت** من الله تعالى الى القيوم ان يجعله صدقة مقبولة بيني  
وبيني بخواي وان يصحبني بروح ارتياحه في قلبي ومناي وان يوضح  
لي وايام الطريق ويمن عليا وعليكم بانوار التحقيق **ان هك**  
البرقة الرحموتية والشموس المشرقة المضيئة سبل العارفين ومناج  
الصديقين ومحبوبة القاصدين بحضرة قدس رب العالمين الاولين  
والاخرين رب الارباب وفاق الاسباب ورافع الحج بالحق والاعمال  
المنزعة عن الاجناس والاشكال الدائم الذي لم يزل ولم يزل منعوت  
الكمال دايما الوجود في الازل ورافع العلويات بتقديره وحكمته  
وباسط السفليات بقدرته وادارته **لا اله الا هو الكبير المتعال**  
المحجب بحجاب الانوار المستتر عن سراير الاسرار الخفي عن سرادقات  
الابصار لا يحجب ليل ولا يظهر نهار ولا تدركه الابصار وهو  
يدرك الابصار بطن عن ذاته في ازليته وظهر بصفاته في ابدية  
واستعلن باسمه في سر مدية وتجلي بافعاله في امديته هوالاول  
في الازل والاخر في الابد والظاهر في السرمدي جل عن الجواهر  
والباطن في الامدي وهو المحيط بكل شئ رحمة وعلما وهو بكل شئ عليم  
جل عن الجواهر والاعراض وعن الاجزاء والابعاض وعن التصريف والاعراض

لا تحويه الجهات ولا قطار ولا تلبه تعاقب حركات الادوار ولا يقيد  
مروا الليل والنهار سبحانه وتعالى كل شئ عنده بمقدار عالم الغيب الشهادة  
الكبير المتعال **واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له** شهادة  
نصيب الادراج بالتثبت في البرزخيات وقد علم احصاء خلقه احياء  
واموات وقد را الارزاق والاقوات العالم بامضي وما هوآت ومحي  
الاموات بقدرته بعد ما كانت رفات **واشهد ان محمدا عبده ورسوله**  
شمس الملة ومنقذا العباد من الشرك والذلة الذي امداد وفلك  
التوحيد بدعوته واستنارت شمس حكمته وغارت نجم الضلالة  
برؤيته واصبح سفر صبح الموحدين بسعادته صلى الله عليه وعلى  
اله افضل الصلوات الباقيات ورضي الله عن اصحابه المحققين  
الصديقين رضي الله تعالى عنهم اجمعين صلاة تبلغهم اعدال الامور  
وارفع الدرجات **اقا بعد قل الحق اعلام** وللحقيقة نظام  
وللادراج بالمعارف والاهليات المأم والوسيلة مطلوبة والقدر  
على قنارها مرمومة والسعادة بشموس الكمال مقرونة والخبرة  
الابدية باستعمال مناسك الشريعة موصوبة واعلا الدرجات  
في عليين درجة العالمين واعلاها درجة منزلة الهادين  
المحققين ولا منزلة لعالم في دين الله لا يقيد كما انه لا وجود  
حياة الحقيقة نفس لا تستفيد وان ابعدا الناس من السعادة  
من استهان باحكام الملة واخل بشرايط المحققين من اهل القبل  
**واي لما رايت** كلام الشيوخ من علت كلمتهم وانبسطت في الافاق  
حكمتهم وغمت في البرايا بركنهم **قد افوا في التصريف بالاسماء واسرار**  
الحروف والاذكار والدعوات **وقد رغب** الى من تعلق بي وده  
في ان اوضح له عن سر ما الفوه وذخيرة ما كثره فاجبته مع الافراد  
بالعجز عن فهم مدارك السلف الماضين والايمة المحققين الهادين  
ورجوت من الله بدل الاعتراف والافتراق ان يمدني من ادراج  
ادواهم بلطف الاسعاف فيكون المنطق موافقا للتحقيق ومتصلا  
بلسان التصديق **فاقول وبالله المستعان** ان المقصود من  
فضول هذا الكتاب ان يعلم بذلك شرف اسماء الله تعالى وما  
اودع الله تعالى في بحر من انواع الجواهر الحكيميات والطايف  
الاهليات وكيف التصريف باسماء الدعوات وما تايها من  
حروف الشور والابان وجعلت هذا الكتاب فضولا ليدل كل فضل



على ما اجبتاه واحصاه من علوم دقيقة يتصل بها الى الحضرة الربانية  
من غير تعب ولا ادراك مشقة وما يتصل منها الى رعاياها الدنيا وما رغب  
فيها **وسميت** هذا الكتاب المبارك المنتخب العديم المثل الرفيع العلم **شمس**  
**المعارف ولطائف المعارف** لما في ضمنه من لطائف التصريفات  
وعوارف التأثيرات فخرام على من وقع كناية هذا في يده ان يبدية لغير  
اهله او يوضح به لغير مستحقه فانه مما فعل ذلك احرمه الله تعالى منافعه  
ومنعت عنه فوائده وبركته واياك ان تمسه وانت غير طاهر ولا  
تقربه الا اذا ذكر ولا تصرفه الا فيما الله فيه يضاً واياك وغير  
الطاعة فتسلب سره وتمنع بركته فانه كتاب الاولياء والصالحين  
والطائعين والمريدين والعاملين الراغبين فكن به ظنيناً ولا  
تدع منه قليلاً ولا كثيراً وليكن يقينك صادقاً واجماً نك بحقايقه  
واثقاً فاتها اعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى وادانته  
لله نية في عمل من اعماله فليؤمن به ولا يتصدق لقوله عليه السلام  
لا يدع احدهم الا وهو موثق بالاجابة وتقطع على عملك بالصحة  
لقوله عليه الصلاة والسلام اذا سال احدكم ربه فليعزم  
المسئلة فانه لا يكره له ويوقن بالاجابة وتقطع على عملك بالصحة  
لقوله عليه الصلاة والسلام يستجاب لاحدكم اذا لم يجعل فيقول  
قد دعوت ولم يستجب لي واياك ان تستبطل الاجابة ولا تنزل منتظلاً  
ومتطلعاً على ظهورها **ويشتمل** هذا القانون القويم والصراط المستقيم  
على اربعين فصلاً مفصلاً كل فصل يشتمل على معاني واشارات ورموز  
مخفية وظاهرات قد درره بعقلك **وهذه صفته** كما ترى فانهم ذكروا  
**الفصل الاول** في الحروف المجمع وما يترتب فيها من الاسرار والاضار  
**الفصل الثاني** في الكسر والبسط وتوقيف الاعمال من الاوقات والاسماء  
**الفصل الثالث** في احكام منازل القمر الثمانية وعشرين منزلة الفلك  
**الفصل الرابع** في البروج الاثناعشر وما لها من الحيل والارتباطات  
**الفصل الخامس** في اسرار البسملة وما لها من الخواص والبركات الخفية  
**الفصل السادس** في الخلوة والاعتكافات الموصلة للعلويات  
**الفصل السابع** في الاسماء الذي كان عيسى عليه السلام يحكيها  
**الفصل الثامن** في التوقيف الاربعة وما لها من الفصول والداير  
**الفصل التاسع** في خواص اويل سور القرآن والايات البينات  
**الفصل العاشر** في اسرار الفاعلة وخواصها المشهورات النافعات

**الفصل الحادي عشر** في الاختراعات الرمزية في الانوار الرمزية  
**الفصل الثاني عشر** في اسم الله الاعظم وما له من التصاريف الخفية  
**الفصل الثالث عشر** في سواقط القاعة وما لها من الاوقات والدعوات  
**الفصل الرابع عشر** في الاذكار والادعية المجابات المستجابات  
**الفصل الخامس عشر** في الشروط اللازمة لبعض دون بعض في هذا الباب  
**الفصل السادس عشر** في اسماء الله الحسنى وافاتها النافعات المجربات  
**الفصل السابع عشر** في خواص كبرياء وحروفها الربانية الاقدسية  
**الفصل الثامن عشر** في خواص اية الكرسي وما لها من البركات اللدنيات  
**الفصل التاسع عشر** في خواص بعض الاوقات والطلسمات المجربات  
**الفصل العشرون** في سورة يس وما لها من الدعوات المستجابات  
**الفصل الحادي والعشرون** في اسماء الله الحسنى وما لكل نية من التصريفات  
**الفصل الثاني والعشرون** في النمط الثاني وما فيه من الاسماء الوهيبات  
**الفصل الثالث والعشرون** في النمط الثالث وما يدل على الصفات الاممية  
**الفصل الرابع والعشرون** في النمط الرابع وما فيه من اسماء الربانيات  
**الفصل الخامس والعشرون** في النمط الخامس وما فيه من الخواص المنتخبات  
**الفصل السادس والعشرون** في النمط السادس وما فيه في اسرار العزيم المقضيات  
**الفصل السابع والعشرون** في النمط السابع لحل الرموز في التاثيرات  
**الفصل الثامن والعشرون** في النمط الثامن في سلوكه بدءاً بالبدايات  
**الفصل التاسع والعشرون** في النمط التاسع في معاني الحروف والجسمانيات  
**الفصل الثلاثون** في النمط العاشر في الاسماء النورانية الخفية والارادات  
**الفصل الحادي والثلاثون** في الحروف العربية وما لها من الكواكب والمعاني والارادات  
**الفصل الثاني والثلاثون** في كشف العروش المعنويات  
**الفصل الثالث والثلاثون** في ذكر الادعية المستجابات والانوار المستفاضات  
**الفصل الرابع والثلاثون** في القفيض النوراني في اعلا ذوات الانبيات  
**الفصل الخامس والثلاثون** في تقسيم الحروف على الملوك العلويات والسفليات  
**الفصل السادس والثلاثون** في اسماء التمجيدية وتصاريفها السريانية  
**الفصل السابع والثلاثون** في اسماء الله الحسنى وما يجمع فيها وما يفرد من اسماء  
**الفصل الثامن والثلاثون** في خواص الحروف المكرم وما له من الرموز والاشارات  
**الفصل التاسع والثلاثون** في الادعية المفردة المدعوية في سائر الاوقات  
**الفصل الاربعون** في تصريف الحروف العلويات في الاجسام البشرية  
اقول وبالله التوفيق والمستعان وعليه التكلان



قد تقسمت مطالبها لراغبين الى قسمين دنياوي واخراوي وينقسم كل واحد  
منهما الى اقسام بحسب المقاصد **وقد** تكلم الناس في معارضة الاوافق والوقوف  
على الكواكب والرياضات وافعال الطلسمات قبل وضع هذا الكتاب والحديث  
عليه **وهذا** العلم علم متسع رغب فيه كثير من الناس وعملوا به وصاروا عليه  
ولاسيما من وجدوا ذلك اثرا **فاردت** معارضة ذلك بوصفا يجري مجرى  
الخاصة فيما يخافه اهل هذا العلم وتكلمت فيه الحكما الاوائل ووافق  
ذلك القول كثير من الناس فتلك ان اكثر في الدنيا اضرت في الآخرة  
وهذا الذي نذكره ينفع به في الدنيا والآخرة والله الموفق للصواب  
**فصل** **تكملة فيه اولا على الحروف المعجمة** اذ هي اصول الكلام وتلصق  
وبها يرتفع بناؤه **اعلم** ان للاعداد اسرارا كما ان للحروف اثارا وان  
العالم العلوي يمد العالم السفلي فعالم العرش يمد عالم الكرسي وعالم  
الكرسي يمد فلك زحل **وفلك** زحل يمد فلك المشتري **وفلك** المشتري  
يمد فلك المريخ **وفلك** المريخ يمد فلك الشمس **وفلك** الشمس يمد فلك  
الزهرة **وفلك** الزهرة يمد فلك عطارد **وفلك** عطارد يمد فلك القمر  
**وفلك** القمر يمد فلك الحرارة **وفلك** الحرارة يمد فلك الهواء **وفلك**  
الهوى يمد فلك الماء **وفلك** الماء يمد فلك التراب **فلز** **حل** في العلويات  
حرف الجيم والاعداد الواقعة عليه ثلاثة على الجملة **واما** على التفضيل  
ثلاثة وخمسون هكذا الميم باربعين والياء بعشرة والجيم بثلاثة  
وهو ايضا ثلاثة احرف **وله** في السفليات حرف الصاد وهو في  
العدد تسعون **ولفلك** المشتري حرف الدال وهو اربعة في العدد  
**وله** مربع ضرب اربعة في اربعة وتصريف **فلك** المريخ في العلويات  
على الجملة خمسة وهو حرف الهاء **وله** من الاوافق الخمس **وفلك** الشمس  
سته وهو حرف الواو **وله** من الاوافق المسدس **واما** تصريف **فلك**  
الزهرة فله حرف الزاي **وله** من الاوافق السبع **واما** تصريف **فلك**  
عطارد فله من العدد ثمانية وهو حرف الهاء **وله** من الاوافق المئتين  
**واما** تصريف **فلك** القمر فله من العدد تسعة وهو حرف الطاء **وله**  
من الاوافق التسع **ونزل** له المثلث المشهور بين العلماء فانهم ترشد  
**فصل** **في نسبة الذات الانسانية** فالعرش له حرف الالف  
والكرسي له حرف الباء وزحل له حرف الجيم وكذلك القمر على ما تقدم  
قبله فانهم **فصل** والحروف على انواع منها ما يبدؤ به على اليمين  
وهو حروف العرب ومنها ما يبدؤ به على الشمال وهي الرومية

واليونانية والقبطية وكل كتابة على اليمين متصلة وكل كتابة على الشمال  
منفصلة غير متصلة فانهم **فصل** والحروف ثمانية وعشرون حرفا غير الالف  
ومع تمام التسعة وعشرين وذلك عدد المنازل القمرية **ولما** كانت المنازل  
يظهر منها فوق الارض اربعة عشر كانت هذه الحروف منها ما يدغم مع لام  
التعريف ومع اربعة عشر حرفا كما ترى **ات ت دل ر ز ط ظ ن ص**  
**ض ش** ومنها ما يظهر معها ومع اربعة عشر حرفا ومع اربعة عشر حرفا  
ذلك **تو شد ب ج ح خ ك ل مع ع ف ق ه و ي فصل**  
واول الحروف الالف وما بعدها من الحروف كالظاءات والتعريفات  
والراءات هي من جانب الالف وما بعدها فاذا نظرنا ظرنا الى الحروف  
وجدناها انطباقا في النفس فصارت موجودة في النفس قبل وجودها  
في الشكل فانهم **فالالف** في الحروف هي الواحد في الاعداد والاعداد  
قوة روحانية لطيفة **فالاعداد** من اسرار الاقوال كما ان الحروف من اسرار  
الافعال **والاعداد** في عالم البشرى اسرار ومنافع ربها الباري جليلة  
قدرة كاد كذب في الحروف اسرار النفع كالدهاء والرق وغير ذلك مما  
ظهرت آثاره في العالم الجسدي بانواع الاسماء **واعلم ان الحروف** لا وقت  
يحصرها وانما هي تفعل بالخاصية لمن شأ والاعداد تفعل بالطبيعات  
فهي مرتبطة بالاختيارات العلويات **فحرف الدال** له من الاعداد  
اربعة فمن اقام شكلا ضربا اربعة في اربعة ووضع فيه نسبة عددية  
وذلك يوم الاثنين يوم مولد النبي صلى الله عليه وسلم ويوم بعثه ويوم  
وفاته وليكن القمر في شرفه على ثلاثة دج من النور سالما من الغوش  
ولتكن الساعة للفرق وتكتبه بعد طهارة الوضوء وسلاة ركعتين بآية  
الكرسي وقل هو الله احد اية مرة في رق طاهر فمن حمل هذا الرق المكتوب  
معه بسم الله تعالى له الحفظ والعزم والحكمة ويعظم قدره عند العالم  
العلوي والعالم السفلي اجمعا **وان** علقه على مسجون انطلق من سجنه  
بإذن الله تعالى من فوره **وان حمل** هذا الرق على راية فانه يهزم به الاعداء  
من الكفرة والمباغين كان ذلك **ومن** حمله معه وخاصم به غلب خصمه لان  
هذا الحرف هو الدال اعداده الواقعة عليه اربعة وشكله ضرب  
اربعة في اربعة ودرية الخاص به المشتري وهو كوكب سعيد **والدال**  
حرف بارد على الجملة وبه كل الله الطبائع الاربعة ومعها النار والهوى  
والماء والتراب **ومع** الصفراء والدم والبلغم والسودا فله اربعة اربعة  
فله قوة الطبائع واعتدالها وظهر هذا الحرف الكريم في اسمه تعالى

كانت الحروف اثارا



الدايم خصوصا وفي اسمه الودود عموما اذ الود مشترك والودام  
منفرد **ولذلك** تقدم الفا في الودود ولم يتقدم في الدايم غيرا لعدال  
ولذلك كان في الاسمين العظيمين **احمد ومحمد** صلى الله عليه وسلم وذلك  
في اخر الاسمين الشريفين الكريمين لانه يشير الى ان الودام اخر المنتهى  
لا اوله فهو بعدا لعدال للودام وانما تقدمت في اسمه الدايم لانه  
الديمومية اولا واخرا فاشترك عباده في دوام البقاء بعد الفناء في  
الاخرة وهذا الحرف من حروف العرش لان العرش لا يتبدل وجوده  
لانه اول عالم الاختراعات وهو اول عالم الابد واليه معارج الارواح  
وفيه مراتب العقول وفيه انوار الرحمة **وقد كشف ذلك** اكثر العارفين  
بالله على القسم الذي قسم له منهم حادثة رضى الله عنه حين ساله رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقال له كيف اصبحت يا حارثة فقال حارثة  
يا رسول الله اصبحت مؤمنا حقا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وما حقيقة ايمانك فقال حارثة اصبحت وقد اعترمت نفسي عن  
الدنيا وقد استوى عندي جحها وذهبها وحيها وميتها وغنيها  
وفقرها وكاني انظر الى عرش ربي بارزا والناس يساقون الى  
الحساب والى الجنة والى النار فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قد عرفت فالزم **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم في الارواح انها  
اذا باتت على طهارة من الوضوء فانها تبث ساجدة تحت العرش  
**وحرف الدال** من اسرار الديمومية والبقاء **واما الود** اسم من  
الود والود مشترك كما تقدم **ولذلك** ان الود ظاهرا للحب والحب  
الود قال الود المحبة والود ينقسم الى قسمين ظاهر وباطن  
فظاهر الود وباطنه الحب فالود مسكنة القلب وهو كشف عوالم  
القلب والعشق لطيفة بين الحب والود ومسكنة المشغف والحب  
باطن لعشق ومسكنة الفؤاد لان القلب له ثلاث تجويغات  
**احدها** في اعلاه مما غلظ منه وهو نور ساطع وهو محل الاسلام وثقا  
الحروف هنالك مشككة وهو ايضا محل القوة الناطقة في الانسان  
والمديرة لمعان الازادة المنبعثة من النفس **والثانية** في وسط القلب  
وهي محل التفكير والتذكر وهي نور ساطع وهي محل السكينة ومحل  
الخيال فيما تلقيه الروح **والثالثة** في اخره وهي في ارفهه والطفه  
ويعبر عنها بالفؤاد وهي محل الايمان والعقل والنور والتصرف  
والاسترار وميزان العقل ولطائف الحكم ومحل الحب الحياتي الطبيعي

من الحرارة الطبيعية **وهذا الفؤاد** عين نورانية بها تدرك حقايق الكونيات  
واسرار العلويات الجزئيات والكلبيات وموازين الحقايق وهي محل الارواح  
الوهبيات واسرار العلويات وتلك البصيرة التي ينظر بها وهي التي  
قال الله تعالى فيها فالحق لا تعي الا بصار ولكن تعي القلوب التي في الصدور  
**والتجويف** الوسط الذي هو محل العشق عين نورانية بها يدرك  
الطلب ومنها ينبعث الجذب في الطلب والشوق الى المشي المطلوب  
وهي اسرع تعلق الاشخاص بها للطفاتها وبها يتكشف عالم الملك  
وما حواه من صنع الله تعالى وبها يقع الاستحباب **للتجويف** الاول  
عين نورانية ينظر بها الى اسرار المحسوسات والطوار المركبات  
وحقايق الحروف واسرارها وعظمها اودع الله فيها من اسرار  
الاسما وحقايق معارفها وبه كان ودها لعباد الله ولتعظيم الله تعالى  
بمعرفته وبما انعم الله عليها به من كشفها اسرار المحسوسات وتلك  
بصائر القلوب كلها الا انهم متباينون في اختلاف الامور وقد تقدم لنا  
في مواقيت البصائر ولطائف الستائر ان ارواح الوحي في كتاب الله تعالى  
ثلاثة روح الامين وروح القدس وروح الامر فالروح من الوحي  
الامين نزل على الجويفة الاولى لانها هي البرزخية التي هي بين  
المنطق واللسان فهو اول مراتب الوحي في التنزيل كل بما قسم له  
من الهام الله على القلوب **وبعد** روح القدس وهو انوار ما يرد  
في اللوح المحفوظ الى المرتبة الثانية من القلب فتثبت للامان  
والبصيرة والفكرية وتظهر انواع الحكم وانواع المواد الربانية  
واللطائف الالهائية **ثم** المرتبة الثانية وهي محل النور الاقدس  
وهو محل السمع ايضا وهو محل العقل قال الله تعالى لنبيه محمدا صلى  
الله عليه وسلم في كتابه العزيز فانك لا تسمع الموتي ولا تسمع الصم لهما  
وذلك ليرد به موت الحس وانما اراد به موت الفكر والعصيان ولم يرد  
بالصم الصم عن الاذان لان حاسة السمع موجودة وانما اراد بهذا  
السمع الذي هو في الفؤاد وهو محل العقل وهو محل منزل روح الامر  
الذي يشير الى التمكن وحقيقة الجمع وما اختص بهذا التنزيل الاحمد  
صلى الله عليه وسلم **وقد** شرحنا ادوية القلوب وخزائنها وانوارها  
وبصايرها في كتابنا المعروف بمواقف الغايات في اسرار الرياضات  
فتدبره هنالك بحمد محكم ان شأنا الله تعالى **قال** الله تعالى ان  
الذين آمنوا وعملوا الصالحات يجعل لهم الرحمن ودا ابي يستوجد











وسر الحروف المعجمة التي في كتاب الله تعالى وهي وايل لسورا الذي هي  
ثمانية وعشرون سورة لا يطلع الله تعالى عليها الا خواص خلقه  
وما في اسم الله تعالى التي هي كنوز الاسرار ومجاري الاقدار ومعرفة  
اسم الله العظيم الاعظم الكبير الاكبر الكريم وما فيه من الاسرار  
الالهية وصفات الربوبية ما لا يجده في كتاب ولا تقف عليه في ديوان  
ما جمعه واتقنته من دور العلوم وغوامض الاسرار حتى ينتفع  
به من يقروه ويفهم معناه **وهذه** صفة المربع الحرفي **وله دغا**  
منظوم من شكله المجموع من حروفه وقوامه  
اسراره وعدد حروفه المستخرجة منه  
التي هي غير مكررة وهي عشرة احرف  
منها التسعة الموضوعة في جدول  
المثلث وهي كما ترى فافهم ترشد  
**ابج ده و زح طي** زاد عليها حرفا ليا وهو العاشر وانظم  
منها هذه الدعوة الشريفة **وهي هذه** اللهم الى اسالك  
باسمائك الحسنى كلها ما علمت منها وما لم اعلم يا هو يا هو يا واحد  
يا احد يا هادي يا بري يا بري يا بصير يا بديع يا باسط يا باني  
يا جليل يا دايم يا وارث يا ودود يا حي يا حليم يا حي يا حكيم يا ظالم  
يا مظهر يا مكنون يا قاضي حاجتي يا اسرار فيل انت واعلم  
وخدا منك من العلوية والسفلية بارك الله فيك **ولما ات**  
**تقدم** ان الحروف ثمانية وعشرين على عدد المنازل الثمانية  
وعشرين كان الظاهر منها فوق الارض اربعة عشر منزلة  
وتحت الارض اربعة عشر منزلة فاذا غابت منزلة طلعت الخاتمة  
عشر نظير ما هكذا ابداء لذلك كانت الحروف خمسة عشر منقوطة  
واربعة عشر بلا نقط والمنقوطة كما ترى **ب ت ث ج خ**  
**ذ ز ش ض ط غ ف ق ن ي** واما الغير منقوطة من الاحرف  
فهذه صفتها **اح در ط ك ل م ص ع س ه ولا** فاعلم وفقل  
الله وايانا ان الغير منقوطة منها هي منازل السعادات والمنقوطة  
منها هي منازل المخوسات والمتمزجات فما كان منها له نقطة واشتر  
كان اقرب الى السعود وما كان منها له نقطتان كان متوسطا  
في المخوسات وما كان منها له ثلاث نقط كان غسلا اكبر مثال  
الشرين والثاقتد بذلك وها انا ابين لك كيفية ذلك **اعلم**

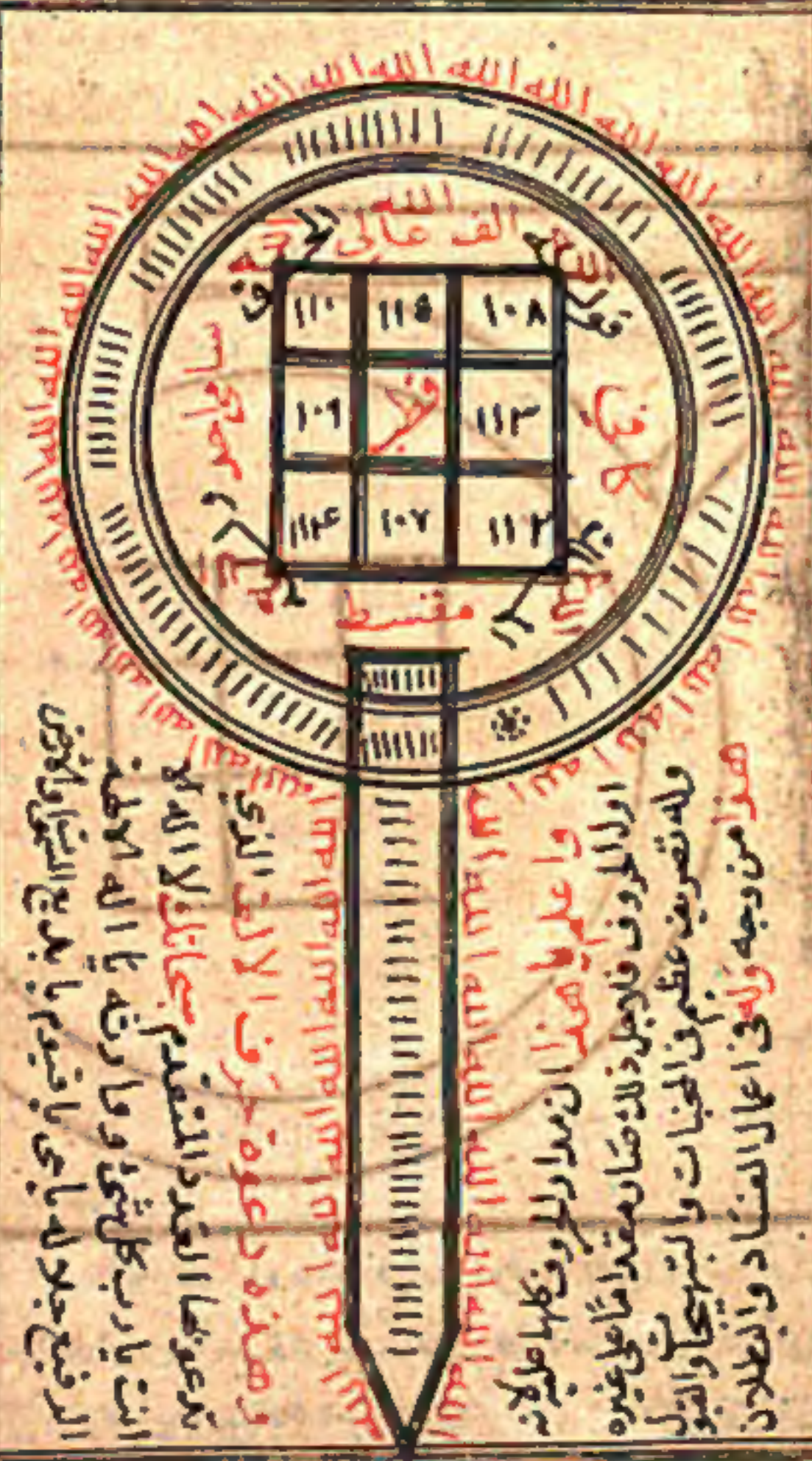
ا	ب	ج	د
هـ	و	ز	ح
ط	ي	يا	لا
ل	م	ن	ي

المنازل لها اشكال مختلفة في الوضع في الخلقة الالهية لا يشبه  
حدها الاخر والغير خلقه الله تعالى مستديرا وكذلك الشمس سرخسي  
يمكن شرحه لان سر الربوبية كقرفا **القمر** اذا نزل بمنزلة النسخ  
ان له اشارات تدل عليه وكلام ولكن للبطان اذان والا صلح الحكمان  
ما فهم ما اشترنا به وتدبره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**لفصل الثاني في الكبير والبسط وترتيب الاعمال**  
من الاوقات والساعات **اعلم** وفقنا الله واياك لهدايته وفهم  
سراره وعنايته ان الشمس والقمر قد قال الله فيها وذكرهما  
في كتابه العزيز في قوله تعالى والشمس كل في فلك يسبحون وذلك ان  
القمر اذا نزل بمنزلة النسخ كما تقدم كان له حرف الالف وكان يسير  
الالف **فاذا** نزل القمر بتلك المنزلة فيصلي من تلك المنزلة ثمانية  
الالف واكابرها فيجد كل احد من الخلق بالقمر والقبض في باطنه على  
النوع الذي في رتبة الانسانية فمن تفقد ذلك وجده فينبغي  
للانسان ان يسكن في تلك الساعة ويشغل جوارحه في عبادة  
الله تعالى وكثرة الذكر له ولزوم الطهارة في تلك الساعة وقيل  
لمدة لانه يحصل فيها بعض تنغيص النفوس حتى لا يدري الانسان ما  
سبب قبضه ويصير متجها في نفسه وذلك ان الالف هي اول  
سراتب الاحاد في الاعداد والحروف فلا شبهة له فيها فلذلك وقع  
الا نزل على في العالم السفلي فافهم ذلك **وفيه تنغيص من اريد**  
**تنغيصه** من اهل الدنيا واشرا فيها من اهل التجبر والكبر فانه  
يناسب تنغيصه ومقته لما في حرف الالف من الخوارة واليبوسة  
وانقباض النفوس على القمر فيه ولما في النسخ من الحرارة واليبوسة  
وهو وجه الاحمر والاحمر حار باليس طبيعة النار محرق غيبس فاذا  
دعوت فيه باسماء حارة يابسة ومن طبعه اذا كان النسخ طارعا  
على الافق المشرق فالقمر فيه ويصح ما ذكره **وان كبت الحروف**  
مائة واحد عشر مرة في نحاس احمر او حديد او شقق نحاس احمر على  
اسم من اردت تنغيصه وقبضه ودفتته في دارة بعد ان تحزه  
بمحور من جنسه يكون فيه الحرارة مثل الحرف والصاد وغيرهما  
يناسبها وتدعو بالاسماء مائة مرة واحدة عشر مرة وهي الاعداد  
الواقعة على بسط حرف الالف والاسماء التي تدعو بها عليه **وهو**  
**ان تاخذ** حروف اسم المذكور الذي اردت تنغيصه وقبضه



وتيسر لها وتنفذ الى الغالب عليه في اسمه من الطبايع اما الحرارة والما  
 اليوسنة واما البرودة واما الرطوبة فتأخذ تلك الحروف الحارة البتة  
 من اسمه وتضعها بين يديك في لوح وتضع اليد حروف المخرج  
 والنطق والعمر ويجمع منها اسما من اسما الله تعالى وتعددها العدد  
 المذكور ويجمع حمتك في قعره وفهره **مثال ذلك** زيد وعمر وفتنح  
 الحروف هكذا مقطعة بمسئلة **ع م ر و م ر ي خ ن ط ح ق م ر**  
 فخذ اربعة عشر حرفا منها تاري وهو اي وتراي وماي وهي **وي**  
**ن** ومن الحروف الوطبة حرف واحد وهو حرف **ن** فكانت الحروف  
 الحارة المكررة اربعة **م م م ط** واليا بسنه مكررها ستة احرف  
 وهي **ح ع ر ر ج** والحارة الرطبة ثلاثة احرف والوطبة واحد  
 فاختارت الاربعة عشر حرفا هنا فكان الغالب على هذه الحروف  
 الحرارة واليوسنة فخرج لنا من اسما الله تعالى هذه **تقول**  
 اللهم اني اقسم عليك وفي رواية **تقول اقسمت عليك يا سمسم**  
 الملك بالذي خلقك فسواك وجعلك نورا في فلكك وخضك من  
 بطشه وحبالك الاما كنت عدتي فيما ارجب منك فاني سلطتك  
 على **٢٥٢** ان تنقم لي منه وتهد حواسه وتمتج بحرارة  
 المخرج في حرارة طبعه وتبرج فيه حرارة النارية تقع بها اوصاف  
 وتقبض بها على قلبه وبطنه وتكلف بها عقله وتنزل عليه ملكة  
 العذاب ونارا للمرج وتحرك عليه النيران والصداع وتساير  
 الاوجاع بحق المخرج وما فيه من خمس ونار وحق مثل ذلك المرتفعة  
 المقدار الياسنة الحرارة المنتقة من الظلمة الباعين الطاغين  
 الجبابرة وارسل روحانية هذا الجبار الباعين المتكبر الطاغين  
 ومكنوا وسكنوا في جسمه من عذابا لاسقام وسلطوا على اهل  
 القهر والغضب والانتقام فاني اقسمت عليكم بالقوى المحيط  
 الطالق التي القيوم النور المومن المقدم المومض الانوار  
 ومعطى الاسرار وحق النار والشرار والكوكب الاحمر وحق الله  
 الواحد القهار اجيبوا طابعين ومسوعين لاسماء رب العالمين  
 وتكتب معه الحسن **واعلم يا اخي وفقتي الله واياك الي**  
**طاعته** ان حرف الالف له وفق هو اي له كوكبا للمرج خادمه  
 الاحمر وهو حرف قوى الفعال اذا ضربته في مثله اظهر الطاعة  
 وهو نهاية الاتحاد **وهذه** صفة وضعه في الصفة الاتية

كما ترى فهم ترشدوا **اعلم** ان هذا الحرف الشريف له قوة في تصرف سائر  
 الحروف لانه كالاب فافهم **واما خواصه** اذا اردته للمحبة فاكتبه  
 على هذه الصفة كما بينا في ساعة سعيدة وان خرجت اسم الشخص  
 الذي تريد العمل له مع حروف الوفاق كان اجمل واغوى في الافعال  
 وتقول اقسمت عليك يا سمسم ايل انت وهذا ملك واعوانك من  
 العلوية والسفلية وخدام حرف الالف جميعا فاني اقسم عليكم الا  
 ما سمعتم والطعم ومهجنم واقلقتم **٢٥٢** بحق ما اقسمت به عليكم  
 وبحق حرف الالف وما انزل الله تعالى فيه من الاسرار الذي لا يطلع  
 عليها احدا الا العلماء العارفين بالله وبحق اجد وما فيها من  
 الخواص الاما اجبت بالطاعة لما دعوتكم اليه وبما اقسمت به  
 عليكم وقسر على ذلك ما يناسبه من الاعمال والافعال بخ عملك  
**وهذا وفق حرف الالف المشهور سره وفضله بين العلماء**  
**وان اردته**



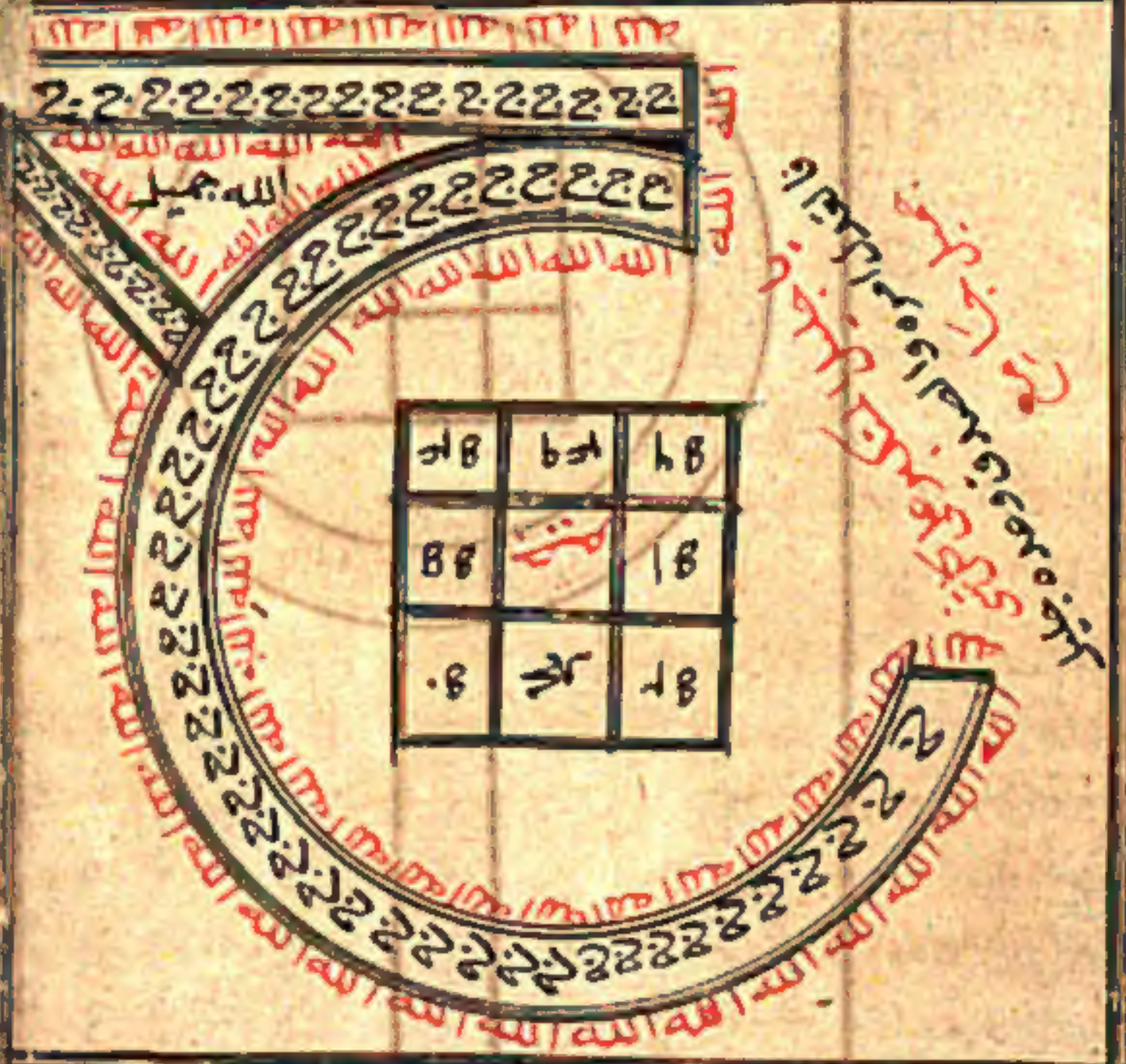
لاعمال الفساد  
 فافعل كما ذكرنا  
 وافعل تنال  
 المقصود والله  
 يقول الحق وهو  
 بهدي السبيل  
**واما الثانية**  
 من المنازل منزلة  
 البطين وهو حرف  
 الباء اذا نزل القمر  
 بما يتحد منه بامر  
 الله تعالى قوة  
 روحانية تصلح  
 للغضب ما تقدم  
 ذكره وفيه يشرب  
 الدواء ويحرك  
 فيه الاكابر وابنا  
 الدنيا وملوك

وهذه دعوة حرف الالف الذي  
 يدعو بها القدر المشهود سبحانه لا اله الا الله  
 انت يا رب كل شيء يا ذا الجلال والإكرام  
 هذا من وجه اعمال الفناء والبطون  
**واعلم يا اخي** ان مدار الحروف كلها على ثلاثة  
 اول الحروف فاجعل ذلك صار مقدما على غيره  
 وله تصرف عظيم في الجنات والبرجيات والقول



الأرض لأن هذا الوجه من الجبل نوال الثاني وهو وجه الشمس وفيه يكون شرفها على ستة درج منها يوم اربعه من ابريل والشمس سعيدة الا انها حارة يابسة فلسعدتها وشرفها في هذا الوجه تعمل فيه للقبول والقبول على الملوك على ما تريد منها وما تقصدها فيه فانها تقضي خواجك وتعمل للمحبات والقبول وجلبا للكلوب وجذبها الى ما يريد ذلك ويصلح لعمل الصناعات الحكيمة والاكاسير الذهبية وتدابيرها

**الثالث من المنازل** وهي منزلة الثريا ولها حرف **الجيم** اذا نزل القمر لها يتحد منها روحانية مستزجة الحرارة والرطوبة والبرودة وسعد متوسط جيد للسفر ومازجة الاشراف والدخول عليهم وعلى الاكابر واربابا لدنيا واهل العلم لان الثريا مجتمعة بكثرة من النجوم ولذلك كان الاجتماع بما ذكرنا جيد ولها وفق عظيم يعمل في شرفها وعمل ويدخل به على الاشراف فان حامله ينال راد منهم ويودونه ويطيعونه في امره ولا يخالفونه فيما يريد ويطلبون ويكان جمع البركة مقبولا عند الرشيد وقد نالته ما يريد **وهذه صفة**



**الرابع من المنازل** منزلة الدبران ولها حرف الدال اذا نزل القمر بها يتحد منه روحانية ردية تعمل فيه ما يليق من اعمال الودي والفساد وما يليق به من ذلك **الخامس من المنازل**

منزلة الحفصة ولها حرف الهاء اذا نزل القمر لها يتحد منها روحانية مستزجة من بالحركة المتوسطة تعمل فيها اعمال الخير وبعض من صنده **والسادس من المنازل** منزلة المنعة ولها حرف الكاف وهي سعيدة تصلح للالفة والاجتماع بين المتباينين والمتباينين لانه ينزل منها روحانية معينة على اعمال الصلاح والبر والنجاح **السابع من المنازل** منزلة الذراع ولها حرف الزاي اذا نزل القمر بها ينزل الله تعالى منها روحانية سالحة تعين الامراض في العلاجات وربما من واطب على ذكره فتح الله عليه بشي من الملكوت وهي جيدة للاعتكاف وطلب الحقيقة وهي سالحة في جميع الاعمال **الثامن من المنازل** منزلة النثر ولها حرف الحاء اذا نزل القمر بها يتحد منها روحانية غير معينة على الخير يعمل فيها ابواب الفساد **التاسع من المنازل** منزلة الطرف ولها حرف الطاء فاذا حل القمر بها ينزل منها روحانية فعلمها ردي كالمقدم **المنزلة العاشرة** منزلة الجبهة ولها حرف الباء اذا نزل القمر بها يتحد منها روحانية مستزجة بين الخير والشر يعمل فيها ما يليق بها **المنزلة الحادية عشر** منزلة الدبيرة ولها حرف الكاف فاذا حل القمر بها تنزل منها روحانية سالحة للنمو والازراق وطلب الحوائج يعمل فيها ما يليق بها **المنزلة الثانية عشر** منزلة الضرفة ولها حرف اللام اذا نزل القمر بها يتحد منها روحانية مستزجة للخير وغيره يعمل فيها ما يليق بذلك **المنزلة الثالثة عشر** منزلة العوا ولها حرف الميم فاذا حل القمر بها ينزل منها روحانية مستزجة لا يتحرك فيها الا لركوب البحر لا غير **المنزلة الرابعة عشر** منزلة السماء ولها حرف النون اذا نزل القمر بها تنزل منها روحانية لا يتغير على خير فلا يعمل فيها شئ البعد **المنزلة الخامسة عشر** منزلة الغفر ولها حرف السين اذا نزل القمر بها تنزل منه روحانية سالحة تعين على جميع الحركات الدينوية والاخرية فاعمل به ما تشاء بنح عملك **المنزلة السادسة عشر** منزلة الزبانا ولها حرف العين اذا نزل القمر بها ينزل الله تعالى منه روحانية مستزجة لا يتحرك فيها الا بخير **المنزلة السابعة عشر** منزلة الاكليل ولها حرف الفاء اذا نزل القمر بها تنزل منه ملايكة غير معينة على اعمال الخير فاعمل فيها ما يناسب من الاعمال **المنزلة الثامنة**



عشر منزلة القلب ولها حرف الصاد اذا نزل القربة تنزل منه روحانية  
تعين على الخير كله فاعمل فيها ما يناسب من الاعمال الصالحة **تفصيل المنزلة**  
التاسعة عشر وهي منزلة السؤل لها حرف القاف اذا نزل القربة  
به تنزل منه روحانية ممتزجة فلا تتحرك فيها بشي من اثار الدنيا **المنزلة**  
العشرون منزلة النعيم لها حرف الراء اذا نزل القربة ينزل الله تعالى  
منها روحانية ممتزجة طاهرة تصق القلوب وتفرج النفس جبهة لكل  
ما تحاول فيها من امور الدنيا والاخرة **المنزلة** الحادية والعشرون وهي  
منزلة البلدة ولها حرف الشين اذا نزل القربة ينزل الله تعالى منها  
روحانية غير معينة على الخير فلا تتحرك فيها بحركة **المنزلة** الثانية والعشرون  
وهي منزلة سعد الدناج وله حرف التاء اذا نزل القربة ينزل الله تعالى  
منها روحانية ممتزجة لا تصلح لشي من امور الدنيا ولا منفعة  
للمحرك فيها ولا مضرة ممتزجة **المنزلة** الثالثة والعشرون منزلة سعد  
بلع وله حرف التاء اذا نزل القربة ينزل منه روحانية ممتزجة لا  
تصلح لشي ولا منفعة للمحرك فيها ولا مضرة **المنزلة** الرابعة والعشرون  
منزلة سعد السعود وله حرف الخاء اذا نزل القربة ينزل الله تعالى  
منها روحانية صالحة الحركة معتدلة الطبع اعمل فيها جميع  
انواع الخير **المنزلة** الخامسة والعشرون وهي منزلة سعد الاخيرة  
لها حرف الدال اذا نزل القربة ينزل الله تعالى منها روحانية تعين  
على الاعمال المحمودة كلها وعلى الالف والمجبة والعطف **المنزلة**  
السادسة والعشرون منزلة فرع المقدم وله حرف الفاء فاذا نزل  
القربة ينزل منه روحانية سعيدة تعين على افعال الخير كلها فافعل  
بها ما تريد من اعمال الخير **المنزلة** السابعة والعشرون منزلة الفرع  
المؤخر وله حرف الظاء اذا نزل القربة ينزل منه روحانية ممتزجة  
تتمتع فيه المحاولة والاسباب فافهم ذلك **المنزلة** الثامنة والعشرون  
منزلة الرشالة حرف الغين اذا نزل القربة تنزل منه روحانية  
حسنة محمودة طيبة تعين على طلب العلم والدعاء فيها مستجابات  
والاعمال الصالحة فيها نامية **فانظروا** اخي ما اقامه الله تعالى  
بالحروف من القواعد **ولما** كانت الحروف منها يتا لفكلام الله  
تعالى وبها تعرف اسماء الله وبها تقوم عن خطابه كان المعنى الذي  
في باطنها الروحانية النازلة من المنازل وكان القرآن العظيم  
فيه آيات الرحمة وآيات العذاب كانت للرحمة ملائكة سفيرة

حق المرحوم بها وآيات العذاب ملائكة نفس للمقرب بها وآيات  
مقتضية للوعد والوعيد فتلك المعبر عنها بالروحانية الممتزجة  
وليس ذلك الا في حق الانسان وليس في حق الملائكة نقص لانهم  
خير محض في الانسان خير محض وهو الايمان العالم به وشعر محض  
وهو الكافر وخير الممتزج وهو المؤمن العاصي الذين قال الله تعالى  
فيهم واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا عسى  
الله ان يتوب عليهم وهذه شبيهة دينية وبهذه الاسرار  
في الحروف استدارت الادوار على النقطة على الاظهار التركيب  
اليوم البروز الى جميع الدنيا كل منزلة وكل روحانية وكل حرف  
مجمع في كسبة النقطة في اربعين يوما ثم كذلك الى اخر المنازل  
فباخر الحروف حروف روحانية تجمع الشفوات والنفوس  
فلولا هذه المتفرقة الحرفية والدورة الفلكية لما علم الانسان  
اسباب السعادة من الشقاوة من الخسوس واسباب المتراج من  
التخلف وكل ذلك مفروغ من بني ادم **فصل** ولما كانت هذه المنازل  
مفتقرة الى البروج اثنا عشر لتظهر فيها حكمته كانت الحروف اثنا  
عشر في ستة تقطعات وهي حروف لا اله الا الله هكذا كما ترى **الاله**  
**الاله** وهي اثنا عشر حرفا على عدد البروج اثنا عشر فهي  
تقيم في كل بروج **ولما** كانت الابراج منها الثابت ومنها المنقلب  
فكذلك هذه الحروف اثنا عشر حرفا على عدد البروج منها ثابت  
ومنها منقلب فلا ثبات ثابت والنفى منقلب من الوجود الى العدم  
الذي هو منه ولسر هذه الحروف المشد بر بها فلك القمر لان  
القمر اقرب الى الارض من غيره والحروف اقرب اليها من القمر لانها  
مغروزة في جبله كل انسان والحروف تقدم ذكرها على المنازل  
فاغنى عن اعادة فكل شي يزيد بزيادة القمر وينقص بنقصانه  
حكمة ومنعها ومعرفة رتبها الا توي تزيدها الظلمة وغيرها **ولما**  
كانت السبع دراري المذكورة جعل الله تعالى فيها سورا هتدا  
لقوله تعالى وجاعل الملائكة رسلا وقوله تعالى اني جاعل في  
الارض خليفة وقوى هذه السبع دراري مأخوذة من قوى التقطعات  
الباطنية وهي لا اله الا الله فهي مستمدة من هذه العلويات  
الافديتات **وها** **انا** **ينزل** على الحروف الحارة والباردة  
والرطبة واليابسة فالخارجة ستعة احرف **اه** **حرف** **ش**



والرطوبة سبعة احرف **ب و ي ن ص ت س** والباردة سبعة احرف **ح ز**  
**ن س ق ش ظ** واليابسة سبعة احرف **د خ ل ع ر خ غ** قالوا جامعة  
 للحرارة واليبوسة والهوي جامع للرطوبة والكرارة والما جامع للرطوبة  
 والبرودة والكراب جامع لليبوسة والبرودة **وقد حلت** الطبائع  
 الاربعة المذكورة وهي الصفوا والدم والبلغم والسودا قالوا تصفوا  
 طبع النار حار يابس والدم طبع الهوي حار رطب والسودا طبع التراب  
 بارد يابس والبلغم طبع الماء بارد رطب **ولقد** ظهرنا تير ذلك بالعيان  
 وذلك ان بعض الاسماء قامعة للحمى بالكابة وهي الاسماء الباردة  
 مثل اسمه العدل والشديد وهي الحروف الباردة واليابسة  
 تدخلها في مستين **وهكذا صفته فافهم تشرشد**

د	ح	ل	ع	ر	خ	ش
خ	ش	د	ح	ل	ع	ر
ع	ر	خ	ش	د	ح	ل
ر	ل	ع	ر	خ	ش	د
ش	خ	د	ش	ل	ع	ر
ل	ع	ر	خ	ش	د	ح

**ولقد** لك بعض الاسماء قامعة للزهر يرومها الصفوا المحرقة  
 فافهم **فصل** نذكر فيه الاوقات السعيدة من الاوقات النجسة  
 وساعاتها وما يوافق فيها للخير والشر فمن ذلك **يوم الاحد** الساعة  
 الاولى فهي للشمس عمل فيها للقبول والدخول على الملوك والحكام  
 ويصل فيه لبس الجديد **الساعة الثانية** زهرة فانها ساعة  
 مذمومة لا تفعل فيها شيئا من الاشياء جميعا **الساعة الثالثة**  
 عطارد سا فر فيها واكتب فيها للعطف والمحبة والقبول وما اشبه

ذلك **الساعة الرابعة** القمر لا يبيع فيها ولا تشتري ولا تصلي لشي **الساعة الخامسة**  
 لزهل اعمل فيها للفرقة والبغضة والعداوة وما اشبه ذلك **الساعة السادسة**  
 المشتري طلب فيها حوايجك من الملوك والسلاطين والاكابر **الساعة السابعة**  
 للمريخ لا تعمل فيها شيئا فانها غسة **الساعة الثامنة** للشمس اعمل فيها جميع  
 ما تريد فانها تصلح لجميع الحوايج والامور وهي ساعة سعيدة جدا **الساعة التاسعة**  
 للناس للزهرة اكتب فيها للسفر وجلب الناس وعطف القلوب والمحبة  
 وما اشبه ذلك **الساعة العاشرة** عطارد اعمل فيها جميع ما تريد فانها  
 ساعة محمود **الساعة الحادية عشر** للقمر اعمل فيها جميع الطلسمات  
 والحوائج وما اشبه ذلك **الساعة الثانية عشر** لزهل لا تعمل فيها  
 شيئا جدا فانها غسة ولا تعمل فيها الا المضرات مثل الفرقة والبغضة  
 وما اشبه ذلك **يوم الاثنين** الساعة الاولى منه للقر تصلح لعمل  
 المحبات وعقد السنن وجلب القلوب **الساعة الثانية** لزهل تنفع السفر  
 ونج الحوايج **الساعة الثالثة** للمشتري تصلح للزواج وكتبة الكتاب والمحاكمات  
**الساعة الرابعة** للمريخ تصلح للاعمال الرومية مثل التزييف والوعاف  
 والسقم والهلاك وما اشبه ذلك **الساعة الخامسة** للشمس تصلح لقضا الحوائج  
 وعطف القلوب والمحبات والتهاب **الساعة السادسة** للزهره تصلح  
 تصلح لقضا الحوايج وعقد السنن وجذب القلوب **الساعة السابعة**  
 عطارد تصلح لعمل الطلسمات وغيرها **الساعة الثامنة** للقمر تصلح  
 الى الزواج والى الصلح بين المتباغضين **الساعة التاسعة** لزهل تصلح  
 للفراق والنفقة والبغضة وما اشبه ذلك **الساعة العاشرة** للمشتري  
 تصلح للقبول والمحبة وعقد السنن والصلح بين المتباغضين •  
**الساعة الحادية عشر** للمريخ اكتب فيها للعداوة والبغضا والتزييف  
 والحقاق والدماء وغيره **الساعة الثانية عشر** للشمس تصلح لعقد السنن  
 والعطوفات **يوم الثلاثاء** اول ساعة منه للمريخ يكون العمل فيها  
 للبغضة والفساد والفرقة ونزف الدم والاسقام والامراض **الساعة الثالثة**  
 للشمس لا تعمل فيها شيئا ابدا **الساعة الرابعة** للزهره تصلح  
 الخطبة النساء والزواج **الساعة الخامسة** عطارد اكتب فيها لجلب  
 الزيون والبيع والشرا والتجارة **الساعة السادسة** القمر لا تفعل  
 فيها شيئا ابدا لانها مذمومة غسة متوقفة **الساعة السابعة** لزهل  
 تصلح فيها الكتابة للعقد والرمم والاسقام وما اشبه ذلك **الساعة الثامنة**  
**الساعة التاسعة** للمشتري اعمل فيها ما اردت من العطوفات والمحبات وما



اشبه ذلك **الساعة الثامنة** للتمريخ اعمل فيها ما اردت من التزيف وري  
الدم والاسقام وما اشبه ذلك **الساعة التاسعة** للشمس تصلح لعقد النسا  
والحبة والتهايج وما اشبه ذلك **الساعة العاشرة** للزهره لا تعمل فيها شيا  
لا نها غير محمود **الساعة الحادية عشر** لعطارد تصلح لتعطيل الاسنان والفا  
عن الزواج وما اشبه ذلك **الساعة الثانية عشر** للقمري تصلح لاعمال البغنة  
والفساد والنقمة والشرو والطلاق وما اشبه ذلك **يوم الاربعاء**  
ساعة منه لعطارد تصلح للقبول والمجبات وما اشبه ذلك **الساعة الثالثة**  
للقمري لا تنفع فيها بشي من الاعمال فانها مذمومة **الساعة الثالثة** لزحل  
تصلح لعمال امراض والتزيف والتغاوير وما اشبه ذلك **الساعة**  
**الرابعة** للمشتري اعمل فيها كل ما تريد من اعمال الخير فانها ساعة  
جيدة **الساعة الخامسة** للزهره احذر فيها من مخاصمة الناس والعمال  
الودي فانها مذمومة **الساعة السادسة** للشمس تصلح للسفر في البر  
والبحر واكتب فيها كل ما تريد من اعمال الخير **الساعة السابعة** للزهره  
اعمل فيها ما شئت ايضا فانها محموده **الساعة الثامنة**  
لعطارد تصلح ليكا الاطفال وكتابة الحجب من العين والنظرة  
وما اشبه ذلك **الساعة التاسعة** للقمري لا تعمل فيها جملة واحدة  
لاخار دية **الساعة العاشرة** لزحل جيدة للدخول على السلاطين  
والاكابر **الساعة الحادية عشر** للمشتري اكتب فيها الاوقات لمقابلة  
الحكام والمحاكمات وما اشبه ذلك **الساعة الثانية عشر** للزهره  
اعمل فيها للفرقة والبغضة والتزيف من اعمال الشر وما اشبه  
ذلك **يوم الخميس** اول ساعة منه للمشتري اكتب فيها جلب  
الرزق والزبون والقبول عند الناس **الساعة الثالثة** للزهره  
لا تخرج فيها دما واعمل فيها العهودات والتزوقات **الساعة**  
**الثالثة** للشمس لا تسافر فيها ابدا واكتب فيها للقبول والمجبة  
وما اشبه ذلك **الساعة الرابعة** للزهره اعمل فيها المجبات  
والزواج وغير ذلك **الساعة الخامسة** لعطارد يصلح فيها لعقد  
النسا والوجال **الساعة السادسة** للقمري يصلح فيها للسفر في البر  
والبحر وتصلح لكل عمل تريد من اعمال الخير **الساعة السابعة** لزحل  
احذر فيها المحاكمات وتصلح لمقابلة اصحاب الاقدام **الساعة**  
**الثامنة** للمشتري تصلح لكل عمل تريد من اعمال الخير **الساعة**  
**التاسعة** للزهره تصلح للفا الامرا والاجناد وارباب المناصب

**الساعة العاشرة** للشمس اطلب فيها حوايجك من السلاطين والامرا  
والاجناد وارباب المناصب **الساعة الحادية عشر** للزهره اكتب فيها  
للقبول والمجبات وغيره **الساعة الثانية عشر** لعطارد لا تعمل فيها  
علا ابدا **يوم الجمعة** اول ساعة منه للزهره اعمل فيها التهايج  
للنسا وجلبهم ومحببتهم والصليح بين المرأة وزوجها **الساعة**  
**الثالثة** لعطارد اكتب فيها جميع الطلسمات **الساعة الثالثة** للقمري لا تعمل  
فيها شيا ابدا **الساعة الرابعة** لزحل تصلح للتغاوير والعيون  
والاباء **الساعة الخامسة** للمشتري يكتب فيها للقبول النسا **الساعة**  
**السادسة** للزهره يكتب فيها للتزيف **الساعة السابعة** للشمس اكتب  
فيها لمقابلة السلاطين وقضا الحوايج **الساعة الثامنة** للزهره  
اعمل فيها التهايج والعطوفات وخطبة النسا وزواجه  
**الساعة التاسعة** لعطارد اعمل فيها سائر الاعمال والافعال  
ينجح عملك فانها مباركة **الساعة العاشرة** للقمري اعمل فيها الفرقة  
والنقمة فانها سريعة الاجابة **الساعة الحادية عشر**  
لزحل لا تعمل فيها عملا غير تغوير الحياه والعيون والاباء  
**الساعة الثانية عشر** للمشتري سافر فيها واطلب حوايجك وما  
تريد من المقاصد فانها تنجح لانها مباركة **يوم السبت**  
اول ساعة منه لزحل اعمل فيها ما اردت من القبولات والمجبات  
فان ما لزحل هذه الساعة السعيدة في هذا اليوم اذا  
كان اول الشهر والهلالة في زيادته فاذا كان اخر الشهر يكتب  
يوم السبت ساعة دخل سائر الاعمال الخمسة فافهم ترشد  
فقد اوضحنا لك اوضح الطرق **الساعة الثانية** للمشتري اكتب  
فيها للصليح بين المتباغضين **الساعة الثالثة** للزهره اعمل فيها  
للفرقات والبغضات وجميع اعمال الشر والفساد **الساعة**  
**الرابعة** للشمس يكتب فيها للقبول عند الملوك ومخاطبتهم وطلب  
الحوايج منهم **الساعة الخامسة** للزهره اعمل فيها للقبول والمجبة  
الى النساوان **الساعة السادسة** لعطارد يكتب فيها لتحصيل الصيد  
**الساعة السابعة** للقمري لا خير فيها فلا تكتب فيها شيا ابدا **الساعة**  
**الثامنة** لزحل اعمل فيها للاسقام والامراض والتزوقات والرعاف  
وما اشبه ذلك **الساعة التاسعة** للمشتري اكتب فيها ما شئت  
من اعمال الخير فانها جيدة جدا **الساعة العاشرة** للزهره



اعمل فيها للتزيف والسقم والأمراض قالها خمسة موافقة لذلك  
**الساعة الحادية عشر** الشمس تصل للقبول وعطف السلاطين  
والوزراء والحكام والقضاة والولاء وأرباب الأقاليم وتصل للحجج  
والصلح بين المتباغضين **الساعة الثانية عشر** للزهرة أكتب فيها  
للقبول والمحبة إلى النسوان والصلح بين الزوجين والله الموفق  
والمعين **اعلم وفقني الله وإياك** أن من عرف الأوقات المناسبة  
للأعمال من خير وشرف فالمراد في كل ما يريد لأن أساس العلم  
وبإية الذي يدخل منه وما نحن قدا وضحنا لك جميع ما يكتمه  
الناس من هذا العلم ليهون عليك العمل بما في هذا الكتاب  
من هذه الجهات وتعرف كل عمل وما يوافق وقد وضعنا جدولاً  
لتعرف منه الأبراج النارية ماضي وكذلك الأبراج الترابية  
ما هي وكذلك الهوائية والمائية **فإذا كان القمر في الأبراج**  
النارية يعمل له ما يوافق من الأعمال النارية **وإن كان القمر**  
في الهوائية يعمل فيه ما يوافق من الأعمال الهوائية والإخلاء  
الريحية **وكذلك** إن كان في المائية والترابية وهذا كله نفهمه  
من هذا الجدول الذي بيانه **وبعد هذا** نوضح لك ما تعرف منه  
في كل الأيام القمر في أي برج ناري يعمل فيه ما يوافق حتى إذا عرفت  
ذلك وتحققته يهون عليك ما تطلب فإن كان في برج ناري يعمل  
فيه ما يوافق وإن كان هوائياً أو ترابياً أو مائياً **وهذه صفة**  
الجدول المذكور كما ترى فافهم ذلك ترشد **حمل . ثور . جوز**  
**سورطان . اسد . سنبله . نار . تراب . هوا**  
**ماء . نار . هواء . ميزان . عقرب**  
**قوس . جدى . دالى . حوت . تراب . ماء**  
**نار . تراب . هوا . ماء . وبعد ذلك** نوضح لك  
معرفة القمر في أي برج يكون فإذا أتاك طالب حاجة في أي  
يوم كان فاحسب اسمه واسم أمه واسم مطلوبه حروفها وانظر  
إلى الغالب على عنصرها ما هو فإن كان في برج ناري أو هوائياً أو  
ترابياً أو مائياً فاعمل له عملاً يوافق ولا آخر عملك إلى أن يحل  
القمر في البرج الذي هو مطلوبك وإن يوافق في ذلك الوقت  
فيكون بسعد صاحبه فافهم **وهذه** معرفة القمر في أي برج  
وأي منزلة **اعلم وفقني الله وإياك** إلى طاعته وفهم

امراره واسمايه ان القمر ينزل كل يوم وليلة في منزلة فإذا اردت  
ان تعرف ذلك فانظر إلى الشهر القمري الذي أنت فيه كمضي فيه  
يوم وتحسبه ثم تزيد عليه خمسة أيام من الهوى وموسمى الأسر تحسب  
الجميع كم هو وتسقطهم خمسة خمسة إلى حيث أن يبقى معك خمسة  
أود ولها فتعد من أول الأبراج ففي أي مكان فنى العدد يكون  
القمر في ذلك البرج بعينه **فصل نذكر فيه** أضمادات ملكة  
الأحرف التي لا تتم الأعمال إلا بها وهو أنك إذا عملت عملاً  
تنظر في حروف اسم الطالب والمطلوب واسم ذلك اليوم وتسقطهم  
ثلاثين ثلاثين وأي شئ فضل دون الثلاثين فآخر الأحرف  
يكون الأضمار يعني أضمادات ذلك الحرف بعينه إلى أسماء العمل  
الذي تريد أن تعمل فما يمكن أصحاب الأسماء التخلت عن ذلك  
طرفة عين وإن هذا من أكبر الأعمال **وهذه صفة** أضمادات  
الملكية **ملك الألف** اسمه هلمهطه مطلقاً بل وأضماره  
هذه الأحرف هدهيون شلهطاي يا بلهطه **ملك البناء**  
أضماره كشيخ هيلج مدح **ملك الجية** أضماداته صهيلج شلهطه  
مكوده **ملك الدال** أضماداته كحطه مكيل **ملك الحاء** أضماداته  
**ملك الواو** أضماداته مكوده شلهطوخ **ملك الزاى** أضماداته  
سعددين هطاطو مخط **ملك الخاء** أضماداته كمتلاطخ **ملك الطاء**  
**ملك الظا** أضماداته شلهطه ملىخ **ملك الباء** أضماداته مفتح مكلف  
شونيدخ **ملك الكاف** أضماداته شلهطو دهمبلا مدح **ملك النون**  
أضماداته عفيفطه طهمس صلوم **ملك الميم** أضماداته مدح كليل **ملك اللام**  
**ملك النون** أضماداته شفع دلم **ملك السين** أضماداته مخطع  
عطر حيم **ملك العين** أضماداته لحطيم عربوا زرد **ملك الفاء** أضماداته  
كيطم رزطش دحقيل **ملك القاف** أضماداته مشعودع صميش **ملك القاف**  
أضماداته عدعصر طلميس **ملك الميم** أضماداته شلهطه  
كهيل دبنوم **ملك الشين** أضماداته علكطف منها غل مخط **ملك التاء**  
**ملك الضاد** أضماداته شلهطه **ملك الظا** أضماداته  
علكهمس مهدع **ملك الصاد** أضماداته يوخ ووخ **ملك الضاد**  
**واعلم** أن **ملك الضاد** و**ملك الظا** لها فردا أضماداتها  
فانضم **ملك الغين** سعلطف كلكف هبوط ففذه جملة الأضمار



كاملة والله تعالى هو الموفق للصواب **الفصل الثالث** في احكام منازل القمر الثمانية وعشرين منزلة الفلكيات ونذكرها هنا جداولاً عظيم الفائدة يعلم منه هلال كل شهر باي منزلة هو وباي برج وطريقهما ان تعرف اخرا الشهر العرني فان الشمس والقمر يكونان في منزلة ثم تعرف ذلك اليوم هل هو في ثلث الشهر الرومي الاول او الثلث الثاني او الثلث او في النصف الاول او في النصف الثاني وادخل يا ول من الشهر العرني تحت ذلك الثلث او النصف تنظر الى المنزلة التي هل فيها الهلال واعرفها وعلمها بعلامة ثم امشي منها على المنازل بعد ايام الشهر الماضي فتعرف المنزلة التي فيها الهلال ذلك اليوم **مثال ذلك** وايضا الهلال هل اول ليلة بالشرطين ومعنى من الشهر العرني سبعة ايام فاردنا نعرف المنزلة التي فيها القمر ذلك اليوم فعدنا من الشرطين سبع منازل فانتهينا الى الذراع فعلمنا ان القمر في الذراع وقس على ذلك ترشد **وهذه سفة الجدول كما تسمى**



**القول على منزلة الشرطين وهذه صفته** • • • • • **وله حرف**  
الالف اذا نزل القمر بالشرطين ومونا ري خمس يصح من

الاعمال ما كان يخص بامور النساء تحرك روحانية الى ذلك متصل بنفوس الملوك وفيه يظهر فيهم الغضب والكبتش وسفك الدماء وكانت الحكا في هذا الحد تسكن الى النوم وعدم الحركة وذكر بعضهم انه يرى منامه ما يفزع ويكدر اخلاقه وان عدم النوم في هذا الوقت اولى ويلزمه الصمت على الكلام الا الشئ الضروري وما لا يدمنه ولا تعمل فيه صنعة واذا اردت عملا فاعمل فيه اعمال الشرف والفساد ومن ولد في هذه المنزلة كان شهيرا كثيرا الفساد **بمخوره** فلعل وجبة سودا والله هو الموفق **القول على منزلة البطين وهذه صفته** • • • • • **وله حرف**  
**الباء** اذا نزل القمر بالبطين فهو خا رطب ينحط فيه الى العالم روحانية تصلح لما كان يخص بامور الرجال دون النساء وتنصب فيه الطلسمات ويصح فيه عمل الكيمياء وكل صنعة جلييلة المقدار ويصح فيها ابتداء العوام وصياغة الخواتم والنفس والرقوم ورقا الامراض والذواكر ولعزل العدو ومن ولد فيه عاش سعيدا شديدا محبوبا للخلق **وبمخوره** وعود وزعفران ومصطكا والله تعالى اعلم

**القول على منزلة الثريا وهذه صفتها** • • • • • **وله حرف**  
**حرف الجيم** اذا نزل القمر بالثريا وهو • • • • • **وله حرف**  
مبهرج الجوهر تنحط فيه الى العالم روحانية ممتزجة الحرارة والبرودة يصلح فيه عمل الطلسمات وافعال ما يصلح للنساء وتدبير الادوية الصالحة المبردة والبرودة ويفتح المسافرون فيه ويربحون ربحا زايدا ويحب فيه لقاء الملوك ومكاتبهم ويصلح فيه التزويج وشرا الجوار والماليك وكل ما دبر فيه كان جيدا لانه عدل القمر دون الشمس وكلما صنع فيه كان محمودا عاقبة ومن ولد فيه كان سعيدا ويبغض الفجور ويحب التقوى ويعاشر الصالحين والعلماء **واما بمخوره**  
**القول على منزلة الدبران وهذه صفته** • • • • • **وله حرف**  
**الدال** اذا نزل القمر بالدبران وهو • • • • • **وله حرف**  
تنحط فيه الى العالم روحانية تفعل العداوة والبغضا



والفساد في الارض فاحذر فيه السعي في طلب الحوائج والابتداء بالاعمال  
ولا تنصب فيه طلسم ولا تدبر فيه صنعة بالجملة فكل الاعمال فيه  
ردية العاقبة ولا يصلح الا في دفن الموتى ودفن المال وكسره  
وكنم الاسرار وحفر الابار وشق الانهار ولا يصلح لما سوي ذلك  
ومن ولد فيه كان مذموما محذورا ولا يجوز له ان يشر في حلقه ولبان  
ذكر والله تعالى هو الموفق بمنه **القول على منزلة الهنقة**  
**وهذه صفتها** • • • **وله حرف الهاء اذا نزل القمر بالهنقة**  
وهو ممتزج من خمس وسعد فاعمل فيه تبريجات السموم واخلاطها  
خاصة ولا تدبر فيه صنعة الشمس والقمر ولا تغرس فيه زراعا ولا  
تلبس فيه ثيابا جديدا وخلفه ولا متزوج فيه فان ذلك كله غير  
محمود العاقبة ولا تتحرك فيه بشئ من افعال الروحانية ومن  
ولد فيه يكون محمودا عاقبة في اخر عمره وفي اوله **والجود**  
لذلك عود في ولبان جاوي ومصطكا والله اعلم **القول**  
**على منزلة الهنقة وهذه صفتها** • • • **وله حرف**  
**الواو** اذا نزل القمر بالهنقة وموكوكب • • • سعد فاعمل فيه  
ابواب المحبة والعطف والمحبة والمودة ودخن فيه بالدخن  
وادخل فيه على الملوك والاكابر قاسع في حول جبههم والاتصال  
فيه باشراف الناس ومعاشرة الاخوان وابند فيه بالاعمال  
الذي تريد ها وتزوج فيه واشرب الدوا واشتر فيه الجوار  
والهما ليل والخيل واغرس فيه الاشجار وابن فيه البنا واكثل  
وزن وسافر فيه وبع واشتر في كل ذلك محمود العاقبة ومن  
ولد فيه عاش سعيدا ومات شهيدا **والجود** لذلك قطرب وبرز  
شيخ والله يقول الحق واليه المآب **القول على منزلة الزر**  
**وهذه سفته** • • • **وله حرف الزاي اذا نزل القمر بالزر**  
ونور باي سعيد • • • لين تخط فيه الى العالم روحانية صلح  
ويصلح فيه الى معالجة الروحانيات والابتداء بالعالم والاعمال  
الصالحة والبخورات والاجتماع في بيوت العبادات وتنصب فيه  
الطلسمات وتعمل فيه ابواب النارجيات ويدخل فيه على  
الملوك واتصال الاشراف من الناس والاخوان ومن ولد فيه  
كان سعيدا رشيدا موفقا **وبجوره** حب قريض وبرز كان والله  
يقول الحق ومريهدي السبيل واليه سبحانه الموجه والمآب

**القول على النثر وهذه صفتها** • • • **وله حرف**  
الحاء اذا نزل القمر بالنثر وهو بارد • • • ممتزج سعد  
ممتزج بخمس تخط فيه الى العالم روحانية • • • تفعل في العزاة  
والبعضة والقطيعة وما اشبه ذلك وتصلح لعمل الطلسمات  
التي تصلح لذلك والدعا بالسكر على الاعداء والطغاة والبقاة  
والشحنات وتحرك فيه روحانية الغضب فلا تدبر فيه صنعة  
الشمس والقمر ولا تدخل على الملوك ولا تبدا فيه بالاعمال والآلات  
الحرب والمشورة عليها لانها ردية تصلح لاعمال الفساد كما ذكرنا  
ومن ولد فيه كان مخوشا **بجوره** قسطمر وقشورمان والله اعلم  
**القول على الطرف وهذه صفته** • • • **وله حرف الطاء**  
اذا نزل القمر فيه فهو ما يمسح مستمر • • • تخط فيه الى العالم  
روحانية تدل على مثل ما تقدم ويقوى فعلها فلا تنصب فيه طلسم  
ولا تدبر فيه صنعة ولا تدخل فيه على الملوك ولا تبدا فيه بالمودة  
ولا تعمل فيه حكمة ولا تتلوقسما والا نفراد فيه خير من الخلطة  
وموردي جميع الاعمال ومن ولد فيه كان مخوشا **بجوره** عود في  
وزعفران والله اعلم **القول على الجبهة وهذه صفتها**  
**وله حرف اليا** اذا نزل القمر بالجبهة وهي  
باردة ممتزجة بخمس ومو الى الصلاح اقرب • • •  
يبتدى فيه بالمودة والاعمال القروية الماخذ والدخول على  
الملوك وسؤال ما يتحصل من قضا الحوائج ويداوي فيه العليل  
الحنينة والمبرء وتصلح فيه النقلة من مكان الى مكان والحركة  
ويكره فيه تفصيل الجديرو لبسه بل ومن ولد فيه كان حاذقا  
سعيدا موفقا ولكن فيه بعض مكر وخد بعة **بجوره** حب الاس  
وزعفران شعوا **القول على الخرسان وهذه صفته** • • •  
**وله حرف الكاف** اذا نزل القمر بالخرسان وهي الزبونة • • •  
ومو حار يا بس يصلح لمعالجات الروحانيات وتنصب الطلسمات  
وعلاج المرضى ومداواة الزمنا والبيع والشرا والدخول على  
الملوك والروسا فيصلح فيه السفر الذي يري اثباته والاقامة  
فيه وتصلح فيه الاعمال الجميلة البعد ويصلح فيه لبس الحديد  
ومن ولد فيه كان محبوبا عند الناس الا انه فيه بعض مكر  
ودهان **واما بجوره** قشورمان حلو لا غير والله تعالى اعلم



**القول على منزلة الصرفة وهذه صفتها** • **ولها حرف**  
**اللام** اذا نزل القمر بالصرفة وموكوب متمزج الجوهر من الارض  
 والمار تخط فيه الى العالم روحانية ستعد تصلح لكل كان متوسطا  
 من الاعمال ولا يدبر فيه صنعة ولا يعالج فيه المرضي ولا روحانية  
 ولا يدخل على الملوك ويعمل فيه آلات الحرب ويحل فيه السلاح وكرب  
 الخيل ومن ولد فيه كان ردي الطباع ينفر من الناس ويتفرق الناس  
 منه محتالامكارا شريرا ولا يحبه احد من عظم مشره ومكره والله اعلم  
**القول على منزلة القوا وهذه**  
**صفتها** • • • • • **ولها حرف الميم** اذا نزل القمر بالقوا وموكوب  
 • • • • • حار يابس متمزج بغض تخط منه الى العالم  
 روحانية ينجح الشهوة وتورث للرجال المحبة للنساء والاجتماع  
 بين وتصلح لابتداء تعليم العلم وتعليم كل شئ ولا يدبر فيه صنعة  
 الحجر المكرم فانه لا يناسبه ولا يحارب فيه الاعداء ولا يخافهم ولا  
 يحاكم ولا يدخل فيه على الملوك ويصلح ان تلبس فيه الاثواب  
 الجديدة وتفضل فيه الاثواب ومن ولد فيه ذكرا كان او  
 انثى فانه يكون صاحب سعة وبخوره لذلك لبيان ذكر  
 والله تعالى اعلم بالصواب **القول على برج السما**  
**وهذه صفته** • **وله حرف النون** اذا نزل القمر  
 بالسما وموكوب رضى يابس تخط فيه الى العالم روحانية  
 تورث العداوة وفساد المرأة ويصلح لعمل السموم القاتلة  
 وكل شئ يورث الفساد ويكره فيه الابتداء بالاعمال الجيدة المنفعة  
 ويكره فيه البيع والشراء والمقايضة ومن ولد فيه كان غاما  
 كذا با غير محمود العاقبة بخوره لبيان ذكر وجب نيل والله تعالى  
 هو المعفي بمهنة وكرمه **القول على برج الغفر وهذه**  
**صفته** • • • • • اذا نزل القمر بالغفر وموكوب رباحي تخط فيه الى  
 العالم روحانية تورث المحبة والمودة والراحة والفايدة  
 من الملوك وتجمع فيه الادوية وما تحلل به السموم القاتلة  
 ويدفع اذاها ويصلح فيه تدبير الحجر المكرم ويقال فيه ارواح  
 وتنصب فيه الطلسمات ويعمل فيه كل ما يوافق ذلك من سائر  
 الحرف والصناعات ومن ولد فيه كان مخوسا ذو مكر وخديعة  
**وبخوره** لبيان ذكر لا غير والله اعلم **القول على منزلة الزبانا**

**وهذه صفته** • **وله حرف العين** اذا نزل القمر بالزبانا  
 وموكوب راحي • • • • • ستعد متمزج بغض تخط فيه الى العالم روحانية  
 لشي وضده فاعمل فيه بموجب ذلك ومن لبس فيه ثوبا جديدا  
 متاينة عضه كلب وتنكلم الاعداء فيه بكلام السوء وتلقه علة  
 في جسده مما يؤلمه ويتعب في برثها ومن ولد فيه كان سعيديا  
 في جميع حركاته ذكرا كان او انثى ولكن فيه بعض مكر وبخوره يبرز  
 شيخ وبابوخ والله اعلم **القول على منزلة الاكليل وهذه**  
**صفته** • **وله حرف الفاء** اذا نزل القمر بالاكليل وموكوب  
 متمزج • • • • • من ستعد وغض تخط فيه الى العالم  
 روحانية تحدث فيه العداوة والفتن والبغضة وتفعل  
 فيه الى الشئ وضده ولا تسافر فيه ولا تتزوج ولا تستشر  
 الرقيق ولا تغرس الاشجار المثمرة ولا تزرع الزرع فكل ذلك  
 غير محمود العاقبة ولا تفضل فيه الثياب ولا تلبسهم ولا تخافهم  
 فيه ولا تخافهم ولا تطلب فيه قضا الخواص ومن ولد فيه ذكرا  
 كان او انثى رديا ميسوما بخوره فلفل وزعفران وعود والله اعلم  
**القول على منزلة القلب وهذه صفته** • **وله حرف**  
**الصاد** اذا نزل القمر بالقلب وموكوب سعد • • • • • ما يربط  
 تخط فيه الى العالم روحانية تصلح ما افسدت • • • • • المنزلة  
 المقدمة ويصلح لشري السلاح والآلات الحرب ولشرا الدواب  
 والبيطرة وقلع الاشجار والزرع والحرايب واخراج الدفان من  
 وعلاج البهايم وشرب الادوية المسهلة والفسد والجحامة  
 ومن ولد فيه كان مخوسا ذكرا كان او انثى وعنده مكر ودهاء  
 بخوره ورق الاهليج **القول على منزلة الشولة وهذه**  
**صفته** • • • • • **وله حرف القاف** اذا نزل القمر بالشولة  
 وموكوب • • • • • ستعد مضروب بغض تخط فيه الى العالم  
 روحانية متمزجة تعمل فيه لشي وضده تصلح للعقد والحلل  
 وما كان متوسطا من الاعمال ويكره فيه تفصيل الجديس  
 وابسه ولا تنصب فيه طلسمات ولا تعمل فيه الروحانيات والعرش  
 فيه والوحدة محجدة العاقبة ومن ولد فيه ذكرا كان او انثى  
 كان رديا ميسوما كذا با غاما فاجرا بخوره قشر رمان ومطكى  
**القول على منزلة النعائم وهذه صفته** • • • • • **وله**



**حرف الراء اذا نزل القمر بالنعام** وهو كوكب ناري سعيد  
 نير مشرق مضي تخط منه الى العالم روحانية تصفي القلوب وتغزو  
 الى المودة والحظ والسعادة وهو محمود العاقبة في جميع الاحوال  
 ويصل فيه تدبير الصناعة المكرمة وتكلى فيه الحكم والعلوم  
 الفقهية وتنصب فيه الطلسمات ويعني فيه البناء واغرس فيه  
 الغروس والبس فيه الجديد وفصل ايضا الجديد فان لا بس الجديد  
 لم يزل في قرح وسرور الى ان يبلى ذلك الثوب ومن ولد فيه  
 ذكر اكان او انثى فانه يكون مباركا سعيدا موافقا في جميع  
 حركاته وسكناته **ونجوره** لبيان ذكر وبرز شجق والله تعالى اعلم

**القول على منزلة البكرة وهذه صفتها** **وله حرف**  
 حرف الشين اذا نزل القمر بالبكرة وهو كوكب ناري  
 نحس تخط فيه الى العالم روحانية تعمل في العداوة والبغضا  
 والقطيعة وكل شؤ ولا يعمل فيه سوى ذلك فاحذر ان تنصب  
 فيه طلسم ولا تدبر فيه صنعة الحجر المكرم والجوهر العظيم ولا  
 تعالج فيه الروحانيات ولا تزرع فيه ذرعا ولا اغرسا ولا  
 تعاني فيه سفرا ولا تحالط فيه الملوك ولا الاكابر ولا تتزوج  
 فيه ولا تشتري فيه الرقيق ولا تبع ولا تلبس الجديد ولا تفصل  
 ولا تفعل عملا من الاعمال ومن ولد فيه ذكر اكان او انثى فانه  
 يكون منحوسا محنالا بخوره سنبل وعود في

**القول على منزلة الداج وهذه صفته** **وله حرف**  
 التاء اذا نزل القمر بالداج وهو كوكب ارضي نحس ممتزج  
 تخط فيه الى العالم روحانية تفعل فيه البغضة والعداوة  
 والقطيعة ولا تحمد فيه عواقب الامور والاعمال وتتحرك فيه  
 نفوس الملوك بالغضب والتمخط ويذم فيه البيع والشراء  
 الرقيق ويصل فيه الحفر والنش والزراعة وتخرج فيه الجناي  
 والدفاين وتكتم الاسرار ومن ولد فيه ذكر اكان او انثى  
 كان مباركا حريصا على الدنيا محبا لها بخوره لك العصف والله اعلم

**القول على منزلة سعد بلع وهذه صفته** **وله حرف**  
 حرف الشاء اذا نزل القمر بسعد بلع وهو كوكب ممتزج الجوهر  
 وهو سعد ممتزج بنحس تخط فيه الى العالم روحانية تفعل  
 الشئ وضده ومواليا الجديد والودي يصل فيه شري الرقيق

والما ليد ويصل لشري الدواب ويصل لمخالطة المشايخ المقدمات  
 السن ومقانات الزراعات وشق الارض وحفر الابار وما يشاكل  
 ذلك من الاعمال ويصل للنزعة والسيران وعمل الاطعمة والاسطة  
 ومن ولد فيه ذكر اكان او انثى كان مباركا صالحا واما بخوره بابوئج  
 وكون والله تعالى اعلم بالصواب **والله المرجع والمآب**

**القول على منزلة سعد السعد وهذه صفته** **وله حرف**  
 حرف الخاء اذا نزل القمر بسعد السعد وهو كوكب ممتزج  
 الجوهر من الارض والهوى تخط فيه الى العالم روحانية تحو اثار  
 ما كان قبلها وتصل لجميع الاعمال فابتد فيه بعمل المحبة والمودة  
 وبما شئت من الافعال المتعلقة باصلاح القلوب وعلاج  
 فيه الروحانيات وانصب فيه الطلسمات واتصل فيه بالملوك  
 والروسا وارباب المناصب وغيرهم وافعل ما تريد من افعال  
 الود بنح عملك ومن ولد فيه ذكر اكان او انثى كان مباركا  
 محبا الصالحين بخوره عود ومصطكى والله اعلم **القول على**  
**منزلة سعد الاخبية وهذه صفته** **وله حرف**  
**حرف الدال** اذا نزل القمر بسعد الاخبية وهو  
 كوكب رباحي نحس تخط فيه الى العالم روحانية تعمل القطيعة  
 والفتن والبغضة والفرقة والحروب ولا تتم فيه الاعمال  
 فان تمت كانت غير محمودة العاقبة ولا تعالج فيه المرضى ولا  
 معالجات الارواح الروحانيات ولا تنصب فيه الطلسمات ولا  
 تدبر فيه صنعة الكيمياء ولا السيميا ومن ولد فيه ذكر اكان  
 او انثى يكون فاجرا كفارا **والنجور** لبيان ذكر وفعل وعز  
**القول على الفرع المقدم وهذه صفته** **وله حرف**  
**الضاد** اذا نزل القمر بالفرع المقدم وهو كوكب آبي سعيد  
 يخط فيه الى العالم روحانية تدبر فيه الافعال الغير محمودة  
 العاقبة كما تقدم القول في المنازل الخمسة ويحتمل فيه الحرب  
 ولقاء العدو والمصوم وتسفك فيه الملوك الدماء فلها يصل  
 فيه القصد والحجامة وايضا عمل الزوفات والعقودات عن  
 الجماع من النساء والرجال ويصل لدخول الحمام واخذ الشعر والظفر  
 وشرب الادوية النافعة ومن ولد فيه كان نحسا فاجرا مكارا  
 غدارا وبنجوره لذلك فلعل ودارصيني والله اعلم بالصواب

تعمل فيه المحبة وتشير الشهوة فيه وتخط  
 النفوس بالمودة وتصل القلوب بصناعة الكيمياء  
 ولطائف الروحانيات وتنصب فيه الطلسمات  
 وعلم السيميا ويجمع فيه الادوية النافعة  
 ويدخل فيه على الملوك والروسا وتخلل  
 فيه السحوم ومن ولد فيه كان محمود العاقبة  
 وبنجوره لبيان ذكر وجبة سودا وازعزان  
 والله تعالى اعلم بالصواب **العشرون**  
 منزلة الفرع المؤخر وهذه صفته  
 وله حرف الطاء اذا نزل القمر بالفرع  
 المؤخر وهو كوكب آبي سعيد تخط  
 فيه الى العالم روحانية



**القول على منزلة الرشا وهذه صفة** • • • • • **وله حرف**  
**العين** اذا نزل القربا لرشا وموطن الخوت • • • • • وموكوباي  
سعيد يخط فيه الى العالم ووحانية محودة • • • • • العاقبة  
وتعمل فيه الاعمال الحسنة والافعال الحيدة العاقبة فتدبر فيه  
صناعة الجمل المكر والجور المظلم وعالج فيه الروحانيات جميع  
الاعمال فيه محودة العاقبة ويصلح للسفر والزواج ولبس الثياب  
الجلود وتفصيلها والنفقة من مكان الى مكان اخر ومخالطة الحكماء  
والروساء ومن ولد فيه كان مباركا ذكرا كان او انثى وعجوة حبة  
سودة **فصل في تقسيم المنازل** على الزوج وما لكل برج  
من المنازل الموهرة والرشا وثلث الشرطين لهم برج الحمل  
وثلثين الشرطين والبطين وثلثين الثريا لهم برج الثور وثلث  
الثريا والديبران والحققة لهم برج الجوزة والهنعة والذراع  
وثلث النثرة لهم برج السرطان وثلث النثرة والطرف وثلثين  
الجبهة لهم برج الأسد وثلث الجبهة والخزستان والصرفة لهم  
برج السنبلة والعوا والسماك وثلث الغفر لهم برج الميزان  
وثلثين الغفر والزبانا وثلثين الاكليل لهم برج العقرب وثلث  
الاكليل والقلب والشمس لهم برج القوس والتعايق والبلد  
وثلث الذابح لهم برج الجدي وثلثين الذابح وبلغ وثلثين  
السعود لهم برج الدابة وثلث السعود والابخية وفرع المقدم  
لهم برج الخوت **فصل في ذكر فيه جدوده** اجمع الاربعة  
فضول الربيع والصيف والخريف والشتاء ايضا ذكر المنازل  
الثمانية وعشرين والبروج الاثني عشر والاشهر القمرية  
وسياتي بيان ذلك ان شاء الله تعالى **اقول في صورة**  
**المنازل وقد اوتيناها هنا على غير الوجه ادق**  
فالها الشرطين كوكبان مفترقان احدهما في ناحية الخنق  
والاخر في ناحية الشمال ومما قرنا الحمل ويسمى اضواها الناطح  
وفي راي العين اذا توسط السما كان بينهما مقدار عشرة اذرع  
وقريب من السماء كوكب صغير يقدمها احيانا وهذه صورة  
• • • • • **واما البطين** فهم ثلاث كواكب صغيرة  
مستوية التثليث وهي بطن الحمل وانما صغير لان الحمل نجوم  
كثيرة على صورة الحمل فالبطين بطنه والثريا البية والشرطين

قرناه وصورة البطين هكذا • • • • • **واما الثريا** فسبعة نجوم  
سنة منها ظاهرة وواحدة • • • • • صغيرة خفية تخفى بها الناس  
وانما سميت الثريا ثريا من النثرة وهي كثيرة النداء والبلل ولها شكا  
منها النجم وان كان في العدد نجوما **وقال** بعض العلماء ان المراد  
بقوله تعالى والنجم اذا هوى انه الثريا في احد الاقوال وان العرب  
سمي الثريا نجما وان كانا نجوما في العدد **وتماها** رسول الله صلى الله  
عليه وسلم نجما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا طلع  
النجم ارتفعت العاقبة يعني الثريا واراد عن الثمار ومنها الغنق  
والقدم وقد قال بعضهم **وقد قال بعضهم** هذين البتين شعر  
• • • • • اذا ما الثريا في السما تعرضت يراها صغير العين سبعة نجوم  
تلي كبد الخنزير وهي كانها • • • • • جيرة ذرذبت فوق معصم  
**وصورة الثريا هكذا** • • • • • والكف الخضيب الثريا  
المبسوطة ولها كف اخر • • • • • يقال لها الجذما وهي  
ايضاح من الشرطين والعيقون نجم احمر مضيء طرف المجرة الايمن  
يتلو الثريا لا يتقدمها واسله فيقول **وقال** بعض العلماء ان  
العيقون نجم كبير مضيء وقاد وعلى اثره ثلاث كواكب بينه يقال  
لها الاعلام وهي تواقع منازل القمر وانما ذكرناه هنا لقربة  
من الثريا **واما** الديبران فالية الحمل وقيل انما سمي به لانه  
استدبر الثريا **وقال** بعضهم هي خمسة كواكب في الثور يقال  
لها شامة وصورته هكذا • • • • • وقيل هو كوكب اخر  
وصورته هكذا • • • • • ويسمى الديبران العتيق وهو كالجبل  
العظيم وقدمه كواكب وهي صفار تسمى القلوس والقلوص هي المنوق  
الصفار فاذا اجتمعت صارت في الصورة كانها راس بقرة  
وهي تعقب الثريا **واما** الحققة فهي ثلاثة نجوم نيرة بعضها قر  
من بعض وهي راس الجوزا كانها ثلاثة اصابع مجتمعة وصورة  
هكذا • • • • • وقيل هي الدائرة التي تكون في جنب الدابة  
عند رجل الفارس **وسئل** ابن عباس عن من اطلق امرأة عدو  
نجوم السما فقال يكفيه هقعة الجوزا وهو نور عظيم **واما** الهنة  
هي منكب الجوزا الايسر وهي خمسة نجوم منعطفة وقيل هي كواكب  
كبيران بينهما ثلاثة صفار والظاهر انها خمسة وصورتها  
هكذا • • • • • وانما سميت الهنة لان كل واحد



ينقطع على صاحبه يقال هنة الشئ أي عطفه **وَأَمَّا** الذراع  
 فقبيل هو ذراع الأسد وما كوكبان نيران **وقيل** أنها كوكبان بينهما  
 كواكب صفار يقال لها الأصفار كانها تحاليل الأسد بينهما في رأي  
 العين قدر شوط وهما ذراعان أحدهما مبسوطة والآخر مريح  
 مقبوضة ليست على سمت الذراع والآخرى كانها منقبضة عنها  
 والمبسوطة ارفع من الشمال يقال للنير منها الشعرا الغمضا  
 لأنها لما عجزت عن عبور المجرة والحاق بصاحبها وهي الشعرا  
 العنور بكت حتى غمضت وقيل انما بكت لأنها لم تلحق بسهيل **وَأَمَّا**  
 النثر كوكبان بينهما قدر شبر وفيه لطخ بياض كأنه قطعة  
 من سحاب وهي انف الأسد وقيل هي ثلاث كواكب وصورتها  
 هكذا **○ ○ ○** وهي بين فخر الأسد ومخزيه ويقال لها  
 مخططة الأسد **وَأَمَّا الطرف** فهما كوكبان يقدمان للجهة  
 وبما عينان الأسد وقيل بينهما قدماء وصورتهما هكذا  
**○ ○** **وَأَمَّا** الجبهة هي جبهة الأسد وهي أربعة النجم  
 واحد هانج براق وموالباني بين كل كوكبين في رأي العين  
 قدر شوط ويقال لها نوا أسد وهي تعقب الطرف وصورتهما  
 هكذا **○ ○** **وَأَمَّا الزبر** فهما كوكبان ولهما كاهلا  
 الأسد وهما موضع الشعر من اكفاه وبيتهما في رأي العين  
 مقدار شوط وصورتهما هكذا **○** **وَأَمَّا الصرفة**  
 هي نجم واحد نير تلقاء الزبر وقيل هي قلب الأسد وانما سمي  
 صرفة لانصرافا لبرد بها واقبال الحر وقيل بطلو عرسا  
 ينصرف الحر وصورته هكذا **○** **وَأَمَّا العوامي** خمسة  
 النجم ويقال انها ورك الأسد وصورته كما ترى **○ ○ ○ ○ ○**  
**وَأَمَّا السماك** فهما سماكان نيران الاعزل وهو من منازل القمر  
 وسماك الرايح وليس هو من سماك القمر وهما كوكبان ويقال لها  
 رجل الأسد وقيل انها احدي ساقى الأسد والآخرى الساق  
 الاخرى مع الرايح كوكب قدامه مودحه والاعزل معتزل عن  
 الكواكب ليس يقارب كوكب وسمي الاعزل لانه لا ريح له وسمي  
 سماكا لانه سلك في السماء اي ارتفع وصوره الاعزل هكذا  
**○** وصوره الرايح هكذا **○** وخلف الرايح نجم يقال له  
 الفلكة وهو كواكب مستديرة وتسمى قطعة السماك وقيل

انما الفلكة قدام الرايح وعرض السماك اربعة كواكب صفار اسفل  
 من العوايقال له عجز الأسد واما السماك الاعزل حدة ما بين  
 الكواكب البمانية والشامية **وَأَمَّا الغفر** فهو ثلاثة النجم  
 صفار ينزلها القمر وهي من الميزان وقيل هي مأخوذة من الغفرة  
 وهي الشجرة التي في طرف الأسد وصورته هكذا **○ ○ ○** **وَأَمَّا**  
**الزبان** هي زبانان العقرب قرناها وهما كوكبان نيران  
 وصورتهما هكذا **○** **وَأَمَّا الاكليل** فاربعة النجم له  
 مصطفة وهذه صورتها **○ ○ ○ ○** وقيل هي ثلاثة هي رأس  
 العقرب كأنه الاكليل على الرأس **وَأَمَّا القلب** فقلبان العقرب  
 وهو كوكب نير والى جانبه كوكبان وهذه صورتهما **○ ○**  
**وَأَمَّا الشولة** فهى كوكبان متقاربان يقال لها جمة العقرب  
 وهذه صورتهما **○** وقال بعضهم هو ذنب العقرب مأخوذ  
 من الشول وهو الارتفاع كأنها شاة اي مرتفعة واردة  
 وقال بعضهم هي خارجة عن المجرة كأنها شربت ثم صدرت  
 وقيل هي شبيهة الخشب التي تكون معلقة على رأس البير  
 تعلق فيها البكرة والحبال وتسمى النعائم **وَأَمَّا البكرة**  
 هي ستة النجم من القوس تنزلها الشمس في اقصر يوم في السنة  
 وقال بعضهم البكرة هي الفرجة ما بين الحاجبين وصورتهما  
 هكذا **○ ○ ○ ○ ○** **وَأَمَّا السعد** الذابج هما كوكبان نيران  
 بينهما مقدار ذراع وفي بحر كل واحد منهما نجم صغير قريب منه  
 كأنه يذبجه فسمي ذابجا كذلك وهذه صورته **○** **وَأَمَّا**  
**السعد السعود** فكوكب واحد نير منفرد ينزل بالسعادة  
 وهذه صورته **○** **وَأَمَّا السعد بلع** فكوكب واحد ايضا كأنه  
 قد مفتوح يريد ان يبلع شيئا وهذه صورته **○** **وَأَمَّا**  
**سعد الاخبية** فثلاثة النجم كأنها اشافي ونجم رابع تحت  
 واحد منهم وصورته هكذا **○ ○** وقيل هما كوكبان ومنهم  
 من قال اول السعود سعد السعود ثم سعد الذابج ثم سعد  
 الاخبية ثم سعد بلع وسعد النجوم عشرة اربعة منها  
 في برج الجدي ينزلها القمر وذكر الاربعة **وَأَمَّا الستة** التي  
 ليست من منازل القمر فسعدنا شره وسعد الملك وسعد الطام  
 وسعد البارح وسعد مطروان كل سعد من هذه الستة له كوكب



كل كوكبين بينهما في رأي العين مقدار ذراع وهي متناسقة **وَأَمَّا**  
**فرع الدلو** المقدم والمؤخر فكل واحد منهما كوكبان بين كل كوكب  
والآخر خمسة أذرع في رأي العين كأنها يفرعان من الدلو والفرع  
يخرج المآمن الدلو بين العزاق ومنه يسمى الفرعان **وَأَمَّا**  
**الرشا** هي كواكب كثيرة صفار على صورة السمكة يقال لها  
بطن الحوت وهي شترها كوكب نير بمنزلة القمر فهذه منازل  
القمر يقطعها في كل شهر ويكون القمر كل ليلة إلى جانب واحد  
منها أو قريبا منه ثم ينتقل في الليلة الثانية إلى ما بعده ويكون  
معها أو قريبا منها فيما بين طلوع الشمس إلى غروبها أربعة  
عشر وفيما بين غروبها وطلوعها أربعة عشر وفي وقت الفجر  
منزلان منها وكلها تطلع من المشرق وتغرب في المغرب ويكون  
وقت طلوعها إلى يسرة المصلي ووقت غروبها على يمينه  
بحسب اختلاف الأقاليم والشمس أيضا تنزل هذه المنازل  
**وَأَعْلَمُ أَنَّ الْعَرَبَ** تسمى هذه المنازل الأثوابا وإنما سمي  
التأويل لأنه إذا سقط الغارب في الطابع أي نهض وقيل  
أن النوسقوط نجم من المنازل في المغرب مع الفجر وطلوع  
دقيقه من المشرق يقابل من ساعة في كل ليلة إلى ثلاثة  
عشر يوما وهكذا كل نجم منها إلى نقصا السنة ما خلا الجبهة  
فإن لها أربعة عشر يوما **قُلْتُ** ولم يسمع في النوانة السقوط  
إلا في هذا الموضع وكانت العرب تضيف إليها الأمطار والريح  
والبرق والحر **وَقَدْ قَالَ** سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه مطرنا  
بنوكذا **فَصَلِّ فِي مَطْلَعِهَا** وذلك أن طلوع الشريطين  
لتسبع عشر خلت من نيسان وتنزل الشمس يومئذ الأكليل  
**وطلوع البطيين** ليلة بقيت منه **وطلوع الثريا** الثلاث  
عشر من أيار وتسير بعد ما تسقط عند المغرب خمسين  
ليلة ثم تظهر بالغداة من المشرق فإذا توسطت السما مع  
عزف الشمس اشتد البرد وترفع العاصات عن الثمار **وَقَدْ**  
**رَوَيْنَا أَنَّ** النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا طلع النجم  
ارتفعت العاصات **وطلوع الدبران** الست وعشرين من أيار  
**وطلوع الحقعة** ثمان خلون من حزيران **وطلوع الهنعة** إحدى  
وعشرين منه **وطلوع الذراع** أربعة خلون من تموز **وطلوع النيران**

لتسبع عشر ليلة خلت منه مع طلوع الشعرا العبور **وطلوع الطرف** الأول  
ليلة من آب **وطلوع الجبهة** أربعة عشر ليلة خلت منه **وطلوع**  
**الصرفة** ثمان خلون من أيلول **وطلوع الغفر** تسعة عشر  
ليلة خلت منه **وطلوع الزبانا** ليلتين إن بقيا منه **وطلوع**  
**الأكليل** اثني عشر من تشرين الأول **وطلوع القلب** خمسة  
وعشرين منه **وطلوع الشوال** الثمانية من تشرين الثاني **وطلوع**  
**النعام** لأحد عشر وعشرين منه **وطلوع البلدة** ثلاث خلون  
من كانون الأول **وطلوع الذراع** ستة عشر ليلة خلت منه  
**وطلوع سعد السعود** تسعة وعشرين منه **وطلوع سعد**  
**الذابح** لأحد عشر ليلة خلت من كانون الثاني وقيل أربعة  
وعشرين خلت منه **وطلوع سعد الأخبية** ست خلون من شباط  
**وطلوع سعد بلع** ثمان خلون منه **وطلوع الفرع** المقدم ليلتين  
خلتا من آذار **وطلوع الفرع** المؤخر أربعة عشر ليلة خلت منه  
**وطلوع الرشا** أربع من نيسان **فصل في اقتسام هذه**  
**المنازل على فصول السنة** **أَعْلَمُ أَنَّ** لفصل الربيع الشرطين  
والبطيين والثريا والدبران والحقعة والهنعة والذراع وفصل  
**الصيف** النثره والطرف والجبهة والزبرة والصرفة والتماك  
والعوا وفصل **الخريف** الغفر والزبانا والأكليل والقلب والشوال  
والنعام والبلدة وفصل **الشتاء** سعد السعود وسعد الذابح  
وسعد الأخبية وسعد بلع والفرعان المقدم والمؤخر والرشا  
ولكل فصل سبع منازل **فصل في اسماء العرب المتعلقة**  
**بهم** **هذه المنازل** وما نقل عن الأوابل قرأت على شيخنا إلى اليمن  
الكندي رحمه الله قال قرأت على أبي منصور الجواليقي قال  
بلغني عن أبي بكر بن محمد المناوي أنه قال العرب تقول إذا  
طلع الشرطين استوى الزمن **وَأَمَّا** قول من يقول السرطان  
فقال أبو حنيفة الدينوري رحمه الله استوى الزمان وأخضرت  
الأغصان وعمرت الأقطان ولعماد الجيران وبات الفجر بكل  
مكان **وإذا** طلع البطيين انقضى الدين **وإذا** طلعت الثريا  
عشتيا بع لراعيل كسيتا وإذا طلعت غديا تبع له سقيا وإذا  
طلع الدبران توقدت الحرمان وبسبب الغدران **وإذا** طلعت  
الحقعة رجع الناس عن الجمعة **وإذا** طلعت الهنعة انعطفا

الزبرة تسعة وعشرين منه



الى المنفعة **واذا** اطلع الذراع خسرت الشمس القناع واشتعل في الافق  
 الشعاع وترقق السراب بكل قاع **واذا** اطلعت النثرة جنى الفحل كثره  
 ولم يترك في ذات درقطره **واذا** اطلع الطرف سهل امر الضيف وخف  
**واذا** اطلعت الجبهة توجه المستافر في كل وجهه **واذا** اطلعت الصرفة  
 احتال على كل ذي حرفة **واذا** اطلع العواضرب الجنا وطاب الهوى **واذا**  
 طلع السماء كثر على الماء الكالك يعني الزحام **واذا** اطلع الغفر عاد  
 السفر **واذا** اطلعت الزبانا اخذ كل ذي عيان شأنه **واذا** اطلع  
 الكليل بطلت النقا ليل **واذا** اطلع القلب لان كل صعب **واذا** اطلع  
 الشوله اجمعت الشيخ البولة **واذا** اطلعت النعام حصل البرالى  
 كل قايرو **واذا** اطلعت البلده اكلت العشرة وموما يخرج من الرب  
 والسمن في اسفل القدر وفي رواية الجعدة ومو نبات معروف  
**واذا** اطلع سعد السعد اخضر العود ولانت الجلود وكرمت  
 الشمس لقعود **واذا** اطلع الذابح حتى امله الناع **واذا** اطلع  
 الاخبيه جثا الناس الى لبس الا قبیه **واذا** اطلع سعد بلغ اقتم  
 الربع اى قوى على المشى وصار في الارض لمع اى بذرا الكلا  
**واذا** اطلع الفرع المقدم فاخدم ولا تقدم **واذا** اطلع الفرع المؤخر  
 فاسرع ولا تتأخر **واذا** اطلعت السمكة امكنت الحركة وتعلقت  
 السمكة اى حبل السعدان فلهذه اسماء العرب قد ذكرنا  
 طرفاتها لأجل الحاجة والله تعالى علم بالصواب **الفصل**  
**الرابع في ذكر البروج الاثنا عشر وما لها من الاشارات**  
 والارتباطات **اعلم** وفقى الله واباك الى طاعته انى سادك  
 لك جد ولا قبل الكلام على الابراج الاثنا عشر **اذكر فيه**  
 الفصول الاربعة وهو الربيع والصيف والخريف والشتا  
 واذكر المنازل الثمانية وعشرين على وجه اخر والبروج  
 الاثنا عشر والاشهر العربية وما يتعلق فيها من الخواص  
**وهذه صفة الجداول كما ترى في الصفحة**  
**الاثنية قال الله تعالى وجعلنا**  
**في السماء بروجاً وزيناها**  
**للفاظرين وقال تعالى**  
**تبارك الذي جعل**  
**في السماء بروجاً**

وقال تبارك وتعالى والسماء ذات البروج **اقول** والبروج واحد  
 بروج السماء وبروج الحصن دكنه وربما سمي الحصن به **قال**  
 الله تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة **وقال** الحسن البصري  
 رضى الله عنه البروج القصور وفي السماء قصور مثل قصور  
 الارض والله اعلم **وهذه صفة البروج الاثنا عشر**

مؤخر	نك	نيزك حمل	ادار
مقدم	نك	ثور	نيسان
برلان	نك	جوزا	ايار
منعة	نك	نثرة سرطان	حزيران
مؤخر	نك	اسد	تموز
مقدم	نك	سنبله	آب
مؤخر	نك	عقرب ميزان	ايلول
مقدم	نك	عقرب	تشرين
مؤخر	نك	قوس	تشرين
مقدم	نك	ذابح جدى	كانون
مؤخر	نك	دالي	كانون
مقدم	نك	حوت	شباط

**وقال بعض العلماء في قوله تبارك وتعالى تبارك الذي**  
**جعل في السماء بروجاً** يعنى منازل الكواكب السبعة السيارة  
 وهي اثنا عشر برجاً وهي الحمل والثور والجوزا والسرطان  
 والاسد والسنبله والميزان والعقرب والقوس والجدي  
 والدلو والموت **فالحمل** والعقرب بيت للمريخ والثور  
 والميزان بيت للزهرة والجوزا والسنبله بيت لعطارد  
 والسرطان بيت للقمر والاسد بيت للشمس والقوس والجدي  
 بيت للمشتري والجدي والدلو بيت لزحل **فهذه** البروج مقسومة  
 على الطبايع الاربعة فيكون نصيب كل واحد منها ثلث بروج  
 وتسمى المثلثات فالحمل والاسد والقوس مثلثة ناريه والثور



والسنبلة والجدي مثلثة ترايته والجوزا والميزان والدلو مثلثة  
هوايه والسرطان قرا العقرب والحوت مثلثة ما به **واختلف**  
اهل التفسير في معنى البروج فقال بعضهم هي قصور فيها الحرات  
ودليله قوله تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة وقيل هي الجوز  
وقيل هي السرج ومعها بواب السماء التي تسمى **المجرة قلبت** وقد  
نص ابن عباس انها البروج المعروفة التي اشترنا البها وهي  
مشر بها وان الله تعالى قسمها ترايع وثلاثين وهي مقسمة  
على الكواكب السبعة كما ذكرنا **وتسمى** باكل امه يلبس بها ويتفنون  
في المعنى وكلهم يبتدىء بالحمل على الترتيب المذكور **فالحمل** ثلاثة  
عشر كوكبا والخارج عن الصورة خمسة كواكب وصورة صورة  
كبش مقدمه الى جهة المغرب وموخره الى المشرق ومولفة  
الى خلفه حق صار خطمه على ظهره ومن كواكب الشرطين من  
منازل القمر **والبرج الثاني** الثور ثلاثة وثلاثون كوكبا  
والخارج عن الصورة احد عشر كوكبا وهو على صورة النصف  
المقدم من الثور وقد نكس راسه للنطح وقد قطع بنصفين  
على سرته مقدمه الى المشرق وموخره الى المغرب من كواكب  
الثريا والدبران وهما منازل القمر **والبرج الثالث** الثورمان  
ويعرف بالجوزا ثمانية عشر كوكبا والخارج عن الصورة سبع  
كواكب وصورة صورة صبيين قايمن واحدما قد وضع يده  
على منكب الآخر ورأسه وسائر كواكبها في الشمال والمشرق  
على طرف المجرة وارجلها الى المغرب **والبرج الرابع** السرطان  
سبعة كواكب والخارج عن الصورة اربعة كواكب مقدمه الى  
ناحية المشرق وموخره الى المغرب والجنوب على اثر الثورمان  
كما هما ما يلاقى الى الجنوب في نفس المجرة **والبرج الخامس** الاسد  
سبعة وعشرين كوكبا والخارج عن الصورة ثمانية كواكب  
وصورة ثامة ومن كواكب قلب الاسد كوكب نير **والبرج**  
**السادس** السنبلة وتعرف بالعدرا ستة وعشرون كوكبا  
والخارج عن الصورة ستة كواكب صورتها صورة جارية  
ذات جناحين قد استبلت ذيلها ورأسها على الصرفة وهي كوكب  
نير ومن كواكبها السمان الا عزول كوكب نير على كتفها الا يبر  
**البرج السابع** الميزان ثمانية كواكب وصورة كاسمه

والخارج عن الصورة سبعة كواكب **والبرج الثامن** العقرب احد وعشرون  
كوكبا والخارج عن الصورة ثلاث كواكب وصورتها ثامة ومن كواكبها  
قلب العقرب وهو كوكب نير **البرج التاسع** القوس ويسمى الراعي  
احد وثلاثون كوكبا خلف كواكب العرب وصورة صورة حيت  
تركب من انسان وفرس كانه جسد دابة الى العنق ثم يبرز من مغز  
العنق نصف رجل قد وضع السهم في قوسه واعرق في الشراع  
**والبرج العاشر** الجدي ثمانية وعشرون كوكبا وهو على النصف  
على صورة النصف المتقدم من جدي والثاني موخر سمكة الى  
ذنبها **البرج الحادي عشر** اندلو ويعرف بساكن الماء اثنا  
واربعون كوكبا الخارج عن الصورة ثلاث كواكب وصورة صورة  
رجل قائم ماجا ليدين باحدهما كوز قد قلبه وانصب الماء الى  
مقام رجله وجري الماء من تحتها الى الجنوب ويسمى الدالي ايضا  
**البرج الثاني عشر** برج الحوت وهو اربعة وثلاثون كوكبا  
والخارج عن الصورة اربع كواكب وصورة صورة سمكتين  
قد وصل ذنبا احدهما الى ذنب الاخرى بحيث يسمى بخط الحتان  
**تجمل هذه الكواكب** ثلاثا وثلاثون وقيل ثلاثا واربعون وان  
الكمل اول البروج والثور برج في السماء والجوزا نجم يقال لها  
انها تعترض في السماء اربعة وسطها وجوز كل شئ وسطه والسرطان  
برج في السماء ولريذ كوالاسد والسنبلة برج في السماء وبعضهم  
لريذ كوالميزان والعقرب برج في السماء وكذا القوس والجدي  
والدلو والحوت وقال بعضهم انه برج في السماء والجدي نجم الى  
جانبا القطب تعرف به القبلة **فصل فيما لكل برج من**  
**البلدان اعلم** ان الحمل يابل وفارس واذريجان والثور له  
ارض همدان والاکراد والجوزا لها جرجان وكيلان وموقان  
والسرطان له ارض الصين وشرق خراسان والاسد له الزل  
ما لشغروما والاهام من البلدان والسنبلة لها الشام والجزيرة  
والدجاجة والقزاة والميزان له ارض الروم الى افريقية وصعيد  
مصر والشمس والعقرب له الجاز واليمن وما يليها والقوس  
الى بغداد واصفهان والجدي نهر مكران وعمان والبحرين  
والحند والذئبة الكوفة الى ارض الجاز والحوت له طبرستان  
وله شركة في ارض الجزيرة ومصر والاسكندرية وقد ذكرنا



طرقا في الاقاليم ما يليها لاجل تمام الكلام على البروج والله الموفق  
**فصل في قسمة الزمان** وهو اربعة اقسام **القسم الاول**  
**الربيع** وهو عند بعض الناس الحزيف واما سمته العرب ربعا لان  
 الربيع يكون فيه وسماه بعضهم قريبا لان الثمار تنضج فيه وخرجوا  
 عند حلول الشمس راس الميزان **ثانيا** ودخوله عند حلول الشمس  
 راس الجدي **ثالثا** الصيف ودخوله عند حلول الشمس راس الحمل وهو  
 عند الناس الربيع **ثم** القيس وهو عند الناس الصيف ودخوله حلول  
 الشمس راس السرطان **فصل في الرياح وما عليها من الكلام**  
**فاولها** ريج الشمال وهي التي تهب من ناحية القطب وثانيها  
 الصبا وهي من المستوى من مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار  
 وتحتها الدبور وتزعم العرب ان الدبور تزج السحاب وتشطها  
 في الهوى ثم تسوقه فاذا علا كشفت عنه واستقبلت الصبا فوسم  
 بعضه فوق بعض حتى يصير كثيفا واحدا والجنوب يلحق راس  
 به وتحمده والشمال يمزق السحاب **والثالث** الجنوب وهي التي  
 تقابل الشمال والدبور والرياح التي تقابل الصبا **فصل في**  
**بين كل سماء وسما وما ورد في ذلك** من الانباء قد ذكر  
 مذاهب الاوائل في صورة الافلاك وما يتعلق بها اما على مذاهب  
 المشركين وهي السموات عندهم **وقد ورد** في الجبهة اخبار  
 ابن عباس وقيل العباس بن عبد المطلب قال كنا جلوسا عند  
 صلى الله عليه وسلم بالبطحاء فمرت سحابة قال النبي صلى الله عليه  
 وسلم ما تدررون ما هذه قلنا السحاب قال والمزن قلنا والمزن  
 قال والعنا قلنا والعنا وسكنا فقال النبي صلى الله عليه وسلم  
 ان تدررون كبر بين السما والارض قلنا الله ورسوله اعلم قال  
 بينهما مسيرة خمسمائة سنة وبين كل سما وسما خمسمائة سنة  
 وكشف كل سما يعني سمكها خمسمائة سنة وقوى السما السابعة  
 بحرين اعلاه واسفله كما بين السماوات والارض ثم فوه  
 ذلك ثمانية ارغال واظلا فهن كما بين السماوات والارض  
 والله تعالى فوق ذلك وليس يخفى عليه شيء من اعمال بني ادم  
 والدليل عليه **قوله تعالى** الله الذي خلق سبع سموات  
 طباقا ومن الارض مثلهن فيكون مسافة اربع مائة  
 الف سنة سوى ما في السماوات من الحي والكمي والعرش وهو

على مقدار سبعين ايام واما الملائكة فانه يحرق الجميع في ساعة واحدة  
 وبعضهم في لحظة واحدة وكذلك الشيطان في الارض يفعل كفعول  
 الملائكة في السماء **وروي** ابوراكة عن علي كرم الله وجهه ورضي عنه انه  
 سئل كبر بين السما والارض فقال دعوة مستجابة قيل له فكبر بين المرق  
 والمغرب قال مسيرة يوم **وذكر الثعلبي** عن ابن عباس رضي الله  
 عنهما قال تطلع الشمس كل سنة في ثلثاية وستين كوة فلا تطلع  
 الى كوة ذلك اليوم الى العام القابل **قلت** وفي الشمس منافع كثيرة  
 فمن الدلائل انها واحدة ونورها يصفى على جميع الافاق وجميع العالم  
 كذلك الباري سبحانه وتعالى واحد ومويد براع **والثاني** ان  
 الشمس منا بعيدة وضوؤها قريب كذلك الله تعالى بعيد من الخلق  
 الذات قريب بالاجابة **والثالث** ان ضوؤها غير ممنوع من اخذ  
 ذلك رزق الله تعالى لا يمنع عن احد **الرابع** ان كسوفها دليل على  
 وجود القيامة وغروبها يدل على ظلمة **الخامس** ان السحاب يغطيها  
 كذلك المعاصي غطا المعروفة **واما** ما فيها فكثيرة **احدها** انها  
 معراج العباد قال الله تعالى وجعل الشمس سراجا **والثانية** انها  
 لباح لا طعمتهم من غير كلفة ومنضج لتمر هو **الثالثة** تسير من المشرق  
 الى المغرب لمصالحهم **والرابعة** انها لا تنفد في مكان واحد ليل تنضر  
 بالخلق **والخامسة** انها تكون في الشتاء اسفل البروج وفي الصيف  
 في اعلاها المنافع العالم **السادسة** انها لا تجتمع مع القمر في سلكها  
 ليل يبطل كل واحد منهما ضوء الاخر **فان قيل** في ذلك الرابع  
 فلا تجتمع السماوات ويحجبها الغيم **قلت** ان السماوات جواهر  
 لطيفة شفافه والغيم كثيف لانه يتضاعد من الارض **فصل**  
 في القمر وامثاله وما فيه عن ابي هريرة رضي الله عنه قيل لرسول الله  
 صلى الله عليه وسلم يا رسول الله هل يرى ربنا يوم القيمة فقال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تمارون في البدر ليس ذلك  
 سحاب قالوا لا قال فهل تمارون في الشمس ليس ذلك سحاب  
 قالوا لا فقال النبي صلى الله عليه وسلم فانه ترونه كذلك **فان**  
**قيل** فهل لا ضرب المثل بالشمس وهو ضوء واتم نور فان  
 نور القمر منها **فالجواب** من وجوه احدها ان نور الشمس يغلب  
 على الابصار فلا يتمكن من النظر فيقوت المقصود بخلاف القمر  
 فان العيون تتذكر من النظر اليه **والثاني** لان من انكسر لاجل



الحق تعالى جبره وذلك لما طمس جبريل منو القمر بجناحه انكسر قلبه  
لانه كان يصا هي منو الشمس فغيره الله تعالى بشيئين احدهما ان جعل  
العيون تنظر اليه في الدنيا في اول كل شهر والثاني انه امر بنيه محمد صلى  
الله عليه وسلم بان يضرب به المشعل اعظم الاشيا واعلاها **فان**  
**قيل** قال الله تعالى لا تدركه الابصار وموبدرك الابصار **قلنا**  
اننا لاندرى ان الا بصارت تدركه بمعنى تحيط به وانما المذكور نفس  
النظر لان الباري يستحيل عليه المدرك **وفي القمر فوايد** منها انه  
سراج للخلق بالليل ومعجزة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم **لقوله**  
تعالى واشفق القمر وقدر له منازل لتعرف بها المواعيت ونحوها  
نوره تسعة وتسعين جزءا **لقوله** تعالى فيمحونا اية الليل وجعلنا  
اية النهار مبصرة لولا ذلك لانسط الناس في معاشهم ليل ونهار  
ولا كان احد يعرف الليل من النهار **وقال** امير المؤمنين علي بن  
ابي طالب كرم الله وجهه ان النوم تحت القمر عريان يورث  
البوس وان الثوب كان اذا غسل وعلق في القمر فانه يهترى  
من غير اوانه والله الموفق **فصل في القمر ومنازله** قال الله  
تعالى والقمر قدرناه منازل وقيل ان منازل القمر ثمانية وعشرون  
منزلان القمر ياخذ في كل ليلة منها في منزلة **واسماؤها** يعني المنازل  
الشرطين . والبطين . والثريا . والدبران . والحقعة . والنفثا  
والذراع . والسنارة . والطوف . والجهة . والزهرة . والصرفة .  
والسمالك . والعوا . والقفر . والزبانا . والكليل . والقلب  
والشولة . والمنعم . والبدر . وسعد السعود . وسعد بلع .  
وسعد الذابح . وسعد الاخبية . وفرع الدلو المقدم . وفرع  
الدلو المؤخر . والرشا . وهو الحوت **نصل في النجوم** وما يتعلق  
بها واسرارها وتقاديرها ومنازلها **قال** الله تعالى  
وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر  
**وقال** الله تعالى وبالنجوم هم يهتدون **وروي** سعيد بن جبير  
عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال علم النجوم نافع عجز  
عنه كثير من الناس وابشار الى معرفة نفوس النجوم لا الى الاحكام  
وانفقوا على ان نور القمر من نور الشمس واختلفوا ايضا في  
نور الكواكب هل هي من نور الشمس ومن نور اخر فذلك فيه  
قولان ان الكواكب المعروفة الف واثنتان وعشرون كوكبا

**منها الجدي** ومواولها على القبلة والجدي نجم الى جنب القطب يعرف به  
الى القبلة والقطب كوكب بين الجدي والفرقد بن يدور عليه الفلك وان  
الجدي الى جانب القطب الشمالي حوله انجم دائرة كقراشة الرحا في طرف  
احدهما الفرقدان وفي الطرف الاخر نجم معنى يقابلها وبين ذلك  
انجم صغار ثلاثة من فوق وثلاثة من اسفل تدور حول الجدي والقطب  
دوران قراشة الرحا حول سفودها وحولها بنات نعش تدور  
والجدي والقطب لا يبرحان من مكانهما وانما يستدل بالجدي على  
القطب والجدي قطب هذه القراشة وقيل القطب قطبها ويستدل  
عليه بالجدي اذا لم يكن قمر فاذا قوى منو القمر خفي مكانه فلا  
يراه الا الحد يد للنظر والسها الى جانبها وموجم خفي يمتحن به الناس  
ابصارهم والجدي الذي يعرف به القبلة هو جدي بنات نعش  
الصغرى وبنات نعش الصغرى تقرب من الكبرى على مثلثا لثا فيها  
اربعة منها نعش وثلاثة بنات فمن الاربعة الفرقدان وهما  
المتقدمان ومن البنات الجدي ومواخرها والسها الذي يمتحن به  
الناس ابصارهم كوكب خفي في بنات نعش **وفي المثل** اريها السها  
وتريها القمر **وكيف** معرفة القبلة بالجدي وذلك انك اذا جعلته  
وراء ظهرك في ارض الشام كنت مستقبل القبلة وفي ارض العراق  
تجعله مقابل ظهره انك اليمنى على علوها فتكون مستقبل باب  
البيت الى المقام **ومما** استدبرت الفرقدين او بنات نعش كنت  
مستقبلا جهة الكعبة **واما الفرقدان** قضبان قضبان من  
القطب وهما ندما ياخذ ديمة اقول وبنات نعش سبع كواكب اربعة  
منها نعش وثلاث بنات وكذا بنات نعش الصغرى والقطب  
الشمالي الجنوبي لا يبلغها شمس ولا قمر والقطب الجنوبي عند مطلع  
سهيل لا يظهر الا في جزيرة العرب ومنها سهيل وهو الى جانب  
القطب الجنوبي ومطلعه من مهب الجنوب ثم يسير نحو المغرب  
فيصير في قبلة المصلى وهناك يغيب **وان سهيل** كوكب احمر  
منفرد عن الكواكب ولقربه من الارض تراه كانه يضرب وهو من  
الكواكب الثمانية ومطلعه عن يسار القبلة ويرى في ارض جميع العرب  
من عراق وشام ولا يرى في بلاد ارمينية وبين طلوعه بالبحر  
ورويته بالعراق بضع عشر ليلة **وقال** بعضهم ان سهيل نجم  
والعرب تقول اذا طلع سهيل لا تمان السيل **واعلم** ان هذه الكواكب



التي هي الف واثنا وعشرون كوكبا ثمانية واثنى عشر كوكبا في اثني عشر  
 صورة في طريق الشمس وهي البروج الاثنى عشر **ومنها** ثلاثية وستون  
 كوكبا في احدى وعشرين صورة وهي مايلة عن طريق الشمس الى ناحية  
 الشمال منها الدب الاكبر والاصغر والثنين وغيرهم **ومنها** ثلثية وستة  
 عشر كوكبا في خمسة عشر صورة مايلة عن طريق الشمس الى  
 مسافة البروج وما عدا الكواكب التي سمينا لم تسمها عامة ارباب  
 الهيئة **وذكرها ابو محمد** عبد الجبار المعروف بالحزقي في كتابه  
 المسمى بالتبصرة في الكواكب الثابتة **فقال** فاما الكواكب التي  
 في الصورة الشمالية فمنها الدب الاصغر وهو على صورة دب  
 واقف ماد ذنبه وكواكبه سبعة وتسميها العرب بنات نعش  
 الصغرى فاربعة هي النعش على شكل مربع والثلثة على طرف  
 ذنبه والخارج عن الصورة كوكب واحد فالذي على طرف ذنبه  
 يسمونه الجدي وهو الذي يوحى به القبلة اذ هو اقرب الكواكب  
 المرصودة الى القطب الشمالي **اقول** ومنها الدب الاكبر وكواكبه  
 سبعة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة منها ثمانية كواكب  
 من جملتها سبعة تسميها العرب بنات نعش الكبرى اربعة على يد  
 وثلثة على ذنبه والذي على طرفه يسمونه القايد ثم العاق ثم  
 الجون ويقرب العناق كوكب صغير يسمونه الشها **ومنها** الثنين  
 وهو احد وثلاثون كوكبا وصورة حية كبيرة كثيرة الطاعة  
 وابنداوها من اربعة كواكب على شكل مربع مخرف على راسه تسميها  
 العرب القوايد والثنين موضع في السما والثنين ضرب من الحية  
 وهو اعظمها **ومنها** الفكة ويقال لها الاكليل الشمالي ويعرف بقعة  
 المساكن لاستدارتها وكواكبها ثمانية وان الفكة كواكب مستديرة  
 خلفا لسما لا الرابع **ومنها** الحاني على ركبته وصورة تسعة  
 وعشرون كوكبا **ومنها** السلبيان ويقال له اللوز والصبح الرومي  
**ومنها** السلخاه وكواكبها عشرة من جملتها كوكب نير يسمونه  
 النسر الواقع سمي بذلك لان جناحيه مقبوضتان **وفي النجوم**  
 الطائر والنسر الواقع **ومنها** الدجاجة وهي سبعة عشر كوكبا  
 والخارج من الصورة كوكبان واكثر كواكبها في المجرة قريبة من  
 النسر الواقع **ومنها** ذات الكرسي ثلاثة عشر كوكبا وصورتها صورة  
 امرأة جالسة على كرسي عليه مسند وقد دلت رجلها وهي في

نفس المجرة ومن كواكبها الكف الخفيف على وسط المسند تعرف بسما الناقة  
**ومنها** برشاوش ويسمى حامل راس الغول ستة وعشرون كوكبا والخارج  
 عن الصورة ستة كواكب والاصح ثلاثة وصورة صورة رجل قابو  
 على رجله اليسرى رافع رجله اليمنى ويده اليمنى فوق راسه ويده  
 اليسرى راس مسود الخلقه مقطوع يسمى راس الغول **ومنها** ممسك  
 العناق اربعة عشر كوكبا وصورة صورة رجل قائم باحدى يديه  
 سوط ويده الاخرى قابضة على عنان خلف العنق **ومنها** الحمار  
 وهو اربعة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة خمسة كواكب  
 وصورته صورة رجل قائم قد قبض بيديه جميعا على حية **ومنها**  
 حية الحوا وهي ثمانية عشر كوكبا قد قبضها الحوا وقد رفعت  
 راسها وذنبها حتى عليها راسه **ومنها** السهم خمسة كواكب مثل  
 منقار الدجاجة والنسر الواقع **ومنها** العقاب تسع كواكب والخارج  
 عن الصورة ستة **ومن** كواكب النسر الطائر **ومنها** الدلفين عشرة  
 كواكب مجتمعة خلف النسر الطائر وصورة صورة حيوان بحري  
 يشبه الزنق المنفوخ ولرذ كره بعضهم في النجوم وانما الدلفين دابة  
 في البحر تبني الفرق **ومنها** قطعة الفرس اربعة كواكب ويقال لها  
 مقدم الفرس خلف كواكب الدلفين **ومنها** الفرس الاكبر ومودو  
 الجناح وهو عشرون كوكبا على صورة فرس له راس ويزان وليس  
 له رجلان ولا كفل **ومنها** اندروميديا ويقال لها المرأة المسلسلة  
 اثنا وعشرون كوكبا وصورتها صورة امرأة قائمة ممدودة  
 اليدين في يديها سلسلة كأنها معلقة بها ويقال السلسلة في  
 رجلها **ومنها** المثلث اربعة كواكب بين كواكب السمكة وبين  
 النيرا الذي على راس الغول **فجملة** هذه الصور الشمالية ثلثية  
 وستون كوكبا **واما** الصور الجنوبية فغدها ثلثية وستة  
 عشر كوكبا منها فيطس اثنا وعشرون كوكبا وصورة صورة  
 حيوان بحري ذو رجلين وذنب كذنب الحوت **ومنها** الجبار ثمانية  
 وثلاثون كوكبا وصورة صورة رجل على كرسي بيده عصا وفي  
 وسطه منطقة وسيف وبين كواكبه يد الجوزا وهو كوكب احمر  
 نير **ومنها** الارنب ثني عشر كوكبا مجتمعة تحت رجل الجبار مشبهة  
 بارتب ووجهه الى المغرب وموخره الى المشرق **ومنها** الحلب الاكبر  
 ثمانية عشر كوكبا والخارج عن الصورة احد عشر كوكبا خلف



كواكب الجوز امام السفينة من كواكب المشتري العبور كوكب فير  
ويسمى العبور ويسمى الثاني المرزم **واما المشتري** فالكواكب التي تطلع  
بعد الجوز اطلوعه في شدة للروحها **الشعريان** العبور التي الجوز  
والشعر الغيضا التي الذراع وتزعم العرب انها اختار سهل  
**واما المرزبان** مرزبان الشعرين وهما نجمان احدهما في الشعر  
والاخر في الذراع **ومنها** الكلب الاسفر وهما كوكبان يسمى احدهما الشعر  
الشامية والغبيضا كوكبان نيران **ومنها** السفينة خمسة واربع  
كوكبا مجمعة في ناحية الجنوب تطلع في اثر الكلب الاكبر من جملتها  
سهيل النجم الاحمر **ومنها** الشجاع خمسة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة  
كوكبان وصورة صورة حية طويلة كثيرة العظام ورأسه على خلفه وجه  
الفرس من اربعة كواكب يجندى من ربانا الشرطين ومويين الشعر  
الشامية وقلب الاسد **ومنها** الكاس وهو سبعة كواكب على شكل مستدير  
عند ظهر الشجاع ويسمى الباطية **ومنها** الغراب سبعة كواكب ويسمى  
عرش السماء الاعزل ويسمى ايضا الحيا **ومنها** فيطورس سبعة وثلاثون  
كوكبا وصورة صورة حيوان مركب من انسان وفرس مقدمه مقدم  
من راسه الى ظهره وموخره موخر فرس من منشأ ظهره الى ذنبه قد اذنه  
بيده وجلي سبع وتسميه العرب شمالي **ومنها** السبع وهو سبعة  
عشر كوكبا مجمعة خلف كواكب فيطورس على جنوب العقرب  
الكليل الجنوبي ثلاثة عشر كوكبا وشكلها شكل صنوبري وتسميها  
العرب فيه **ومنها** الحوت الجنوبي احدى عشر كوكبا والخارج عن الصورة  
ست كواكب وصورة صورة سمكة عظيمة كواكبها على جنوب كواكب  
الدلو واسها الى المشرق وذنبها الى المغرب **ومنها** الحجة على جنوب  
حزرات العقرب **ومنها** جملة الكواكب الشمالية والجنوبية **قلت**  
وهذا الذي ذكره بعضهم انه يختص بالكواكب التي غير مشهورة **واما**  
الكواكب السبعة وما كان في معناها فنذكرها ان شاء الله تعالى  
فيما بعد وبالله التوفيق **فصل** في اجرامها وما يتعلق بها **اعلم** ان  
جرم الشمس بمقدار الدنيا مائة وستة وستون مرة ونصف جرم  
القمر بمقدار الدنيا تسعة وثلاثين مرة وكذلك الزهرة وعطارد  
والمرج وجرم المشتري بمقدار الدنيا اثنين وثلاثين مرة ويسمى  
المشتري الاحور وجرم زحل اعظم من الدنيا بتسعة وتسعين مرة  
**وبعض** علمائنا قال ان جرم الشمس خمسة عشر درجة امامها

وكذا خلفها وجرم القمر اثنى عشر درجة امامه وكذا خلفه وجرم  
المشتري سبع درجات امامه وكذا خلفه وجرم زحل كذلك وجرم  
المرج ثمان درجات امامه وكذا خلفه وجرم الزهر سبع درجات  
امامها وكذا خلفها وجرم عطارد كذلك **واعلم** ان كل كوكب في السماء  
بمقدار الدنيا وقيل مقدارها مرات كثيرة **واما** الكواكب العظام  
الثابتة فالشعر العبور والسماء والشعر الواقع والنسر الطائر  
وقلب الاسد ونحوها وهي خمسة عشر كوكبا فكل كوكب منها مقدار  
الارض اربعة وتسعين مرة ونصف **فصل** في قطع النجوم السبعة  
افلا **اعلم** ان القمر يقطع الفلك في تسعة وعشرين يوما واقل  
من ثلث يوم **وعطارد** يقطعه في اقل من ثمانية وعشرين يوما والزهرة  
تقطعه في مائتين واربعة وعشرين يوما واشف من ثلثي يوم  
والشمس تقطعه في ثلثماية وخمسة وستين يوما واشف من ربع  
يوم **والمرج** يقطعه في ستمائة وثلاثين يوما **والمشتري** يقطعه  
في احدى عشر سنة وثلثماية وسبعة وعشرين يوما وزحل يقطعه  
في تسعة وعشرين سنة فارسية ومائة وستة وستين يوما  
والله تعالى اعلم **فصل** في مقامات الكواكب في البروج **اعلم**  
ان مقام القمر في كل برج ليلتان وثلاث ليل **ومقام** عطارد  
في كل برج خمسة عشر يوما ومقام الزهرة في كل برج خمسة  
وعشرين يوما ومقام الشمس في كل برج شهر ومقام المريخ  
في كل برج خمسة واربعين يوما ومقام المشتري في كل برج  
سنة ومقام زحل في كل برج ثلاثون شهرا والله تعالى اعلم  
**فصل** في شرف الكواكب **اعلم** ان شرف القمر الثور وشرف  
عطارد السنبلة وشرف الزهرة الحوت وشرف الشمس  
الحمل وشرف المريخ الجدي وشرف المشتري السرطان وشرف  
زحل الميزان **فصل** في المجرة وقيل هي سراج في السماء لانها  
تجمع النجوم كالقبة وهي باب السماء وتسميها العرب ام النجوم  
لانه ليس في السماء بقعة اكثر عددا من الكواكب فيها **فصل**  
فيما لكل كوكب من الايام السبعة **اعلم** ان يوم الاحد للشمس  
ويوم الاثنين للقمر ويوم الثلاثاء للمريخ ويوم الاربعاء لعطارد  
ويوم الخميس للمشتري ويوم الجمعة للزهرة ويوم السبت لزحل  
**فصل** في اقترانات الكواكب ومعنى القتران ان يجتمع



الكوكان في برج واحد فيؤثر بأمر الله تعالى كلما فعل فيه فافهم **فإذا**  
**قارن** زحل المشتري عمت الحروب في الأقاليم ويموت ملك من ملوك  
الدنيا وإذا قارن المريج زحل كان كذلك كما ذكرنا وإذا قارن الشمس  
زحل كان كذلك وإذا قارن الزهرة زحل دل على غلاء الأسعار والخط  
وإذا قارن زحل عطارد دل على صلاح حال الكتاب وإذا قارن زحل  
القمر دل على ظهور الجور في الحكم وإذا قارن المشتري المريخ لقي  
الغار شدايد عظيمة والله تعالى أعلم **فصل في طبائع الكواكب**  
**اعلم** أن القمر مونت بارد رطب بلغمي وفيه حرارة عرسية لأن  
ضوءه من ضوء الشمس وسلطانه على الطحال والريه وهو سعد  
اصفر **عطارد** يذكر ويؤت ومرة سعد ومرة نحس ويستوي  
في طبيعة الحرا والبرد وسلطانه النطق والكتابة **الزهرة** أنثى  
ممزوجة ومي سعد باردة رطبة لها البلغم وسلطانها على  
البروج الفرج والمفاصل ولها الشهوة ونظم الكايل وتاليه  
الاحسان والغنا واللعب والهوى والضمك **الشمس** ذكر حارة  
يا بسنة لها الحرارة والصغرا ومي سعد بالنظر نحس بالمقابل جرم  
الذهب وسلطانها على العواد ولها الشرف والعلو والفرح وال  
والملك **المريخ** مونت ناري حار يا بس نحس له المرة الصفرا وجم  
النحاس ومذاقته مرة وسلطانه على الراس والمعدة وله الذ  
القتل والقتل وفساد النساء في الحب **المشتري** ذكر معتدل  
روحاني هو أي سعد له الرمز وجوهه الرصاص ومذاقته طيب  
ولونه ابيض وسلطانه على الرج الساكنة في القلب وله العا  
والعبادة والعلو والرياسة **زحل** ذكر بارد يا بس مظلوم  
المرة السوداء وجوههم الحديد ومذاقته مرة ولونه اسود  
وسلطانه على المذاكير وله الجسادة والتفرد والوحدة والفر  
والجبرية **قلت** وزعم قوم ان هذه البروج والافلاك  
والكواكب السيادة تفعل في العالمات تأثيرا هي المدبرة  
للعالمات واحبوا بقوله تعالى فالمدبرات امرا ونحو ذلك **ونحن**  
**نقول** قد ورد ان ادريس عليه السلام لما صعد الى السما الجبر  
بالبروج وبالنجوم وغيرها فاجاء عنه في هذا الباب فمقبول  
وما نهى عنه الشرع فلا نلتفت اليه بل قامت البراهين والدلائل  
على ان البارئ سبحانه وتعالى اخترعها وانشاها وابتدعها وما

قوله فالمدبرات امرا فقد قال ابن عباس من الملائكة بعضهم موكل  
بالارضاق وبعضهم موكل بالمطر وبعضهم بالرياح لما ذكر في خلق الملائكة  
ولو كانت مدبرات فياذن البارئ جل وعلا لانه القادر والعليم القاهر  
والحكيم المدبر سبحانه تبارك وتعالى **فسمان** من هذه القدرة قدرته  
والحكمة حكيمته الاله الخلق والامر تبارك الله رب العالمين والله  
سبحانه وتعالى هو الموفق بمنه **الفصل الخامس في اسرار**  
**بسم الله الرحمن الرحيم** وما لها من الاسرار والبركات  
لخفيات **اعلم** وبقيني الله تعالى ويا لك لطاعته ان من علم ما اودع  
الله تبارك وتعالى في **بسم الله الرحمن الرحيم** من الاسرار لم  
يحترق بالنار **وكذلك** من كتبها وانقشها لم يحترق بالنار **وقد روي**  
**ان بسم الله الرحمن الرحيم** لما نزلت اصبحت الجبال تنزولها  
وقد قالت الزبانية لم يدخل النار من قراها ومي تسعة عشر حرفا  
على عدد الملائكة الموكلين بالنار اجارنا الله تعالى منها **ومن اكثر**  
من ذكرها رزق الهيبة عند العالم العلوي والسفلي ومي ول  
ما خطه القلم العلوي على الصفيح اللوح ومي قام بها ملك سليمان  
ابن داود عليه السلام **فمن** كتبها مائة مرة رزق الهيبة في قلوب  
المخلوقين **وقد** حكى عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما انه قال  
من كانت له الى الله تعالى حاجة فليصم الاربعاء والخميس والجمعة  
فاذا كان يوم الجمعة تطهر وراح الى الجامع وتصدق بصدقة  
قلت او جلت ما بين الرغيف الى ما دون ذلك ومن اكثر فهو افضل  
فاذا صلى الجمعة قال بعد هذا **اللهم** اني اسالك باسمك بسلم الله  
الرحمن الرحيم لا اله الا هو عا لوالغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم  
**واسألك** باسمك بسلم الله الرحمن الرحيم لا اله الا هو الحي القيوم  
لا تأخذه سنة ولا نوم الذي ملأ عظمته السموات والارض  
**واسألك** باسمك بسلم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم الذي  
اعت له الوجوه وخشعت له السموات ووجل من خشيته القلوب  
**اسألك** ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وال محمد وان تعطيني حاجتي ومي كذا  
وكذا وتسميها **وكان** يقول لا تعلموها لسفها يكفر فيدعوا بعضهم على  
بعض فيستجاب لهم **روي** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما بين  
بسلم الله الرحمن الرحيم وبين اسم الله الاعظم اثنا بئس سواد العين  
او يبا منها **وقال النبي** صلى الله عليه وسلم ستر ما بين الادميين والشياطين



لاسم الله الرحمن الرحيم فبسم هو الاسم المضمرا الذي يدل على ان ما بعده لا  
 الاسم الاعظم وموالاته لان هذا الاسم هو اسم الجلالة وهو اسم الذات  
 وهو الاسم الجامع لمعاني الاسماء المحسني كلها وهو سلطان الاسماء كلها  
 واليه ترجع وهو في الاسماء كالعلم لانك اذا سالت من الرحمن قلت  
 الله وكذلك سائر الاسماء فاضاف اليه وتعرف به الجلالة وعلو  
 رفعة واتحادته وله شرف زايد على الاسماء وهو انك اذا ازلت  
 منه حرفا لاف بغير الله واذا ازلت منه حرف اللام الاول بقي له  
 واذا ازلت منه حرف اللام الثانية بقي هو فكل حرف منه اسم قائم  
 بذاته وليس ذلك في غيره من الاسماء لانك اذا ازلت منه حرفا  
 بطل معناه وهذا الاسم الاعظم ثابتة حروفه لو غفل معناه فله  
 شرف على الاسماء **ودليل** على انه اسم الذات احدية الوترية  
**وبدل** على توحيد الالهية فان اوله الالف وموالات الحروف  
 واول الاعداد الاحاد فهو فرد في صفته احد في عدده يشير الى  
 احدية مولاه الذي خلقه واخره حرف الهاء الذي يشير الى  
 توحيد الالهية به وهو لا يوجد في غيرها من الاسماء وهو  
 يقول بلسان حاله انا الاول والاخر والظاهر والباطن **نق**  
**اعقبه** تعالى بصفته الرحمانية والرحيمية فقال تعالى  
 الرحمن الرحيم **وكذلك** قال تعالى قل ادعوا الله وادعوا الرحمن  
 اياما تدعوا خيرا بين ان تدعوا وتقول يا الله او تقول يا رحمن  
 فانه جامع الصفتين الرحيمتين والكل اسم كريم فان شئت  
 ان تطلب الرحمة تقول يا رحمن وهو الاخص لان الله تعالى هو  
 اخص الاسماء واعظمها اتفاقا ومواسم شربا في **واما تفسيره**  
 يخرج الاشياء من القدم الى الوجود **وله** معان يجب على الناظر فيها  
 كتمها عن السفهاء كيلا يتوصلون به الى فعل المنكرات والمحرقات  
 ليسقط من عين كما سقط بلع بن باعور لما اراد به معصية الله  
 نعوذ بالله من غضبه ولا يجعلنا ممن يستعين باسمه العظيم على  
 معصيته **وكذلك** ان هذا الاسم العظيم له حروف اربعة الف وثمان  
 وهما بان كانت الطبايع اربعة **والا** قطارا اربعة شرقا وغربا  
 وقبله وجنوبا **وكانت** ملايكة التسبيح اربعة جبرائيل عليه السلام  
 وهو صاحب الرسالة الى المرسلين وصاحب العليقة والقهرو به  
 اهلك الكفرة من الامم المتقدمة من الخسف والرجف والصعق

والقذف **واسم** اقل عليه السلام صاحب الصور والنفخ وله ثلاث نفحات  
 نفخة القوع **نقوله** **تبارك وتعالى** ففرع من في السموات ومن  
 في الارض الامن شاء الله وهي نفخة الصعق **نقوله** **تعالى** ثم نفخ فيه  
 اخرى فاذا هم قيام ينظرون فلكل نفخة سر يختص به **وعزرايل**  
 عليه السلام وهو موكل بقبض الارواح وفتايتها وفيه اقمار  
 الجبابرة وقطع دابر المنكبرين والظلمة الفاجرة وفيه  
 راحة المومن وتوصله الى ربه وبلوغ امله وفرجه بما اعد الله  
 له من كرمه وجوده وعظوه ومغفرته ورحمته **رميكائيل**  
 عليه السلام هو الموكل بارراق العباد وتوسيل لقادة اليهم  
 ومقارنهم وابقا وجودهم فان في الارض حمة سمسية او عيون من  
 اعوانه موكل بها لصاحبها ولكل واحد منهم اعوان لا تحصى عددهم  
 ولهم اذكار واعمال تناسبهم وتقال بهم اسماء ادهم واطولها  
 الاربعة املاك ايام تختص بهم **فليبرائيل** عليه السلام من  
 الايام يوم الاثنين لانه بارد رطب **وسرايل** عليه السلام من  
 الايام يوم الخميس وهو حار رطب **وعزرايل** عليه السلام من  
 الايام يوم السبت اذ هو من نسيته بارد يابس طبعه للزب واللوت  
 والنفث **ولميكائيل** عليه السلام من الايام يوم الاربعاء وهو ممتزج  
 فيه من الطبايع الاربعة **وهو** اربع خواص خاصة بهم ياتي  
 ذكرهم الله تعالى وهي المسح الى جبرائيل عليه الصلاة  
 والسلام **والمرجع** الى اسرافيل عليه الصلاة والسلام  
**والمثلث** الى عزرايل عليه الصلاة والسلام **والمستمن**  
 الى ميكائيل عليه الصلاة والسلام **واما** اوقافهم التي  
 استوتوا اليها **هذه** صفاتها في الصفحة  
 .: الاية التي مثلت هذه الصفحة  
 .: كما ترى فافهم ترشد  
 .: وبالله التوفيق  
 .: والعناية  
 .: والله  
 .: تعالى  
 لقول الحق وهو يهدي السبيل .: والله تعالى اعلم  
 بالصواب .: واليه المرجع .: والمآب .:



وهذه صفة الجدول المذكور تسمى ترشد وعطار

٣٩	٥٥	٣٠	١٤	٤٠	١٧	١	
٦٣	٣٢	٦	٢٢	٥٢	٣٦	٩	٢٥
١٢	٢٨	٤٩	٣٣	٧	٢٣	٩٢	٤٤
٢٠	٤	٤١	٥٧	٣١	١٥	٣٨	٥٤
٥	٢١	٦٠	٤٨	١٠	٢٦	٥١	٣٥
٢٩	١٣	٢٠	٥٦	١٨	٢	٤٣	٥١
٤٢	٥٨	١٩	٣	٣٧	٥٣	٣٢	١٦
٥٠	٣٤	١١	٢٧	٦١	٥	٨	٢٤

فإذا أردت عمل الأربعة تكتب خاتمة بعد عدده وحصره  
وصحته وإن أضفت إليه اسم المطلوب كان ابلغ وأسرع لما تطلب  
وأما المقسع فيكتب في الكاغض الأبيض وفي فضة بيضا خالصة  
في يوم الاثنين عند طلوع الشمس وهي ساعة القمر فإن كان  
عملك للخير فكتبها إذا كان القمر ابدا النور وإن كان في شرفه  
أو في سعده ستالما من الخوس كان ابلغ وتكلم عليه بما نذكركه  
لك تنال به املك وتدر به مرغوبك إن كان عملك لله فيه  
رضا وأما إذا كان لمعصية فمن الحرمان عدم الاجابة **وإن أردت**  
غير ذلك من الانتقام من الأعدا المضرين أو الظالمين أو الجبارين  
القمر في المحاق والاحتراق متصلا بزحل والمريخ وإياك ان تعلمه  
إلى غير مستحقه وإياك والتشقي والعياذ بالله ولمن صبر وغفر  
أن ذلك لمن عزم الأمور فمن عفا وأصلح فأجره على الله ولمن انتصر  
بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل ويجز للخير بالدخن الطيبة  
والشرب من ماء فان كان القمر عند عملك في برج رياحي علق عملك  
للمريخ **وإن كان** ناريا فعلق النار **وإن كان** القمر في برج  
مائي فادسل عملك مع الماء وعلقه على الماء وأدقنه إلى جانب  
الماء وإن أردت إرساله فيكون في جمعة قصب فارسي مطسوس  
عليها بالشمع وتقول عليه ما يأتي بيانه من الكلام **وإن كان** القمر  
في برج ترائي فتدفن عملك في التراب تحت عتبة بابك أو بابك إن

هذه وفق القمر جبرائيل وهذا وفق عطارد وميكائيل

٨	١١	١٤	١			٩	٢
١٣	٢	٧	١٢			٣	٥
٣	١٦	٩	٤			٨	٦
١٠	٥	٤	١٥				

هكذا وفق زحل لعزرائيل ضلعه ٣٦٩

٤٥	٤٩	٣٥	٥٧	٢٥	٦٥	١٥	٧٣	٥
٤	٤٤	٤٨	٣٤	٥٦	٢٤	٦٤	١٤	٨١
٨٠	٣	٤٣	٤٧	٣٣	٥٥	٢٣	٧٢	١٣
١٢	٧٩	٢	٤٢	٤٦	٣٢	٦٣	٢٢	٧١
٢٠	١١	٧٨	١	٤١	٥٤	٣١	٦٢	٢١
٢٠	٦٩	١٠	٧٧	٩	٤٠	٥٣	٣٠	٤١
٦٠	١٩	٦٨	١٨	٧٦	١٨	٣٩	٥٢	٢٩
٢٨	٥٩	٢٧	٦٦	١٧	٧٥	٧	٣٨	٥١
٥٠	٣٦	٥٨	٢٦	٦٥	١٦	٧٤	٦	٣٧

اعلم وفقني الله وإياك أن هذه الأوقات لها تأثير عظيم  
فمن تدبرها وجدها صحيحة جدا فليعمل بها ما أراد وليستق الله تعالى  
فواحسن واجعل **ووفق** للنفس المشتري وملكه استرا قبل عليه كل  
وهذه صفة الآتيه في الصفحة التي تلي  
هذه الصفحة أفهم ذلك ترشد  
والله تعالى الموفق  
للصواب واليه  
الرجوع والتمسك



أردت جلبه اليك ولو كان الخليفة لأجابك ولرباك **قَامَا الَّذِي تَكَلَّمَ**  
عليه للغير فهو هذا الكلام **تَقُولُ** اللهم اني اسألك باسمائك الحسن  
كلها الحميدة المجيدة التي اذا وضعت على شيء ذل لها واذا طلبت  
بهن الحسنات ادرت وكت واذا صوفت بان السبب صرفت وبكلمات  
التألمات التي لو ان ما في الارض من شجرة اقليم والحي من بعده من  
بعده سبعة احر ما تعدت كلمات الله ان الله عز وجل حكيم بالحق  
يا ولي يا دوف يا لطيف يا راق يا ودود يا فتاح يا واسع يا كريم  
يا وهاب يا باسط يا ذا الطول يا ذا الفضل العظيم يا معطي يا مني  
يا رحمن يا رحيم يا غني يا مغني يا حنان يا منان يا جواد يا منعم  
يا محسن **اللهم** اعنني بجلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك  
وبفضلك عن سنوئك يا ارحم الراحمين واسألك باسمائك الذي لا  
اله الا هو الخليل الرحمن الرحيم اللطيف العليم الرؤوف العفو  
الغفور المومن المهيمن المجيب المغيث القريب السميع الكرودو  
الجلال والاكرام ذو الطول المنان **وَأَعْلَمُ** ان حامل هذه الاسماء  
تكرم اخلاقه ويجود بانكروم والرحمة للناس وكذلك الناس له  
ويشاهدون له من معاني اللطف عجائب ويحصل له قبول الصورة  
ويجمل ظاهره وباطنه لان فيه اسم الله الاعظم الذي اذا دعى به  
اجاب واذا سئل به اعطي ومضى من عظم الكار واشرافها وما  
استدام احد على ذكرها الا كشف له عن علوم عزيزة ويسير الله  
تعالى له المطلوب ودرق المرغوب في الامور العاجلة **وَمِنْ ذِكْرِهَا**  
في نصف الليل شاهده من العجايب على قدر همته ومداد ومنها  
تفتح الاسرار المكنونة ولا يستديم احد ذكرها الا ويرى من  
امور العا لم نسيم اسرار من المكنون العلوي ويسخر له كل عالم  
من الملائكة والانس والجن واهل التصويرو هي الكلمات التامة  
وفيهما بدايع الاسرار **فَاسْمُهَا الْكَافِي** لا يذكره احد وهو يتمنى  
شيئا لم يبلغه امنيته الا بلغه الله ذلك من حيث لا يعتمد  
عليها ولم يخطر بباله **وَلَا يَذْكُرُهُ** من هو في رتبة واهية  
وهيمته تطلبها علامتها الا يسر الله عليه الوصول اليها لا يكثر  
تعب ولا يقدر شيء من حاله كان يجدها **وَمِنْ** استدام على ذكره  
رجع اليه ما فقد **وَذِكْرُهُ** من له اطلاق انه من استدام على هذا  
الذكر ان يغلب عليه منه حال على خلوة معدة من الطعام

وامسك النار له نضرة ولو تنفس حينئذ على قدر يغني على النار سكن  
غليانها باذن الله تعالى الا انه يضيف اليه الحليم والرؤوف والمنان  
يقول يا حليم يا رؤوف يا منان **وَمِنْ كِتَابِ** هذا الذكر في ساعة العس  
يوم الاثنين اول الشهر وقابل به من يخاف شره اطفاء الله شره عند  
رويته **وَلَا يَسْتَدِيمُ** احد على هذا الذكر بالاسماء الثلاثة من غلبته  
شهوة الا نزعها الله منه النزوع الكلي في اثناء الذكر **قِيلَ لِمَا نَزَلَ**  
**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** فرح اهل السموات من الملائكة واهل  
العرش لنزولها ونزل معها من الملائكة كذا كذا الف ملك وازداد  
الملائكة ايمانا وخرت الجان على وجوها وتحركت الافلاك وذلت  
لعظمتها الاملاك **وَكَانَتْ** بسبب الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جهة  
ادم عليه السلام من قبل ان يخلق بخمسماية عام وانها مكتوبة على  
جناح جبريل عليه السلام يوم نزل على ابراهيم الخليل عليه السلام  
وقال بسبب الله الرحمن الرحيم قلنا يا نازكوني بردا وسلاما على  
ابراهيم **وَإِنْ** بسبب الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على عصاة موسى عليه  
السلام وكانت كتابتها لسريانية ولولاها ما انطلق له البحر **وَإِنْ**  
بسبب الله الرحمن الرحيم مكتوبة على لسان عيسى ابن مريم عليه السلام  
يوم تكلم المهد وكان يتكلم بها على الموق فيجيون الموق باذن  
الله تعالى **وَإِنْ** بسبب الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على خاتم  
سليمان ابن داود عليهما السلام **وَمِنْ** فضيا يلها انها مكتوبة في  
قول كل سورة من القرآن العظيم **وَمِنْ خَوَاصِ** بسبب الله الرحمن الرحيم اذا  
تلاها الشخص عدد حروفها خمسمية واربعة وثمانين مرة مدة تبه  
ايام على نية اي امر كان ثم له ذلك من جلب نفع او دفع ضرر وبضاعة  
فانها تخرج باذن الله تعالى **وَإِذَا تَلَيْتَ** بسبب الله الرحمن الرحيم عند  
النوم احد وعشرين مرة امن تلك الليلة من الشيطان الرجيم وامن  
من السرقة ومن موت النجاة وتدفع لكل بلاء **وَإِذَا تَلَيْتَ** بسبب الله  
الرحمن الرحيم في وجه ظالم خمسون مرة ذل له والحق الله تعالى هيبة  
في قلبه ذلك الظالم والجبار وامن من شره **وَإِذَا تَلَيْتَ** بسبب الله الرحمن  
الرحيم مائة مرة على اي وجه كان مدة ثلاثة ايام ازال الله تعالى  
ذلك الوجع باذن الله تعالى **وَمِنْ خَوَاصِ** بسبب الله الرحمن الرحيم  
اذا طلعت عند طلوع الشمس وانت مقابل لها ثلثماية مرة وصليت  
على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة رزقه الله تعالى من حيث



لا يحتسب ولا يحول عليه الحول الا وقد اغناه الله تعالى من فضله ويجب  
الملازمة على ما ذكرناه **ومن زاد** يسلم الله الرحمن الرحيم اذا انزلها  
المسجون في كل يوم وفي كل ليلة الف مرة الا فرج الله تعالى عنه  
ولو كان مسجوناً على قتل **ومن زاد** اذا تليت بسلم الله الرحمن الرحيم  
يوم الجمعة والخطيب على المنبر مائة وثلاثة عشر مرة ثم رفع  
يديه وابتهل الى الله تعالى عند دعاء الخطيب على المنبر واضم على  
شئ في خاطره اذ ركه باذن الله تعالى **ومن زاد** اذا تليت بسلم  
الله الرحمن الرحيم للحمية على قدح من الماء على عودها المذكور  
كما تقدم وسقاه ذلك الماء فانه يحبه ذلك الشخص جبا شديداً  
وخصوصاً اذا كان في الحلال واذا سقى من ذلك الماء الى البلدة  
عند طلوع الشمس مدة ايام زال عنه ما كان به من البلادة وحفظ  
كل شئ سمعه باذن الله تعالى **واذا تليت** عند نزول المطر اذ  
وستين مرة بنية الاستسقا لاي موضع كان من الارض الا  
سقاه الله تعالى ذلك اليوم ولو كان القاري بالمشرق والمغرب  
الذي يريد بالمغرب **واذا تليت** بسلم الله الرحمن الرحيم بعد صلاة  
الصبح بنية صادقة وقلب خاشع مدة اربعين يوماً فاض  
الله تعالى الى قلبه غوامض الاسرار وراى في منامه كل شئ  
يحدث في العالم وما عدد تلاتها الفين وخمسمائة مرة  
في كل يوم ويكون ملازم الرياضة عن كل ذى روح وما خرج  
من روح فانه يرى عجبا ويكتم سره ينال امره **اعلم يا اخي** **فما**  
**الله وايا له الى طاعته** الى ما صرحت بهذه البسملة وبجوابها  
الا يستغنى بها في طاعة الله وتعالى عليك كقيل وكيل **فاذا اردت العمل**  
لها لقضاء الخواج والدخول على الملوك فقم يوم الخميس ولا تقطر  
على زبيباً وتمر وتصل المغرب وتتلوها مائة واحد وعشرين مرة  
وعند اخذك مضجعتك تتلوها من غير عدد الى ان يغلب عليك النوم  
فاذا أصبحت يوم الجمعة تصلى الصبح وتتلوها العدد الاول الذي  
في صلاة المغرب وتكتبها في كاعض برعفران ومسك وما ورد  
وبجربها يعود وعبر وكتابتها العدد المذكور فوالله ما حمل ذلك  
الكتاب رجل وامرأة الا وصار في اعين الناس كالنور المنير وكان  
عزيزاً مهاباً وجبها مطاعاً محترماً وكل من رآه احبه وقضى حاجته  
والتي هيبتة ومحبتة في جميع المخلوق وهذه الصفة المذكورة

تكتبها ايضا مكسرة على هذه الصفة **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**رث تكتبها على هذه الصفة** احدى وعشرين مرة واذا كتبتها عربية  
فهي طريقة اخرى على غير ما ذكرناه **ولا تكتبها هكذا** **بسم الله الرحمن الرحيم**  
تكتبها في رق غزال مائة واحد وخمسين مرة برعفران وما ورد وبجربها  
يقسط وميعه ولبان جاوي وحملها المقتر عليه رزقه زال عنه ذلك  
بفتح الله له باب الخير وما حمل هذه الرقعة مديونا الا اوفى الله تعالى  
دينه وكان له امان من كل شر ومن كل سوء **واذا كتبتها** في جام زجاج وحملها  
مائة زمزم او ماء بئر عذبا ربعين مرة وشرب ذلك الماسقيم عفاه  
الله تعالى **وان شربت** من ذلك الماسم نعت عليها الولادة وصنعت  
في عاجل الحال باذن الله تعالى سالما من كل سوء مسلمات **واذا كتبت** البسملة  
في ورقة خمسة وثلاثين مرة وعلقها في البيت لم يدخله شيطان ولا  
جان وتكثر البركة فيه في داره وماله وان علقته تلك الورقة او  
مثلا في دكان كثر ذبونه وزاد ربحه ونفقت بضاعته وسلعته  
واعمى الله عنه اعين الظالمين كل ذلك ببركة البسملة وبركة الله تعالى  
**واذا كتبت** البسملة في اول يوم من الحر في ورقة مائة وثلاثة عشر مرة  
وحملها انسان معه لم ينله سوء ولا مكروه وما واهل بيته مدة عمره  
**واذا كتبت** في ورقة للمرأة المقلدة يعني التي لا يعيش لها اولاد  
وايضاً العاقرا التي لم تحمل بعد طهرها ثلاثة ايام وصنعت الورقة  
عليها وعدتها مثل ما تقدم ووطبها وزجها حملت منه باذن الله  
تعالى وانها لا تفارق الكتاب من عليها احدى وستين يوماً وبعد  
ذلك ان شات تصنع الكتاب وان شات تخلبه عليها فانه ياتيها  
ولد فيه الخير ولا ترى لحلم الماء ولا مشقة ابداً وفي بعض النسخ  
ان الكتابة التي للبسملة واحد وستون مرة وهو الاصح والله اعلم  
كذلك تكون ورقة المقلدة اذا فعلت مثل ذلك ثم حملتها وعما ش  
لدها باذن الله تعالى وقد جرب مراراً فصيح كل ذلك مع صدق النية  
**اذا كتبت** **بسم الله الرحمن الرحيم** في ورقة بيضا مائة مرة وواحد  
دفت في الزرع حسن زرعه وامن من جميع الافات ونما ودخلته البركة  
وصح وبلغ فيه مراده باذن الله تعالى **واذا كتبت** البسملة سبعة وثلاثين مرة  
وصنعت مع الميت في كفنه امن من هول منكر ونكير وكانت له نوراً الى  
يوم البعث الى الله تعالى **واذا كتبت** في لوح من رصاص اسود ثلاث مرات  
وجعلتها في شبكة صنادل الموت اجتمع الموت اليه من كل مكان ويصطاد



منه ما اراد بركة الله تعالى وببركة هذا الاسم الشريف العظيم  
لا فاضا احبا سماء الله تعالى اليه **واذا كتبت** بطاقة سورة واحدة ووضعها  
تحت فخذ خاتم ووضع ذلك الخاتم في لبن مخض وشربه الملسوع وتقيأ  
فان السم يخرج ان شاء الله تعالى **ومن كتبها** مقطعة الاحرف هكذا  
وحملها كان له فضل عظيم وهذه صفتها **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**الرحماني الرحيم** ان البناء بهاء الله تعالى والسين سيناه  
والميم مجده ومذكوته والالف اذ لينة واللام لطفه والها هو  
الله الذي لا اله الا هو والالف امره واللام له الملك والها حي  
باقي والاروف رحيم والميم ملكه والكون نعمته والفرحيم  
ظ **فاذا كتبت** من البسملة ب هكذا احدى وعشرين  
مرة وتلى عليها البسملة ندية صادقة مائة مرة ووضعها في طاهر  
زادت البركة فيه ونما **واذا كتبت** السين س هكذا عشرين مرة  
واضاف اليها هذه الاحرف وهي كما ترى **الفوس لامع ليرت**  
**وج ف يحال ع المرين** وسماها الى الملسوع افاق سماه من  
الوجع وعافاه الله تعالى **واذا كتبت** هكذا م في ورقة ونظر الي  
حرف الميم كل يوم اربعين مرة وموينا قبل اللام مائة الملة توفى  
الملك من تشا وتزعج الملك ممن تشا وتعز من تشا وتذل من  
تشا بيدك الخير انك على كل شئ قدير تولى الليل في النهار ونور  
النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي وترزق  
من تشا بغير حساب لم يدرك من ابن ياتيه الخير ويبارك الله  
فيما قبلت بذه ويلهم الله تعالى فعل الخير **واذا كتبت** الرحمن  
خمسين مرة في ورقة وتلوت عليها بسم الله الرحمن الرحيم مائة  
وخمسين مرة وحملتها ودخلت بها على السلطان او على رجل فلان  
او جبار امن من شره ولم ينك سوا ولا مكروها **واذا تلوت** البسملة  
كل يوم الف مرة بهمة صادقة وقلب خاشع بعد صيام ورياضة  
وطهارة ويكون ذلك اربعة عشر يوما وفي رواية ان تفراها  
عقب كل صلاة الف مرة المدة المذكورة فانه ينظر الى الملايكة  
والروحانيين ويكلمهم ويكلمونه ويخبرونه ويكونون له في جميع  
اموره ويصرفهم في العالم ويطيعونه في كل ما يريد ويروم ان شا  
الله تعالى **واذا كتبت** مكسرة هكذا حروفها مقطعة **ن م ح د ل ا**  
وتكتب ايضا اسم من تريد واسما مة مكسورين وتكسرهم

ثم تحملهم في ساعة سعيدة وتقابل ذلك الشخص فاذا نظرتك فانه يقضي  
لك جميع ما تريد ولو امرت ان يلقي نفسه في النار لفعل ذلك **واذا**  
كتبت الرحمن هكذا **الرحم** مرات وتكتب ايضا اسم خادك الذي  
هو كثيرا لابق ودفت ذلك الكتاب في البيت وتشغله بحجر بعد ان  
تقول **اللهم** احي اسالك بحق بسم الله الرحمن الرحيم واسالك بحق  
اسمك الرحمن ان تمنع هذا الخادم عن الاباق يا رب العالمين فان  
الخادم يتوب عن المروء باذن الله تعالى ولن يبرح من البيت الذي  
توفي له **واذا كتبت** الرحمن على سكين فولاد نصا بها  
منها وبها وتلوت عليها ما كتبت ثلاثا مائة واحدة وثلاثين مرة  
وذبحت بها ديك وعزلت راسه عن بدنه مشا بلوراس وتأخذ  
بعد ذلك راس الديك وتدفعه تحت عتبة الدار فانه يهرب منها  
جميع الحشرات الموديات وكذلك جميع الجان **واذا** قلبت راس  
ذلك الديك في زيت طيب ورفعت ذلك الزيت في قارورة فمن  
كان به الحمي المشقة واندهن من ذلك الزيت نفعه ذلك الزيت  
نفعاً عظيماً باذن الله تعالى **واذا** البسة المرأة في قطنه وكان  
بها التزييف نفعها باذن الله تبارك وتعالى **واذا كتبت** الرحيم ياتني  
سعة ونما ثلثين مرة وحملت ذلك الكتاب ودخلت الى معركة للمرب  
لم يعمل فيك سلاح ولا يحصل لك ضرر وكل من لاقاك هرب من بين  
يديك وذلك باذن الله تعالى **واذا كتبت** اسم الرحيم في ورقة احدى  
وعشرين مرة وعلق على صاحب الصداع ذلك عنه باذن الله  
تبارك وتعالى **واذا كتبت** اسم الرحيم في كف مصروع وتكلم به في  
اذنه سبع مرات افاق من ساعته باذن الله تبارك وتعالى  
**واذا كتبت** الاسم المبارك الرحيم على سبع حبات لوز بارة نحاس  
اصفر يوم الجمعة في ساعة الزمرة وهي اول ساعة عند طلوع الشمس  
وقرأت اسم الشريف بعدة ذلك اللوز واطعمتهم الى من تريد احبك  
حبا شديدا ما عليه من مزيد **واذا كتبت** اسم الرحيم على هذه الصفة  
**رحم ي ا ر ل** في قطعة من جلد نمرا وجلد فهد وحملها ضعيف القلب  
تشجع قلبه وقويت همته باذن الله تبارك وتعالى **واذا كتبت** اسم  
الرحيم هكذا **ل ا ي م ح** في مرة جديدة يوم الاثنين عند طلوع الشمس  
واكثر المطالعة فيها صاحب اللوعة عافاه الله تبارك وتعالى منها  
**واذا كتبت** هكذا احيه علم هذه الصفة **الرحم ي م ح د ل ا** في حاتم

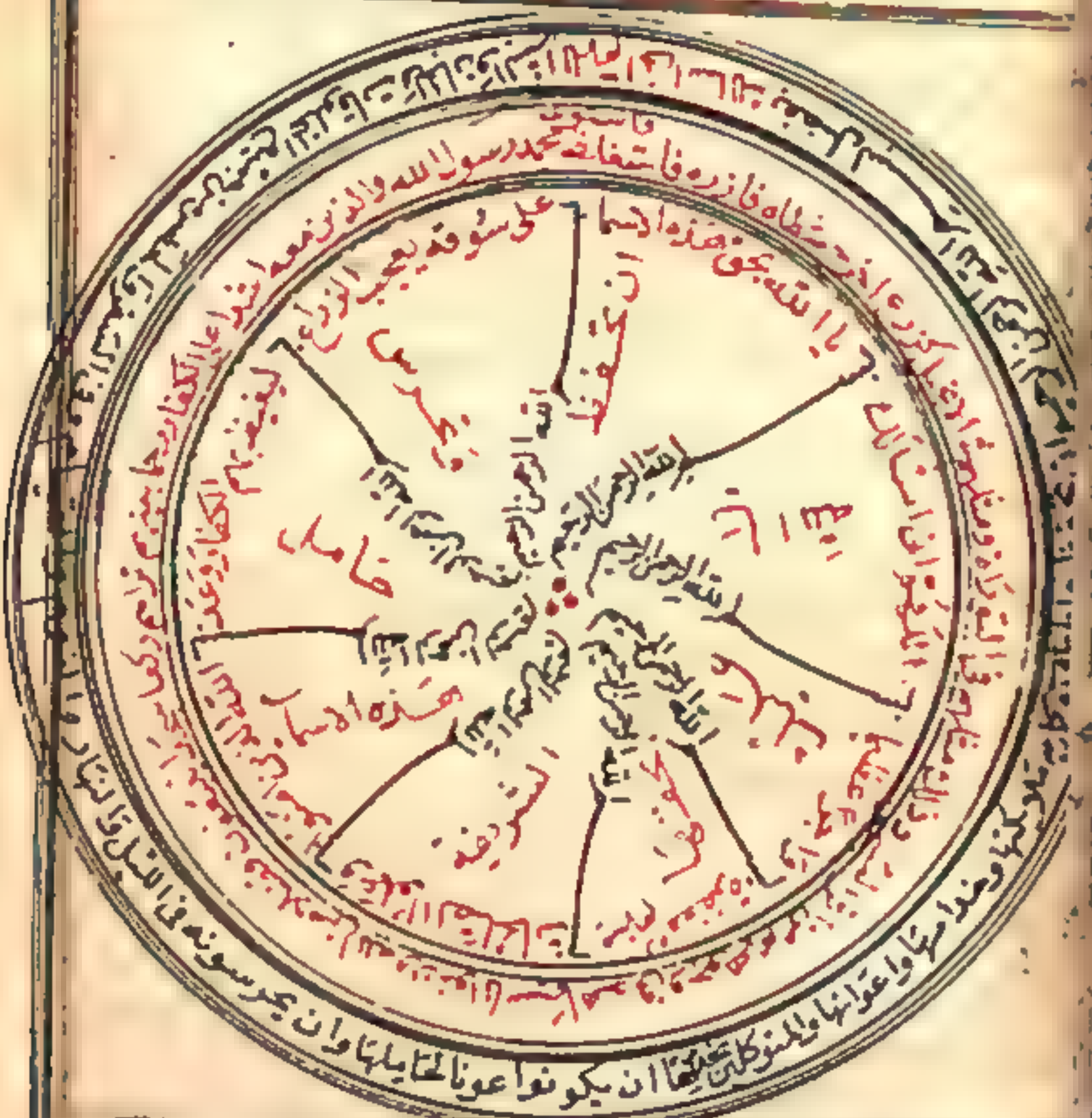


فضة وزنه درهمين رزق الله تبارك وتعالى حامله الجاه والهيبة والطاعة  
 باذن الله تبارك وتعالى **وان اردت تدمير ظالم وقطع ليل بيرة الفسق**  
 والمقروين اكتب جدول البسملة في قطعة رصاص وتضع اسم المذكور  
 في جدول الخاتم وتبخره بالحلييت والثوم الاخر فتدفن الخاتم الى جانب  
 نار دابة الوقيد واياك ان تلحق النار الى الرصاص فان الممول له  
 ذلك يموت ويهلك وانت المطالب به يوم القيامة **وهذه صفة الخاتم**  
**المذكور كما تسمى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل**

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الرحيم	فلان	بسم	الله	الرحمن
الله	الرحمن	الرحيم	فلان	بسم
فلان	بسم	الله	الرحمن	الرحيم
الرحمن	الرحيم	فلان	بسم	الله

**وهذه الاسماء التي تقولها على الخاتم المذكور اللهم في اسلك**  
 بحق اسمك العظيم وموليتك للرحمن الرحيم الذي عنت له الوجوه  
 وخضعت له الرقاب وخشعت له الاصوات فجلت من خشيته القلوب  
 اسالك اللهم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وان تقضي  
 حاجتي فلان ابن فلان **اللهم** ان كنت تعلم انه يرجع عما هو فيه فاحده  
 فان كنت تعلم انه لا يرجع عما هو فيه فانزل عليه بلاذك وغضبك  
 وسخطك واهلكه يا قهار يا قهار يا قادر يا مقتدر يا الله يا الله  
 سبع مرات وتدعو هذه الدعوة سبعماية مرة فان الظالمات  
 يهدية او يهلكه فانق الله والله الموفق للصواب **واذا كتبت**  
**البسملة الشريفة كما ساء اسمه لك في وسط دابة وكتبت**  
 في الدابة وخولها قوله تعالى محمد رسول الله والذين معه اشدا  
 على الكفار رحما بينهم ترامم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله  
 ورضوانا سيئاتهم في وجوههم من اثر السجود ذلك مثلهم في التوبة  
 ومثلهم في انجيل كزوع اخرج شطاه فازره فاستغلظ فاستوي على

سوقه بجب الزواع ليعقظ بهم الكفار وعد الله الذين امنوا وعملوا الصالحات  
 منهم مغفرة واجرا عظيما وعجزتها بكل ذي ربح طيبة في وقت سعيد  
 فانك تصير بها باعظا مكرما عند كل احد ولا يترك احد الا اجلا وطلب  
 مصاحبته ومراقبته حتى ان النساء ميل اليك والى معاشرتك فانق  
 الله تعالى في السر والعلانية **وهذه صفة الدابة افرم ذلك**  
**ترشد والله هو الموفق للصواب**



**واذا كتبت البسملة جميعها والقر في الموت والطالع سعيدة روق**  
 غزال وحلها معه بعد ان يقرأها على لوق اعدادها الواقعة على  
 فان ان عاش كان سعيدا وان مات كان شهيدا ولو يرقى نفسه ما  
 يكره ابدا ببركة البسملة الشريفة **اعلم يا هذا وفعني الله**  
**واياك الى طاعته** على ان يسر هو الاسم المضمرة والله تعالى هو  
 الاسم الاعظم والرحمن الرحيم يصف بها نفسه فهو رحمن الدنيا  
 ورحيم الآخرة **فالحمد لله** رب العالمين قباله لبسول الله الرحمن الرحيم  
 فبسم الله قباله الحمد لله رب قباله الرحمن الرحيم العالمين قباله



الرحيم **واعلم** ان ذلك كله معتبر في قوله ملك يوم الدين يريد يوم الدين  
 ظهور الربوبية فهو ملك ومالك ومليك بخلية العقول والافعال  
 والطايف يوم الدين بالصفة الملكية فيكون ملك الملوك ويحلي  
 للنفوس بالقبول والملك فيكون مالك يوم الدين ويحلي لذوي القربى  
 في الدار الدنيا بالملك فيكون ملك الملوك ويحلي لذوي القربى  
 بالملك لقوله في مقعد صدق عند مليك مقتدر فافهم سر هذه  
 الطائفة الالهية وهذا كله في بسم الله الرحمن الرحيم **ان الباء** الذي  
 في الاسم لتوصل الخبر مع جميع القوال الى الملك الحق وترفع العدايا  
 باللسان اللطيف **بسم الله** معبود لا يهبط له **والرحمن الرحيم** موقوف  
 الى السماوي كما ان بسم الله طلوع الى المبدأ الاول ففيها سر المبدأ  
 والمنتهى وفيها مراتب التوحيد لان بسم الله شهادة الله بانه  
 الله وفيها مراتب الخلائق بانه الرحمن واووا العلم بانه الرحمن  
**وكذلك** نسبة العاقل الربيعي وموقوله تعالى اولئك الذين  
 انعم الله عليهم من النبيين فالنبيين نسبة من بسما الى الله  
 ومن الصديقين نسبة من الله الى اسم التي هي مراتب النبيين  
 والشهداء من الرحمانية الى الرحيمية والصالحين من الرحيمية  
 الى الرحمانية فذلك تتابع الدرج في الصعود الى **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 فاوول دايرة بسم الله كاخرها وباطنها كظاهرها وبها اقام الله  
 شجرة الاكوان وظهر بها سائر الثقلين وكيف تفرعت العدا له  
 عن بسم الله الرحمن الرحيم **وجاء في الحديث الشريف** من جاء يوم  
 القيامة وفي صحيفته بسم الله الرحمن الرحيم ثمانية مرة وكان  
 مؤمنا موقفا برؤوسه اعتقه الله من النار وادخله الجنة  
 دار القرار يا عيسى تكن بسم الله الرحمن الرحيم في افتتاح قرائتك  
 وصلواتك فانه من جعلها في افتتاح قراءة وصلاته لم يرعه منكر  
 ونكير اذا مات على ذلك وهون الله عليه الموت وشكراته وضيقه  
 القبر وكانت رحمتي عليه وافصح له في قبره وانودله في مدبره  
 واخرجه من قبره ابيض الجسم ووجهه يثلج نوراً واحا سبه  
 حسنا يا يسيرا وانقل ميزانه واعطيه النور التام على الصراط  
 حتى يدخل الجنة وامر المنادي ينادي عليه في عرسات القضاة  
 بالاستعانة والمغفرة **قال عيسى عليه السلام** يا رب هذا الي  
 خاصة قال هو لك خاصة ولن اتبعك واخذ باخذك وقال

بقوله ويكون ذلك لاحد ولا مئة من بعده فاخبر عيسى عليه السلام  
 بذلك اصحابه فلما رفع عيسى عليه السلام الى السماء فانقضت الحواريل  
 جاء اخرون ففضلوا وامتلوا وخيروا وبدلوا واستبدلوا بالدين ديننا  
 فرفعت اية الايمان من صدور انصاره والرهبان وبقيت في صدور  
 اهل الانجيل حتى بعث الله تعالى نبيا محمدا صلى الله عليه وسلم فكنت  
 على وسر السور والدفان وروى الرسايل وحلف ربا لعزة بعزة  
 لا يسميه عبد مؤمن على شي الا وباء ذلك الله فيه **وروي عنه** صلى الله  
 عليه وسلم انه قال من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم وكان مؤمنا سبغت  
 مع الجبال الا انها لا يسمع تسبيحها **وقال النبي صلى الله عليه وسلم**  
 اذا قال العبد بسم الله الرحمن الرحيم قالت الجنة لبيل وسعد بك الحمد  
 ان عبدك فلان قال بسم الله الرحمن الرحيم الحمد زخره من النار  
 وادخله جنتك **وروي** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان  
 من امتي قوما ياتون يوم القيامة وهم يقولون بسم الله الرحمن الرحيم  
 فتقتل حسناهم على سيئاتهم فتقول الامم سبحان الله ما ارجح  
 حسنا تامة محمد صلى الله عليه وسلم فتقول لهم انبياءهم انما  
 ذلك لانه كان ابتدا كلامهم ثلاثة اسما من اسما الله تعالى العظمى  
 لو وضعت في كفة الميزان لرحمت عليها وهي بسم الله الرحمن الرحيم  
 ثم قال وقد جعلها امنا من كل بلاء ودواء لكل داء وحزنا من  
 الشيطان الرجيم وقد امتنت هذه الامة من الخسف والقذف والنجس  
 والغرق ببركتها فتقربوا بها الى ذي الجلال والاكرام **وقال الحسن**  
 البصري في قوله تعالى واذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا  
 على ادبارهم نفورا قال يعني ذلك عن بسم الله الرحمن الرحيم **فيل**  
 قوله تعالى والزمهم كلمة التقوى انها كانت بسم الله الرحمن الرحيم ومن  
 كتبها وجودها اعطاها كتب عند الله من المقربين **وروي** عن عكرمة  
 انه قال كان الله تعالى ولا شئ معه فخلق النور ثم خلق من النور  
 اللوح والقلم ثم امر الله تعالى القلم ان يجري على اللوح بما هو كائنت  
 الى يوم القيامة **فاول ما كتب القلم** في اللوح المحفوظ بسم الله الرحمن  
 الرحيم فجعلها امنا مخلقة ما داموا على قراتها وهي قراءة اهل السما  
 السبع واهل سرادقات الملائكة الكروبين والصافين  
 والمسبحين **فاول ما نزل** على ادم عليه السلام هذه الآية وهي بسم  
 الله الرحمن الرحيم لان علمت ان ديني لا تعذب في النار ما دامت



عليها ثم وقعت بعده الى زمن الخليل ابراهيم عليه السلام فانزلت عليه  
وتم في المصنوع فنجاه الله تعالى بها من النار ثم رفعت من بعده الى زمن  
سليمان عليه السلام فانزلت عليه فقالت الملائكة الان نقر الله  
ملكك يا سليمان يا ابن داود وامره الله تعالى ان ينادي في جميع الاسباط  
والرهطاد والعباد الامن اراد يسمع اية الامان فليجتمع الى سليمان  
ابن داود وعليها السلام في محراب ابيه قال فاجتمعوا اليه فقام  
سليمان عليه السلام وقرأ المنبر وقرأ عليهم اية الامان **وفي بعض**  
النسخ اية الامان هي **بسم الله الرحمن الرحيم** فلما ان سمعوها  
امتثلوا فرحاً وقالوا شهدناك رسول الله حقاً يا ابن داود ثم رفعت  
بعده الى زمن موسى بن عمران عليه السلام فانزلت عليه فيها فر  
فرعون وجنوده وقارون وجنوده واتباعه وهامان واشياعه  
ثم رفعت بعد موسى الى زمن عيسى عليه السلام وادعى اليه يا ابن  
مريم اما علمت اني انزلت عليك قالوا بلى يا رب فقال له يا عيسى  
انزلت عليك اية الامان وقيل الامان وهي **بسم الله الرحمن الرحيم** فالزم  
قوامي ليلاك ونهارك ويسرك واقبالك وقعودك وقيامك وكلك  
وشربك وفي جميع احوالك فان من جاء يوم القيامة وفي صحيفة ثمانية  
مرة وقد تقدم الحديث **وحكي عن بعض** السالكين انه اتى الى بعض اليا  
يزوره ويلبس من بركاته فوجد الناس مجتمعين على باب ينتظرون خروجه  
وكان قوس قزح منتصب على باب فبينما كذلك واذا بالشيخ قد فتح  
الباب وخرج ثم وضع رجله على قوس قزح وقال **بسم الله الرحمن الرحيم**  
فقال الرجل الذي اتى الى زيارته وكان يقال له الشيخ الملقب بالرازي  
الى فضل الشيخ صاحب وقال واوه سبق الرجال ونحن هكذا ان شاء الله  
ثم اخذ الشيخ في الجدة والجداد حتى لحق بالا فراد **قال** وكان الرجل  
الذي مر على قوس قزح المذكور ابو عبد الله الرحيماني رضي الله تعالى عنه  
**فانظروا يا اخي** ما في **بسم الله الرحمن الرحيم** واسمع واضع باذنك  
الى قول الله عز وجل انه من سليمان وانه **بسم الله الرحمن الرحيم** في  
من الاسماء والافعال وجلها لقلوب والاجساد ما تسربها لقلوب  
وتتبرج به النفوس **واعلموا يا اخي** ان **بسم الله الرحمن الرحيم** تسب  
عشر حرفاً كما تقدم فيها عشرة غير مكررة وهي هذه **ب س م**  
**ال ه ح ر ن ي** وتكرر فيها الميم ثلاث مرات واللام اربع مرات والراء  
مرتين والياء كذلك والسين لم تكرر فكان المتكرر تسعة احرف وهذه

مستفهم **ال ه ح ر ن ي** وتكرر فيها الميم **م م م م** والالف **ا ا** والراء **ر ر** والحاء  
**ح ح** فحصل من هذا ان **بسم الله الرحمن الرحيم** عشرة احرف غير  
مكررة منها اقباء وهي لتوصل الخير وموحرف بارد ولذلك افتتح به  
في اية الامان وحرف الباء من الحروف الباقية يوم القيامة وهو  
سرخني وكذلك ان الوتر من الاسرار من حيث الذات الا انه اشار  
الى الحقيقة وهي منك اليه **واعلم** ان اول صحيفة ابراهيم عليه  
السلام ثم كذلك في صحيفة سليمان عليه السلام وكذلك في  
اول الوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم **لقله** تعالى اقرا  
باسم ربك الذي خلق الانسان فبدا بسم الباء نضر لسر الالهيات  
والياء منك والياء وهو مضمرة الذات بسم الجلي لقوله في عرفتي  
**ولما** خلق الله الباء خلق معها من الملائكة احدو ثمانين ملكاً يسبحون  
الله تعالى ويقدمونه **ومن خواص** **بسم الله الرحمن الرحيم** ان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح ثلاث مرات بسم  
الله العظيم الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو  
السميع العليم لم تصبه فجاة بآفة حتى يمسي ومن قالها حين  
يمسي ثلاث مرات لم تصبه فجاة حتى يصبح **وفي رواية** لم يصبه  
فالج وفي رواية لم يصبه شئ **وقد اخذ** خالد بن الوليد رضي الله  
عنه السهم وتحسناه وذلك حين بعث به اليه عظيم الروم يعني  
ملك النصرانية وقال له ان كنت صادقاً فيما زعمت ان السهم  
لا يضر مع هذه الكلمات فاشربه قال فاخذ سيدنا خالد رضي  
الله عنه السهم بمحض رسله الذي ارسله بالسهم ومحض من  
الصفاية وغيرهم ووضع في كفه ثم قال **بسم الله الرحمن**  
**الرحيم** **بسم الله** الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء  
وهو السميع العليم ثم تحسناه فلم يضره شئ الا رشح عرقاً باذن  
الله تعالى **فانظروا يا اخي** الى هذا الاسم الكبري كيف يمنع من السهم  
**وهذا** الاسم الشريف جرت به سفينة نوح عليه السلام ونجاه الله  
تعالى مومنين كان معه لقوله تعالى **بسم الله** مجراها ومرساها  
وبها نجا الله تعالى الخليل عليه السلام من نار العرود وجعلها  
الله تعالى عليه برداً وسلاماً وبها النجاة حين تلج بيتك وحين تخرج  
**لقوله** عليه السلام وتقل اذا دخلت بيتك وخرجت **بسم الله** ولما  
وبه خرجنا وعليه توكلنا ونقولها ايضا عند خلق الابواب فان



الشيطان لا يفتح غلقا يذكر عليه اسم الله تعالى ولا تقربه **ومن**  
**بركتها** ان تقول اذا دخلت الى فراشك لبسط الله وعلى ملة رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم **قال** النبي صلى الله عليه وسلم لا وضوء  
 لمن لم يؤم **وعن** ابي داود من اكل مع مجذوم وقال لبسط الله  
 ثقة بالله وتوكل عليه لم يضره منه شيء **وبهذا الاسم** الكريم  
 يشفي من العين فتضرب بيدك على صدر العاين وتقول بسم  
 الله حرها ووسبها ويقولها اذا وضع رجله في الركاب وهو  
 يريد السفر فيقول لبسط الله الرحمن الرحيم فانه لا يناله مكروه  
 ابدا **واذا** قال العبد المؤمن لبسط الله الرحمن الرحيم صغر الشيطان  
 حتى يصير مثل الذباب **وكان** رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يقول لمن خرج مستافرا واراد وداعه يقول اذا كب لسم  
 الله وبالله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم يستقي  
 في سفره ويقول لبسط الله اعوذ بالله من وعثا السفر الى  
 اخره في الصحاح **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم لطيفة بن  
 عبد الله حين ضرب يده وقطعت اصابعه ما انتك لو قلت  
 لبسط الله الرحمن الرحيم لرفعتك الملائكة والناس ينظرون  
 فانظر هذا الاسم الذي الملائكة ترفعه يعني قايله  
 والشياطين تعال عند ذكره والسم ينقطع عند ذكره  
 وسيدا لبشر عرفك قدره ورب العرش قد منحك سره  
 وفضله فانت تطلب مجده وفخره فلا تحرك حركة ولا تسكن  
 سكونه الا بذكره فيه وترزق وتسعد وتسلم وتنجو وكل ذلك  
 في طي لبسط الله الرحمن الرحيم وببسم الله كان عليه الصلاة  
 والسلام يرتقي ويرقي من الابعاج وجميع الاذكار **وقال**  
 بعض المشايخ ان من كتب شكل الباء يوم الجمعة وقد صام يوم  
 الخميس وعلقه على عضده الايمن شرح الله صدره فاذا زال  
 عنه الكسل واظهر عليه البركة واره عز الباء القايم وراي  
 انوار الملائكة اذا ظهرت هيئاتها العلوية والسفلية تظهر  
 شكلا قايما كامل الصورة طيب الريح يري ذلك الكرام الكبار  
 الا انه ينطق بالباء وموثايت النور ولا يتبدل نوره فاذا  
 ذكر سر الباء ظهر نوره على ذاته ومواسم من الاسماء المخزونة  
 وهذا الحرف اذا كان في اسم من الاسماء وذكره احد كان ملطفا

به **ويقال** ان يكتب الاسم الذي فيه الباء لكل الرابح ولكل امر عسير  
 حول الله تعالى ذلك الامر وهو من اسماء الله تعالى في اسمه تعالى  
 البر والباري والباقي والباعث وفيه سر البقاء ولذلك من الله  
 بها في لبسط الله الرحمن الرحيم وذلك ان الالف القايم هو راس البناء  
 وهو المبسط في ذات الباء هكذا **باب** وقد ظهرت الباء ايضا في اسم  
 البصير وفي اسم الباطن ففي كل اسم معنى خاص به فالبر لا هل  
 البر يعني على اعمال البر وبرا والدين **ومن ذكره** في كل يوم ما يشين  
 وثلاثة وثلاثين مرة بعد ان يمزجه باسم من اراد ان يبره  
 وذلك ان تاخذ مثلا اسم عمرو هكذا **عمر** و حروفها ثم تاخذ  
 اول حرف من اسمه البر وتضعه في اول سطر ثم تأخذ اول حرف  
 من اسم عمرو وتضعه بعده الى اخر الاسمين هكذا **ع ل م ب**  
**ر ر** ثم تاخذ وتكتب حتى يعود الاسم الاول متمزجا كما ترى  
**ع ل م ب ر ر و** **فقد ظهر** شكل الاول اخر اسقط  
 الاخر يبقى اربعة اسطر ممزوجة  
**و ا ر ع ر ل ب م**  
**م و ب ا ل و ب ع**  
**ع م ر و ر ب ل ا**  
**ع ل م ب ر ر و**  
 اسرع لي بسر يا من لطفك مبتغيا  
 بحلاوة ذلك البحر حلاوة نقذ ارواح المرتاحين بقهرهم سرارك  
 وامخف اسما من اسماء قدرتك الذي من تضرع به وفي شبر  
 ما ذراة في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج  
 فيها انك لطيف حفيظ عليم **واما اسمه الباري** فهو لا يراي  
 الا واهر والاسقام والباقي والباعث فلم يخالص تا في مواضعها  
 ان شاء الله تعالى ولنزج الى ما كنا بسبيله ومده **واما حرف**  
**السين** لما خلقه الله تعالى من عالم امره انزل معه من الملائكة تسعة  
 الاف وثلاثمائة ملكا ومواول حرف تلقى من الباء سر اتحادها ومن  
 حرف من حروف ظاهرا اسم الا عظم **واما** **الشم** الا عظم له ظاهر  
 وباطن يعني السين فظاهره قامت به السموات وباطنه قامت  
 به العلويات من الكرسي والعرش ولذلك وقت السين في اول  
 السموات وفي ذلك مرتبة الكرسي **ولما كانت** الباء متعلقة بالقدرة  
 وهي مضمرة المضمرة لان الباء منك الية فانت تقول هو



وهو يقول في **قوله** **وَأَن فِي سُورَةِ بَيْتِ اسْمَاءِ الْحِكْمَةِ** من عشر  
عليها وكتبها وسمّاها بما طاهر وهو مستقبل القبلة عدد الاسماء  
اياماً انطقه الله تعالى بالحكمة وهي متوسط السورة وعدد  
حروفها ستة عشر حرفاً منها حرفان منقوطان من اعلا وحرفان  
منقوطان من اسفلها وهي خمس كلمات اولها حرف السين واخرها  
حرف الميم **وظهر هذا الحرف** في اسمه السلام واسمه التسميع  
واسمه السميع والتسميع هو اسم الملمحين في الدعاء خصوصاً  
فانه ربما اسرعت له الاجابة **وكذلك السميع** ذكره اياماً وسأله  
الاجابة نالها **ومن اراد حاجته** من الله تعالى ان يذكرها فليسمه  
في كفيه ويرفعها ويرغب بالاسم مضروباً في الايام فبالجودة  
فان الاجابة تحضره من الله تعالى بعد العدد المذكور وعدده  
مضروباً في الايام اربعة الاف ومائتين وسبعة وسبعين كما  
**ح ٢٢ م** ومن اراد روية الارواح فليرفع به الى الله تعالى  
ان يكشف له عين البصير فيكلمهم ويسال عما اراد فيجيب  
وفيه اسرار خفيات واعمال جليات ففتش واعمل وتصل وتصل  
**واما اسمه التسميع** من اصناف اليه البصير ويقول يا سميع  
يا بصير وكتبها في وقت صالح والحق الكتاب على من اعنى عليه افاق  
لوقته وهذا موفاية اصحاب الاسرار بالبرقة فافهموا ما اتوا  
اليها وجدوا على بابها ابراهيم بن جاح قد اغشى عليه فرسم  
له الوقوف والقي عليه بعد ذكر الاسم سبعاً مرة فافاق  
وذهب عنه ما يجده باذن الله تعالى **وان رسم** في ذهب  
وحملها انسان سمع لغات الجن وابصرهم ويحكم فيما اراد  
من الارواح فان دام على الذكر بها كوشف على اسرار الخلق  
وابناءهم على ما في الضمائر وظهرت له احوال العباد اجمع وقد  
شوهده على الاسرار **واما اسمه السلام** لطلب السلام  
وطلب الامان وهو ذكر سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يوم القيامة ويوم جواز امته على الصراط بقول يا سلام  
سلم **وفي رواية** اخرى عنه صلى الله عليه وسلم يقول سلم يا سلام  
وان حرف الميم من بسم والميم قطر من اقطار الحروف واقطار  
الحروف كل حرف كان اوله كاخرو ومواو والميم والنون وان الميم  
يشير الى الجرح لما فيه من الالتاظ ويشير الى السكون لما فيه من

هيئته وهو من حروف اللوح **ولما خلق الله تعالى** خلقه نوراً مستبراً  
مستديراً مطموساً بالنور وهو من حروف العقل لا محاطة ومنه يستمد  
الشمس في انوارها الرابع وبسره اقام الله تعالى الملك والملكوت والظهور  
العلم بالميم فاعانه على الاعمال بسره النور الميم وهو اخر مرتبة بسره  
وفيه سر مبلغ الاشد **اقوله تعالى** ولما بلغ اشدّه وبلغ اربعين سنة  
واعداد الميم الواقعة عليه اربعون وقد وكل الله تعالى به تسعين  
ملكاً من ملائكة اللوح وموا السرا الذي ودع الله تعالى اسم  
بنيته محمد صلى الله عليه وسلم في اوله وذلك بسره الملكوت وفي  
وسطه بسره الملك ليجمع له كشف عالم الملكوت وعالم الملك  
**فمن نظر الى شكل الميم** كل يوم اربعين مرة ويقرأ قوله تعالى  
قل اللهم ما لك الملك توفى الملك من تشاء الى قوله بغير حساب  
يسر الله تعالى عليه اسباب الدنيا والاخرة يعني الشكل المثلث  
الثلاثي صفته والكلام عليه وموا الى عطار ديوم الاربعاء **فمن**  
**يرسم** سره القدي بعد صيام اربعين يوماً باستدامة الطهارة  
وذكر الله تعالى في رق طاهر مستقبل القبلة على طهارة الوضوء  
لكامل وليكن الترتي سعة السعود والساعة والشمس في حمله  
لا يخطر له خاطر مذموم ويفتح الله عليه بقبول الحقايق الايمانية  
والانوار القدسية ويؤمن لا يسته من كل مضرة ويرزقه الله  
تعالى الهيبة **ومن دعاه** يوم الجمعة وهو صابر دأبم الذكر  
ودعاه في حاجة صالحة قضى الله تعالى حاجته وكذلك من حمله  
وهو متسبب في بيعه كتر خيره ويسر الله تعالى عليه سبب رزقه  
ورزقه الله من حيث لا يحتسب **وفيه ايضا من تاليف القلوب**  
وعطفها وتقلبها الى طاعتها هو بركة وعبرة لمن تأملها وفهمه  
الله تعالى سره وباتي تشكيكه وتمثيله في موضعه اذا اتى  
الكلام اليه **وصفة** الدعابة للحاجة **وذلك** ان تجمع من اسماء  
الله جميع اعدادها كما امثله لك مع اشكاله واشرح لك كيفية  
تجلبب القلوب اليك وتردها وتقلبها واطوار محبتك وانقيادها  
لذلك مما لا تجده في كتاب ولا تقف عليه في ديوان فاعليك بكمته  
وصيائنته فانه الكبريت الاحمر والكنز الاكبر والمفناطيس الا شهر  
**واعلم يا اخي** ان من فتح له عن اسرار الميم واحاطته وانطباقه وما  
فيه من العوالم شاهدة العجايب من الكون **وكذلك** من اراد ان



يهيئ الله تعالى عليه الحفظ يكتب هذا السرا لعدد يوم الخميس  
وموطاه مستقبل القبلة ومعه اسم النبي محمد صلى الله عليه وسلم  
اربعين مرة ويحويه ثمر يثر به بماء وغسل غل ويقول اللهم ببركة  
ما شربت هون على الحفظ والفرح ويبدأ يوم على ذلك اربعين يوما  
يفتح الله تعالى عليه ظاهرا وباطنا هذا لمن فحضر سر الميم حتى  
يشاهد قوة ما في باطنه من كل عالم في السرا الذي قام به الميم هذه  
الهيئة يكون الفتح **وما شكله الحرفي** فهو من الاسرار المكنونة  
وذلك انه من كتبه في رق طاهر يوم الاثنين في ساعة القدر ويحضر  
باصطرك واضم شبا واراد ان يرى عاقبته صام يومه ذلك  
لله تعالى خالصا وليفطر على يسير من الخبز وليصل ورده ولينم  
على طهارة الوضوء ولينم على شقه الايمن وليقرأ تبارك الذي  
بيده الملك وموتحت راسه ولا يتكلم مع احد بعدها وينام  
فان الله تعالى يطلعه على عاقبة امره بقدر القسم الذي  
اراده ولا يصل ذلك الا لاهل طهارة القلوب والاجسام واهل  
الرياضة **وكذلك من كتب** في جام زجاج وشربه يسر الله تعالى  
عليه الحكمة ومن علقه عليه يسر الله تعالى الفهم والنطق  
بالحكمة ومن كتبه ومعه لا اله الا الله ثمانين مرة وعلقه  
على عضده الايمن او كتبه في ثوب ولبس ذلك الثوب رزقه  
الله تعالى الهيبة والرافة **وكذلك** اذا كان على نقش وتبر  
لا شك ان الله تعالى يطلعه على عالم الجن بعد ان يكتب ما  
اصف لك **وذلك** ان اردت اخوان من الجن المؤمنين  
يقضون لك حاجتك ويسرعون في مرضاتك بتدبير الصور  
من يوم الاربعاء الى يوم السبت الرابع منه بعد ان تغسل  
وتغسل ثيابك في كل يوم من هذه الايام اعني تغسل اذا  
بدمن الغسل وتقرأ سورة الاخلاص الف مرة وسورة يس  
مرة واحدة وسورة الدخان كذلك وتنزيل السجدة وتبارك  
الذي بيده الملك مرة مرة فاذا كان عصر يوم السبت ومي  
العاشرة تعزل عن الناس في موضع طاهر خال من بقعة  
نظيفة وتأخذ سبع روايات من الكاغض وتكتب على الاول  
قوله تعالى وموا الذي يحيى ويميت الى قولنا لنهار وقوله تعالى  
واذا قضى امرا فانما يقول له كن فيكون فيسكن فيكم الله وهو

السميع العليم وتكتب على الثانية ان ربك الله الذي خلق السموات والارض  
في ستة ايام ثم استوى على العرش الى قوله تبارك الله رب العالمين وقوله  
واذا خاطبنا بك كل شيء علما واحصى كل شيء عددا فيسكن فيكم الله وهو السميع  
العليم وتكتب على الرابعة ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا انتم  
تخرجون فيسكن فيكم الله وهو السميع العليم **وتكتب** على الخامسة  
فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون فيسكن فيكم الله وهو السميع  
العليم وتكتب على السادسة ونفخ في الصور فاذا هم قيا  
ينظرون فيسكن فيكم الله وهو السميع العليم وتكتب على السابعة  
يوم يخرجون من الاجداث سراعا كما هم الى نصب يوفضون **•**  
فيسكن فيكم الله وهو السميع العليم بعد ان تصلي اربع ركعات  
الاولى بام القرآن وسورة يس والثانية بام القرآن وسورة  
الدخان والثالثة بام القرآن وتنزيل السجدة والرابعة بام  
القرآن وتبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير **وتقول**  
**في آخر سجدة** منها سبحان من ليس له عز وقال به سبحان من  
تغطف بالمجد وتكرم به سبحان من احصى كل شيء بعلمه سبحان من  
لا ينبغي التسبيح الا له سبحان من اراد شيئا كان وما لم يشا  
لم يكن سبحان ذا المن والفضل والنعم سبحان ذي العلم والحلم  
سبحان ذي الطول والفضل سبحان ذي العرش واللوح والعلم  
والنور ثم يرفع راسه ثم يقول اللهم اني اسالك بمقادير  
من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك واسالك باسمك العظيم  
الاعظم وبوجهك الكريم الاكرم وكلماتك التامة ان تسخر  
لي عونا من صلحاء الجن المؤمنين حتى يعينوني على ما اريده  
من حوائج الدنيا فانه يظهر لك سبعة اشخاص من اشراقهم  
وكبرائهم فيمثلون بين يديك وتكون قبل ما تقرا الاسماء قد  
علقت عليك سبع روايات في خيط مثل الطرطور وعلقته على  
راسك وذلك يكون قبل شروعي في الصلاة ويكون معك  
السمع فتأخذ اول رواية من البروات السبعة الذي كتبتهم  
وقراتهم في الصلاة وتقرأها عليهم وتقول ايكم صاحب هذه  
البراة وهذه الرقعة فيقول واحد منهم انا صاحبها فتقول له  
ايش اسمك فيقول لك انا اسمي فلان بن فلان فتكتب اسمه اعلا  
لرقعة ثم تقول له هات خاتمك وتأخذ الخيط والسمع وتحتم



اسفل الرقعة كما تختم الصلح يعني المكتوب ثم ترد اليه خاتمه  
تقول لكل واحد منهم كذلك حتى تغتفر الى السابع **ثم تقول** عرفت  
عليكم بما في هذه الرقعة من الاسماء الا ما حضرت واجبت دعوتي  
اذا دعوتكم بالطاعة **ثم تقول** انصرفوا بارك الله تعالى  
فيكم وعليكم ثم ترفع تلك الصلح يعني تلك البركات وتلك  
الختومة في موضع طاهر حتى تبدل ذلك حاجة من طعام وشرب  
او علم شئ او كنز شئ او خبيثة او غير ذلك فتدعوهم فيجبوا لسبح  
من البرق او الریح باذن الله تعالى واياك يا اخي ان تفعل ذلك  
وانت غير قوي القلب ثابت العزم فان كنت ثابتا في عقلك ووجه  
عالية ودماع ثابت وقلب قوي وانت ما رشت للعلوم فاقدم على  
عملك هذا ان اخبت اليه وان كنت ثابت القلب ثقيل الزاس ثقيل  
فاقدم وافعل وان كنت غير ذلك فاياك وحضورهم فانك تضر  
روحك لانهم ملوك عظام فاحذر من مشاهدتهم فانه ينكشف  
قناع القلب وان اقتصرت على الخاتم الممغن المتقدم ذكره فيه  
كفاية شافية ان شاء الله تعالى **ومن كتب** الخاتم في رق  
وعلقه على دحا الا لام الجسمانية كالحجبات والا براد وغير ذلك  
من اعمال الاستلاف والنظر في عواقب الامور لا اراه الله في ذلك  
عجائب **وذلك** ان اسرار الاعداد لها قوة عقلية لان الاعداد  
تشير الى الحروف من حيث التلويح والحروف تشير الى الاعداد من  
حيث الترتيب والاعداد تشير الى العالم الروحاني والحروف  
للعالم الجسماني وفي ضمنه روحاني والحروف تظهر بلطائف  
الجسمانيات والاعداد تظهر بلطائف الروحانيات **فمن فهم**  
سر الميم بداله سر صلصلة الجرس الذي به الوحي التنزيلي  
**وقد سئل** رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يا نبيك الوحي  
يا رسول الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا نبي احبنا مثل  
صلصلة الجرس واحبنا يا نبي مثل الملك وبكلمتي فأنمي ما يقول الجرس  
هو الجمل لا ترى اذا كانا مجتمعين في اعناق الخيل وعرفها واستلها  
اذا تحركت الخيل في سيرها كيف يقع للجرس دوي يسمع بعد مسافة  
فكذلك موصفة الوحي صلصلة الجرس **وقال** النبي صلى الله عليه  
وسلم وهو اسند على ثوب ينقص عنقه وقد وعيت ما قال وانما  
وقع التشبيه بحرف الميم بالجرس لندوبه وانطباعه وشدة انوره

رمحه لا تسمع لقوله عليه الصلاة والسلام في صفة اسرافيل عليه السلام  
وعظم خلقته وقوته وقوته وكيف وعلى كاهله قائمة من قوائم العرش  
مع عظمه ثم اللوح المحفوظ مع عظمه وكبر جرمه ثم الصور الذي في  
تساع مسيرة خمسمائة عام وقد التقه في فيه وقد قدم رجلا  
واخر اخري وان رجليه لتخوقن الارض السابعة السفلى الى نحوها  
**يرفع له** قد التقه لصور في فيه كيف كان الميم في اخر مرتبة في التمجيد  
لان الصور به تكون الفرع والصنع والبعث وموشاخص ببصره  
الى العرش فيستظروني يوما بالنفخ في الصور وان النفخ لا يخرج  
الا بانطباق الشفتين والميم يخرج بانطباق الشفتين ولا  
يستطيع الناطق ان يخرج من غير انطباق الشفتين فلذلك  
كان في التشبيه بصلصلة الجرس والصلصلة فوق الصوت  
ويعلم ما هنا الفرق بين صلصلة الجرس وجر السلسلة  
على الصغى التنزيلى الاسرارى الى الموسوي اذ جس الصلصلة  
حركة روحانية وحركة السلسلة حركة جسمانية والميم  
جهتان جهة علوية وميم الميم الاولى وجهة سفلية وميم الميم  
الثانية في نسبة التفصيل هكذا ميم **ولما كانت** الميم لها  
لحرفي الروحانيات العلويات وفي الجسمانيات السفليات  
كانت للاعداد ايضا نسبة في العلويات **وآخرها** اسرار  
في السفليات وموخر حرف خارج عن الجملة وفيه رطوبة بين  
حرفين على التفصيل وموخر حرف اياه والحرفان الميمان  
لاولى والاخرى هكذا **ميم** ومن هذين الحرفين كان  
نطباقه وانزعاجه ولولا الياء الرطبة الفارقة بين  
الحرفين لا نطبقت الاخشيب فاعلم ذلك وحرف الميم كل  
الاسم المضمر لرفع الرفع وهو ليس والله تعالى هو الموفق  
بمنه **والان نشرح** الاسماء الثلاثة الكرام العظام وميم الله  
الرحمن الرحيم **فاما اسمه** الله تعالى فهو الاسم الاعظم  
الجامع لساير الاسماء ولذلك بدأ به في كتابه وختم به كتابه  
وتعبد به عباده واسأله اليه وعرف به **لقوله** **تعالى** هو الله  
**واما حرف الميم** فهو المشار اليه في اسمه صلى الله عليه وآله  
محمد **فمن** رسم حرف الميم وشكله ووقفه وقراءته ما  
يأتي من الكلام والايات وحمله ودخل به على الملوك والحكام







اسم المخرزون المكنون الطاهر المظهر القدوس الحي القيوم الرحمن الرحيم ذي  
الجلال والاكرام **قال** استقبلت امرأة علمنا يا رسول الله فقال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم نبينا ان نعلم النساء والعبيان **وقد قيل** بعض  
الاخبار الى اية الابرار ان يجمع له الفاظ يدعويها في مهمات اموره فكثير  
له هذا **ادعا يقول اللهم** اني اسالك بانك انت في حقابق محض التخصيص  
وبانك انت الله على كل حال من احوال الحد والتعديد وبانك انت الله المتفكر  
تخصا بمن الاجدية والصدية على الضد والند والخص والنظر والظن  
وبانك انت الله الذي ليس كمثل شئ وهو السميع البصير ان تصلي على  
سيدنا محمد وآل محمد وعلى كل من يحب محمد ان تصلي عليه وان تقضي حاجتي  
جميع حاجي كلها قضاء يكون لي فيه خير الدنيا والاخرة محفوظا بالارواح  
محفوظا من الاوقات ملحوظا بخصا بمن العناية يا عواد بالخيرات يا من  
هو في حق الحقيقة اهل التقوى واهل الحسنة **اللهم** انما سأل  
خادم لعز ربوبيتك باظهار مسئلتك انك علام الغيوب ومشاهد  
حقابق المطالب قبل مباشرتها للقلوب فتمها بحبل الخاتمة  
يا خير المطلب وصلى الله وسلم على جيب القلوب **وقيل** ان هذا  
الادعاء فيه اسم الله الاعظم كما نقل عن لسلم الله الرحمن الرحيم انما  
بينها وبين اسم الله الاعظم الا كما بين سواد العين وبيناضها  
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل واليه الكفاية والعناية  
وهو على كل شئ قدير وهذا القدر كفاية والله تعالى اعلم بالصواب  
**الفصل السادس في الخلقة وما يختص به ارباب الاعتكاف**  
الموصلات للعلويات **اعلم** وفقني الله واياك الى طاعته ان هذا  
الفصل عظيم الشأن يتوصل به الى اسم العزيز الرحمن **وقد اعتكف بعض**  
**الفضالحين** من ائمة الدين ببيت المظانية بجامع حلب وكان كالقبر  
ليس له منفذ للضوء الا من الباب واذا غلق الباب بقي كالقبر  
وليس له منفذ من الضيق والظلمة وكان يصلي مع الجماعة يخرج بظلمه  
وقت قيام الصلاة فاذا انقضت الصلاة دخل على ما له مستقبل القبلة  
ولا ينظر الى احد وكان اكثر تضرعه وسؤاله لله عز وجل في سائر اوقا  
ان يعلمه اسم الله الاعظم فيبينها موافاة ليله بما اسجد في الابتداء الى  
الله تعالى بالذكور اذا بلوح من نور قد تصور بين عينيه فيه اشكال  
مصورة فاعرض عنه لئلا يشغله بالنظر اليه عن اقتباله على الله تعالى  
فوكزه في وجهه فقبل له خذ ما تنفع به فعند ذلك فتح عينيه

واقبل على اللوح يتأمله واذا مواربعة اسطر سطر اعلا وسطر اسفل  
وسطر على اليمين وسطر على الشمال وفي الوسط دايرة وفي داخل الدايرة  
دايرة اخرى ومابين الدايرتين مقدار الفتحة وفي وسط الدايرة  
الصغيرة خط يقطعها نصفين وفي النصف الاعلا ملتقى خطين  
اخرين الى الخط القاطع شكلا مثلثا ومكتوب في وسطه من قطب  
الدايرة كلا بل هو الله وجيم في زاوية الخطين وعلى طرف الخط الايمن  
الملاقى لقطر الدايرة حرفا لداي ومكتوب من قريب الحرف اسم الصمد  
اوله من خط المثلث واخره الى قريب من الدايرة وعلى دايرة القطر  
ذال وبجنب الدايرة الف والاسم الواحد تعالى قدام اسم الصمد  
ومن زواي الاسم القبار ورواه والقها ويكون في اعلا الخط والدايرة  
ومن داخل الخط اعنى خط المثلث الشمال الملاقى لقطر الدايرة وعلى  
القطر من زاوية اعلا الخط الملاقى للدايرة اسم الرحمن واسم الرحيم  
من خط المثلث الى الدايرة ومن خلفه اسم الغفور وفي باطن المثلث  
على لقطر حرفا لطا والنصف الاسفل على لقطر خط ربع دايرة اخذ  
الى الدايرة وخطا خارجا منه ينتهي الى نصف الدايرة وداخل هذا الخط  
مكتوب فيه داخل الخط الاخر من القطر مكتوب بالورد وعلى طرفيه  
المقابل للمقابل للدايرة حرف الزاي ومن خارج هذا الخط الذي  
هو ربع الدايرة مكتوب حرف الحاء بالهتدي وخارجة مكتوب  
عبد لنا ومن داخل الخط الاخر من ربع الدايرة الى نصف الدايرة مكتوب  
مختار ومن ورايه ملتقى الخطين الاخرين الى نصف الدايرة مكتوب  
الواو ومكتوب تلك عشرة كاملة اخذت الى نصف القطب مكتوب  
مقابل رأس هذا القطب على الدايرة الخارجة الى الله لا اله الا  
هو الحي القيوم حروف مقطعة وهذا هو مقابل للجيم الذي في  
داخل المثلث ولا اله الا هو مقابل الف الذي على طرف  
القطب من الجانب الايسر ورواه الى مقابل حرف الواو الذي في  
اسفل الدايرة وميم الغيوم مقابل الهم والاسطر الذي تقدم  
ذكرها اصامك والدايرة في طرفها مكتوب من خارج والله  
من ورايه محيط بل هو قران مجيد في لوح محفوظ **قال فلما**  
استثبتت كيفيتها بالمشال استثنيا تاجيدا غابا لشكل عني فلما  
صليت ثم جلست واخذت في قراءة ورد غشيتني سنة من النور  
فبينما انا نايم رايت فيها امير المؤمنين علي بن ابي طالب



كرم الله وجهه وقال لي ابن اللوح الذي وثيقه وكان مصورا معي  
 فنادته اياه فاستغفله وقال لي في معناه عن اشياء ما فهمتها ولا  
 عرفة منها سوى كلمة واحدة وموان امير المؤمنين وضع يده  
 واصبعه على حرف الجيم الذي في زاوية المثلث الذي في النصف  
 الاعلى من الدائرة فقال من هو ينبغي بالجلال فعلمت انه اسم  
 الله تعالى وان الاسماء تدل عليه وينوب دل على تنزيه اسماء الزمان  
 المقدسة فقلت له يا امير المؤمنين ما فهمت ما قلت لي فقال  
 ان محمد بن طلحة يشترحه لك ان شاء الله تعالى ثم اثبتت وتمت  
 وردي وذهبت الى ابن طلحة وكان بيني وبينه عقدا في الله  
 تعالى فقصصت عليه القصة فحمد الله تعالى وشرع في شرحه  
 وكان يظن في باله ان ما احدا يصل اليه فلما سمع مني ذلك استغفر  
 الله من ذلك وشرع في شرحه وسماه بالدر المنظم في اسم الله اعظم  
**وقيل في السر الاعظم ثم رايت** بعد ما رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في واقعة اخرى وهو جالس في المحراب وامير المؤمنين علي بن ابي  
 طالب رضى الله عنه حاضروا وهو يذكر ذلك اللوح بحضرة رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وقال علي رضى الله عنه لم يتوقف الا اسم  
 المقدس على غيره في الدلالة فقال النبي صلى الله عليه وسلم  
 وحق الحق هكذا علمت به اخي جبريل عليه السلام الروح الامين  
 فلما افقت من منامى نيت الشيخ واخبرته بالواقعة ففهم ساعة  
 زمانية ثم مد يده الى وراة ظهره واخرج رقعة فيها هذا اللفظ  
 بعينه اعني لم يتوقف الاسم المقدس على غيره في الدلالة فلما  
 رايت ذلك قلت له لم لا يجعله في الشرح فقال ظننت ان لا يطالع  
 عليه احد غيري لما وقع لي ثم انه استغفر الله تعالى من ذلك كما  
 ذكرنا اولاً والحق بالشرح كما قدمناه وسماه كما نعتناه وهو  
 سر من اسرار الله تعالى لا يناله الا الصادقون وعلى النعمي  
 مرا بطون فانه اسم عظيم وسر كريم ان عرفت اشارته تصبر  
 اطاعتك الا نسر والجنان وانفتحت لك الكنوز كنوز العلم  
 وكنوز الارض وصنه عن غير اهله ولا تمسه الا وانت طاهر  
 وهذه صفة وضعه في الصفحة التي تلي  
 هذه الصفحة والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل

وهكذا صفة وضع المشارة اليه وهو كما ترى والله اعلم بالصواب

المراد بالمركب بعض طه طس طسم ليس من جهم عسوت



الذين كذبوا بالكتاب وبما ارسلنا به رسلا فنسوف يعلمون

واعلم ان الحروف الموضوعة في زواياه هي حرف المثلث وهي انتهت  
 الاعداد التسعة التي هي ابل حروف ابجد هكذا **ابج ده و ز**  
**ح ط ي** والياء العاشر فيه للنداء تقول يا الله يا باعته يا جليل  
 يا ذا ايم يا هادي يا واحد يا زكي يا ذا فضل يا ظاهر تسعة  
 اسماء جمعت الحروف التسعة وما تقدم من الدعاء الذي اوله اللهم  
 اني اسالك بانك انت الله الى اخره مودعا هذا الشكل الاعظم  
 وهو هذا **الدعاء الشريف** بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** اني اسالك  
 بانك انت الله في حق ايق بعض التخصيص بانك انت الله على كل  
 حال من احوال الجود والتعدي وبانك انت الله المقدس بخصايص  
 الاحدية والصدية عن الصد والند والفيض والظهير وبانك انت  
 الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير اسالك ان تصلي وسلم  
 على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تصلي على سيدنا



محمداً وان تعقني حاجتي وجميع خواجج كلها وما يكون لي فيه خيراً الدنيا  
والآخرة محفوظاً بالرعاية محفوظة من الاقبات بحصايق العايات  
يا عواد بالخيرات ويا من هو في حق الحقيقة اهل التقوى واهل المنفعة  
واهل الحسنات **الحسنات** المسئلة خادم لعز ربوبيتك باظهار  
مسئلتك فانك انت الله علام الغيوب ومشاهد حقيقة الطالب  
قبل مباشرتها للقلوب فتمتها بحيل الخاتمة يا خير المطلوب وصلى  
الله على سيدنا محمد حبیب القلوب وعلى اله وصحبه وسلم تسليماً  
**كثيراً وهذا مودعاً** الشكلا اعظم ففتش واستنبط منه  
ما شئت وما رغبت فيه مجده مبلغ السؤال في جميع المامول فكيف  
به غاية فانه الكبريت الاحمر والزياق الاكبر ومن فهو سره نال  
به ما اراد باذن الله تعالى **فصل منه اخراً قال** رضي الله تعالى  
عنه كنت في خلوة فرايت شكلاً ومودعة في بطن دابة وفيه شكل  
الجلالة ومواسم الله وقد تفرغ منها كل اسم فيه عين الاسم الا اسم  
الجمال فلما ثبت هذا الشكل في قلبي وذهني وانفصل عني هذا الما  
وارتفع الشكل لنورا في فضله على الورق ورجعت الى فكري فقلت  
يمكن ان اخرج من هذا الاسم التسعة وتسعين اسماً تفرقاً وشرعت  
في ذلك فاخذت واحدة قتل في فيها شكري التعريف مع التوفيق هـ  
فاستغفرت الله تعالى وحمدته ورجعت عن ذلك الخاطو الذي  
خطرت في هذه تسعة عشر اسماً خرجت من الجلالة والجلالة الخاتمة  
منها خمسة العشر **ولها من المنافع** اشياء غير مشكوك فيها عند  
من عرف كيفية استعمالها وراي تأثيرها **ومن ذلك** ما من امر  
ديوني واخروي اراد بلوغه ثم تظهر واستقبل القبلة وصلى ركعتين  
في موضع خلوة بحسن النية وحسن الالتجاء الى الله سبحانه وتعالى  
في نصف الليل او في اخره وذكر هؤلاء العشر اسماً بحضور قلب  
بحيث لا يكون مشغولاً لفكرة بغير ما هو بصدده ويقراهم الفا  
وسبعمائة وثلاثة وتسعين مرة وان اردت ان تختصر على اقل من  
هذا العدد فيكون مائة وثمانين مرة ثم يسأل الله سبحانه وتعالى  
حاجته عقيباً لها الا يسر الله تعالى عليه اسبابها لا سيما  
ان طلب من الله عز وجل تسهيل علمه فان الله سبحانه عز وجل  
يفتح له من اسمه العظيم طريقاً الى قصده فيرى الله تبارك وتعالى  
جواب فتمتها ما يمكن النطق به ومنها ما لا يمكن النطق به **ومن ذلك**

ان الانسان اذا كتب هذه الدائرة وجعلها في متاعه في الحضر والسفر فانه  
يكون محروساً باذن الله تبارك وتعالى من غير ان تنطرق اليه المقدورات  
**ومن كتبه** وعلقه على عضده الا يمن ومشى به بين اعدائه عصية الله  
تبارك وتعالى منهم وخذ **لهم وان دخل** على من يخافه من الجبابرة ذل له  
وخضع وقلبا لله تبارك وتعالى جبروته بين يديه وذلاله وخضع  
وانقطعت نفسه لمواده واعطاه الله تعالى مطا ليه وكفى باذن  
الله تبارك وتعالى شراً كل ذلك لما فيه من الاسرار العجيبة الجليل  
**وان كتبت الاسماء الشريفة** بماء ورد ومسك وزعفران شعر  
وكافور طيب وسقي لمن في جسده علة جسمانية او علة نفسانية  
ازالها وخففها ويعطي حاملها قوة في نفسه وجسمه وروحه وتطهر  
الاسما حية وجلالة بحيث انه يشاهد ذلك شهادة لاربي عنده فيها  
**وان ذكرها** الانسان كل يوم بعد صلاة الصبح سبعة وسبعين  
مرة ثم كانت من جملة ورده فانه يرى انه لا تكاد همته تتعلق  
باعد من الخلق ابداً ويسمى له الخلق فزاعه منها ومحبتهم له ويجتق  
حبة شديدة **واذا ظلمة جبار من الجبابرة** او فخره او اذاه  
واراد الانتقام منه فليذكر هذا الدعاء وهذه الاسماء **يقول**  
يا الله يا سميع يا سريع يا باعث يا بديع يا عدل يا معز يا فاعل  
في اول الساعة من يوم السبت بكاملها ويدعو على من ظلمه واذا  
فان الله تبارك وتعالى ينقم منه قبل ان ياتي الاسبوع  
ويقتصر على من ظلمه **وان اردت** للحمية والصلح بين اثنين  
يكونان متباعضين فكتبا العشر من اسما وكتبت معهم اسما  
لمتباعضين او اردت ان يحبك ويكون تحت امره ونصيك  
فاكتب اسمه واسمك ودوهم في ماء واسقي المتباعضين من  
ذلك الماء فانه يحبان يا ذن الله تعالى وكذا ان اسقيت  
الاسماء لمن تريد فانه يحبك كما شديداً ولا يبقى بريرة قلب  
وتكون الكاينة لها واحد في ساعة الشمس وفي ساعة عطارد  
بعد ما يخرج طيب مثل عود وعنبر وجاوي ومسك ونحوها  
فانه يكون ذلك ان شاء الله تعالى **ولها خواص كثيرة وقد اختصنا**  
ذلك خوفاً من الاطالة **وهذه** العشر من اسما المشار اليها  
**يقول** يا الله يا سميع يا عليم يا سريع يا واسع يا عدل  
يا علي يا عظيم يا متعال يا عزيز يا عفو يا باعث يا فاعل



يا معيد يا رقيق يا معبود يا مانع يا نافع يا جامع يا بديع وهذه  
صفة الخاتم الاعظم المشار اليه وهو كما ترى افهم ذلك تشريفا



وهذا دعاء هذه الدائرة تقول **يا الله** الرحمن الرحيم  
ربا سالك باسمك الذي فقت به حال الامم والخلق القليل الحق المظهر  
لنسب التنزيل والمتعالي امرا وجودا ويطونا معقولا ذلك حسنا  
لمن ايدت بل معلوما لمن اشهدت مجهولا لمن بشيت بما تشابه منه  
كثرة لا تقدر في وحدة ما احكمت من حكمة يا عليم يا حكيم يا فتاح  
يا الله يا رب واسال الله يا سميع يا عليم يا سميع يا واسع يا عليم  
يا متعالي يا عزيز يا عفو يا باعث يا معيد يا رقيق يا معبود يا مانع  
يا معيد يا رقيق يا معبود يا مانع يا نافع يا جامع يا بديع **واسال الله**  
**اللهم** بسر الاضافة الرابطة بين جنس الوجوب اسالك بما  
يسطه في ملكوت جبروتك وما بينته في جبروت ملكوتك وباسمك  
في عوالم قدس لا هوته وبما غيبته عن ادراك العقول في ستر  
بهوت رحمتك وبما ادرجت في سرسرك في وطى الكينونية  
الموزونة وما فضلت من الرموز والاياء في انواع الكيفية المحرمة  
في باطن بطون التوله ان تحفظني بحفظك المنيع من اصوات الشيطان  
ونفاته وهملاته ولزائمه الذي يجعل الخير شررا والشر برا والمنفع ضررا  
ومن شوم مكره **واسال الله** اللهم ان ترزقني بلطفك العليم وكرمك  
الجسيم نسبة ملك نوراني العوارف والتصرف في مملكة الانوار

واكرمني بكلماتك الثمات في الحيات والمات لانا لعز مناهج العوارف وارزقني  
ملك العرفان يا حنان يا منان يا ربا العالمين **فصل منه** اخر وهو الذي  
كان عيسى عليه السلام يجي به الموف باذن الله تعالى وهو اسم الله تعالى  
الاعظم الكبير الاكبر الطيب الطاهر التقى لتمام المحزون المكنون الذي  
معا دله الاسماء المستفي كما **حدث به اسد بن موسى عن النبي** عن ابن  
مناج قال ان هذا الاسم المحزون المكنون من كتبه وهو صابم طاهر  
الثوب يوم الأحد عند طلوع الشمس يحضره بعد هزدي وصندل اخضر  
في روق غزالا وكاغض نقي **وهذا** الاسم الذي بعث لموسى بن عمران عليه  
السلام حين قال له اني انا الله لا اله الا انا فاعبدني **وهذا** الاسم  
كانت زبدة تملك به الرشيد هارون ولا كان يعمل شيئا الا يشوفا  
وقاها **واذا كتبت**ه وبخرته قربه من النار وعلق الكتاب مقابل الشمس  
حيث تطلع عليه وتغرب لا تقارقه ابدا طول يومها بساعتها فانه  
يكون له قبول عند الناس **وهذا** دعاء الدائرة الحرفية المعشورة  
المتقدم ذكرها **وفضلها** بقول اللهم اني اسالك يا الله يا قاهر  
يا قيوم يا قاهر يا قدير يا قدوس يا قادر يا قدير يا قريب يا قهار يا انت  
الذي عززت اولياءك يا نبيايك وكلمت انبياءك يا حاتم  
بلايك ونعمائك وقمت الاشقياء ببسط سلطنتك سلطان قوتك  
واسئلوك **اسال الله** بعزك المنيع الحظير وبجودك العظيم العزيز  
وبحفظك على خلقك من الجليل والحفيران تجعلني عزيزا بين الخلائق  
بالاستغناء عنهم والافتقار اليك واكرمني بجنتك المنبتة في اسرار  
سرايرهم حتى التي بها واتوجه اليك وارزقني عزة من اعزازك لا زلت  
في المائل والحال عند جذبك له المليك واجعلني عزيزا على باب الحق  
بالثبات والشهود لا كونه انيا لدايك واسبط عزتي في قلوب اهل  
الايان لانا لسردا فلك عند ظهور المجرة والبرهان يا حنان  
يا منان انت الذي تسمع السر والنجوى وانت الذي تعلم الحكم والفتوى  
وانت الذي تظهرني قلوب احبابك سر الفصح والنجوى بل شمع ما  
هو ادق واخفى وترى بعينك التي لا تنام ولا تغفل دجبا لعله  
السودا على الصخرة الصامت طبقات الغبر في الليلة الظلماء  
**اللهم** اني اسالك بلطائف ما ادرجت في السمع والبصر وبرقا  
لنا اكننت في البصر وبجواب ما جمعت بين السمع والبصر بديق  
ما كملت في البصر ليقع موافق السمع ويسوا بق ما اخفيت في السمع



ليقوم مقام البصر ان ترزقني اسراراً مدرجة في احاطة البصر فلهذا  
انوار مفرقة عند احتوا البصر بالسمع وارزقني بنورا يبينك ومتوج  
سرانا بك ودوام المراقبة لما يزين قدسك الاعلا وادراك المحيط  
بجميع الاسماء وايدني على فهم مطالبته النفس بدقيق المحاسبة  
انك جاعل كل خير ورافع كل ضير بارب العالمين **يا الله سأل**  
**يا قاهر يا قهار يا قريب يا قدوس يا قاسم يا قنوم يا قريب سأل**  
**بذاتك الاحدية وصفاتك الصمدية يا قنوم لا ينم ويا ملك لا**  
**يضام سأل** ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى سيدنا محمد  
وان تقضي جميع خواجتي كلها ما اطلبه وما لا اطلبه مما لك فيه  
رضاً برحمتك يا ارحم الراحمين وهذا ما انتهى براده من الفضل اعلم  
**الفصل السابع في الاسماء الذي كان سيدنا عيسى عليه السلام**  
**يجي بها الاموات باذن الله تبارك وتعالى اعلم وفقني الله**  
**واياك الى طاعته** ان هذه الاسماء عظيمة الشأن قال الامام  
ابن الخوارزمي رحمه الله تعالى طلبت الاسم الاعظم سبع سنين  
فلم اجده الا عند رجل من اهل الصين وكان قد جمع من هذه الاسماء  
اسراً عظيماً ووجدتها مكتوبة عنده بقلم الحيري ليلا يعرفها احد  
غيرها **وقال لعطا الخراساني رحمه الله تعالى** من صام لها  
سبعة ايام فاذا كان في اليوم السابع كتب هذه الاسماء في رق  
غزال بما ورد وزعفران ثم دعا بها ملايكة الشافقة التي عمل  
فيها ذلك والشافقة في الرابع من السنة واقسم باسماء الربيع  
على ما سماها خليل الرحمن عليه السلام ثم تذكر بعد ذلك حبات  
وتطلبها وان امكن ان يكون ذلك على ماء جاري فهو افضل  
وتعلقها للشمس وتذكر عليها اسماء ملايكة الشافقة واعوذ بها  
والربيع والكواكب التي لها **قال الامام الخوارزمي رحمه الله**  
**تعالى لما انتهى مع الشيخ الصبي المتقدم خبره حين سأل الله**  
**عن الاسم الاعظم فقال يا بني اعلم** ان كل اسم من اسماء الله تعالى  
عظيم فقلت نعم ولكن قد علمت منها اسماً كثيرة فسألني الشيخ  
عن ثاقوفة بلعام بن باعورا وثاقوفة يوسف فاخبرته بهما وكان  
الشيخ يظن انني لم اطلع على الاسماء المخزونة فعندها قال لي  
ادن مني فوالله ما قدم على قادم اعز منك فقلت نعم فاداني  
من نفسه فلم نزل نتذكر بالاسماء فسألته عن الاسماء التي

كانت في عصاة موسى عليه السلام فلم يعرفها **قال الخوارزمي وهو الذي**  
**اُملي على الاسم الاعظم ثم قال لي يا بني اعلم** ان اجل الاسماء اعظمها  
هذه الاسماء ان شاء الله تعالى وكانت هذه الاسماء العتيقة  
مكتوبة بالعجمية وبعضها بالعبرانية ليلا يعرفها احد من  
الاسماء الجليلة وفضلها وبركتها ما حدث به زياد بن عبد الله  
رضي الله تعالى عنه عن حميد بن ابي ثابت ابن خالدة رضي الله تعالى  
عنه **قال سمعت** رجلاً من اهل العلم يقول فضل هذه الاسماء على جميع  
جميع الاسماء كفضل ليلة القدر على سائر الليالي وكفضل يوم  
الجمعة على سائر الايام **قال الامام الخوارزمي رحمه الله تعالى** اني  
وجدتها مكتوبة بقلم الحيري في موضع يقال له قزوين فمن فهو  
فضلها يجب عليه ان يصونها ثم يتقوا الله عز وجل وهي نافعة  
لنبيه فزع او من به رجيفاً وزحيراً وخفقان قلب  
**وقال زياد بن عبد الله رضي الله تعالى عنه** ان صام للاسماء ثلاثة  
ايام فوكتها في رق غزال نفق ابيض بزعفران ثم علقها على صاحب  
ريح او نظوة او اسود او غير ذلك ذهب عنه في اسرح من المين  
ان شاء الله تعالى **وقيل في روايته** تكتبها يوم السبت لكل من  
تريد تصوم يوماً ذلك وتكتبها في رق غزال بعد ان تعرف بيت  
العرفان كان خير الخبر او بالعكس من ذلك **وقيل** كان عيسى عليه  
الصلاة والسلام يجي بها المولى باذن الله تبارك وتعالى ويرى  
بها الاكهم والا برص باذن الله تبارك وتعالى وهي مكتوبة  
في سماء الدنيا تكتب يوم الجمعة وقد اتفق اهل العلم على تفسيرها  
وهو الذي جمع عليه امير المؤمنين المامون الفقهاء والعلماء  
والحكما حتى تحقق عنده تفسيرها **ومن اد من ذكرها** وانتي الله  
تعالى اخبرني الله تعالى له العوايد وادركته المطالب والفوائد  
فيا لوالاهاته بها واجعلها من البرهمك وتمسك بها دهره  
واجعلها وردك في يومك وليلتك تهدي وتوزم راتب الانبياء  
صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين **وعن ابي الهذيل رضي الله**  
**تعالى قال** كان عيسى عليه الصلاة والسلام اذا اراد ان يجي المولى  
بصلي ركعتين يقرأ في الاولى الكتاب والحمد والسجدة وفي الثانية بام  
الكتاب وتبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير فاذا فرغ  
تجدد لله عز وجل فاشي عليه ثم يدعوا بالسبعة اسما المستجواب الدعاء



وهي هذه الاسماء يا قديم يا حي يا دايماً يا فرد يا احد يا واحد  
 يا صمد **قال** مقاتل بن سليمان رضي الله تعالى عنهما كنت اطلب الاسماء  
 التي كان عبس عليه الصلاة والسلام يحيى بها الموتى اربعين سنة  
 حتى وجدت بها عند رجل من اهل العلم والدين وهي هذه الاسماء المتقدمة  
 ذكرها **قال** مقاتل بن مجاهد رضي الله تعالى عنهما من دعا بهذا بعد  
 صلاة الصبح مائة مرة وطلب اي حاجة اراد فان لم يستجب له فليعلم  
 مقاتل حيا كان او ميتا **وقد** يدعى بها على تدمير الظالمين والنجاريين  
 وغير ذلك **فاذا صليت الصبح** فقل وانت جالس قبل ان تتكلم مع احد  
 مائة مرة **بسم الله الرحمن الرحيم** ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
 العظيم يا قديم يا قدير يا قاهر يا دايماً يا فرد يا وثر يا احد يا صمد  
 يا حي يا قيوم يا كريم يا رحيم يا سديد يا من اليه المستند يا من  
 لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا ذا الجلال والاكرام **فاذا**  
**تمت** المائة مرة فاسأل حاجتك كايته ما كانت فان لم يستجب لك  
 فالعن مقاتل حيا كان او ميتا وان هذه الاسماء اذا دعوت بها  
 فاباك ان تدعوبها على احد فيرجع الدعاء عليك وان دعوت عليه  
 فاسأل ما يلحق بك من امر معيشتك في امر دنيا او دين او تعليم  
 علم تنفع به وما اشبه ذلك لانها اسماء عظيمة كريمة جليلة **واذا**  
**اردت** تصريف اسم الاعظم فاعمل دائرة كدائرة الشمس وكتب  
 الاسماء في داخلها وتجزها بالعود والعنبر وما اشبه ذلك **وهذه**  
**الدائرة كما تروى فيهم ذلك ترشد والله الموفق**



**وهذا دعا الاسماء الاعظم تقول الله في اسألك باسمائك**  
 به جبريل عليه السلام حين سجد عند عرشك العظيم وبحق اسمك الله  
 الله ان تسخر لي ملايكتك وخدمتك وحضره فلكل كسفاييل  
 ورد باييل وسجيايل وسمعييل وروقييل ونورباييل وميكائيل  
 وكسفاييل وطهرييل ودرعييل وسمسمييل ووطاطييل  
 وحرماييل وطيطييل واسراييل وعزراييل وميكائيل  
 وكرماييل وكريشاييل وصرفييل وبيطاييل وعيناييل ومنعا  
 اجيبوني بالملايكة الكرام والارواح الطيبين عليهم السكوة المقرين  
 لله بالوحدانية بحق الله الواحد المعظم العزيز المقدس الذي فضله  
 على جميع الاسماء كلها عزها ومنيعها وجليلها وكبرها الاما  
 سخرت لي مولا الملايكة الكرام يقضون حاجتي ومي كذا وكذا وبي  
 ما لله عز وجل فيها رضئ وايتاك وما لا يحل فانه قد كان بلغام في  
 باعور احسن الاسم الاعظم فلما دعاه على قوم موسى عليه الصلاة  
 والسلام عكس عليه الدعاء وسلبه الله تعالى الاسم الاعظم والعيا  
 بالله تعالى من ذلك **وقد قال الله تعالى** وانزل عليهم نباء الذي  
 انبأه اياتنا فانبأ منها فاتبعه الشيطان فكان من الغاوين  
 ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه اخلد الى الارض واتبع هواه فمثله  
 كمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث او تتركه يلهث الله في هذا الاسم  
 الاعظم وايتاك والاستهانة به فانه ينقلب على من يصرفه في معصية  
 الله تبارك وتعالى ومنعه عن غير اهله واحتفظ به تسعد  
 فانه سر الله لا وليا به وخاصته **وقد** اشتغل به كثير من العلماء  
 والصالحين فنا لوابه مرادهم ومطلوبهم وقد اختصروا الكلام عليه  
 والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم **اعلم وفقني الله وايتاك**  
 الى فهم اسماء الكرام انه من كتب هذا الوفاق المبارك المحزون المكنن  
 وحمله وموطاهر الثوب والبدن اقام الله تعالى امره ظاهرا  
 وباطنا واعانه على الطاعة ودرقه القوة والنصر على الاعداء  
 ولا يقع عليه بصر حيا والاهابه وعظله ومن وضعه في راسه  
 ذل له كل جبار عنيد وشيطان مريد واحيا الله ظاهره وباطنه  
 وقوى قلبه على الاعمال الظاهرة والباطنة وما حمله احد وخاف  
 عدوه الا عليه ومهره وانتصر عليه ببركة الله وبركة هذا  
 الوفاق المبارك ومن دخل الحرب وهو معه فانه ينتصر على عدوه



ولا يناله مكره ابدأ باذن الله تعالى وحفظه وان حمله ملك فانه  
يطيعه جنده واحبوه واحبا بوه وعظموه وكان منصوراً مؤيداً من  
عند الله تعالى وهذه صفته كما تروى والله اعلم بالصواب

١٠٣	٤٨٤	٤١١	١٣٨	١٢٤	١١٧	١١٦	٢٦٠	٣١٤
٢٠٧١	٢١٤	٣٢١	٢٣٨	٢٥٨	٢٦٢	٢٦٦	١٣٣	٣١٢
٢٧٢	٣٦٢	٢١٢	٢٤	٣٤	٢٢٨	٢٢٢	٢٤٥	٢٥١
٤٧٣	٢٤٦	٢٤٦	٢١٤	٢٤١	٢٥	٢١٩	٢٩٩	٣٠٩
٢٧٤	٣٣٦	٢٤٩	٣١٤	١٤٤١	٢٤	٢٢٩	٢٨٠	٣٠٩
٢٧٥	٢٢٩	٢٥٥	٣١٦	٢٣٣	٢٤٤	٣٦٠	٢٣١	٣٨
٢٦٢	٢١٢	٢٤٨	٢٣٧	٢٢٤	٣٣٠	٢٤٢	٢٤٤	٣٢٤
١٣٧	٢٢٢	٢١٩	٢٩٧	٢٣٢	٢٤٤	٢١٦	١٢٧	٢٨٩
١٦٩	١٧	٤٧٢	٢٨٩	٢٧٦	٢٤٧	٣٣٢	٣٢٠	٢٨١

**الفصل الثامن في التواقيف الاربعة وما يخص به من**  
الفصول الدائرات قال الشيخ رحمه الله عليه **اعلم** وفقى  
الله واياك الى طاعته وفهم اسرارده ان هذا الفصل هو مدار  
هذا الكتاب وفيه اسرار غامضة فاذا اردت العمل بهذه الاسماء  
المباركة والتواقيف الجليلة واسماء الملائكة الذين يدبرون  
الزمان والسماء والرياح والكواكب **فاعلم** ان السنة اثني عشر شهراً  
تنقسم على اربعة اقسام كل قسم منها ثلثة اشهر والفصول اربعة  
منها فصل الصيف ومنها فصل الخريف ومنها فصل الشتاء ومنها  
فصل الربيع وكل ثلاثة اشهر فصل من هذه الفصول وتسمى  
تأقوفة **التأقوفة الاولى** لفصل الربيع واول شهره الرابع والعشرون  
من مدارس الى اربعة وعشرين يوماً من يوبته **التأقوفة الثانية**  
لفصل الصيف وهي من اربعة وعشرين يوماً من يوبته الى اربعة  
وعشرين يوماً من شتبه **التأقوفة الثالثة** لفصل الخريف وهي من اربعة  
وعشرين يوماً من شتبه الى اربعة وعشرين يوماً من جنبه **التأقوفة**

**الاربعة** لفصل الشتاء وهي من اربعة وعشرين يوماً من جنبه الى اربعة  
وعشرين يوماً من مدارس **فسمه الاقطار** فصاحب المشرق اسمه ذئبيل  
وصاحب المغرب اسمه دريا بيل وصاحب القبلة اسمه انيا بيل وصاحب  
الجنوب اسمه صرفيا بيل وصاحب القبلة لفصل الربيع وصاحب المشرق  
لفصل الصيف وصاحب الجنوب لفصل الخريف وصاحب المغرب لفصل  
الشتاء **فسمه الاعوان** فاعوان صاحب المشرق ورحميا بيل  
وجرميا بيل وسمعتيا بيل واعوان صاحب المغرب جرميل وقسميل  
وشوعيا بيل واعوان صاحب القبلة فرغز ثيل وطاخيل واللؤلؤ  
واعوان صاحب الجنوب قمتيا بيل ومرعيا بيل وجرميا بيل **فصل**  
وقد جمع لك الدعوات واسماء السماء والارض وكل ما يحتاج اليه  
فالغنى العسل ولا تسأل الشهد عن غنله فقد انتك بيضاً نقيه  
**فاذا كنت في فصل الربيع** و اردت صاحبه فادع صاحب القبلة  
تقول **بسم الله الرحمن الرحيم** اقسم عليكم يا انيا بيل واعوانك  
فرغز ثيل وطاخيل واللؤلؤ وعلى الرياح عقد دون وما يشون  
وما سوزاء وسمعتيا بيل وطبقين وعلى الشمس والقمر يا خوت  
وسمعتيا بيل وبرناره ومنازح وفرحلف موبصا واخوانها وسيليس  
لبسم الله وباسمه المبتدأ رب الاخرة والاولى لا غاية له ولا منتهى له  
ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى الله عظيم  
دايم النعمة قاهر الاعداء رحيم الرعا قادر غير مقدور عليه قاهر  
غير مقهور وعادل يوم النشور لا اله الا هو المنكبر الرحمن الرحيم هو الله  
الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار  
المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له  
الاسماء الحسنی يسبح له ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم  
**اسألك يا الله** باعز يز ان ترزقني في مقامي هذا رحمة من عندك  
وتعصني حاجتي في امري كذا وكذا انك على كل شيء قدير ولا حول ولا  
قوة الا بالله العلي العظيم اسألك يا رب يا الله باسمك التام يا حي  
يا قيوم اشهد ان كل شيء دونك باطل يا الله يا الله يا الله امنت بك  
لا اله الا انت يا رب لا ريب الا انت اسألك باسمك الذي فضلك على  
جميع اسمائك كلها ان تتبر لي صاحب الساعة والتأقوفة والتواقيف  
الاربعة يكونون عوناً لي في قضاء حاجتي يا ذاك يا الهى انك تعصني  
بالحق ولا يقصني عليك اقسم عليك يا معاشر الملوك الروحا فيه ان تقصروا



وَمِسْجُودًا كَابُونَ وَعَلَى النَّفْسِ وَالْعَيْنِ سُبَّاسُ وَتَقَابِلُ مَوْجُوعِيْمٌ وَمَوْجُلَاح  
وَالْفَوْحُ وَمِثْلُكَ اسْمَا وَيَدْرُخُ اسْمَا لَكُمْ اَنْ تَنْزِلُوْا فِى مَرَاتِقٍ وَتَمْتَلِكُوْا جَمِيعًا  
اَمْ كَرِهِيْهِ وَجَمِيعًا مَا اَطْلَبِيْهِ مِنْكُمْ اَسْمَا لَكَ اَللّٰهُمَّ يَا نُورُ يَا نُورُ يَا مَدْبَرُ اَلْاُمُوْر يَا عَالِمُ  
الْاَسْرَارِ اَنْتَ اَللّٰهُ الْمَلِكُ الْقَهَّارُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ وَلَا مَعْبُوْدٌ سِوَاكَ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ  
يَا اَللّٰهُ بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ الْعَظِيْمَةِ اَللّٰهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمُ اَللّٰهُ الْحَلِيْمُ الْكَرِيْمُ  
اَللّٰهُ اَللّٰهُ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ اَللّٰهُ اَللّٰهُ الْعَزِيزُ الصَّمَدُ اَللّٰهُ اَللّٰهُ الَّذِيْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ  
وَلَمْ يَكُنْ لَهٗ كُفُوًا اَحَدًا **اَسْأَلُكَ** بِعِزَّتِكَ وَبِاسْتِوَابِكَ عَلَى عَرْشِكَ اَنْ تَقْضِيْ  
حَاجَتِيْ وَاَنْ تَسْمَحَ لِيْ صَاحِبِ الْيَوْمِ وَمَصَاحِبِ السَّاعَةِ وَآلِثًا فَوْقَهُ وَآلِثًا فِى الْوَقَافِ  
الْاَدْبَعِ اَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ وَاَنْتَ تَقْضِيْ بِالْحَقِّ وَلَا يَعْصِيْكَ عِبْدٌ وَاَنْ يَكُوْنُوْا  
عَوْنًا لِيْ فِى اَمْرِىْ كَذَا وَكَذَا يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ اَنْتَ الَّذِيْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ  
اَحْبَبْتَنِيْ فَلَا تَرَى وَلَا يَدْرِكُ نُوْرُكَ اَمْنَتُكَ وَتَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ اَنْتَ اَللّٰهُ الَّذِيْ مِنْكَ  
يَخَافُ جَمِيعُ خَلْقِكَ وَيَخْضَعُ لَكَ اَنْتَ اَللّٰهُ الْقَاهِرُ الرَّفِيعُ جَلَالُكَ تَعَالَيْتَ فَوْقَ  
عَرْشِكَ فَلَا يَصِفُ عَظَمَتُكَ شَيْءٌ وَلَا اَحَدٌ مِنْ خَلْقِكَ يَا نُورُ اَلنُّوْرِ قَدْ اسْتَثَارَ  
مِنْ فُورِكَ اَهْلَ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ تَعَالَيْتَ اَنْ يَكُوْنُ لَكَ  
شَرِيْكٌ يَا نُورُ اَلنُّوْرِ كُلُّ نُوْرٍ يَخْدُ لِنُورِكَ يَا مَلِكُ وَكُلُّ مَلَكٍ يَعْصِيْكَ وَاَنْتَ الْبَاقِي  
الَّذِيْ لَا يَحْوُلُ وَلَا يَنْزُولُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ اَنْتَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ اَرْحَمْنِيْ بِرَحْمَةٍ  
تَقْطِفُ عَنِّيْ غَضَبَكَ وَتَسْخَطُكَ وَتَرْزُقْنِيْ بِرِزْقِكَ مِنْ عِنْدِكَ وَتُدْخِلْنِيْ بِعِزَّتِكَ  
الَّتِيْ اسْكَنْتَهَا خَيْرُكَ مِنْ خَلْقِكَ يَا اَللّٰهُ يَا اَحْمَدَ الرَّاحِمِيْنَ فَاقْبَلْ اَسْمَا لَكَ اَنْتَ  
تَقْضِيْ حَاجَتِيْ وَاَنْ تَسْمَحَ لِيْ الرُّوحَانِيَّةُ يَكُوْنُوْنَ عَوْنًا لِيْ فِى قَضَائِهَا حَاجَتِيْ  
يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا رَبَّ الْعَالَمِيْنَ عَجَلْ يَا شَهْمُورِش **وَاِذَا كُنْتُ فِيْ فَضْلِ**  
**الْاَسْمَاءِ** قَادِعٌ صَاحِبُ الْمَغْرِبِ نَقُوْلُ لِسِيْ **اَللّٰهُمَّ اَرْحَمْنِ الرَّحِيْمِ**  
اَقْسَمُ عَلَيْكَ يَا دُرْدَا بِبَيْلٍ وَحُمُوْدُكَ عَلَى عَوَانِكَ حَرْفِيْلٌ وَقَضَائِيْلٌ  
وَقَضَائِيْلٌ وَصَرْفِيَا بَيْلٌ وَعَلَى الرِّيَّاحِ مَجْدُودٌ رَعَادُومٌ وَمَعْمُوْدٌ  
وَجَرَسِيْدُومٌ وَعَلَى الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ جَادُ وَخِيَا ذِيْمٌ وَجَايَشْدُوسِيْنٌ  
وَلَا نُوْنٌ وَنِيْشَارِجٌ وَمَدْهِيَا بَيْلٌ وَسَمِيْدُوسِيْرٌ سَا لِكُمْ اَنْ تَقْضُوْا  
حَاجَتِيْ بِحَقِّ مَا بِيْهٍ اَتَكَلِّمُ عَلَيْكُمْ **اَللّٰهُمَّ** اِنِّىْ اَسْأَلُكَ يَا نُورُ الْاَنْوَارِ  
بِاَعْلَامِ الْاَسْرَارِ اَنْتَ الْمَلِكُ الْجَبَّارُ الْعَزِيْزُ الْقَهَّارُ لَكَ الْحَمْدُ وَالتَّسْبِيْحُ  
وَالْفَخْرُ وَالنِّعْمَةُ اَمْنَتُكَ وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ اَسْأَلُكَ  
يَا اَللّٰهُ يَا رَبَّ يَا رَحْمٰنُ يَا رَحِيْمُ يَا مَلِكُ يَا حَسِيْبُ يَا عَلِيْمُ يَا قَدِيْرُ يَا حَكِيْمُ  
يَا تَوَّابُ يَا بَصِيْرُ يَا رَاسِعُ يَا بَدِيْعُ يَا سَمِيْعُ يَا كَافِيْ يَا رَوْفٌ يَا شَاكِرُ  
يَا اِلٰهَ يَا وَاحِدُ يَا غَفُوْرُ يَا حَلِيْمُ يَا قَابِضُ يَا بَاسِطُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا عَلِيُّ

حاجتي بحق من له العزة والجبروت وبحق الحق القويم الدائم الذي لا يموت  
 الذي ليس كمثل شئ وهو السميع البصير العليم الذي له اسم لا ينسى ونور لا  
 يطفى وعرش لا يزول وكرسی لا يتحرك منزل الكتاب على نبيه محمد المصطفى  
 الله تعالى عليه وسلم اسألك يا الله يا الله يا الله انت الله الذي لا اله الا  
 انت مالك الملك مالك الدنيا والاخرة اسألك ان تقضي حاجتي وان  
 تسخر لي الروحانية المذمومة لخدمة اسماء العظام انك على كل شئ قدير وباجابة  
 دعوة المضطربين جديروا **ذا كنت في فصل الصنف** فادع صاحب الثاقفة  
 الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم قسم عليك يا دنيا بيل وعلى عونك  
 ورحميا بيل وحر قيا بيل وسهما بيل وعلى الرماح كيدج ومنميتون  
 ومنميتون ومنميتون ورمود ورمود ورمود ورمود ورمود ورمود ورمود ورمود  
 ورمود ورمود ورمود ورمود ورمود ورمود ورمود ورمود ورمود ورمود  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **اللهم** اني اسألك يا رب بانك  
 حي لا تموت ودايم لا تغيب وغالب لا تغلب وبصير لا ترتاب وتسمع  
 لا تشك وقريب لا تبعد وأبدي لا تنفد وشاهد لا تغيب وقبوم لا  
 تنام وصمد لا تطعم ووثق لا تخلف وعد لا تجور وعني لا تنفتر  
 وحليم لا تظلم ولا تخيف ووكيل لا يمل ومعرف لا تنكر ووتر لا تنفخ  
 وفرد لا تتثنى وفاحد لا تشبه ووحاب لا ترذ وشهيد لا تغفل وحفيظ  
 لا تذهل وكريم لا يتجمل ومجيب لا تسام وبارق لا تزول ومقدر لا تنازع  
 هكذا ثبت هذه الدعوة في رواية وأما في رواية أخرى فهي هكذا **اللهم**  
 اني اسألك بانك حي لا تموت وقبوم لا تنام وصادق لا تغفل وعلم  
 لا تظلم ومجيب لا تترى وتسمع لا تنفتر ومعرف لا تنكر ووكيل لا يمل وبرح  
 لا تذهل وجواد لا يتجمل وعزير لا تذلل وحافظ لا ينسى ودايم لا يفتني  
 وواحد لا يشبهه شئ الا الله انت يا رب العالمين اسألك بعزيتك  
 ان تقضي حاجتي وان تسخر لي جميع الروحانية بحق جلالك ونور جمالك  
 الكريم ان ذلك عليك يسر **اقسمت عليكم** يا معاشرة الروحانية يا الله  
 العظيم وبالله الكريم ان تكونوا عوناً لي في قضاء حاجتي بحق صاحب  
 البينة العليا الاما اجبت فيما ادعوك اليه فاستمعوا وأطيعوا  
 ما امركم به بحق ما اقسمت به عليكم من اسماء الله العظام هي الروحانيات  
 الساعية بارك الله فيكم وعليكم **واذا كنت في فصل الحنيف** فادع صاحب  
 الجنوب تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسم عليك يا اسرافيل  
 وعلى عونك عينا بيل ورحميا بيل وحر قيا بيل وعلى الرماح قنبر وقنبر



يا عظيم يا ولي يا حميد يا وهاب يا قاسم يا سريع يا قريب يا رقيب يا حبيب  
 يا شهيد يا عفو يا مقبض يا ودود يا رحيم يا قاهر يا لطيف يا قادر  
 يا خير يا محيي يا مميت يا نعم المولى ونعم النصير يا حفيظ يا مجيب يا فتوح  
 يا مجيد يا فعال لما يريد يا كبير يا متعال يا منان يا خلاق يا صادق يا وارث  
 يا باعث يا كريم يا حي يا مبین يا نور يا هادي يا فتاح يا قدير يا غافر يا قابل  
 يا شديد البطش يا ذا الطول يا ذا الرزق يا ذا القوة يا مبین يا مليك يا بزر  
 يا مقدر يا باق يا ذا الجلال والاكرام يا اوليا يا اخر يا ظاهر يا باطن يا ذور  
 يا سلام يا مومن يا مسيحا يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ يا صبور  
 يا مبدئ يا معيد يا احد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد  
 يا الله يا الله يا الله لا اله الا انت اسالك يا رب بحق هذه الاسماء عندك  
 وبعزتها لعلك ان تسخر لي الروحانية صاحب اليوم والساعة والثاقفة  
 والنواحي الاربعة انك على كل شئ قدير اقسيم عليكم ايها الروحانية ان  
 تكونوا عوننا في قضاء حاجتنا يا جليلوت واخرق الجباب الذي يبيع  
 وبيدك بالذي قال للسموات والارض ان يطيعوا او كما قالنا اننا  
 لما نعين بطلنا **التواقيف الاربعة** باسمائها كلها وبالله التوفيق  
**واما اسمها الرحمن الرحيم** فما اسنان جليلون عظيمون والذكر به طريف  
 ينفع للمضطرب وامان للعايقين من نقشها يوم الجمعة اخر ساعة من  
 النهار في خاتم فضة وتختم به فانه لا يرى ما يكرهه اعداؤه ومن اكثر ذكرها  
 كان ملطوقا به في جميع الامور والرحمن مشفق من الرحمة من وصلها  
 وصلته ومن قطعها قطعته واذا نظرت وتحققت بحمد الرحمن الرحيم  
 مجتمع السر والنجوى والخواص السبعة والله تعالى اعلم بالصواب  
**فهذه التواقيف بتمامها** وكما لها ولها خاتمة مختصة بها وموكلها

شري افهم ذلك ترشد **وصورة** وضعه في الصفحة  
 الانية التي تتلى هذه الصفحة وموكلها  
 ترى والله تعالى اعلم بالصواب  
 واكبه المرجع والمآب  
 والله يقول  
 الحق وهو  
 يهدي  
 البطل

وهذه صورة وضع الوفق المذكور وموكلها شري افهم ترشد

80	79	19	28	33	194	83	82	67	1
77	93	84	7	81	20	42	29	36	66
12	21	62	97	10	41	31	74	82	81
89	3	91	84	78	48	11	40	44	24
94	83	9	80	26	86	41	48	16	38
6	70	87	88	92	39	27	18	71	43
37	11	47	43	88	23	78	3	40	98
44	34	30	49	13	88	8	81	99	72
21	38	32	14	68	73	84	98	8	90
88	82	74	31	46	4	100	49	22	17

**اسمها تعالى الرحمن** من كتبه ثمان مرات في انا طاهر والتمس شرفه  
 ونجاه بما آتاه من شرب منه من به فتاوة في فبته فانها ترزول باذن  
 الله تعالى وله فوق اربعة في اربعة في ماء وسقى منه صاحب الحلي  
 الحارة ذهبت باذن الله تبارك وتعالى **وهذه صورة** وضعه في الصفحة

ن	م	ج	ر
21	7	41	41
38	48	282	10
9	202	47	21

**اسمها تعالى الرحيم** من وضعه في القر في شرفه كان امنا من  
 افات الدهر ومن وضعه في خاتم فضة وتختم به امن من جميع  
 الافات والبلبات ومن شرب جميع المكروحات **وله** فوق اربعة في  
 اربعة **وهذه** صفة وضعه في الصفحة الانية التي تتلى هذه  
 الصفحة وموكلها ترى افهم ذلك ترشد والله يقول الحق وموكلها



وهذه صورة وضع الالف المشرقة اليه ذكر

ر	ح	ي	م
٣٩	١١	٧	٣١
٦	١٩١	١٤٢	١٢
١٣	١٤١	١٩٩	١١

اسم الله تعالى الملك من اكثر من ذكره انقادت الفراعنة الى كلمته  
والى قضاء حاجته اسم الله تعالى القدوس من اكثر من ذكره اذهب  
الله عنه الشبهات النفسانية اسم الله تعالى السلام من اكثر من ذكره  
سلمة الله تعالى من جميع الافات ومن اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه  
حال وامسك الحية والعقرب فانها لا تضروه وله مربع اربعة في اربعة  
فاذا حملها الملك معه في الحرب سيلم من طوارق الافاق وحده لا يورى اثم

س	ل	ا	م
٣١	٢	٩٩	٢١
٢٨	٥٨	٤٣	٣
٤	٤١	٥٦	٢٧

اسم الله تعالى المؤمن من ذكره كل يوم ٣٢ مرة امنه الله تعالى من شر  
الطاغوت اسم الله تعالى المهيمن من نقشه على خاتم خمس مرات والقرآن فيه  
وتختم به عصم من شر شياطين الالاس والجن اسم الله تعالى العزيز  
من اكثر من ذكره كان له عدة على اعداء الله اسم الله تعالى الجبار من اكثر  
من ذكره كان منها با عند جميع الناس اسم الله تعالى المتكبر من اكثر من  
ذكره نفذت في الاسباب كلمته اسم الله تعالى الخالق من نقشه على خاتم  
والطالع احدا المثلثات النارية وتختم به ويجمع روجته حلت منه  
بذن الله تعالى اسم الله تعالى الباق من اكثر من ذكره اطلع الله على اسرار  
بدبغة وانار دقيقة المصنوع من اكثر من ذكره نزلت عليه الصور

الروحانية في السور الحسنة اسم الله الغفار من اكثر من ذكره كان محفوظا في  
الحروب من سطوات الابطار اسم الله الغفار من اكثر من ذكره قهر شياطين النفسانية  
اسم الله الوهاب من اكثر من ذكره لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه  
اسم الله الرزاق من اكثر من ذكره يسر الله تعالى عليه جميع الاسباب ويزيد  
من حيث لا يحتسب اسم الله الفتاح من اكثر من ذكره فتح الله عليه ابواب  
الخيرات ظاهرا وباطنا اسم الله العليم من اكثر من ذكره انطقه الله بالحكمة  
اسم الله القابض من اكثر من ذكره رزقه الله اخصبه عند سائر العالم اسم الله  
الباسط من اكثر من ذكره انبسط سمع اسم الله الخافض من اكثر من ذكره دعا  
على ظالم اسبغ له اذا ذكره بشروط اسم الله الرفع من اكثر من ذكره دفع  
الله قدره واعداد درجته اسم الله المعز من اكثر من ذكره اعزه الله تعالى  
في الدنيا والاخرة اسم الله المذل من اكثر من ذكره اذل الله له الجبابرة  
اسم الله السميع من اكثر من ذكره كان مستجاب الدعاء اسم الله البصير من اكثر  
من ذكره وكتبه مائة مرة في جام زجاج ومحا بماء المطر وشربه على الفطر  
احتد ذهنه وقوى فهمه اسم الله الحكيم يصلح لنفوذ الكلمة عند الحكام اسم الله  
العدل من اكثر من ذكره الهمة الله تعالى في سائر احواله اسم الله اللطيف  
من اكثر من ذكره واشتد به مرض يسر الله تعالى عليه الخلاص من ذلك  
اسم الله الخبير من اكثر من ذكره ونقشه على فضة الساعة الاولى من يوم  
الجمعة ووضع في فيه لورينله وصبا لغطش وان جعله في كوز الماء  
او شرب منه استرع الله تعالى عليه الري ولم يطلب الماء بعد ذلك اسم الله  
العليم من اكثر من ذكره امين من الاضطراب عند نزول الشدايد اسم الله  
العظيم من اكثر من ذكره عظم في عيون الناس اسم الله الغفور من اكثر من  
ذكره رقا الله تعالى شر ما يخافه ويحذره اسم الله الشكور من اكثر من ذكره  
اعلا الله قدره اسم الله الكبير من اكثر من ذكره كان محفوظا من شر الاعداء  
في سائر حركاته وسكناته اسم الله المقيت من اكثر من ذكره لا يحسن الم الجوع  
اسم الله الحسيب من اكثر من ذكره كان مفضي الحاجة اسم الله الجليل من اكثر من ذكره  
وجدا لزيادة في جميع احواله واقواله اسم الله الكريم من اكثر من ذكره وجد  
الزيادة في جميع احواله واقواله اسم الله الرقيب من اكثر من ذكره عصفا  
الله تعالى في حركاته وسكناته من الافات اسم الله المحيب من اكثر من ذكره يكون  
مجايب الدعوة اسم الله الواسع من اكثر من ذكره لا يقع في شدة الا ويجد منها  
مخرجها اسم الله الحكيم من اكثر من ذكره لا يقع في شدة الا ويجد منها مخرجها  
فيقر الله بناييع الحكمة من ظلمة على لسانه اسم الله الودود من اكثر من



ذكره كان محبوبا عند كل احد **اسمه** المجيد من اكثر من ذكره ويكون ملكا لا  
 وسع الله ملكه **اسمه** الباعث من اكثر من ذكره انبعث على كل خير **اسمه**  
 الشهيد من اكثر من ذكره اشهد الله المراقبة في جلوته وجلوته وسائر  
 اموره **اسمه** الحق من اكثر من ذكره جعل الله كلمته قاهرة عالية **اسمه**  
 الوكيل له مربع خمسة في خمسة من نقشه في حجر من رخام والطالع العز  
 وجعله في دار فلا يبقى بها حية ولا عقرب ولا شئ من الحشرات الا  
 خرجت منها باذن الله تعالى **اسمه** القوي من اكثر من ذكره قوته حجة  
 ودامت محبته **اسمه** المتين من اكثر من ذكره امن من ضعف القوة **اسمه**  
 الولي من اكثر من ذكره تولاه الله وولاه **اسمه** الحميد من اكثر من ذكره  
 وكتبه في جام بعده وبما وسقاه لمن به مرض عافاه الله تعالى  
 منه **اسمه** المحصى من اكثر من ذكره امن من السبات **اسمه** المبدى من اكثر  
 يصلح لمن اراد ابتداء امر من الامور **اسمه** المعبد اذا وضع في موضع في مربع  
 بطالع احد البروج المنقلبية وعلق في مهب الريح واقام الانسان يتلى  
 الاسم طول ليلة على ايقا ومسا فرجع الى المكان الذي خرج منه  
 باذن الله تعالى **اسمه** المحيي من اكثر من ذكره احيا الله تعالى بنور  
 المغفرة قلبه **اسمه** المحييت من اكثر من ذكره امان الله تعالى ما  
 يخرج من شهوات الظلمانية **اسمه** الحي من كنه مائة وعشرين مرة على باب  
 دار الزهرة في شرفها فان الساكن فيها يكون محفوظا من العواض  
 السوداء والعدا من الردية باذن الله تعالى **اسمه** القيوم  
 من اكثر من ذكره وجدة باطنه علوما وفيته ومقادير وجدانية **اسمه**  
 الواحد من اكثر من ذكره او جدا لله في قلبه الايمان والقوى **اسمه**  
 الماجد من اكثر من ذكره اعلى الله تعالى قدره وقدر من العالم **اسمه** تعالى  
 الواحد من اكثر من ذكره اعلى الله تعالى قدره وقدر من العالم **اسمه** الواحد  
 من اكثر من ذكره استوحش من الكثرة **اسمه** الفرد من اكثر من ذكره كان  
 منفردا بالعلوم **اسمه** الصمد من اكثر من ذكره ولم يدخل عليه غيره  
 فانه لا يحس بالهم الجوع البس **اسمه** القادر من اكثر من ذكره رزقه  
 الله من روحانية وقوة عرفانية **اسمه** المستد من اكثر من ذكره  
 يسر الله عليه جميع الاحوال **اسمه** المعتمد من اكثر من ذكره رزقه  
 الله التصريف في عالم الاسباب **اسمه** الموقر من ابيه معقل وسر  
 حجابه مسبل **اسمه** الاول من اكثر من ذكره كان سببا قالا الى الخيرات  
**اسمه** الاخر سر مصون وعلمه مكنون **اسمه** الظاهر من اكثر من

ذكر ما ظهره الله على خفيات الامور **اسمه** الباطن من اكثر من ذكره كان مقابا عند  
 كل احد **اسمه** المتعالي من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى عزه نورانية ومها بنة  
 صمدانية **اسمه** البر من اكثر من ذكره كان ملطوقا به في جميع احواله **اسمه**  
 الثواب من اكثر من ذكره كان ملطوقا به في جميع احواله وله مربع اربعة  
 في اربعة فافهم من رسمه في راحته ودعا الله به فانه يتوب عليه  
**اسمه** المنتقم من كنهه في اناه ومحاه بما المطر وسقاه لمن به محبة  
 من شر بلخرق فانه يبغضه **اسمه** العفو من خاف عتابا من ملك او  
 غيره وذكره بعده امن مما يخافه **اسمه** الروف من اكثر من ذكره  
 كان به روقا ولا يقع عليه بصر جبار الا ولان قلبه له مالكة الملك  
 من اكثر من ذكره وكان طالبا ملكا انا اياه ذوالجلال والاکرام  
 من اكثر من ذكره لا يسال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه **اسمه**  
 المقسط من اكثر من ذكره انصف بالفقرو العذالة في جميع احواله  
**اسمه** الجامع من اكثر من ذكره وابق له عبدا وضلت له ضالة واكثر  
 من ذكره ود الله تعالى عليه تلك الضالة باذن الله تعالى **اسمه**  
 الغني من اكثر من ذكره كثرت له اسباب الغنى واسباب الدنيا وسهر  
 عليه ارضا فقا ومن كنهه وعلقه عليه رجحت تجارتها **اسمه** المغنى  
 من اكثر من ذكره اغناه الله عن الخلق **اسمه** المانع من كنهه على سور  
 مدينة دايرا عليها في مائة واحد وسنين موضعها والخطيب على المنبر  
 يوم الجمعة حرسها الله من طوارق الاشرار وقد وضعه بعض الحكماء  
 على سور قلعة ماردن فلم يقدر عدو على اخذها باذن الله تعالى **اسمه**  
 الصاد من اكثر من ذكره ثم سأل الله من رظا لوراي في بحر تريفه سببا وفي  
 بر تريفه عجبا **اسمه** النافع فيه شفا لكل سقيم ومعافاة كل مسكين ومن اكثر  
 من ذكره في حال ضرعافاه الله تعالى منه فان كان صاحب حال صادقة  
 ووالد على ذكره الى ان يوافقه بعض عوالمه لا يمسح بيده على مضرو  
 الا مسح الله منره وكذلك من وضعه في موضع على خاتم فضة والقر في شرفه  
 لا يتختم به من به ضرر من الا عافاه الله تعالى منه الا الى انه يشير  
 الى اسمه تعالى مقافي واسماء حروفه تشير الى سمات جليلين وهما الله  
 الشفا وصورة كاتري في الصفحة الاتية المعاملة لهذه الصفحة  
 افهم ذلك ترشد والله الموفق **اسمه** تعالى النور من اكثر من ذكره  
 نور الله قلبه فاذا اضيف اليه النافع كان شفا من كل الامور كما بين  
 عن برودة وتوضع الاسماء في مربع الصورة وتكتب عليها ما ينتفع



به صاحب البرودة نفعاً بيننا والأوليان يلقى الماد والله تعالى موالموفق  
 بممه وكرمه وخفي لطفه والله تعالى موفق للصواب واليه المرجع والمآب  
**وهذه صورة وضعه وهذه صورة الوفق المقدم ذكره**

ن	ا	ف	ع	و	ر	نا	فع
٧١	٧٩	٢	١٤٩	٨٢	٥١	٥١	٥١
٣	٨٢	٦٨	٧٨	٢٥٢	٨٨	١٤٨	١٤٩
٧٧	٦٩	٨١	٤	١٤٧	٨٩	١٤٧	١٤٧

**اسمه الحادي** من القرآن ذكره تزايد نور قلبه وهذا الله سبحانه  
 الى معرفته ومن يشبه عليه امر من امور الدنيا الظاهرة والباطنة  
 فليستوا ويصل ركعتين بآية الكرسي وسورة الاخلاص وليذكر ان  
 ان ينقطع النفس فانه يرشد الى مطلوبه **اسمه** البديع من اكثر من  
 ذكره لا يزال مبتدعاً للعلوم الالهية والاسرار الكونية الدينية **اسمه**  
 الثاني من اكثر من ذكره اورثه الله الخير والزيادة في جميع حركاته  
**اسمه** الثالث من اكثر من ذكره قارادان يورث بعض قاربه  
 واهله اورثه الله ما طلب **اسمه** الرشد من اكثر من ذكره حمدت  
 عاقبته في جميع حركاته وسكناته **اسمه** الصبور من اكثر من ذكره  
 رزقه الله الثبات عند الشدايد والمهمات والاوابد باذن الله  
**الفصل التاسع في خواص ايل التثنية القرآن المحركات**  
 والابيات البينات **اعلم** وفقني الله واياك الى طاعته والمعرفة  
 لاسمايان من خواص الحروف المجمة التي اقايل السور والحروف  
 المجمة بأسرها وما يتعلق بها من اثارها في امور التصريف  
**ما قال** بعض العلماء رضي الله تعالى عنهم في قوله تعالى **المصر**  
 معناه انا الله **قال** الحسن عليه السلام الالف الف الازل واللام  
 لام الابد والميم والصاد اتصال من اتصال به وانفصال من انفصال  
 عنه **وفي الحقيقة** لا اتصال ولا انفصال وهذه العبادات  
 تجري على حسب العبادات ومن اراد الحق يصونه عن الاغلاظ والعبادات  
 وكل اسم من اسماء الله تعالى يبلغك مرتبة من المراتب **فاسمه**  
 الله يبلغك الى جميع المراتب فانه اسم الذات الموصوفة بالصفات

المقدسة في جميع الاسماء الالهية راجعة ومن اطلع على معناه اطلع على مكانه  
 الباطنة وهي الحروف المعززة فانهم لا يتوارث ولا تقف مع العبادات تكن  
 من الموقنين واذا الاسماء الباطنة ومواسم مركب من حرفين للاشارة  
 التي هي بينة التي ترجع اليها الاسماء الباطنة والظاهرة كلها **فابثدة**  
 لما جعل الله تعالى الاحرف جعل لها مراتب السرف ادم عليه السلام  
 ولم يبعث في الملايكة فجرت الاحرف على لسان ادم عليه السلام يفتنون  
 الطرقات والجرابات وانواع اللغات فجعل الله تعالى صورة الحروف  
 كلها في القلب في روحانية وهي التي تظهر في النطق النفساني وفي  
 الخط الجسماني بحروف في الصدور وحروف في اللسان وحروف في  
 البدنية على ذلك **قوله تعالى** **ص** والقوان ذنبا لذكر **والمقران**  
**المجيد** **والتعلم** وما يسطرون والحروف دالة على ايات الكتاب  
 تدركه لا ولي الا لكتاب **وكل حرف** له ثلاث مقامات بحسب الحركات  
 الثلاث الفتح والضم والخفض وحروف المد واللين منها على شبه  
 العناصر كل حرف نظير عنصره والعوا لثلاثة ملكي وملكوتي  
 وجبروتي وكل واحد من الثلاثة جسماني ونفساني وروحا في  
 فهو تسعة والاعداد تسعة فالأفلاك تسعة والطبائع والحواس  
 والحواس تسعة فظهرت المناقب فاحت على اسرار العدد  
 والحروف تقع منها على معارف سنية في الاجتماعات والافتراقات  
 في مقتضى الرحمانية والرحيمية من لسان الله الرحمن الرحيم فانه  
 من بسم الله يتقدا الكون وياكل ويشرب فتامل في سير القرآن تجد من  
 ضرب ستة في تسعة عشر فيكون الخارج ستون واربعة وخمسون  
 فالستون الى خمسين مائة وعشرة واربعة كان الجميع مائة وعشرة  
 عشر عدد سور القرآن والستة سور في العدد التام على عدد  
 الايام التي خلق الله فيها السموات والارض وما بينهما فهذه الثلاثة  
 مفصلة الى تسعة عشر السموات تسعة بالعرش والكرسي والارض  
 عشرة هي والعناصر والكون منها والمعدن والنبات والحيوان والجن  
 والملايكة **والحروف** التي هي اقايل السور مرتبة على خمس مراتب من  
 دون ثنائي وثلاثي ورباعي واما جملتها ثمانية وسبعون حصراً  
 اربعة عشر حرفاً بعد ازالة المكرر **فصل** والحروف على قسمين منقول  
 اثنين ومنقول ثلاثة والمنقول ثلاثة اثنين والثاني اثنين  
 تدل على الجمع المقترب والثاني تدل على الجمع المجتمع والمنقول اثنين التا



والبناء فالنور في ملكه والنون والقاف ظهور في قدرته والقاف  
 ظهور في منه وكل شيء منه مظهره كالقادر والقائم والنون مظهر مبدئ  
 وكل شيء مبدئ محيط تبين كضوء الشمس والادوات والبناء تمر ما بين  
 النسبتين او كل مولود تام كالشرا والزاوالشين تام في حسن ظاهرو  
 او كل جميع ما يحصل به قوام ما او الشين معناه انبا يسوا حروف لوجه  
 الثلاثة كما هو في الشرا والشين والشا والشان والشاب الذي هو  
 شعبه من البنون كالعشق والشغف والغشاوة والشغاف والغشم  
 ونحو ذلك والنون معناه مظهر مبدئ كنور الحسن ونور الشمس  
 ونور العلم ومذاق الكتب الذي يظهر سر امره وقام المزن الذي  
 يظهر صد رخلي ليحفظ موقع النون في كلمة اشتملت عليه الزيادة  
 ظاهرها وباطنها وما بينهما ولذلك حضر في صورته سنات كما هو  
 في اسم المسمى عن مسماه والسفر المبني عن مسماه والسفر المبني  
 عن اخلاق الرجال ونحو ذلك **وقال الحسن** عليه رضوان الله القرآن  
 علم كل شيء وعلم القرآن في الحروف لقوة او ايل السور وعلم الحروف  
 في لام الف وعلم لام الف في الالف وعلم الالف في النقطة وعلم  
 النقطة في المعرفة الاصلية وعلم المعرفة الاصلية في الازل وعلم  
 الازل في المشيئة وعلم المشيئة في غيب الهوى وعلم غيب الهوى في ليس  
 كمثلته شيء وقيل في الشين انه اسم من اسماء الله تعالى كسائر حروف  
 الهجاء الكائنة في او ايل السور **وهي الحروف** النورانية الاربعة عشر  
 حروفا الغنبر مكررة وهي هذه **اح ر ط ك ل م ن س ع ف ص**  
**ه ي و ر و ي** عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما انه كان يقول او ايل  
 السور ما حوزة من اسماء الله تعالى **وقال ابو العالبة** ليس منها حرف  
 الا وهو مفتاح اسم من اسماء الله تعالى فالالف من الله واللام من الطبيعة  
 والميم من ملكه والصاد من صادق والراء من رب والكاف من كافي  
 والها من هادي والبا من عليم والعين من عالم والظا من طبيب السبع  
 من سميع والحا من حميد والقاف من قدبر والنون من نور وهذه  
**صفها** على ما رتبها ابو العالبة **ال ه ي ع ط س ج ق**  
**ن** فحقل حرفا لوسط حرفا شارة وهي الهاء والباء وقدم حرفا لم  
 والميم والنون وكهيعين وطس والحا من حمير والقاف من قاف والراء  
 المجيد والنون من ن والقلم **وقال ابن عباس** رضي الله عنهما في  
 معنى الهم معناه انا الله اعلم والمرانا الله اريه فالالف تودي عن انا

واللام تودي عن اسم الله والميم تودي عن كل علم والراء تودي الى اداب  
 ترتيبها الم المصن المزكبي عن طه طسم طسن **سین** حمر حمسق وق  
 لن وسقط من المكر اربعة عشر منها الم والموايم فان حروفها  
 تثبت في هذه الاربعة عشر سورة وهي المتقدمة الذكروا اليها  
 اشار ابو العالبة **قال ابن عباس** رضي الله عنهما فواخ السور هي  
 اسم الله العظيم الاعظم **فا يروا** لاسما عدد درج الجنة منها الفصل  
 والعلم واليهما يرجع ومنها ظهرت الموجودات فالموجودات اية دالة  
 على الاسماء الحسنى وقد سرت الاسماء في سلوك الارواح في الاجسام  
 رحلت منها يحمل الامن من الخلق فما من وجود دق او جل علة او سفل  
 الا واسما الله محيط به عينا وسمعا ومقتضى اسم الا لوجهه جامع  
 لمعاني سائر الاسماء والاسماء كلها شارة معناه معبرة عنه فهو  
 الاعظم من الاسماء الظاهرة بهذا الاعتبار فلهذا الحرف قائم منه  
 نشات الحروف ومنه تستمد ومولاها فهو نظير العقل والعلم والعرش  
 والروح وثلاثة اللام وموال الحرف الواصل من الاعلا والادنى ونظير  
 اللوح والكرسي والنفوس وبعد اللام الميم وموال الحرف الدال على القيام  
 ونظيره الجسم فالعقل اول مخلوق والجسم انما للمخلوقات وسائر  
 معاني الحروف واحدة في الالف والالف مبني للجمع والاجمال كما ان  
 الحروف جملة في العلم فافهم معنى الال والال داخل تحت ذلك اسرار  
 روحانية عزيزة تصل وجدا في علومها فافهم **فصل** علم ان الالف  
 رضي الله تعالى عنهم تكمل في علم الحروف والاسماء عن بوا درزاهرة  
 وافيضت عليهم من منبع الاختصاص عند حصول البقيا في قلوبهم  
 الاخلاص فاختصوا من علم الاسماء على ما سواهم بثلاثة اشيا **اخرها**  
 انهم فهموا من معاني الاسماء التسعة والتسعين بالتأيد والاهتمام  
 ما لم يعلمه غيرهم بالنظر والبرهان **والثاني** انهم علموا اسما باطنة  
 وباء هذه التسعة والتسعين **والثالث** انهم اختصوا بالاطلاع على اسم الله  
 الاعظم **واما الانبياء** عليهم الصلاة والسلام فانهم علموا من معاني  
 الاسماء التسعة والتسعين بنور الوحي ما لم يعلمه الا وليا بالاطلاع  
 وكذلك علموا من علوم الاسماء الباطنة ومن علم اسم الله الاعظم وكل  
 اسم من هذه الاسماء لا يعلمه على ما هو عليه الا الذي تسمي به واقف  
 بمعناه ومولاه وحده ووراء هذه الاسماء كلها التي علم الله تعالى  
 انبياءه واوليائه ما استأثر الله تعالى به في عالم الغيب عنده لم



يطلع عليه نبيا مرسل ولا ملكا مقربا **قالوا** **قال** ما يخص الله بها العبد  
إذا أراد أن يتوكله ويعلمه يعلم الله في فيكون وليا عالميا ان يخصه من  
علم التسعة وتسعين اسما فيفتح له به منها من العلم ما لا يفتح العالم  
بطريق النظر فربقه الى معرفة علم الاسماء الباطنة والظاهرة وهو مركب  
من تزيين موضع للاشارة الى ان هو بته ترجع اليها الاسماء الباطنة  
والظاهرة منها كما رجعت الظاهرة الى الله تعالى **وبعد معرفة** هو  
يعلم الاسماء الباطنة التي هي حروف مفردة وهي اربعة عشر حرفا  
الواردة في القرآن في فواخ السور النورانية المتقدمة و بعد  
فهمها يسمي الله تعالى الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا  
سئل به اعطى وانما ياخذ الاسم الاعظم من الخضر عليه السلام في اغلب  
الاقوال وقد يتلقاه الولي في الالهام بعد في الروح عند هبوط  
الرحمة على العبد وطريق اخذه في الاوليا مختلف بطول الكتاب بوجه  
وعند ذلك تطوى له الارض ويمشي على الماء ويرجع في الهوى وتقلب  
له الاكلان الى غير ذلك من الكرامات التي اختص بها الاوليا وهذا  
كله ليس بعلم صحف وانما هو مخصوص بين الانسان وبين ربه فمن  
اطلعه الله عليه علمه **وقال** عليه الصلاة والسلام انما قام  
الوجود كله باسماء الله تعالى لباطنة والظاهرة المقدسة  
واسماء الله تعالى المبهمة الباطنة اصل لكل شيء من امور الدنيا  
والآخرة وهي خزائن سره ومكنون علمه ومنها تنفخ اسماء الله  
تعالى كلها وهي التي تقضي بها الامور وادعها ام الكتاب **قد**  
**سئل** ابن الحنفية عن كعب بن علقمة فقال للسيايل لو اخبرتك المشيت  
على الماء لا تنواري قد ميك **وقال** **سئل** ابن عبد الله ان رجل الى  
ابراهيم بن ادهم فقال له ما تقول في يس فقال ان في يس اسما من  
عليه وادعاه الله بها اجيب بركان او فاجرا واذا دعاه في شيء هو  
له خاصة وسياتي بعد ان شاء الله تعالى في كتابنا هذا **فصل**  
**في كل حرف** من الحروف اربعة عشر التي في اويل السور معنى وشي  
اذا اطلع الله العبدنا لكرامة من لدنه اولقاء الخضر عليه السلام  
**وقد صح في الحديث** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا صحابه  
رضي الله تعالى عنهم اذا لقيت العدو غدا فتشعركم حمرا لا ينصرون  
وحكم من اسماء الله الباطنة المخزونة ومن فضل سورة صوف الله  
تعالى عواید ونا من اسرارها فوايد **قال** **سئل** **ابن عبد الله** التشرى

وجما الله تعالى اشرف الحروف كلها الحروف التسعة عشر ومن نورها  
اكتسبت الحروف جمالا وبهاء وهي هذه **الروح** **ق** **م** **ك** **ل** **ص** **و** **ح** **ج** **س** **ع** **س** **م** **و** **ن** **و** **ي**  
الظاهرة دالة عليها وعلى شرفها وهي السبع سموات والكرسي والعرش  
وهي السبع المجسمات التي كنى الله تعالى عنها في قوله تعالى **المص** **الرف**  
**ن** **ح** **م** **ك** **ع** **ي** **س** **م** **و** **ن** **و** **ي** اربعة عشر حرفا قيل انها اسم الله الاعظم  
الظاهر والباطن **قال** **الذبي** وماءات اليه المشايخ من اهل التحقيق وابية  
العلماء من اهل الشريعة والحقيقة ان الاسم الاعظم في الاسماء الظاهرة  
وكان ان يعتقد عليه الاجماع **وقد نقل** بعض العلماء المصنفين الاجماع  
وتفسير هذا الاسم الاعظم انه الذي يخرج الاسماء من القدم الى الوجود  
فالالف منه اشارة الى الذات الكريمة ولها حرفا حاطا على اعتبولا السر  
وهي منه الصدارة الصادرة من سر العلم جملة وتفصيلا وبالمسنة على رسول  
الله صلى الله عليه وسلم بقول الحق الر شريح لك صدر لك فانها شريح  
الشرح الصديقي **ولما كانت** الالف جبلت ان توصف بالحركة والسكون  
لانفصا لما في الاولى واليه انتهاء الغايات فهي في الآخرة بالحركة  
فالحركة منوطة بالجهات الاربع الضم والنصب والخفض والسكون  
تضرب من التعريف وليست مفتقرة الى التوقيف وابرزت اللام الاولى  
سنا كما من نسبتها فتحركت من نسبة ما اتصل بها من اللغة الثانية  
بسر الحقيقة اذ هي حقيقتها اللام الثانية وتلقب اللام الثانية بسر  
اعلاها فتلقاها الحاطا بسر احاطتها فتجتمع فيها بسر احاطتها فيجتمع  
فيها سر الحركة والسكون سر من اسرار الحكمة والسكون ولها كانت  
باطن الباطن كما قال تعالى موالله هو الحلي فاطها شرح الشرح الصديقي  
والالف اشارة الى الذات واللام الاولى للعبد الميثاق الايمان في يوم  
الدنيا لقبولا لتلقي الشرعي بما فيه من سر واسطة الالف **ل**  
تراه لتمام الاسر يوم النشأة الآخرة لجميع الاولين والآخرين فدارت  
بهذه الحكمة الربانية اربعة عشر حرفا بها تجدد في اولها وآخرها الالف  
**سرد** **ذلك** ان الالف واللامات اربعة تضربها في ثلاثة تكون اثني عشر  
واما تين تكون خمسة المجمع اربعة الا ان اولها وآخرها والآخرها كالها  
هكذا مبسوطة **ال** **ف** **ل** **ا** **م** **ر** **ا** **ل** **ف** **ه** **ا** **ك** **ا** **ف** **ا** **ل** عيسى عليه السلام هو  
الظاهر ليس فوقه احد وموالباطن ليس دونه احد **فلما كانت** مجموع  
من اربعة عشر حرفا كانت السموات السبع والارضين السبع وما  
فيها وما بينهما من ملك وملكوت قايدهم بسر الله جل ذكره فني كل كلمة



من ذوات العالم ومادونها بسوختي من اسرار اسم الله تعالى فذلك  
السور فهو عنه وشهد له بالتوحيد **قال** الله لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم  
هل تعلم له سميا **وقال تعالى** قل الله ثم ذرهم وقال الامام العارف بالله  
تعالى العلامة فخر الدين الخوارزمي قدس الله روحه بحرم مكة سنة سبعين  
وسمائية من شرف الله تعالى باسمه المرتقى حاله ومقاله فقد عرفت  
الاسم الاعظم المخصوص به كما كان ارحم الراحمين لا يوب عليه السلام حيث  
قال مستنى الضر وان ارحم الراحمين وكما كان الوهاب سليمان عليه  
السلام حيث قال رب هب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي انك انت الخالق  
وكما كان خير الوارثين لذكره عليه السلام حيث قال رب لا تدركني  
وانت خير الوارثين فاعطاه الله تعالى بحبي عليه السلام واعطى سليمان  
ملكاً عظيماً وعافا ابوب من بلايه فمن عرف الاسم المطابق للحاجة  
وسأل الله تعالى به الا اجابه وبلغه مراده **وقد كان** بعض المشايخ اذا  
دخل عليه تلميذ يريد الملكوت اجلسه بين يديه وتلى عليه التسعة  
وشعير اسماء وهو ينظر الى وجهه عند ذكره للاسم فيقبض للشيخ  
الاسم اللابق بالتلميذ فيامر به بملزمته حتى ينفخ عليه منه باب الرحمة  
من الاسم الذي امره بذكره لان اسمه المورث فيه وبه يقع التأثير في كل  
احد غيره وهذا قصده والعلم باسم الله اعظم من اشرف العلوم والاسم  
الاعظم لو لم يكن وعن غير اهل مفسون وموقى نفائس الكبار  
محبوا والظاهر محزون ومن ضرب عليه سراً دقات العزة وارسل دونه  
حجاب الهيبة ومدحوله حماء الملكوت وادار حوله حريم الجبروت  
فاضرب له مثلاً اشكالاً لمشكلات مستأيل الدين لا يحصل عليها الا  
بقول العلماء المريد **وان من** عظمه الذي يتقرب به من انواع شرف  
وكرمه وان تبعته تلك الاوصاف المنبقة والنعوت الشريفة  
وتعترف به اذكار حميدة وامداد حميدة وان اختلفت انواعها في  
التشريف والتعديس اجماعاً وحسبك من خير سمائها حسب ما جئت  
تلك الاثار لتكون الخمر بذكراه واعظم لمن يتبعه ويقدره واعز علي من  
يعبد اليه او يحتره وهو محباني فظهور الاسم منهم ارمعين لم يدرج به  
الى الدعا مفردا او لا ولا وعدنا او اجابة مفردة بل مع اسماء اكرام وصفاء  
مواجد وبرود مزاج واذا دبه تخامد جلبيت به الاجضان وطرفن به  
المساند استاثر حديث النفس بالصدر وان شاركه غيره في الموارد فمن  
الامور العجايب ان يدعو الداعي به فلا يجاب ولا يحلوه هذا الاسم الاعظم

من عبادة من وراء العبادات كانت الا ومراصلها وخاتمها وهو لا يتقن  
ولا يجمع والاسماء كلها متقن ويجمع وذلك دليل على انه اعظم اسمائه **قال**  
**الله تعالى** والله الاسما الحسن فادعوه بها فاصاف كافة الاسماء اليه  
وربها منظومة عليه في الذكر وذكرها قدل على انه اعظمها **ووجه**  
**اخر** ان سائر الاسماء صفة على هذا الاسم وهو لا يجزي صفة على شيء  
منها قدلت على انه اسم الذات وبها هو اسم الصفات واسماء الذات  
اعظم من اسماء الصفات وهذا ظاهر بين والدليل على صحة هذا  
الاسم علم الايمان ولا يتم علم الايمان الا به **لقول** عليه السلام امرت  
ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله ولا يجزي سواه قدل على  
انه اعظم اسماء الله تعالى وانها المنجية من النار **لقول** عليه السلام  
من مات وهو يشهد ان لا اله الا الله مخلصاً من قلبه حرسه الله من النار  
وهو مفتاح الجنة لقوله عليه السلام من مات وهو يعلم ان لا اله الا  
الله دخل الجنة **وهذا الاسم** الكريم به يدخل الجنة وبه يحرم على الناس  
وبه الايمان والاسلام وبه حسن الدعا لقوله عليه السلام امرت ان  
اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فان قالوها عصموا دماءهم  
واسواهم وفي الاخرة حسا بهم على الله وهو مفتاح الصلاة ومفتاح  
الاذان وخاتمها ولا يجزي عنه غيره وكلما جاء من الاذكار والادعية  
والرقى الشافية فانها مرتبة على الاسم الاعظم بكل عاد على اختلاف  
انواعه **فمن خصايس** اسمائه انها تنفع الاسم الاعظم وموالاهم  
زيد فيه الميم لانه جمع الاسماء كما بها باحاطته ثم لا يجزى الاعمال  
وصمة عمدا الا وهو اخل تحت نطاقه مثل الصلاة وبني عماد الدين  
ووجهه بانه لا يجزى في تكبيرة الاحرام وغيرها من التكبير الا هو  
ولا تنفع الصلاة الا بها اتفاقاً من علماء الامصار والصدور الصالح  
من السلف وكذلك الاذان به يستفتح وبه يختم **فصل** وهذا  
الاسم يقتضي اسما ومسمى وهذا الاسم مما استأثر الله بعلمه فانما  
اضرب لك مثلاً تدرك به ما قسم لك وذلك ان الانسان قد يعرف  
اسم الدواء ويدرك معناه ودركته وقواه ومنافعه ويعرف هذا  
الادوية يستعمل فحده رتبة ادوية اللفظ وتحقيق المعنى استعمل  
في مقتضاه فاذا ادرك الانسان اللفظ وتحقق كماله فهذه الحقيقة  
**ويبقى وجه الاستعمال** فيعمد وجه استعماله ويستعمل فيه فلا يجزى  
ان بهذا تحصل الثمرة وتكمل المنفعة وهذا وجه الاعتناء واللفظ



له كالتان احد ما ان يجريه الله تعالى على لسانه ويعلم انه اسم الله الاعظم  
**فهل ينجلي** اي هذين كان اولاً يكنى واحدهما او يكنى الثاني دون الاول  
هذا كله فيه نظرو قد يقال ثاني وجه حصل الاطلاق على اسم الله الاعظم  
افاد المقصد وقل ذلك جرياً على لسان ولم يشعر انه هو وهذا هو  
المخلص الذي جاء وهو مبني على الاتساع والاطلاع في رحمة الله تعالى  
والذي يحصل للعبد به الكمال هو ادراكه على الحقيقة وماعدا ذلك  
ففيه بركة وخير ويقع التفاوت في ذلك بحسب درجات الادراك  
**ودليله** هل يستوي من خصة الله تعالى فاجرى هذا الاسم اعظم  
على لسانه مزية فدل على حصول بركته كيف كان وقس على هذه  
المرتبة ما بعدها من المراتب واذا ادرك هذا الاسم ما ان يكون  
نقلها بان يعلم به ويقال له هذا هو اسم الاعظم العظيم للغير والذلة  
وقع في اسمائه الجبار والجليل والجواد والمجيد والمجيد والجامع  
فانها تدل على المنزلة **الله** تعالى فيهن خيرات حسنة وقال تعالى  
ان تزل خيرا **واما الخبير** قوله تعالى قال الله خبير بما تعملون ومن اسما  
سبحانه وتعالى **الخبير** **واما الذي** تدل على لزيته والزهو قال الله  
تعالى ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وقال الله تعالى زين  
لناس حيا الشهوات الالهة والزهو يريد صلاح الثمار وقيل زينة  
الاشجار والثمار **واما الشين** فدل على الشهد والشهادة قال الله  
تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والمشهدة هي المعايين والشهد  
احياء عند ربهم يرزقون والشرب قال الله تعالى يشربون من كأس كان  
مزاjectها كافورا عينها فيها شهي سبيل **والشفاء** لقوله تعالى ونزل  
من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقال عليه السلام شفاء  
امتي في ثلوث اية من كتاب الله او لعنة من عسل او كأس من يدج  
وفي رواية او شربة عجم **واما الظاهر** تدل على الظل الممدود والظهور هو  
ظل ممدود عليها يظهر ون قال تعالى فاصبحوا ظاهرين ويدل للظنون  
للمعرب **ومن** اسمائه تعالى لظاهر **واما الفندل** على الفطرة والفاقة  
والفطور **قال الله** تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها وقال تعالى  
فاطر السموات والارض وقال تعالى هل ترى من فطور وقال تعالى  
فاكون هم قازقاجهم وقال تعالى وفاكة مما يتخيلون فهذه اهم  
من تلك والثاء والزاي والجم حروف باردة وطبيعتها طبع الماء والعن  
وهذا هو طبع الظل الممدود وجنة الخلد والحما والشين باردة تان

ياستان طبع التراب وطبع المعال والصاد وطلب والناحارة يابسة طبع النار  
وطها من الدار والحر والشمس واجتمعت في سبعة اسماء الاول الثابت  
الذي ثبت العباد الجبار والخبير والزي والظاهر والفرد والشهد  
والثاء لم تظهر في اسم من اسماء الا فاسمه الوارث والباعث في اخر مرتبة في العالم  
المعنى فهي مشي للبع في اسمه الباعث وتشير للمعنى في اسمه الوارث وليس  
حروف الجمع ما يلفظ بثلاث الا الثا والشين لاحاطة الشين عن سواه  
وسريان الثاني دونه وليس لها خاصية الا في عالم الاجسام السطوية وهو  
حرف يابس وهو لا يرضى كالاولاد اعني الجبال وحروف الفاعل حكا  
يتصرف فيه حروف الحرارة وهي في الدرجة الخامسة من الحرارة وشكله  
معتبر في حرف الباء وجدول عدده لما يرقى بتاثير وليس علم في اسم  
الله تعالى من قام بسرا لفا الا اسمه الفاعل والفاعل والشين  
بارد وعدده وسره سر الشين وتصديقه وليس في حروف المعجم  
لما مر وثلاث علامات وثلاثة اشكال الا هو الشين جمع ذات رتبة  
الا حاد والعشرات والمئين ووصفت الشين في شهد الله وتفرع  
منها ثلاث شهادت شهادة الملائكة وشهادة اولو العلم وشهادة  
من سوى اولو العلم **ولذلك** خلف تاخير رتبة العلم بين اذ التوحيد  
الاعلام من الحق البنا والتوحيد الذي ظهر في انوار شهادته الله تعالى  
واجتمع التوحيد كله في العرش اعني انوار التوحيد **ولذلك** بنه عليه  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فيمن يذكر لا اله الا الله انها تصعد  
الى العرش ويهتز العرش لها فيقال له اسكن فيقول حتى تغفر لها  
**ولذلك** ان الله تعالى جلوت قدرته وحكمته لما علم ان العباد لا يتصور  
في اوهاسهم ولا يتكيفون عقولهم نصب لهم مخلوقا جعله في علو المقام  
واشرف المخلوقات واصنافه الى نفسه وقال في العرش المجيد كالحاجب  
للملك الذي لا يصل الى مشاهدته احد الا به فيكون موالذي يبلغ حوائج  
السائلين ويرم حكمه في رعيته ويدل على وجود الملك وثبوت وعزة  
سلطانه الا ترى الى ما بنه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله  
ان الله تعالى كتب كتابا وجعله فوق عرشه ان رحمتي سبقت غضبي  
وقوله صلى الله عليه وسلم في سعد بن معاذ الا نصار بما هتزاز العرش  
لموته دالا على رمي الله تعالى عنه **فقد ابدل** على ما يظهر من استقامة  
الملك الفرد في عرشه ليعلم ان العرش يظهر فيه انوار القدرة من  
القدم فلذلك كانت الشين اخر حروف في العرش وهي من توحيد



القوالم المنفردة فلما كان ترتيبها العرش رتب لكل عرشها فكانت الشين عرش  
 الحروف وذلك لعلو منصبه وعلو مرتبته ولا يوجد في الحروف ما يكل عرشها  
 الا حرف الالف لانها اصل شجرة الحروف والشين اليها انتهت الحروف وعرشها  
 ولا يكون بعدها فرع الا من باطنها فكذلك الالف لا يكون قبلها الا ما هو  
 منها **ولما كان شكل الشين كشكل الالف كانت المناسبة الشكلية**  
**مستتركة والالف منبسطة في ثلاثة احرف هكذا الف والشين منبسطة**  
**في ثلاثة احرف هكذا شين** وكانت نسبتته كنسبته وان كان غير  
 الشين مركب من ثلاثة احرف لا يكون عرشها كالشين لانه لا ينتمى  
 الى غاية المناسبة والرسوخ وكذلك تقدم في قوله تعالى **شهد**  
 الله اشارة الى رسوخ التوحيد وعدم الوجود في الدارين والعالى  
 والسين كرسى لعرش الالف لانه كل لطيف عرش وكل كثيف كرسى لا  
 يبعد ان يكون الكرسى هو الحامل له العرش لانك ترى ان الميم  
 كرسى لعرش الشمس **وفي الحقيقة** ان كل لطيف قائم بكل كثيف ولذلك  
 كانت الالف اخف الحروف والطفها لعدم التشبيه وقامتها قطرا قائما  
 ولا تشبيه لها في الاحاد الحرفية ولا تعرف غايتها من غيرها ولا  
 يتقدم غيرها ولا يتاخر عنها غيرها في اخر الكلمة فهي تشير الى الولى  
 والاحزوية لان عالم الكرسى اكشف بالاضافة الى عالم العرش الا  
 ترى ان الكرسى يحمل الصور والعرش يحمل الانوار المفاضلة الى اخر  
 العالم والالف جهات الاحاد والعشرات والمئين والشين اماله  
 جهتها الى حرف السين اذا تعدى عن النقط كان سينا والشين ثلثمائة  
 وجه في الالف **وذلك** ان من تأمل حرف الشين وعلم حقايقه وعلم  
 مصنوعات الله تعالى شاهدا سترار نصا ريف الحروف ولما كان  
 الشين اخر مرتبة العرش على الجملة كان اخره على التفصيل **هكذا**  
**شين** والنون موالحامل للاكوان اعني الحوت الذي يحمل الدنيا على  
 ظهره والنون مستمد من الشين والاكوان مستمد من النون وكذلك  
 الروح مستمد من النون **قال الله تعالى** **النفث** والقلم وما يسطرون  
 فالقلم يستمد من باطن النون الذي هو ظاهر الاموال الذي كان في الجنة  
 الدالة على السر المكتوم وموسى الشين لا يجعل مسطورا كتب فيه  
 حرفا لشين الفسرة في اول ساعة من كل يوم يليق به عمله لان الايام  
 فيها ما يطلب من الخير وفيها ما يطلب من الشر مثل يوم السبت وساعة  
 ويوم الثلاثاء وساعته فلكل يوم سر يليق لمن علمه وفهمه فمن علم

هذا وعلمه يسر الله تعالى عليه ما طلب وما قصده من خير وشر وسرار  
 الشين في العالم الجسماني التي جلت من ان تحصى الا انه لا يحمله من به جميع  
 في احد اعضائه لان ذلك الامر عليه بمخاضية ولا النفسا فانه ينوب عنها  
 الولادة بانزعاج وفيه من الضرر ما لا ينبغي كشفه وقد وقع هذا الحرف  
 في اسمه الشديد فانظر هناك ما فيه من الخفاص ومن علم رتبة الشين  
 واين نسبته من الطبيعة جملة وهو الشين وتفصيلا وهو الباء والنون  
 وما فيها والنسبة العددية شديدا سراره وعابث اخباره وعلم حاله  
 من الانفعالات والتصرفات **فالعين** مستمد من العلو الذي لا شئ فوقه  
 ولا علو **والراء** مستمد من الرحمة التي لا رحمة فوقها ولا مرحوم دون نورها  
**والشين** مستمد من الشهادة التي لا شهادة فوقها ولا مشهود دونها  
 فانظر كيف تجدد الشهادة مشهودا وشاهدا والرحمة مرحوما ولم تجد للعلو  
 اعلا ولا مستعلا لغير الربوبية المعبودية بشرط لزوم الطاعة ولله  
 العزة ورسوله والمؤمنين فالعزة للالهية دوام لبقا والقدم  
 والعزة للانبياء وجود الرسالة والعزة للمؤمنين وجود الايمان وهذه  
 مراتب الشين الثلاثة في شهاد **فصل** وعلى القول الاول ان هذه  
 الحروف السبعة مشعرة بالعذاب فليكتبها ايضا للعذاب نكتب السبعة  
 احرف تبدأ بحرف الشين ثم على توالي الايام وحروفها وتعكس المطلب تقول  
 في دعائك الاما انتقم من فلان بن فلان او كذا وكذا وسمى هو ما شئت  
 من انواع البلاء والانتقام بعد كتب الحرف على مثاله وعلى لون اليوم والمطلب  
 بحق هذه الاسماء شديدا عزيزا واحدا باظهارها وارثا باجبارها فاعلم  
 اللهم يا شديدا يا احد بعد فمنا خلقه على الاموال الذي اردت والعذرة الذي  
 قدرت يا من لا اتصلا بوجوده ولا انتهاء له يا من لا بدايته لا رتبته ولا  
 انقطاع الا برتبته يوم لا يحزى الله النبي والذين امنوا معه ان الحزى اليوم  
 والسوء على الكافرين يا شديدا لعذاب والعقاب ان بطش بك الشدة  
 اما الذين شققوا في النار لمحوريتها زخيرة وشقيق ان شجرة الزقوم طعام  
 الاثم كالمهل يغلي في البطون كغلي الحميم يا عز يا غالب يا من لا مثيل له  
 والمحق يا كمالا لدية انت العزيز المطلق الا في لا يوردك في عزك غيرك  
 يا ظاهرا القدرة يا من قال ومواسدق القايلين كلا انها لظي نزاعة  
 للشوى لا ظليل ولا يغني عن اللهب يا وارث انت الذي يرجع اليك الامر  
 والوجود واليه يرجع الامر كله يا من يغني الاحكام ومن فيها وينادي  
 لمن الملك اليوم لله الواحد القهار كل من له دعوة من امر من باطن وظاهر



قل وكثير يرجع اليك فمرحضا **اللهم** نزل من فلان بن فلانة الثبوت والويل  
والعذاب لا تدرك على اليوم ثبورا واحدا وادعوا ثبورا كثيرا يا جبار انت  
الذي جعل ما ضاع على طريق الاجبار على كل احد لا يدفعه حذر حذر  
انت الذي ربطت القوى النفسانية والقوى القلبية في كتابين  
الاجتماع لا يجذب لك الا على الذي نزه في حقك واجعلهم بضعة لهويتك  
وظهورا لقهريتك وصفة لا زلتك فانك ذو القدرة والجبروت والعزة  
والرهبة وتحوّل ملكوتك الذي اخبرته بعين تقديرك واحكام لطيفك  
وانوار بحر قاتك لا يعلم غيرك معاني ستانك وعظيم سلطانك فكل حركة  
في عالم الملك والملكوت والجبروت وقد احاط بها معنى اسمك الجبار  
بحق ما اختوت بخير التدبير الا في الجليل المتعالي يا من خبر العالم  
الانسان بحركته بما فيه من سر الحياة المخلوطة بالروح بازنة المقادير  
والاذن الالهي حتى جبر العا لم بعضه بقهر بعض الثبوت القهر وظهور  
الحكمة اظهر في فلان بن فلان من شدة جبرك وقهرك ما سكن  
به حواسه عند مصادمي ونحو روحانيته عند وجودي ان جهنم  
لموعدهم اجمعين ولعند ذرانا لجهنم كثيرا من الجن والانس يا فاطر  
السموات والارض اسالك بقدرتك التي فطرت بها السموات والارض  
والسفلية وبحق الكلمة الاولى التي فطرت بها السموات والارض  
بقولك الحق ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا  
طوعا او كرها قالتا اتينا طايعين اجعل لي ما موكد وتذكر ما  
تريد فان حاجتك تقضى فافهم ذلك وهذا ما انتهى ابراره والله تعالى اعلم  
**الفصل العاشر في اشرا الفاتحة وخواتمها ودعواتها**  
**المشهورات اعلم** وفقني الله واياك الى طاعته ومعرفة اسمائه ان من  
كانت له حاجة واداء قصتها فليؤاظب على قراءة هذا الدعاء والاسما  
فانها تقضى باذن الله تعالى وليكن قبل ذلك ان تصلي ركعتين فاذا  
فرغت من صلاتك **نقول** **بسم** الله الرحمن الرحيم رب اسالك  
بالذي بما فشئت به عالم الامر والخلق بالحق المظهر للنسب الثبوت  
والمتعالي امر وجودا وبطونا معقولا ذلك حسا لمن ايدت بل معلوما  
لمن اشهدت بجهول لمن شئت بما تشاء منه كثرة لا تعدج في وجهه ما  
احكمت من محكمه با علمك يا فتاح يا الله يا رب اسالك اللهم سير  
الاضافة الرابطة بين حضرة الوجوب ولا مكانة المقضية الظهور  
النفق الاعظم بالاسم المبرم لثبوت الالوهيتين عموما وخصوصا بداءة

وعودا عن سعة عموم الرحمانية التي لا تنهاى واستقرارا وثبوتا عن فيض  
خاص الرحمة الواقعة بشهود الثبات المتعرب بالقرب المجمل الماهية  
منه يا رحمن يا رحيم يا فتاح يا عليم اسالك التوفير والتيسير والمعونة  
والعفو والمفظد والرعاية والستر والتكميل وطيب الرزق والبركة والنجاة  
وحسن الظن بك والياس من غيرك **بسم** الله الرحمن الرحيم تكون برك  
وتكمل عهودك وبركة منك تبارك اسمك وتعالى جددك ولا اله غيرك  
بك انا فلك اسلمنا وعليك توكلنا حققنا اللهم بنورك يا مالك يوم  
الدين ونورا بصارتنا بنورك يا نور النور ويا هادي المضلين لاهادي  
غيرك اهدنا الصراط المستقيم واغننا عن غيرك بك يا غني يا معني  
يا الله شهودا لك يا رحمن سلام قولا من رب رحيم **اللهم** اني اسالك بانك  
انت الله في حقايق محض التحفيع بانك انت الله على كل حال من احوال الجدد  
والتعديل وبانك انت الله المقدس بخصائص الالهية والعبودية من الضد والبد  
والنقيض والظهير وبانك انت الله الذي ليس كمثله شئ وهو السميع العليم  
وانت السميع البصير اسالك ان تصلي على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وان تقضي  
حاجتي بحق صراط الذين انعمت عليهم اسالك ان تنعم علي بقضاء حاجتي  
وجميع خواجتي كلها وما يكون لي فيه خيرا دنيا واخرة محفوظا بالرعاية  
محموظا من الافات بخصائص لعنايات يا عواد بالخيرات وبامن موافق  
حق الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة واهل المسنات ولا تجعلنا من  
اهل الخزي في الدنيا والاخرة واجعلنا من الذين غير المغضوب والصالين  
اللهم لا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين ولا من حمتك  
اليسين برحمتك يا رحيم **وهذا دعاء اخر لسورة الفاتحة**  
المباركة **نقول** **بسم** الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حمد  
يعفون حمد الحامدين رب الاولين والاخرين حمدا يكون لي رضا وحفظا  
عند رب العالمين **الرحمن الرحيم** الذي دعي الالقلم واخصص موسى  
الكليم بحبي العظام وهو مريم وسمى نفسه الرحمن الرحيم فزما اسمان  
شريفان شفا لكل سقيم **مالك يوم الدين** الذي ليس له في الملك منازع  
ولا قرين ولا وزير ولا مشير بل كان قبل وجود الحق والجميعين كلما  
انت احاطني وعدني من جميع الشياطين وعوني على الابتعاد من  
والا قربين ووجهي على الاجناس المختلفين **اياك نعبد** بالاقوال  
ونجمل من الذنوب ونعترف بالتقصير ونستغفر من جميع الذنوب  
والعيوب والخطايا واتوب اليك ونشهد ان لا اله الا الله يا الله يا ذا



الجلال والاکرام وحده لا شريك لك ولا كيفية لك ولا تدلك ولا شبيهه  
لك واشهد ان محمدا صلى الله عليه وسلم عبدك ورسولك صلى الله عليه وسلم  
**وَأَيُّكَ نَسْتَعِينُ** بك على كل حاجة وعلى كل امور الدنيا والدين يا ذا  
المضامين لا هادي غيرك **اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين**  
**أنعمت عليهم** من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن  
اولئك ذوقا لبسم الله رب الاولين والآخرين خالق من في السموات والارضين  
يا عت الا نبيا والمرسلين والمؤمنين بالحق فاهر جليل مبني رحيم رب  
واحد في العالمين المعبود في كل مكان الموجد بكل لسان الفاضل القدر  
المستنير المصنع القاهر الخلقه اجمعين قدوس **سورة** الذي ذلت له الرقا  
وخضعت له الشم البادخات وعت الوجوه لحي القيوم وقد خاب من عمل  
ظلمات يا حي يا قيوم يا مقدم يا مؤخر يا اول يا اخير يا ظاهرا يا باطنا يا ولي  
يا متعالي يا بري يا تواب يا منتقم يا عفويا روف يا مالكة الملك يا ذا  
الجلال والاکرام حيوم ايوم قايوم قيوم دايم يوم الابد ذكر الله  
تطمين القلوب يا حي يا قيوم انت ترائي وتسمع كل حي وتضرمي وشكواي انت  
مقتدى وسولي ورجائي وانا المحتاج اليك وانت عالم السرا والنجوى لا يخفى  
عليك شئ في الارض ولا في السماء وانت رب العرش الكريم ومن احاط  
بكل شئ علما واحصى كل شئ عددا اسالك علما نافعا ودينا قيما وبقينا خلاقا  
وحكمة بالغة يا قيوم يا **اه ٣** يا مؤ **٣** اسالك كشف حجاب الغيب بافيه  
حتى شاهدا الروح الباقي **اه ١** انت موياحي يا قيوم يا نور السموات  
والارض ويا بينهما ورب العرش العظيم اسالك ان تصلي على سيدنا محمد  
وعلى اله واوليائه وتكشف لي عن اسرار سمايك وان تسخر لي جميع خلقك  
بالطاعة وقلبي لك بالعبادة وان تربي في نوار هذا بيتك ومعرفة اسرارك  
حتى اكون مستجيبا بيا مر ما يظهر من لطفك بالطيفه اللطفا ويا ارحم الراحمين  
وتسال الله ما تريد من امور الدنيا والاخرة فانها تقضى حاجتك يا ذا  
الله تعالى والله الموفق للصواب **وهذه ايضا دعوة الفاتحة**  
**وربنا ضلها وزجرنا الدعوة المباركة اعلم وفقني الله واياك الى**  
طاعته وفهم اسراره وفهم معرفه اسمائه اذا اردت العمل والاستغفار  
بهذه الدعوة المباركة فاخلك مكانا طاهرا نظيفا وصل الصلوات  
المسنة اوقاتها ثم اقرأ الفاتحة عقيب كل صلاة ثمانية عشر مرة  
وذلك في مدة اربعة عشر يوما وانت خالص النية فاذا فرغت من  
صلاتك فادع بهذه الدعوات **تقول الحمد لله رب العالمين منور**

بصاير العارفين بانوار المعرفة واليقين وجاذب اذمة ستاير المحققين بحجج  
القرب والتمكين وفتح اقفال قلوب الموحدين بمفاتيح التوحيد وجازيتها  
بجذبات شرف الفصح المبين الذي احسن كل شئ خلقه وبدا خلق الانسان  
من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين **الرحمن الرحيم** الحكيم العلي  
العظيم الازلي القديم السميع العليم الذي كتب ايات التوحيد بالام المقدرة  
فما القاج صدور اهل التعليم ورفق سطور الهداية في طروس المعرفة لاهل  
الولاية وناهيك باهل الكهف والرفيق خايب موسى الحكيم بخطاب التكرير  
وشرف نبوته الكريم بشريف ولقد اتيناك سبعة من المثاني والقرآن  
العظيم **ما لك يوم الدين** قاصم الجبابرة والمعتدين ومبيد الطغاة  
والمعتدين وقامع روس الفراعنة ومنكسل اعلام اهل البدع والمهلدين  
ذلكم الله ربكم فعباد الله رب العالمين فيا من زين الكاينات بملابس  
التكوين وارسل غايب الملكوتيات نفود جناتيا لكرم المتقين يا من شتر  
ستايب عفوه على كافة الخلق اجمعين يا من لا شريك له في ملكه ولا معين  
**اياك نعبد** معترفين بالبحر عن القيام بحق عبادتك **واياك نستعين**  
على ما امرت من القيام بحقك في وقت وحين يا ذا العوذ العظيم يا ذا  
الفضل العظيم يا محيي العظام وهي رميم **اهدنا الصراط المستقيم صراط اهل**  
**الدين** القديم صراط اهل الاستقامة والتقويم صراط الذين نظرت  
بعين عنايتك اليهم صراط اهل العزم والسر التسليم صراط اهل  
الاخلاص والتسليم صراط الذين تمسكوا بالهدى وفرجوا بما لديهم  
**صراط الذين انعمت عليهم** من النبيين والصديقين والشهداء  
والصالحين **غير المغضوب عليهم** هب لنا منك مواهب الصديقين وشهد  
مشاهدا الشهداء والصالحين وامددنا منك بملايكه الظفر والتمكين  
وصرفنا في الكاينات والمكونات والتكوين ولا تجعلنا ضالين ولا مضلين  
ولا تخشنا في ذمة **ولا الفنا لئن آمين** تمت الدعوة **وهذا قسمها وزجرها**  
**تقول** اقسمت عليكم ايها الازواج الروحانية ذوات الذوات النورية  
المشعشة بالمتن الرحمانية والنواميس الربانية القائمة في تصريف  
الطائف المروء ودقايق معارفها المكنونة الموكلة بتفسير الازواج  
الروحانية روحانية الاعداد وعوارف اسرارها المخزونة اجيبوا ايها  
الازواج العظام والملايكه الكرام جبريل وميكائيل واسرافيل وقائيل  
توكلوا بخدمة من دعاكم وكونوا له اعوانا وانصارا الاجابة لله ولرسوله  
هبا شراهما ادونا يا حي اصبنا وبك الشدا بشيم افسوا مرادي واقضوا حاجتي



وتولو اخدمتي بحق الله الفلاح الرزاق الحكيم الوهاب العلي العظيم الاله  
اللطيف المتكبر كصنع خم جمعت اجبا بها الملك الاخضر بارك الله  
فيك وعليك فاذا كان اخرا ليلة الاربعة عشر يا نيك طير كبير اخضر  
ويقف امامك فايده انت بالسلام فانه ملك عظيم وصوفه في كل ما  
تريد بعد ان ياخذ عليك العهد ويشترط عليك شروطا منها انك  
لا تكذب ولا تاكل حراما ولا تفعل شيئا من المعاصي فان عاهدته على  
ذلك واستقيت معه فانه يستقيم معك ويوكل بك خديما من خدامه  
يقضي لك كل ما تريد من حوائجك وعليك بقوى الله وكتمان سره عن  
الناس واعرف قدر ما وصل اليك **والبحر لهذه الدعوة** كل ذي رايعة  
طبيبة مثل عود القماري والجاوي والند والمصطكي والعنبر الحام  
ان امكن وكل شئ يشاكله في الرايعة الطبية بعد السلام **وابضا**  
**يليه دعوة ثالثة للفاخرة الشريفة اذا اردت المحبة والمودة**  
من ملك او حاكم قد تغير خاطره عليك تقصوم يوم الخميس ويوم  
الاثنين وتقرأ هذه الدعوة عند اقطار خمسة عشر مرة عند  
الفجر مثله وتدعو وتسال الله اقبال قلبه اليك وتعيجه لمحبتك  
وسميه باسمه فانك ترى سرا عظيما في سرعة الاجابة والود والجل  
سنة سوا كان سلطانا او جبارا او عنيدا يذل ويخضع لك باذن  
الله تعالى **وان اردت** قضا حاجة من انسان فصم يوم الخميس ثم  
اعتزل واكثر من قراتها على الطريق التي للمحبة بحضور قلب وفكر  
مجمعة تقضي حاجتك اسرع من البرق ورياضتها تسعة ايام  
او سبعة واكتب مع سورة الفاتحة وفتا مريعا وبسبب تسعة  
الاف وثلاثماية وستين من غير بسملحة للود والمحبة وتضع  
الوفوق قدامك وتقرأ الدعوة خمسة عشر مرة كما ذكرنا عند  
الظهور وتقرأ الوفوق بمحور طيب في جوف الليل وتجد الى الفجر  
ثم تصنع الوفوق قدامك وتقرأ الدعوة خمسة عشر مرة  
ثم ترفع الوفوق المبارك وتحملة بفتح امورك  
في جميع ما تطلب وتخدمك الروحانية  
ببركة سورة الفاتحة ان شاء الله  
الله تعالى وهذه صفة الوفوق  
المربع الا في بيانه في الصفحة  
التي تلي هذه الصفحة والله اعلم

وهذه صفة الوفوق المربع المشا را ليد وموكا شوي افهه ترشد

٨	٨	٨	٨
٨	٨	٨	٨
٨	٨	٨	٨
٨	٨	٨	٨

**وصفة الدعوة المذكورة دعوة سورة فاتحة الكتاب**  
بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم رب العالمين** هذا يفوق اجمله واكمله  
حمد جميع المخلوقين وانغمس في بحر نور ذلك الحمد انما يشعل في ظاهرا  
وباطنا بالنعز والطبقة والتمكين الى يوم الدين واعتصم به عصمتي  
وتحفظني من جميع المضرين والمضلين جدا يكون لي رضا وقرضا وحفظا  
وفرجا وغنا لا افتقر معه لاحد من الاقربين ولا بعدين ويكون  
لي وجهه وعزا استقر به حتى اذ له كل سطوة من الجبارين **والرحمن**  
الذي وسعت رحمته كل شئ فيشهد ما كل موجود بما اقر اليه من  
الاحسان فكل مبداء منقا وفيها من السر والاعلان وعارسته اليها  
سرا واعلانا اسالك بهذا السر الذي اظهرته فكان واضحا للعيان  
ان تغمسني في هذا البحر غمسة لا تغارقني في جميع الاوقات والاحيان  
وتكون لي عمدة وعدة لا افتقر معها في كل زمان ومكان وجنة اتحصن  
بها من مكابد الاش والجان **الرحيم** الذي تلمطني بما سبق منه الي  
رحمة وفضل عظيم فكانت تلك الرحمة وذلك الفضل سابقا كان منه  
الي في الازل القديم فيما انا اتقلب فيها مذ وجدت علما وخلقا باعرب  
ورد والطيب تنعيم اسالك يا مولاي استباغ نعمك ودوام منلك بسابق  
رحمتك فلا اخشى مكيدا من كل ذي مكر ليثم وان تظهر لي خلقا وخلقا  
من كل ذي وصف ذميم **مالك يوم الدين** الذي تعظم شأنه عن



ان يفتقر الى شربك او اعانة معين وقهر جميع من في الملك والمملوك  
بقدرته الجامعة لجميع الجبارين والمتكبرين الشديدا الوطنية على الطغاة  
الظالمين القادر لشدة قوته وقهره وبطشه لمن تمرد وعلني من جميع  
الطغاة المتمردين القاصرين من شادكه في عظمتهم وكبريايه فصا ومن  
عقوبته وشدة اخذه هالكامع المالكين اسالك ان تنجز لي قلوبك  
يا مسفر وتعطفه يا معطف وتحننه يا حنان وتلينه لي كاليك المريد  
لداود يدوح ٣ مرات دحوب ٢ وحب ٣ يا مالك ملوك العقول كلها  
اجمعين ملكي من ناصية فلان وقلبه وجسده حتى يكون في قبضي  
من الاذنين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين رب نجني  
من الغم وذاريك برحمتك يا ارحم الراحمين **يا لك نعبد ويا لك**  
**نستعين** قد ادخرتك لفقري وفاقتي لا اله الا انت سبحانك اني  
كنت من الظالمين يا من خضع لعظمة الجبارين المتكبرين وصغر  
لجلاله طغاة الاشر والجن المتمردين يا شديد البطش يا عظيم القهر  
يا منقو المستقم من كل ذي سطوة مكين ايدني بنصرك وبنصر منك وفتح  
مبين حتى اقهر بك اعداي من الاشر والجن اجمعين **اللهم يا ارحم**  
بما اظهرت من نادره ان تنكبهم فينقلبوا خائبين خاسرين وان  
لهديني الى صراطك المستقيم صراط الذين انعمت عليهم ونظرت بعين  
عنايتك اليهم صراط الذين تمسكوا بالهدى وفرحوا بما لديهم صراط  
الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم هبلنا منك مواهب الصدق  
واشهدنا مشاهدا لشهداوا لصالحين وامدنا منك بملايكة النظر  
والفكرين كما قلت ذلك في كتابك المنزل على نبيك المرسل ان يذكركم  
بثلاثة الاف من الملائكة منزلين بلى ان تصبروا وتتقوا ويا تفكم  
من فورهم هذا يمددكم ربكم بخمسة الاف من الملائكة مستومين  
وصرفنا في الكاينات والملكو تيات والتكوين وافعل اللهم علينا  
من فيضنا نغما سلك بركات نعيد علينا من بركات الاولين والآخرين  
ولا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا تحشرنا في زمرة الكفرة الضالين  
امين **اسالك اللهم يا غياث المستغيثين** اغثنى تقراء ٧ مرات  
وادركني اللهم بلطفك الخفي الخفي انك من اخفيته محب خفي لطفتك  
الخفي الخفي فقد خفي وشفي وعفي وكفي ورفي لا اله الا انت سبحانك  
ان كنت من الظالمين تقراء ٧ مرات وادرجني في كفلك الراضي الحصين  
المنيع الكافي الحفيظ الساتر المحيط واعثنى في سعة رزقك في خزان

رحمتك التي وسعت كل شيء وفرج عني كل كرب يا مفرج عن المكروبين فرج عني  
برحمتك يا ارحم الراحمين شئت اشتهت القسط الوها يا سيدنا  
الوهاب يا سيدنا العجل العجل توكل يا ذعاج فلان بمحبتى اقسم عليك بعز  
عز الله بنور وجهه الله وبفاحة كتاب الله وبما جرى به القلم من عند  
الله الا ما اجبت واسرعت بقضائاتي في كذا وكذا انما امره اذا  
اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل  
شيء واليه ترجعون ٣ مرات **اعلم وفقني الله وانا لك الفاتحة**  
**الشريفة لها خواص عجيبه ومن خواصها** كما قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم انه من قرأها عند وضع جنبه على الفراش وقراءتها  
قل هو الله احد ثلاث مرات والمعوذتين فقد امن من كل شيء الا الموت  
**وعن ابن عباس** رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
له النبي صلى الله عليه وسلم فاحي الله اليه ان اقر سورة لافاء  
فيها فان الفاء من الافات على اناه فيه ماء اربعين مرة  
ويغسل به يديه ورجليه ووجهه ورأسه وما بطن وظهر  
من بدنه فان الله تعالى يذهب عنه ما يوليه ان شاء الله تعالى  
**وقال بعض العلماء بالله** من كتب فاتحة الكتاب في اناه نظيف  
ومحافظا بماء وشرب منه مريض شفي باذن الله تعالى **ومن كان**  
**كثير النسيان** وكتبها في اناه من زجاج ومحافظا بماء ورد وشرب  
منه على القطن اياما قل نسيانه باذن الله تعالى **ومن اكثر**  
من ذكرها وقرأتها طهر الله باطنه من جميع الافات النفسانية  
والارادات الشيطانية **ومن كتبها في جام زجاج** ومحافظا به  
بلستان خالص وافطر على الدهن سبعين مرة ودهن به من به  
عرق النساء ووجع الظهر خف ذلك عنه وهو بعون الله تعالى  
نافع من الرج والعالج ومن جميع الامراض الباردة الرطبة الجشمة  
والروحانية **ومن كتب** فاتحة الكتاب في اناه من ذهب السابعة  
الاولى من يوم الجمعة بمسك وكافور ومحافظا بماء ورد وجعله قارورة  
فاذا اراد الدخول عند ملك او حاكم ومسح به وجهه نال القبول  
والحبة عند من يدخل عليه ومن دخل على من يخاف من شره وقرا  
الفاتحة فانه يامن من شره باذن الله تعالى **شكوى** بن ابي الشعي  
من وجع الخاصرة فقيل له عليك باساس القرآن ومي فاتحة الكتاب  
**وقد سمعت ابن عباس** رضي الله عنهما يقول لكل شيء اساس واساس القرآن



الفاتحة واساس الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم فاذا اعتليت واشتكت  
 فقلبك بالفاتحة تشفى باذن الله تعالى **قال العلامة ابن القيم** في كتابه  
 كل داء وله دواء وان حسن المداواة بالفاتحة التي وجدت لها تأثيرا  
 عظيما عجيبا في الشفا وذلك اني مكثت مدة بمكة يعتريني داء ولا اجد  
 طبيبا ولا دواء فقلت دعني اعالج نفسي بالفاتحة ففعلت واذها  
 تأثيرا عجيبا وكنت اصعب ذلك لمن شكى الماء فكان كثيرا منهم يتبرئ  
 سريعا باذن الله تعالى وبركة الفاتحة **قالت العلامة بالله** من  
 قرأ بسم الله الرحمن الرحيم عند دخوله على جبار تسعة عشرة  
 امه الله تعالى من شره **ومن كثرها بعد حروفيها في الساعة الاولى**  
 من يوم الجمعة كان محفوظا من سطوات الاشرار والجن **وقال ابن حجر** من  
 قال كل يوم ثلاث مرات بسم الله خيرا لاسم الله بسم الله رب الارض  
 والسماء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء ومن  
 السميع العليم امه الله تعالى من السحر والسم والسقم وكفاه الله  
 تعالى طوارق الليل والنهار **وقال بعض العلماء** من كتب الحروف المفتوح  
 بها اواخر السور في جام رنجاج ومحاء بماء المطر وشرب منه مسموما  
 امن من ضره باذن الله تعالى **وقال النبي صلى الله عليه وسلم** لا يضع  
 احداية الكرسي على مآل ولا دار ويقر به شيطان باذن الله تعالى **وقال**  
**صلى الله عليه وسلم** من قرأ اية الكرسي قبل خروجه من منزله لم يصيبه  
 من الافات شيء حتى يرجع **وقال النبي صلى الله عليه وسلم** من صنع  
 يده على راسه وقرا مو الله الذي لا اله الا هو عا له الغيب والشهادة  
 مو الرحمن الرحيم الى اخر السورة كانت له شفا من كل داء الا السام **قال**  
**المشغوري** بلغني ان من قرأ سورة الفتح في اول ليلة من شهر رمضان  
 في صلاة التطوع حفظه الله تعالى في ذلك العام من الموات **قال**  
 الشيخ شهاب الدين السهروردي سمعت ان قراءة البروج في صلاة العصر  
 امان من الدمار **ومن كتب الفاتحة** ومحاها بماء وخط به من  
 الماء شئ ظهرت منه اثار البركة عيانا وقاما سرها في الطور الحرفي فمن  
 كتبها بعد فهم معاني الحروف في جام بماء المطر وشربة على صوم  
 وعشرين يوما فتح الله عليه بابا من اللطف ظاهر او باطنا وفيه  
 ايضا القمع المبارك اذا كتب بعد صوم خمسة ايام مع اية الحروف هي  
 قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض في رزق  
 طاهر يوم الجمعة والخطيب على المنبر وعلمه على راسه اوجد الله له

الرعب في القلوب والرجل ولا يطاق شوره وفيه سر لطيف لمن يكثر نسيانه  
 اذا استعمله في الشرب واذا كتبه ووضع في بيت لم يدخله هوام مضر  
 وذلك في طالع مخصوص لا ماله القلبية فان المراد من الطالع لذو الطمانينة  
 قوة روحانية له فان وجدت القوة الايمانية القلبية اعنى القوة  
 النفسانية ظاهرة كان ابلغ من الطالع واقوى الا ترى انفعالات  
 الجسمية في عالمهم كيف كانت ابلغ ولا يكون ذلك الا لمن فهم سر الحروف  
 واياله والخاصة في كل شئ من ذلك عدد ما كان او حرفا بعد شوره **وهذه**  
**صفة وضعه كما ترى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل**

هذا الوقت فيه عدد سورة الفاتحة

سورة	الفاتحة	سورة	الفاتحة
سورة	الفاتحة	سورة	الفاتحة
سورة	الفاتحة	سورة	الفاتحة
سورة	الفاتحة	سورة	الفاتحة

ما

**ومن اسماءه اللطيف** التي انزلها الله تعالى في اربع مواضع اولها في  
 سورة الانعام قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف  
 الخبير هذه الاية نافعة لمن كان خائفا على نفسه من عدوا وظاهرا و  
 جبارا فليكثر من اسم اللطيف صباحا ومساء مائة وتسعة وعشرين  
 مرة ويقول بعدها الاية المذكورة **الاسم الثاني** في سورة يوسف  
 من خاف من شدة ارحمة او ضيق او كرب او هم او غم فليذكر اسم  
 اللطيف مائة وتسعة وعشرين مرة ويقول بعدها ان ربي لطيف  
 لما يشاء انه هو العليم الحكيم يخلصه الله من الشدة والمحنة والسجن  
 والهم والغم ويرزقه الله تعالى ملكا وعزا وسلطانا **الاسم الثالث**  
 في سورة حم عسق من ذلت عنه الدنيا واقتقر واحتاج الى ما في ايدي  
 الناس فليكثر صباحا ومساء من اسم اللطيف مائة تسعة وعشرين مرة  
 ويقول بعدها الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز  
 رزقه الله تعالى خيرا كثيرا واسعا وتجيء الدنيا واغده وان لم يردها



**الاسم الرابع** في سورة تبارك الذي بيده الملك من كان طالب التوبة والتمس  
 العاقبة من جندي طالبا مربية او ما اشبه ذلك فليكثر من قراءة لطيف القدر  
 المذكور ويقول قوله تعالى لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير **والرجوع الى**  
**كنافيه** ومن قوايدا الفاتحة المباركة انها اذا كتبت ومحييت بماء طاهر مسح  
 به المريض بدنه مرة واحدة وشرب ذلك الماء ثلاث مرات وقال عند ذلك اللهم  
 اشف انت الشافي وعاف انت المعافي ثلاث مرات شفي ما لم يحضر اجله  
 واذا شرب من ذلك الماء من في قلبه خفقان قلب ورجيف سكن باذن  
 الله تعالى وزال عنه الال **واذا كتبت** مسك في اناء من زجاج وغسل  
 بهاء ورد وشربة الولد البليد الدهن متبعة ايام على الربق زالت بلادة  
 وحفظ ما سمعة ان شاء الله تعالى **واذا كتبت** مسك في اناء من  
 زجاج ومحييت بماء المطر الذي يكون في شهر كانون وسحق به كل اصغرها  
 واكحل به ضعيف البصر جلا بصره وحفظ صحة عينيه وازال امراضه  
 واذا اضيق في ذلك مرارة ديك ابين فرق مرارة وجاجة سودا  
 واكحل به احد راى الا شحاص لروحانية ومخاطبته بما لو يدور **ومن**  
**ادمن** على قراتها لبلا ونهارا زال عنه الكسل والفسل ولا يجبه وجع  
 عينيه ابدأ باذن الله تعالى **واذا كتبت** الفاتحة في اناء طاهر نظيف  
 ومحييت بدهن ورد وقطر في الاذان الوجوعة برئت من الوسخ باذن  
 الله تعالى **واذا كتبت** ومحييت بدهن خالص وقريت على ذلك الدهن  
 سبعين مرة نفع من الريح والغاز وعرق النساء وكل وجع واذا دهن  
 به المريض بوي من جميع ما يجده وفيها من المنافع ما لا تحصى ولها فعل  
 عظيم في المحبة والاصلاح **ومن قوايد** ها ان من كانت له حاجة الى الله  
 تعالى ويريد العظمة عليه بقراتها بالترتيب والتزليل وايمان وتصديق  
 بقروها سبع مرات وهو مستقبل القبلة على وضوء كامل بحضور تال  
 بعد صلاة ركعتين ويقرا في كل ركعة فاتحة الكتاب وسورة الاخلاص  
 ثلاث مرات ويسال الله تعالى اي حاجة قضيت في كل ما يريد ان يشاء  
 الله تعالى فان كان في وقت نهار لم يمسه الليل حتى تقضى وان كان في  
 الليل لم يصح حتى تقضى حاجته ويرزقه الله تعالى قال الله يورق من شيتا  
 بغير حساب **وما** جرب وصح ان من قراها بين صلاة الصبح وبين  
 المساء احد رابعين مرة وذاق ثم على ذلك اربعين يوما من غير زيادة على  
 ذلك قضى الله له حاجته كايته ما كانت ورزقه الله ولدا صالحا  
 ولو كان عقيما **وهذه الابيات منقولة** من كتاب كنز المعرف بين الان

سبعين نقلها عن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه  
 في فضيلة الفاتحة الشريفة **وهي هذه الابيات**  
 . اذا ما كنت ملتمسا لزرف . ونح القصد من عبود وخير .  
 . وتظفر بالذي شجوى سريعا . وتأمين من محالعة وغدري .  
 . ففاتحة الكتاب لان فيها . لما املت سمرا اي يسري .  
 . تلازم درسها عقب عشاء . وفي صبح وفي ظهرو وعصري .  
 . وعقب مغرب في كل ليل . الى التسعين تبعها بعشري .  
 . تنل ما شئت من عز وجاه . وعظير مقامك وعلو قدري .  
 . وستروا تغير والليالي . بمحادثة من نقصان غدي .  
 . وتوفيق وافراح دوا ما . وتأمين من نكالة كل شري .  
 . ولا تخج الى احد بشي . ولا تنجع بمكروه وضري .  
 . ومن عري وجوع وانقطاع . ومن بطش لذي نهي وامري .  
 . وعشت منعا في طول عمر . على طول المدافى طول دهر .  
 . فانك ان فعلت ناك آيت . بما يغنيك عن زيد وعمر .  
 . ودمت مجل في كل وقت . وعشت منعا في طول عمر .  
**اعلم وقفى الله واياك ان صفة رياضة الفاتحة الشريفة**  
 تعتكف لها في مكان مظلم لا يراه فيها احد الا الله وتقوم ثلاثة ايام  
 اولها الاخذ ولا تاكل ما فيه روح ولا تخرج من روح ويكون فطورك على  
 خبز الشعير والزيت ولا تشبع بطنك وتقرأ الفاتحة عقيب كل صلاة  
 مائة مرة وهذا الدعاء **تقول** رب ادخلني في الجنة بغير حسابك وضمان  
 وحدا ينك حتى اخرج الى قضاء رحمتك وعلى وجهي لقان القرب من امار  
 رحمتك ما با بهيبتك قويا بقوتك عزيزا بعزتك والبسني ظم العز  
 والقبول وسهل لي مساهل الوصول والوصول وتوجني بتاج الكرامة  
 والاف بيحي وبين احبابك في دار الدنيا وبدا والاخرة يا مالك خضعت  
 لك وقاب الجبابرة يا مالك الدنيا والاخرة بعشقي بعشقي بند كن بندك  
 اتخذ الله ابراهيم خليلا وكلم موسى تكليما وكرم الله سيدنا محمد صلى الله عليه  
 وسلم نكرا بسلام قولا من رب رحيم يا مالك يوم الدين اياك نعبد واياك  
 نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب  
 عليهم ولا الضالين آمين **وبعد** ثلاثة ايام يظهر لك في الحجاب قطة  
 بيضا تنقش حتى تملأ المكان ثوبا ثوبا ويخرج من تحت رجل يقول  
 لك ما حاجتك فاد تطلب منه دنيا وتقول له اريد منك الاسم والحائ



وشروط عليه الاخرة ويكون التلاوة بعد الصبح ثلاثين وبعد الظهر ثلاثين  
 وبعد العصر ثلاثين وبعد المغرب عشرة وتدعو بهذا الدعاء بعد التلاوة  
 مرة واحدة وهو هذا **تقول الحمد لله رب العالمين** هذا يكون له رضا  
 ولي قرضا عند رب العالمين **الرحمن الرحيم** الذي دعا الاقاييم واختص موسى  
 كلهم بجبي العظام وهو ربيهم فما اسماهم وفيهم شفا لكل سقيم وغنا لكل  
 عديم وطريقا الى جنات النعيم ونجاة من عذاب الجحيم **ما لك يوم الدين**  
 ليس له في الملك شريك ولا منازع ولا قرين ولا معين **اياك نعبد واياك نستعين**  
 ونعترف بالتقصير واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد  
 ان محمدا عبده ورسوله ارسله الى كافة الخلق بشيرا ونذيرا الى كافة  
 المخلوق اجمعين وكافة المسلمين ورحمة للمؤمنين فانت الله مكن الاكبر  
 غار خفيات الاضمار مكور الليل على النهار جنتي لكل العالمين ووجهي  
 الى الاقربين والابعدين والى الاجناس المختلفة **يا اياك نستعين** على كل  
 حاجة من امر الدنيا والدين **اللهم يا مالك ملوك القواكم اجمعين**  
**لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين** رب جنتي رب تداركني  
 برحمتك وغني مما اخاف واحذر يا برا غثنى بحق اياك نعبد واياك  
 نستعين **اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير**  
**المغضوب عليهم ولا الضالين وبعد الدعاء الثاني من رياضة**  
**الفاخرة** نقرأ الفاتحة بعد كل صلاة ثمانية عشر مرة وبعد الوتر  
 خمسة وعشرين مرة ولا صوم ولا رياضة وان لزممت الخلوة سبعة  
 ايام مع الرياضة الكاملة **وتقول بعد الدعاء اللهم سمعني عبدك الزوف**  
**الاخضرانك على كل شئ قد برقا بحفور بعد القراءة بالعود واللبان**  
**الجاوي وتطيت ايام الخلوة ولا تكلم احدا تبليغ المطلوب ويسخر الله**  
**تعالى لك ما تطلبه ان شاء الله تبارك وتعالى والله هو الموفق بمنه**  
**وكرمه وهذه صفة محبة على سورة الفاتحة تقول**  
**بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين** توكل يا جبرائيل انت  
 وخدامك واعوانك بحق الله العزيز الجبار الكريم الوهاب العفار  
 اسالك يا جبرائيل ان تلقى محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ بحق **الرحمن الرحيم**  
 يا جواد يا جليل يا جميل توكل يا ميكائيل ستامعا مطيعا والحق محبة ٢٥٢  
 في قلب ٢٥٢ بحق **ما لك يوم الدين** وبحق الله الى القيوم الواجد لما جدد  
 لتوكل يا اسرافيل انت واعوانك والحق محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ بحق  
**اياك نعبد واياك نستعين** وبحق الملك المقدر المقدم المبدى المعيد

توكل يا روقيا يسل انت واعوانك والحق محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ بحق  
**اهدنا الصراط المستقيم** وبحق الفرد الوتر الى القيوم الصمد توكل  
 يا نور يا يسل انت واعوانك والحق محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ بحق **براط**  
**الذين انعمت عليهم** وبحق الحليم العليم الجواد الكريم توكل يا عزرا يسل  
 انت واعوانك ستامعا مطيعا والحق محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ بحق  
**غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين** وبحق القاهر العزيز  
 الجليل الكبير توكل يا كسفيا يسل انت واعوانك ستامعا مطيعا والحق  
 محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ بحسبهم كعب الله والذين امنوا اشد حبا  
 لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الغف  
 بينهم انه عزيز حكيم **وهذه صفة الوفاق الذي يكتب كما ترى افهم**

**والوقت عليك**

١٢٤٢	١٢٤٢	١٢٤٢	١٢٤٢
١٢٤٢	١٢٤٢	١٢٤٢	١٢٤٢
١٢٤٢	١٢٤٢	١٢٤٢	١٢٤٢
١٢٤٢	١٢٤٢	١٢٤٢	١٢٤٢

**لبن سحر**

**فايدة لكل مرض كان** عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من كان به  
 مرض يقرأ على الماء ام القرآن سبع مرات واية الكرسي سبع مرات  
 والمعوذتين سبع مرات ثم يشرب الماء فانه يعافى **وقال**  
**صلى الله عليه وسلم** اذا قرئ **المذكورون** على المأكلة واحدة  
 سبعين مرة ويشربه على الربق ثلاثة ايام شفا الله تعالى مما به  
 انشاء الله تعالى بلطفه واحسانه وكرمه **وقال** رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ام الكتاب شفا من كل داء **قال** لعلي العارفون  
 بالله تعالى فيها الف خاصية ظاهرة والف خاصية باطنة ومن  
 كتبها في اثناء طاهر ومحاها بماء وسقاه لمريض خف مرضه باذن  
 الله تعالى **قال** صلى الله عليه وسلم اذا وضعت جنينك على  
 الفراش وقرا الفاتحة الكتاب وقيل هو الله احد فقامت من كل







التي هي سرابات الله تعالى فكتب فيه ما لا يعلمه غيره الا ان الموصل  
 اليها منه ما نهينا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله عليه الصلاة  
 والسلام ان الله تعالى جلت قدرته كتب كتابا قبل ان يخلق السموات  
 والارضين يستعين الف سنة وموعده على عرشه فيه رحمتي سبقت  
 غضبي وهذه حقيقة عشر عليها اولها الباب الذي اجبه الله  
 وهذا اسم الى صراط مستقيم **فهذه الحقيقة** عرقوا فاستغفروا  
 في جارا الا لا فاعظم توحيدهم ونطق افكارهم ومن الواردات  
 الذين انبأ الله تعالى عنهم **بقوله تعالى** الذين يرتون الفردوس  
 هم فيها خالدون الظاهرون بحقايق المراتب العلوية على استمرار  
 الدهور لا يسامون من نظرم مولاهم وشهودهم الدار الرحمانية  
 المطلقة على حقيقة ما امكن ان تحيط به تلك الحضرة من الحروف  
 المركبة وبعض شارة لمن لطف فقهه دون علمه **اعلم** ان  
 الباري جلت قدرته لما ابرز السرا دق الاعلا واجلسه على كرسي  
 الرفرف الابهي وكساه خلة انوار البها وتوجبه بتاج الحكمة العليا  
 وجلاه على حقايق الاصفيا في درجة يوم الرضا من اليوم المطلق  
 المعبر عنه بالعمى وهو الازل المطلوب ثم نادى الحقايق المصطفيا  
 والعوارف المحتجيات عنده فمروا من ذواتكم وفكر خلقكم وعرش  
 كراسيكم وثيابا قداسكم على بساط انبساطكم وربوع مراتبكم  
 في حضرة القدس الاعلا ومشكلات برازكم الفسيحة الفضا  
 السالكه بكم بحرسبل الرضا البهاء من تحت اقدامها الفلكات  
 ومن وسطها الملكوتيات ومن اعلاها النهايات العلويات  
 فاحطبوها رقيقا واتخذوها سلوكا صديقا فاجابوا ندايه  
 يا ربنا ما لنا سير نهدي به لسرا السر ولا لطيفة نشهد بها  
 حقايق فكر الفكر لانه بيننا فلما محيطا وشكلا بسيطا فلما علم  
 منهم هذه الرافة الوصفية والحقيقة الاصلية الفرعية  
 فتح الله تعالى لهم ذلك الكتاب المتقدم ذكره المشهور وخبره  
 واشهدهم سرا الدائرة الرحوتية فانقش سرها في سرهم  
 فاشرفوا بسرهما على سرا سرهم فاذا بها دائرة شعشتا  
 انبسطت رداء عميها واتسعت انسا قاعها كرمها حيث يغنيها  
 امواتا رميا واذا بها دائرة لها ظاهروا بطن فظاهرها دائرة  
 احقوت على حروف استعدادها خمسمائة سبعة وستون وباطنها

يحتوي على حروف عدتها مائتين وخمسمائة سبعة احدى وثلاثين فنسبة  
 المائة وثلاثين نسبة اربعة وهي المكتوبة ونسبة المائتين وواحد  
 وثلاثين نسبة اربعة وهي الكتاب المكتوب فيه فلما بدا لهم من قائلها  
 علما معلما وفهما مفهما وسرا مفهما وفيضا الهيا وروحا قدسيا فلم  
 يزالوا يقفون اثارهم وهي توضح لهم الحق الاسنا فوجدوا القدرة على  
 الموافقة والاحسان مادة الموافقة فاتخذوها اماما لدار المقام  
 وزاد الدار السلام فاذا اردت ذلك فتتحقق سرا العدد الثاني  
 فحينئذ يبذل العلم الاول والسرا الظاهر المعجل وذلك ان السر  
 اذا قرأ الاعلا المستولى عليه الكرسي الاسنى احجب بالثنا والبهنا  
 الاكل بسر المراد في المراد فاعلم مشهود الا يجاد في الاحاد من حيث  
 المراتب لا من حيث التعداد فافهم ذلك فالناس في ذلك على ثلاث  
 مراتب من الادراكات وحقايق الكشفيات ومن شاهد المكتوب فيه  
 شاهد الكرسي الذي عليه السرا دق ومن شاهد سر الكتاب شاهد  
 السرا دق الا هي وليس وراه درجة ترتقي الا بسر العناية الذي هو  
 محيط بسر الدائرة الرحمانية وما انا احب لك بذلك مثالا يقرب  
 للفهم ويسر للعلم ففرض دائرة مسطحة وراوها معتدل فارفعها  
 في الهواء من غير عمد فظاهرها فوقا لفوق وباطنها تحت التخت ولها  
 اول الاول واخرها اخر الاخر وبمينها ازلها وشمالها ابداء **ومن الدائرة**  
 التي دائرة الفجيم دال ظاهرها دال الف وباطنها باطن الف مبسر  
 الالف لا الالف الظاهرة نسبة فوقا لفوق اذ لا فوق يعقل وعلوها  
 الالف الموسومة باعلا الدائرة وسفلها هو بالنزول وبمينها هو جميعها  
 وشمالها دالها فهذه وحق الحق حقيقة التوحيد من غير تمثيل ولا  
 تشكيل ولا تشبيه ولا حصر ولا اطلاق ولا فوق ولا تحت ولا بين ولا شأ  
 ولا خلف ولا امام فافهم هديت فقد قرب وان ظهور الحقيقة في شأ  
 الحقيقة في الطريقة **واما السر الرحوتي** فهو سر البرزخ الذي بين  
 الالفين المشتركين في بواطن الدائرة وظاهرها وانت مجموع الدائرة  
 ومشاهد الحقيقة سر الرحوتية فاشهد السرا دق وصدق الصادق  
 الفكري فان انت فككت فص هذا الخاتم دخلت جنة العارف بسلام شعب  
 الشعب الفكري بنور الرحوتية فقويه ولا تقوى عليه فاذا اقت برقت  
 عليه واقت دائرة ذاتية السرا ليه وقاض الفين الاله الرحوتي ففهم  
 حرمنا تقدم بما خروما بطن بما ظهروا فتكون حقايق الاشياء المبشرين

من شاهد الكتاب الاول مطلوبنا في حجب السرا دق  
 الاعلى



والى فعلك منذ ربي وتلحق بالآخرين اعمالاً الذين ضل سعيهم في الحجب  
وسم يحسبون في عالم الارض انهم يحسنون صنعا في عالم السرادق قد هم  
العلي تعالى بقوله اولئك الذين كفروا في عالم الحجب بالآيات وهم في عالم  
الكربى ولقايه في عالم السرادق فخطبت اعمالهم في يوم الحشرة فلا  
نقيم لهم في البرزخ وزنا في يوم البعث ذلك جزاؤهم جهنم في عالم  
الحجب ما كفروا في عالم الكربى واتخذوا آيات في عالم الارض والاعلى ربي  
في عالم السرادق الانبياء هموا فلو دخلوا الدائرة الرهوتية لرحمتهم  
الاسرار المملوكة **تنبيه ذلك بقوله تعالى** لا اله الا الله ذا البركة  
نفي واثبات فدائرة النفي من دوائر الاثبات ام من دوائر النفي  
للموحد ودائرة الاثبات للموحد ربي شطران شطر النفي في العلييات  
وشطر الاثبات في العلييات **ولما كان** شطر النفي محتويا على حروف  
خمس كانت المنفقات خمسة نفي الاختيارات من الازادات وهي  
وجودك من تصرفنا القدرة وعلى قيامك بالاعمال ونفي تصرفك  
بالاستمات ونفي بقاءك في الأحوال فهو لا الخمسة من تعلقات النفس  
فن قطع هذه التعلقات فتعد به الى دائرة الاثبات وهي سبع الاربعة  
على عدم حروفها ليكون حياته بالتوحيد وعلمه بالشهود وقدرة  
بالرضا وتصرفه بالحكمة ونظيره بالبصيرة وشهوده بالحقيقة  
وسمعه بالكشف فحياته بالتوحيد يدرك حقيقة البقاء وعلمه  
بالشهود يشهد انوار البقاء وقدرة بالرضا قصرت نفسه عن  
التطلع لما معنى وينطقه بالحكمة ويكتب الهلالمه من الزلل وينظر  
بالبصيرة يكشف بها حقائق المال ويسمعه بالسرو ويثبت له  
الروية في عالم الحقيقة فينشد يقرأ كلام الله تعالى بالسبعة  
احرف التي نزل بها القرآن فهذه حقيقة الاثبات فهي لا بقاء  
له لا ثبات له فمن خبر وعلم ورضى ونطق بالحكمة ونظر بالبصيرة  
وسمع باليسر فذلك المفاضل حقيقة **ولما كانت** لا اله الا الله اثني  
عشر حرفا وكانت هذه الاثني عشر حرفا حصن الله كما اخبرنا سبحانه  
وتعالى بقوله لا اله الا الله حصن ثبوت الاضافة اليه وكانت  
دائرة كمال الموجبات في لنيات والجناد والحيوان بين كمال الفضل  
الاربعة والفصول الاربعة محتوية على اثني عشر شهرا والعالم  
كله تحت حصر دائرة العاقل فقد كانت الصور من حيث وصفها في  
فسولها في التصريف الا ولاية هذا الطريق الرباني الذي لا يحيد

عنه بمقاييق احكام المقدار في شهوده ثمر في ايامه ثمر في ساعاته فكانت  
الاثني عشر حرفا الاثني عشر شهرا في قيام كل شهر بحرف بل بروز كل حرف  
في شهر والشهور الحروف بالحروف بها تنزل الرحمة وتظهر الكلمة وتنفذ  
الحكمة وتنفذ الهداية وتاتي بالترديد وتعظم لغوايد ويظم القمر  
ويكثر الخصب وتكثر المستنات هذا على الجملة واما على التفصيل فان  
الله تعالى جعل من حفي لطفه ودقيق حكمته بما اودعه في نصرة  
العام في اليوم الواحد رتبة على اثني عشر ساعة قبالة كل شهر  
ساعة فيها سراسر الشهر لجعل سراسر الاربعة في الثلاث ساعات الاول  
وسراسر الصيف في الثلاث ساعات الثواني ثمر سراسر الخريف في الثلاث  
ساعات الثواني ثمر سراسر الشتاء في الثلاث ساعات الاربعة فكل ثبات  
قائمة بسرخوف من تلك الحروف الزمانية المشيدة للتوحيد **ولما**  
**كان النهار** اثني عشر ساعة وثم به الحكم فلو استدام بها العباد  
عينا النعمة عذابا اذا القيومة لا تنبغي الا للقيوم وان العالم البشري  
مركب من حركة وسكون ولا بد من افتنائيهما وكشف اطوارهما فجعل  
له الليل وسو وجود ستره ورجوعه لعالم حقيقته بسراسر النعمة  
والبعثة وارتقا الارواح وتصا عدا لعقول وركوز البشيرة  
تحت حكمه الظلمة فجعل الليل اثنا عشر ساعة فكانت دايمة  
**محمدا رسول الله** اثني عشر حرفا لكل ساعة حرف فاذا لا اله الا الله  
لا يتم التوحيد بها الا مع رسول الله كذلك دائرة النهار لا يتم الا  
بدائرة الليل فقد كانت الحكمة في الليل والنهار بامتزاج الرحمة لعقوله  
تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا  
من فضله ولعلكم تشكرون مفهوم ذلك انه من قال لا اله الا الله  
محمد رسول الله باشتراط ما ذكرنا وعحقق ما نبهنا عليه فكانه يعبد  
الله بعبادة سنة كاملة ولذلك قال افضل ذكر النبيين عليهم الصلاة  
والسلام حي يقول صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبيون  
من قبلي لا اله الا الله **واعلم ان الحروف** الاربعة والعشرون في  
مقابلها اربعة وعشرون عالما بسبع برزخيات علوية وسفلية  
واحدى عشر فلما اودوا برجل عالم ابدع واربعة علويات وهي  
حقائق اوابل عوالم الاختراع فهي اربعة وعشرون عالما في كل  
عالم حقيقة حرف من هذه الحروف النورانية فيتولي الحرف تحقيق  
ظهور كل عال من هذه العوالم **ولما كان** حقيقة العالم العلوي



والسفلى نسبة في ذات العرش كان سر ثباتهم فيه بالسفلى المكتوبين  
 بالنور من اعلى النور الابيض والنور الاخضر وهما الاله الله في تلك  
 المظنون النورانيين استغل العرش فانهم حقيقة هذه الطبقة الروحانية  
 ولما كانت الثانية الذين يحملون العرش عليهم السلام تصدر عنهم الراجح  
 الملكوتيات وانوار الجبروتيات وانوار الملكيات كان العالم العلوي  
 كله انوارا ونورا وانوار العرش ومنور النور مو الله تعالى **لقله تعالى**  
 الله نور السموات والارض اي بنور السموات والارض فكان كل تلك  
 نور ثلاثة احرف يبرز من نور كل حرف ما يلازم افق كل ملكوت وجبروت  
 وملك **في نور** الملكوت يمد العقول **ونور** الجبروت يمد الارواح **ونور**  
 الملك يمد القلب **فتمت** الاربعة وعشرون للثمانية املاك  
 من نسبة ضرب ثلاثة في ثمانية فانهم ذلك **وكذلك** من قال لاله  
 الا الله محمد رسول الله لقبول العرش وذلك ان تصعد الكلمة الطيبة  
 بذاتها لان لها شئ في الملك وعروج في الجبروت وصعود في الملكوت  
 فلا يتعلق ولا يتبعه دونها شئ من حقائق العقول لصادرة عنها  
**قال الله تعالى** اليه تصعد الكلم الطيب وكذلك من قالها الف مرة  
 على لها في صبيحة كل يوم يسر الله تعالى عليه اسباب الرزق من  
 نسيته وكذلك من قالها عند نومه بالعدد المذكور باتت روحه  
 تحت العرش تغذا من ذلك العالم حسب قواها وكذلك من قالها  
 عند وقوف الشمس ضعف منه شيطان الباطن وكذلك من قالها عند  
 عند روية الهلال امن من اسقام الاجسام وكذلك من قالها عند  
 دخول مدينة امن من فتنتها وكذلك من قالها بقصد التطلمع  
 في العلويات كشف له غيب ما قصده وهذا كله باسقاط ما ذكرناه  
 ونصحيح ما شرطناه من اتقان فهم اسرار الحروف وترتيب العقول  
 لكل قالها فيها اسما الاعمال والنيات **لقله تعالى** **لقله تعالى** فلما كانت  
 العرشيات اثني عشر كان لكل موقف حرف به يقوم القائم في تلك  
 العرشية فيترقى بذلك الحروف ويكون مطهرة له في يوم الجمع  
 الاكبر يعني يوم المحشر الاوسط فهذه لطيفة تظهر السرف تفتح  
 مغاليق الفكر **وكذلك** ان الشمس الرحمانية المعبر عنها بنور الانوار  
 وقطب الارض قد استدارت على الذات المجهمة والصفات المبهمة والنور  
 المقدسة والظواهر المحركة ودارت دورة قلبه واستحوذت ما

له ملكية فبدلت الارض غير الارض كما بدلت الطول من العرض والزم تبدل  
 السموات وطبها كطبي السجل للكتاب الرحيم النور الباهر والميزان الظاهر  
 ثم بعد ذلك غمست الارواح في بحر هذا العجلاج المتلاطم بالامواج فغاصت  
 الارواح في تلك البحار حتى انعكس من عين الظلمة للمصطلين قبس نور  
 وهي تغدغ الشجرة المعطرة والنتيجة المكرمة عند شاطئ طور  
 البطوى ما يهتدي لهدىها ولا يسعى لسعيها الا الراجح العالج الساج  
 الصالح والقا بض الساج والغايب الطامح والوفى الراجح فهذه  
 مشرقة شجرة الاختلاف واصحلال رسم للاختلاف فانهم هذه  
 اللطيفة العلوية والباهرة الحكيمية والوهبة الربانية فترى في  
 سر **قوله تعالى** قل انما اعظكم بواحدة ان تقوموا لله مثنى وفرادي  
 ثم تفكروا اما بصا حاكم من جنة **والاستغناء** الفكر بحرف العطف  
 ثم تفكروا بسرا لوحيدانية وسرا لثنوية لغنى الاحكام البشرية  
 ولا يصح شهود الوحدةانية الا بعد تمييز الثنوية بالتحقيق الفكر  
 والفكر في سرا الشفع لانه يسرا لوتر فالوتر ازل والشفع ابد فمن  
 شاهد لسرا لوتر في سرا الشفع فقد وقف على التيسير البشري  
 والاسعاد في المواقف الميسرة للعسر **واعلم** انه يوم مقداره خمسون  
 الف سنة في المرتبة الثانية وسواها في تقديره في المرتبة الثانية  
 كما قدره النبي صلى الله عليه وسلم في قوله كركعتي الفجر لمن فقه له في  
 يسرا لوحيدانية دون تجديد السنوية كان يوم الخمسون الف سنة  
 ومن اشترك للمسنوية تمزجه الوحدةانية كان يومه كالف سنة  
 ومن افرد الفكرة عن العالمين كان يومه كركعتي الفجر فيقف على طرف  
 الاعمال ويتلو على خطه الجبروت وحرف السور **وهو الحمد لله** الذي اذهب  
 عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور **واعلم** ان جوهر العالم باسره  
 سفلية وعلوية وادناه واقصاه بل كل ذرة اودعت فيه انما هي من  
 الحياة المودعة في نموذج الماء ففيه يسرا لجعل وهو اول الماء واما اجزاء  
 الماء ففيه سر الحياة والماء برزخ بين الدارين فبسر الجعل وجد الملكوت  
 والجبروت ففى كل ظاهري سر الحياة وفي باطنه سر الجعل **فالحمد لله** من الحياة  
 بسرا لحرارة **والجسيم** من الجعل بسرا لجلالة فبناطنه بجاء الحرارة وبسرا  
 الحياة وظاهره بجيم الجلالة وقع له سر التسيير وبجاء الحياة وجب  
 له سر البقاء **فجسيم** الجلالة استبكت بين ابصار القلوب وتنافس  
 الملكوتيات فبها الحرارة تجلت سراة نور الحياة لذات العقل فانغلق



نورا شعشعانيا فمن ضرورة المرجوحات الحرارة **وجيمو** الجلالة اذ هي  
 سر الربوبية لان من شأن الربوبية الهيبة والاكس فان تجلي الحق  
 الاعلا بالاشراق الظهور **الجيمو** وترتبة الوسايط والتوجيه اصل  
 في الحكمة باعتبار ذلك **قوله تعالى** قل ارايت ان جعل الله عليكم الليل  
 سمرمدا الى يوم القيامة الاية فلو استولى جيم الجعل بظلمة انقيض  
 لعدم التصرف بالحكمة وكذلك لو استولى حياء الحياة بوجوه البسط  
 لبطن التوحيد فكذلك قوله تعالى قل ارايت ان جعل الله عليكم النهار  
 سمرمدا الى يوم القيامة الاية ثم جعلهم الله تعالى ميزان عدل وتوزيل  
 رحمة وفضل لظهور الحكمة في التعريف وظهور التوحيد في الانجاء  
 ولان ذلك قوله تعالى ومن رحمة جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه  
 ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون فلهذه لطيفة سمرمدية **واقفا**  
**الاشارة** اللطيفة هي سر السمرمدي **واعلم** ان السمراد قات  
 العلاقات الارواح المطهرة تجتمع على انوار العقل والسرادقات الرحمة  
 ظهور في سر المختبرات المستوية والسرادقات العقلية جميعها الفكرة  
 اللطيفة فباطن الملكوت الازهر من نور اجزاء الملكوت الاخر فان اركت  
 فهو ذلك فعليك بتفهم هذه الاشارة اللطيفة **فخذ اربعة من**  
**الطير** الاسم المكنون والاسم المخزون والاسم المحجوب والاسم الاعظم **فصر من**  
**اليك** وقاتلهم بسرا لا تسوا سرح بهم في حضرة القدس فاذا ملكت  
 مقاليديهم وشهدت شواهد سرهم اجعل على كل جبل منهن جزوا  
 على جبل الدروج والطيور اعظم وعلى جبل الجبروت جزء الطير المحجوب  
 وعلى جبل الملكوت جزء الطير المخزون وعلى جبل الرفرف الانزي  
 جزء الطير المكنون ثم اذعنهم بسمر ما امرتهم يا تينك سعياد ذلك  
 لمن تحقق باسم المعزة وباسم الحكمة **فان قلت** هذه النفيسة هو  
 الالهامية والكشفة التولية فخذ اربعة من الطير فصر من اليك **الاول**  
**طير الحياة والثاني طير العلم والثالث طير القدرة والرابع طير الارادة** حق الحياة  
 بالحياة الايمان بالنعناع المسر والنعيم بالعلم الموصل الى الله تعالى عز وجل  
 والقدرة بسرا الاختراع والارادة بسرا التفكير والابداع فاجعل على جبل  
 الدرس الحياة وعلى جبل الفكر في الابداع بسرا العلم وعلى جبل التركيب سر  
 القدرة وعلى جبل الترتيب سر الارادة ثم اذعنهم يا تينك سعياد وهذا يظهر  
 لمن تعرب الى الله تعالى بكلمته الى ان ينصف بقوله تعالى كنت سمعه وبصره  
 ولسانه الحديث الشريف **واعلم ان النار** شكت الى ربها وقالت يا رب قد

اكل بعضي بعضا فان لها بنفسين نفس بالاشا ونفس بالصبغ فهذان نفسان  
 مختلفان من ذات واحدة وانما سهل تفرقة النفس بوجود الكفاية بل في العلم  
 الكريمة وبالعظمة العلي واجبا بالشرطة لوفى فافهم ذلك من قوله تعالى ان  
 منكم الا وادها عبارة عن اليوم الديني **واقفا** **الاول** وفي اليوم الاخر وفي يوم  
 حقيقته ثم اذعنهم يا تينك سعياد فان ادرت الغنا في البقا والشهود في  
 الملك فخذ اربعة من الطير فصر من اليك طير النبوة وطير الصديقة وطير  
 الشهادة وطير الصلاحية فصر من اليك وحقق وجود من في شهود من ثم  
 اجعل على كل جبل منهن جزوا على جبل العقل طير النبوة وعلى جبل الروح طير  
 الصديقة وعلى جبل القلب طير الشهادة وعلى جبل الجسم طير الصلاحية  
 ثم اذعنهم يا تينك سعياد فان ثبت مقامك في هذا المقام شاهدت فيهن  
 هذه الافهام فخذ اربعة من الطير فصر من اليك فخذ طير العقل وبسر  
 الحياة وطير الروح وبسر العلم وطير القلب وبسر الارادة وطير  
 السر وبسر القدرة ثم اجعل على كل جبل منهن جزوا اجعل على جبل الحياة  
 الاول طير العقل وعلى جبل الحياة البرزخية طير الروح وعلى جبل الحياة  
 الاخرية طير السر وعلى جبل الحياة المحلدة طير القلب ثم اذعنهم يا تينك  
**سعياد واعلم** انه من لم يلبس حلة الخل لا يصح له شهود السعير الخلقة  
 العقل الرباني والخلقة الروح الروحاني لان العزة قطب الخلقة والحكمة  
 روح الخلقة وان اردت كيف الا اتصال بما اردناه وذكرناه وافق  
 رتق ما تدبناه فاسمع هديت **ذكر بعض اهل الحقايق** من شيون حتى  
 الله عنهم فقال دكبت مركبا عددا الواحه المجموعه التي هي اصلية  
 فيه مائة لوح واحد وتلاتون لوحا وهذا شرط في سفينة النجاه  
 واقمت في البحر ارجى بريح السلامة وكان الوايس خمسمائة واثنى  
 عشر مده ايام الفصول اربعة الا ان كل يوم من ايام هذه الفصول  
 مشتق من ايام الله فوصلت الى ساحل البحر فوجدت من الجوامع النفيسة  
 واليوافيت الباهرة والذخاير العظيمة والكبريت الاحمر ومعادن طونه  
 وعين الحماة تجارية على الدوام فاغتسلت من ما بها وشربت منها  
 شربة لا فناء بعد شربها ثم سقيت مركبي فرجعت نحو وطني وكان اقل حج  
 من مطلع الشمس الى مغربها فهناك الساحل المبارك فلهذه نصيحة  
 ظاهرة للعيان مدركة في كل حين واوان والله يقول الحق وهو يهدي  
 السبيل ونسأل الله تعالى من فضله انه كان بكل شئ عليما **اعلم**  
**وفقني الله واياك** ان الحركات اربع حركة كشف وهي الاولى وحركة



سترومي الثانية فحركة الكشف وحركة كشف الكشف وهي الثانية وحركة  
سترومي الثانية فحركة الكشف الاولى وحركة الذرومي الحركة الذاتية وهي  
وهي حركة العقل وحركة السرا الاولى وهي حركة النفس وهي حركة ماهية  
وحركة الكشف الثاني حركة القلب الروحاني وهي حركة ارادية وحركة  
السرا الثاني وهي حركة الذوات وهي حركة شوقية فالكشف الاول  
اليوم الاول وهو يوم خلق الله الارواح في عالم العهد واليوم الثاني للسرا  
الاول يوم مخاطبة العقل في عالم الهنا وهذه مبادئ الاوليات واليوم  
الثالث يوم الكشف الثاني وهو يوم اخذ الميثاق على لذر واليوم الرابع  
وهو يوم السرا الثاني يوم قبول الفطر للتكاليف وهو يوم الابدال ان  
اخره يوم الكشف الاول فالكشف الاول عرش الازل والسرا الاول  
كرسي الازل ثم الكشف الثاني عرش الابد ثم السرا الثاني كرسي الابد  
وكل هذه الاطوار والادوار حقيقة الرحمانية وحق الرحيمية حقيقة  
الرحمانية سر المرجح مزج اللطائف بالكتايف اجزاء معلومة  
فسر الربوبية الظاهرة وفي نسبة اللطائف المستعملة بالكتايف  
**واما سر المحجب** يعني هذه الغشاة نية على ذلك رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بقوله اخبروا عن ربنا ان الله سبعين حجبا با من نور  
وظلمة لو كشفها لاحرق سجدات وجهه ما انتهى اليه بصره من  
خلقه **وهذه** المحجب من نسبتك لامن نسبته لانها شتى من وجهين  
وتلك لا تحجب الاجسام والحق سبحانه وتعالى ليس بجسم **الثاني** ان  
المحجب لا بد له من وجهه والله سبحانه وتعالى لا وجه له فحجب  
الظلمة حجب الاباء عن الانوار والاوليات وحجب النور حجب الاوليات  
عن مبادئ الذات فالاوليات الرحمانية اعني حقيقتها انوار تشرق  
على ذوات الارواح القنانية والعقول الواعية اعني حقيقتها  
نسبة الكتايف بسريان اللطائف ولو لا ذلك لزال **واعلم** ان  
اللطائف حاملات الكتايف واللطائف اذا تكون اجزائها اعظم  
من اجزاء الكتايف وهما انا منه عليه بلطفه رايقة وعطرية  
فايقه من اسرار الاعداد ونعا قد الحروف **اعلم** وفقنا الله واباك  
ان اسرار الله تعالى ومعلومات اللطائف والكتايف العلويات  
والسفليات والملكوتيات والملكيات على نسبتين اعداد وحروف  
فا سرار الحروف في الاعداد وتجليات الاعداد في الحروف **فالاعداد**  
العلويات للروحانيات والحروف للوحيات والوحيات والملكيات

71  
**فالاعداد** سر الاعداد **والحروف** سر الاعداد **فالاعداد** سر الاعداد  
الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد اذا كنسبة الكرسي للعرش  
فسر الاعداد ونعت العدة المطلقة وذلك ان الواحد سبعة وثمانون  
مدح نفسه بسر الاعداد فقال تعالى وكفى بتناحسين وجعل مدحه  
للحروف عابدة عليه في قوله تعالى اقرا باسم ربك الذي علم بالقلم  
والاجسام التي من نسبة الحروف ما لم يعلم في عالم الاعداد ولما  
كان الكرسي الواسع متصلا بذات العرش والعرش الثاني متصل  
بذات الكرسي المحيط فباخر احد هما الاول والاخر كانت هيئته  
الحروف من الاعداد وكذلك باخر مرتبة الحروف اول مرتبة  
الاعداد واخر مرتبة الاعداد اول مرتبة الحروف **فسر الاعداد**  
فهو سر العقل الرباني وبسر الحروف فهو سر الروح الروحاني  
فاخر مرتبة العقل اول مرتبة النفس العلوية وهي الفيض الاول  
ايضا كما ان الحروف ماخوذة من حرف الشئ وموطوفه فكانا العدد  
اوله واوسطه ولكل اول وسط وطرف ففسر الحروف فهم سر الكرسي  
الاعلى والكرسي الواسع لانها وذلك ان الذوات من العوالم  
العلوية والسفلية مختلفة ذواتها في الكرسي اهلها واختلف  
تجلياتها والوحدات في الكرسي الواسع وهيئته انبعاث الروح  
وبت العقل في ارض ما في الكرسي لانها في الكرسي الواسع اول  
مبادئ العرش من نسبتها ولا انبعاثات الحقايق الملكيات وهي  
الاولى والكرسي اهلها هذا اول انبعاثات في الحقايق الملكيات  
واستعداد اخذ درجة من السفليات اول درجة من العلويات **واعلم**  
ان العرش لانها فيض النور الاول والكرسي الواسع فيض النور الثاني  
والكرسي اعدا فيض النور الثالث فالفيض الاول اعني الثالث هو  
الاول والثالث هو اول الحروف واخر مرتبة العدد وهو السر المعبر  
عنه حقيقة البشرية الذي فيه البنية بقوله تعالى اني خالق  
من طين ثم بعد ذلك لما كمل الفيضين المتقدمين وجب مخاطبة فيض  
عليه مخاطبة باسم الحقيقة الانسانية فقال تعالى فسويته ونفخت  
فيه من روحي الالة **والفيض** الثاني من اخر العدد في نسبة اوايل  
الحروف واواخرها والفيض الثالث وهو مبادئ الاعداد ومجمع  
البحرين ومفيض القبضتين وموثر النفخة العلية فلذلك قال تعالى  
فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين يعني القبضتين



الاخرتين والفيض الاول فالعالم اسيرة علوية وسفلية بحقيقة  
هذه الثلاثة افاضات فمن العالم من حمل منها فيضاً ومنهم من حمل  
منها فيضين ومنهم من حمل الثلاث كلها وهو العالم القلبي الحاروي  
ولذلك كان الحامل ثابتاً ولذا وثقها على اصل فيض كراسيها المعلومة  
غير مبدل الحقائق اعدادها ولا يغير لذة ذات جرمها يظهر له في عالم  
الحقيقة الجلية البشرية وهي سر التركيب وهي حقائق الكرسي الاعلا  
وذلك في عالم الملك ويظهر له في عالم الحقيقة الانسانية سر الكرسي  
الواسع عالم الجبروت يشهد فيه عالم حقائق البرزخيات المفصلة  
بين عالم النجسين ويظهر له في حقائق الروح العلوية اسرار  
الكرسي الانها فيشهد فيه حقائق النشأة الاخروية اي حقيقة  
النفخة البعثية فتكمل ذاته وتظهر افعاله وتحقق صفاته فمن خرج  
عن الخط المستقيم الى الخط المخرف اذا اضعف الى منحرف واخرجتهما  
التعيا والمستقيم اذا اضعف الى مستقيم واخرجتهما الى اعتدالهما لا  
يلتقيان ويدورهما الظهور والضمور والنياب لشهود الحكيم بعد التاجي  
فمن وفي به اذا انتقل الى العالم البرزخي يرقى بحقائق الثلاث العرشية  
الكرسية فاما توفيقه فالفيض الاول الذي هو من نسبة الكرسي الاعلا  
لا الاذي للملكوتيات عذاب تشكيل واجتران وانطباق اطباق وبدور  
عقيب مزوج بكبريت البعد مشتعل بنيران الحروف القلبية الاشعاع  
وعدم الاستماع جف ويكمل هذه المدة المذهبة اللطيفة الممزوجة  
المذهبة والحياة المبيدة ثم ينقل به الى الطور الثاني من العذاب  
وهو عذاب حقيقة الانسانية كما ان العذاب الاول حقيقة الحامل  
للكيف الجثافي فيعذب من فيه فيض الثاني وهو الكرسي الاعلا وسع ذلك  
عذاب تصور الانقلاب وسلب قوى الاجساد الحقيقية فيعكس الارادات  
من نظر الحقيقة الى باطن الحكمة المعذبة فتلقى اليه ذوات الصور  
البواطن فمما اعجبته شئ منها طمحت ارادة اليها لينقلب فيها  
ذاتياً فتعذب فيه العذاب فيضاً عفت ما برزت له من ظاهرها الصورة  
حتى توفي منه تلك الصورة حقيقة فيفصل عنها حينئذ يرجع  
الى القوة المعذبة فشهد صورة اخرى فيضاً عفت له من الحسن فيها  
اصنعاً فامضاً عفت فتطير ارادة لها فينعكس عليه فيجد من تضاعف  
الام والعذاب وانواع المجازي ما يتمنى عدم روبرها فيبقى فيها ما  
شاء الله تعالى من حكم كفايتها اولها فتعذب حتى يوفي بجميع ذلك

الصورة الكرسية جميعاً وذلك في سر **قوله تعالى** كلما نفخت جلودهم  
الى العذاب والجلود عابدة عليهم بحسب القوة المعذبة والتبدل الذي  
الصور عابدة على التنزيل الرباني لينقل تلك الصورة فهي ذات حسن  
من حيث وصفها في الكرسي وانما تضاعف اعداد عذابها متضاعف  
هيئات حسناتها والعذاب عابدة عليه بالا نقلاً الرباني والحسن  
باقى في الذوات المعذبة **قال الله تعالى** في معنى ذلك فضرب بينهم  
بسورله باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب فاذا اريد  
ان تشهد حقيقة الحسن المطلق الواسع كيف انقلب الى عين الضيق  
المبعد وهو صور ليس الانقلاب ذاته ولا في صفاته ولا في افعاله  
وانما هي ملء الموجد تجلت في حقائق الموجد سبحانه وتعالى  
والموجد الاول لمن يوجد الاحسان جميل افعاله فصل راما عالم  
عدل فعالم الفضل نور القبض اليميني وعالم العدل سر القبض  
اليسري فكل رحمة منه فضل وكل نقمة منه عدل **ولنرجع** الى تحقيق  
ما نبهنا عليه واشترنا بلطائف الفكر اليه الخط الانعكاس من حيث  
الاوصاف لا من حيث الذوات من قول العلي خبارا عن السر المطلق  
الحق المبين النور الهادي الصراط المستقيم لقويو السر الاعلا  
والقصط اسرنا كتاباً لعز بن وقوانه العظيم حيث قال تعالى  
قل هو للذين امنوا هدى وشفاعة للذين لا يؤمنون في اذا انهم  
وقروموا عليهم عني اولئك ينادون من مكان بعيد **مفهوم ذلك**  
قل للذين امنوا في دار الملك هدى وفي دار البرزخ شفا وكذلك  
موللذين لا يؤمنون في اذا انهم وقر في دار الملك ومو عليهم عما في دار  
البرزخ اولئك ينادون في الصور التشكيليات المعذبات  
من مكان بعيد لوقوا اذا انهم فاذا وفي جميع الصور تقابلت ذواتها  
باختلاف اجناسها وتجدد عذابها سلبت عنه القوة النظرية  
المصورة الخالية واضممت عنه الصورة الثالثة من العذاب وهو  
عذاب الفيض الثالث العلي وهو نسبة الكرسي لانها ومو عذاب اول  
مراتب اعداد المتصلة باول اطراف الحروف ومو عذاب الروح المعبر  
عنه بالطول النفساني وذلك انه تقدم الكلام الرباني والنظر الانبي  
واختلاص حلة التزكية **وهذا** اشد العذاب فيقدم الكلام بسبب النطق  
ويقدم النظر بسبب النظر فمعي ويقدم التزكية با بعدهم في دركات  
مطلقة ونيران محرقة ان عطش من من شدة الوجد يسعون من سلب



التركيب اما الحروف السفلية فتقطع امعاء فكرهم الدينية ويظهر  
ان جاعوا من عي عدم النظر في قوم الغضب ومولجلا ويكسبون ان عروا  
من ظلمة وحشة عدم العطن ثياب قطران انطباق الاقطار بالظلمة  
من الظلم في الاكاذب والخفية نسبة بحروف تشعل باعداد تنقل الي ان  
يتمثل امره العلي وحكمه الوفي في نسبة من قال فيهم من عدم توحيهم  
في العالم الثلاثة لا يكلمهم الله في العالم الاول ولا ينظر اليهم في العالم  
الثاني ولا يذكهم في العالم الثالث وهو عذابا ليم في الخلود اعني  
الخلود في العتورق استمراد وانها بانواع العقبات فحينئذ يرتفع  
الحجاب عن غيب البصيرة الانسانية فتظهر له اسرار الحروف الملكية  
وحقيقة الاعداد الملوكوتية **قوله** على عين الحياة اعني الحق من الكرم  
المخصوص بالنبي المصطفى المعظم عليه افضل الصلاة والسلام هذا  
ان دق في العالم البرزخي والافلحكم يتبعه والعذاب يقطع والتعداد  
يقبضه والحضير يشخصه الي يوم البعثة الجمعية فيوفي هذا الوقوف  
وان بقي شئ في النار الكبرى الذي لا يموت فيها ولا يحيى الي ما ارد منا  
تبياننا واشترطنا ببياننا **فقد** افضى بنا الفيض لانها الي كانية كفاية  
ولم نرد شرح حقيقة البرزخ في هذا الموضوع حتى باق موضعها ان شا  
الله تعالى **واما** ما ذكرناه من سر للطايف القايم بالكتايف فافهم  
سر ما تعلم وحق الحق سر النفس التي نبيه عليها رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بقوله من عرف نفسه فقد عرف ربه وليس شئ اشرف  
ولا اعلا ولا اعظم من معرفتك ربك **فمن** فهم هذه الطبيعة فهو  
سر النفس للطيفة ونسبتها من الكتايف فافهم من هذا السر  
ابقاء سر الاصل بكيفية معرفة النفس وكندا سببا لرياضات  
الموصله لذلك بالكل **وبعد ذلك** ينفع عليك من الفيض الالهي والعبق  
الرواني ما يخرجك من دايرة الحصر التركيبي الي دايرة الاطلاق الكلبي  
فينكشف هذا الغطاء ويتسع لك الفضا وترتقي الي سدره المنزه وتبخر  
في عبوحة جنة الماوي فما ابرزت من هذه الطبيعة الروائية والجمه  
الصوفية الا ابتعاد رنوا ان الله قاهديها وخيرة بين يدي تجاوي فيه  
شموسها من الحجاب داء الرمد عن عين بصيرته واضمحل رنافة الرستو  
من عالم فكره فارحون يكون رفيق في الملا والاعلا وجلست في الرستن  
الانبي مع ما ندب الله تعالى في كتابه العزيز في قوله تعالى وتعاونا على  
البر والتقوى وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا بكل المؤمنين ايمانه حتى

يجب لانيه ما يحب نفسه **ولطيفة اخرى** من ان الدار البرزخية مفتقرة  
لحقايق الملكات وانما ينعكس في البرزخيات فيكون غذا الارواح وتظهر  
الاشباح انما يذكر ذلك عليه السلام بقوله من سن سنة حسنة فله اجرها  
واجبر من عمل بها الي يوم القيامة فلي من الله اعظم عهد وميثاق على  
من اتصف بالصفاء وتخلل برقايا الوفا ما تصفح اسما في هذا القلق  
القوم وتاملوا سر هذا الصراط المستقيم ان يقضوا البصار من  
قوا حشر الغلط وان ينظروا بعين الكمال فما خفي من ادراكها فلا يبق  
عما برز من تصريح العبارة ما لم تحقه الاشادة وهذا عابد عن خلوا  
فليدعوا الله لي بما صح لهم في تلك اللحظة القدسية بمصنوع قلب وجلة  
لب فالغ الغيبا لظاهره واسر الباطن والنور الزاهر والظلمة  
الخالص عليكم به ايمانكم الله على فهمه ويستوكم لعلمه وهذا لكم  
**اعلم ان اجزاء العالم** علوية وسفلية مجموع في اجزاء اعدادها  
ثلاثة الاف الف واربعمائة الف الف وستة عشر الف الف  
وماية الف الف وثمانية وستون الف الف وماية الف واربعون الف  
ومايتان واثنى عشر وهذه الاعداد كلها قد احتويت عليها بذلك  
الكثيفة وبهيئتك اللطيفة فكثافتك الملكية نسبة الظاهر  
للثمانية ونسبة هيئتك الملوكوتية بقية العدد المتقدم فهذا  
حصر الطايف والكتايف في الهيئة المركبة والصفة الالهية  
فمن عثر على هذه الحقيقة وصل الي سر الشكر ومن وصل الي سر  
الشكر فقد وصل الي وادي المبادي المحيية ولستنا نريد شرح  
ذلك لظهوره وليلا يطول الكلام على القصص المتعلقة به **واما**  
**نسبة** الارواح لما تقدم ذكره فالقايم بهم من الروح الالهي العلوي  
الكبير المحبوب المراد لظاهر الحشر السيد خجزة من ثلاثين الف  
الف الف فهذا الجزء الكامل للكتايف من العالم المركب **فاذا اردت**  
فهم ذلك فاقسم العدد الكل وهو اثنان وثلاثون الف الف وستين  
الف الف وثمانية وخمسون الف الف على مائتين الف وخمسين الف  
ثم على سبعة آلاف ومائتين ثم على احدى وعشرين الف وستماية  
ثم على ثلثمائة وخمسة وستين فما خرج فاجمعه عددا فهو الحاصل  
الاصل فخذها واجمعه حروفا ثم ادر هل به في ذلك الاسماء فحق ما وقع  
عليه من السميات فهو هو فلف قد صرحت لك بالسر الخفي ولا يعلم  
الوفا يثبت الله تعالى علينا في العالمين حقيقة وينشر الله علينا



في العالمين حقيقة وينشر الله علينا وعليكم في الدارين طريقته انه  
 متفضل كريم **فهذه** حقيقة تشكيل الارواح الامنيات وحقايق  
 المجوبات في انوار العظمة تكن به مومنا ولحقايقه مصداق ايرحم الله  
 تعالى رحمة واسعة بمنه وكرمه انه كريم رحيم متفضل بالاحسان  
 الغيم ثم ذلك والله اعلم **الفصل الثاني عشر في اسم الله الاعظم**  
**وما له من التصاريح المخفيات اعلم وفقني الله واياك الي**  
**علم اسمه الاعظم** فان فيه خواص واستارات جسمية وقد اوضحناه  
 لك لترى ما فيه من الاسرار وما اظهرنا فيه من الانوار لينتفع به  
 طالبه ويفهم معانيه وعجايبه وان هذا الاسم يبرئ من الاسقام  
 والالام ويعمل العافية وهو الحصن الحصين **فمن خواصه** من كتبه ووضع  
 في قبر ميت امن عن عذاب القبر ومن حمله معه كان في حفظ الله تعالى  
 وهو قول عظيم لمن يدخل به على الملوك والسلاطين والعظماء وعجمه  
 منهم كما يحكي الغنى من **الذي به حامل** هذا الاسم يكون مويدا منصورا يتر  
 كل من يعاديه وينفع لا بطلا لا السمر وحمل المعنود ولين طال سجنه وينفع  
 للمصروع واخراج اللون من الجسد اذا علق عليه وان اقام العارض  
 احترق **ومن** نقش الاسماء التي ذكرها على خاتم من فضة يوم الجمعة  
 الساعة ويكون النقاش صائما وتحتم به فلا يقع على حامله  
 بصرا احد الا احبه وتلف به وقصر له سائر خواججه وان دخل به  
 على سلطان نال منه ما يريد ومقاصده وان دخل على سلطان  
 فبقى على يمينه وكذلك سائر الحكام وان دخل الحرب فيكون الخاتم  
 في شماله وان وضع ذلك الخاتم في مكان خراب عمر وان حملته  
 امرأة عازبة تزوجت سريعا باذن الله تعالى ورغب في الخطا  
 خصوصا البكر وان حمله من يخاف من قطاع الطريق وكل امر يكون  
 فانه بامن مما يخاف ويحذر وان علق هذا الاسم الاعظم على اللوا  
 فان ذلك العسكر والجيش يكون منصورا على عدوه باذن الله تعالى  
 وان ملكا من ملوك الصين كان يحاصم مدينة من مدائن الكفار  
 مدة سبع سنين حتى بنا المسلمون حول تلك المدينة مدينة اخرى  
 كل هذا ولم يقدر او على تلك المدينة فذكر بعض خواص الملك ان  
 في المكان القلاني رجل يعرف بالزهد والورع والعلم وقد اشتهر  
 عنه منافع كثيرة فنهض الملك من وقته وساعته وقدم عليه قال  
 الرجل فلما قدم على تلقينه بالرحمة والكرامة وسألته هل له حاجة

فذكر لي ما جاء بسببه وما وجد المسلمون من حصار تلك المدينة ثم قال  
 الملك وماردنا منك ان تمدونا بالادعية المباركة فلما سمعت كلام الملك  
 وما جاء بسببه لم يمت ان اقضى حاجته فغذوها اخذت رقعة ورسم  
 فيها اسم الشريف مكسرا مبسوطا ودفعته له وقلت له اجعله في  
 مقدم العسكر واذهب بالمسلمين على المدينة فان الله ينصركم على  
 عدوكم فاخذ الملك ورجع الى عسكره فلما كان في القعدة امر  
 الملك المسلمين بالرحيل على المدينة وقد جعل الوقوف الشريف على  
 راية قدام العسكر كما امرته وزحف على الكفار فوالله لم يكن الا كليم  
 البصر حتى نصر الله المسلمين واخذ الكفار وملكوا المدينة وغنوا  
 غنيمة عظيمة وارسل الملك الى جرجان من الغنيمة فلم يقبل منه  
 شيئا وقلت لهم فرفقه على الفقراء والمساكين بعد ان اوصيهم  
 بذلك الوقوف الشريف وان يصونوه ولا يبدوه الا الى مستحقه  
**وسمايذ** كرم من خواصه ايضا ان رجلا سريا في جعفر المنصور وقد  
 طلبه الخليفة ليهلكه فلما رآه الرجل وقد تغير حاله قد فرغ  
 اليه رقعة فيها هذا الوقوف الشريف فلما دخل على الخليفة  
 امر السبيا وان يضرب عنقه فاخذ السيف واذا ان يفعل ما  
 امره الخليفة فحفت يده على السيف فامر الخليفة الى ثاني وثالث  
 فلم يقطع السيف في الرجل فقال الخليفة فنشوه ففتشوه  
 فوجدوا تلك الرقعة معه وفيها هذا الوقوف الشريف فاطلقه  
 الخليفة وامره بسبعة الاف درهم وامر الخليفة بتكتابة هذا  
 الوقوف الشريف **وقد** ذكرنا شظرا من خواصه وان من اكرم الله  
 الله واسما به اكرمه واكرمه الله بكرامته العظيمة **واذكر ايضا**  
**وصية اخرى** اوصيكم يا اخواني ويا ابنا بالحكمة بهذه الوصية  
 في هذا الاسم الاعظم فمن عمله وعمل به وشروطه كان ممنا وجب  
 الخلافة من بعد خلفاء رسول الله صلى الله عليه وسلم **ومن** من  
 الله عليه بهذا الوقوف الشريف ان يصونه عن الادراك ولا  
 يصره في المكارة وان يصونه جهده وان يضمنه بالمسل والطيب  
 ولا يحمله جنبا ولا يدخل به الخلد ان امكن ذلك وان يصونه عن  
 الجهال ويحفظه الى وقت الحاجة اليه يجده بركة ان شاء الله  
 تعالى **ومن علمه** ووافق السعيا واعطاه الى غير مستحقه فعليه  
 لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لان هذه السعة احرف



كانت مكتوبة على باب الكعبة ولها ملايكة قوامين بها موكلين  
بهذه الاسماء وهم يخدمونها في العمل وجميع ما في الكتب المنزلة  
منها فانها عظيمة جدا **فاذا اردت** ان توكل هذه الملايكة بروح  
مثل اجلاب صديقك الى حضرتك او رد عدو عنك فهذه الاسماء  
تدخل في اثنين وسبعين عملا على عدد الملايكة كل حاجة متوكل بها  
ملك ممن يحضر ونه بين يديك وتدخل هذه الاسماء في اخراج  
المطالب والدفين والكنوز والزخاير ولها سر عظيم لا يخد ولا  
يخفى **فاذا اردت** العمل بها الى ما ذكرناه فاكتبها بترعفات  
وما ورد وعلقها في رقبة ديك ابيض افرق معشره واطلقه في  
الموضع الذي هو متهم فاني مكان وقتك الديك عليه ونحت  
برجله وفي رواية انه يصيح فهناك يكون الدفين والجنينة  
**واذا اردت** هدم الحصون او القلاع والاماكن وخرابها فاختم  
به على خاتم عمل الخيرة على شمع عمل الخير وعلى الجانب الاخر اختم  
بختام عمل الشر ثم اذقنه تحت عتبة الباب والى عليه من  
هنا رب الحمام **وايضا اذا اردت** لهجماج من بلد الى بلد فاخذ  
عصفورا ذرويا على اسم من تريد هجماجه وترحيله من بلد  
الى بلد ان كان العمل لذكر فيكون العصفور ذكرا وان كان العمل  
لانثى فيكون على عصفور انثى ثم تكتب الخاتم في رق طير مع اسم المملوك  
له ذلك واسم امه ثم تربطه في رجل العصفور بخيط اصفر وتلقه  
بيدك الشمال من وراء ظهره وتقول عند اطلاقه هرب فلان  
بن فلانة او فلانة بنت فلانة من هذا المكان الذي هو فيه  
الى مكان بعيد بحق هذه الاسماء **وايضا** يصلح للنقطة والحويل يكتب  
خاتم الشر في ورقة ثم تغسل بماء هاربا رب الحمام ثم ترشه في اي  
مكان يكون ما ذكرناه ويكون ذلك في الليل بعد انقطاع الرجل عن  
غسسه وتقول عند رشا الماء خدام هذه الاسماء توكلوا وترحيل  
او نقله فلان ابن فلانة فاصبحوا لا ترى الامساكنهم ونظير هذه  
الاية ما في القرآن هيا الوحا العجل الساعة **وان اردت** لها  
للرجم فادسها في قطعة طين فخار غير مطبوخ وتدفنها في اعلا  
داره وتكتب معها وامطرها عليها بماء من سجيل الية وقوله  
فجعلهم كعصف ما كول وسودة الم تركبها الى اخرها بعد ان تحرقها  
ببخور الشر ترعى العجوة وان اردت بها للحريق والقاء النار في دار

الظالم او كافرا بالله ولا يعمل لك ان تعلمه الى مسلم الا ان يكون مستحقا  
والخطبة في عنقك فاذا اردت ذلك تاخذ شمعة عذرا ثم ترسم  
الخاتم عليها في ساعه غسسه مناسبة لعملك ثم ترسم اسم الشخص  
واسم المكان وتوكل الخدام بذلك العمل ثم تدق الشمعة فما فصل  
النار الى الاسماء لا سيما المذكورة الا والنار تعمل في الدار وفي ثياب  
المذكورين وهو باب خطر فان لم تعرف تصرفه فيما ذكرناه والا  
انعكس عليك الامر فتهلك وقد عمل به بعض العارفين لملك جبار  
جابر في حكمه فهلك هو ومن عنده فافهم **واذا اردت** العمل به  
لتعطيل المراكب عن السفر وان ستافرت انقلبت فاذا اردت  
ذلك فاكتب الخاتم في قعب خشب بماء الحارب من الحمام وما البحر  
الذي فيه المركب واخذ من الماء في فمك ووجهه على المركب فانها  
تبتل مقاديفه ولا يعود يسيرا **وقيل ان المامون كان** اذا  
اراد الفرجة في الدجلة يكتب الخاتم في ساعته ويعلقه في  
الحوى في مكان عال في غبطة حريرا بيضا فيصلي الله تعالى على البحر  
الامواج من كل جانب حتى يشرفون على الفرق فيعلمون ان ذلك  
من اعمال الخليفة فيستغيثون اليه فيطلبه عنهم **وان اردت**  
لاخراج العارض من الجسد فاختم به على جبهة المصاب واتل  
عليه العزيمة فانه يقوم باذن الله تعالى **وان اردت** خلاص  
مسجون ترسم الخاتم على قليل من تراب المقابر ثم يدخله المسجون  
من طوقه ويخرجه من كفه ويفعل بالضد من ذلك بعد قراءة  
العزيمة فان المسجون ينطلق من فوره باذن الله تعالى  
**وان اردت** العمل به لجلب ثمن ان ترسم الخاتم على اثره ان امكن  
او ترسمه على كاعض نقي وتخرجه باطفا الجان بعد ما تكتب اسم  
المطلوب واسم امه وتعلقه في الرمح فان المطلوب ياتيك ولو  
كان في السلاسل **ويعمل ايضا** الخراب الحانات والخوانيت وهذا  
ان تاخذ شمع كره وترسم الخاتم عليه ثم تصنع الشمع في وسط  
حنظلة وتكتب على ظاهرها العزيمة وتخرها كره ثم تدفنها في  
المكان ترى عجبا **وان اردت** تسليط المني على ظالم او جبارا ومن  
يؤذي الناس فافعل ما اقول لك **اعلم** ايها الطالب ان سائر  
الاعمال اذا لازمت لها الصوم والطهارة والتقوى وقلة الكلام  
والكف عن المعاصي فانك حينئذ اذا رسمت هذا الخاتم مفعلا



وشيت على الماء بتل تدريك باذن الله تعالى وبركة هذا الخاتم الجاني  
 والسر العظيم الذي لم يعرف احد يعرفه بالعربية ابدا الا من اراد  
 الله تعالى فافهم لان هذا الخاتم له خواص عظيمة قد اختصرنا هنا  
 لئلا يدخل الوهم على الطالب فينفذ عند مبانيها او مقانيها فمن قسم له  
 شي كان ذلك من فضل الله تعالى ما سمعت قول الامام علي بن ابي  
 طالب كرم الله وجهه انه قال ان للقران ظاهرا وباطنا وان هذا  
 الخاتم المبارك له ظاهرا وباطنا فظاهره ما يرى وباطنه قرانه  
 بالعربية **ولنرجع الى ما كنا بصدد** **ونذكر ايضا وصية اخرى**  
 اوصيكم ايها الاخوان وابناء الحكمة بهذه الوصية في هذا  
 الاسم الاعظم انه من علمه وعمله بشروطه كان مسرورا وجب بالملوك  
 بعد خلفاء رسول الله صلى الله عليه وسلم **واعلم** ان هذا الخاتم له  
 اثنين وسبعين نصريفا واثنين وسبعين ملكا وذلك يكون ليلة  
 الجمعة بعد عشاء الاخرة ومن خدام من العلوية والسفلية يصرم  
 في حواجلك فان انت اكرمت هذا الاسم فان الخدام يكرموك ويصحب  
 لك جميع ما تطلبه وما ترومه وتجتنب الخمر والفواحش وكل الحرام  
 والحيتان فان تجتنب ما ذكرت لك بنحنا مودك كلها فانك ان  
 تنفست على القدر وهي تعلى يبطل غلباتها فاغرف قدر هذه  
 الاسماء الشريفة وضئها عن الجهال وعن غير اهله **فان اردت**  
 ان تجلب الغائب ولوم من مسيرة شهر فتكتب الخاتم في ورقة وتكتب  
 حوا ليه واسما والطارق حروفا مقطعة وتعلقها الى ناحية  
 الشخص الذي ترومه وتطلبه ويكون تعليقك الورقة في ساعته  
 موافقة للعمل ويكون القمري برج هوائى ويحرق في وقت عملك  
 بجوز الجلب المشهور فاخبره وتعزم بالعزيمة الا في ذكرها احد  
 وعشرين مرة فان الشخص ياتي ولو كان في السلاسل والاعلال **فان**  
**اردته** لومدعدا وظالم فخذ شمع كره وصور منه تمثالا على صفة من  
 تريد وترسم عليه الخاتم مع اسم المطلوب واسم امه وان تجعل عينين  
 التمثال تشوكتين من شوك السدر وتجعل التمثال قد اسود وتجعل في  
 القدر جيرا بلا طين ورش عليه قليلا من ماء هارب الحمام وتدفن  
 القدر قربا من مستودع النار فان المعول له يصيح النادى وقرع  
 عيناه حتى لا ينظر ابضا ولا اسود ثم يشتت النار النار من شدة  
 الوجع ولا تخليها اكثر من سبعة ايام فان المعول له ذلك يوما وتكون انت

المطالب به يوم القيامة الله الله لا تفعل هذا العمل الا لمن يكون مستحقه  
 فان اردت حله فاخرج التمثال وكبا الجير في الماء وانزع الشوكتين من  
 العيون ثم اخربا التمثال وارميه في الماء **وان اردت** تعطيل عضو من  
 انسان فاختم بالخاتم على شمع عزا ويكون قد جعلته على اسم من تريد  
 وتشفه صورة وارسم الخاتم عليها وتكتب الخاتم على شكين نصا بها هنا  
 وفيها وتضرب الصورة في اي عضو شئت فان العضو يبطل من وقته  
**فان اردت** ان تفقد نوم من شئت فصور صورة من شمع عزا ثم رسم  
 الخاتم عليها وتربطها في ذكة سرا ويلك وعلق السرا ويل رجل من فوق  
 ورجل من تحت فان المعول له لا ينام ابدا ما دام السرا ويل معلقه  
**فان اردت** منر شخص وان يصيبه الغم والفكر والهموم والاحزان  
 فخذ قارورة على اسم من شئت واسم امه ثم ارسم الخاتم عليها بعد  
 ان تصور صورة المطلوب عليها وتضع في القارورة قليلا من الماء  
 وقليلا من الكبريت وشيا من الفلفل وقليل زيت طيب وتضعها على  
 النار بين قبرين فان المعول له تنزل به الهموم والفكر والغم والهموم  
 والاستقام **فان اردت** المحبة والعطف فارسم الخاتم في جام زجاج  
 بسك مسك وزعفران وما ورد وتكتب اسم المطلوب واسم امه فان  
 قدرت ان تسقيه من ذلك الماء فانه لا يطبو ان يفارقك ابدا وان  
 لم تقدر على ان تسقيه فرش من ذلك الماء على ثيابه فانه يكون كذلك  
 ولا يكون يطبق ان يفارقك طرفة عين **فان اردته** للبغضة  
 او قلع احد من مكانا وفراق بين اثنين فتكتب الخاتم بمسلة وماء  
 بصل ومر بطاير على طين غير مطبوخ وتدق الشقفة وتدويها بماء  
 حار الحمام ثم ترشها في مناخير كلب ميت وتقلب الكلب من الجانب  
 الايمن الى الجانب الايسر وتقول عند قلبه قلبت قلب فلان ابن فلانة  
 عن فلان ابن فلانة كما اقلبت هذا الكلب بحق هذه الاسماء وتكون كتابتك  
 خاتم الشوك سار سمه لك **وان اردت** الصلح بين المراء وزوجها فاختم الخاتم  
 على شمع فرج وصور منه تمثالا من وتجعل وجوههم الى بعضهم بعضا وتجعل  
 في فم كل صورة قطعة من كبريا وتعلق عليهم العزيمة احدى وعشرين  
 مرة وتوضع تحت رؤسهما فانها يتحابان ويتصالحان وتحصل بينهما المودة  
 الدائمة **فان اردت** المهابة بين الناس فاكتب الخاتم مسك وزعفران  
 وسك مسك وما ورد ثم تحرقه وتجعله عندك في قارورة فاذا اردت  
 لدخول على احد من الاكابر فخذ قليلا بكفك وادهن وجهك فان كل من



زالك اعطاك وعظمتك وخضع لك وتكون لك قبولا عظيما وهذه صفة  
 خاتم الخير وخاتم الشوكا ترى فافهم وتدبر والله الموفق للصواب  
**الحمد لله الذي جعل في كتابه عتقنا ان هذه**  
**الاسماء والاحرف على ما سار رسمه لك وقال الشيخ محمد قنبر بن**  
**دمشق انه وجد هذا المختار منقوشا في جامع الصوفي في المنبر وهو**  
**كما ترى الحمد لله الذي جعل في كتابه عتقنا ان هذه**  
**تقول شيخنا ٢٢ اسما قبل بكر بال ٢٢ سحر ميا ٢٢ مبطرون**  
 جبريل توكلا يا خدام هذه الاسماء المباركة بكذا وكذا وتسمى ما تريد  
 من خير وشكر ما قد ذكرناه وهذه الاسماء تنصرف في جميع اعمال هذا  
 المختار المبارك الجليل المقدر والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **اعلم**  
**يا احبي وفقنا الله وابالك الى طاعته وفهم سراره ان قد وضعت لك**  
**قصيدة الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه التي نظمتها في اسم الله الاكبر**  
**وهي هذه القصيدة المباركة المعظمة المجيدة رضي الله عن قائلها**  
 بدأت باسم الله روي به اهتدات الى كشف اسرارها باطنها انطوت  
 باج اصقح يا الهي مشهوجا ويا جليلوت بالاجابة هليلت  
 اليضوا من الانوار فيضنه مشرق على قواها وامت قلبه بفيضه  
 لتجلي حياة القلب من دنس به بقبوم قام السرفيه واشرفت  
 على ضياء من بوارق مشور فلاح على وجهه ضياء وارتقت  
 وصب على قلبي شايب رحمة بحكمة مولانا الكريم بنا علت  
**فسميائك اللهم يا خير خالق ويا خير خلاق واكرم من بعث**  
 بتلغني فضلك كل ماء ربي بحق حروف بالهجره تجتمع  
 بسرحروف اودعتها في عزمي بنور سناء الاسم والروح قد علت  
 افن لي من الانوار فيضنه مشرق على واجبي ميت قلبي بظلمت  
 الا لا بسا في هيبة وجلالة وكف بدا لاعداء عني بطيظت  
 الا واجبياني عن عدو وخاسيد بحق شماغ اشبح سلمت سميت  
 الا وافض ياربنا بالنيور حاجي ويسر امودي بعد عسر قد نقضت  
 وخلصني من كل هول وشدة بنصر حكيم فاطع السرا سبلت  
 وسلم ببحر واعطني خبير برها واسبل على السرا واشت من القلت  
 وصم وابكر ثم اعني عذونا واخرسه يا ذا الجلال عوتمت  
 وفي حوسم مع دوسم وبراسم تحصنت بالاسم العظيم من القلت  
 وائل قلوب العالمين جميعها على واعطيني قبولا بشلهمت

بارك لنا اللهم في جميع كتبنا وحل عقود العشر يا بوارث  
 فيا بوه يسا بوه ويا خير باري ويا من له الارزاق من جوده سميت  
 فذلك الاعزاء من كل جهة وبلاسم نرسيهم من البين والشت  
 فانت رجائي يا الهي وسدي فقل للميم الجيشان وامن عيت  
 ويا خير رسول واكرم من عطى ويا خير ما مول الى امه خلعت  
 اقد كوكبي بالاسم نوراً ووجهة هذا الدهور والايام يا فخر ملجنت  
 بك الطول والحوال الشديدين في لباب جنابك والنجاة الظلمة انجلت  
 باج اوج حلمه ووج جلاله جليل جلا جليوت جماعتهم حيت  
 ببعداد بروم وشمر اذا مسوم وبهرة تيريز قام تبركت  
 تقاد سراج السرج سربا بيانه تقاد سراج السرج سربا بيانه  
 بنور جلال بنا رخ وشر نطق وقدوسن بركوب به النار اخذت  
 بيا بيا بيا بيا غموة اصا ليك بطمطمطم مطمطمطمط  
 بهال اصيل شلع مثلبع شالع طري طهيب طبطبون طبطبت  
 انوخ بتملوخ وشبروخ برخو بتملخيا يات شموخ شتمخ  
 حروف لبهرام علت وشناحت مدا الدمرو والافات بايوه ارجت  
 ويا شتمخنا يا شتمخنا انت شتمخنا ويا تلخنا هطل الرياح تملخمت  
 بطه بيا سين بطس كن لنا بطسم للسعادة اقبلت  
 بكاف وصا ياد وعين ومناها كفا يتنا من كل بنا حوت  
 باهنا شترا ادونا ي صباوت بال شداي اقمتم ثم بطيطغت  
 بقاف ونون شمر حمر بعدرها وفي سورة الدخان سر قد علمت  
 ثلاث عصي صغفت بعد خاتو على تاسها مثل ليسرا تقومت  
 وميم طيسرا بتر شمر سلم وفي وسطها كالجنتين تفركت  
 واربعة تحكي لانا مل بعدها شترا الى الخيرات والرزق جمعت  
 وهاء شقيق ثروا ومقويس كانبوب حجام من السر النوت  
 واخرها مثل الاويل حنا نمر خاسبي ارگان والسر قد حوت  
 فهذا هو اسم الله جبل جلاله واسماوه عند البرية قد سميت  
 فهذا هو اسم الله يا جاهل اعقد ولا تشك كن كي تطلق الروح الميت  
 فخذ هذه الاسماء الشريفة واخذها ففيتها من الاسرار ما لا اله الا  
 بها العهد والميثاق والوحد للفا وبالمسل والكا فوجها بها اجمعت  
 وفي كان حام لها من الخوف ابق فاقبل ولا تخشى الملوك والملاحوت  
 وان كان مصروعا من الجن واقع فصب حمم جنت العون قطعت



• فعا بل ولا غشني وخا كوز لا تخف • واسعى على الارواق تا من من الغلت •  
 • فمن احرا التوراة منه من اربع • واربعة من انجيل عيسى بن مريم •  
 • وخمس من القرآن من تمامها • الى كل مخلوق فصيح وانكمت •  
 • فلا حية غشني ولا عقر برة • ولا اسد ياقب اليك • مسممت •  
 • ولا تخش من سيف ولا تخش خنجر • ولا تخش من رمح ولا سيرا ستمت •  
 • فبا حافظ الاسم الذي جلفه • فوق يد كل المصكاه والعبت •  
 • وصل الي بصرة وعشيد • على الال والاصحاب من ذكرهم تمت •  
 • فوسلت يا ربني لميل بجاههم • واسمايك الحسني اذ بي جمعت •  
**واعلم** اني لما ذكر اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم لوجه عدة أهل  
 ان اسمه صلى الله عليه وسلم نور ولو ذكر في هذا المحل لطن نور هذه  
 الاسماء الشريفة لان نوره صلى الله عليه وسلم نور الله تعالى فانهم  
 ذلك ولا بأس ان احدها اذا قرأ هذه الاسماء المباركة يتوسل به الى  
 الله تعالى عقيب الدعاء فان حاجته تقضى باذن الله تعالى والفوائد  
 في العقائد فانهم **وهذا ايضا شرح الابيات** من قوله ثلاث عصي  
 صفت بعد خاتم • على اسمها شبه السنان تقوم **وهذه الابيات**  
 ترتبت على ترتيب الحروف وترتيبها على صفتها الالهية كما رأيتها ولم  
 يذكر حرفها العربية ولا لفظها العربي الا من صدر الى صدر وليس  
 موضع في الكتب الا كما رأيت خوفا من الجهال ومن لا يتق الله تعالى في  
 انا بين لك طرفا منها لتشدل على فضلها وبركتها وانها مستبشرة  
 من ثلاثة كتبها لتوراة والا انجيل والعقدان العظيم وان لفظها بالعربية  
 لو يفرج به احد وانما يتلقونه القارئون عن اشباخهم من صدر الى صدر  
 ليلا ينكر على اهل الفضل لانه سر الله تعالى لاهل كشفه ومن تقدم  
 في كشف سر هذا ليه شبهه في كتابه عذب بما يستحقه وحرم الغاية  
 من ذلك السر **فاما الذي فيه** من التوراة فستة احرف وهي هذه  
**هـ و ا ل م ن** والذي فيه من الانجيل **م** والذي فيه من القرآن  
 العظيم **ا ل م ن** فانهم ذلك واكتمه واحذر من افشائه فاقبل  
 النصح واحفظ الوصايا بفتح يعون الله تعالى **وهي انا اذ كركت**  
 من خواصه ما امكن ذكره على ما وصل اليه فني وسعه على امرت  
 بافشاء سيره وعلى ما احاط به من غوامض الاسرار التي وقفت  
 دونها القارئون وتادب عنها الراسمون كما اخبر عنهم مولايم  
**انهم يقولون انما به كل من عند ربنا وما يذكر الا اولي الالباب**

وكما اخبر عنهم الملائكة الكرام مع الملائكة على المنكوت السماوي والارضاني اذا  
 قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا **فك انت المعلم الحكيم فصل**  
**واما قوله** وخاتمنا بعد ثلاث معجل بكل بلاء داخل الجسم استقرت يعني اذا  
 ابتلى الانسان به من من الامراض الباطنة كالقولنج وضعف الكبد ووجع  
 القلب وما اشبه ذلك وقد اعيا الاطباء دواؤه واجز الحما شفاؤه  
 فتكتب الثلاث عصي وبعددها الخاتم على هذه الصفة التي اوضحناها  
 لك ومبي كما ترى بغير سنان **ا ل م ن** مكررة سبع مرات تكتب في انا  
 من زجاج وتجر ثلاث لبال ويسقى للمريض الذي ذكرناه فانه يعا  
 يا ذن الله تعالى **فصل** **واما قوله** معجل انواع العذاب جميعه  
 يعني اذا كان شخص قد ظلمك ولا تقدر تنصف منه فاكتب الخاتم  
 والثلاث عصي والسنان **وهو ان** تضع تمثالا من اية الحروف  
 على اسم من تريد واسم امه وترسم الخاتم والثلث عصي والسنان  
 على كل عضو من اعضاء ذلك التمثال وتكون قد وضعت ذلك  
 التمثال على لوح من خشب تابوت الاموات وتسم على تلك  
 الدفة وتدفعه قريبا من انا في وحدد او في حكم طويل فان  
 الشخص المعمول له يقاسى شدة عظيمة وكلما ذاب ذلك التمثال  
 ذاب ذلك الشخص واضمحل جسمه واياه ان تكتبه لغير مستحق  
 قبوه باثمه وتكون من الظالمين وانت المطالب به يوم القيامة  
 والله تعالى اعلم **فصل** **واما قوله** وميم كجري دم كل امرء طغى  
 ترسم في شقفة نية تمثالا وتكتب عليه اسم من تريد واسم امه  
 بمداد الغنم في يوم اجتماع النيران ومما في الدرجة قبل المفارقة  
 تكتب الميم وبعددها الثلاث عصي مع السنان والخاتم مقلوبا  
 وترمي بماء مكررا وفي بئر عميق عا طل فمن ساعته تنقضي الحاجة  
 ولا يزال المعمول له ينزف الدم من مناه فزبدنه حتى يهلك فان تقى  
 الله تعالى وانظر لمن تكتبه وانت المطالب به **فصل** **واما قوله**  
 وسلمنا ترقى به درج العلي وذلك ان تكتب سلما على هيئته بلا  
 زيادة على ظفرا بمالك اليمنى وتدخل على الجبارين في المحاكمات  
 ووقت الحاجة فانك تكون منصورا على اخصامك في جميع  
 الحالات وتكون مكروما مطاعا مقبولا لقول نافذ الكلمة مفرا  
 من خواطرم ويقضوا جميع حاجتك وان كتبت في ورق خطي  
 وتجعله في شمع فرج ويوضع تحت اللسان فانه لا يزال فرحا



مسبر ورا مرفوع المحل ابنا حبل وتنقده الستم ولسان كل ذي  
 شر ولا يقع عليه بصرا احد الا احبه وان يسط اليد وقال لاله كل من  
 تراه باذن الله تعالى **فصل واما قوله** وهما الذب قد صفت  
 لقتالنا يعني مستخرج هذه الاربعة من اجد ومشتق مكسرة  
 ومن كسرها ووضعها على صفيحة من الحديد وجعل عودها وفقا  
 مكسرا وحملها معه وتلقى العدو في معترك الحرب فانه لا يناله  
 مكروه ابدا ولوانه القى نفسه بين الاسنة والنبال وغيرها  
 وكان ظاهرا بعدوه وان كتب والقمر في دلو من خسوس ردف  
 ويعمل في قلنسوته بعد ما يخرج عما امكن من الروايح الا ديج ثم  
 يتلو عليها الاسم الذي في سورة الانعام وهو قوله تعالى ان ركب  
 الله الابه وتلبسها فانه يامن في اما كن الخوف وعند الظلمة واهل  
 الاذي فاعلم ذلك واكتمه فانه من الخواص **فصل واما قوله** ويذكر  
 به الاشخاص تاتي شريعة يعني ان هذه الاربعة البقات اذا استخرجت  
 حروفها العربية وكتبها على الوضع في ليله يكون القمر في  
 برج هواري في شقفة نية والقمر في ذلك البرج متصلا بقطار  
 اتصال مودة ويخرج بالبحر المعروف بجامع الارواح وهو  
 الذي يسمى عند ابواب العزائم ببحر الكراجم ثم يستدعي  
 الشخص والاشنان من مسافة نحو خمسة عشر يوما كانت  
 تقرأ عليها اينما تكونوا يات بكم الله جميعا ان الله على  
 كل شيء قدير ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هو جميع لدينا  
 محضرون وهو على جميعها اذا يشاء وقد يروى تسمى ذلك الشخص  
 باسمه الذي يعرف به غالبا وهو على شهرته فانه يحضر من  
 سباعته فاسال منه عما تريد واستخبره عما شئت واقتض  
 حاجتك منه وان اجبت رده الى مكانه فاعد البحر وقاتل  
 عليه هذه الآية وان قبل لكم ارجعوا فارجعوا الآية وما في  
 معناها من القرآن العظيم وقل بعد القراءة عذيا فلان  
 يا ابن فلانة الى مكانك الذي كنت فيه وحضرت منه بقدره  
 من امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له  
 كن فيكون الآية الى اخر السورة هذا معنى اذا ما قضينا لزوم  
 نزولها **فصل وقوله** وبما نمنا للخير جلت صفاته يعني  
 الخاتوا الاخير وهو لها المشقوقة فاذا كتبت والواو بعدها

العمل  
 الاعراض

مكررة افادته بقضاء الخواص وتسهيل الامور ووضع الخواص  
 وعقد لسان الخصم وابطال السحر وحمل المعقود وفك الاسير  
 واطلاق المسجون وجلب الرزق وزيادة البركة في الطعام  
 وطفي غيظ الرجل المشط نكتب وتحمل وتري من بركتها العجب  
 وان كتبت معكوسة وهو ان الود قبل الهاء مكررة وبعدها  
 خمس هاءات مشقوقة كانت جالبة الهوم والافكار والوسيل  
 والداع والمنايات المفزعة ونزف الدم من منافذ البدن وتكتب  
 لتعطيل المعاشر والخائف والمراة المعوقة عن الزواج والمكر  
 عن السفر كان في براوي بحر تكتب في ورقة حمرا وتجعل تحت  
 شئ تقبل باسم من تريد واسم امه الا في نزف الدم تصنع الورقة  
 بعد بخورها بخر وصبر وجلت وتوضع في قصبة فارسي  
 ويلف عليها خيط حرير وتربط في طرف الخيط رصاصة من  
 رصاص لصيادين وقد فن في قناة ما تجري الى المشرق  
 فان الممول له لا يزال ينزف الدم من جميع منافذ بدنه حتى  
 يهلك ولقد شاهدت من كتبه مسحقة فمات بعد ايام وهي  
 من عوال المريج يعمل في هرق الدما وتلاف النفوس علا عطا  
 والله اعلم **فصل واما قوله** لتكسبه كل الميوس وتزوم  
 يعني تستخرج حرف هذا الاسم الشريف وتخلصها الى الفرنج  
 تصنعها وفقا حرفيا في باطن الدوح في **ح** من الشهر والقمر  
 في برج ثابت بري من النفوس والشمس في جهته والسماء صاعدة  
 غيرها بطلة ولا يطالع في اخدي البروج بيت المشرق فاذا تم  
 ما ذكرت لك كان ذلك هو الكبريت الاحمر والبرياق الاكبر  
 فان حمله احد بين عسكر كان منصوبا وكان عوده مهزوما  
 مقهورا وان حامله لا يزال في حفظ الله تعالى ورعايته باذن  
 الله تعالى وان حمله وتكلم به قوى قلبه وهانت عليه الامور  
 الصعاب وتسادعت اليه الامور واذا مشى يطوي له البعيد  
 وترفع له اطراف الارض حتى يرى ما بعد كما يرى ما قرب وتخطيه  
 الرومانيون ويخبرونه بما خفي عنه من الامور المغيبة ويشأ  
 من عجائب بركته مما لا يحصره قياس ولا يعثر به اساس ولا  
 وسواس **من جملتها** ان تكتب كتابا او رقعة او مها اردت  
 وتلف وتوضع تحت راسه ويصبح يغتد بجواربها مكتوب



بهما اراد من فني وثبات او ولاية او عزل او عطا او منع من اي نوع  
كان من اي شخص كان وهذه غاية ليس فوقها غاية ونهاية ليس  
بعدها نهاية فكان به صدينا وعليه امينا وهذا عهد الله اليك  
في صيانتك والحكمان وهما انا قد لوحث لك باطراف التلويع وفي  
الاشارات ما يغني عن الحكم ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه  
من حيث لا يحتسب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وهما انا  
اوضع لك الاسماء ودعاها وخاتمها المتعلق بما ذكرناه لك .  
**وهذه صفته** آمم انا هو هذا  
**الدعاء المبارك** نقول اللهم اني اسالك بالهاد الموقوفة  
من اسمك الاعظم وبالثلثة عصي من بعدها وبالا لاف المقوم  
وبالجيم والمجيم الطميس الابر وبالسلم وبالأربعة التي هي كالقف  
بلا معصم وبأهلها المشقوق والواو المعظم صورة اسمك  
الشريف الاعظم اسالك ان تصلي على سيدنا محمد بعد ذلك  
حرف جري به القلم وان تقضي حاجتي ومبي كذا وكذا واسمها  
وتحسن النية **وهذه** صفة الوفق المتقدم ذكره فانهم

6	2		H	r		☆
	H	r		☆	6	2
r		☆	6	2		H
☆	6	2		H	r	
2		H	r		☆	6
H	r		☆	6	2	
	☆	6	2		H	r

وَاَيْضًا يَلِي هَذَا الْوُفُقُ الشَّرِيفُ الْمُبَارَكُ سَبْعَةُ أَحْرَفٍ  
مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ وَمِنْ سَوَاقِطِ الْفَاتِحَةِ الشَّرِيفَةِ لِكُلِّ حَرْفٍ  
مِنْهَا اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى يَلِي الْأَحْرَفَ الْمُعْجَمَةَ

المذكورة التي بيناها في الوفاق الشريف وهي كما ترى اتمه ذلك  
ترشد ج ش ث ظ خ ز ه و  
فرد جبار شكر ثابت ظهير خير ذكي  
فصل اذا اردت ان تعلم حال المريض والغائب فاعرف اليوم  
الذي مرض فيه المريض وسافر فيه المستافر واحسب اسمه واسم  
امه بالجمال الكبير ويضاف عليه ما مضى من الشهر العري وما زاد  
عليه الاس عشرين فخذ فاضل العدد كله واسقطه ثلاثين ثلاثين  
حتى يفضل مقد ثلاثين او دونها فانظروا العدد الفاضل واعرضه  
على ما اضعه لك من اللوحين وقد سميتها لوح الحياة ولوح الممات  
فحسب ما وقع الحسب فاحكم به من موت او حياة فانك تصيب  
ذلك ان شأنا الله تعالى **وكذلك** حال الزوجين هل ينفقان او  
يفترقان او يموت احدهما قبل الآخر فاحسب اسم كل منهما بالجمال  
الكبير وضيفا لهما ما مضى من الشهر العري وضيفا اليهم الاس  
عشرين واسقطه وقابل في لوح الحياة ولوح الممات فان كانا في  
لوح الحياة فانهما يجتمعان ولا يفترقان وان كان احدهما  
في لوح الممات فانهما يفترقان او يموت معه وقس على ذلك  
**وكذلك** حال الصديقين والشريكين وكذلك اذا اردت  
قضا حاجة من الخواص فافعل بالجميع مثل ما تقدم بعد ان تعرف  
اليوم الذي وقعت فيه الشراكة وكذلك حال الحاكم حين دخوله  
الى البلد تعرف اليوم الذي دخل فيه وحسب اسم الحاكم وتزبد عليه  
ما مضى من الشهر العري والاس كما قدمنا وخدمنا فضل واعرضه على  
اللوحين واحكم بما يظهر لك من موت او حياة وكذلك حال الحامل وما  
تلد وهل تعيش او تموت في هذه الولادة وموان تحسب اسم المرأة واسم  
امها واسم اليوم الذي انبت فيه من ذلك الشهر وتزبد عليه الاس وما مضى  
من الشهر العري كما علمت واسقطه فان وقع في لوح الحياة مفرد تضع  
المرأة انثى وان وقع مزوجا تضع ذكرا وان وقع في لوح الحياة فان  
الولد يعيش وان وقع في لوح الممات فان الولد لا يعيش وكذلك المولود  
اذا ولد فيه ايضا فاليه الاس وما مضى من الشهر العري كما  
ذكر واسقطه وقابل فان وقع في لوح الحياة فاحكم بحياته وان  
وقع في لوح الممات فاحكم بانه لم يعيش والله اعلم وكذلك احسب











فيها من العزير الغفور الى عبده بما لصا دق انصرف مغفورا لك  
 ما تقدم من ذنبك وما تاخر **روي** **نفس** بن مالك رضي الله تعالى  
 عننا النبي صلى الله عليه وسلم تر برجل يصلي فلما فرغ من التشهد  
 جعل يقول اللهم اني اسالك بان لك الحمد لا اله الا انت يا حنان يا منان  
 يا بديع السموات والارض يا حي يا قيوم **فقال** النبي صلى الله عليه وسلم  
 اتدرون ما دعانا الله ورسوله اعلم قال انه دعانا الله باسمه  
 الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطا **عشرة** اسما  
 الاحد الواحد الصمد الفاعل السميع البصير القادر  
 المقدر القوي القابض الباسط ليس شئ افضل من العقل بها فقال انما  
 تنفع في معانيات الاثقال والامور الصعبة **فاية** هذا الدعاء  
 للاسماء التي قيل ان كل اسم منها هو الاسم الاعظم وهو هذا **الاسم**  
 انما اسالك بان لك الحمد لا اله الا انت يا حنان يا منان يا بديع  
 السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا غفار يا خير الوارثين  
 يا غفار يا قريب يا سميع يا عليم لا اله الا انت سبحانك يا ارحم الراحمين  
 يا سميع الدعا يا ربنا يا ربنا **8** اسالك بملك الله **8** الذي لا اله الا هو  
 رب العرش العظيم الم كعب من طسم طسم حمر حمر مسق حسنا  
 الله ونعم الوكيل اسالك بها وبالايات كلها وبالاسماء كلها والعظيم  
 منها يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ان تصلي على سيدنا  
 محمد وعلى اله وصحبه وسلم وتسبوا لي حاجه اردت تقضي ان  
 شاء الله تعالى **اعلم** وفقني الله واياكم الى فهم اسرار  
 واما الشيخ عبد الله محمد بن اسماعيل الاخمسي فهو من عظماء  
 المحققين واكابر العقاد في صاحب الكرامات الظاهرة والاحوال  
 الفاخرة والانفاس الصادقة قدس الله سره **قال** كنت  
 في خلوة متوجها الى الله تعالى فرأيت شكلا نورانيا وهو  
 على صورة راس العنق وفي باطنها الجلالة وقد تفرع منها  
 كل اسم فيه حرفا لعين الا اسم الجمال قال فلما اثبت هذا  
 الشكل في ذهني مشاهدي الورد وقلت في بيدي يمكن ان  
 اخرج منه التسعة والتسعين اسما تغريبا وشريعتي ذلك  
 وهذه تسعة عشر اسما قد خرجت من الجلالة والجلالة المخرج  
 منها الاسماء ثمة العشرين ولها ما في جليلة الشان عظيمة  
 البرهان اذا اداسالك التحقيق بها شاهد اسرار عجيبة

يا حي يا قيوم يا رحمن يا رحيم يا احد يا صمد

واثارا غريبة في القوال العلوية والسفلية ولا يسا ل الله شيا الا  
 اعطاه اياه **قال** ومن كانت له ضرورة دينية او اخروية فليصل  
 ركعتين في نصف الليل فاذا فرغ من الصلاة فليذكر هذه الاسماء  
 وهي يا الله السميع السريع العلي العظيم المتعال الباعث  
 البديع الرافع العدل العزيز الوفيح الفعال القديم  
 المعيد المعز العفو الواسع الجامع الجمال **١٧٧٣** مرة بخشوع  
 وخضوع وجمع همه وحسن حال في موضع من الاصوات حال واقف  
 منه **١٧** مرة وهو مستقبل القبلة ثم يسا ل الله تعالى حاجته فان  
 الله تعالى ييسرها ويسهل سببا بها لا سيما ان كان ممن يطلب  
 من الله تعالى تسهيل علم من العلوم الدنيوية والاسرار النورانية  
 فان الله تعالى يفتح بابا من اسماء العليم طريقا الى قصده فيري  
 عجائب المعاني العرفانية والمعارف الربانية التي لا يصلها  
 الا اتحاد العلماء الراسمين ومن نظر اليه في كل يوم **١٨** مرة وهو  
 يذكر اسمه تعالى عليم الحكمة الله تعالى على اسرار العلوم الدنيوية  
 والطايف القدسية واجري من قلبه انهار الحكم الموهبية  
 بمنه وكرمه وفصله **ومن** **صحبة** معه بعد ذكره حرسه الله في  
 جميع حركاته وعصمه من الاقات في سائر تعقلاته وكفاه شر  
 الاسرار وكيد الفجار والبسة رداء الهيبة وتوجه بتاج العظمة  
**ومن** وضعه على شئ في الحضر والسفر كان محروسا من طوارق  
 الحوادث وان علقه على عنقه الا من ومشي بين اعدائه  
 عصمه الله من شره وامنه من مكروهم **ومن** دخل به على جبار  
 من الجبابرة انقاد الى كلمته وارتعد من سطوته وقلبا لله  
 جبروته بين يديه ذلة وانفعلت نفسه لمزاده واعطاه  
 الله مطالبه وكفى شره باذن الله تبارك وتعالى لما فيها من  
 الاسرار الحكيملة **واذا كتبت** هذا الوفاء في جام زجاج يما ورد  
 وميسك وذعفران وكافور وشرب منه من به علة جسمانية  
 او علة نفسانية ازالها وخففها وهي تعطي حاملا قوة في  
 جسمه وروحه وتكسوه هيبة وجلالا في عين الناظرين **ومن**  
**ذكر** لكل يوم بعد صلاة الصبح **٧٧** مرة وكانت من جملة اوداده  
 اسرعت اليه الخيرات والزيادات ونزلت عليه المواهب الدنيوية  
 وراي البركة في دينه ودنياه وبشاهد من نفسه اشياء عجيبة

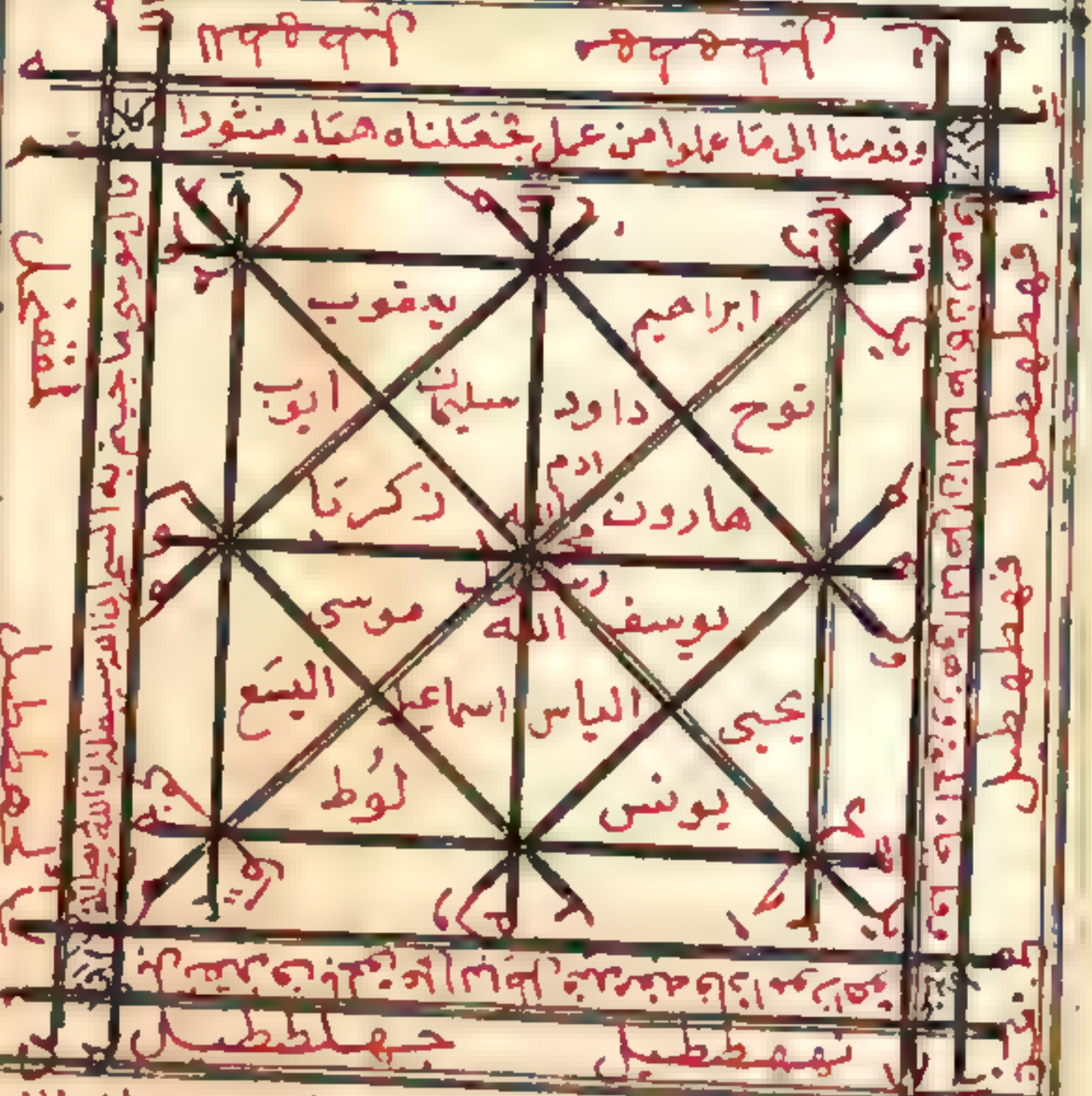
وثقبات وثابتها وزرقة ان شاء الله



واسرار غريبه حتى لا يكاد ان تعود همته متعلق باحد من الخلق وبلغني  
الله تعالى محبته في قلوبنا لناس فتامله فهو بين اليقين وبين الدرياق الاكبر  
**قال الشيخ** من ذكر هذه الاسماء الجليله ايضا **هي يا الله يا سميع يا سريع يا باعث يا بديع يا عدل يا معز يا فعال يا ساعه** في الساعه  
الجليله سبعين الف مرة يجمع همه وحنو قلب وهو ينظر الى الشكر  
يسر الجلال ثم دعاء على ظلم اخذ لوقته **ومن ظلمه جبار من الجبار**  
او فقره او اذاه فليذكر هذه الاسماء اول ساعه من يوم السبت  
واول ساعه من يوم الاحد وثاني ساعه من يوم الاثنين  
واول ساعه من يوم الثلاثاء وثالث ساعه من يوم الاربعاء  
وثالث ساعه من يوم الخميس وستادس ساعه من يوم الجمعة  
وفي الليل اول ساعه من ليلة السبت وعاشر ساعه من يوم  
ليلة الاحد وثالث ساعه من ليلة الاثنين ورابع ساعه من  
ليلة الثلاثاء واول ساعه من ليلة الاربعاء وخامس ساعه  
من ليلة الخميس ورابع ساعه من ليلة الجمعة فانه بحول الله  
تعالى يوخذ قبل تمام الاسبوع ويفعل ذلك في كل ساعه من  
هذه الساعات بكالها فانه يرى العجايب العجايب باذن  
مسببها لا سببها ولتقبض العنان فللمحيط ان اذان والله الموفق  
المنان والسلام **وهذه صفة** وفق الدائرة المشار اليها كما ترى انهم



ولنرجع الى ما نحن بصدده اعلم وفقني الله تبارك وتعالى  
واياك الى وفق اسراره وطاعته ان هذا الوفق الشريف  
الذي ذكره ان شاء الله تعالى يتصرف في كثير من الخفاص وقد  
اختصرنا شرحه ليلا يقع في يد جاهل **وهذه صفة** وضعه  
كما شئى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انهم



اعلم وفقني الله واياك الى طاعته وفيهم اسماء العظام  
سئل على رضى الله تعالى عنه باب مدينه رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ما يدعى لقضاء الخواص فقال تقراست ايات  
من سورة الحديد سبح لله ما في السموات والارض وهو العزيز  
الحكيم الى قوله تعالى وهو عليهم بذات الصدور واخر سورة المشر  
هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الى اخر السورة  
ثم **يقول اللهم** يا من موكدا ولا يزال كذا اجعل لي من امري  
فرجا ونجرا واذكر حاجتك فانه يستجاب لك ان شاء الله  
تعالى والله تعالى هو المنعم المتفضل وهذا ما اردنا اياده  
من الفصل والله تعالى يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل**  
الثالث عشر في سوا قط الفاححة وما لها من الاوقاف



**وَالِدَعَوَاتِ اعْلَمَ وَفَقِيَ اللَّهُ وَأَتَاهُ إِلَى طَاعَتِهِ وَفَهْمِ اسْرَارِ**  
**اسْمَائِهِ** ان حروف **الْخَشْيَةِ** فانهما من سوا وطا القاطنة  
 وكل حرف له اسم من اسماء الله تعالى **فَالْفَاءُ** له من اسماء الله تعالى  
**فَرْدٌ وَالْجِيمُ** جبار **وَالشَّيْنُ** شكور **وَالثَّاءُ** ثابت **وَالظَّاءُ** ظهير **وَالخَاءُ** خبير  
**وَالزَّيْ** زكي **وَالْهَاءُ** هذيه السبعة احرف مشعرة بالخير والسعادة  
 ومشعرة بالعذاب والامانة **فَالْمِيمُ** اشعارها بالخير **وَالْهَاءُ**  
**الْفَاءُ** فلا اقسام بمواقع النجوم **وَالنُّونُ** لانه لقسيم لو تعلمون عظيم **حَرْفُ**  
**الْجِيمِ** جنات عدن يدخلونها **حَرْفُ الشَّيْنِ** شهد الله انه  
 لا اله الا هو **حَرْفُ الشَّاءِ** ثوار ورتنا الكتاب بالذين اصطفينا  
**حَرْفُ الظَّاءِ** ظاهره فيه الرحمة **حَرْفُ الخاءِ** خبرات حسان  
**حَرْفُ الزَّيْ** زين للناس حب الشهوات **فَاِذَا ارَدْتَ** علام في  
 الخير فاكتم الحرف الذي يزيد ويناسب لما تريد واكتب معه  
 الآية التي تناسب لذلك يحصل المراد ان شاء الله تعالى  
**فَصَلِّ** وفي القول الثاني ان هذه الحروف السبعة مشعرة  
 بالعذاب كما هي مشعرة للخير فكتبتها ايضا للعذاب وهي تعمل  
 في الايام السبعة وان لكل حرف من هذه الحروف السبعة  
 يوما من الايام ايام الجمعة **فَيَوْمَ الاحد** للشمس وخادمه  
 روقيا بيل ومن الارضية الملك المذهب **ويوم الاثنين**  
 للقمرو وخادمه جبرائيل ومن الارضية الملك الابيض **يوم**  
**الثلاثاء** للمريخ وخادمه سمسم بيل ومن الارضية الملك  
 الاحمر **يوم الاربعاء** لعطارد وخادمه العلوي ميكائيل  
 ومن الارضية برقان **يوم الخميس** للمشتري وخادمه  
 صرفيا بيل ومن الارضية الملك شمسور وش **يوم الجمعة**  
 للزهرة وخادمها العلوي عينيا بيل ومن الارضية الملك  
 زوبيعة **يوم السبت** ليمون يعني زحل وخادمه كسفيان بيل  
 ومن الملوك الارضية ايانوخ **فَصَلِّ** وان هذه الحروف  
 مشعرة بالعذاب فكتبتها ايضا للعذاب تكتب السبعة  
 احرف تبدأ بحرف الشين على ما نوالي الايام وحروفها وتنعكس  
 المطلوب وتقول في دعائها عليها الاما فعلم بغفلان ابن  
 فلانة او فلانة بنت فلانة ما موكذا وكذا وتسمى له ما  
 شئت من انواع البلا والاشقام بعد كتابت الحرف على مثاله

وفي كون اليوم والمطلب بحق هذه الاسماء يا شديد يا عزيز يا احد  
 يا ظاهريا وارث يا جباريا فاطر **اللَّهُمَّ** يا شديد يا باق يا بعد  
 فناء خلقه عن الاموال الدنيا زاده والقدره التي قدرتها يا من لا  
 انصاف لوجوده ولا انهاء له يا من لا بداية لازليته ولا انقطاع  
 لا بديته يوم لا يخزي الله النبي والذين امنوا معه ان الخزي اليوم  
 والسوء على الكافرين يا شديد العقاب ان بطش ربك لشديد واما  
 الذين شقوا في النار لهم فيها زفير وشهيق ان شجرة الزقوم  
 طعام الاثيم كاللؤلؤ يغلي في البطون كغلي الحميم يا عزيز يا غالب  
 يا من لا مثال له وقضاء الحوائج كلها لديه انت العزيز المطلق  
 الازلي لا يورثك في عزتك يا ظاهرا القدرة يا من قال وهو  
 اصدق القائلين كلا انها لظني نزاعة للشوى لا ظليل ولا  
 يغني من اللب يا وارث انت الذي يرجع اليك الامور الوجود  
 واليه يرجع الامر كله يا من يغني الاكوان ومن فيها وينادي  
 لمن الملك اليوم لله الواحد القهار فكل من له دعوة في امر  
 من باطن او ظاهر قل او كثر يرجع اليك فهو انحصار **اللَّهُمَّ**  
 انزل بغلان ابن فلانة الثور والوبيل والعذاب لا تدعوا  
 اليوم ثبورا واحدا وادعوا ثبورا كثيرا يا جبار انت الذي حكمت  
 ما من على طريق الاعتبار على كل احد لا يدفعه حذرنا وانت  
 الذي ربطت القوي لنفسا نية والقوي القلبية في كتابك  
 الاجسام بجبروتك الاعلى الذي نزه في حقك وجعلته صفة  
 لطوبتك وظهورا لقهرتك وصفة لازلتك فاك ذوالقدرة  
 والجبروت والعزة والرهبة وبحول ملكوتك الذي اخترته  
 بعين قدرتك واحكام الوهيتك وانوار محرقاتك مما لا يعلمه  
 غيرك تعالى شانك وعظم سلطانك فكل حركة في عالم الملك  
 والملكوت والجبروت قد احاطت بها معنى اسمك الجبار بحق ما  
 اخترت بخيرا للتدبير الازلي الحكيم المتكبر يا من خيرا العالم  
 الانساني بحكمته بما فيه من سر الحياة المخلوط بالروح باذنه المقادير  
 والاذن الالهي حتى خيرا العالم بعضه بغير بعض لثبوت القهر وظهور  
 الحكمة اظهر في فلان ابن فلانة من شدة جبروت قهره ما  
 تسكن به حواسه عند مصادمي وتجد روحا نيتته عند وجودي  
 ان جميع لموعدهم اجمعين ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من الجن والانس







الخامس حرف الفاء وهو  
ليوم الخميس للمشتري وهو ليس يوم الحبة معة

ظ	ث	خ	ف	ح	ث	ز	ج	ث	خ	ظ	ش	ف
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ث	خ	ظ	ش	ف	ظ
ث	خ	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ث	خ	ظ
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ث	خ
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ج	ث	خ	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش

السادس حرف الزاي لزحل وله يوم السبت

ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	خ	ج	ز	ظ	ش	ف
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ش	ظ	ف	خ	ث	ج	ز
ف	ز	ظ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ

اعلم وفقني الله وإياك إلى طاعته وفهم أسرار أسمائه  
إن هذه الحروف السبعة نارية وهي متعلقة بما ذكرنا من سابق  
من هلاك الأعداء والنجارين لأنها تنقطع من القائمة السبعة  
لما فيها من الشر والعذاب وهي **ف ج ش ث ظ خ ز** وكل  
حرف له وفق وله نصريف فيما ذكرناه لأنها مشعرة بالعذاب  
**وأما الأحرف المشعرة بالخبر فسبأ ذكرها وقا قها وحدا ولها**  
**فما بعد وأما حروفها فقد ذكرناها تكتب لكل ما يتعلق**  
**بأعمال الخير لأنها على الكواكب السبعة وقد رمزنا في كل وفق**  
**رمزاً لطبقاً يفهمه من عادته الفهم عن الله ولولا الخوف من**

وهذه صفة الأوقات السبعة المذكورة وموكانز

حرف الفاء ليوم الأحد  
وهو للشمس

ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
ث	خ	ج	ز	ظ	ش	ف
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
ث	خ	ج	ز	ظ	ش	ف
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز

الثالث حرف الشين  
وهو للمريخ ليوم الثلاثاء

ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	خ	ج	ز	ظ	ش	ف
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف



**فصل وقال بعض الأولياء من أراد أن تظهر له العجايب**

وتسخر له قلوب الطغاة وتخضع له رقاب الجبابرة يكتب ما تقدم من  
الاسماء والحروف والاشكال والروحانية السبعة ويكتب هذا الدعاء  
في بطاقة مائة مرة وليكن ذلك بعد صيام سبعة ايام متواصلة  
ويقرأه في ليله ونهايه ولا يكلم احدا ولا ينام الا عن غلبة ويجعل  
البطاقة تحت راسه بعد ان يجعلها ويجعل معها شيئا من الطيب  
فانه لا يقبل بعد ذلك في حاجة الا قضيت له ولا تراه عين الا  
احبته **وهو هذا الدعاء المبارك نقول اللهم اني اطلب السما  
دورات ولا في الارض عزمات ولا في البحار قطرات ولا في الجبال  
مدارات ولا في الشجر ورقات ولا في الاجسام حركات ولا في العيون  
لحظات ولا في النفوس خطرات الا ومشي بك عارقات ولا شامدا  
وعليها والام في ملكك مسخرات فبالقدرة التي سخيت بها اهل  
الارضين والسموات سخر لي قلوب المخلوقات انك على كل شيء قدير  
**فصل** وما خرج الامام ابو عبد الله محمد بن ادريس الرازي  
ما استحسنه من خزانه هارون الرشيد من الكتاب الكبير  
الجامع للاذكار والادعية **حدثنا** اسد بن عاصم الاصفهاني  
قال حدثني صالح بن مهران عن المعمر بن عبد السلام عن ابي يونس  
يعني مفضل بن يونس عن محمد بن النضر عن الحارثي **قال** كان رجل  
من عباد اهل الكوفة اذا كان يوم عرفة او يوم التروية فاغتسل  
فلبس ثوبين ابيضين ثم يخرج الى الظهر فيدعو بهذا الدعاء المبارك  
فيخرج فيري بمكة او بعرفة **وهو هذا الدعاء يقول** اصبأ شرا هيبا  
اهي معي هي واحد مني فزد قدوس جبرائيل ميكائيل اسرافيل اسالك  
باسمك وانت لا تخيب من دعائك وتسال حاجتك ويطوى الله  
تعالى لك الارض وان شئت تدعونا لطعام والشراب فيدعونا  
الى ان ياذن الله تعالى ونمو ان تصوم في خلوة خمسة ايام  
وتصدق بثلاثة دراهم ثم تدعونا بها فنرى الاجابة من اي  
شيء طلبت يا تبارك سريعا يا ذن الله تعالى فاحسن لنية والطوبى  
لنرى ما نحب **وبسنده** ايضا ان رجلا كان من عباد الكوفة فاذا  
كان يوم عرفة او يوم التروية اغتسل ولبس ثوبا ابيض ثم  
يخرج الى الظهر وهو الموضع المرتفع من جبل او ربوة يعني كونه  
عالية فيدعو بهذا الدعاء فيري بمكة او بعرفة **وهو هذا****

الجبال لبررت فاموا الدرامكنون ولكن خذ ما قسم الله لك وفيما ذكرته  
كناية وما نحن قد فتحنا الباب لمن اراد الدخول **وهذه** صفة الجدار  
السبعة لما ذكرنا وهو كما مشوا فيهم ذلك ترشد والله الموفق

**وفق القمر**      **وفق عطارد**      **وفق الزهرة**

٨	١١	١٤	١	١٢	١٥	٤	١٦	١٣	١٧	٢١	١٠	١٩	٦	٢٢	١٨	٢٣	١١	٧	٢٠
٢	٩	٣	١٢	٧	٢	١٣	١٧	٩	١٣	١٧	٩	١٣	١٧	٩	١٣	١٧	٩	١٣	١٧
٣	٨	٧	٤	١٢	١٣	١٧	٩	١٣	١٧	٩	١٣	١٧	٩	١٣	١٧	٩	١٣	١٧	٩
٨	١	٦	١٥	١٠	١٩	٦	٢٢	١٨	٢٣	١١	٧	٢٠	١٥	١٠	١٩	٦	٢٢	١٨	٢٣

**وفق الشمس ضلعه**      **وفق المريخ ضلعه**  
كافي ١١١

٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦
٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦
٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦
٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦
٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦
٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦
٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦
٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦
٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦
٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦

**وفق المشتري**      **وفق زحل**  
ضلعه ٢٤      ضلعه ٣٩٩

٢٩	٥٥	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١
٢٩	٥٥	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١
٢٩	٥٥	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١
٢٩	٥٥	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١
٢٩	٥٥	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١
٢٩	٥٥	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١
٢٩	٥٥	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١
٢٩	٥٥	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١
٢٩	٥٥	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١
٢٩	٥٥	٣٠	١٦	١٣	٧	١	٢٨	٣	٢٤	٩	٣٠	١٨	٤٦	٣٦	٣٠	١٦	١٣	٧	١



**الدُّعَاءُ يَقُولُ اللَّهُمَّ** أَيْ اسْأَلْكَ بِاسْمِكَ وَأَنْتَ لَا تَجِيبُ مِنْ دَعَاكَ وَاسْأَلْكَ  
الرَّحْمَنَ الْمُسْتَعَانَ الْمُهَيَّمْنَ الْكَبِيرَ الْمُتَعَالِ الظَّاهِرَ الْغَاثِ ضَلَّ الظَّاهِرَ الْبَاطِنَ  
الْمَعْبُودَ الْمَحْمُودَ الْمُبَارَكَ الْمُقْتَدِرَ الْفَضْلَاسَ اسْأَلْكَ أَنْ تَقْضِيَ حَاجَتِي  
الْمُتَمَرِّهُونَ عَلَى السَّفَرِ وَطُولِي الْأَرْضِ وَذَكَرْتُ مَا شِيتَ مِنْ حَوَائِجِكَ فَأَنْتَ  
تُعْطِي سَوْلاً بِأَذْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ  
فَاعْلَمْ قَدْ رَمَا وَصَلَ لِيكَ وَاخْلَصْ نِيَّتَكَ وَاعْمَلْكَ تَجِدَ الْجَابِبَةَ  
مَعَكَ وَتَرَى الْعَجَبَ مِنْ خُرْقِ الْعَادَاتِ وَقَضَاءِ الْحَاجَاتِ وَتَسْرِعُهُ  
الْإِجَابَةُ بِهَذَا الْأَسْمِ الْأَعْظَمِ الْعَظِيمِ الْأَكْبَرِ الْمَتَرِيعِ الْأَرْفَعِ وَبَيِّنَا  
أَنْتَ عَشْرَ حُرُوفَاتٍ اسْمًا كُلُّهَا سَبْعَاةٌ إِلَّا الْبَسِيرَ وَأَنْ وَقَعَ لَكَ الْإِطْلَاقُ  
فِي الْإِجَابَةِ فَهَنْ تَقْصِيرُكَ وَصَنَعُكَ يَقِينُكَ فَإِنْ هَذَا عَادَ لَا يَجِيبُ  
مِنْ دَعَاكَ مَوْفِقًا بِالْإِجَابَةِ مَحْلُصًا إِلَّا اعْطَاهُ اللَّهُ تَعَالَى وَلَا يَنَالُ  
ذَلِكَ إِلَّا مَنْ كَانَ صَوَامًا قَوَامًا وَصَاحِبَ صَلَاةٍ وَرِيَا ضَمَّةً تَامَةً  
وَصَدَقَ النِّيَّةَ **وَقَدْ قَالَ** رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الصَّحِيحِ  
لَا يَدْعُو أَحَدُكُمْ إِلَّا وَهُوَ مَوْفِقٌ بِالْإِجَابَةِ **وَقَالَ** صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
مَنْ يَدْعُو وَالْمَطْعَمُ حَرَامٌ وَالْمَلْبَسُ حَرَامٌ أَيْ يَسْتَجَابُ لَهُ وَيَأْتِي أَنْ  
تَقْرُبَ هَذَا الدُّعَاءُ عَلَى مَا لَا السُّجُودَ وَالْإِسْلَاحَ مِنْ أَوْسَاطِ الدُّنْيَا  
وَحَرَامَاتِهَا وَلَوْ بَلَّيْتُ خَدَمَتِكَ لَا تَقْضِي حَاجَتَكَ لَيْلًا تَتَعَبُ نَفْسُكَ  
وَيَجِيبُ سَعْيَكَ لِأَنَّهُ دَعَا الْأَوْلِيَا وَالْأَصْفِيَا فَاعْلَمْ وَصَبْنِي لِيكَ  
تُظْفِرُ بِمَقْصُودِكَ وَتُنَالُ مَرْغُوبُكَ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَشْفُونَ  
**وَأَعْلَمْ** أَنْ مَنَاجِيَاتِ الْأَسْرَادِ قَرِيبَةٌ وَحَاقِلُهَا أَلْسُنُ وَمِي بَعِيدَةٌ  
الْأَلْمُنُ قَرِيبَةٌ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ وَالْإِلَهِ قَلْبُهُ فَمَنْ نَاجَى الْحَقَّ بِلِسَانِهِ جَانَهُ  
الْإِجَابَةَ يَعْنِي كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى أُولَئِكَ يَنَادُونَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ  
**فَصَلِّ فِي أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى الْحُسْنَى قَوْلُهُ تَعَالَى** وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ  
الْحُسْنَى فَادْعُوهُ بِهَا **وَقَالَ** عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَنْ لَكُمْ تِسْعَةٌ  
وَشَعْبَيْنِ أَسْمَاءَ الْوَاحِدِ مِنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ **أَيَّةٌ وَتُرَى**  
يَحْيَا لَوْ تَرَوْنَهُ **وَقَالَ** مُحَمَّدٌ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ الْمَلِكُ  
الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيَّمُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ  
الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ الْغَفَّارُ الْقَهَّارُ الْوَهَّابُ الرَّزَّاقُ  
الْفَتَّاحُ الْعَلِيمُ الْقَابِضُ الْبَاسِطُ الْخَافِضُ الرَّافِعُ الْمُعِزُّ  
الْمُذِلُّ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ الْحَكِيمُ الْعَدْلُ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ الْحَكِيمُ  
الْعَظِيمُ الْغَفُورُ الشَّكُورُ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ الْمُحْضِظُ الْمُقْسِطُ

الْحَسْبُ الْجَلِيلُ الْكَرِيمُ الرَّقِيبُ الْحَبِيبُ الْوَاسِعُ الْحَكِيمُ الْوَدُودُ  
الْمُجِيدُ الْبَاقِي الْمُبْدِي الْمَشْهُدُ الْحَقُّ الْوَكِيلُ الْقَوِيُّ الْمُتَيْنُ الْوَلِيُّ  
الْمُجِيدُ الْمُخْصِي الْمُبْدِي الْمُعِدُّ الْمُحْيِي الْمُمِيتُ الْحَيُّ الْقَيُّومُ الْوَاجِدُ  
الْمَاجِدُ الْأَمَدُ الْغَرُّ الْقَدُّ الْقَاهِرُ الْقَادِرُ الْمُقْتَدِرُ الْمُقَدِّمُ  
الْمُؤَخِّرُ الْأَوَّلُ الْآخِرُ الظَّاهِرُ الْبَاطِنُ الْوَالِي الْمُتَعَالِ الْبَرُّ الْتَوَّابُ  
الْمُسْتَمِرُّ الْعَفْوُ الرَّؤُفُ مَالِكُ الْمُلْكِ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ الْمُقْسِطُ  
الْجَامِعُ الْغَنِيُّ الْمَغْنَى الْمَانِعُ الضَّارُّ النَّافِعُ النُّورُ الْهَادِي الْبَدِيعُ  
الْبَاقِي الْوَارِثُ الرَّشِيدُ الصَّبُورُ حَدَّثَ حَسَنُ رَوَاةُ التِّرْمِذِيُّ  
وغيره **وَمَعْنَى أَحْصَاهَا** حَفِظَهَا لِذَلِكَ سِرُّهُ الْبَارِي وَالْكَثْرُونَ **وَهِيَ**  
**فِي الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ عَلَى هَذَا التَّرْتِيبِ قَالَ** أَبُو زَيْدَ بْنِ عَمْرٍاءَ بْنِ زَيْدٍ  
حَدَّثَنِي سَفْيَانُ الثَّوْرِيُّ عَنْ ابْنِ عِيَيْنَةَ عَنْ ابْنِ زَيْدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
**أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** قَالَ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ تِسْعَةٌ  
وَتِسْعُونَ اسْمًا فَهَنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ قَالَ عُمَارَةُ كُنْتُ أَسْأَلُهَا فَكُنْتُ  
أَجِدُ مِنْ غَيْرِي فِيهَا عَلَى حَقِيقَتِهَا حَتَّى صَبَتْ رَجُلًا ذَاهِمَةً عَالِيَةً سَبْعَةً  
اسْتَبْطَأَ الْعِلْمَ مِنْ آلِ بَيْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ أَعْلَمَ  
بِاسْمِ الْأَحْرُفِ بِحَابِ الدَّعْوَةِ وَيَقَالُ أَنْ كَانَ يَخْرُجُ مِنَ الْمَدِينَةِ  
إِلَى مَكَّةَ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ وَمَوْجُومَ عَرَفَةَ فَيَسْتَشِيرُ الْمَوْجُومَ مَعَ النَّاسِ  
ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى الْمَدِينَةِ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ مِنَ الْحَجِّ وَإِخْبَارُهُ مَشْهُودَةٌ إِلَّا أَنَّهُ  
مَاتَ لَيْلًا لَا أَشْهُرَ اسْمِهِ وَقَالَ لِي عُمَارَةُ أَنَا سَأَلْتُهُ عَنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ  
الْحُسْنَى الْعَظَامِ الَّذِي لَا يَجِيبُ مِنْ دَعَاكَ بِهَا فَقَالَ لِي بَعْدَ لَوْمْ لَمَنْسَا  
بِأَعْمَارِهِ لَوْلَا تَغْنِي بِكَ مَا أَخْبَرْتُكَ بِهَا وَمِنْ مَانَةٍ عِنْدَكَ لَا تَعْلَمُهَا  
إِلَّا مَنْ تَرْضَى دِينَهُ يَا عُمَارَةُ سَمِعْتُ فِي كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى مِنْهَا فِي **فَاتِحَةِ**  
**الْكِتَابِ خَمْسَةَ أَسْمَاءٍ** وَفِي الْبَقَرَةِ سِتَّةَ وَعَشْرُونَ اسْمًا وَفِي آلِ عِمْرَانَ  
ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ وَفِي النِّسَاءِ سَبْعَةَ أَسْمَاءٍ وَفِي الْأَنْعَامِ خَمْسَةَ أَسْمَاءٍ وَفِي الْأَنْعَامِ  
أَسْمَانِ وَفِي الْأَنْعَالِ أَسْمَانِ وَفِي هُودٍ سَبْعَةَ أَسْمَاءٍ وَفِي الرُّعْدِ سَمَانِ  
وَفِي إِبْرَاهِيمَ اسْمٌ وَفِي الْحَجِّ اسْمٌ وَفِي مَرْيَمَ اسْمَانِ وَفِي الْحَجِّ اسْمٌ وَفِي  
الْمُؤْمِنُونَ اسْمٌ وَفِي النُّورِ ثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ وَفِي الْفُرْقَانِ اسْمٌ وَفِي سَبَأٍ  
اسْمٌ وَفِي قَاطِرٍ اسْمٌ وَفِي الْمُؤْمِنِينَ أَرْبَعَةَ أَسْمَاءٍ وَفِي الذَّارِيَاتِ ثَلَاثَةَ  
أَسْمَاءٍ وَفِي الطُّورِ اسْمٌ وَفِي الْقَمَرِ ثَمَانِيَةَ أَسْمَاءٍ وَفِي الرَّحْمَنِ أَسْمَانِ وَفِي  
الْحَدِيدِ أَرْبَعَةَ أَسْمَاءٍ وَفِي الْحُشْرِ عَشْرَةَ أَسْمَاءٍ وَفِي الْبُرُوجِ أَسْمَانِ وَفِي  
الْأَخْلَافِ سَمَانِ **أَمَّا الَّتِي فِي فَاتِحَةِ الْكِتَابِ فَيَا اللَّهُ** يَارَبِّ الْعَالَمِينَ







بدع مصنوعاتك وثبت قلوبنا على حب لداك وصفاتك وطهر نفوسنا  
بما نواله علينا من احسانك ونفحاتك وبركاتك يا خير يا خير يا خيرا  
موالات مشاهدتك بخير احوال الصديقين وبدوام موافقة عليهم  
يا خلاق يا خلاق اخلق في قلوبنا هيبته الجلاله وحياه من ارتدا  
كالك وشغافا بعظيم ابداء شعائرك واستعدا لوارث ذات  
بشارك يا مصور صورته العالو على ما سبق في سابق اذادك  
وعلمك واظهرت الحكمة في صغيرة وكبيرة على حكمته وحكمه  
واجريته في ميدان قهر القدرة فلا ملجأ منه ولا مفر باغنا  
يا غفار ان ذنوبنا حمة فاغفرها وعبوبنا كثيرة فاسترها  
وانفسنا كسيرة فاجبرها وشياطيننا متمرده قلبنا فاجبرها  
يا قهار يا قهار قهرت العباد بالموت فليس لهم منه مهرب ولا  
قوت فذللت الجبروتك رقاب الجبابرة وخضعت لكبريايات  
كبرياء الكاسرة يا وهاب يا وهاب هب لنا في طرف نعمتك  
ما تطهر به نفوسنا وتقرّب منك يسير قلوبنا وجنين ارجنا  
وتنور بنوره ما اظلم في عين الوجود اشخاصنا بارزاق بارزاق  
ارزقنا من خزائلك الواسعة وادم علينا رحمتك العريضة  
الاشاشعة وادم منتك الكثيرة وفعلك الوفيرة يا فتاح  
يا فتاح افتح علينا من علوك الدينية واصرف لنا ما يرضينا  
من بهاء انوارك السنية وارفع عن بصائرنا ما ردمت  
الحجاب وادخل علينا الملايكه بالكنية والاكرام من كل باب  
يا قاصد اقصد عنا يد الوساوس والشياطينية واكفف عنا  
جراح جهالات الخواطر الانسانية ولذذنا بحلاوة كتابك واكتبنا  
في زمرة احبابك يا باسط يا باسط ابسط ارجلنا الجسادية  
والروحانية ووسع لنا سرادقات اسرارك اللذيذة  
واقبنا على بساط انبساط مشاهدتك ولذذنا بطيب لذيتك  
مرا قبيلك يا خافض يا خافض خفضت لجلالك المخلوقات  
وتلاشت لجبروتك المجدات فاخفض من اعدائنا ما يضرنا  
وانلنا من العافية والمعافاة في الدنيا والاخرة ما يرفعنا  
بارافع بارافع ارفع حقيرنا المنخفض من احوالنا وبارك في  
ما لا يؤتوه به من اعمالنا وايدنا واحشرنا في زمرة المقربين  
من احبابك البررة واغننا بالملايكه السفرة يا معزنا

جزا الطاعة وامتنا على سبيل السنة والجماعة وبسر علينا اتيان خير  
الخيرات وجنتنا ما كبر وصغر من المنكرات يا مذل لا تذ لنا بذل  
المقامي ومتعنا بمعاقل من محبتك وارزقنا لذة مرا قبيلك  
واكفنا الهم عقابك انك على ما تشاء قدير وبالاجابة جدير  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين والتابعين  
لهم باحسان الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين **فصل**  
**اعلم** ان الدعاء مفتاح الحاجة ومقرع اصحاب العافية والمجاهد  
المضطرب ومنعش المادرب وقد قال سهل بن عبد الله  
التستري رضي الله عنه اقربا لدعا الى الاجابة دعاء الحال وهو  
ان يكون مضطرا **واعلم** ان كل نفس كان الغالب عليها نورا لونية  
فسر فيه الخصوصية كان نسبتها من نسبة الاذا وكذلك وكذلك  
كانت محبته الربانية والاشغاف فلها نسبتها وكل من راعا احوال  
نفسه علم ان لهجتها معينا وطريقا معينا في الارادة والارغبة  
والكرامة والرهبة وان الربانية والمجاهدة لا تغلب النفوس  
عن احوالها الاطية ومنهجها الطبيعية وانما تأثير الرزية  
في ان تضاعف تلك الاخلاق ولا تستولي على الانسان فاما  
ان يتقلب من صفة الى صفة محال **والله الاشارة بقوله**  
عليه السلام الناس معادن كمداد الذهب والفضة ويقول  
الارواح اجناد مجتدة فاذا عرفت هذا فنقول الجنسية على  
الضم فكل اسم من اسماء الله تعالى يدل على معنى معين فكل نفس  
كان الغالب عليها ذلك المعنى كانت تلك النسبة شديدة المناسبة  
الى ذلك الاسم فانفع به سريعا **وقد كان** بعض المشيوخ ومروى  
عبد الله البغدادي رحمه الله تعالى يا مرا المريد ان يجلس بين يديه  
ويقرا عليه الاسماء الحسنى اربعين مرة او مائة بقدر ما يراه  
مصلحة وهو ينظر الى وجهه فان رآه عديم التافير عند قرائتها  
عليه قال له اخرج الى السوق واشتغل بمهمات الدنيا فانك ما  
خرجت لهذا الطريق وان رآه متلثرا عند سماع اسم خاص  
يزيد التاثير بالمواظبة على ذلك الذكر وهذا هو المعقول  
فانه لما كانت النفوس مختلفة كان كل واحد منها مناسبا للحالة  
خاصة فاذا اشتغلت تلك النفوس بتلك الحالة التي تنسبها  
كان خروجها من القوة سهلا هينا وقد نرى في الكتاب اذا ذكرا



غير معلومة فقد تكون الكتابة غير معلومة ولا مثلاً ان الكتابة دالة  
على الالفاظ ولا مثلاً ان الالفاظ دالة على الصور الذهنية فذلك  
الرقى لو تكن دالة على سرائر فانه لا يفيد لان ذكر غير ذكر الله تعالى  
لا يفيد لا الترغيب ولا الترهيب فيبقى ان يقال انها دالة على ذكر  
الله تعالى وصفات المدح والثناء وذلك انه لما كانتا مقام ذكر  
الله تعالى مضبوطة ولا يمكن الزيادة عليهما كان كل حال تلك  
الكلمات ان تكون من اجناس هذه الادعية **واما الاختلاف** في  
الحاصل بسبب اختلاف اللغات فقبل الاثر فوجب ان تكون هذه  
الاذكار والمعلومة ادخلت في التأثير من قراءة تلك المجهولة لكن  
القابل يقول **نفوس** اكثر الخلق ناقصة قاصرة فاذا قرأوا هذه  
الاذكار والمعلومة فهو ظواهرها وليس لهم نفوس قوية مسرفة  
لم يقوتوا ثيرها على الاهتمام ولم يتخذ نفوسهم على هذه المسكيات  
فلا يحصل لنفوسهم قوة ولا قدرة على التأثير اما اذا قرأوا تلك  
الالفاظ المجهولة ولم يفهموا معانيها وحصلت لهم وهام البقا  
كلمة عالية استولى انتفا الخوف والفرح والرعب على نفوسهم  
فحصل لهم بهذا السبب نوع من التجرد عن عالم الجسم وتوجه  
الى عالم القدس ويحصل بهذا النوع من السبب مزيد قوة وقدر  
على التأثير فاما عندى في هذا الرقى **المجهول** **فصل اذكر**  
**فيه الطريق الخالي** وهو تجرد النفس وتعلقها بالطريق الخاصة  
التي عليها سلوك العارفين اهل العلم الى تجريد النفس عن عالم  
الحس وتصقيتها من دون الامور الطبيعية وهي خاصة ببعضهم  
دون بعض ايضا يرون عليها ويكتمون امرها ويرمزون الكلام  
عليها ولهم في ذلك ما خلد غريبة ومراعات عجيبه منها علم  
يلتمسون منه اسرار الحروف والاستعانة بها على تجريد نفوسهم  
وبينهم تفاوت وتفاضل في حقيقة السلوك وفي التجويد الذي  
يستعمله كل واحد منهم فيه ويستمر ذلك تقرب مدة المجاهدة ومرتبة  
الوصول الى المقصود وتجريد النفس فعه واحدة بلا مشقة  
ولا كلفة الى ما يتبع ذلك من اللذة العظيمة والادراك التام **وسبب**  
كتمهم لذلك وغيرهم عليه مرانه لما كان تجريد النفوس بهذه الطريقة  
بيان لسرعة من غير كلفة ولا كبير مشقة باستعمالها فيها انما عا  
من التخييل والاشياء المعينة لمستعملها على تجريد النفس وان لم تكن لهم

عناية بتطهير النفس وتزكيتها خافوا الاضرار عليها فيتصلون بها الى  
علم المستغناء والافساد في الارض وتجريد النفوس اصل ذلك فكتموا هذا  
الطريق بجهديم وتركوا الكلام عليه جملة والذبحا ومي اليه الى الكلام فيها  
والاشارة اليها رمزوا ذلك واخفوه وصرفوها على جهة الاشارة بالابا  
والتلويح دون الافضاح والتصریح وذلك ان بعد السالك الى تجريد قوتي  
عزه او قوتي محبته اهما بشا ومالت اليه نفسه **ومن** فضل هذا الكلام  
على هذا الطريق فاما ان يكون من الاشارة واما ان يبقى على جهة  
الاشارة **وذلك ان** نفس الانسان عندهم لها قوتان قوة قهر وعن  
وقوة محبة وتشوق واصل هاتين القوتين هو ان الجواهر العالمية  
المفارقة للمواد التي هي مبادي الموجودات واصل المكونات يعني  
الدوام السبع مع اذكارها لكل واحد منها حالان حالة بالنسبة  
الى ما فوقه وحالة بالنسبة الى ما تحته **فاما التي** بالنسبة الى ما فوقه  
فهو الشوق والمحبة والعشق لاجل ما يشرف على السافل من نور  
العالي ولكون العالي اصل للسافل ومبداء ابداء مماثل له مقابل  
له به عليه مشتاق اليه مستكمل به واصل اليه به واما بالنسبة  
الى ما تحته فهو القهر والغلبة والاستيلاء لانما تحته محتاج اليه  
مستمد منه معين ان يفيض عليه من تلقاء فصارت لاجل ذلك  
مقتضى ما بين الحالتين في جميع الموجودات علوها وسفلها وانظم  
العالم كله عن قوتين منذ رجبتين فلو يوجد شئ من الاشياء الاوله  
مقابل مقابل له كالخير والشر والخ والباطل والنور والظلمات  
والذكر والانثى والنيل والنهار وجميع الاشياء اذا اعتبرت بها  
وجدتها مزدوجة كلها وحدها محسوسها ومعقولاتها فان حفي  
عليك تنظر جزءا اما من شئ من الاشياء الموجود في العالم فاما ذلك  
لقصورك في العالم وعدم اطلاعك عليه فواظب بالاشياء **واما الموحى**  
في انفسها فلا تخلو من نفاذ الارواح الدنيية ومروم معنى قوله تعالى  
ومن كل شئ خلقنا زوجين فنفس الانسان له من القوة المزدوجة  
الغضب والشهوة ومما في حقيقتها في باطن القهر والمحبة **وقد**  
**تسمى** الصوفية احدهما بين القوتين سرائر الجلاله والناثير  
سرايما لفاذا فصل العارف تحريك احدهما من القوتين اللتين  
بنفسه اشعر لنفسه المعنى المناسب لتلك القوة من قبض و  
بسط وامد واختار جميع هيئته على حسب مشاكلته لذلك السر



فيسعمل عند تلاوته للذكر التصريف لاهدي المعنيين والتحرير للمعنى الثاني  
ولا يزال كذلك حتى يتمكن ذلك المعنى من نفسه وتظهر اشارته وتغلب  
قوته عليه **وذلك** هو الحال المشار اليه عند العارفين وحقيقتها  
قوة عظيمة يجدها الشخص في نفسه عند ذلك بحسب المعنى المستشعر  
فان كان للغير وجد من نفسه قوة على مضاد منه جميع الكائنات  
ومنه ما بحيث لو عرضت له في تلك الحالة الاسود والوحوش العظيمة  
لقد علم عليها ولم يحل عنها وان كانت تلك القوة للحمية والشوق وجد  
من نفسه قدرة عظيمة للجد والاتصال بالاشياء النازحة عنه وتكون  
هاتين القوتين وموازنتيهما على قريابيهما ايراد حتى يصير  
ملكة لهم متواصلون بها الى التصرف بها في عالم الكون بما شاءوه  
فاذا تمكنت تلك الحالة من نفس العارف فان كانت للغير سلطانها  
على متلافة القوى الجسمانية واستعان على ذلك بالذوات  
على مركز نفسه والنفس في خلال ذلك متطلعة الى عالمها متاملة  
لما يرد عليها من تلقاء التجرد عنه عند تلك النفس عن الجسم  
بعض تجرد وتنسلك عنه اسلاخا تاما وحدث لها استغراق  
تسوي في الامر المتوجه اليه فيرد عليها من الامور العالوية  
واذا شبه البرق لذيذ جدا يلمع وينطوي بقدر تمكن الحال  
من النفس وان كانت تلك الحالة للحمية صدق شوقه وقوى  
جذبه الى العالم العلوي وقد انقضى به الى ما وراءه من القوى  
الجسمانية وحالها وانسلخت عنه وهو يولد بذاته لتجدها  
واسلاخها عن الجسم وورد عليه الوارد بلذة عظيمة تناسب  
حاله ولا يزال يستبدى تلك الحالة التي ملك عليها واعتمدها  
في توجهه حتى يصير ملكة له بحيث ان لا يحتاج الى استدعائها  
ويستغرق فكره في ذلك الوارد ويصير مستقرا معه لا يخطئ عنه  
ويعدم الالتفات الى عالم الحسنى جملة ويصير في هذا المقام  
عقله المستغاد صفلا فعلا ويرى ذاته كأنها كلية بالنسبة  
الى ما تحتها ويكون سببها بالاجسام السماوية في عدمها للحواس  
واقبالها على تامل نور الله تعالى وتقدس **واعلم** هذا الفصل  
وتامله بعقلك وذهنك وتدبر معانيه لانه اصل هذا الكلام  
واسسه بالحروف قاعدة التصريف في عالم الكون والحال في تجرد  
النفس ثار عظيمة لا يقوم مقام غيرها والعارف بأسرارها

اذا توجه بكل حرف منها لشيء الذي يناسبه حتى يتخلى عن فكرة شكل  
الحروف وصورة الجسمانية ويبدوله صورة الروحانية فيخيل  
تظهر له خاصية تلك الحروف فاذا اردوها المرد وبقلبه وله  
المدة الكبيرة احدث في النفس قوة وهو عزو بسط وجذب  
والله تعالى هو المستعان واليه المرجع والمآب **فصل اعلم**  
ان اول مراتب الاولياء رضى الله تعالى عنهم ان يكشف لهم عن  
حياة الآخرة وما اعد الله تعالى فيها لاهلها ويشاهدون  
النعم الباطنية ولما من الله تعالى عليهم بكلمة التوحيد وهي  
**لا اله الا الله محمد رسول الله** وهي ايضا اثنا عشر حرفا وهي  
اقام التصريف في الاكوان فتلك لايجاد وهذه للتصريف  
وانت الجامع للمحققين والحاوي للكوئين والشاهد للذارين  
فعليك بالثبوت على سر ذلك **واعلم** ان الروح خلقها الله  
تعالى من ضعف ثم اسكنها الاجساد فضعفت في ظلمة القوالب  
الطبيعية المركبة الذاتية فمن الله تعالى عليها بالاسماء  
وانوارها وامرها ان ترقى معراجها وتصعد الى درجاتها  
فانه هي وقفت حتى تموت عن ملاحتها للاجسام بالجهاورة  
لها وخرجت عند ررق العباد احياها الله تعالى بروح من  
ارواح قدسية فتظهر لها المكاشفة عن مجايب الملكوت ومجايب  
الجبوت فتلك نبشاة اخرى في حق الروح **فان** ابو سعيد <sup>الخراساني</sup>  
رضي الله عنه اجمع لسلف رضى الله عنهم ان هذا الفتح الرباني  
والكشف الموسوي لا يصح لمن في معدته مثقال ذرة من الطعام  
وهو جلد الصداقية الجسمانية **ومن اكثر من اسمه العظيم** رزق  
الهيبة في العالم وقبولا لكلام اذا كانت هيمنة صادقت الله  
تعالى فيخبره انواع العالم بسر السخيرة لان انوار العظمة يقود  
عليها فتقود على من سواه فيها به كل من يراه ويعبد الزيادة  
منه كل من جالس كانه من ذكره اسمه النور وهب الله له حق  
هذا الاسم حتى يشاهد نور الله تعالى وما اوجده من العقول  
النورانية كالملايكة المقربين وكارواح المقربين ونور القران  
كله نور اذا نطق به خرج نورا واذا تكلم اسرار النور كيف يخلد  
اخر الجسم ثم تحرق الاخرى ثم تحرق السموات ثم تحرق الكرسي ثم  
تحرق العرش ثم تعين غيبة ذلك النور فلا يدري حيث انتهى



**فهذه** حالة ترد على القراء اهل النور ولا يزالون بين صحو وسكر فان سلكوا بالظاهر يشاهدوا انوار الاكوان فهم اهل صحو وان سلكوا بالباطن شاهدوا انوار الجمال فهم اهل سكر وبهذا الاسم النوراني شاهد المصطفى عليه الصلاة والسلام كل احتراق مثل الحبة في حيايط النجار او كالارض التي تبلغ ملك امته ما روي اليه منها وليجدد الوضوء لكل صلاة ولا يركن الا ما يزيد على محله من انواع الانوار الا ما شاهد من حقايق الايمان **وقد** كان من دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم **اللهم** اجعل لي نوراً في قلبي ونوراً في فكري ونوراً في سمعي ونوراً في بصري ونوراً في شعري ونوراً في بشري ونوراً في لمي ونوراً في عظمي ونوراً بين يدي ونوراً من خلفي ونوراً عن يميني ونوراً عن شمالي ونوراً من فوقي ونوراً من تحتي **اللهم** زدني نوراً واعطني نوراً واجعل لي نوراً **ومن وجهه** الله تعالى كشف هذا النور كشف الله تعالى لما ستره الاخرة ومما لذي يوشيه الله تعالى به في قبره ويجتمع معه **قال** الله تعالى يوم لا يغزي الله النبي والذين امنوا معه نورهم ليسعى بين ايديهم وبايمانهم يقولون ربنا اتمم لنا نورنا بنور وجهك الكريم واغفر لنا فمنا طلبناه الابرحمة منك اذ نور المومنين حجاب بينهم وبين نور الله تعالى **ولذلك** وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم لنا فقال حجاب النور قلولا ذلك النور لاحرق سبجات وجهه من انتهى اليه بصره من خلقه **فالعرش** من نور الله تعالى والكرسي من نور العرش والملايكة الكرويين من نور العرش والملايكة الصافون من نور القلم والملايكة المستبحون من نور اللوح والملايكة المتصرفون من نور الكرم والجبروت من نور السموات ومما البرزخ الذي بين السموات والارض ومما الجبروت الاولى وقوة الجبروت الاعلى والارض من الجبروت والحيوان من نور الملك والنبات من نور الحيوان والجماد من نور النبات والنبات من نور الانسان والانس من نور العرش **وجع الامر** عونا على بديهة اعنى المومن الذي كشف له حقيقة هذا الاسم فمن كشف له نوره بفهم ما نبه عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه قد استدار كهيئته يوم خلق السموات والارض والحديث بطوله يعنى السنة فانهم

كانوا يعملون صفته من الشهر الحرام في الجاهلية لقوله تعالى يعملونه عاماً ويجمونه عاماً **فلما جاء محمد صلى الله عليه وسلم** نسخ ذلك ورد شهر الله الحرام في محله وعزه واجمع الامر على ما قدره الله تعالى وسماه وجعله اول شهر السنة يوم خلق الله السموات والارض بهذا معنى استدار الانسان وكذا خلق من نور العرش واليه عاد فانهم وليس ملداً بالتنبية على ربح التدرج الا لشاهد ذلك فيه اذ فيه من نور العرش العقل ومن نور الكرسي العطف ومن نور القلم الروح ومن نور الروح النفس **فمثل اذكر فيه هذه** الآية **الشريفة** وخاصيتها ووظيفتها وهي قوله تعالى قل ان الفضل بيدي الله يومئذ من يشاء قال الله ذوا الفضل العظيم **هذه الآية** لسعة الرزق ولمن يريد خطبة النساء يكتبها يوم الخميس ورقة ويلفها في خروقة من قميص رجل مسعود ويلفها على باب حانوته او موضع بيعه او شرايه او منزل له رزق خيره ورزقه الله ودر عليه الرزق وان كتبت في ورقة وعلقت على عضد رجل يريد الخطبة فانها تجيبه الي ما اراد **وان كتبت** في اثناء جدي وشربها من يدي التوبة والانتابة ثابت ورجع عما هو فيه وتنبت عليه الانتابة والمطلوبات ويسر رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب وفي ذلك سر مبدع للطالبين طالبا لبيان الاسباب اذا كتبت بالشرائط المتقدمة ذكرها ووضعت في الامتعة او البضاعة فان الله تعالى يظهر فيها البركة ويجبرها باحسن مبيع واكثر ثمن وذلك ببركة هذه الآية الكريمة فتدبره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب ونسأله التوفيق الي **احسن الطريق** بمنه وكرمه وحقه **لطفه** انه كريم جواد **وصورة** **الوفيق** المثل الجليل **المقدار** في الصفحة **الآية** التي تلي **هذه الصفحة**



وهذه صفة الموفق المسمى المذكور داخل المقدار كما

الله باطن	مسل	مستبين	وفي عزير	وفي	قابل	مستبين	مسل
١٢٨	١٣٥	١٨٥	١٩١	١٣٥	١٣٣	١٨٧	١٨١
مسل	مسل	لطيف	صمد	جليل	حنان	سلام	عزير
١٨٤	١٩١	١٣٩	١٣٤	١٨٤	١٩٤	١٣١	١٣٢
مسل	مومن	مستبين	الله تبارك	عالم	حي	سبع	معطي
١٤٣	١٣٧	١٣٩	١٧١	١٣٩	١٣٨	١٧٨	١٧٩
جليل	باسط	احد	واسع	باق حكيم	حكيم	مومعطي	معيد
١٨٣	١٧٦	١٤٢	١٣٧	١٨١	١٧٨	١٤٨	١٣٦
احد	قائم	حليم	حي	قائم	لطيف	مومعطي	باسط
١٤٣	١٨١	١٢٩	١٧٤	١٣٧	١٣٩	١٧٨	١٧٩
الله	مستبين	مستبين	عليه	معيد	مستبين	مستبين	مستبين
١٦١	١٧٩	١٤٨	١٨٩	١٧٨	١٧٨	١٧٨	١٧٨
علي	باسط	وكيل	عزير	مستبين	مستبين	مستبين	مستبين
١٨٩	١٨٢	١٣٨	١٦٤	١٨٧	١٨٧	١٨٧	١٨٧
ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك	ملك
١٧٧	١٧٨	١٨٨	١٨٣	١٦٨	١٦٨	١٦٨	١٦٨

ومن تلى هذه الآية الكريمة ١٢٨ مرة يوم الجمعة بعد صلاة الغداة فان الله سبحانه وتعالى يرفع قدره عن العجب ولا يبرح في جملة تلك فاقترن يكون ذلك باخلاص واعتقاد حسن وتوجه تام وظهارة كاملة ظاهرة باطنها واذا تلاها فاعتقد بقلبه ان لا مانع ولا معطي الا الله وانه يتلوها على الله بصدقه وتوجهه يكون ذلك باذن الله تعالى فتم ذلك ترشد

**فصل في قوله تعالى** اذ قالت امرأة عمران رب اني نذرت لك ما في بطني محررا فتقبل مني انك انت السميع العليم فلما وضعتها قالت رب اني وضعتها انثى والله اعلم بما وضعت وليس الذكر كالانثى واخي سميتها مريم واخي اعوذها بك وذريتها من الشيطان الرجيم فتقبلها ربها بقول حسن وايقنتها نبيا ناسنا حسنا وكفلها ذكريا كلما دخل عليها ذكرها المحراب وجد عندها رزقا قال يا مريم اني لك هذا قالت هو من عند الله ان الله يرزق من يشاء بغير حساب **خاصية هذه**

**الآية الشريفة** للحوامل وقاية الاولاد من الافات والاعانة على تربيتهم من كتب هذه الايات بماء ورد وزعفران في ريق غزال

وتعلق هذه على عنق المرأة الايمن الى حين وضعها فانها تكفي من الافات وان كتبت بمسك وزعفران وعلقت في عنق الطفل في ابوية جديدة فانه حرز عظيم من البكا والجزع والنفوس وبقل سهره ويكفيه من امراضه وقبل كان منشأ مبارك حسنا وهذه الآية الكريمة الشريفة لها من العدد ٨٩٩ ويناسب هذا العدد من الاوقات وفق حرف الطاء فيكون مفتاحه ٦٢٦ ومفلاقه ٧٥٥ وله من البروج السنبلة ومظهره عطار دواء الله تبارك وتعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب **وهذه صورة الموفق المشار اليه والله يقول الحق وهو يترصد**

٦٣٦	٦٣٨	٦٩٩	٧٥٦	٧٥١	٦٨٤	٦٦١	٦٨٦
٦٣٩	٦٣٧	٧٨٤	٧٨٢	٧٨٨	٦٨٩	٦٨٧	٦٨٨
٦٤١	٦٣٩	٧٨٤	٧٨٢	٧٨٨	٦٨٩	٦٨٧	٦٨٨
٦٤٥	٦٣٨	٧٨٣	٧٨٢	٧٨٨	٦٨٩	٦٨٧	٦٨٨
٦٨١	٦٨٣	٦٦٣	٦٦٨	٦٦٨	٦٦٨	٦٦٨	٦٦٨
٦٨٦	٦٨٤	٦٨٢	٦٦٨	٦٦٨	٦٦٨	٦٦٨	٦٦٨
٦٨٨	٦٨٨	٦٨٧	٦٦٧	٦٦٧	٦٦٧	٦٦٧	٦٦٧
٦٧٢	٦٧٩	٦٧٤	٦٢٧	٦٣٤	٦٢٩	٦٩٨	٦٩٢
٦٧٧	٦٧٨	٦٧٣	٦٣٢	٦٣٨	٦٩٨	٦٩٣	٦٩١
٦٧٦	٦٧١	٦٧٨	٦٣١	٦٣٦	٦٩٣	٦٨٩	٦٩٦

**ذكر كلمات ادم عليه السلام** الذي ذكرها بها لما اخطأ من الجنة فالحمد لله تعالى ان يدعوا بهذه الكلمات فدعا بها فتأب عليه وما دعا بها مهوم الا فرج الله همه وكشف عنه ولادعا بها ذلج الا قضى الله حاجته ونولى مراده **وهي هذه الكلمات** لا اله الا انت سبحانك وعجلت عجلت سوءا وظلمت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي ذنوبي فانه لا يغفر الذنوب الا انت انت العفو الرحيم اللهم اني اسالك وانتوسل اليك بالنور الاعلى الذي جنته











على بساط الخوف متردي بالمحبيا مفتح بالرجاء ملقى على ظهري في حمل الاشياء  
 متوكي على عشمك قلت وقولك الحق ادعوني استجب لكم لا اطلب غيرك  
 موقن انه لا يخلفني ما انا فيه الا انت مستظهر بظاهر الاخلاص من قلوبك  
 يا قاهر اقمهم من يدي قهري قهرا يمنع التصريف في نفسه فضلا منك  
 على يا من لا تاخذه سنة ولا نوم ومن ارادني بسوء اجبني عنه  
 وامنع السنة والنوم وضيق عليه الارض بما رجيت لا استراء  
 تسره بل الضراء تضره واشغله بشرا لا شرار ولا يغني عنك الخلق  
 يا الله يا الله يا الله يا ما لك السموات والارض وما فيها وما  
 بينهما لا تملكني اللهم لا عداي ولا لمن يضربني فيما انا عبد لوم  
 عبدك الفقير الضعيف **اللهم** واسبل علي من الاليك سترا ادخل به  
 مع اوليائك على بساط قدسك واسك يا من لا يشفع عنده الا  
 باذنه استشفعت روعي على لسان الانبياء عليهم السلام وتجبرني  
 من جميع المكروهات يا من وسع كرسيه السموات والارض **اللهم**  
 اصرف عني ما يسونني من الظلم والاعيار واجبر قلبي بالظفر منك يا جبار  
 القلوب المنكسرة وامزج المزج بالفرج في جزئي يتي وكليتي اقوي  
 قوتي قلبي بعد الضعف وادفع علي راسي راية يشهد لها العالم اني  
 مظلوم **اللهم** اجبر المظلوم انك تعلم ما لا نعلم يا غني ارفع  
 عني ما يمنعني من الفقر يا الله يا الله يا الله يا علي تعالى علوا  
 كبيرا عما يتعالى المخلوقين بعضهم على بعض اعني **اللهم** على مخلوقاتك  
 واعلى علوا كبيرا وعظمي بعظمك العظيمة ونجتي من القوم  
 الظالمين وامددني بملايكك المقربين وسخري قلوب عبادك  
 اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين ولا يؤده حفظها وهو العلي  
 العظيم **اللهم** اني اسالك يا الله يا حق يا مبين نجني انا ومن حبي  
 يلودني من القوم الظالمين وادخلني في خزائن بسط الله الرحمن الرحيم  
 افعالها الحمد لله رب العالمين مفتاحها لا اله الا الله محمد رسول  
 الله **وهذا دعاء عظيم** لا اله الا الله الشريفة وذلك اذا  
 كنت في مكان مخيف او بين اقوام تخاف شرهم واذا هم فقرا  
 اية الكرسي الشريفة احدي عشر مرة ثم بعدها تقول هذا الدعاء  
 المبارك **اللهم** احرسني بعينك التي لا تنام واكفني برحمتك الذي  
 لا يرام واغفر لي بقدرتك التي لا اهلك وانت رجاى امسينا  
 في خزائن الله مسلسلات بذكر الله بابها لا اله الا الله سورة

محمد رسول الله سواها لاحول ولا قوة الا بالله بسط الله نور وبالله سرور واية  
 الكرسي علينا تدور كما دار السور على محمد الرسول ليس لها قفل ولا مفتاح من  
 العشا الى الصبح باذن الملك الفتح فالق الاصبح بالالف لا حول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم انت الذي كنت لعزة اسمك الرقاب **اللهم**  
 وتذكرت من هيبتك الجبال الشواخ لك السلطان الشايع والملك  
 البازخ والملك والمكوت ولك العزة والجبروت تردت بالكبريا  
 وتسربت بالنعمة وانقاد لعز عظمك جميع مخلوقاتك ووجلت  
 الملائكة المقربون والروحانيون والكروبيون رب لاولين  
 والاخرين اله اسالك ان تحفظني وتحرسني وترعاني وتكلمني وتنظرني بنظرة  
 رحمة انك انت ارحم الراحمين خفيت من اعداي بالله ودخلت في كنف الله  
 وتردبت برداء الله وتمسكت بالغررة الوثقى لا انفصام لها والله  
 سميع عليم والله من وراهم محيط بل هو قران مجيد في لوح محفوظ **اللهم**  
**وايضادعا اية الكرسي الى الدعا الاخر تقول ونقر اية**  
**الكرسي الشريفة بتامها وكما لها ثم تقول اسالك اللهم**  
 انت الله الذي لا اله الا انت الواحد الاحد الفرد الصمد الهي الغيوم  
 الذي لا تاخذه سنة ولا نوم اسالك ان تغنيني وتعطيني ما  
 عندك وفي خزائن رحمتك من الخير والرزق والبركة بفضلك وحسنك  
 واحسانك وان تغنيني بفضلك عن سؤالك يا الله يا الله يا الله  
 يا رحمن يا رحمن يا رحمن يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض  
 يا مال الملك يا ذا الجلال والاكرام **اللهم** بنور وجهك  
 الكريم الذي ملأ اركان عرشك العظيم وبقدرك التي قد رت  
 بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت  
 سبحانك اني كنت من الظالمين وانت ارحم الراحمين **اسالك**  
 وادعوك ان تدبم على النعمة والخير والرزق الطامح وان تعطيني  
 من خزائلك الواسعة ما تغنيني به عن سؤالك يا من اذا اراد  
 شيئا ان يقول له كن فيكون انك على كل شيء قدير يا الله يا الله يا الله  
 يا رحمن يا رحمن يا رحمن لا اله الا انت المعطي خزائن النعم المحسن  
 المتفضل الكريم الوهاب هب لي اللهم ما لا كثيرا ونعمة طامحة ورزقا  
 وعزا بفضلك الواسع بافياض يا مغوض فوض على النعمة والخير  
 واغني غناء لا بعده فقرا ابدا انك انت الله الذي لا اله الا  
 انت المعطي الوهاب الكريم الرزاق الجيب الفياض يا الله انت العليم



بكل شئ لتدوم المعينة العظمى **اللهم** فاعظمي بعظمته العظيمة للعزة  
 يا عظيم يا اعظم من كل عظيم **اللهم** بحق اسمك العظيم الاعظم المعظم  
 الذي اذ اعيت به اجبت واذا سئلت به اعطيت وبحق اسمائك الحسن  
 كلها ما علمت منها وما لم اعلم وبحق النورانية وما فيها وبحق الانجيل  
 وما فيه وبحق الزبور وما فيه وبحق الفرقان العظيم وما فيه وبحق  
 الاسم الذي اقامت به السموات السبع وما فيهن وبحق جميع انبياء  
 واوليائك واصفيائك وبحق ملائكتك المقربين وبحق نبينا محمد  
 صلى الله عليه وسلم وآله وصحبه اجمعين يا رب العالمين اسالك  
 وادعوك ان تمدني منك بخير كثير ورزق طامح ونعمة وافرة  
 بفضلك يا متفضل وجودك يا جواد واحسانك يا محسن وبكرمك  
 يا كريم وبعظمتك يا معطي جزايل النعم يا الله يا الله اسالك يا قيوم  
 ان تعال لمركلها بظهورك يا قيوم السموات والارض كل اتي طائعا  
 الي قيوميتك متروكي بالحياة مقنع بالرجاء اسالك **اللهم** انك انت  
 الله القابض لما سطر وانت امدق القابضين اذ قلت في كتابك  
 العزيز اذ عوفي استجب لكم اسالك **اللهم** وادعوك ان تمدني  
 بالمال والطامح والنعم الوافرة من الرزق الجزيل يا الله يا الله  
 يا الله يا منعم يا كثير الخير يا الله بحق ليلة القدر واية الكرسي  
 ان ترزقني رزقا واسعا عند قاطبة ما بدا من حيث لا اعلم  
 ولا ادري انك على كل شئ قدير يا الله يا رحمنها انا طالب  
 للرحابة مستهز بظلمها بر الا خلاص من قيوميتك يا قاهر  
 اقهر من اذ ادنى بضر وبسوء قاهره بقهره القاهر حتى  
 تمنعه عني فانك لا تأخذك سنة ولا نوم وضيق عليه الارض  
 بما رجيت لا تستراه تسره بل الضراء تضروه يا الله يا الله يا الله  
 يا رحمن يا رحمن يا رحمن يا بدع السموات والارض يا مالك  
 الملك يا ذا الجلال والاكرام اسالك **اللهم** ان تغصن علي من  
 الاليل سيرا لعلوية بين عبداك برحمتك يا ارحم الراحمين  
**اعلم وفقني الله وآياله** ان حروف اية الكرسي مائة وسبعون  
 حرفا كل واحد منها خمس كلمات فمضوا لها **٨** فصل وقيل **٧** وقيل **٨**  
 من قراها اول النهار كان في امان من الشيطان والسلطان  
 وكذا من قراها اول الليل ومن قراها في جوف الليل مستقبلا  
 بعيدا من الاصوات عدد حروفها وسأل الله تعالى حاجته

فرضاها ومن قراها عدد الرسل **٣١** اسأل الله تعالى حاجته من امر الدنيا  
 والاخرة قضيت **ومن** خاف من عدوه وبرهدهلاكه او خراب اده  
 فليقرأها عدد حروفها ويصفيها ليها يا شديدا قاهرا يا ذا البطش  
**ويقول اللهم** كالطغف بما فوق عرشك وكانت وسواس الصدور  
 كالغلاية عندك وعلا نية القول كالسنة في ملكك وانقاد  
 كل شئ لعظمتك وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار امر الدنيا  
 والاخرة بيدك لا بيد غيرك اجعل لي من كل هم اصبحت او امسيت فيه  
 فرجا **اللهم** ان عفوك عن ذنوبي ونجا وزك عن خطيئتي ما قصرت  
 فيه ادعوك امنا واسالك مستانسا فانت المحسن الي وانا المسي  
 الي نفسي فيما بيني وبينك تقبوا الي بالنعم واتبعن الي بالمعاصي  
 ولكن الثقة بك حملتني على الجرأة عليك فعد الي بفضلك واحسانك  
 الي وتب علي انك انت التواب الرحيم **وهذا قسم اية الكرسي**  
**تقول اللهم** اني اسالك بتسوع نعيم ربحان اروح نفوذ انوار  
 اسرار اسمك الاعظم الذي انتفعت بتجليه عطش اكباد وادري  
 خصوص خوض برك قاصدين سبوح سرور يا من له لا شمر  
 الاعظم يا من تقدم علاه عن القدم وهو قدم يا من ليس له  
 حد فيعلم وهو اعلم اسالك باسمك العظيم الاعظم بنور اسمك  
 الكريم الاكرم وبما جري به القلم ان تصلي وتسلم علي سيدنا محمد  
 وصلي آل محمد وان تسخر لي جميع ما خلقت ما علمت منه وما لم اعلم  
 فقد دعوتك باسمك الذي نجاه من نجا وهلك به من هلك  
 لا اله الا انت تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام **وهذا**  
**دعا اخر لهذه الاية الشريفة** يا حي يا قيوم يا من هو قوام  
 وجوده بنفسه وقوام وجود غيره به لا حول لي ولا قوة الا بك  
 قد رفعت فاقتي اليك وبسطت كفي بين يديك فلا تحيب جاني  
 فيك انت انجود الاجودين وكيف لا يكون ذلك وليس لمن سواك  
 وجود الا بك فانت الواحد حقا لا اله الا انت بل لا موجد سواك  
 واوجدني بما في سر اسمك من وجود رحمتك يا ارحم الراحمين  
 ثلاث مرات وصلي الله علي سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
 والحمد لله رب العالمين **هذه دعوة سورة الانعام الشريفة**  
 وشروط قراتها **اعلم وفقني الله وآياله** اني طاعته وفهم



وفيه اسراره ان هذه السورة سورة شريفة فاذا أردت  
العمل بها تبدأ بالوضوء ثم ونظافة الثوب وترك ما لا يعنيه  
مطلقا وكذلك حديث الدنيا لا يتحدث مع احدي اثنائها القراءة ولين  
التذلل والانكسار مع الله عز وجل ويكون الابتداء في العمل يوم  
الاثنين بعد صلاة الظهر يصلي ركعتين لقضاء الحاجات وكفاية  
المهمات يقول فيها الفاتحة وقل هو الله احد ثلاث مرات ويكتب  
حاجته ويجعلها قدامه تحت صلاة متوجها الى القبلة ولا  
ينظر يمينا ولا شمالا ولا يتحدث بحديث الدنيا ابدا من اول ايامه  
الى اخره على هذا الترتيب قضى الله حاجته وغفر له والى سبعة  
من اهل بيته ووسع الله عليه الرزق **ويقول** قبل ان يقرأ اللهم  
صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم عدد كل معلوم لك احدى  
واربعين مرة **ثم يقول** فوض من امري الى الله ان الله بصير العباد  
حسبي الله ونعم الوكيل احدى عشر مرة **ثم يقرأ** فاتحة الكتاب  
ثلاث مرات واية الكرسي عشر مرات **ثم** ياخذ المصحف بيده ويقرأ  
حاجته ويجس نية **ثم** يقول هذا الدعاء المباركة **يقول**  
**بسم الله الرحمن الرحيم** هذا كلام ربنا وصفات ربنا ربنا  
امنا بما انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين اللهم  
بالحق انزلته وبالحق نزل **لله** عظم فيه وعني واجعله نورا  
لبصري وشفاء لصدري **لله** ففتح به للساني ودين به صوتي  
وجمل به وجهي وجسدي وارزقني تلاوته بغير ديار وسمعية  
وعلى طاعتك انا السبل والاطراف النهار واجعله حجة لنا ولا  
تجعله حجة علينا ونهنا عن نوصتك الغافلين قبل الموت  
برحمتك يا ارحم الراحمين يقضى الله حاجته بلا شك ولا ريب  
فتصدق من الحلال وتبدأ بالسورة المذكورة وهي سورة  
الانعام الشريفة فاذا وصلت الى قوله تعالى وذلك الفوز  
المبين تقول فوض من امري الى الله ان الله بصير العباد **ثم**  
**ثم** تقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم بعدد  
كل معلوم لك **مرة** ثم يقول فاذا وصل الى قوله تعالى ادعوا  
ربكم تضرعا وخفية يقول اياك نعبد واياك نستعين **مرة**  
**مرة** ثم يقول فوض من امري الى الله ان الله بصير العباد  
**مرة** ثم يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم

بعدد كل معلوم لك **مرة** ثم يقول فاذا وصل الى قوله تعالى فقد وكلنا  
بها قوما ليسوا بها بكافرين يقول فوض من امري الى الله ان الله بصير  
بالعباد **مرة** ثم يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم بعدد  
كل معلوم لك **مرة** ثم يقول فوض من امري الى الله ان الله بصير العباد **مرة**  
رسل الله يقول فوض من امري الى الله ان الله بصير العباد **مرة**  
ثم يقول ربنا امننا بما انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين  
**مرة** **ثم يقول** هذا الدعاء المباركة الشريفة **يقول** اللهم  
الذي دعاك فلم تجبه ومن الذي سالك فلم تعطه ومن الذي  
استجار بك فلم تجره ومن الذي استعان بك فلم تعنه ومن الذي  
استغاث بك فلم تغثه ومن الذي توكل عليك فلم تكفه ومن الذي  
واعوثاه بك يا الله يا الله بك استغيث يا مغيث اغثني **مرة**  
وافعل بي ما انت امله ومسحقه فانك اصل التقوى واهل المغفرة  
**ثم يسجد** ويطلب حاجته فانها تقضى الحال ان شاء الله تعالى  
**ثم يقول** وارزقنا جميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين  
والمؤمنات الاحياء منهم والاموات بحجة هذه السورة المباركة  
خير الدنيا والاخرة واصرف عنا وعنهم بحجة القرآن العظيم  
وبحجة سورة الانعام قنا مشرا الدنيا وشر الاخرة وشر خلقك  
اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين **لله** صل على محمد وعلى آل محمد وبارك  
وسلم بعدد كل معلوم لك ثلاثا فاذا وصل الى قوله تعالى وربك  
الغني ذو الرحمة يقول انا الفقير ذو الحاجة **مرة** ربنا انك  
جامع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلق الميعاد ربنا  
واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا **مرة**  
فاذا ختم السورة **يقول** **بسم الله الرحمن الرحيم** يا سميع  
الحساب يا شديد العقاب يا غفور يا رحيم يا خالق كل شيء يا فاطر  
السموات والارض يا فائق الاملاك يا مسبب الاسباب يا مفتح  
الابواب يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات يا وافر الحسنات  
يا ولى الحسنات يا مقبل العثرات يا محبي الاصوات يا نور السموات  
والارض يا غافر الخطيات يا سائر العورات يا دافع السيئات يا دافع  
البلات يا قاضي الحاجات اقض حاجتي في هذه الساعة يا اله  
الاولين والآخرين يا ذا الجلال والاكرام **مرة** انما امره اذا اراد  
شيئا ان يقول له كن فيكون **ثم يسجد** ويطلب حاجته فانها تقضى



في الحلال شأنا الله تعالى ثم يقول هذا الدعاء الف مرة **يقول** بسم الله الرحمن الرحيم  
**اللهم** اني اسالك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر  
 والسلامة من كل سوء **اللهم** لا تدع علي ذنبا الا تغفره ولا همة الا تفرجها  
 ولا مريضا الا تشفيه ولا ديننا الا تضيئه ولا فاسدا الا اصلحه ولا  
 تفوقه الا جمعه ولا غايبا الا ردده ولا حاجة من خواجج الدنيا  
 والاخرة وميالك فيها رضا وصلاحا الا قضيتها بتيسير منك ويسر عافيه  
 يا واسع المغفرة برحمتك يا ارحم الراحمين **يقول** بعد كل مائة مرة  
 اقض حاجتي يا قاض الحاجات يا اله الاولين والاخرين يا بديع السموات  
 والارض يا ذا الجلال والاكرام برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله  
 على خير خلقه محمد وعلى اله وصحبه اجمعين آمين **باب**  
**ربا منه قل اوحى المشهورة اعلم** ايها الاخ في الله اذا اردت  
 ذلك تصوم ثلاثة ايام اولها الثلاثاء والاربع والخميس وذلك  
 صيام عن غير ذي روح وانت تتخرج صائبا بان جاوي ليل ونهار  
 وانت جالس في مكان حال طاهر نظيف البدن والثوب مشغور  
 تقرا السورة الشريفة في مائة الثلاثة ايام **٥٥٥** مرة  
 في تلك المدة المذكورة تقرا كل يوم **٣٣٣** مرة واكثر  
 والمراد تكميلها **٥٥٥** مرة في تلك المدة المذكورة واجتهد  
 ان يكون ختمك من قراتها ليلة الجمعة الثالث الاوسط  
 من الليل فانه يحضر اليك خادمها ومودجها فصير طوبى اليدين  
 فيجلس قداما ويقول لك السلام عليك وثبت جناحك فان  
 عليه صيبة عظيمة وممن ملوك الجان المؤمنين الذين اسلموا  
 على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم وتنظر خلقه واقف ثلاث  
 رجال فان ثبتت نفسك قضيت حاجتك وان خفت او تعجمت  
 او تلججت فانهم ينصرفوا عنك ويغيب تعبك فيجب عليك  
 ان تشجع قلبك ولا تخف وان اسما ابو يوسف فقل له  
 يا ابا يوسف قد وجب عليك حق وانت ترى ما انا فيه من  
 الضيقة والضيق واريد منك الساعة شيئا من المباح  
 الحلال استعين به على قوتي وقى ونفقة عيالي واستعين  
 به على الحج الي بيت الله الحرام واجرك على الله تعالى **واعلم**  
 يا اخي ان انت قويت قلبك وتكلمت ذلك الكلام الذي  
 اشرنا اليه فانه يلففت الى احد الثلاثة رجال الذي من

ودايه ثم يامره بشئ فانه ياتي به اسرع من البرق وهو ما قد قسمه  
 الله تعالى لك من القدم فخذ ما وصل اليك واشكرهم وادع لهم  
 فانهم ينصرفوا بسلام **وحكى عن الشيخ** الصالح الزاهد العابد  
 حسين ابن منصور انه فعل ذلك فأتاه الخادم بعشرة الاف  
 دينار **وحكى** ايضا ان تلميذه يحيى فعلها فلما حضر بين يديه  
 خادم السورة الشريفة خاف منه خوفا شديدا واشتكت  
 اسنانه وخرس لسانه فلم يطق ان يكلمه وكلما فتح عينيه  
 وجد به بين يديه فلما طال عليه الامر ولم ينطق انصرف فؤده  
 الخادم عنه ولم يحصل له منه ضرر ولا مشقة والسلام وعليك  
 ايها الطالب بقوة القلب وثبات الجنان فان خادم السورة  
 كما ذكرنا من الجان المؤمنين فلاجل ذلك لم يضرب الطالب  
 والعزيمة والدعوة هي السورة الشريفة بتمامها مثل  
 اوحى الى وكما لها كما ذكرنا في الشرح وكذلك **الخود واعلم**  
 ايها الواصل الى هذه الدعوة الشريفة اتق الله في السر  
 والعلانية فانها من الاسرار المخزونة المكتومة ولا  
 تخرج بها الى غير اهلهما وصنها فانها من العلوم المخزونة فاعرف  
 قدرها صارا ليك وتدبر فهو من الاسرار المخفية فانها من  
 كتب الاوليا واسرارهم نفقتا الله بهم وباسرارهم **وهي هذه**  
**الدعوة المباركة الشريفة تقول** بسم الله الرحمن الرحيم  
**قل اوحى الي اللهم** اني اسالك يا منزل الوحي من فوق سبع سموات  
 ان تيسر لي ما انا قاصده وطال به وتيسر لي خدام هذه  
 السورة المباركة يطيعوني في جميع ما اريده انك على كل  
 شئ قدير **اللهم** يا من اليه يهرب الهاربون ويا من يعفوه يطمع  
 الطامعون انه اسمع نقر من الجن **اللهم** اني اسالك يا من  
 يسمع ويرى ولا يرى وهو بالمنظر الاعلا فقلوا انا سمعنا  
 قرانا عجبا يهدي الى الرشاد فامننا به **اللهم** اني اسالك بحق  
 من امن من المؤمنين بانبيائهم ونبيلك وبك وبالسلاكين  
 ان تيسر لي خدام هذه السورة يكونون لي عوناً على ما  
 اريده ولكن نشره برئنا احدا وانك تعالى جدر بنا ما اتخذ  
 صاحبة ولا ولدا **اللهم** اني اسالك يا من لم يتخذ صاحبة ولا  
 ولدا استنطق قلبي ولساني بالحكمة وان تكن لي معيناً وان



تسخر لي قلوب خلقك اجمعين وانه كان يقول ستغيرنا على الله ه  
 شططا وانا ظننا ان لن نقول الا نس والجن على الله كذبا وانه  
 كان رجال من الانس يعودون برجال من الجن فزادوهم رهقا  
 وانهم ظنوا كما ظنتم ان لن يبعث الله احدا **اللهم** انا اسالك  
 يا ذا الف السموات ويا خالق المخلوقات ويا مكنون الاكوان ويا مبدئ  
 الا زمان ويا منزل التوراة والانجيل والزبور والفرقان ويا مفضل  
 بني ادم على جميع المخلوقات يا حي لا ينم يا من سخر الجن للانس  
 وجعل رجالا من الانس يعودون برجال من الجن **اللهم** انا اسالك  
 ان تسخر لي جميع خلقك وجميع الاشياء واشهر ذكري في الخير  
 يا حي لا ينم **اللهم** انا اسالك بالاسم العظيم وبالنور الكريم  
 ان تسخر لي روحانية هذه الاسما حتى يجيبوني ويكونون  
 لي عوناً على ما اريد انا في توسلتي بك اليك يا من هو فعال  
 لما يريد **اقتسمت** عليكم ايها الارواح الروحانية العظام  
 المعظمة بالاسما البهيمية وبالاسم الذي كان مكتوباً على  
 قلب ادم عليه السلام وبالاسم الذي فضلكم الله تعالى به  
 على كثير من املاك الاله الامم رب البرية اجيبوا ايها الارواح  
 الروحانية الطاهرة الزكية الملوكونية ان تكونوا عوناً  
 على ما اريد حتى لا يقدرا خدائاً فاعرفوا من الارضية اعينوا  
 من استعان بكم باملايكم رب العالمين **اللهم** احسن عوناً وكن  
 لي معيناً فاني عبدك وابن عبدك استعنت بك فاعن واغثنني  
 وانصرني فانه لا معين ولا ناصر لي غيرك واسالك ولا اسال  
 احداً **سؤال** **اللهم** انا اسالك بالآيات والذكر الحكيم ان تسخر لي  
 روحانية من ملائكتك خدام هذه السورة المباركة انك  
 على ما تشاء قد ير اجيبوا يا ملائكة رب العالمين بحق ما  
 تلوته عليكم من اسم الله العظيم الاعظم وبحق هذه الدعوة  
 والذكر الحكيم اقتسمت عليكم يا ملائكة بني اجيبوا لاسماء  
 الله طابعت فاني استعنت عليكم بالله وبالحمد لله رب  
 العالمين **اجب يا روقيا** ييل بحق الاسم المكتوب على قلب  
 الشمس وبحق الاسم العظيم الاعظم **اجب** يا مذهب بحق  
 رب العالمين وبحق الملك الغالب عليك امره روقيا ييل  
 احضرائك وقبايلك وعسكرك ومن كان تحت حكمك **اجب**

يا جبرائيل بحق الاسم المكتوب على قلبك القمر وبحق الواحد القهار **اجب**  
 يا ابا النور يا ابيض بحق الملك الغالب عليك امره جبرائيل احضر  
 انت وقبايلك وعساكرك ومن كان تحت حكمك اجمعين اجيبوا  
 وكونوا عوناً لي على ما اريده بحق ما تلوته عليكم من اسم الله العظيم  
 الاعظم **اللهم** كن لي عوناً ومعيناً اقتسمت عليك يا سمسم ييل  
 بحق صاحب هذه البقعة العليا وبحق الله العلي العظيم  
**اجب** وكن عوناً لي على ما اريد **اجب** يا احمر بحق الملك الغالب  
 عليك امره سمسم ييل **اجب** انت واعوانك وعساكرك وقبايلك  
 وجندك واهل طاعتك اجمعين اجيبوا اكلكم وافعلوا لي  
 ما اريده منكم بحق سبوح **٢** قدوس **٢** رب الملائكة والروح  
 اجيبوا وكونوا لله طابعين ولا سمايه ستامعين **اجب**  
 يا ميكائيل بحق الآيات والذكر الحكيم وبحق الذي خلق السموات  
 والارض وموكل شئ عليم **اجب** يا براقان بحق الملك الغالب  
 عليك امره ميكائيل **اجب** انت واعوانك وقبايلك وعساكرك  
 بحق من قال للسموات والارض ان اجيبا طوعاً او كرها قالنا  
 اثينا طابعين **اجب** يا صر فبا ييل بحق الملك القدير المحي  
 القيوم وبحق الصلوات الخمس وبحق الله العلي العظيم **اجب**  
 يا شهورش بحق الملك الغالب عليك امره صر فبا ييل **اجب**  
 انت واعوانك وعساكرك واهل طاعتك لا يتخلى احد منكم  
 عن هذه الاسما العظام والاسم العظيم الله **٨** مرات **اللهم** كن لي  
 عوناً ومعيناً **اجب** يا عينا ييل بحق يوم الجمعة وبحق من هو  
 جامع الناس ليوم لا ريب فيه **اجب** يا زوبعده بحق الملك الغالب  
 عليك امره عينا ييل **اجب** انت واعوانك وقبايلك ومن  
 هو تحت حكمك **اجب** يا كسفيا ييل بحق السحاب المسخر بين  
 السماء والارض وبحق الملك القدير الذي ان وبحق الله تعالى  
**اجب** يا ميمون بحق الملك الغالب عليك امره كسفيا ييل احضر  
 انت واعوانك وقبايلك وعساكرك ومن موثت حكمك **اجب**  
 يا كسفيا ييل احضرائك واعوانك وقبايلك وعساكرك ومن هو  
 تحت حكمك اجيبوا يا معاشرا الارواح الروحانية العلوية  
 وكونوا لي عوناً على ما اريده من الارواح الارضية اجيبوا بحق  
 ما تعرفونه من قدرا سماء الله تعالى اجيبوا واطيعوا واسمعوا

والارض طابعين هذه الدعوة  
 والذكر الحكيم اجيبوا يا معاشرا  
 الارواح الروحانية  
 صح



خطاي وتصرفوا فيما اريد به بما مشا الارضية بحق الملوك الرومانية  
 اجيبوا الجواب هكذا **الوحا ٣** العمل الساعه **٣** ان كانت الاصححة  
 واحدة فاذا سمع جميع لدينا محضرون احضروا واجيبوا واطيعوا ومن  
 تخلف منكم تحرقه الملائكة بالشهب النواقب وانا لمننا السموات  
 فوجدنا هاهنا حرسا شديدا وشهبا وانا كنا نقعد منها مقاعد  
 للسمع فمن يسمع الان يجد له شهبا بارصدا وانا لا نذكر يا شراريد  
 بمن في الارض ام اراد بهم ربهم رشدا وانا مننا الصالحون ومننا  
 دون ذلك كنا طليق قدوا وانا ناطننا ان لن نجح الله في الارض  
 ولن نجره هربا وانا لما سمعنا الهدى منا به فمن يوم من يوم به  
 فلا يخاف جنسا ولا رهقا وانا مننا المسلمون ومننا القاسطون  
 فمن اسلم فاولئك تحروا رشدا **اقسمت** ايها الارواح الروحانيون  
 بهذا الاسم اجيبوا بحق ما تلوته عليكم لا يتخلف ولا يستخلف منكم  
 احد اجيبوا واسمعوا واحضروا وحشوا لي جميع الارضية لاجيبوا  
 يا معاشرا الارواح الارضية بحق ما تلوته عليكم بحق اسماء الله  
 تعالى اجيبوا مسرعين ستا معين مطيعين لاسماء الله رب  
 العالمين اجيبوا ولا تتخلفوا ولا يتخلف احد منكم واما  
 القاسطون فكا نوال جهنم حطبا **اجيبوا** يا معاشرا الارواح  
 الارضية طابعين ستا معين بحق ما اقسمت به عليكم  
 وانه لقستم لو تعلمون عظيم وان لو استقاموا على الطريقة  
 لاسقيناهم ماء غدقا لنفتنهم فيه ومن يعرض عن ذكر ربه  
 يسلكه عذابا صعدا **اجيبوا** واطيعوا ولا يتخلف احد منكم بحق  
 ما اقسمت به عليكم وان المستاجدين لله فلا تدعوا مع الله  
 احدا وانه لما قام عبد الله يدعوه كادوا يكونون عليه لبدا  
 قال انما ادعوا ربنا ولا اشرك به احدا قل اني لن يحبرني  
 من الله احد ولن اجد من دونه ملتحدا الابلاغ من الله  
 ورسالاته ومن يعص الله ورسوله فان له نارجهم خالدين  
 فيها ابدا حتى اذا راوا ما يوعدون فسيعلمون من اضعف  
 ناصرا وقل عددا قل ان ادري اقرب ما توعدون ام  
 يجعل له ربي أمدا قال الغيب فلا يظهر على غيبه احدا  
 الا من ارتضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن  
 خلفه رصدا **اللهم** اني اسالك بطاء طولك وبقاء بقائك

قل اني لن يحبرني  
 من الله احد

ويقاف قد رتبك وبناء تعركك وبناء تبوت ملكك ووسع كرسيك يا من  
 لا تغافل الظنون في ملكه ويا من يستجير به كل شئ ولا شئ من جميع  
 خلقه الا ومعه مستجير ولا يجار في علمه **اللهم** اني اسالك اللهم  
 امك لتعني نفعا ولا ضرا الا باذنك **اللهم** اني اسالك بحق الوعد  
 الذي وعدت به انبيائك وارسلته اوليايك اسالك اللهم  
 يا جليل **٣** يا عظيم **٣** يا قدوس **٣** يا الله **٣** يا من له ملك السموات  
 والارض يا من يعلم ولا يعلم عنه شئ **اللهم** اني اسالك بحق جلالك  
 وبعين علمك وبعين غنايك وعفرك وبغناء فضلك وبكاف  
 كبريايك وبلاد لطفك وبياء يقينك وبالف الوحيات وبضاد  
 ضيائك **اللهم** اني اسالك بزاي زينتك وبسبين سنائك يا حي  
 يا قيوم الا من ارتضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن  
 خلفه رصدا ليعلم ان قد ابلى رسالات ربهم واحتاط بعبادتهم  
 وحق كل شئ عند **اللهم** اني اسالك بحق المستاجدين لله  
 وبحق المستاجدين وبحق عبادك الصالحين وبحق الراكعين  
 الساجدين وبحق الداعين فانك انت الله الكريم يا كريم وبحق  
 من دعا لك سمح لي مرادي وكن لي معين **اللهم** اني اسالك بمن  
 لم يشرك به احدا ان تيسر لي وتيسر لي وتيسر لي وتيسر لي  
 امرنا رشدا **اللهم** يا من هذا الكلام كلامه اسالك بكلامك العظيم  
 وبسورة قل اوحى الي وبالوعد والوعيد والذكر الحكيم **اللهم** يا من  
 احصى كل شئ عددا واجريا ليجودوا ويفي الخلق ولو يزل داما ابدا  
 اسالك يا من لا توصف الا صفون ولا يوصف بقيام ولا يقود ان شئ في  
 خدام هذه السورة والاسماء عذوتي وبطبعوني انك على كل شئ قدير  
 اجيبوا باخدام هذه الدعوة من الروحانية والارضية ستا معين  
 طابعين فلا يتخلف منكم احد بحق الدعوة والذكر الحكيم اقسمت  
 عليكم يا معاشرا الروحانية الموكلين بالا فلاك الذي خلقكم الله  
 من نوره واسكنكم تحت عرشه الاما اجبت طابعين لا سمة  
 تتصرفوا فيما اريد اقسمت عليكم باخدام هذه الدعوة بحق ارقوش  
 ارقوش **٢** كهوش **٢** كهوش **٢** كهوش **٢** كهوش **٢** كهوش **٢** كهوش **٢** كهوش  
**اقسمت** عليك يا روقيا بيل الملك الموكل بفلك الشمس بحق الله الذي  
 لا اله الا هو كل شئ هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون **اقسمت**  
 عليك يا روقيا بيل بحضور المذهب اجب يا مذهب بحق المسلك

وبذلك امين انما استغفرت  
 واستغفرت بايات والذكر  
 الحكيم



الغالب عليك امره روقيا بيل وبحق يا هياه الاما اجبت واسرعت  
 وفعلت ما امرتك به **ما قسمت** عليك يا جبرائيل الملك الموكل بظلك القمر  
 بحق الغمام فوق عبادته وهو اللطيف الخبير اجب يا جبرائيل وبحق ه  
 سأم ٢ الاما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتك به **ما قسمت** عليك  
 يا سمسم بيل الملك الموكل بظلك المريح وبحق من امره بين الكافي  
 والنون اما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون اجب يا سمسم  
 بحضور الاحمر بحق الملك الغالب عليك امره سمسم بيل وبحق ملح  
 ٣ الاما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتك به **ما قسمت** عليك  
 يا ميكائيل الملك الموكل بظلك عطارده وبحق من لا ندركه الابصار  
 وهو يدركه الابصار وهو اللطيف الخبير استأجب يا ميكائيل  
 بحضور برقان اجب يا برقان بحق الملك الغالب عليك امره ه  
 ميكائيل وبحق اهيا شرا هيا ٢ الاما اجبت وعجلت واسرعت  
 وفعلت ما امرتك به **ما قسمت** عليك يا صر فيا بيل الملك الموكل  
 بظلك المشتري بحق الله نور السموات والارض اجب يا صر فيا بيل  
 بحضور شهودش اجب يا شهودش بحق الملك الغالب عليك امره  
 صر فيا بيل وبحق درميش ٣ الاما اجبت وعجلت واسرعت وفعلت  
 ما امرتك به **ما قسمت** عليك يا عينا بيل الملك الموكل بظلك الزهرة  
 بحق من يعلم ما تخمل كل انثى وما تغيبض الارحام اجب يا عينا بيل  
 بحضور ذوبعة اجب يا ذوبعة بحق الملك الغالب عليك  
 امره عينا بيل وبحق سبوع ٢ قدوس ٢ رب الملايكة والروح  
 الاما اجبت وعجلت واسرعت وفعلت ما امرتك به **ما قسمت**  
 عليك يا كسفيا بيل الملك الموكل بظلك مقاتل بحق من يعلم  
 السر واخفى اجب يا كسفيا بيل بحضور ميمون ابانوخ اجب  
 يا ميمون بحق الملك الغالب عليك امره كسفيا بيل وبحق ازي  
 ٢ ازار ٢ ازيال ٢ اقسمت عليكم يا ملايكة رب العالمين  
 بحق بسم الله الرحمن الرحيم الاما اجبت سأم معين طابعين  
 مجيبين بحق من قال للسموات والارض انخيا طوعا او كرها  
 قالتا اتينا طابعين بحق الحقيق الحق والملك الوفي يخرج الانسا  
 من كل ضيق ويجرمه محمد وصاحب الصدوق الاما سحرت لج  
 هذه الارضية يكونوا عوفى في طوعى سمثلين امرى بحق اهيا  
 ٢ اهيا نوش ٢ يكونش ٢ عكش ٢ كشل ٢ وبحق الفرد الصمد الذي لا

يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد الاما اسرعت واجبت ولم يبق منكم احد  
 الوحا الوحا العجل العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم اجيبوا  
 واحضروا وافعلوا ما امرتكم به بحق ما اقسمت به عليكم وانه لقسم  
 لو تعلمون عظيم تمت الرياضة المباركة والمهد لله رب العالمين  
**ذكر رياضة يا كروير يا رحيم** والدعا بها والقسمة والنجى **اعلم**  
 وفقني الله وابال الى طاعته اذا اردت العمل بهذه الدعوة  
 وهذه الرياضة فيختل من يريد ذلك في مكان خال من الناس  
 بعيدا عن الاصوات ويكون طاهرا ثيابا والبدن ونصو  
 مدة الخلوة والرياضة ولا يغوط الا على زبيب وزيت ودقيق  
 المشغور والخل ان امكن ذلك وتكون الخلوة مدة سبعة ايام  
 اولها ايام واخرها السبت **قانه اول** يقليل فتكون رياضة  
 ثلاثة ايام اولها الثلاثة واخرها الخميس **فاذا كان ليلة الجمعة**  
 وانت تتلو الاسمين الشريفين **ومما يا كريم يا رحيم** كل يوم دايما  
 من غير عدد ولا تفرغ عن ذكرها دايما وفي كل يوم عقب صلاة  
 الصبح تقرأ سورة قل يا ايها الكافرون احد وعشرين مرة وتلو  
 بعدها القسم خاصة ثلاث مرات ثم تلازم تلاوة الاسمين ه  
 الكريمين **يا كريم يا رحيم** لا تفرغ عن ذلك فاذا كانت ليلة  
 الجمعة على القول الصحيح تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف  
 مرة وتقرأ الاسمين الكريمين الف مرة ثم تصلي على النبي صلى الله  
 عليه وسلم الف مرة وتكون قد صليت قبل الصلاة على النبي  
 صلى الله عليه وسلم وقبل قراءة الاسمين تصلي ركعتين ثم  
 تجلس بعدها على طهارة وانت في موضع مصالوك متوجها الى  
 القبلة وتقرأ القسم الذي ياتي ذكره فاذا وصلت الى قوله تعالى  
 ولا يسجدون تسجد لذاته الكريمية **وتقرأ الدعاء** في سجودك تفعل  
 ذلك احد واربعين مرة كل مرة تقرأ القسم وتسجد وتقرأ  
 الدعاء في سجودك وذلك يكون نصف الليل وعلى القول الثاني  
 السبعة ايام تفعل ما تقدم ذكره من تلاوة الاسمين ومن صلاة  
 الركعتين ومن تلاوة القسم وقراءة الدعاء والصلاة على رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم فاذا كان ليلة الاحد نصف الليل فياتيك  
 آيت في يظنك ومنامك ويقول لك ما تريد وما تطلب يا عبد الله  
 فنقول له اريد من فضلك وفضل الله ان تاتي كل يوم بدنيا



ذهب فيقول لك نعم ويشرط عليك شروطا منها ذبارة الاموات  
 في كل ثمار سبت وقراءة الاسمين الشريفين عقب كل صلاة بعد هاتين  
 الواقع عليهما والصدقة على الفقراء والمساكين وذو الحاجة فاجيبهم  
 الى ذلك وقل لهم شكر الله سعيكم وغفر الله لنا ولكم انصرفوا  
 ما جودين بآرك الله فيكم وعليكم فانك من تلك الليلة تجد تحت  
 راسك دينارا ذهبيا فاعرف ما صار اليك واتق الله والجنود  
 لذلك العمل عودا قلي وجاوي وند ويكون بحورك ذابا ما  
 دمت في ربا منك وفي قرائتك **واعلم** ان خدام هذين الاسمين  
 الشريفين من الملائكة المومنين فانهم لا يتصورون لصاحب  
 هذه الدعوة ولا يخوفونه ولا يمثلون له ولا يخافون له خيالا  
 ولا يوذونه فعليك بتقوى الله في السر والعلانية واياك  
 والتشقي فانك تفقد ما صار اليك والله اعلم **وهذه**  
**صورة القسم المبارك تقول اللهم** اني اسالك يا شيخ  
 شيخنا العالي على كل براخ انا ديك يا جبريل نامر مناديا من قبلك  
 ينادي باسمائش شتوت شتوت فاسمعك عبدا اخشع وخضع ولا  
 جبدا ولا تزعزع ولا ملك الا خضع احضربا الذي زين الشمس  
 في افق السماء والله لعظيم لو تعلمون عظيم اجيب الدعوى يا ميمون  
 بحق ان الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادة ولا يستحيون  
 وله يسجدون ثم يسجد وقرأ هذا الدعاء **يقول اللهم** اني  
 اسالك يا اولاد ربك التي لا ابتداء لها واخر اخير ربك التي لا  
 انتهاء لها **يا كريم** يا ذا الكرم الجليل الذي لا تقطع له ابدا يا ذا  
 الرحمة الواسعة التي لا تكيف يا متعلعا على الضمائر والنفوس  
 والخواطر لا يعزب عنه شيء بصير يبصر اهل البصائر ويديهم  
 على عظمتهم فاستعلمهم والهمهم لذكرك ووقفتهم وعلمهم سر  
 اسمك الكريم وفتح لهم باب رحمتك فنادوا **يا رحيم** فاستقاموا  
 على استقامة المناجاة فتهتف بهم في اثناء الليل هاتفا الاجابة  
 اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم **الهي وسيدتي** ومولاي كشف  
 عن قلوبنا حجاب الغفلة وعن ابصارنا ما حجبنا عن الغير  
 حتى نعلم من علمك ما علمتنا ونصرف به تصرف الروحانيين  
 بسر اسمك يا من خلقت النيران لاهل معصيتك ونخرفت  
 الجنان لاهل طاعتك توصلت اليك يا الله بحق اسمائك

المحسن وكلماتك المتكلمات ان تعصني حاجتي وان تسخر لي خادم هذين  
 الاسمين الكريمين الشريفين العظيمين وبما **يا صديق يا رحيم**  
 وان يا توفيق كل ليلة بدينا ذهب من مباح الارض اجده تحت  
 راسي حتى استعين به على مصالح **اللهم** اني اسالك بحق هذا الدعاء  
 وما فيه من الايات الكريمة والاسماء العظيمة اسالك رزقا غالبا  
 غير مغلوب طالبا غير مطلوب **اللهم** ان كان رزقي في السماء  
 فانزله وان كان في الارض فاخرجه وان كان بعيدا فقربه  
 وان كان قريبا فيسره وان كان معدوما فارجده وان كان  
 ممنوعا فانعه وان كان قليلا فكثره وان كان يسيرا فبارك  
 اللهم لي فيه واثنى به من عندك وتول انت امري فيه واجعل  
 يدي عاليا به بالاعطاء ولا تجعل يدي يسفلى بالاستعطاء وبرحمك  
 يا فتاح يا رزاق يا عليم يا عظيم **يا كريم يا رحيم** اجب عاي بفضلك  
 وكرمك انت على كل شيء قدير وعبادة لطيف خبير ولا حول ولا  
 قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله  
 وصحبه وسلم **ربا ضة يا صديق يا رحيم على وجه اخر** اعلم  
 وفقتي الله واياك الى طاعته وفهم اسرار سماه اذا اردت  
 العمل بهذه الدعوة المباركة فيكون ابتداء عملك بها في شهر  
 يكون اوله نها السبب فتعريض عن كل ذي روح وما خرج من روح  
 وتقرأ الاسمين الكريمين الشريفين العظيمين **يا كريم يا رحيم**  
 كل يوم ما تقدر عليه وعقب كل صلاة تقرأها الف مرة تداوم  
 على ذلك مدة سبعة ايام فاذا كانت في السبعة ايام الثانية  
 تلازم كما اثبتنا وتصوم ايام البيض ومن الثالث عشر والرابع  
 عشر والخامس عشر تكون ليلة الجمعة فاذا كانت تلك الليلة  
 تغتسل وتلبس ثيابا نظيفة وتجز نفسك بما امكن من الجنود  
 والرايحة الطيبة فاذا كان الليل وصليت العشاء الاخيرة فجلس  
 وانت مستقبل القبلة وتذكر الله تعالى ما اردت وتصلي على النبي  
 صلى الله عليه وسلم الف مرة وتقرأ الاسمين الكريمين **يا رحيم**  
 الف مرة وتقيم بالصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
**اللهم** صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم فاذا تميت قرائتك  
 تقرأ اية الكرسي مرة والا خلا من ثلاث مرات والمعوذتين كل  
 واحدة مرة واياك ان تنام وقت قرائتك فيفسد عملك ويضيع



تعبك وتقول عند اخر صلاتك على رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم  
انه الوسيلة والفضيلة والدرجة العالية الرفيعة والبعثة  
المقام المحمود الذي وعدته وارادنا حوضه واسقنا من يده شربة  
لانظما بعدها ابدا وعقب كل صلاة تقرأ العزيمة سبع مرات وهي  
**تقول** اسالك اللهم بيوقا لم ياشونا هبل يا شهيرين اسالك بحجة  
كشهيل بروبرهرا نيل عجاجيل عزاسيل واسالك بحجة جبرائيل  
وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وبحجة محمد صلى الله عليه وسلم  
وحق باكر بيارعيم ان ترزقني كل يوم دينارا استعين به على توفى  
والج الى بيت الله الحرام فاذا كان وقت صلاة الصبح فصلها واجلس  
وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم فيغلب عليك النوم فتنام فيأبئك  
خادم الاسمين الكريمين ويقول لك يا هذا تريد الدنيا بلا اخرة  
فقل له اريد الدنيا استعين بها على الاخرة فيعاهدك على زيارة  
الاموات في كل يوم جمعة والاغتسال والقراءة ببر كل صلاة للبر  
يا كريم يا رحيم بعدد ما فتجيبه الى ذلك فيعطيك دينارا ويقول  
لك كل يوم تجد تحت راسك دينارا فاكتبه سرك تنال امرك  
ومتى ما اخبرت احدا انقطع عندك الدنيا فكن من الساكرين  
ولا تنسى الفقراء والمساكين **اذكر دعوة سورة الكهف**  
**الشريفة اعلم** وفقني الله واياك الى طاعته ومنهم اسراره  
اذا اردت الوصول الى الكبريت الاحمر والعنبر الا شرب الانور  
وفتح باب هذا الكنز المطلق وقل رموزه وابطال موانعه  
فتعد الى مكان ظاهر نظيف بعيد من الاصوات والحركات  
وتنصب لك في الارض محلا باوتيسط تحتك رحلا نا عما ثم انك  
تغتسل وتلبس ثيابا كلها بيضاء وتبخر باجل البخور وتطهر  
جوفك من المواكيل الحرام وكلما فيه شبهة ثم تدخل في الرياضة  
ولا تأكل شيئا فيه روح ولا خرج من روح مدة اربعة عشر يوما  
ويكون اول دخولك في الرياضة في شهر يكون اوله يوم  
الجمعة وتدخل الخلوة بعد صلاة الجمعة ثم تجز المكان بالبحور  
الطيب مثل العود الفاقل والجاوي والندوا العنبر ان امكن  
وتقرأ سورة الكهف عقب كل صلاة مرة وفي جوف الليل سبع  
مرات وكلما نلت السورة تطلق البخور الى انتهاء المدة المذكورة  
فاذا كان ليلة الجمعة تجلس على ركبتك وتصل على النبي

صلى الله عليه وسلم الف مرة ثم تبدأ بقراءة سورة الكهف اربعين مرة  
تصلي بين كل سورتين ركعتين خفيفتين بالقائمة والاخلص من  
ثلاث مرات وتصلي على سيدنا محمد عشر مرات فاذا تمت القراءة  
تستغفر الله تعالى وتحمده وتقول الباقيات الصالحات مائة  
مرة فاذا أصبحت وصليت الصبح تحمد الله تعالى بجميع محامده  
التي في القرآن العظيم وبعد التمجيد تبتهل الى الله تعالى وتدعو  
الله بما تريد من الدعوات الصالحات فاذا تمت دعاءك فقم  
وتمشي وانت تذكرك الله تعالى حتى تخرج الى خارج سور المدينة  
فيقبل عليك خادم سورة الشريفة على صفة شاب حسن  
طيب الراجعة فيسلم عليك فرد عليه السلام وتادب معه فانه  
يدفع اليك كيسا فيه الف دينار ويشترط عليك شروطا منها زيارة  
الاموات في كل ثمانية ايام لا تغتسل الفقراء والمساكين وان  
لا ترزق فتقول له نعم وتشتكر منه فيقول لك الخادم يا عبد الله  
ان قراتها وفعلت ذلك في كل شهر فتزق الف دينار فاصرف الخادم  
وقل له شكر الله سعيك وغفر لنا ولك انصرف ماجورا بخير فاكتم  
سرك تنال امرك **اذكر دعوة سورة الواقعة الشريفة**  
**اعلم** وفقني الله واياك الى فهم اسراره ان هذه السورة مفتاح  
باب الغنى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة تمنع  
من عشرة سورة القاعة تمنع غضب الرب وسورة يسقراتها  
تمنع عطش يوم القيامة وسورة الدخان قرأتها تمنع احوال  
القيامة وسورة الواقعة قرأتها تمنع الفقر وسورة  
الملك قرأتها تمنع عذاب القبر وسورة الكافرون قرأتها  
تمنع الكفر عند الفزع وسورة الاخلاص تمنع النفاق وسورة  
الفلق قرأتها تمنع حسد الحاسدين وسورة الناس قرأتها تمنع  
الوسواس **اعلم ان هذه الدعوة الشريفة لها خواص كثيرة فمن**  
**خواصها** ان من داوم على قراتها عقب الصلوات الخمس فانها تكون  
له امان من الفقر والقافة **ومن خواصها** للدخول على الملوك  
والوزراء والحكام تقرأ السورة قبل ما تقابل من ذكرنا وتقول عند ختامها  
توكلا يا خدام هذه السورة الشريفة بعقد لسان ما هو كذا وكذا بحق  
سورة الواقعة عليكم وتقول وانه لقسم لو تعلمون عظيم توكلا يا خدام  
وتسمى ما تريد وتقول خبركم بين اعينكم وشركم تحت ارجلكم وخشعت







الاسماء المذكورة اربعة عشر يوما وان اردت السرعة فتكون مدة  
سبعة ايام هذا وانت تقرأ الاسماء عقب الصلوات باعداد هـ فاذا  
تمت الايام فبدخلك عليك خمسة عشر ملكا ويسلمون عليك فلا ترد  
عليهم السلام واياك والخوف منهم فان خفت ضربت روحك  
وضاع قلبك فانهم يجلسون امامك ثم يسألون عن حاجتك هـ  
ويقولون لك نحن نقضها فاطلب منها ما شئت فاياك ان  
تجيبهم فاذا طال عليهم الجلوس انصرفوا عنك ففوق قلبك وبنه  
عزيمتك وقوة بخورك فاذا كان بعد ساعة او ساعتين فبدخلك  
عليك ايضا خمسة عشر ملكا حسان الوجوه طيبين الرائحة  
فيسلمون عليك فرد عليهم السلام ويكون قد جعلت بخورك  
في تلك الساعة كثيرا ميعه يا بسند ولبان ذكر وعود قماري  
وترمس برجي فاذا فعلت ذلك قوى قلبك لانهم يشيرون  
اليك بايديهم فيجد روحك كانك في برية وفي فلاة من الارض  
وتسمع من حولك صراخ فلا تخف وتسمع قلبك فاذا ثبتت  
روحك مقدار ساعة فيجد روحك في مكانك الاول ولا  
تكلمهم ولو كانوا لك فاذا طال الامر انصرفوا عنك ثم بعد  
ذلك يدخل عليك ملك وحده وينصب له كرسي ويجلس عليه  
ثم يسلم عليك فرد عليه السلام وتادب بين يديه فيسالك  
عما تريد فلا تخف منه فانه خادم هذه الاسماء الشريفة  
فيقول لك ما نطلب يا خلق الله فوق قلبك وقل له اريد  
منك العهد وخادما من خدامك يمثل امري في كل ما اطلبه  
منه فعندها يعطيك العهد ويعطيك اشارة اذا اردت  
حضور الخادم فتحضره ثم يعطيك شيئا من الدنيا فخذها منه  
ثم اصرفه فينصرف واشكر الله تعالى على ما اولاك من نعمه  
واكرم سره تنال امرك والسلام **ذكر باضة الجلالة**  
**وخلوتها وهي الله الله الله** وقسمها هذه الآية الشريفة  
ومضى قوله تعالى الله نور السموات والارض مثل نوره الآية  
ومما ان تختلي بها اربعة عشر يوما بشرط الخلوة من الصوم عن كل  
ذي روح ومما خرج من روح والعزلة عن المخلوقين والصلوة  
وتلاوة الجلالة عقب كل صلاة الف مرة والاية المذكورة  
لخمسين مرة ويكون بخورك اللبان الذكر وتقرأ الجلالة كل يوم

غير قراءة الصلوات عشرة الاف مرة وفي الليل مثل ذلك وكذلك  
الاية تلوها الف مرة في النهار وفي الليل الف مرة هذا كله والنجي  
عمال فاذا كان اليوم الرابع عشر تزي الخلوة قد امتلأت نورا  
وترى في خلال ذلك النور اشباحا فوق قلبك ولا تخف وتري  
اسم الجلالة قد تشكل بالنور حتى ترى روحك كانك غارق في  
بحر من نور فوق قلبك وثبت جنانك ولو نزل على تلك الحالة  
مقدار ثلاث ساعات ثم يا تيك خادم الاسماء حتى يحل عليك  
المكان بجنته فلا تخف منه فانه مبارك واياك ان تخاف  
منه فيسلم عليك فرد عليه السلام وتادب معه فانه ملك  
جليل القدر عظيم الشان وتجده ينطق بالجلالة فاذا حضر  
وسالك عن حاجتك فقل اريد العهد والطاعة لله تعالى  
فيعا هلك على تقوى الله ومداراة القارة بالجلالة والاية  
في كل يوم اعقاب الصلوات ويوكل خادما بطاعتك وان يمثل  
امرك فتشكر منه وقل له شكر الله سعيك وغفر الله لنا ولك  
بمنه وكرمه انصرف ماجورا انا بك الله الجنة بكرمه ومنه  
انه على ما يشاء قدبر والسلام **ذكر دعوة لطيف اعلم**  
**وفقني الله واياك** الى طاعته وفهم اسرارها واسمايك  
اذا اردت تلاوتها الامر من الامور نصلي ركعتين على نية ما  
تريد من تفرج هم وعناء وخلص مسجون او متهمة **فاذا اردت**  
عمل من الاعمال نصلي ركعتين بالغاثة والشرح لك صدك  
فاذا فرغت من الصلاة تقول لطيف سنة عشر الفا وستاية  
واحد واربعين مرة ومما العدها كبير فان اردتها لتفرج  
هم وخم ومثل ذلك تقولها العدد المذكور وتدعو بعد ذلك  
بما تريد فانه يستجاب لك ان شاء الله تعالى وان اردت  
لتدمير الظالم فتقرأ اسم لطيف العدد المذكور وبعد ذلك  
تدعو بهذه الاستغاثة **تقول اللهم انت الملك القادر القاهر**  
**ذوالقهر والبشر الشديد** الهى عبدك من عبيدك بعني على وتجبر وان انت  
الحكم العدل وقد خاضتة اليك وتوكلت في كشف ظلامي منه  
عليك **اللهم** خذ بعلمك فيه فانه لا يعظم عليك وانزل به بلاء  
يجز عن دفعه اهل السموات والارض حتى لا يعرف قدر نعمتك  
وعافيتك عليه وارسخ على هامته رسوخ السجيل على اصحاب



الليل والادس واللبس واقسمه ودمه فلكسه وخذه فاخذهم الله بنفوسهم  
وما كان لهم من الله من راقه ضجوا باشمط يحبون السجود له من يقطع الليل  
تسبيحا وقرانا لتسمعن ضجيجا في ديارهم الله اكبر يا قارات عثما  
والناجيات عليه صرا الله عليهم وللنا فرب امثالها فاصبحوا تروى  
الامساكنهم دمر الله عليهم ٢٠ وكيف فعل ربك يا صاحب الغيل المر  
يجعل كيدهم في تضليل وارسل عليهم طيرا ابابيل ترميهم بحجارة  
من سجيل فجعلهم كغصف ما كول **بعد ذلك** تقول الله لطيف بعباده  
يرزق من يشاء وموال لقوى العز يز تقول ما مائة وتسعة وعشرين  
مرة **وبعد** تقول يا لطيف بيا النداماة مرة **وتقول ايضا**  
يا لطيف تسعة وعشرين مرة على نفيس واحد وان تكون متوشئا  
من اول العمل الى اخره ولا تكلم احدا وقت عمله وفرائد حتى  
تفرغ وان تكلمت تعبد العمل ولا على لتدرج وابال ان تقول  
يا ترى يصح ام لا فانك ان قلت ذلك لم تنفع فيه ابدا وتكون  
نيتك طيبة موقنا من الله تعالى بسرعة الاجابة فاذا فعلت  
ذلك نجحت حاجتك وقضيت باذن الله تعالى وان زدت اليه  
هذا الدعاء المباركة كان اجود وهذا ما تقول **اللهم** يا سالك  
يا لطيفا فوق كل لطيف يا من علم لطفه اهل السموات واهل  
الارضين **المقام** الى اسالك ان تلطفتني من خفي خفي لطفك  
الحفي ٣ الذي اذا لطفته به لاحد من خلقك كفى ٣ فانك قلت  
وقولك الحق لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير الله لطيف  
بعباده يرزق من يشاء وموال لقوى العز يز **وتقول** هذا الدعاء  
مائة وتسعة وعشرين مرة **وهذه** نصفه وفق لطيف ومولا تروى افرهم ذلك

الله	لطيف	بعباده
كافي	٩٣	٧٨
١٠٢	٨٧	١٢٠

اذكر دعوة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله  
والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصيغة

رباضها تقول عقيب كل صلاة خمسمائة واربعة واربعون مرة الا في  
صلاة العشا يكون العدد خمسمائة وسبعة واربعون فيكون ثمة  
العدد المذكور عن الحسن صلوات القين وسبعماية وثلاثا وعشرين  
ثم تقول بعد فراغ الورود من بعد صلاة العشا هذا الدعاء الا في  
ذكره ثلاث مرات مع ملازمة الحنية **وهو هذا الدعاء المبارك**  
**تقول بسم الله الرحمن الرحيم** بها تخلص لسانك وتثبت  
جناتك اسالك يا رازق الهوام ومرسي الجبال ومسير الرياح  
ومجري البحار يا نور النور يا نور قبل كل نور بفضلك العظيم  
سأطع كل نور واحد صمد دائم ابدعا لم الغيب لم اتخذ وكذا  
دعوتك باسم ربك سريع قريب الشكر لله يا عني يا سبل بطريق  
الهدى والعبادة لله رب العالمين الاول والاخر الظاهر والباطن  
نور كل نفس وهذاها يا عني يا سبل انت من الملائكة الكرام وانا  
من الانس الافضل بفضل الله والسجود لله اقسم عليك بيمين  
العرش وسدرة المنتهى ووجه عز يا سبل قابض خلق السما والارضين  
اقسم عليك بمن يعلم بطن البحر وما فيه والريح وما يسريه  
والغمام وما يتليه وتواب الرحمة وستايرا القدرات تسخر لي  
خدما من بين يديك يطيع امرى داخل تحت طاعتي بحسب الدعوى  
بسريره كحمية الملوك العظام المرسلين للرسول الكرام كما سير بها  
سفينة نوح ونقصن بها البحر وقاض بها الامرو سبل بها السر  
اقسم عليك بمن رفع السموات العلى وبسط بها الارض لسفلى  
راوحى كل سماء امرها وجعل الملوك لها مراتب ميكا سبل على السما  
متوكل به بفضل توكله تسخر لي خدما من بين يديك من يطيع  
امرى من سيره ز غصون الارض طرزه هو طبعها واحسنهم  
خطا يا يما طوبوني لا يعبد الا الله وانا متوكل به واحدا لا  
شريك له في ملكه يا خدام الشجرة اولها اربعون غصناها  
متفرقة من اربعة اغصان كبار اثمارها التسبيح والتعديس  
والتهليل تسبيحا سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله  
اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تلازم ذلك احد  
وعشرين يوما فان لم ياتى فاربعون يوما وقد حصل المسام  
والسلام **وايضا** اذكر بعدها دعوة جي قيوم اعلم  
وفقنى الله وابال الى طاعته ان هذه الدعوة اذا ردت



العمل بها نقرا الاسمين الشريفين الف مرة وبعد ذلك نقرا الدعاء  
المبارك ثلاث مرات او سبع مرات وندهو بعد ذلك بما نريد من تيسير  
رزق وفهم سر وغير ذلك مما لله تعالى فيه رضا وموهذا الدعاء المبارك  
**نقول اللهم** يا حي يا من نسبت له الحياة ولا منسوب غيره مما  
نسبه الى نفسه تعظمت سبحانك اسماؤك وتهزرت عن المسمية  
وتعظمت ذاتك عن المثال والشريك والنظير والصحابة والزب  
فانت الحي ابد الصمد في حياتك الابدية فانبسطت الحياة من حياتك  
ثورت انبا في ذلك البقاء الدائم بعد فناء المخلوقين وكالك البقاء  
وعبادك العانفون فاصرك يا الهي فذو حكيم ليس له معاند فقد  
ذهب الافراد وانهمزمت الاضداد وانقضت الممدود بوجود بقائك  
في ديمومية حياتك **اللهم** يا حي يا قيوم اسالك بهذه الحياة  
الابدية ان تحييي حياتي موصلة بالنعيم واجي نفسي بسين  
العالو حياة يكون لي منها مدد وسعد واسعدني بتوفيق من رقيب  
اسمك الحي القيوم وحفني برقيقة من رقيب اسمك الله الحي حق تحق  
عني اسم الشقاء وتدخلني دائرة السعدا بحمى الله ما يشاء ويثبت  
وعنده ام الكتاب يا حي يا قيوم يا من قامت السموات والارض  
بامره يا من قبوميته قايمة باهل السموات والارض في الطول  
والعزم وبما نعلمه وبما لا نعلمه وبما انت به عالم برحمتك  
يا ارحم الراحمين **فان اردت** ان تزيد على هذا الدعاء تقول  
اللهم ان كان رزقي في السماء فانزله وان كان في الارض  
فاجزه وان كان معدوما فاجده وان كان محجوبا فاثبه  
وان كان بعيدا فقربه وان كان قريبا فيسره وان كان  
يسيرا فكثره وان كان كثيرا فبارك اللهم لي فيه وانقله  
اللهم الى حيث كنت ولا تغفلني اليه حيث كان واتني به من  
فضلك وكرمك برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا  
محمد وعلى له وصحبه وسلم تسليما كثيرا **اذكر ايضا دعاء**  
**لطيف على وجه آخر** يقرا لطيف مائة وتسعة وعشرين  
مرة يقول بعدها هذا الدعاء المبارك وهو يقرا بعد صلاة  
الصبح **يقول** بسم الله الرحمن الرحيم سبع مزار ويقول  
الله لطيف بعباده سبع مزار **ويقول اللهم** يا مسخر السموات  
السبع والارضين السبع ومن فيهن ومن عليهن سخر لي كل شيء

من عبادك بما في برك وبحبك حتى لا يكون في الكون شيء مضرك او ساكن  
صامت او ناطق ظاهرا وباطنا الا سخرته لي ببركة اسمك اللطيف  
المكنون يا الله يا حي يا قيوم انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن  
فيكون **الهي** جودك ذلني عليك واحسانك قربني اليك اشكوا  
اليك ما لا يخفى عليك واسالك ما لا يعسر عليك اذ علمك بحالي  
يعني عن سواي يا مفرج عن المكروب كربة فرج عني ما انا فيه  
يا من ليس بغائب فانظروه ولا بنائم فابقطه ولا بغافل فاذكروه  
ولا بعاجز فامسه يا عالم بالجملة يا غني عن التفصيل كفي عليك  
عن المقال وكفي عن السؤال انقطع الرجاء الا منك وخابث  
الامال الا فيك واستدت الطرق الا اليك يا الله **يا سميع ٢**  
**يا بصير ٢** يا قريب **٢** يا مجيب اغفر لي وارحمي برحمتك يا ارحم  
الراحمين ويسر لي رزقي وسخر لي جميع خلقك انك على كل شيء  
قدور وصلى الله على سيدنا محمد وعلى له وصحبه وسلم **واعلم**  
ان هذه الاسماء وهذه الاستغاثات تنفع للمكروبين والمؤمنين  
ومن غم وخوف من احد او حاكم او غير احد ذلك فليقرأها كما ذكرنا  
بشروطها فانه يستجاب له في الحال بمعونة الله تعالى **اذكر**  
**بعدها سورة تبارك الذي بيده الملك وقسمها واملأها**  
**وخدامها اعلم وفقني الله قايما له طاعته وفهم سر**  
اسمايه وذلك ان نقرا سورة تبارك الذي بيده الملك ثلاث  
مرات بعد استماع الوضوء والطهارة الكاملة والطيبا الوافي  
الفاخر والخور عمال وموكل ذي راحة طيبة ثور تقرا قسم السورة  
فان فيه سرا عظيما وموهذا القسم المبارك **نقول** بسم الله  
الرحمن الرحيم يا حي يا حي معه والطير والنا له الحمد كذلك  
يا مولاي المولي تلبس لي قلوب الخلايق اجمعين من الانس والجن  
بحق هذه الاسماء المباركة ملكي كرندي مجا نست دينا نا كل  
من عليها فان واسالك اللهم ان تسخر لي الملك والملوك حتى  
يصيروا لي خاضعين بالذلة والهيبه والمحبة وبحق يجيواكم  
كعب الله والذين امنوا اشدها لله لو انفق ما في الارض جميعا  
ما الفنت بين قلوبهم ولكن الله الغنيهم انه عن برحمتكم  
واسالك اللهم ان تجري مجراي القضا والقدر والعقل هو  
الدوار وان تجري هيبتي ومحبتني قلوبا لتغلب الانس والجن

يسبح الله  
ما روى عن  
مكي بن  
درة



اجمعين صيوت **٢** يهزم الساتر في المراكب كتب الله لا غلبن انما رسل ان  
الله قوي عزيز وقال الملك ايتوني به استخلصه لنفسي الي قوله والله  
غالب على امره واتيناه من كل شئ سببا طسوم **٢** اياك نعبد واياك نستعين  
الساعة الجمل نصر من الله وفصح قريب وبشر المؤمنين بالاحول ولا قوة الا  
بالله العلي العظيم **وهذا القسم** والسورة ينفعان للامور المهمة والهمم  
الميلش وكثير الاعداق والنصر على الساتر والمبغضين وان قراتها تنفع  
وتشفع وتسمى المنجية وهي ثلاثون اية فاعرف قدرها فانها من  
اعظم الفوائد وقد اظهرنا واشهرنا الي بعض خواصها فانهم والله  
المهم لصواب **اذكر دعوة الراسخ لك صدرك اعلم**  
وفقني الله واياك الى طاعته وفهم سراره ان قراءة هذه السورة  
الشريفة لها خواص عجيبة **اذا اردت** العمل بها تصوم لله ثلث  
ثلاثة ايام وتدعو بالذغا سبعين مرة والسورة الشريفة سبعين  
مرة والفاحة سبعين مرة وتقول محمد محمد سبعين مرة فانه  
يا نبيك الخادم بالغنا عن الخلق وان اذنته اوصلك الى مكة في  
اسرع وقت ومهما طلبت منه اجابك وقضاه لك سرعا ان شاء  
الله تعالى واسم الخادم ذرد يا بيل **وهذا القسم نقول**  
اسالك يا نور الانوار الالهوتية قبل الدهور والازمان الفتا  
الجوامع لغنا بلا مثالا القدوس الظاهر العلي القاهر الذي لا  
يحيط به مكان ولا يشبهه عليه فكان يكون الامكنة والازمان  
والاوقات وتباركت عن جوهره الانوار الالهوتية الازلية  
الصمدانية يارب البسني منك ينبوع حياة الراح الروحانية  
المتصفة بالقوة العلوية الصفة التي ليس لها باخالق ما يرى  
وما لا يرى من عظيم قدرتك فلا تطبق الكروبيون ترفع وجوههم  
من حجب نورك اسالك يا عظيم بحق لو انزلنا هذا القرآن على  
جبل الي قوله يتفكرون واسالك يا رب يا اول الديمومية بعظيم  
قدرة الالهية وبسطوة الربوبية ان تخلصني من بحر هذا  
الخليقة الغانية وتطلعني على الاسرار الخفية عن السرية  
المتفضل بها على عباده المرصية الطالبيين دار البقاء التاركين  
دار الفناء المجانسين للارواح الطامرة **اللهم** اجعلني تابعا لما  
تبعه عن شخصي وفكري شائيا الى ملكوت ازيلتك وكرامة اوليايك  
ونور وجهك هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة

الي قوله يشركون **اللهم** اصرف عني الامراض الغانية ببديع قدرتك وعظيم  
شانك وفرد وجهك في قدوس انوارك افردني مع الافراد واعصمني من  
مقارن الانداد ومشاركة الاصداد واطلعني على اللطائف الخفية بامن  
تردي بالوقار والكبر يا يا عالي يا متعالي يا اول الاولين انك على كل شئ  
قدير هو الله الخالق البارئ المصور الى اخر السورة **شاهد** بعد ذلك  
ناخذ مشطاً بغيره وتمشط به لحيتك فكل من رآك يجيبك حبا شديداً  
ويخضع لك **والبحر** لبيان جاي فائق الله واعرف قدره ما وصل اليك  
من خير الدنيا وقد فتحنا لك الباب فتدبر ذلك واكتب سره تال  
امرك والسلام والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وايضاً دعوة**  
**الرأسخ على طريقة اخري اعلم وفقني الله واياك**  
الى طاعته وفهم سرار اسمائه ان هذه الدعوة الشريفة  
قد اخذتها عن المشايخ الكرام ولها خواص عجيبة باق الكلام عليها  
**وهذه صفة الدعوة** الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
اللهم اني اسالك بالمرشع لك صدرك اسالك ان تشرح صدري  
بالاسم الذي شرحت به قلب نبيك محمد صلى الله عليه وسلم يا سلام  
**٣** يا مومن **٣** يا الله **٣** اسالك بحق سيدنا محمد الذي جابته بقولك  
ومنعنا عنك وزدك يا الله يا الله يا الله اسالك بكلامك القدوس  
ونبيك الكريم من انزلت عليه الذي تغصن ظهرك واسالك  
يا الله يا الله يا الله يا ظاهري يا باطن ليرخف عليه عالي يا من لا  
تدركه الابصار اخفى عن ابصار الظالمين واكفى شر خلقك اجمعين  
يا الله يا الله يا الله اسالك باسمك الذي رفعت به قدر عبدك  
وخلاصة خلقك وسيد رسلك فلا تذكر الا وذكرك معي وانزلت  
مظهر عظيم نعمتك عليه ودفعنا لك ذكرك يا رافع يا ذا كراذ كوني  
بذكر الذاكرين الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم  
ويتفكرون في خلق السموات والارض ربنا ما خلقت هذا باطلا  
سبحانك فقنا عذاب النار يا الله يا الله يا الله قني شر الظالمين  
واكفى شر الاعداء والحاسدين جزمة سيد خلق الله اجمعين سيد  
محمد خاتم النبيين الذي انزلت عليه فان مع العسر يسرا يا من قدر  
بالعسر بينا يسرين اجعل لي من كل عسر يسرا ومن كل ضيق فرجا  
ومن كل هم محرجا عن سيدنا محمد افضل المخلوقات وسيد اهل الارض  
والسموات الذي انزلت عليه في هذه الايات قافا فرغت فانصب

ان مع العسر يسرا











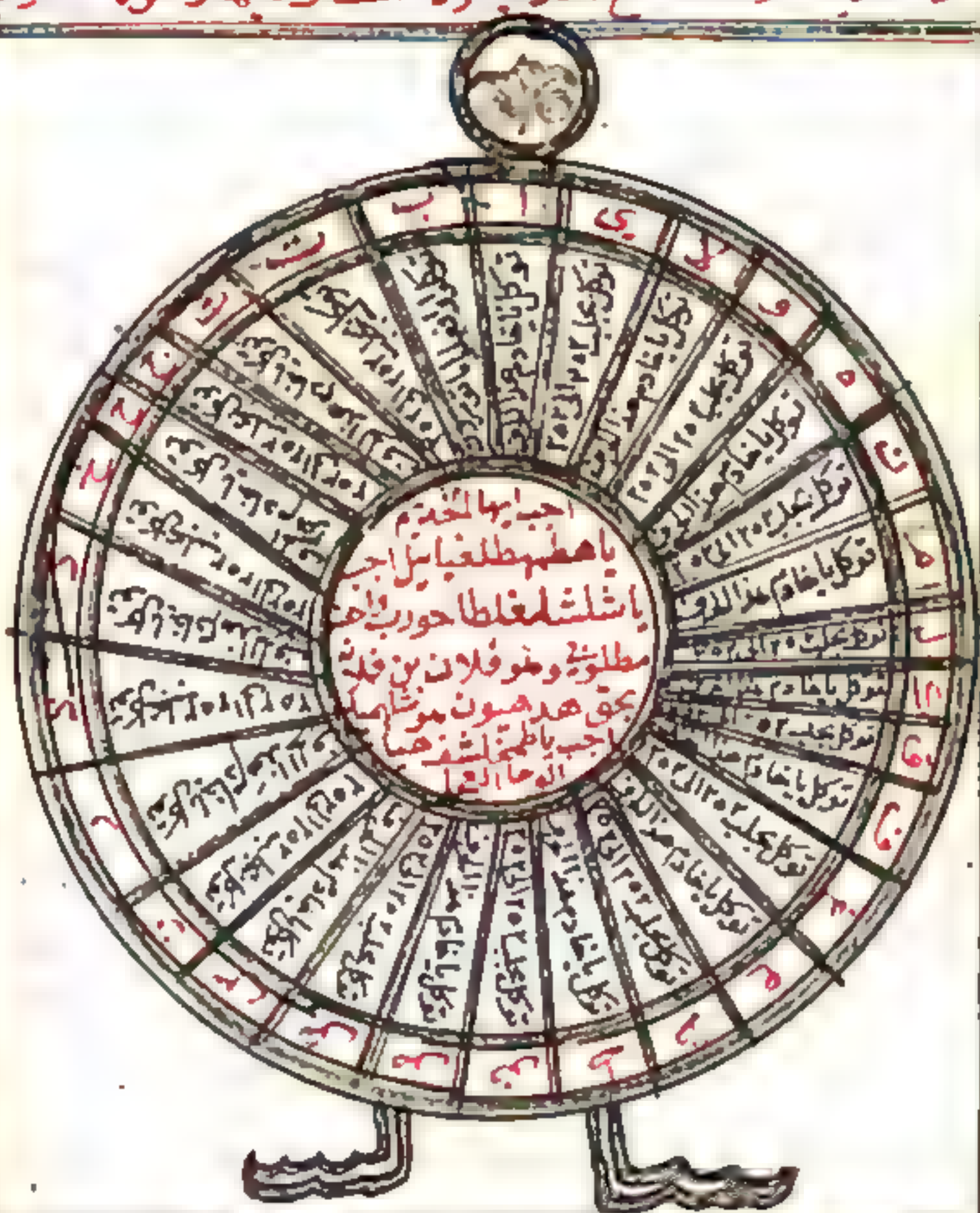
**قَابِلُهُ مَبَادِكُهُ ان شاء الله تعالى اعلم وفقني الله واياك**  
 الى طاعته وفهم اسرارها انه من قرا سورة الواقعة بعده صلاة العشر  
 اربعة عشر مرة قاسم الله الحسن مثلك انه بقرا بهذا الدعاء  
 المبارك مرة ثم يداوم على ذلك اسبوعا او اسبوعين فان الله تعالى  
 يفتح له باب الغنا ويرزقه من حيث لا يحتسب **وهذا هو الدعاء**  
 المبارك الجليل المقدار تقول **بسم الله الرحمن الرحيم اللهم**  
 اني اسالك بعظيم قديم كريم مكنون مخزون اسمائك وباصناف  
 انواع اجناس رقوم نفوس انوارك وبغزير اعتزاز عزك وعزل  
 طول شديد قوتك وبمقدار اقتدار قدرتك وبنايد بحمل  
 تجدد عظمته وبسمو غمو علو رفعتك وبقيوم ديوم مدتك  
 وبرضوان امان امتنان مغفرتك وبربيع بديع منبع سلطانك  
 وبصلاة صفاء بساط رحمتك وبلوامع بوارق صواعق  
 عجيبي وبهيج بهيج ربيع لمعتك وببهر قهر جبر ميمون وحدانيتك  
 وبهدير غبار امواج عورك المحيط بملكوتك وباتساع انفتاح  
 ميدان برازخ كرسيتك وبعلويات روحانيات املاك عرشك  
 وباملوك الروحانيين المدبرين لكوالكلام فلاك وبحسن  
 تشكين سردين مغفرتك وبجرفات زفرات خطرات الحشا  
 من سطواتك وبالنوال المجتهدين في مرضاتك وبتمجيد  
 تجليل العابدین لطاعتك يا اول يا اخريا ظاهريا باطنا  
 يا قديم يا معتمد الحسن بطلم بسم الله الرحمن الرحيم بسم  
 مهك دسوريد قلوب اعدائنا واعدائك ودق روس  
 الظلمة بصوارم سيوف نشاة قهر سطوتك واجبتنا  
 بحبك المنيع من لحظات لمعات ابصارهم الضعيفة  
 بحولك وقوتك وصيب علينا رضائك من انا بيب مزاريب  
 التوفيق في انا الليل والليل والنهار واعمشنا في مساق  
 برحمتك وقيدنا بقيود سلامة عن الوقوع في معصيتك  
 يا اول يا اخريا ظاهريا باطنا يا قديم يا مقيم يا حليم يا عليم  
**اللهم** ذهلت العقول واغصرت الافهام وضاعت الاوهام  
 وتغيرت الظنون وحادت الافكار وقصرت الخواطر عن  
 ادراك كنه كنهية ما ظهر من بوادر انوار عجائب قدرتك

دون المبلوغ لتلاوه كنهية ما ظهر من بوادر لمعات طلعتك **اللهم**  
 محرك الحركات ومبدل الغايات مشفق صم الضروب مجور الراسيات  
 والمنبع منها ماء معين للخلوقات المحيى سائر الحيوانات والنباتات  
 والاعمال بما اختلج من سرهم بطن اشارات خفيات لغات العمل  
 السارحات ومن عظم وقدر ومجد وهلل وكبر لجلال كال عرش  
 ملايكه سبع سمواتك اجعلنا في هذه الساعة المباركة ممن  
 دعاه فاجبته واسالك فاعطيته وتضرع اليك فرحمته واشتقا  
 لك من دنوبه فاقبله بفضلك واحسانك يا جواد يا ذا الفضل  
 والجود والاحسان القديم بقرا سبع مرات **اللهم** عاملنا بما  
 انت اهل له ولا تعاملنا بما نحن اهل له انت اهل التقوى واهل  
 المغفرة سبحانه لا تحصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك  
 جل وجهك وعز جارك وجل تناوله يفعل الله ما يشاء بقدرته  
 ويحكم ما يريد بعزته يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض  
 بك استغيت يا ذا الجلال والاكرام والاحول والافوة الا بالله  
 العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
**اذكر صفة الدائرة الكريمة وما لها وفيها من الاسرار**  
**اعلم وفقني الله واياك الى طاعته وفهم اسرارها واسمايه**  
 ان هذه الدائرة الشريفة تسمى دائرة الانوار وهي سر عجيب  
 فانظره بعين البصيرة اذا اردت احضار من شئت الي  
 منزلك فارسم هذه الدائرة كما ابينه لك في كاعض وارسم  
 فيه اسم المطلوب واسم امه في الدائرة الصغيرة ثم تجعل  
 الورقة في حايط شرفي ثم تدق في حرف الالف مسماها احديدا  
 لطيفا وتتلوا العزيمة سبع مرات وانت بتحر بلبيان ذكر وعفان  
 شاعر ملا وسك مسك ولبان جاوي فان ابطا عليك المطلوب  
 فانقل المسما الى حرف التاء ولم تزل تنقل المسما من حرف الى  
 حرف وانت بتحر وتعزم حتى يحضر المطلوب عند حرف من تلك  
 الحروف فتعرف تلك الحرف الذي احضره وخادمه فتدعوه بذلك  
 الحرف والخادم في كل وقت اردت احضاره اليك فان كانت  
 المطلوب مسما فرائس في كل حرف مسما والطيف واقرا العزيمة  
 سبع مرات وعدم مسافة الطريق فانه يحضر **واعلم** ان هذه  
 الدائرة لا تحتاج الى وقت ولا الى ساعة ومو خال القلب راسمه



وأدع مرادك في القطب وقت بعد العزيمة بامتلاك ما قديم ما بين  
 وستين مرة يحصل مرادك ان شاء الله تعالى وهذه العزيمة  
 عزيمية الحروف تقول بسم الله العذوس الطاهر العلي مشيخ  
 موالقاه رب شيتل شلتل غلط حور رب رب الدود الدائرة  
 والارمان معقد الاوقات ابدى لا يموت وملكه لا يزول صاحب العز  
 المشايخ والجلال البادخ وباسمائه دعوتكم يا ذوكل الارواح الروحية  
 المقتهمين على طبايع هذه الاحرف النورانية ان تتوكلوا فيما امر  
 به من جلب فلان ابن فلانة الى فلان ابن فلانة بحق هذه  
 الاسماء النورانية بطفر طيف هيف طشوه هلفيط رجب  
 طشوب هيف لختطف انا ركل شئ لاسمه واجاب كل حيله عونه  
 طرفتش هشرط ويطش غالب كل شئ هلفا بلغ اسلميموت  
 خو عشطو هشر شهيع شغوص اسطعطي انت يبنوح حيا  
 كل روح جشم غطليا تف ما سمع اسمك روح وعصاه الاله  
 صق واحرق لشمع نارنج جنطيطه او خطيطية احيوا  
 ايها الارواح المكرمة خدام هذه الحروف العظيمة بحق ما  
 اقسمت به عليكم توكل يا طوبيا يل وانت يا عشمه ييل وانت  
 يا طغيا يل وانت يا عصا يل بتضخير خدام هذه الحروف الكريمة  
 يقضوا حاجي وان يحضروا الى مطلوبي مما سميتكم في هذه  
 الدائرة من جلب فلان ابن فلانة الى فلان ابن فلانة ان شاء  
 تكونوا يا بكم الله جميعا ان الله على كل شئ قدير وهو  
 على جميعهم اذ يشاء قد يرهبها هيا الوحا الوحا العجل  
 العجل الساعه الساعه بحق ما قلوه عليكم من هذه الاسماء  
 الشريفة المباركة المنيفة بحق ما قلوه عليكم من هذه  
 الاسماء والملوك الروحية بارك الله فيكم وعلينكم **واعلم**  
 ايها الطالب وفقني الله واياك الى طاعته ان هذا الباب  
 عظيم جدا فلا تفعله الا في الحلال واياك متابعة الجبال  
 فانه كتاب الاوليا والصالحين فائق الله وان فعلته في غير  
 الحلال فانت مطالب به بين يدي الله فما انا قد خلصتها  
 من عنقي وصارت في عنقك ايها الواصل الى هذه الدائرة  
 وهي عظيمة جليلة المقدار وصورة وضعها  
 في الصفحة التي على هذه الصفحة والله اعلم

وهذه صورة وضع الدائرة المشار اليها ومركبا شوي



**فصل اعلم وفقني الله واياك الى طاعته وضم اسرار**  
 ان رياضة سورة الاخلاص ودعوتها جليلة العذوس هي منها  
 بنه عليه بعض الخواص من الفضل **بحق** عن الشيخ عبد الواحد  
 الاندلسي رضي الله تعالى عنه قال انني مكثت مدة سنين وانا  
 اسال اهل العلم عن رياضة قل مؤاخذ غلبي شحضران بمكة  
 المشرفة شيخا يسمى ابو عبد الله العراقي فانه تجاوز بالحرم الشريف  
 مدة سنين وان هذه الرياضة عنده فجهزت من بلاد المغرب  
 الى ان وصلت مصر وتوجهت الى ارض الجازا الشريف واثمت  
 سنة مجاورا وتوصلت الى ذلك الرجل واهديت له هدية  
 واثمت مدة اصحبه ولما فاحته في شئ من ذلك فلما طالت  
 الصحبة بيني وبينه وجلسنا ذات يوم نتفاوض حديث  
 الرياضة وما ذكره لي بعض الاوليا رضي الله تعالى عنه في سلوكها



وَإِنْ أَوْصَلَ الْأُمُورَ فَقَوَّى اللَّهُ تَعَالَى وَصَفُوا لَنِيَّةً وَالْإِخْلَاصَ وَطَلَبَ  
 الدَّارَ الْآخِرَةَ وَالْأُولَى رَجَعَهُ الْعَلِيَّ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ  
 وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا **فَقَالَ**  
 الْحَاشِي السَّيِّحُ مَنْ تَلَقَّاهُ نَفْسُهُ وَاللَّهُ يَا أَخِي هَذَا الْوَلَدُ مَا أَنَا فِي بَرَكَةٍ  
 وَخَيْرٍ إِلَّا مِنْ رِيَاضَةِ سُورَةِ الْإِخْلَاصِ فَتَبَسَّمتُ فَقَالَ لِي مَا تَبَسَّمتُ  
 بِهَذَا مَا قُلْتَ لَكَ قَالَ حَاشَا لِلَّهِ تَعَالَى وَكَيْفَ أَهْزَأَ بِصِفَةِ الرَّحْمَنِ  
 عَزَّ وَجَلَّ تَعَالَى رَبُّ الْعِزَّةِ وَالْعِظَّةِ وَلَكِنِّي لَسَبَّحْتُ بِتَسْمِيَانِي وَاللَّهُ  
 مَا قَصَدْتُكَ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ وَصَحْبِكَ إِلَّا بِسَبِّهَا فَقَالَ هَكَذَا  
 تَقُولُ بِحَقِّ رَبِّ هَذَا الْبَيْتِ فَقُلْتُ نَعَمْ فَقَالَ لِي قَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ قَصَدَنَا وَجَبَّ حَقُّهُ عَلَيْنَا وَأَنَا تَابِعُ لِقَوْلِهِ  
 مَتَّبِعًا بِشَرِيعَتِهِ وَمَذْهَبِهِ إِذَا قَصَدْتَنِي وَجَبَّ حَقُّكَ عَلَيَّ وَأَنْتَ  
 بِلَا شَكٍّ مِنْ أَهْلِ الْخَيْرِ وَالصَّلَاحِ وَأَنْتَ أَهْلُ الْعِلْمِ قَالَتْ  
 قَصَدْتَنِي مِنْ بِلَادٍ بَعِيدَةٍ وَعِنْدَكَ صَبْرٌ جَمِيلٌ فَإِنَّ لَكَ مَدَّةً  
 وَلَمْ تَعْرِفْنِي مَا سَبَّبَ صَحْبَتَكَ لِي يَدُلُّ عَلَى كَثْرَةِ عَقْلِكَ وَحَسَنِ  
 مَعْرِفَتِكَ إِنِّي وَرَبُّ هَذَا الْبَيْتِ مَا أَمْنَعُكَ مِنْهَا فَقَبِلْتُ يَدَهُ  
 وَقَبِلَ رَأْسِي وَقَالَ غَدَاةً غَدَاً أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى أَعْرَضَ عَنْهَا  
 عَلَيَّ مَا عَرَفْتُكَ طَرِيقَتَهَا فَدَعَوْتُ لَهُ بِحَسَنِ الْعَاقِبَةِ فَأَمْنَتْ  
 نَلَّكَ اللَّيْلَةَ مِنَ الْفَرَحِ فَلَمَّا أَصْبَحْتُ بَكَرْتُ إِلَى الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ  
 وَصَلَّيْتُ الصُّبْحَ وَطَعْتُ بِالْبَيْتِ وَآذَا بِالْشَّيْخِ جَاءَ لِي فِي مَكَانِهِ  
 بِالْأَمْسِ فَأَتَيْتُ إِلَيْهِ وَقَبِلْتُ يَدَهُ فَقَالَ أَنْتَ دَرِي مَا أَقُولُ لَكَ  
 وَمَا أَشْرَكَ بِهِ فَقُلْتُ لَا وَاللَّهِ قَالَ وَاللَّهُ أَفَادَنِي شَيْخِي عَبْدُ  
 الصَّمَدِ الْخَوَّازِمِيُّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ اسْمًا تَلَوْنَهَا وَقَدْ نَوِّمَ  
 عَشْرًا وَأَصْلَى عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَشْرًا وَأَسْأَلَ اللَّهَ  
 تَعَالَى كَشْفَ مَا أُرِيدُهُ فَيَكْشِفُ لِي بِبَرَكَةِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الشَّرِيفَةِ  
 وَأَخِي فَعَلْتُ ذَلِكَ هَذِهِ اللَّيْلَةَ وَسَأَلْتُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ  
 يَكْشِفَ لِي أَمْرًا إِنْ كَانَ قَصْدُكَ بِهِذِهِ الرِّيَاضَةِ الشَّرِيفَةِ  
 قَصْدًا دُنْيَوِيًّا وَآخِرِيًّا وَهَلْ أَفْعَلُ أَوْ مَا أَفْعَلُ مِنْ عَطِيَّتِكَ  
 فَوَازَيْتُ شَيْخِي عَبْدَ الصَّمَدِ الْخَوَّازِمِيَّ فِي النَّوْمِ وَقَالَ لِي يَا أَبُو  
 عَبْدِ اللَّهِ سَأَلْتُ عَنْ حَالِ عَبْدِ الْوَاحِدِ وَمَا قَصْدُكَ بِسَبِّهِ  
 مِنَ الرِّيَاضَةِ الشَّرِيفَةِ فَلَا تَرُدَّهُ مِنْهَا فَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْخَيْرِ  
 وَأَهْلُ لَدُنْكَ وَلَكِنْ عَاهَدَهُ عَلَى حِفْظِهَا وَكُتْمِهَا عَنْ غَيْرِ أَهْلِهَا

وَهُوَ أَنَّهُ مَتَى غَيْرَ نَبِيٍّ حَصَلَ لَهُ مِنْ خِدَامَةِ الْأَذْيَالِ الْبَالِغِ وَتَسَالَى  
 اللَّهُ السَّلَامَةَ وَالْعَافِيَةَ وَقَالَ لِي أَقْرَبُهُ عَنِّي السَّلَامُ قَالَ عَبْدُ  
 الْوَاحِدِ فَبَكَيْتُ بِكَاءٍ عَظِيمًا وَسَجَدْتُ لِلَّهِ شُكْرًا ثُمَّ عَاهَدَنِي عَبْدُ الْحَاشِي  
 الْأَسْوَدَانِ لَا أَوْصَلَ هَذَا السِّرَّ الْعَظِيمَ وَأَوْصَانِي بِتَقْوَى اللَّهِ شَرًّا  
 دَفَعَنِي فِي صَحِيفَةٍ مَكْتُوبَةٍ فِيهَا صِفَةُ هَذِهِ الرِّيَاضَةِ الْمُبَارَكَةِ  
 وَإِذَا فِيهَا مَكْتُوبٌ أَنَّهُ مَنْ ارْتَادَ رِيَاضَةَ سُورَةِ الْإِخْلَاصِ  
 فَعَلِيهِ بِالْإِخْلَاصِ وَآذَنُهُ يَنْظُرُ وَيَنْظُفُ وَيَغْتَسِلُ وَيَجْلِسُ  
 فِي مَكَانٍ خَالٍ عَنِ النَّاسِ عَيْتَ أَنَّهُ لَا يَكْلُمُ أَحَدًا مِنْ خَلْقِ اللَّهِ  
 تَعَالَى فِي الْمَدَّةِ الْمَذْكُورَةِ وَلَيْكُنِ الَّذِي يَخْدُمُهُ رَجُلٌ صَالِحٌ  
 نَاصِحٌ فِي الْخِدْمَةِ فَاحْتَرَسَ عَلَى الطَّهَارَةِ وَالنِّظَافَةِ وَأَنْ يَصُومَ  
 لِلْقَرِيعِ وَالْخَمْسِينَ فِي الشَّهْرِ فِي أَيِّ شَهْرٍ كَانَ وَيَتِمُّ صِيَامَهُ خَمْسَةَ  
 عَشَرَ يَوْمًا صِيَامًا عَنْ غَيْرِ ذِي رَوْحٍ وَلَيْكُنْ فُطُورُهُ قَلِي خَبِزَ  
 الشَّعِيرَ وَالْمِلْحَ وَالزَّيْتَ **وَيَتْلُو السُّورَةَ الشَّرِيفَةَ** عَلَى كُلِّ  
 يَوْمٍ خَمْسَةَ أَلْفَ مَرَّةٍ عَقِيبَ كُلِّ صَلَاةٍ فَرِيضَةً أَلْفَ مَرَّةٍ  
**وَفِي** نِصْفِ اللَّيْلِ الْغَمْرَةِ مَدَّةً أَرْبَعَةَ عَشَرَ يَوْمًا فَتَكُونُ  
 عِدَّتُهَا أَرْبَعَةً وَثَمَانُونَ الْغَمْرَةَ وَآذَا تَلَاهَا فِي الْمَدَّةِ  
 الْمَذْكُورَةِ عَقِيبَ كُلِّ صَلَاةٍ الْغَمْرَةَ وَنِصْفَ اللَّيْلِ الْغَمْرَةَ  
 وَبَاقِي أَوْقَاتِهَا تَتَسَبَّرُ مِنَ التَّلَاوَةِ وَالذِّكْرِ وَالصَّلَاةِ  
 عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ **وَالْبُخُورَ عَمَالٍ** لِيَدُ وَنَهَارًا وَصَفَةَ  
 الْبُخُورَ يَنْدُ وَحَسَّالِيَانِ جَاوِيٍّ فَإِذَا كَانَ لَيْلَةُ الْجُمُعَةِ الْخَمْسَةِ  
 وَقَدْ فَرَّغَ مِنْ تَلَاوَتِهَا سِتَّةَ عَشَرَ أَلْفَ مَرَّةٍ وَيَدْعُو بِهَذَا الدُّعَاءِ  
 الْمُبَارَكِ **تَقُولُ اللَّهُمَّ** إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا وَاحِدًا يَا أَحَدًا يَا فَرْدًا يَا صَمَدًا  
 يَا مَنْ لَمْ يَتَّخِذْ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدًا سَأَلْتُكَ  
 أَنْ تَسَخِّرَ لِي خِدَامَ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِيفَةِ أَنْ يَجِيبُونِي إِلَى مَا  
 أُرِيدُكَ فَعَالَيَا تَرِيدُ **شَرِّ** تَقُولُ أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ ابْنُ الْخِدْمِ  
 لِهَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِيفَةِ بِحَقِّ مَا تَعْتَقِدُوه إِلَّا أَسْرَعْتُمْ الْإِجَابَةَ  
**فَيَنْبِذُ** يَدْخُلُ عَلَيْكَ ثَلَاثَةَ مَلَايِكَةٍ وَجُوهُهُمْ كَالْقَمَرِ لَيْلَةً  
 الْبَدْرُ عِنْدَ تَامِهِ لَكِنْ وَجُوهُهُمْ كَبَارِكَا لَا تَرَأْسَ وَنُورُهُمْ كَادُ  
 يَخْطَفُ الْأَبْصَارَ فَيَقُولُونَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عَبْدَ صَالِحٍ وَرَحِمَهُ  
 اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ نَحْنُ خِدَامُ هَذِهِ السُّورَةِ الْعَظِيمَةِ فَمَا الَّذِي تَرِيدُ  
 مِنْهَا فَرُدَّ عَلَيْهِمُ السَّلَامَ وَتَقُولُ أُرِيدُ مِنْكُمْ أَكْرَامًا وَاجِدًا وَتَعْظِيمًا



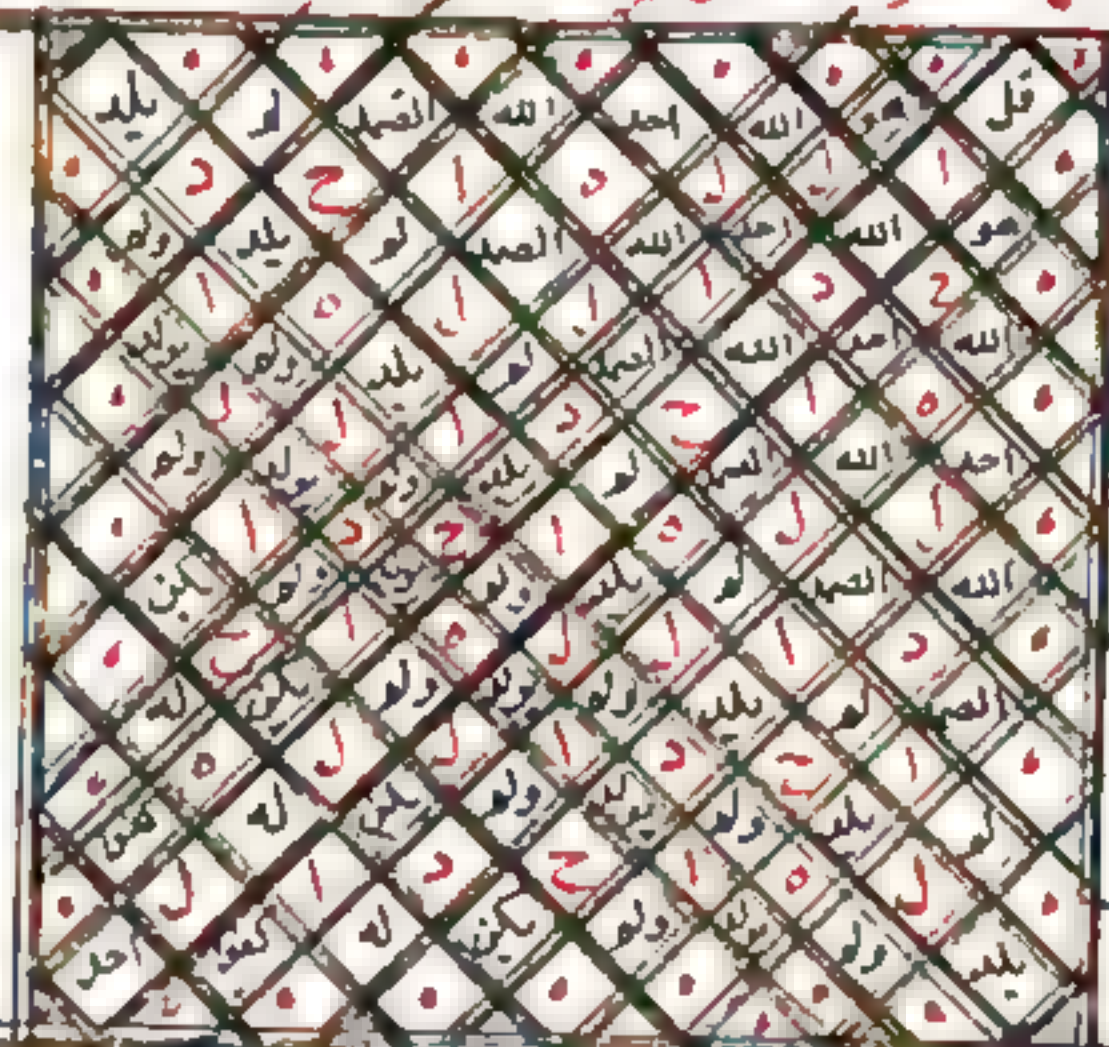
لمن هذه السورة صفته ان تخدموني وتطيعوني فيما امرتكم و لكم  
 على ان لا اريد منكم الا حاجة ترضى الرب فيقولون السمع والطاعة  
 قد برئنا قسمة واجبتاد عونك ولكن لنا عليك شرط ان من يومك  
 هذا ومتاعتك هذه لا تقع في معصية ولا كذب ولا ناكل الثوم  
 ولا البصل ولا السمك وتصوم يوم الخميس دائما وتلوي ذلك اليوم  
 والليله وهي ليلة الجمعة السورة عشرة الف مرة تهدي ثوبها  
 لاموات المسلمين وان لا تقطع صيام يوم الخميس لان يكون نهار  
 عيد وان لا تبطل غسل الجمعة وان تزور المقابر كل شهر رست قبل  
 طلوع الشمس وتقرأها احد عشر مرة وتهدي ثوبها لاموات المسلمين  
 فتقول لك قد صرحت اخ من اخواننا فاي حاجة طلبت قضيتا هما  
 لك ان شاء الله تعالى ويقول لهم عطوني كل واحد منكم اشارة المله  
 بها فيقول لك الاول انا اسمي عبد الواحد فاتل السورة وقل يا عبد  
 الواحد اجيبك والى على ان احملك الي مكة وارده الي منزلك في  
 ساعة واحدة ويقول الثاني انا اسمي عبد الصمد فاتل السورة  
 الي عند قوله الصمد وقل الصمد اجيبك باذن الله تعالى والى احضا  
 منها اردت من الماكول والمشروب والغضه والذهب من مباح  
 الارض الحلال ويقول لك الثالث انا عبد الرحمن فاتل السورة  
 وناد يا عبد الرحمن اجيبك باذن الله تعالى ذلك على ثلاث شروط  
 تغور الميتاه المصنوعة وان اخفيك عن اعين الناس وانك  
 من البلدان بالاخبار خفيذ تشهد لله تعالى شكرا على هذه  
 النعمه العظيمة ونقول لهم شكر الله سعيكم وجزاكم الله خيرا  
 فاحتفظ بها واخفيها عن الجهال فهذه امارة من البركة والى  
**فصل اذكر فيه دعوة سورة الحمزة الشريفة**  
 فاذا اردت العمل بها تعد الي مكان طاهر خال من الناس وتظهر  
 ثيابك وبدنك ومكانك وتجلس فيه ذاكر الله تعالى **ثم يقول** استغفر  
 الله العظيم مائة مرة وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم فلها **ثم**  
 تصلي ركعتين تقرأ في الاولى الفاتحة مرة والاخلص من خمسين مرة  
 وفي الركعة الثانية فاتحة الكتاب مرة والاخلص من خمسين مرة ثم  
 تحي وتسلم ثم تطلق البعور وموليان ذكر ثم تعمل راسك على كمينك  
 وتقرأ سورة الحمزة مائة مرة بنية مائة حضور قلب وتعد  
 من شيت في اعيان سورة اردت من التماثيل مثل سبع اوصار رب

نعم والله من  
 الشاهد في هذا  
 يصالحون فيقولون

سيف اوهما اردت وتكررا العمل حتى تقضي حاجتك والله الموفق للصواب  
 فافهمه واكتمه عن غيرك هكذا تفوز به **فصل اذكر فيه سورة**  
**الاخلص ودعا بها على وجه اخر اعلم وفقتي الله واياك**  
 الي معرفة اسمائه اذا اردت قراءة هذه السورة الشريفة  
 تطهر ثيابك وبدنك ومكانك **ثم** تصوم ثلاثة ايام عن كل ذي  
 روح ومما خرج من روح وتكون ابتداء عملك نهارا لثلاثا فاذا  
 كان ليلة الجمعة تقرأ السورة الشريفة الف مرة وتقرأ  
 هذا الدعاء المبارك **فاذا تممت** قراتك يدخل عليك خادم السورة  
 فلا تخف منه ثم يسلم عليك فرد عليه السلام وعظه فانه ملك  
 جليل القدر والشان فيقول لك ما تريد ايها العبد الصالح  
 فاطلب منه حاجتك وما تريد يقضيها لك فاطلب منه خادما  
 من خدامه يكون محتلا امرك فيامر خادما من الخدام ان يكون  
 لك طابعا في كل ما تصرفه فيه وخذ منه اشارة **فاذا اردت**  
 قضاء حاجة فاقرا السورة واذكر اسمه فانه يحضر بين يديك  
 فصرفه فيما تحب وتريد والى الجور لبيان جاوي فائق الله  
 تعالى واخلص النية ترشد **وهذه صفة الدعوة المبك**  
**نقول اللهم** اني اسالك بقاها لقدرة والاحاطة وبلام  
 اللوح واللفظ وبها الهيبة والهداية وبواو الولاية ان  
 تجعل لي قدرة واحاطة فلي دقايق الكاينات اللوحية هو  
 مشرعا بيا الهيبة مهديا هاديا لمن شيت هدايته انت  
 الهادي من استهديته يا من ستره عثر جميع الجهات والنظرات  
 والحوادث والنعيرات والظير والصد والانتقام والعقد  
**قل هو الله احد** يا واحد في يومية ملكه القديم عن غير  
 تحول ولا تجسيم **اللهم** اني اسالك بواو الوجدانية والوحدة  
 والالف المعطوف الذي موصل النشاة الدورية والحقا  
 الحياة الازلية وبوال الدوام الابدية من غير حصر ووقت  
 وعدد ولا صاحبة ولا ولد انت **الله** الواحد الاحد الصمد  
**اللهم** اجعلني احدا من الاحاد وفردا من الافراد ومدني بنشاة  
 من نشآت الروحانية الالف المعطوف حتى اخوض بعون ذلك  
 بحار المقربين الافراد واجي نفسي بنعمة حكيمية من نفحاتك  
 وروحانية ممددة لي بعظيم الامداد حتى اكون راجيا من اهل



السعادة والآثر شاه وبها بين عبادك إلى يوم المقاد **الحمد** في أسالك  
بصاد الصدق والبر وبهم الملك والمجد وبها اليقظة واليقين أن  
تجعلني صاد قاصد وقاصد بقا ما لكما بحمد الله تعالى فليقظة هو  
معتقد باليقين مدودا من عظيم كرمك بصدق من ملائكتك اسيعين  
به على صلاح اموري الدينية والخروية واجعل لي عوناً على ذلك من  
غير عايق بمضرة الى الأبد **لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد**  
اكفني بكاف كفايتك حتى لا اتجنى الى أحد من جميع مخلوقك ونور  
بنور نورانية ذلك حتى افوز بعناء العوز والنجاة بين عبادك  
المقربين انك على كل شيء قدير وبالأجابة جدير برحمتك يا ارحم  
الرحمين **وهذا وفق المؤمن** نافع لما ذكرناه لهذه السورة  
الشريفة وقد اختصرنا شرحه لئلا يطول الكلام عليه **وهذه**  
**صفته كما ترى افهم ذلك ترشد والله الموفق بمنه**



**اذكرهنا فايدة شريفة** ورد في الحديث الشريف  
ان رجلاً جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول  
الله تولت عني الدنيا وقلت ذات يدي **فقال** رسول الله صلى الله  
عليه وسلم اين انت من صلاة الملائكة وتسبح الملائيق  
وبها يرزقون فقال فماذا يا رسول الله **قال** سبحان الله هو  
العظيم سبحان من يمن ولا يمن عليه سبحان من يجير ولا يجار  
عليه سبحان من يبرأ من الخول والقوة اليه سبحان من التسبح  
منه منه صلى من اعتمد عليه سبحان من كل شيء يسبح بحمده هو  
سبحانك لا اله الا انت وعبدك يا من يسبح له الجميع تداركيني

فاني جزوع ثم استغفر الله سبحانه وتعالى مائة مرة وتغفل ذلك ما  
بين صلاة الفجر الى صلاة الجمعة **وعنه** صلى الله عليه وسلم انه قال  
قال له جبريل عليه السلام قل اللهم استرني بالعافيه في الدنيا والاخر  
**وقال** عليه الصلاة والسلام من قال في كل يوم لا اله الا الله  
الملك الحق المبين استفتح بها ابواب الرزق ونفت عنه الفقر  
واستفتح ابواب الجنة ووفى بها فتنه القبر واتته الدنيا وهي  
راغمة ويخلق الله تعالى من كل كلمة ملكا يسبح الله تعالى وتغفر  
ذنوبه **وهذا** ما انتهى ابراهه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
وموا علم بالصواب **الفصل الخامس عشر في الشروط**  
**اللازمة لبعض دون بعض في بدء البدايات الى شمس**  
**النهايات اعلم وفقني الله واياك الى طاعته وفهم**  
اسرار اسماءه ان الله سبحانه وتعالى خلق الملائكة الحاملين  
العرش والحاملين الكرسي والمتصرفين عن القلم والمتصفين  
اللوح المحفوظ وجعل لهم انواعاً من الاذكار واختلاف تعبدات  
وكذلك اهل السموات الا ان اهل الملا الاعلى ذكروهم قدوس  
قدوس وآما اهل الكرسي فذكروهم سبوح قدوس يظهر اسمه  
رب الملائكة والروح **واعلم** ان معاني اسمه القدوس يظهر الله  
الفاطن به في سلوك لطائف الجبروت الاعلا وفي هذه الجبروت  
سدره المنتهى والمضرة القدسية للمناجات والحب النورانية  
ومجاد الانوار والرفرف الاعلا وسرادات النور وعدم الحروف  
التركيبية وانتهاء الحقايق **لهذه** الثمان في الجبروت الاعلا  
جلت انواره عن الادراكات العلميات فمن خواص **اسم القدوس**  
انه يضاهي اسم السبوح فيقول سبوح قدوس فانه يتكشف  
به الملكوت الاعلا وفي الملكوت الاعلا ثمانية العرش والكرسي  
والقلم واللوح والمد الاعلا والمستوى والالواح والاقلام  
**لقوله** عليه الصلاة والسلام بلغت الى المستوى حتى سمعت  
صريف الاقلام ومن خواص اسم القدوس رب الملائكة والروح  
ان يظهر له الملكوت والجبروت والملك والملكوت الا ان في  
ثمانية الكرسي والسموات السبع والجبروت الا ان في ثمانية  
اشياء والملك فيه ثمانية الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة  
والجماد والحيوان والنبات والمعدن **وهذا** الذكر هو ذكر حملة



العرش وهو ذكر روح القدس عليه السلام هو ملك عظيم لم يخلق الله  
تعالى بعلو العرش عظم منه وهو صاحب الالهام **وقيل** ان صاحب  
روح القدس هو جبريل عليه السلام الذي هو حقيقة التنزيل والوحي  
**لقله تعالى** نزل به الروح الامين على قلبك **وهذا الذكر ايضا**  
مؤذكو وسوا الملائكة اهل الملا الأعلى فيجمع القديس لانوار  
القديس وروح القدس في حضرة القدس وهو يتجلى بجملة الايمان  
في القلوب الطاهرة ومروحي الالهام وهذه الحضرة القدسية  
عند سدره المنتهى والقدس هو المنزه عن العيون بل قول  
القدس هو المنزه عن كل وصف للكمال الذي يظنه الخلق كالابصاف  
وان الجاهل والاعمى وغيرهم ناقص في ذاته فترى الله تعالى  
سما يعلموا من اوصافهم **واعلم** ان كثرة التوحيد الشافي ومثوبه  
الصافي انما هو في صورة الاخلاص وما يناسبها **فلذلك** يقول  
انها ثلث القرآن فالقرآن يحتمل على قصص الاحكام وتوحيد  
فتأخذ في شرحها ومفهوم سرها من النظر والعقل وعين  
تختصر من معانيها وعبود جواهرها سناها للابصار واعلم  
في المنظر والمخبر **فنقول** وبالله العون قوله الحق **قل هو الله احد**  
وهو الذي يكون هو بته لذاته وهو واجب الوجود بوجوه غير  
ماهية فواجب الوجود هو الذي لا اله الا هو وهو الذي  
هو بته لذاته **هو هو** بل ذاته هو هو لا غير فتلك الالهية  
والخصوصية معنى عدم الاسم وذلك ما يكون تلك الالهية  
الها فان الاله هو الذي ينسب اليه غيره ولا ينسب هو الي  
غيره والاله المطلق هو الذي يكون كذلك مع جميع الموجودات  
او اشار اليه غيره اضافي وكونه ينسب الي غيره **ولما كانت**  
الهوية الهية كالا يمكن ان يعبر عنها بلوازمها واللازم منها  
اضافية ومنها سلبية والاضافة اشد تعريفا من السلبية  
والاكثر التعريف هو اللازم الجامع لنوع الاضافة والسلب  
وذلك كون تلك الالهية اليها فلا جرم عقب قوله بذكر  
الله تعالى ليكون الله كالما شفع لما دل عليه لفظ هو كالشرح  
لذلك **ومنها** انه لما شرح تلك الهوية بلوازمها الالهية عقب  
ذلك بانه الاحد وهو العاية في الوحدة انية فالالهية  
هي العاية في الوحدة وكما بسطها التي تنعصها العقول في

ابتدائها والوقوف دون مبادي شراقا نوارها قسبانه ما اعطو شانه وما  
اقهر سلطانه فهو الذي هو مشتهى الحاجات ومن عنده نيل الطلبات ولا  
يبلغ ادناما استثنى به من الجلال والعظمة والعظمة اقصى نعمات  
الناسين واعظم وصف الواسفين بل العون المكره كره المحتج ازيد  
منه هو الذي ذكره في كتابه العزيز وقفه شكر ومي انما هياته تبارك  
وتعالى وان كان لا يمكن لغيره معرفتها الا بواسطة الاضافة الا انه  
عز وجل علمها فلماذا لم يذكر تلك الماهية واقصر على تلك الالهية  
**فنقول** ليس للبدا الا في شئ من المقدمات اصلا فانه وحدة محضة  
وكثرة فيه ولا ايتيه هناك اصلا فلا تعلم من ذاته المقدمات  
بل لا تعلم من ذاته الامور محضة صرفت منزهة عن الكثرة  
من جميع الوجوه ولتلك الوجوه لوازم فاذا ذكرت الهوية وشرحا  
باللوازم القربية دون البعيدة تشعر بقدوم المقدمات اذ لو  
كان له مقدمات لم يكن واجبا لذاته وكان وجوده موقوفاً  
عليها **وقوله احد** مبالغة في الوحدة لا يتحقق الا اذا كانت  
الوحدة بحيث لا يكون اشد ولا اكمل منها فان الواحد مقبول  
على وحدانية تحتها بالتشكيل الذي لا ينقسم بوجه اصلا  
ولا بالوحدانية من الذي ينقسم من بعض الوجوه وبرهانه  
ان كل ما تحت هويته انما يحصل من اجتماع اجزاء كانت هويته  
موقوفة على حضور تلك الاجزاء فلا يكون مؤلذاته كادل عليه  
قوله تعالى **قل هو الله احد** فاذا ليس له شئ من الاجزاء فلماذا  
عدل عن اللوازم **وقوله الصمد** تفسيران في اللغة احدهما الذي  
لا خوف له والثاني السيد فالاول ينبي الاشارة الى النفس  
الالهية فان كلمته له ماهية كان له خوف وباطن وهو تلك الماهية  
وما لا باطن له وهو وجود فالاله والاعتبار في ذاته الى الخلق  
الغري عن القبول وعلى لتفسير الثاني معناه اضافي وهو كونه  
سيدا لكل المبدى الكل ويحتمل ان يكون كذلك معتقدا اليه  
ولا يفتقر الى غيره **وقوله تعالى لم يلد ولم يولد** لما بين  
تعالى ان الكل مستند اليه وان المعطى وجوده جميع الموجودات  
وهو القيا من على جميع الموجودات بين سبحانه ان كل محتج  
عنه ان يتولد عنه مثله فان كل من يتولد عنه مثله كانت  
ماهية مشتركة بينه وبين غيره فانه لا يشخص الا بواسطة



المادة وعلاقتها والتعيين والتقليد كل ما كان ماديا او كانت له علاقة  
بالمادة كان متولدا عن غيره فيصير تقدير الكلام هكذا **لم يلد** لانه هو  
يتولد فلما لم تكن له ماهية واعتبار سبق انه هو وهذا في ابتدا اول  
السورة بذكره وكانت هويته لذاته وفيه لا يكون متولدا عن غيره  
ولو كانت هويته مستفادة من غيره لم يكن هو مولدا لذاته وفي هذا  
تبيين على سر عظيم وهو التهديد لوارد في القرآن على القائل بالولد  
والزوجة نعود الى هذا السر وموان الولد بفصل ان لو يكن  
ماهية النوعية وذلك مسببا للمادة كما بينا وكل من كان ماديا  
لا يكون ماهيا فاذا لا يتولد عنه غيره وهو غير متولد عن غيره  
**قوله تعالى ولم يكن له كفوا احد** اي ليس له ما يستاويه في  
قوة الوجود فاما ان يكون له ما يستاوي في ماهية النوعية  
فذلك يبطله قوله تعالى لم يلد فان كلما كان من ماهية  
مشتركة بينهما وبين غيره كان وجوده ماديا وكان متولدا  
عن غيره **فصل** انكلم فيه على ترجيح كلمة لا اله الا الله  
على سائر الكلمات وابين مزية قل هو الله احد واية الكرسي على سائر  
السور والآيات وابين حقيقة الوحدةانية فيها الى ان قال  
وستبين لك ما تهوى واستريحها اليك الى الرفيق الاعلى  
وارتياحك الى الخيام المضروبة على حواشي العقيق والحجاز والي  
القباب الغريبة من جانب قاب قوسين او ادنى حيث يقدره جل  
جلاله لا اله الا الله بل لا اله الا هو وهو باب لا يفتح الا للمشائين  
القادمين اليه ويحجبون عالياه اعين الناظرين وافهام  
الخلائق اجمعين فليس كل سر جازا ان يغشى ولا كل فضل جازا  
ان يتمنى ويغشى لكن صدور الاحرار قبور الاسرار وافشاء سر  
الربوبية كسر معلوم عند العلماء بالله تعالى فاذا كان افشاء  
سر الربوبية كسر افشاء سر المعية والهوية والاتحاد ابلغ  
في ايجاب الكفر واكد ولا يخفى على العلماء ان منشأ الكفر ايداع عند  
من لا اله الا الله **واشار اليه** رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان  
من العلم كهيئة المكنون لا يعرفه الا العلماء بالله تعالى فاسمع  
يا سائق بانك لو محوت وجودك ومحقت ذهبت عندك وعن  
رويتك وذهبت رويتك عندك وعن ما سواه وسوال لا يكشف  
لك سرا تقاس المشارة اليها لان في قولك لا مع بقاء وجودك

تناقض عقلي وكفر عشقي فانهم نصب سرا لاشارة الغريبة **واما الثاني**  
وهو الا الذي به وفيه طلوع فجر الالف والمكاشفة اثارا لقدم هو  
والوجوب من شعب اسرار الا المقيد حكم الوجودانية لذو الجبر  
قال لاشادات والاسرار **وقا ما مبادي** لولا ذبا اوله فلا ومبادي  
الوادعي الثاني الا لا اول سبيل فيه سبيل التحقيق والثاني بقوه  
منه على التحقيق والشارب للوادي كذي القربين والشارب  
من الوادي الثاني كالحضر فالاول اعد للقنا والثاني اعد للبقاء  
**فالاشارة** الى الثاني اشارة الى المكوت فالاول البيت المقدس  
والثاني بيت الوحدة والاشارة الى الله الذي لا اله الا  
هو الحي القيوم لا اله الا هو له الاسما الحسنى وهو غير عن اوجه الا  
الله هل قال حديث موسى اذ لما ثبت له الرويا شرا سبيل عليه سر  
الافتقار اسرار المتعاشقين بقوله نادى وقال يا موسى انى انا الله  
ثم سر السر وقال ربك وسر هذا الانبساط والدلائل يكشف هو  
بالاشارة الى سر **قوله** انى انا الله لا اله الا انا فاعبدني جعل مبادي  
عقد الوصل التوحيد ونهاية الختم بالطاعة وستانبيك اشارة  
الى معرفته او لاومعرفة ما سواه ثانيا وسر قوله في الاشارة  
اليك بالتميز عما سواه حتى ينال لذة الاسرار من قوله انى انا  
الله لانك ان لم تكن كوسى بن عمران في الوقت والصفة لم تنل  
لذة نداي المحبوب ولم تذوق طعم وماله الا تعتبر من قول موسى  
حين سبيل كيف عرفت النذاته منه قال ان لذة النذاته  
قتلتني واشغلتني فذاق كل جزء مني وشعرة لاني مخاطب بنداء  
واصل الى من جميع الجاهات فاحاطت به سرادقات العزرة  
وملكتني الهية الالهية فعرفت ان الخطاب من قبل الله تعالى  
فقلت انت الذي لم تزل ولم تزل انت الذي ليس لموسى معك  
مقام ولا اله حركة القول بالكلام لا تنبئة بانبايك ونعتك  
بنعوتك فتكون انت المخاطب والمخاطب جميعا **وعلى** هذا الوجه  
اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الله بقوله عبدى مرت  
فلم تعدني انا الله في الخالين عبدى احب من اذ امرضت عادك  
واذا ثبت تاب عليك وعصاة الاشارة ان تقطع نفسك عنك  
بترك كل ما يقطع عن صنعك واجعل قلبك بيته واجعل حولك  
مكة وشهود الحرم وطوافك حول البيت طوافا سيرا تجدد



الله كوجود البيت وسريه حيا في مشاهدة الحي القيوم وانه بذل  
شديد الوجود بالوجود وتكون الصفات ونشر الحالات في هذه الاشياء  
تدل على ابيات فرد الاله المنزه عن المبادي والقياسات وخلاصة الاشياء  
**فصل** اعلم ان من خواص القرآن شهد الله انه لا اله الا هو والملايكة  
واولوا العلم قايما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم **وفي هذه الآية**  
ثلاثة معان الاول ما يدل الله تعالى به نفسه لنفسه وهو تصديق  
واجب الوجود كوجوب الوجود لواجب الوجود في الازل لاستحالة  
تقدير معية ما سواه منه واثر صفات وجواز معية مع من  
عداه صفا بالاداء بالعظمته وكبريائه ذاته وصفاته المانعين عن  
معية من سواه معه والثاني انظر الى ما شاء الله تعالى بملايكة  
لتصديقهم حالة الوجود له فتلك شهادة وجودية ومعرفة عينية  
يستحيل فيها الرب لتقدير الملايكة من غشاة النفسانية  
والظلمات الصورية وحتام الطبيعة والثالث ما ثبت الله تعالى  
عباده ووصفهم بالعلم القايمن بالقسط والتصديق له لان  
التصديق الصحيح انما يصح من العاقل **وقال** ابن عباس رضي الله تعالى  
عنهما تقدير الكلام شهد الله بنفسه وان لم يكن شهد له احد غيره  
بانه لا اله الا هو والملايكة يشهدون له بذلك **وقوله** واولوا  
يعتق النبيين والمؤمنين يشهدون له بذلك قايما بالقسط اي  
بالعدل لانهم اهل العدل والآن معنى العدل وضع الشئ في  
موضعه ولا يكون ذلك كذلك الا بالعلم لا اله الا هو العزيز  
الحكيم العزيز بالنعمة عن من لا يؤمن به الحكيم بما شهدوا من لا  
اله الا هو وان لا يعبد الاياه وان الدين المرئى عند الله  
الاسلام **فصل** ان حقيقة الشهادة بالتوحيد ما شهد  
الحق بنفسه لنفسه لانه هو شاهد ذاته فاستشهد من خلقه قبل  
خلقه اياهم تنبيها لهم بانه عاقل بما يكون بشهادة نفسه بها  
شهد شهادة صدق واعلم ان الحق لا يقبل شهادة الا من  
الصاديقين الموحدين الذين شيئون وسيعرفونه وسيجودون  
ويستشهدون له به وربيعه **بقوله** تعالى شهد الله انه  
لا اله الا هو والملايكة تلك شهادة اضطرار لما يشهدون من  
كبرياء ملكه واثر غيبه ظاهرة لانهم جبلوا على ذلك **ثوقال**  
واولوا العلم اي العلماء الذين هم ارباب الحقائق المخزونة

في حقائق التوحيد المشيرون الى تقرير المعبرون عن معاني الاسماء  
الذين يتفردون عن الكل بالفرد ويحددون الاحد الصمد ويعلمون  
معاني اسماء الحق وحقائق صفاتهم ويعاينون الغيوب وهم حجة  
الله تعالى في البلاد واليه مفرج العباد وخطوا رحا اله في الحضرة  
وصلت مراتبهم في مقعد صدق عند مليك مقتدر **وقال** ابن عباس  
رضي الله عنهما شهد الله تعالى بهذه الشهادة قبل ان يخلق الخلق  
بالقوام **وفي رواية** اخرى عنه قيل يا ثني عشر الف سنة كل سنة منها  
ثلثمائة وستين يوما كل يوم منها الف سنة مما تعدون **والماثور**  
عن اخوان الصفا الخوض في بحر الدلالة لانه موجب المقرفة  
بل عليهم الخوض في بحر الغيوب والمعاني عند سماعهم قول الله  
تعالى شهد الله فانه موضع السجود لغنى الوجود ويسرون  
عالم الشهود لتحقيق الوجود بالوجود الذي من الاسرار في  
مؤبته هو الاول في الاول والاخر في الاخر ثم بعد ذلك الخوض  
في بحر اسرار لا اله الا هو فانها ذوقية **واعلم ان القران**  
**العظيم** على ثلاثة اقسام ثلث يدل على معرفة ذات الله وصفاته  
وتوحيده وتقدسيه وثلث يدل على الامور الشرعية والثلث  
الثالث يدل على معرفة الامور الاخرية والاختفاء دلالة  
معرفة اتيان ذات الله عز وجل وصفاته بنعت الوجوب  
والوحدانية والتقدس بيساوي ثلثي القرآن الدالان على الامر  
والنهي والوعد والوعيد **فصل** واعلم ان الايات التي هي  
القران تتضمن اثني عشر صفة من صفات الالهية اولها  
نفي الشريك لقوله لا اله الا هو والثانية اثبات الحياة في شرط  
قيام سا بر صفات الله تعالى لقوله تعالى **الثالثة** القيوم  
الذي قال فيها ابن عباس رضي الله عنه القايم بنفسه الذي لا  
بداية له اي العالم بنفسه المستغنى عن المحل المخصص والرابعة  
نفي الاوقات عنه لقوله تعالى له ما في السموات وما في الارض  
اي من الخلق والامر السادسة اشار الى صفاته بقوله من ذا الذي  
يشفع عنده الا باذنه مقتضى الاسادة الورد على سبعة اصناف  
من الكفرة والاهرية والثنوية وعبدة الاوثان والسيبران  
والمشركين واليهود والنصارى والصائبين **اما بقوله** الله  
فرد على الدهرية **وبقوله** لا اله الا هو فرد على الثنوية وعلى القابلة

لا اله الا هو سنة ولا يؤمن  
بالخاصة اشار الى ان  
الالهية بقوله تعالى







في آخر سجدة من وتره يا الله يا رب يا حي يا قیوم بك استغيت يا الله مائة مرة ثوبيا لا الله حاجته تقضي يا ذن الله تعالى وتقدس **فصل** وروى عن الشيخ الامام ابی عیسی الترمذي رحمه الله تعالى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اذا كانت لك حاجة عند الله او عند احد من الناس تصلي ركعتين وتدعو بهذا الدعاء تقول لا اله الا الله الحليم الكريم سبحان الله رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين اسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل شر لا تدع لي ذنبا الا غفرت ولا همما الا فرجت ولا حاجة مني لك الا قضيتها برحمتك يا ارحم الراحمين **وهذا دعاء آخر** لقضاء الخواج تدعوه بعد صلاة ركعتين واخلاص نية وبعد حمد الله والاستغفار والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم **تقول** اللهم يا جامع الشتات ويا مخرج النبات ويا محيي العظام البرقات ويا مجيب الدعوات ويا قاضي الحاجات ويا مفرج الكربات من فوق سبع سموات ويا فاح خزائن الكرامات ويا مائل الخواج السائلين وسميع سمعك الاصوات ويا حافظ علمك بكل شئ اسألك اللهم بقدرتك على كل شئ ويا مستغنياك عن جميع خلقك ومجرك ومجذك ان تجود علي بما يحبني وبما كذا وكذا وتسميها وتكررا الدعاء سبعا او ثلاثا يجاب لك ان شاء الله تعالى **فصل** سئل على رضى الله عنه وكرمه وجهه باب مدينة علم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يدعاه لقضاء الخواج فقال يقرأ استايات من اول سورة الحديد سبع لله ما في السموات والارض وموا العزيز الحكيم الي قوله تعالى ومو عليم بذات الصدور واخر سورة الحشر بوالله الذي لا اله الا هو ما لم الغيب والشهادة الى اخر السورة **ثم تقول** يا من هو هكذا اجعل لي من امرى فرجا كذا وكذا وتذكر حاجتك فانه يجاب لك ان شاء الله تعالى **واخبار ابو الحسين** ابن سائر رحمه الله كان يجذب عماء لا تبصر فاتها آت فقال لها ان علمتك اسما من اسما الله تعالى فتدعين بها فيرد الله تعالى عليك بصرك تكتمين ذلك ولا تخبر به احدا قالت نعم فعلتها وقال لها ابسطي يديك وارفعيها الى السماء وادعي الله عز وجل بالاسم ثم امسي بهما على وجهك

ففعلت فرد الله تعالى عليها بصورها فزات بين يديها شيئا قابها ثم ذهب عنها وعرض عليها ما لا جليلك لقد رعى ان تعلمه فابست **قال** واخبرت به عند موتها لا ية فقالت له اقر سورة الحديد فقرأ اولها فقالت قد مضى بعض الاسم ثم قالت اقر سورة الحشر فقرأها فلما فرغ من اخرها قالت له قد مضى بقية الاسم ثم اخبرته **وسئل** على رضى الله عنه عن اخيه باخسه به رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما ظننت ان احدا يسألني عن هذا ثم قال اذا اردت ان تسأل الله حاجة **فاقرأ** ستايات من اول الحديد الى قوله عليم بذات الصدور ومن اخر الحشر من قوله لو انزلنا هذا القرآن الى اخر السورة تقول يا من هو كذا افعل لي كذا كما تقدم **فصل** ومن دعاء بعض الاولياء ومرو الشيخ حسن الشاذلي رضى الله عنه قال بت ذات ليلة في غم عظيم فالهمت ان اقول الهى مننت علي بالتوحيد والطاعة واحاطتني الشهوة والغفلة والمعصية وطرحني النفس في بحر الظلم فزى مظلمة وعبدك مظلوم محزون مهوم مغرم والتمقه الهوى وهوى يناديك ندا المعصوم المحبوس عبدك يوشن بن متى ويقول لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين فاستجبت لي كما استجبت له واهدني بعين المحبة في محل التقرب والتوحيد والوحدة وثبت علي اشجار اللطف والحنان فانك انت الملك المنان الحنان وليس لي الا انت وحدك لا شريك لك ولا يحلف وعذك لمن امن بك فانك قلت وقولك الحق فاستجبنا له ونجينا من الغم وكذلك نبخي المؤمنين وصلى الله على سيدنا محمد وآله **فصل** وهذا الدعاء ينوه عليه الحمد بن ادريس الخوارزمي رحمه الله في كتابه الكبير الاسماء الذي تزعزع الملائكة وهو تقول يا ودود يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد يا ذا العزة التي لا ترام يا ذا الملك الذي لا يضام يا من علا نور وجهه اركان عرشه يا معني اغثنى يا معني اغثنى انك على كل شئ قدير **وفي رواية اخرى** يا ودود يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد اسألك بنور وجهك الذي ملاء اركان عرشك واسألك بقدرتك التي قدرت بها على



جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا مغيث  
اغثني **فسمع** هذا الملهوف في السما قعقة واذا بفارس قد نزل  
على فرس بيده حربة فاقبل على الكردي الذي اراد قتل الملهوف  
فقتله وقال له يا زيد لما دعيت الاولى وقد كنت في السما السابعة  
فنادي جبريل من لهذا الملهوف فقلت انا فلما دعوت الثانية  
كنت في سماء الدنيا فلما دعوت الثالثة جيتك **واعلم** يا زيد  
انه لا يدعوا احد بمثل عارك الا اجيبته فاخبر زيد النبي صلى  
الله عليه وسلم خبره فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لقتك الله الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئيل  
به اعطي **فصل اذكر فيه حاله** بحجة مخصصة واسمها  
مجيبة اذا اردت ان تعلم عاقبة امر وكيفية المخرج منه فقل  
ركعتين ركعتين بعد العشاء الاخرة ثلاث تسليمات الاولى  
بالحمد والضحى والثانية بالتين والزيتون والثالثة بالمر  
نشرح لك صدرك بعد اتمام القرآن وفي الرابعة بالحمد والنا  
انزلناه في ليلة القدر وفي الخامسة بالحمد واذا انزلت  
وفي السادسة بالحمد وقل هو الله احدا فاذا فرغت من صلاتك  
تكتب في براقة الى الرب العزيز العظيم الجليل الودود الكريم  
الحبار المتكبر من عبده فلان بن فلانة العبد الفقير الدليل  
المحتاج البائس السائل المضطر الذي له عجز الحاجة سؤال  
يطلب ويرغب منك حاجته كذا وكذا **الاسم** الذي  
اسالك يا رب يا الله يا حي يا غني يا كريم يا قوي يا قدور عبدك  
الضعيف الفقير المستكين يطلب ويرغب منك كذا وكذا وسمي  
حاجتك **الاسم** الذي اسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك  
او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت  
به في علم الغيب عندك ان تجعل لي من امري فرجا وبيا ثا  
شا فيا وان تقضي حاجتي وتذكر ما شئت من اقبال قلب  
عليك او عطف بحبة ورحمة اليك وبيان ما صعب عليك  
فرحه وازدت الوقوف على عاقبة امره وبيان وقته شو  
تخركا بك بمحض البيان ذكر طيب و تطويه وتشمعه بشمع  
ابيض خام جديده تترى البراة في ماء جار وان جعلت  
البراة في جعبة قصب فارسي وطبعت على قعر الجعبة

العزيز

بالشمع الابيض وتكون الجعبة المنعوتة في قاعها مربوطة بخيط وثيق  
وتربطها الى شجرة او وتد وتسيب الجعبة في الماء الجاري تقول  
اجريت قلبك يا فلان ابن فلانة ولهذا ايضا ان تضعها في انا  
ماء وتجعله عند راسك وتنام على طهارة ووضوء فانه يمثل  
لك حاجتك وما طلبت ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
**فصل وهذا الدعاء** يروي عن عبد الله بن زيد القيراني  
رحمة الله قال رايت كثيرا من الادعية فما رايت ولا جربت  
اسرع في الاجابة ولا اعظم من هذا **الدعاء كان** الشيخ الفقيه  
ابو اسحاق التوفسي يدعوه على كل سلطان جابر وعلى كل ام  
ولكل مصائب وشدايد ونوايب فمن وقف عليه فليصنه  
لانه دعاء الخواصر ولا يدع به غير المستفي لانه بحسب صحيح  
**وهذا هو الدعاء المبارك نقول اللهم** يا موضع كل شكوي  
ويا شاهد كل غم ويا عالم كل خفية ويا كاشف ما شاء من  
بليته يا يحيى موسى ومحمد والخليل ابراهيم صلوات الله عليهم  
اجمعين ادعوك يا الهى دعاء من اشتدت فاقته وضعفت  
قوته وقلت حيلته دعاء الغريب الغريق الملهوف المكروب  
الذي لا يجد مأكسفا به الا انت لا اله الا انت يا ارحم الراحمين  
اكشف ما نزل بنا من عدوك وعدوان الشيطان الرجيم  
ومن مولاه القوم الظالمين او فلان ان كان واجدا يا رب  
العالمين انك على كل شيء قدير واعوذ بك يا الله يا يحيى  
الموتى يا قاهر على كل نفس بما كسبت **اللهم** انت الذي لا اله  
الا انت الهنا واحدا اسالك بالكلمات الثمات الا من  
والعفو والعافية في الدنيا والاخرة وفي اهل والحمد  
والمال والولد والمسلمين اجمعين يا رب العالمين انك  
على كل شيء قدير وارحمى برحمتك يا ارحم الراحمين واكشف  
ما نزلني من ضر وكل ما اردت وخلصني خلاصا جميلا وتحسن  
نينك في الله تعالى فالغوايد في العقائد وصلى الله على سيدنا  
محمد وعلى اله وصحبه وسلم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**فصل اعلم وفقني الله** **قايالك الى طاعته وفهم أسرار**  
ان سر الحروف في الواح صدور العلى مرقوم وسر الاعداد  
في صحايف افكار العلماء الحكام مرسوم وسر الكيمياء في حضيرة

يا ربى يا بذاك يا ارحم الراحمين



كنز القدماء مخزون وسرا السخيرة في افاق قلوب الاولياء مكنون وسير  
الاسماء في مرآة بصيرة الانبياء موزون سر الكلام في عرش السماء الارواح  
مكنون فافهم هذه العبارات العرشية والاستارات القدسية هـ  
والطائفة الكنفية والمعارف الوهبية تغز بجزء وافهم المعاني  
الذوقية والمخاني الشوقية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**واعلم** ان لكل دعوة باسم من الاسماء بابا يدخل منه معراجا  
يرتقي عليه وروحانية تصدبه ونهاية تنقف عندها الدعوة  
وتخرج الامانة من ذلك الباب وتغزل من ذلك المعراج على ايدي  
تلك الملايكة وذلك الوقت ان تجلت الاجابة او في مثله من  
السموات فافهم ذلك **اعلموا** علمكم الله حقايق الاسماء وذكركم  
من مراتب الاحصاء انه لما كانت المقامات الدينية ثلاث  
مقامات مقام الاسلام ومقام الايمان ومقام الاحسان ومرتبات  
الجنات المرتبة على الاحصاء لاهل الدين ثلاثا جنة الاعمال وجنة  
الميراث وجنة الامتثال لاجرم كانت انواع الاحصاء ثلاثا  
التعلق في مقام الاسلام والتعلق في مقام الايمان والتعلق  
في مقام الاحسان فاحصا وهما بالتعلق في مقام الاسلام  
هو ان يطلب السالك اذا ركل اسم منها في نفسه وبدنه  
وجميع قواه واعضائه واجزائه وفي جميع حالاته ونشاته  
النفسانية والجمانية وفي حلة تطوراته وانواع ظهوراته  
فترى جميع ذلك من احكام هذه الاسماء واثارها فليقابل  
كل اثر بما يليق به كمقابلته انعام بالشكر والبلو بالصبر  
وغير ذلك ومثل هذه الاحصاء يدخل جنة الاعمال التي هي  
محل ستر الاعراض الزائلة بالاعتيان الثابتة الباقية  
وهي التي اخبر عنها ابراهيم الخليل عليه السلام بانها قيعان  
وان غراسها سبحان الله والحمد لله واحصا وهما بالتعلق في  
مقام الايمان يكون متطلع الروح الروحانية الى حقايق  
هذه الاسماء ومعانيها ومفهوماتها والتعلق بكل اسم منها  
نحو ما اخبر به عن **قوله** عليه الصلاة والسلام تعلقوا باخلاق  
الله تعالى بحيث تكون ذلك المتعلق موعن ذلك الاسم احيى  
ينفعل عنه ما ينفعل عن ذلك الاسم فيمثل هذا الاحصاء دخل  
هذا المتعلق جنة الميراث التي هي علا من الجنة الاولى ببل

هي بالنها المتزل متنا بمنزلة عما لو الملكوت من عالم الملك والهي  
المشار اليها **بقوله** عليه الصلاة والسلام وقام منكم من احد  
الاوله منزل في الجنة ومنزل في النار فادامات ودخل النار  
ورث منزل اهل الجنة وان شئتم فاقروا اوليك هم الوارثون  
الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون واحصا وهما بالتعلق  
في مقام الاحسان يكون بالتعلق والاخلع عما قال بك هو  
وظهر فيك من الصور والمخاني التسمية تسمية الحدوث  
واستتار الحضرة الحفية والاحتجاب بسجف استارها واعيانها  
**كفا قال الشاعر**  
تسرت عن دمري بطل جناحه بحيث اري دمري وليس راني  
فلو تسال الايام ما نسي مادرت واين مكان ما درين مكاني  
فيمثل هذا الاحصاء يدخل المتعلق جنة الامتثال التي هي محل  
سر غيب الغيب المشار اليها **بقوله** عليه السلام فيها ما لا عين  
رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر وايضا اليها  
الاشارة بقوله تعالى ان المتقين في جنات ونهر في مرفق  
صدق عند مليك مقتدر **وقلت** مع ان السلف الصالح  
لو يرتقوا الى حقايق الملكوت وعجايب الجبروت الا بتحقيق  
التعلق بالاسماء الى ان ينقلب كل اسم في حق مقامه اعظم لعلما  
يرد فيه من مواهب الله ولطائف الحكم ومهما سمعت الاسم  
الا عظم على لسان هذه الطائفة فهذه حقيقة فاذا اكملوا  
الاستماع ادت لهم اسما عظام وذلك في كل المقامات وانتهى  
الغايات فلا يبقى لمواسم يسلكونه للتعلق بل يفنون في اسم الذات  
الذي هو حقيقة التعلق وهو الله وبه وقع الامر **بقوله** تعالى قل الله  
ثم ذرهم في خوضهم يلعبون شر لا جرم وان كانت الاعمال باختلاف  
مقاصدها واجتهاد العالمين في اطوارها موصلة بطهارة القلوب  
ومبادي الكرامات وتلويح الاحوال والاسماء تكون على صراط الاحكام  
ومعارج الارتقاء تنكشف لهم الاسرار الملكوتية والمشكلات  
الايمانية في اسرع وقت واقرب مدة وتظهر عليهم انوار الحكم  
بلطائف العلوم وحقايق المعارف الملكوتية الموهبة وذلك  
لغرض الطريق على التحقيق والسلوك بالاخلاص والتفديق  
**فصل** قد اختلف الناس في الاسم هل هو مشتق من الشوا ومن



السمة فقولك استارة لطيفة لذوي الحقائق رضي الله تعالى عنهم  
 ان السائرين الى الله تعالى قسمان مراد مقام او مرتبة قايم فاما المرتبة  
 القايم فكل اسم يقوم به لزمه الوصف به ظاهراً وباطناً فيكون الاسم  
 في حقه وسم لانه وسم مقامه به فيكون ذلك مأخوذاً من وسم لاسم  
 وان يكون مراداً او يرتقى الى درجة المراد فان الاسماء ترتقيه وهو  
 ساكن لا يستغراقه في مشاهدة انوار الجلي من معاني الاسماء فيسمو  
 قدره عن السلوك بالاسماء فيكون الاسم في حقه سمو مأخوذ من  
 سمو سمو اذا علا اشارة في ظهور الاسماء وذلك ان المأل في الاخرة  
 للبقاء والماء في الدنيا للفناء فاسماء وصفاء في الدنيا فانية  
 من نسبتها فمن الله عليك باسماءه الباقية لتشهد بمقامها  
 البقا الموعود في الفناء المشهود كما قال الصديق رضي الله تعالى  
 عنه لو كشف الغطاء ما ازددت يقيناً ولا نك ان دعوتك  
 باسمائك قد دعوا الباقي بالباقي فانك اذا كنت بك كنت بمن  
 لم يكن واذا كنت به كنت كمنزل فشتان ما بين الاسمين وبعيد  
 ما بين الاسمين وتبعد ما بين الحكيم **وقال** تعالى ففرط الى  
 الله اي من نفوسكم واسماءاً وصفاءكم وقال الله تعالى والله اسما  
 المشي فادعوه بها اشارة اخرى وذلك ان الله تعالى ذكره  
 في آله بل في ابد به باسمائك الحسن حيث قال تعالى ان المسلمين  
 والمسلمات الية ثوابكم ان تذكره باسماء الحسن فيجرت  
 حقيقتك في بحار الهيمن وتاه عقلك في قفار العجز فرحمك  
 بدليل اللطف وقايد الرحمة والرافة فقال الله تعالى بوالله  
 الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن  
 العزيز الجبار الية فاقصص باحسن اسمائك الذي سماك  
 بها فهي منته مخيف تذكرا اسماءه الحسن التي هي رحمة اشارة  
 الى قوله تعالى فسبح باسم ربك العظيم التسبيح هو الصلاة  
 والصلاة هي التسبيح الذي حقيقته التنزيه عن كل وصف  
 محدث فيكون الاسم منها صفة ومعنى المسمى على طويقة  
 من الفرق من الاسم والمسمى فتسبيح الله اي تنزيهه يكون بالقول  
 تارة وبالا اعتقاد تارة فلا يصح ذلك الا بعد ثبوت المعرفة وكشف  
 اسرار الدليل والفناء في التنزيه والتحقيق في التمجيد وذلك  
 لا يصح الا لاهل الحق الذين عرفوه بنعوت الجلال وصفوه

وقد نقل اسم الشوق في  
 معنى الغارة او هو كل من  
 ٩

الكلام فسلموا الربوبية اليه وطهر اذاتهم في قيدا العبودية لديه ولا  
 يصح منك التسبيح لله حتى تنزه نفسك عن كل شهوة مذمومة وايمانك  
 عن اعمال النقص وعقلك عن الهوى وروحك عن الالتفات عن اعمال  
 المحسنات والمالموفات وقلبك عن ظلم العقول وجسك عن  
 العادات والمخالقات واكل الحرام والشبهات **وحديث** يذو ذلك  
 كل اسم من اسماء صفات الذات وكل اسم من اسماء الصفات الافعال  
 وكل اسم من اسماء المعاني عظميا في نفسه كبيرا في قدره ومنه  
**ما حكى** عن ابراهيم الخواصر قال كنت نزع من باطني حب الشهوات  
 الاحب الرمان فاجترت برجل به علة شديدة والزنا بغير تقنع  
 عليه وتاكل من لحمه فسلط عليه فرد على السلام ثم عرفني باسمي  
 من غير معرفة تقدمت فقلت اري لك حالاً مع الله تعالى فلو  
 دعوتك لخلصك من هذه الزنا بغير فقال وانا اري لك حالاً مع  
 الله تعالى يا ابراهيم فلو دعوتك لخلصك من شهوة الرمان فان  
 لدع الزنا بغير على اجسام ولا لدع الشهوات على القلوب  
 فهذا ادب الاقوال ومنهم من تاديب بضرب المثال كما حكى  
 عن بعضهم قال رايت شاباً با وعليه عباءة وبه ركة فقال  
 لي اي انسان اقصد الورع فلا اكل الا ما يلقيه الناس فرما  
 فرما اجد فشرة شئ سبقني اليها النمل فالفقه اكل ففعل على  
 في ذلك شئ قال فقلت في نفسي ما على الارض من يتودع في مثل  
 هذا كالمكر قال فنظرت اليه واذا الرجل واقف على ارض من  
 فضة صافية فقال لي الغيبة حرام وغاب عن بصري فهو لا  
 الذين حرس الله اسرارهم وطهر اذكارهم ونور بصائرهم  
 فعرفوا اسراراً سماً والتسبيح لها والتزينة والتزينة في  
 انوار مشاهدتها وتور تعظيم معاني الاسماء من حيث شوقهم  
 انوار معانيها **تنبيه** والتسبيح تعجيل من السبح والسبح  
 هو المحي والذهاب قال الله تعالى ان لك في النهار سبعا طويلاً  
 اي مجيئاً وذهاباً **قال بعض العارفين** المسبح يسبح بسبح  
 باطن حقيقة طهارة اوصاف فكرته في ميدان عجائب الملكوت  
 ولطائف حقائق الجبروت والسالك يسبح بذكره في بحار القلب  
 والمريد يسبح بقلبه في بحار الفكر والمحجب يسبح بروحه في بحار  
 الشوق والعارف يسبح بسره في بحار الغيب والصديق يسبح



يسره في سر مجاز الانوار والقدسيات المنبثقة من مقام اسماء  
 الصفات مع ثبوت اقدام التمكن في اختلاف الحالات فافهم ذلك  
 بحقيق غاية شهود كل ساللة من حضرات الاسماء انما هو الاسم الذي هو  
 ربه الذي صدر هذا السالك عن حضرة ولشهوده يحصل له العلم  
 بالحق من حضرات الاسماء ولا يكون شهوده له تاما ما لم يعطه  
 ذلك الشهود العجز والحيرة في ذلك المشهود بحيث يكون عبادته  
 عنه ضمنا اذ ناكه له عجزا ومن ثم كان اوسع الخلق شهودا يقول  
 لا احصى ثناء عليك **ويقول** اللهم زدني فيك تحيرا لا ينجم لقابل  
 ان يقول ليس في اسماء الله الحسنى اسم ذات الاسماء **تعالى الله**  
 فقط اذا سم الذات عبارة عما وضع للحقيقة من غير اعتبار معنى  
 زايد وليس انما ما سرك ذلك الا هذا الاسم وقد يقال ان الذات  
 ليس لها لفظ يدل عليها من غير اعتبارها من الاعتيادات  
 البتة ولكل من هذين القولين وجه اذا صدر عن كشف تام  
 وبصيرة نافذة والله الموفق الى الاغراض بالاطلاع على  
 مقاصد اهل الحق جعلنا الله تعالى منهم **فصل** اعلم ان اسماء  
 الافعال على نوعين نوع ورد في الشرع ذكر فعله دون اسمه  
 نحو سخط الله وغضب الله ولعنة الله ويضل الله ونحو  
 ذلك ونوع ورد في الشرع ذكرهما جميعا نحو يخلق الله ما  
 يشاء والله خالق كل شيء ومثل ذلك **تنبيه** اعلم ان هذه  
 الحقايق لاسما يه على نوعين نوع ليس له صورة ظاهرة  
 تدلنا عليه واليه الاشارة في قوله صلى الله عليه وسلم المهر  
 الخاسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته  
 في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في كنون  
 الغيب عندك والنوع الثاني ماله صورة ظاهرة لفظية او  
 رقمية عندنا هي الاسم الذي يدلنا عليه وذلك قسمان احدهما  
 مضمرك لفظ مرفوعا ونحن وكاف الخطاب وثانيه مضمير  
 الغائب والجمع والقسم الثاني مظهر كلفظ الله والعليم والخالق  
 وامثالها فافهم والله الموفق **فصل** اعلم ان وجود كل  
 شخص انساني او غير مسند الحاسم على اوجز في من الاسماء  
 الالهية فافهم ذلك تغزبا لسر المكنون والعلم المخزون  
 كشفا **اعلم** اسماؤه وتعالى له رجال هم رجال الاسماء وهو

تسعة وسبعون رجلا ورجل جامع يقال له الفوت الفرد القلب الجامع  
 لا يعرفه احد من هذه التسعة والتسعين رجلا مع استمدادهم للجمع  
 منه اصلا ومهما وفق كل اسم من اسماء الله تعالى اسم ذات في العدد  
 الحرفي والعددي وكسره واتقن وفقه كان ذلك اسما اعظم في حقه  
 ينفع به ما ينفع بالاسم الاعظم المطلوب فافهم ذلك فليست طبق  
 التصريح اذ لا يحل كشف ذلك **وسمعت** بعض المشايخ العارفين يقول  
 ان لكل داع يدع الله اسما هو بالنسبة اليه اعظم الاسماء كاذن  
 الراحين لا يوب والوقاب لسليمان وخير الوارثين لذكرى ولا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين ليونس وهذا الحسب حال  
 من يدعو ولا على وفق المسؤل والمطلوب بالدعاء وهذا القول  
 قريب الى المعنى وهو قول جمهور مشايخنا الصوفية وسالكى طريق  
 التحقيق والوقار **وقول قال الشيخ** الامام العارف بالله العلاء  
 محمد الخوارزمي قدس الله سره **بحر** مكة سنة سبعين وستماية  
 من عرف الله تعالى باسمه الوتر في حاله ومقامه فقد عرف الاسم  
 الاعظم المخصوص به واعلم ان الله سبحانه وتعالى من لطفه  
 اظهر اسماءه المختلفة التراكيب ليدل كل اسم منها على نوع من  
 انواع افعاله وطرقه فيمد كل سالل مسلكا سهلا يليق به فيكون  
 ذلك الاسم اللائق به في قصده لحاله اذا عرفه وسال به في وقت  
 يناسب الاسم اللائق بالوقت والحاجة المطابقة للاسم والوقت  
 مع توجه القلب لذلك النوع المطلوب خصوصا سرعة الانجاب  
 فان من دعا بهذا القانون استجيب له للوقت وفي ذلك اشارة  
 لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله في ايام دهر كره نعمات  
 الا فتعوضوا بها فان نعمات هي مصادفة الوقت اللائق بالمطلب  
 والاسم المطابق للمقصد وهذا النوع من الاسماء كشف لاهل العناية  
 الله من المستلين وعبادة المقربين فلهذا استوعبت الاجابة في  
 حقهم غالبا **فصل** ان السراج الجامع والسيف القاطع في الدعاء ان  
 تاخذ عدد حروف الاسماء التي تذكر بها المثل كقولك اللطيف الخبير ولا  
 تاخذ الالف التفريق بل تاخذ لطيف خبير وتنظر كرم لها من الاعداد  
 عند ارباب الاسرار وتضرب بها في ايام الاسبوع فما بلغ العدد  
 فتذكره على طهارة وصلاة وجمع همه وصفاء باطن وفي موضع خال  
 من الاصوات فانك تجد سر الاجابة في الوقت فتدبره فهو الكبريت

مشيئة من مشيئة الوقت  
 ومعنى التمسك بالوقت  
 الالهي



الآخر والتراب الاكبر **وقال** بعض الاكابر من اهل البصائر علم ان السير  
 المصون والعلو المكنون في الذكر بالاسماء ان تأخذ عدد حروف الاسماء  
 وعدد صورها الرقمية التي تذكر مثال ذلك ان اسم الله تعالى اربعة  
 احرف وله من العدد سنة وستون فيكون مجموع ذلك فتستغيث به  
 سبعين مرة ثم تسأل حاجتك ثم تعود فتقول ايضا كذلك بعدد اسم  
 الحاجة في موضع حال يجمع همه وحضور قلب فانه يستجاب لك  
 في الحين والوقت فتدبره فهو من الاسرار المخزونة والجواهر  
 المصونة باذن الله تعالى **واعلم** ان لكل اسم خاصية  
 لا يتعداها ولا يتعداذاكرها لغيرها فانها فهو سر الله  
 في الملك والملكوت ولن تجد لسنة الله تبديلا **واعلم** ان  
 في الاسماء ما تكون خاصيته فيه وحده لم توجد في غيره لخصيته  
 وفيها ما يجمع اسمان وثلاثة في المعنى الواحد وفي هذا سر  
 عجيب وامر عظيم فنبهنا الله العليم الحكيم **واعلم** ان خواص كل  
 اسم من مشتقه والتصريف به من مقتضاه وهذا هو السر  
 الغامض الذي لا يقع بابه لكل عبد متب ومما يلقيها الا  
 الذين صبروا ومما يلقيها الا ذو حظ عظيم ومن فتح له  
 في ذلك باب فقد فاز بحظ واخر من علم المحمد **فصل** واعلم  
 ان كل اسم من اسماء الله تعالى اذا كانت حروفه وترافقه  
 يصلح للتعريف والتشيت وان كانت شفعيا فانه يصلح  
 للتأليف والازدواج والمحبة والمودة **واعلم** ان كل اسم له  
 حروف واعدا ولكل عدد وفق فمن جمع من حروف كل  
 اسم وعدد ما في كل وفق وفق لكشف السر ولكل اسم  
 من الاسماء روحاني بطبيعته جسده الهومي المشكل اضرب  
 عن ذكر ذلك لما فيه من كشف السر والخطر العظيم ولو علمت  
 ان ذلك لا يظهر لاحدا ظهرت منه الاسرار الغريبة والامور  
 العجيبة ومن قضى له برزق اظهرت منه كهيئة المغناطيس  
 الجذاب واليا قوت الجلاب من فم الى فم والله يلقي السر  
 من امره على من يشاء من عباده فاسبح ان كنت ساجدا وانجرح  
 ان كنت سارحا فهذه درة الاسرار بدت من اصداق  
 العبارات وحقايق العلويات نزلت في ربوع السفليات  
 فاشترى بها بئس بسير قبل فواتها وبذل حقيقة ادخلت

ميرا الوسا قبل شرب كوس المشرة من دنان ربنا ارجعنا نعمل صالحا  
 غير الذي كنا نعمل فتحد على بساط الهوان بمفرعة او لم نغمر كرمنا تذكر  
 فيه من تذكر وجاء كرا النذير فيا لها من قعقة مما اعظم انطباقها  
 ومن فتنة ما امر مذاقها فهو هذا الامر وتدبر هذا الذكر  
 ان الله يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور ان انت  
 الا تذكرو لو فكر الناظر وانصف لاستفاد علوا جليلة والله  
 يقول الحق ومريهدي السبيل **خاتمة** اعلموا وفقنا الله تعالى  
 واياكم بتوفيق الغارفين وهذا نانا واياكم هداية المرادين  
 ان شروط العمل بالاسماء والذكر والدعوات كثيرة جدا الا ان  
 منها ما لا بد منه لكل احد ومنها ما هو شرط في حق <sup>بعض</sup> دون  
 بعض ومنها ان شاء الله تعالى ذكر لك كل ما في فصل يخصه  
**الفصل** الاول في الشروط اللازمة لكل احد من ذلك لزوم  
 الجماعة ثم الاعتقاد الصحيح المطابق للكشف الصريح والمؤد  
 على الطهارة الحسنة والمعونة ثم رياضة الفكر في التأمل  
 في معاني هذه الاسماء اعتبارا واستقرا بحيث يتولد عن  
 ذلك اليقين الكامل لمعرفة اسرارها والحزم التام بتأثيراتها  
 ثم التخلق بها كما تقدم **ثم اعلموا** ان من اراد تصريفا كل ما  
 فلا بد له من التخلق بجميع الاسماء ليعطيه كل اسم ما في قوته  
 وبه يحصل ذلك بالتخلي عن كل وصف وتفرغ المحل من كل شئ  
 فتقاربا التصريف باسم التفت الى حضرة ذلك الاسم مستعده  
 القبول ما يرد عليه الى ذلك من انوار اشعة فلا يكون فيه منفع  
 لغيره فيكون مودعا وتصرفا وقد تحصل للتخلق باسم واحد  
 تصرف كل بواسطة احد الامرين اما ان يكون ذلك الاسم من  
 الاصول الكلية او يكون هذا التخلق ياخذ البصيرة باحر  
 الشهود بالنسبة الى حضرة هذا الاسم بحيث تشهد بها من حيث  
 اشتغالها وجمعيتها لساير الاسماء كما يحكي عن الشيخ ابي لعباس  
 السبقي من كمال التصريف لتخلق باسمه تعالى الجواد حتى انه  
 رضي الله تعالى عنه كان يقول عن الجواد ينفع العبد **وكما يحكي**  
 عن ابن موسى السدراني انه كان له من الورد في اليوم والليل  
 سبعون الف ختمه لتخلق باسمه تعالى باسط وقد ذكرت على  
 التخلق بالاسماء جماعة كما هو لقاسم القشيري واني الحكم برجاني



واثني البركات عبد القادر الكيلاني واثني حامد الغزالي واثني الحسن  
 الخراساني واثني عبد الله بن العزني واثني العباس الاقليسي واثني عبد  
 الله الكوفي وخلق لا يحصى عددهم الا الله تعالى فليتنا مل ذلك من  
 كلامهم من اراد الوقوف عليه فافهم ذلك فمعرفة الله تعالى **واعلم**  
**ان الانسان** مواسم الله الا عظم فمن عرف نفسه فقد عرف  
 ربه **وقال** ابو الحسن الشاذلي رضي الله تعالى عنه حضرت  
 بين يدي شيخني عبد السلام بن مشيش وكان له ولد صغير فوضعه  
 في حجره ثم هممت ان اسال الشيخ عن الاسم الا عظم فامسك الصبي  
 بذقني ثم قال لي يا عمر انت اسم الله الا عظم او قال اسم الله الا عظم  
 فيك قال الشيخ قد اجابك يعني الصبي فافهم ذلك والله يقول  
 الحق ويهدي السبيل **الفصل الثاني** في الشروط اللازمية  
 لبعض دون بعض ومن ذلك اتخاذ المعدن الخاص للنقش ويجري  
 الوقت المناسب للطلب والتدخين بالرخنة اللابقة واللبس  
 الثوب الخاص فانما هذه كلها انما هي شروط في حق الصغافر الذين  
 لم يبلغوا مبلغ الرجال **واعلموا** انه لا بد لمن كان في درجة  
 التزام هذه الشرايط من اتخاذ ذبيت للذكر لا يفعل فيه غير  
 ذلك ولا احد سواه وليكن المقدار مقدارا يحتاج اليه  
 في جلوسه وقيامه لا يفضل عنه منه شئ البتة ليس فيه كوة  
 يدخل منها اصلا بعيدا عن اصوات يجلسون فيه مباشرة الارض  
 من غير حائل وان احتاج الى حائل فما تبنته الارض لا يناسر  
 الا عن غلبته يتعاهده بالبحر والاربع في اكثر اوقاته  
**الطيفة** سبل بعض عنك العزلة فقال نعمتها يعني عن معانها  
 وصورتها تخبر عما في محوها يعني من اختار العزلة فالعزلة  
 وقيل المجلس علاها **واعلم** ان العزلة الخلوة صفة اهل  
 الصفوة والعزلة من اما ذات الوصلة فافهم ذلك  
**ولله درمن قال**  
 بيت الولاية قسمت اركانها ستاد اتنا فيه من الابدالي  
 ما بين صمت واعتزال ايم والجوع والسهرة التزية العالي  
**وقال النبي** صلى الله عليه وسلم الصمت يورث معرفة الله  
 تعالى والعزلة تورث معرفة الدنيا والجوع يورث معرفة  
 الشيطان والسهرة يورث معرفة النفس **قلت** اعلم وفقني

الله واثنيك قد اجمع السلف رضي الله تعالى عنهم على ان هذا الفتح الرباني  
 والكشف الصمداني لا يصلح لمن في معدته مثقال ذرة من طعام وموحد  
 الصمدانية الجسمانية وقد اختلف في ذلك فقيل انه يكون في اسبوعين  
 ولا شهر عند من لا تكون بتمام الاربعين وسوما اشراط الله تعالى في حق  
 كلمته موسى عليه السلام في الاربعين لتظهر معدته من كثافة الاغذية  
 فتقوى روحانيته روحه ويصفو عله ويقوى قلبه وتطيب نفسه فحذه  
 صمدانية الارواح فقد حدها السلف الى اخر الستين يوما وفيها يترك  
 عجايب الملوك والطايف الجبروت واسرار الملوك **واما صمدانية**  
 العقول بمجموع الذات الانسانية فتسبعون يوما وموانتها المدة  
 للمتريضين ومنها ينشأ نشأة اخرى اي ينشأ باطنه بانوار  
 اختصا صيته ليرى بها من ارباب الاحوال والامن مراتب الاعمال  
 فتكشف له الاسرار وترفع له عن اسواره الاستار وسوالذي  
 مات بالغناء ثم حيى بالبقاء وهذا اخر مرتبة الصمدانية الانشائية  
 بمجموع عوالمها وانواع تجلياتها **اعلم ان مادة المشهورات**  
 الطبيعية لا تتجسم الا بعد مجموع عام حوت بذلك العادة في اسرار  
 الرياضات **واما صمدانية** الطبايع فحدها ثمانية وعشرون  
 يوما ولا يقل لسالك مبادي اسرار الصمدانية من رياضة اربعة  
 عشر يوما واما من تحركت عليه العادة الزمومة السبب اخرجوه  
 من الخلوات لعلمهم بخراب باطنه عن الموارد الربانية والمواهب  
 اليمانية **وان بعض** ينقص كل ليلة من اكله طعاما نواة ومنهم من لا  
 يعمل في تقليل لقوت ولكن يعمل في تاخره بالتدريج حتى يستتفي  
 تدريجه الى سبعة ايام وعشرة ايام الى الاربعين ومنهم من  
 يغير اكله يعود رطب وينقص اكله كل ليلة بقدر نشاف العود  
**وقال سهل** من طوى اربعين يوما ظهرت له القدرة في الملوك  
 وقد كشفنا اسرار السلوك فافهم نصيب **والنخت** هذه الخاتمة  
 الشريفة والمقدمة اللطيفة بذكر عزيز وورد عجيب شريف  
 شمس معانيه ولطائف مبادئه هذا الزمرا الفاج والسير  
 اللامح لا يناجي الله عبدا بالاعتراف ولا اسير الا اطلق ولا  
 مسجون الا تخلص ولا خائف الا امن ولا فقير الا يستغني ولا  
 ذليل الا عز وفيه معنى بدع لقم الجبارين وقطع دابر القوم  
 الظالمين ومن كتبه وعلقه عليه ذل كل جبار عتيد وشيطان



مريد ولا يراه احدا الا احبه ومن اكثر من ذكره احب الله باطنه بنور  
المعارف وظاهره بروح اللطائف وحفظه في اهله ونفسه وكفاه شر  
ما يخافه ولا يذكره ملك الا استع ملكه ونفذت كلمته وفيه اسرار  
الله الاعظم ومن ذكره بين يدي جبار في وقت غضبه سكن غضبه  
ولا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه ما سأل ومن عرف كيفية التوجه  
بهذا السرا المكنونة والدر المخزونة استغنى به عن كثير من الاذكار  
التصريفية في هذا النوع وله خلوة عليه تعرفها ارباب البصائر  
وذكرها الاسم الجامع لا كابر المولدين **وحجتي فيقول** لا اربابا لبدائيات  
ولوا زاد الانسان ان يفصح عن اسرار هذا الباقوت الزاهر  
والدرا لبا من جهة اسرار العبدية واثاره الحرفية واسمايه  
النوانية واوضاعه الوقية لا يستوعب ذلك عشره **ويبلغ**  
للملوك والامراء وكابر الصلحاء وفاضل العلماء وهذا الحكا  
التوجه به في الاول من يوم الجمعة او يوم الاحد او يوم عرفة او  
العیدین ليوم عاشوراء وليله النصف من شهر شعبان او  
ليلة التسابع والعشرين من شهر رمضان او في غرة كل شهر  
او في ليالي جميع الدهر وذلك بعد صلاة بست تسليمات فاذا  
جلس في اخر صلاة فليقل سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله  
والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **اللهم** صل على محمد  
وازد واجه امهات المؤمنين وذريته واصل بيته كما صليت على  
ابراهيم انك حميد مجيد **شرك** بكبر ويسجد ويقرا ومن ساجد فاعنه  
الكتاب سبع مرات واية الكرسي سبع مرات ولا اله الا الله وحده  
لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير عشر مرات  
**شرك يقول اللهم** اني اسالك بمعاقد العز من عرشك ومنتهى  
الرحمة من كتابك وبحق اسمك العظيم الاعظم وحيك الاعلا  
وكلماتك التامة ثريسا ل بعد ذلك حاجته ثم يرفع راسه هو  
ويسلم ذات اليمين وذات الشمال ثم ان امكن فليذبح  
كبشا سمينا سليما من العيوب في موضع حال ذبحا شريعيا  
موجها الى القبلة ويقول عند الذبح اللهم هذا منك ولك  
انه فداي فتقبله مني ويحفر له حفرة ويرد مه في التراب ويقطعه  
ستين جزوا الجلد جزوا والراس جزوا لبطن جزء وتفرقه  
على الفقراء وتطعم ستين مسكينا من افضل الطعام او تصدق

بسبعة دوايم على سبعة مساكين فافهم فقد فتحنا الابواب لمن  
اراد الدخول والله يوفق فضله من يشاء والله ذو الفضل العظيم  
**وهكذا الورد العظيم الجليل المقدار تقول**  
**بسم** الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
**وتقول** اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم في العالمين  
انك حميد مجيد **او تقول** لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين  
**٢٦** مرات وتقول حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب  
العرش العظيم سبع مرات وتقول استغفر الله العظيم الذي لا اله الا  
هو الحي القيوم واتوب اليه **٣** مرات وتقول بسم الله الذي لا يضر مع  
اسمه شيء الارض ولا في السماء وهو السميع العليم **٣** مرات وتقول  
سلام قولا من رب رحيم **١٦** مرات وتقول ولا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم **١٠** وتقول يا ودود يا ودود يا ذا العرش المجيد يا معبد  
يا معبد يا فعال لما يريد يا سالك بنور وجهك الذي ملاء اركان عرشك  
واسالك بقدرتك التي قدرت بها على خلقك وبرحمتك التي وسعت  
كل شيء لا اله الا انت يا معني اغثنى **٣** مرات وتقول يا علي يا عظيم  
يا ولي يا عليم يا حنان يا منان يا رحيم يا رحمن يا جميل يا عطوف  
يا حميد يا دوق اسالك باسمك المكنون في علم غيبك المصون  
وسرك المخزون ان تفيض علي من فيض جلالك الا قدس و كالت  
الانفس سرائر نورانيا واسما ربانيا حتى تصرف به في النفوس  
والارواح والمهج والاشباح بمهجمات المحبة ومهجمات المودة يامن  
به فرج المخرجنين وانيس المستوحشين واسالك بسر الالطاف  
الذي هو مبدأ الحروف يا وهاب يا نافع يا تواب يا ذا فع شوقا يوصلني  
اليك ونورا يدلني عليك وتلقني بالروح والريحان وفرحين بالا من  
ملك والرضوان يا باسط يا واحد يا ماجد يا واحد الله الله ربي  
لا اشرك به شيئا اللهم من اراد في سؤا او باسا او ضرا او شرا  
فانق باسه واعقل استانه والجرفاه واحبس كيده واخل بعيني  
وبينه يا دايم يا حميد يا مجيب يا مجيد بحرمة محمد محمد محمد محمد  
محمد **اللهم** اني اسالك بالسر الجامع والنور الساطع ان  
تهبني فرقا نامنك ينشرح به صدري ويرتفع به قدرتي انت  
جهتي وجاهي واليك المرجع والنهاي تجبر الكسير وتكسر الجبار  
لا اله الا الله العظيم الحليم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله



الا الله رب السموات والارض ورب العرش الكريم **اللهم** اله جبرائيل  
 وميكائيل واسرافيل وابراهيم واسماعيل واسحاق عافني ولا تسلطن  
 احدا من خلقك علي بشي لا طاقه لي به يا سميع الدعاء يا مجيب الدعاء  
 فسيبك فيكم الله وهو السميع العليم توكلت على الحي الذي لا يموت  
 والمهد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن  
 له ولي من الدن ولا كبره تكبيرا الله اكبر الله اكبر الله اكبر اعز من خلقه  
 جميعا الله اعز ما اخاف واحذر اعوذ بالله الذي لا اله الا هو  
 المسلم السما ان تقع على الارض الا باذنه من شر كل جبار عنيد  
 وشيطان مريد **اللهم** اني اسالك امانا من الرد واما نا من  
 الطرد واما نا من الفقر واما نا من الهم واما نا من الهوى واما نا  
 من الغم واما نا من الذل واما نا من الجهل واما نا من العجز واما نا  
 من البكم واما نا من الدين واما نا من العين واما نا من الخسف  
 واما نا من الرجف **اللهم** احسن عاقبتنا في الامور كلها واجرنا  
 من خزي الدنيا وعذاب الآخرة **اللهم** اني اسالك بمحمد السيد الكامل  
 الفاتح الخاتم نور انوار المعارف وسراسر العوارف صفو  
 خلقك وسر علمك وسموة ذاتك ومشهد صفاتك واسالك  
 بنور وجهك وبساط رحمك وبالسبعة والثمانية واربعين  
 المتصلة منك يا الله يا الله يا احد يا صمد يا حي يا قيوم انت  
 تهمني من علمك عقلا ومن حياتك روحا ومن ارادتك حكما  
 ومن قدرتك فعلا ومن كلمتك لسانا ومن سمعك فهما  
 ومن بصرك كشفا ومن احاطتك قياما وامخني منك بلس  
 سرا تخضع له اعناق المتكبرين وتنقاد اليه نفوس الجبارين  
 فلك الحمد يا بر على كل بديهة وذلك الشكر يا باقي على كل نهاية انك  
 المقف المجيد والغني الحميد **الهي** انمي على فراش رحمك بمنك  
 واحرسني بمجادس حفظك وصونك وردني ببرد الواسع والحيبة  
 واجلسني على سرير العظمة متوجا بتاج البهاء واضرب علي  
 سترادق الحفظ وان تنشر علي لواء العز واملأ باطن خشية  
 ورحمة وظاهر عظمة وهيبه وملكني ناصية كل جبار عنيد  
 مريد واعصمني من الخطا والزلل وايدني في القول والفعل **اللهم** اني  
 اسالك بك وبما اشتملت عليه ذاتك مما لا يعلمه احد سواك منك  
 اسالك ان تقصلي على الذات المحمدية والطبقة الاحمدية شمس سماء

الاسرار ومظهر الانوار قطب تلك الجمال ومركز مداد الجلال **اللهم**  
 بسره يدليك وسرك لدبه امن خوفي واقل عثرتي واذهب حزني  
 وحزني وكل عثرتي نقصي وحذني اليك مني وارزقني الفنا عني  
 ولا تجعلني مفتونا بنفسي بحج يا محيي واكشف لي عن كل سر كنوم  
 يا حي يا قيوم واكفني في ذلك بلطف تروح اليه الاوليا وتغشط  
 له نفوس السعدا فلك الحمد الاوسع والملك الاجمع **اللهم** اني اسالك  
 بسم رب الله الرحمن الرحيم ان تغني عن من ملا بس انوارك  
 ومعا في اسرارك ما يرد بصائر الا عادي خائبة وايدهم خاسرة  
 وان تكسوني في كل ما احاوله بهجة منك تروح اليها ارواح  
 المذركين وتشتغل بها ابصار الناهرين وتسري بها اسرار  
 الغارفين انك علام الغيوب ومعلمها وكاشف الاسرار ومغفها  
 فلك الحمد والمدح وببديك الفتح والفتح **اللهم** صل على نبيائك  
 والمرسلين وملايكك المقربين واوليائك الصالحين وعلى اهل  
 طاعتك اجمعين وبلغهم سلامنا وتحياتنا وبلغنا شفاعتهم  
 بشوالنا وامنيتنا **اللهم** اني صرفت رجائي الي وجهك الكريم  
 واحسنت ظني في عفوك العظيم فارحمني وارحم والدي والنبيين  
 الي وارض عني المنهين عني وعلى ولا تصرف رجائي عن وجهك  
 خائبا ولا تجعل حسن ظني في عفوك كاذبا **الهي** كيف اصدر عن بابك  
 بخيبة وقد وردت على ثقة بك فكيف تؤسني من عطاياك وقد  
 امرتني بدعاياك يا ارحم الراحمين ارحمني يا رب اذا انقضت اجلي  
 وانقطع عملي ولبست كفتي وفارقت سبكي يا رب الارباب يا سبب  
 الاسباب يا معق الرقاب يا كاشف العذاب مستني ضرت نفسي وانت  
 ارحم الراحمين بسم الله الشافي بسم الله الكافي بسم الله الملقا  
 المرحم يعص طس حمق ن فالله خيرا فظا وموار حولا را حيا  
**ثم تقول** لا اله الا الله ١٠٠٠ مرة وتقول يا لطيف ٢٩١ مرة  
 وتقول يا كافي ١١١ مرة وتقول يا حلیم ٨٨ مرة وتقول يا مجيب  
 ٨٨ مرة وتقول يا سلام ٣٧١ مرة وتقول يا حفيظ ٨٩٨ مرة  
 ثم اورد فتدبر هذا الكبريت الاحمر والترياق الاكبر تلح  
 لك بارقه من علم الاسماء والحروف واسرار الاعداد ومعا في  
 الظروف التي لا يتطلع عليها الا احاد ارباب الاسرار وافراد  
 ارباب الانوار وما يلغاها الا الذين صبروا وما يلغاها الا

عمل اسم سبق في تلك النسخ في سوال  
 يا رب لا تزد من سلكك حاجيا اسالك  
 ان تغني حاجتي فيما انا فقير فيه وان  
 تغني في ذلك بحسن العافية انك تعلم  
 ما اريد وبديك مقادير الامور  
 وانت على كل شئ قدير **اللهم**  
 اسالك



ذو حظ عظيم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله تعالى اعلم  
**الفصل السادس عشر في اسماء الله الحسنى وافانها**  
**النافعات المخرجات اعلم وفقني الله واياك الى فهم اسرار**  
 اسمائه ان هذا اول شئ مضمون ولولو مكنون صدر من وادي  
 الصفا الى خلجان الوفا وخواص الصوفا الركاكبين على عناق الرياح  
 الشوقية الطائرين يا جففة الارتياعات الذوقية الى فهو هذه  
 العلوم الوهبية والفهوم الفوضوية والمنقومات المسكية والرسوم  
 الفصحى والرقوم الهندية واللطائف الحرفية والمعارف العذرية  
 والاسماء النورانية والحقايق الوقايس والرقايق الروحانية  
 ادخلني الله واياكم الى جنة الاسرار وحدىقة الانوار **فاقول**  
 وبالله التوفيق ومنه الكشف والتحقيق **اعلم** ادخلني الله  
 واياكم الى البيت المعبد وفقني واياكم على رقايق الرق المنشور  
 ان اسماء الله تعالى بالنظر الى متاجها منها في الكتاب والسنة  
 اما بصيغة الاسم واما بصيغة الفعل الا انه اشتق منه اسم  
 والى ما اطلقه عليه اهل الكشف بحقايق الاسماء ما هو صفة  
 كما لك كثيرة جدا لانا اذا عددنا مثل القاييم والقامر والقهار  
 والشاكر والشكور اسمين فانها تكاد تصل الى ثلثماية **وقد**  
**قيل** انها تصل الى ستة الاف ولا غرض من هذه الاشارة  
 انما هو الاختصار والايضا الى هذا العلم المكنون والسر المخزون  
 لتنبيه الى طلبه ومن قسم له في حظ منه قليلا درا الى قطع عقبات  
 السلوك والتخلي عن مذموم الاخلاق وسفاسها والتخلي  
 بمحمودها واحسنها مما هو خلق الحق سبحانه وتعالى وحينئذ  
 تصل الى امثال هذه الموضوعات لاختذ العلم موانع موات  
**قال الله تعالى** فلا تعلم نفس ما اخفي لهم من قرة اعين  
 جزاء بما كانوا يعملون فلذلك اشترت الى الكلام على الاسماء التسعة  
 والتسعين ورايت ان اوردتها اول بشروط كما جاءت في الحديث  
 ثواني الكلام على كل اسم بمنزلة بعد التنبيه على سر احصاء  
**فاقول** وبالله استعين **روي الترمذي** عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تسعة  
 وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة **وهي هذه الاسماء**  
 الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس

السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور  
 الغفار القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط  
 الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير الحكيم العدل  
 اللطيف الخبير الحكيم العظيم الغفور الشكور العلي الكبير  
 الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب المحيب الواسع  
 الحكيم الودود المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوي  
 المتين الولي الحميد المحصي المبدئ المعيد المحيي المميت  
 الحي القيوم الواجد الماجد الواحد الاحد الفرد الصمد  
 القادر المقدر المقدم المؤخر الاول الآخر الظاهر  
 الباطن الوالي المتعالي البر التواب المنقر العفو  
 الرؤوف مالك الملك ذو الجلال والاكرام المقسط الجامع  
 الغني المغني المانع الضار النافع النور الهادي البديع  
 الباقي الوارث الرشيد الصبور **فهذه تسعة وتسعون**  
 اسما احصاها رسول الله صلى الله عليه وسلم من جملة اسماء الله  
 الله تعالى **وقد علمتم** ان اسماء الله تعالى كثيرة وانما خصص  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسم الذي هو تمام الماية لاختصاص  
 صلى الله عليه وسلم به اذ معناه هو الوسيلة التي يربو درجة في الجنة  
 لا ينبغي لعباد من عبادة الله تعالى وهي لا كل عبادة محمد صلى الله عليه وسلم  
**واعلم** ان من دخل الكثر وخرج بذلة الخمسة مات بشيرا ان  
 الحسرة وان طلب الرجعة اليه طمس في وجهه **شعر**  
 على نفسه فليترك من ضاع عمره وليس له منها نصيب ولا سهم  
 فيا حسرة من كان في نهار عقله مغرطا وعن رفقة ذوي المعارف  
 الربانية مشبها لقد بان خسرا نه عندا رباح العالمين ونسخ اسمه  
 من لوح المقربين اعادنا الله واياكم من خذلان الطغاة وعصمتنا  
 واياكم من وهانة البعدانه متفضل كريم مجتعل مجتعل رحيم عظيم  
**جواد الفصل** في اسماء الله الذي لا اله الا هو فان  
 قلت مثلا عدت الاسم الاله **قلت** لو بعد النبي صلى الله عليه وسلم  
 عليه وسلم من هذه الاسماء التسعة والتسعين بل جاء به في  
 اجراءه على اسم الله تعالى من التوحيد وكذلك لم يجعل تارة  
 اسمه مع اسم مستقلا في هذا العدد بل عد عليه قوله هو  
 الله الذي لا اله الا هو اسما واحدا وذلك لسر تعرفه از باب

يفتح بالذكر كونه جوامع شتى في المعاني  
 التي هي درج ايمان فذلك تكرر  
 احصاء دخل الجنة والالم يدركه  
 على ان الله وسلم



الْبصائر فاما اسمي تعالى فهو ضمير غيبية وهو من احسن اسمائه تعالى  
 اذا الغيبة الحقيقية انما هي له اذ لا تصوره العقول ولا تحده الالهام  
 ومواسم للذات باعتبار احاطة غيبها واطلاقها عن جميع القيود  
 والوصاف التي توجب تعينها وموافقة الاسماء واما كتابتها **وقد**  
 ينزل منها منزلة الالف من الحروف ومواسم جليل القدر وقيل انه الاسم  
 الاعظم واذا ذكره اخو محمد **١١** مرة لا يخطر على قلبه غيره فتح الله  
 عليه في اخر مرة من ذكره بابا من الكشف على حسيبا استعدادا وهو  
 من الاسماء الجلييلة القدر المختصة باكا بر المتهالدين وله من العدد  
**١١** ومورايح عدد اول **وهذا العدد** من مقتضى الهاء فلذلك  
 كان خامس عدد فرد وهو عدد ذاتي اذ هو رتق لا فتق فيه **واما**  
 اسماء حروفه فتشيرا الى اسمه هادي من وجه والى اسمه واحد من اخر  
**واما مربعه فهو على هذه الصورة** فتدبره فانه يقول الحق

١٠١	١٠٨	١٠٣	١٠٤
١٠٦	١٠٢	١٠٧	١٠٥

**واما اسمه الاله جليل القدر** وله مربع ثلاثة في ثلاثة واق  
 من جهة عدده الشفع **وله** مربع اربع في اربعة من جهة عدد  
 الوتر ومبدأ مثلثه من حرف الهاء من نقش هذا المثلث على  
 خاتم فضه وزحل في شرفه اطاعه جميع الروحانية **ومن اكثر**  
 من ذكره كان مطاعا في العالم **قلت** واذا تكلم به احد من  
 العارفين اجابته الروحانية عن سبع بقدر صوم وذكر فيقال  
 عما يريد **وله** من العدد **٣٧** لفظا **٣٦** رقعا وهو من الاسماء  
 الجامعة ليسر الوتر والشفع وموله **٣٤** معنى وذلك لطول  
 الواو في الهاء **واما مربعه** فهو على هذه الصورة الاليتة  
 في الصفحة الثانية التي تلي هذه الصفحة

ومقابل المثلث فافهم ذلك  
 وترشد والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل

**وهذه صفة الموقوفين كائنا من**

٨	١١	٧٣	٥٩	هزة لام	الفتحة
٦٩	٨٨	٩	١٢	يد	يا
٦٩	٨٨	٩	١٢	يد	يا
٦٩	٨٨	٩	١٢	يد	يا

**واما اسمه تعالى الله** فهو اسم جليل القدر ومواسم تقدر  
 بالباري ومعناه السيد وهو الاسم الجامع ولذلك تكون جميع الاسماء  
 وصفاته ولا يكون هو وصفنا الشئ منها **ومن اكثر** من ذكره لا يطبق  
 احدا للنظر اليه اجلا لاله **ومن نقشه** والشمس في شرفها على جسم  
 شريف احرق به كل شيطان مارد واذا مسكه معه في يوم شديد  
 البرد واكثر من ذكره لا يحسن بالبرد البتة واذا انتم به متاجيب  
 الحى البلقمية ذهبت لوفتها **ومن نقش** مربعه على رق مهر والشمس  
 بالاستد وحمله بعد ذكره **٣١٧** مرة فلا يصنع يده على ماء الا غار ذلك  
 الماء باذن الله تعالى وذلك بشرط ان يكون متاجب حال مع الله تعالى  
 ومن عرف قدره استغنى به عن كل شئ لانه اسم الاله الاعظم الذي اذا  
 دعي به اجاب واذا سئل به اعطى ومن شمر كانت قواه الظاهرة  
 تشير الى ذلك **وموجب** وهو اول الاسماء المظهرة والجامع لمقايها  
 والمشمول على دقايقها **وله** مربع شريف على هذه الصورة  
 ووفقه سنة وستون افعه ذلك **قلت** ومن رسمه في وفق  
 نجس لم يعسر عليه امر من الامور وبه سهل الشدايد ومن موضع

١	١٤	٢٣	١٠	١٨
٢٦	٨	١٦	٤	١٢
١٩	٢	١٨	٢٤	٦
١٣	٢٢	٦	١٧	٨
٧	٢٠	٣	١١	٢٨

وهو ذكر الاكابر المتوكلين من ارباب الخلوات ويصلح لمن كان اسمه  
 محمدا ان يكثر من ذكره يقول الله الله ثم يصير بمقدار كلمة ثم يعود  
 فيقول كذلك ايضا لقوله صلى الله عليه وسلم الله الله ربي لا

نسخ

٤٤



اشترك به شيئا **ولذلك** لمن كان اسمه عبد الله وله من العدد ٦٧ لفظا و  
 ٦٦ رقعا واما اسماء حروفه ٢٦ تشير الى اسمين جليلين وهما علي  
 عليم فتدبره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل الثاني**  
**في اسمه تعالى رحمن** هذا الاسم الشريف له مربع خمسة في  
 خمسة يومنح بسر الداخل وزحل في شرفه فصاحبه لا يزال يتقلب  
 في رضوان الله ولا يراه احد الا رقب له ويتوالى عليه الملل **ومن**  
**وضع في ماء** واسقى منه صاحب الحس الحارة ذهب عنه لوقتها  
**ومن** اكثر من ذكره نظرا اليه العباد بعين الرحمة ويصلح ذكره لمن كان  
 اسمه عبدا للرحمن **واعلم** ان من دأوم على ذكره كان ملطوقا به في جميع  
 احواله **روى** عن الحضرة عليه السلام انه قال من صلى العصر يوم  
 الجمعة واستقبل القبلة وقال يا الله يا رحمن الى ان تغيب الشمس  
 لا يسأل الله شيئا الا اعطاه ما سأل **وله** من العدد ٢٩ وهو  
 زوج فرد ناقص اجزائه ١٨ تشير الى اسمه تعالى مبني هذا من  
 حيث رقبته واما من حيث لفظه فله من العدد ٢٩ وهو عدد  
 فرد ناقص اجزائه ٣٧ تشير الى اسمه الاله واما اسماء حروفه  
 فهي ٤٤ تشير الى اسمين جليلين مبدع فاطر **واما** خمسة فهو  
 على هذه الصورة كما ترى **فهم ترشد والله تعالى اعلم**

ر	ح	ي	م	ن
٣٨	١١	١٩٨	٤٨	٣
١٩٦	٨١	٢	٣١	٩
٨	٣٩	٧	١٩٩	٣٤
١٠	١٩٧	٩٢	٣	٣٧

**الفصل الثالث في اسمه تعالى رحيم** هذا الاسم الجليل  
 القدر يوضع في مربع اربعة في اربعة بسر الداخل فخاله  
 يكون ملطوقا به في جميع احواله **ومن** اكثر من ذكره كان محيا  
 الدعوة وموآمان من سطوات الدهر ووقه الدويق به في  
 شرف القم وهو ايضا نافع لجميع الحيات الحارة ويكتب مع  
 وقعه وينزل من القرآن ما موشفاه ورحمة للمؤمنين **ومن**  
 ذكره لمن كان اسمه ابراهيم وينبغي ان يضاف اليه اسم المظهر  
 وله من العدد ٢٨ وهو زوج فرد مستطيل مركب يثنى  
 اللطيف ويثلث البديع ويسدس الاول وهو عدد زائد

اجزائه ٢٠٧ تشير الى اسمه الكريم وله مربع مربع الاثر وهذه  
 صورة وضعه **افهم ذلك ترشد ومو كما ترى**

ر	ح	ي	م
٨٨	٩٠	٨٣	٨٥
٨٤	٨٦	٨٨	٨٢
٨٩	٨٢	٨٧	٨١

**واما** اسماء حروفه ١٣ تشير الى اسمه تعالى يا بصير بيا  
 النذا فتدبره فاقبه تعالى يقول الحق وهو يهدي السبيل **واعلم**  
 وفقني الله واياك الى طاعته اما الرحمن الرحيم فاذا كر شريفه  
 للمستطرين وامان للتخافين لا ينقشها احد في خاتم في يوم الجمعة  
 اخر النهار الا كان ملطوقا به في كل اموره فتامله **الفصل الرابع**  
 في اسمه تعالى **ملك** هذا الاسم يصلح للملوك والغيرهم عندهم  
 وله مربع ثلاثة في ثلاثة يوضع في صحيفة ذهب ويوضع مقه  
 قل اللهم مالك الملك توفى الملك من تشاء الى اخر الآية وهو من  
 الاسرار الجلية حاملة لا يزال مهتابا معظما في نفوس الملوك  
 ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الملك ومربعه من اكبر المربعات  
 فائده **وهذه صورة وضعه كما ترى افهم ذلك وتدبر**

ر	ح	ي	م
٢٩	٣٤	٢٧	٣١
٢٨	٣٠	٣٢	٣٣
٣٣	٢٦	٣١	٣٤

**قال** صاحب تيسير المطالب واذا نقش مثلثة العدد  
 في ورقة من ذهب والشمس في شرفها ووضع عليها قرص من  
 الباقوت الاحمر وجعلت في خاتم وحملها ملك معه فلا يقف بين  
 يديه جبار الا وقفه الله ولا يطيق احد النظر اليه ولو كان  
 من اشجع البرية فاعلمه وتدبره فانه كان في يد ذي القرنين  
 ووضع له افلاطون الحكيم فكانت الاسود  
 تفرو منه بخافية الوضع والاشم  
 وصورة وضعه في الصفحة الآتية



وهذه صورة وضع الوفق المشار اليه كاستري  
وربما وضعه بعضهم على هذه

الصورة كما ترى  
وهو وضع شريف  
فاحتفظ به فهو  
من الكبريت الاحمر  
وله من العدد

احمد	سليم	علي
ملك	ملك	ملك
علي	علي	علي
ملك	ملك	ملك
علي	علي	علي
سليم	سليم	سليم

٣٧	١٣	٦
٣٣	١	٢٧
٢٣	٤٧	٢٣

جيب  
ومني من حقائق  
حروف العباد  
وهو من الاسماء

المنظومة على حسب مراتب العدد تنزلا وهو زوج فرد مستطيل  
زايد اجزاوه ١٤٤ ١٤٤ تشير الى اسمه الباقي باله واما اسماء  
حروفه ٢٦٢ تشير الى اسمه بحسب الدعوة فتأمله والله يفتح لغيره  
الاسترار الزاهرة قلوب الابرار الطاهرة **الفصل الخامس**  
**اسمه تعالى قدوس** هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره  
الى ان يغلب عليه منه حال اذهب الله عنه كل شهوة مذمومة  
يوضع في مثلث عددي محيط به سريع حرقه اذا كان المشتري في  
شرفه فحامله سيبدله الله من كل خلق مذموم خلقا محمودا ويكون  
محببا للخلق مكرما عندهم ويطلق الله الاسنة بالثناء عليه  
ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبدا القدوس وكذلك لمن كان اسمه  
اسماق **وله** من العدد ١٧ لفظا و ١٧ رقما فهو من الاسرار  
ومن الاسماء الشفعية من جميع الوجوه وهذا العدد اللفظي  
زوج فرد مستطيل مكرر زايد اجزاوه ١٧٢ تشير الى اسمه تعالى  
موسع واما عدده الرقي فزايد ايضا اجزاوه ١٩١ تشير الى اسمه  
تبارك وتعالى منان **واما** اسماء حروفه ٣٤٤ تشير الى اسمين  
شريفين وهما اله رقيب **واما** ربيعة فهو

على هذه الصورة الانية في الصفحة  
التي تلي هذه الصفحة قدبره  
فهو من الاسرار المخزونة  
والله تعالى اعلم

وهذه صورة وضع الوفق المذكور وهو كما ترى افهم

ق	د	و	س
٨٨	٦٢	٨٧	٨٧
٨٨	٦٢	٨٧	٨٧
٨٨	٦٢	٨٧	٨٧

ق	د	و	س
٩٩	٩	٨	٩١
٩٩	٩	٨	٩١
٩٩	٩	٨	٩١

**الفصل السادس** في اسمه تعالى سلام هذا الاسم  
الجليل الشأن ما حمله اخذ معه واذا الله ما يكره ومن اكثر من  
ذكره سلم من جميع الاوقات وفي ذكره اسرار لاهل ابدايات واسرار  
لاهل النهايات وما اكثر من ذكره خائف الا امن ولا ناقص الا  
كل **وله** ربيع اربعة في اربعة وهو مربع جليل القدر **وهذه**  
صورة وضعه كما ترى افهم **وله** من العدد ١٣١ وهو عدد اول

س	ل	ا	م
٣٩	٢	٢٩	٦١
٢٨	٨٨	٨٢	٣
٤	٤١	٨٩	٢٧

يشير الى اسمه تعالى كافل واسما  
حروفه فهي ٣٩٢ تشير الى اسمين  
شريفين وهما رحمن عزيز  
ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد  
السلام وكذلك لمن كان اسمه  
يحمد واعلموا انك اذا شفعت  
وترا السلام بواحد كان ذلك الاسم اسم محمد صلى الله عليه وآله  
وهو قلبا لقلوبهم كما ان قلبا لقوان يس وقلب يس سلام  
قولا من رب رحيم **ومما** به جليلة القدر وفيها اسم الله الاعظم  
وهنا شكل جليل القدر وقد اشرفت اليه في كتابه كشف الاسرار  
الربانية فليقف عليه من اراد التصريف به وهو من الاسرار  
المخزونة قدبره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل**  
**السابع** في اسمه تعالى مومن هذا الاسم الشريف خاصيته  
اعطا الامان ومن اكثر من ذكره عصم الله لسانه عن الكذب وله مربع  
اربعة في اربعة يوضع في شرف المشتري فصاحبه لا يزال مقبول  
القول عند الخلق اجمعين ويهون الله عليه امر دينه ودينه  
ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبدا المومن **وله** من العدد ١٣٤ وهو عدد



زوجي الزوج والفرد بعدد الحكيم مرتين وموعدنا قصر اجزائه **ع ١٣٥**  
تشير الى صمد واما اسماء حروفه فهي **٣٩** تشير الى اسمه تعالى حين  
**وهذه صورة وضعه كما تسمى فيهم ذلك وتدبره**

١٩	٤٧	٣٨	٢٨	س
٤١	٢٩	٣١	٣٨	
٣٣	٣٧	٣٩	٢٧	
٣٣	٢٣	٢١	٣٩	ب

**الفصل الثامن في اسمه تعالى مهين** هذا الاسم من الاسماء  
الجليلة الجامعة فلذلك من ذاومر على ذكره الى ان يغلب عليه منه  
حال احاطة علم ابداه وخفي اسرارها وما اوردته الله في ذرات  
وجوده من الايمان والاقرار ومن نقشته في مربع على خاتم والقرينة  
شرفه او دخل بعده ذكره الاسم بعده امنه الله من شر الشيطان  
الرجيم فان من داوم على ذكره وكان صاحب حال صادقة اطلعه  
الله على خفي مكره ووسوسته ونمو من اسماء الاحاطة وملك الجوامع  
لا يقدر قدره الا من كوشف بمقاييق الاسماء وله من العدد **٨٤٥**  
وموعد فرد مستطيل اذ هو من ضرب باطن جميع الحروف المجتمعة  
وموقوف ظاهرها جميعا حتى في ظاهرها نفسه فمن هنا صحت فيه  
الاحاطة وموعدنا **ق ٣٨** وهو يشير الى رجوع الامر كله  
لاحاطته به ومن كان مطلب هل يسال به عن الوجود لتحقيق الشهد  
واما اسماء حروفه فهي **٣٠٣** تشير الى اسمين جليلين وما احدث  
فالمرحكي عن بعض الخلفاء الراشدين وكان عمر بن الخطاب  
رضي الله تعالى عنه اعلم سئل عن معناه توقف في الجواب  
واذا امرأة بدوية ذات حظ من الفصاحة رفعت اليه امر  
بعليها فقالت يا امير المؤمنين ان بعلي عبدي حتى وهما  
بالوصيد ولي عليه مهين فقل لك في مسطر قبل فعد ذلك  
فسره عمر ومن كان بالشاهد وله ايضا مربع خمسة في خمسة  
ومو من الاسرار المكنونة والابتداء فيه من الخمسة بسرقوله  
تعالى كشيء حقيق ومو فرد طبيعي لما يقتضيه الافراد  
من الانتاج الذي هو الثمرة المطلوبة والغاية المقصودة  
ولهذا قيل الافراد لعالم القبط والجلال والازواج لعالم

البسط والجمال **وهذه صورة وضعه كما تسمى فيهم ذلك وتدبره**

١٣	٣٨	٢٨	٤٨	س
٨١	٣١	٢٩	١١	
٤	٩	٣٩	٣٩	
٣٧	٢١	٢٣	٣٩	ب

**قال الشيخ** وفيه سر الجليل والجميل والمجمل والملوك والمسلوك والملوك  
والملكان والمهين والكاظم والمكمل والكاظم والمكمل والمنزل والمنزل  
احد ولا اله الا الله وما لا اله الا الله والمكمل والمكمل والمكمل والمكمل  
وتنبيكي ومنيل ومنجي ومنجز واله وكلنا سب هذه الاسماء وجملة حروفه  
عشرة ومباج **ه ر ط ي ص ك ل م ن** وعددها **١٧٥** وهو عدد  
وفق الشكل المستطيع فتدبر هذه الاسرار العددية والمناسبة  
الحرفية ففيها اسرار عجيبة لمن كان له ذوق من الحكمة الالهية  
التي لا يصل اليها الا اتحاد المتألهين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
افهم ترشد **الفصل التاسع في اسمه تعالى عزير** هذا الاسم  
عظيم القدر وله مربع اربعة في اربعة الا انه لا يمكن وضعه  
بسرا لتداخل تكرار الزاي فيه **ومن نقشته** والمرجح في شرفه  
كانت له عزة على اعداء الله تعالى وكذلك من اكثر من ذكره  
ومن خاف الا ليجا الى احد من الامراء والتدلل اليه في طلب حاجة  
فليكثر من ذكره فانه متى اكثر من ذكره يسر الله تعالى عليه ذلك  
من غير تدلل الى احد **وقول** ومن اكثر من ذكره العزير نال عزة في  
دينه ودنياه ومن داوم على ذكره اعزاه الله بعد ذلك وامنه بعد  
خوفه ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبدا لعزير ومن فهم سره جل  
الله بالهنة باسرار العزة الا ترى انه يشير الى اسمه تعالى باجميل  
بياء **النداء اوله** من العدد **٩٠** وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزائه  
**ه** تشير الى حرف **ل** الذي مدرك كل شيء من علم باطن ودرق ظاهر  
بحيث يتدلل له كل شيء في طلب ما اليه حاجته ولاستيلاد العزير  
على الظاهر والباطن عدة العوا في مرتين فالولاية الاولى للباطن  
والثانية للظاهر واما اسماء حروفه فهي **١٧٨** تشير الى اسمين  
جليلين ومما ملك حكيم فتدبر ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل



وهذه سورة ونسبه كما ترى فهم ذلك وتدبره

١٩	٢٩	٣٠	١٩
٢١	٢٢	٢١	٢٧
٢٠	٢٦	٢٥	٢٣
٣١	١٧	١٨	٢٨

**الفصل العاشر في اسمه تعالى جبار** هذا الاسم الباهر من دأوم على ذكره لا ينظر الي أحد الا غشية منه متابة ولا يطبق أحد النظر اليه **وله مربع** أربعة في أربعة بسرا التداخل والمربع في شرفه فحامله يكون منها با عنده جميع الناس ولا يلقى به أحد الا ذل له وترك مزاده لمزاده وهو يصلح لمن يكون اسمه عبدا الجبار وكذلك لمن يكون اسمه موسى **وله من العدد ٢٠٨** لفظا و **٢٠٦** رقما فالاول موزون الزوج والفرد وهو من ضرب عدد اسم وهو **١٣** في مربع المربع وهو **١٦** من الاعداد الزائدة اجزائه **٢٢٦** تشير الى اسمه الصادق بال لما في الخبر من المطابقة بالجسني من الشيشين **حكمة قال** بعض الملوك لوزيره وكان حكيما لم يخلق الله الدنيا فقال لاذلة الجبابرة ينزل على قذارهم ثم ينزل على لحاسم فذلك لم ينزل الذباب على من تمت براته من هذه الدعوى وذلك عبد الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم **واعلم** ونقش الله سبحانه وليا ان من دأوم على ذكره الى ان يغلب عليه حال منه ثم نقشه في صحيفة من نحاس احمر واقاه في دار ظا لو خربت فافهم ذلك وهو يصلح للملوك خاصة لانهم اذا دأوموا على ذكره خافهم كل من سواهم ومن كتب اسم الجبار واسم ذوالجلال في بطاقة اي وقت شاء على ظهارة وجعلها في راسه وقت جلوسه بين الناس حسنة الله في اعينهم **واما ما رعبه فهو على هذه الصورة كما ترى**

٥٨	٥٨	٤٩	٣٤	٤١	٣٨	٤٥	٥٢	٢٩
٣٥	٣٨	٥٤	٥٩	٥٠	٣٢	٣٩	٢٦	٣٨
٥٢	٥٧	٤٧	٥٠	٣٤	٥٦	٥٣	٣٠	٤٢
٥١	٣٣	٤٠	٣٧	٣٣	٤٠	٣٧	٤٤	٥١
٥١	٥٦	٥٦	٥٣	٤٧	٤٩	٣١	٤٣	٣٥

**واما اسماء حروفه** فهي **٣٨** وذلك عدد اسمين جليلين ومما ظاهره باطن فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل الحادي عشر في اسمه تعالى متكبر** هذا الاسم العظيم الشأن من كتبه على سور مدينة او حائط دار او غيرها دأبرا عليها في أربعة وسبعين موضعا والمخيط على المنبر يوم الجمعة حرسا لله تعالى تلك المدينة او الدار ومن كل طارق يطرقها بسوء ومن نقشه في محسن متداخل بسر الاعداد والحروف والمرجح في شرفه اذ ل به كل متكبر وكذلك من اكر من ذكره وذكر بعض ارباب البصائر ان ذاكره تنقاد له الجبابرة ويكون نافذ الكلمة فيهم **وله من العدد ٢٦٤** وهو عدد زوج زوج الزوج والعز وهو من الاعداد الناقصة اجزائه **٥٩٩** تشير الى اسمين جليلين ومما ظاهره قاطره وهذا العدد يعده القبر باربع والجليل ثمان **واما اسماء حروفه** فهي **٧٩٩** تشير الى اسمين جليلين ومما حكم خالق **وهذه صورة وفقه كما ترى**

ر	ب	ك	ت	م
٣٩٩	٣٨	٢٠٣	٢١	٢٣
٥	٢١	٤٠١	٣٢	٢٠١
٣٩	١٩٢	٣	٢٤	٣٩٩
٢٢	٤٠٢	٣٧	٢٠٢	١

**الفصل الثاني عشر في اسمه تعالى خالق** هذا الاسم الجليل الشأن يصلح لارباب الاعمال والاصناف الحكيمة والتعقينا ومن نقشه على خاتم والاطالع أحد المثلثات النارية وتحتم به وجامع زوجته حملت منه بمشيئة الله تعالى وله من العدد **٧٣١** وهو عدد اول يشير الى حرف الذا لولذلك لزم الخلق الذل للخالق **واما اسماء حروفه** فهي **٩١** تشير الى اسمين جليلين ومما اخبر باطن **واما ما رعبه فعلى هذه الصورة كما ترى**

ق	ل	ا	خ
٥٩٧	٣	٣١	٩٩
٣٢	٩٨	٥٩٨	٣
٢	٥٩٩	١٠١	٢٩



**الفصل الثالث عشر في اسمه تعالى بأدبي هذا الأسم**  
 الباء خاصيته الأمانة على الأعمال التي تحتاج اسم الله تعالى ظهور  
 وتصير أعداد المواد لقبول الصور فيصل للحداد والنجار والصايع  
 وأمثالهم ومن دأوم عليه كشف له من عالم المثال **واعلم** وفقى الله  
 وأياك أن من أكثر من ذكره وكان معانجا للأبدان بنحت المذاواة  
 على يديه وله من العدد **٢١٣** وهو عدد فرد مستطيل ناقص اجزأه  
**٧٨** تشير إلى اسمه تعالى ديان وهو من ضرب **ج** في **ال** فالجيم  
 للجمع والالف للابتداء والميم للتمام واللام للوصلة منها ولما في البر  
 من انتهاء تطوير المادة إلى غايته ختم لفظة بالهمزة وفدي وضع في  
 مثلث عددي محيط به مربع حرقى والله تعالى أعلم بالصواب  
**وهذه صورة وضعه فتدبره فهو من الأسرار**

ب	ا	ر	ي
٧٨	٧٩	٨٠	٨١
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٢	٧٣	٧٤	٧٥

**الفصل الرابع عشر في اسمه تعالى مصور هذا الأسم**  
 الجليل القدر من أكثر من ذكره سهل عليه ما يريد عمله من الصنائع  
 التي فيها غليظ وتشكيل وإذا نقش مربعه على خام زجاج أو فخار  
 لم يفسد له عمل البتة وإذا أكثر من ذكره صاحب حال صادقة  
 بوقدم واسمته تنزل عليه المعاني المعقولة في الصور  
 المحسوسة ولن يفهم ما استرنا إليه إلا صاحب كشف تام وبصيرة  
 نادرة **قلت** ومن أكثر من ذكره سهل عليه ما أراد عمله  
 من الأسغال البديعة كالذين يصورون الصور ويصغون  
 الفخار والزجاج وشبه ذلك وله من العدد **٣٤٣** لفظا وهو  
 زوج الزوج ناقص اجزأه **٣٨** تشير إلى اسمين جليلين  
 وهما كرم مضاعف **٣٠٤** رقا تشير إلى اسمه قاهر هذا على  
 طريقة أرباب الأسرار وأما أسماء حروفه فهي **٣٩** تشير إلى

اسمين جليلين وهما ما ذكرهم **وأما وضعه** فهو على هذه الصورة كما ترى  
 أفهم ذلك ترشده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **ومعلم**

م	ص	و	ز
١٣	١٩٩	٤٠	٨٩
١٩٨	١٠	٩٢	٤١
٩١	٤٢	١٩٧	١١

**الفصل الخامس عشر في اسمه تعالى غفار هذا الأسم الكريم**  
 من وضعه في مربع في الخليلية من الشريعة صحيفة من رصاص بعد تلاوة  
 الأسم بعده أعنى الله تعالى عنه يصير كل ظالم وإن كان صاحب حال  
 أخفى به عن أعين الناس له منفعة جليلة في الحروب **ومن** استرده  
 الحق ما لا يطيق شهوده فعليه بذكره وكذلك من اطلع على الحق تعالى  
 على أحوال خلقه وخفيات أسرارهم ولم يطق استوعبهم فليجأ  
 إلى الله تعالى بذكر هذا الأسم **وله** من العدد **٣٦١** وهو عدد أول  
 يدل على أن ستره تعالى رقيق لا فلق فلذلك لا يعرف الله إلا الله  
 وأما أسما حروفه فهي **٣٥** تشير إلى اسمين جليلين عظيمين وهما  
 مقبوت قابض **وأما** وضعه فهو على هذه الصورة كما ترى أفهم ذلك ترشده

س	ع	ق	ف	ا	ر
٨١	٩٩٩	١٩٧	٤		
٩٩٨	٨٢	٣	١٩٨		
٢	١٩٩	١٠١	٧١		

**الفصل السادس عشر في اسمه تعالى قهار هذا الأسم**  
 العظيم الشان من دعابه على ظالم أخذ لوقته **ومن** نقشه في مربع  
 والمرنج في شرفه وحمله معه لا يخاصم أحدا لا خصمه وقهره بالحق  
 ويصل للمريد ما دأموا في مقام قهر نفوسهم ومنعها عن الشهوات  
 وكذلك يصل لمن كان اسمه عبدا لقهار وله من العدد **٣١١** لفظا  
 و **٣٠٦** رقا **وأما** أسما حروفه فهي **٩٩** تشير إلى اسمين  
 جليلين وهما قاهر مقسط **وأما** وضعه فعلى  
 هذه الصورة الأنيقة في الصفحة  
 التي تلي هذه الصفحة كالمعلم



وهذه صورة وضع الوقف المباركة المشار اليه وهو كما ترك

**الفصل السابع عشر في اسمه**

ق	هـ	ا	ر
١٩٨	١٢	٩٨	١١
٩	١٠١	١٩٩	٢

تعالى وهاب هذا الاسم الجليل  
 القدر اذا داوم سلك على ذكره راي  
 الارزاق كيف تنقسم ومن اكثر من  
 ذكره وسع الله تعالى عليه رزقه  
 وكذلك من نقشه وحمله معه هو  
 ودخل في شرفه لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه ويصلح ذكر الممن  
 كان اسمه سليمان وكذلك لمن كان اسمه عبد الوهاب ومومن الاسرار  
 والاسما الجامعة من سزار التورية واسرار الشفعية فوترية في  
 لفظه وشفعية في رفته فلذلك كان من حيث الرقم **١٩٠** ومن حيث  
 اللفظ **١٩** فالعدد الاول اشارة الى الجواد لما فيه من اسرار الاقضية  
 فلذلك طابق الجواد الثاني عدداً اول يشير الى التوحيد بهذا الوصف  
 فلذلك طابق الواحد الاول زوج فردنا قصر اجزائه **٨** تشير الى  
 حرف الباء لما يعطيه معنى الموهب للموهوب **واما** مرجه فبا سماء  
 حروفه على هذه الصورة ووفقته **١٩٠٣** يشير الى اسمه تعالى باسلا  
 بيا الله الذي افتد به والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انهم شهد

٢٧	٣٠	٣٣	٢٠
٣٢	٢١	٢٦	٣١
٢٢	٣٥	٢٨	٢٥
٢٩	٢٤	٢٣	٣٤

**الفصل الثامن عشر في اسمه رزاق هذا الاسم العظيم**

الشان البامرا برهان ذكر من اذكار ميكائيل لا يذكره احد الا  
 ستر الله عليه طعامه وشرابه والمقسوم من الرزق **وكذلك**  
 من نقشه على خاتم واكثر من ذكره في ليلة النصف من شعبان وصل  
 ذكر لمن كان اسمه عبد الرزاق وكذلك

ق	ا	ر	ذ
١٨	١٩٩	٩٧	٣
١٩٨	١٦	٣	٩٨
٢	٩٩	٢٠١	١٣

والشفعية واما عدده اللفظي فمن ضرب عدد اول فرد في اول عدد  
 ذكره ثم ضرب عدد فرد في اول عدد كامل ثم من ضرب المجتمع من احدهما  
 في المجتمع من الاخر فبيناه من **اج هـ زل ي ك** ففيه في يومه الالف  
 وجمع الجيم وبطون الهاء وغيبها وعز الزاي وتنزل الياء وتكون  
 الكاف وتكرر الزاي فيه لفظاً وعداً كان كل طالب للرزق لا بد ان  
 تناله شدة وموعودنا قصر اجزائه **٣١** تشير الى اسمه تعالى فها  
 فكل من استرذق اخذاً فقد ذل له ودخل تحت قهره نعوذ بالله من  
 الذل لغيره **حكمة** الزم باباً واحداً يفتح لك الابواب واخضع لسيد  
 واحد تخضع لك الرقاب **واما** عدده الرقعي فهو زوج الزوج والفرد  
 بعدد القديسين والمولى اربعاً وموعودنا قصر اجزائه **٣٩٦**  
 تشير الى اسمه تعالى موصل والى اسمه نور فهو مقدم القلب في  
 اجزائه فلذلك اهل الناس انتهت على الرزق **وقال رجل** حاتم الاسم  
 من اين تاكل فقال والله خزائن السموات والارض ولكن المنافقين  
 لا يفقهون **واما** اسماء حروفه في **٨١٢** تشير الى اسمين جليلين  
 وسما من قريب وربما وضعه بعض ارباب الاسرار في خمس فند بر  
 ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه صورة الوقف المشار**

٥١	٤٣	٧٢	٤٠	٤٨
٧٥	٥٨	٤٦	٥٣	٤٢
٤٩	٥٢	٤٥	٧٣	٥٤
٤٣	٧١	٥٩	٤٧	٥٥
٥٧	٧٠	٥٣	٤١	٧٤

**وكذلك من وضع اسمه تعالى كافي** بالطالع المذكور في مربع  
 ثراكثر من النظم البديع وهو ذاكر الاسم وليكن النقش في الجسم  
 اللابق بالمراد بعد كتب المربع على الة النقش ايضا ولا يزال  
 ذاكر الاسم الى ان يشعر بتأثيره بحسب حاله فانه يكون له عوناً على  
 ما يريد ان شاء الله تعالى **ويجب ان يكون القمر زايد النور**  
**مسعوداً في برج مسعود** وان كان في الطالع فهو اقوى فمن وفي الاعمال  
 حققها او شك ان يكون واصلاً الى مطلوبه باذن الله تعالى **وهذه**  
 صورة مربع كافي الا في بيانه **ومن تلى** على عمله ولولا ان تمتلك  
 لقد كنت تركن اليهم شيئاً قليلاً بقيت الله الذين امنوا بالقول الثابت



في الحياة الدنيا وفي الآخرة أثبت أن كنت مؤمنا بالله واليوم الآخر  
يقول لا تسنان يومئذ ابن المصطفى ولا وزراني ربك يومئذ المستقر  
تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الأرض ولا فسادا  
والعاقبة للمتقين كلما نتلى العزائم من قلب صادق وهم مجتمع  
كان أجدر بالوصول إلى مطلوبه فاستعبدوا بالله من الجاهلين  
ولا تتخذوا آيات الله هزوا إن كنتم تعقلون كتب الله في الزبور  
الأول ليلعن جاحد الحق المبين **وهذه صورة وضعنا في**  
**وهو كما ترى أفهم ذلك ترشد والله الموفق**

ك	ا	ف	ي
١١	٧٩	٢	١٩
٣	٢٢	٨	٧٨
٧٧	٩	٢١	٤

**الفصل التاسع عشر في اسم الله تعالى فتاح**  
هذا الاسم العالي لسان الجلي البرهان من أكثر من ذكره في الله  
له بابا إلى ما إليه وجهته ويصل للمساكين في ابتداء الحوائج والوصول  
في انتهائها **وله مربع** أربعة في أربعة بوضع بسر التدخيل فخاله  
لا يهم بأسر الأفتح الله له منه بابا **علم** أن من اتخذه وردا لا  
يتخذه ذكرا من اضطرار في حاجة بعد أن يصلي ليلة الجمعة ركعتين  
يقرا في الأولى بعد ذكر الآيات الصالحات سبع مرات ومبي  
سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا  
قوة إلا بالله العلي العظيم يكون هذا قبل قراءة أم القرآن وبعد  
أيضا وبركع ويدكرها أيضا وإذا رفع كذلك وإذا سجد كذلك  
وإذا رفع من السجود فعمل كالأول وكذلك في الركعة الثانية  
ويقرا سورة يس فيها وسورة الملك فإذا سلم يذكرا الاسم  
بعد تكبيره فلا يزال الله تعالى شبا إنا له وأعطاء وهو

ح	ث	ق	ف
٨١	٧٩٩	٢	٧
٣	١٠	٧٨	٧٩٨
٧٩٧	٧٩	٩	٤

من الافتتاح ألا ترى إلى استقامته  
**وهذه صورة وضعها كما ترى**  
وهذا الاسم من الأسماء التورية  
لفظا ورقا فله من العدد لفظا ٨٨٩

بمؤلفه مستطيل لأنه من ضرب ٧ في ٢٧ وهو عدد ناقص اجزائه  
**١٢٨** شبرا إلى اسم المديني بال لما في الفتح من الألف **وله** من العدد  
رقعا **٨٤** وموكا لعدد الأول في الاستطالة والنقص لأن  
صلعه ثلاثة وأجزائه **١٢٧** شبرا إلى سمه المومن بال **وله** ما  
سماء حروفه في **٤١٢** شبرا إلى اسمين جليلين ومما متين  
مبين فتأملوا ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل**  
**العشرون في اسمه تعالى عليه** هذا الاسم الجليل الشان  
الظاهر البرهان من أكثر من ذكره أطلعه الله على دقايق العلوم  
وخفيات أسرارها ومن نفسه في صحيفة من ربيق معقود  
في شرف عطار دنا نطقه الله بالحكمة وعلمه لطايف المعارف  
ومن وضعه في صحيفة من فضة والمشتري في شرفه رزق  
الفهم في علوم الشريعة ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عيسى  
وكذلك لمن كان اسمه سلطان **وأما مربعه** فعلى هذه الصورة  
أفهم ذلك ترشد والله الموفق **وقد وضع** مثلثا على هذه الصورة

ع	ل	ي	ر
٣١	٩	٣١	٩٩
٢٨	٩٨	٤٢	١٢
١١	٤٣	٦٧	٢٩

٢٠	٩٠	٤٠
٤	١٠	ل
٤٠	١٠	٨٠

**وفيه سر بربر** لا ربابا لوزارة **قلت** ومن فهم سره هو  
خضعت له المخلوقات وانقادت إليه سائر العوالم وقوي  
تصرفه في الوجود ومنعه الله من الآفات ورفع عنه ما يكره  
ومن دأوم على ذكره تعلم يعلم لم يكن يعلمه وظهرت على لسانه  
الحكمة وهذا الاسم له من العدد **١٥٠** وهو زوج فرد زايد  
اجزائه **٢٢٢** شبرا إلى سمه تعالى مالك الملك ومن ثم كان  
العلماء الملوك حقيقة بل هم المالكون على الملوك ملكهم وهذا  
العدد مما ظهر فيه سرا لينا في المراتب الثلاث وكان سببا  
وكلمة قاهرة وتصويرا وتطويرا إذا كان لا يتم شيء من هذه  
الثلاثة إلا بالعلم ولا يوجبها إلا عند فتدبروا ذلك ولما كان  
مظهر العلم من الأرواح القدسية الروح الجبريلية اختص  
بتعليم الأنبياء وكان من أشرفها نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم



انه اوحى اليه تواضع **قال الله تعالى** عليه شديدا القوي ذميرة فاستقر  
ولما كانت الروح القدسية العيسوية اثر النعمة الجبرئيلية لادم  
عليه السلام **وكان** عيسى عليه السلام اعلم الانبياء بدقائق العلوم  
ولطائف الحكم وكان من اشرف علومه علم الحرف ومن ثم كان اسمه  
عنده وهذه امة عيسى لما يدل عليها العين من العلم والبناء من لطف  
النزل واليسين من جوامع التفصيل والا لكان من الاخطا وكان  
له من العدا **اعلم** وذلك اسم عالم ولما كان من علم خفيات الامور  
قيل فيه علم يشير الى ذلك بكتبا اسمه بيا فصار عدده **٨١** وذلك  
اسمه علم فتدبروا ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبل **والعلم**  
استأخروه في **٣٠٢** تشير الى اسمه تعالى بصير ولما كان العلم  
اية مظهرة للمطلوب موصلة اليه اتصالا تاما وقد يقال حصول  
صورة الشئ في الزمان فمعنى العلم على كل حال من ظهرت له كل شئ  
ظهورا تاما متصلا بظواهر كل شئ وباطنه وهو من الاسرار التي  
لا تصلح فيها المباعدة بالواو ولما فيها من العلو الى بعد غايها  
جميع الوجود وانما يبا لغ فيه باحد امرين اما بالتكرير فيقال  
علام فيكون لله لاله على كثير المعلومات وانما بالياء فيكون بالذات  
على التنزيل للذات فابق وذلك الخفيات ولا يقال علم الا لمن يعلم  
الدقائق كما يعلم الجليل ويعلم الخفيات كما يعلم الجليات **ولذلك**  
**قال الله تعالى** وفوق كل ذي علم علم فذو العلم من يعلم كليات  
الامور والعلم من يعلم جزئياتها وذو العلم من يعلم ظواهر الامور  
والعلم من يعلم بواطنها وذو العلم من يعلم جليات الامور والعلم  
من يعلم خفياتها وقد انجم معنى هذا اليا على كثير من العقلاء فانكرو  
علمه تعالى بالجزئيات **تنبيه** قال سبحانه وتعالى وفوق كل ذي  
علم علم فعلم ان فوقية العلماء على بعض لا تكون بكثرة المعلومات  
اذ لو كانت كذلك لقال تعالى وفوق كل ذي علم علم وانما يكون  
بالوصول الى دقائق المعلومات وخفيات اسرارها ونحو كثرة  
المعلومات ان اجتمعت مع تدقيق كان لها اثر في الافضل  
والافلا وهذا المعنى هو المراد من قوله تعالى لنبية موسى عليه  
السلام بلى عبد لنا جميع البحرين يقال له الخضر مواعلم منك  
لو يكن الخضر اعلم من موسى بمعنى انه اكثر معلومات وكيفية  
**قال الله تعالى** في حق موسى عليه السلام وكتبنا له في الاصحاح

عن متصله تمام ظهور هذا المعنى  
لا فطن قال هو حسد

من كل شئ موعظه وتفصيلا لكل شئ وانما المراد به يعلم بواطن معلواته  
كما يعلم ظواهرها ولذلك كان مكانه مجمع البحرين الذين سماهم الظاهر  
وبجرا لباطن وقد اعترف هولوسى عليه السلام بانه على علم من علم  
الله تعالى لا يعلمه موفليكن اجتهادك ايها الواقف على هذه  
الكلمات في ان تكون علما ومثلا المعنى هو الذي امر الله سبحانه  
وتعالى بنبيه بطلبه في قوله تبارك وتعالى في قوله وقل رب  
زدني علما فتدبر هذه الكلمات الروحانية واللطائف الرحمانية  
والمواهب الالهية والمشارب النورانية تغرب بحظ وان  
من علوم ذرى الاستارات والله يقول الحق وهو يهدي السبل  
وهو اعلم بالصواب **الفصل الحادي والعشرون** في اسمه  
تبارك وتعالى **قابض** هذا الاسم الجليل القدوس اكثر من ذكره  
غلب عليه الجلال والهيبة ولا يطبق احد مجالسته ومن وضعه  
في صحيفة من رصاص وزحل في شرفه وذكر الاسم بعدده وقال  
اللهم قبض على فلان قلبه وسره استجيب له فيه لوقته فان كان  
ظالما او شاك ان يعود ذلك عليه وهذا الاسم من اذكرا عن رابل  
وفيه سر لقبض الارواح **والله** مربع جليل القدر عظيم **وهذه**  
**صورة وضعه كما تروى اتم ذلك ترشده وقد**  
..... يجمع من مربعه الحرف في  
..... ومثلته العددي على هذه الصورة

ق	ب	ا	ض
٢٩٨	٢٠٨	٢٠٠	٢٩٩
ب	ض	ق	ا
٢٠٣	٢٠١	٢٩٩	٢٠٤
ض	ب	ا	ق
٢٠٢	٢٩٧	٢٠٤	٢٠٣
ا	ق	ض	ب

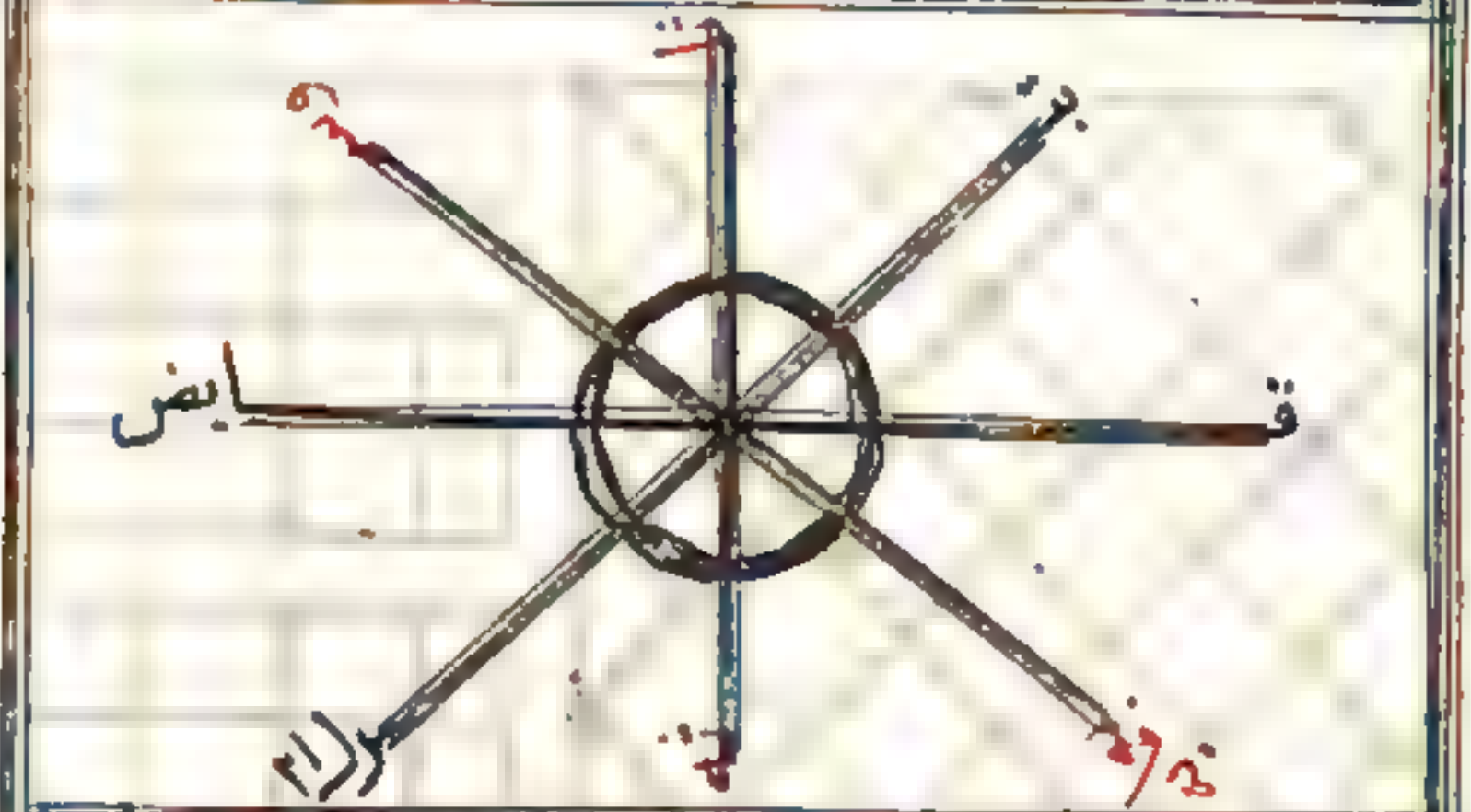
  

٢٢٨	٢٣١	٢٢٩	٢٢٣
٢٢٨	٢٣١	٢٢٩	٢٢٣
٢٢٨	٢٣١	٢٢٩	٢٢٣
٢٢٨	٢٣١	٢٢٩	٢٢٣

**واعلم وفقني الله واياك متى ردت قبض روح احد**  
**فاتخذ ذكرا دينا وقل اسم من ادرك هلاكه فينفع ذلك في اخر**



مدة فافهم ذلك قال ولا تتوهم انه يظهر لك تاسير ذلك من المرو والبر  
تزيل اذا استدأما الذكر فقله ساعة زمانية فانه يوافقه  
بعض عوالمه عليه فانه استدأما اكثر من ذلك اقبلت عوالمه وروحانياتها  
تذكر معه وحينئذ يرى آثارا لا تفعالات في نفسه وفي غيره بعقد  
حضوره وصفا نيته وتصحيح غريزته وهذا الاسم له من العدد  
**٩٠٣** وموعد يدل على الجمع الذي هو مقتضى لقبض والظلمة التي  
هي من مقتضى الضيق وموعد فرد مستطيل ناقص اجزائه **٨٠٢** تشير  
الى اسمه راشد ومن هنا استروح من استروح ان قبض الابد بالمال  
علامته الرشيد كما فهم قولك ايضا من قوله تعالى فان انستم منهم رشدا  
فادفعوا اليهم اموالهم واما اسماء حروفه فهي **اشير** الى اسمه  
تعالى معنى **قال** اولوا الأشرار ويرفع القرآن عند تمام حروفه  
وذلك على تمام **٩٣** سنة ويبقى من الألف **٩٧** سنة يذهب فيها  
الأمثل فالأمثل حتى لا يعرف قلى وجه الارض من يعرف الله تعالى  
**وقال** ارباب الأنوار اذا وصل الزمان الى عدد هذا الاسم طهرت  
الآيات التي تدل على قيام الساعة **وقال** ارباب الأطلاع الباقي الى  
قيام الساعة موهبا القدر من السنين وموعد الملة الألفية  
اذا ما الله ما دامت السموات والأرض وهذه **صورة** الشكل  
المكون المورخ فيه تاريخ انتقال الملة واما وفقة **فعلية** **للمر**



**الفصل الثاني والعشرون في اسمه تبارك وتعالى بأسطر**  
هذا الاسم المكنون والسر المخزون لا يذكره خابئ الا من ولا  
حزين الا سر ومن نقش على خاتمه في الساعة الاولى من يوم الجمعة  
كثير فرحه وسروره وزال همه وعنه فاحبه كل من رآه واذا واظب

على ذكره صاحب حال صادقة بسط الله عليه رزقه الظاهر والباطن  
واحباً قلبه بروح العلم وهذا الاسم ذكر من اذكار اسرار قبل عليه  
السلام وبه ظهر سر الاحياء كالقالبين ظهر سر الامانة ويصلح  
ذكر المن كان اسمه محمود **واعلم** وفقني الله وابالك ان من ذا وقم  
على ذكره سهلت روحه وبسط عليه في رزقه وان كان مقترا فان  
دا وقم عليه الحان يغلب عليه منه حال جليله وعوالمه وانفعلت  
له الانفعالات العظيمة الا يرى انه يشير الى اسمه تعالى قريب **وله**  
مربع مربع الاثر عظيم الشأن يوضع في مثلث عدد ي محيط به  
مربع خرفي على هذه الصورة وهذه **صورة** **كما ترى**

ب	٢١	٢٨	س	١	ط
س	٢٦	٢٤	٢٢	ب	٦
ط	٢٨	٢٠	٢٧	س	١
ب	٢٦	٢٤	٢٢	ب	٦
س	٢١	٢٨	س	١	ط

**وله** من العدد **٧٢** قالان تشيران الى السبلية والتسبيحون  
الى عين الشئ وقوامه وموزوج الزوج والعود واليد لما فيه  
من معنى التفصيل الذي يقبضه السنين فلذلك كانت اجزائه  
**٢٣** تشير الى لفظ الأمان فان من بسط الله عليه امنه ومن  
قبضه اخافه واما اسماء حروفه **٢٤٦** تشير الى اسم الظاهر  
لما في الطهارة من الاطلاق من القيود الذي هو صند القبض  
فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ومواعلم بالصواب  
والية المرجع والمآب **الفصل الثالث والعشرون في**  
**اسمه تبارك وتعالى خافض** هذا الاسم العزيز الشأن  
يصلح للدعاء على العاير وقطع دابر الظالم وله مربع جليل القدر  
وله من العدد **٨٤٦** وموعد اول لان الحفص رتق لافق  
فيه وظلمة لا نور معها وضيق لا متسع له واما اسماء حروفه  
فهي **٨٩٦** تشير الى اسمين جليلين وهما مغيث مانجدا فافهم  
ذلك واما مربعه فهو على صورته في الصفحة التي تلي هذه فتدبر



خ	ا	ق	ض
٨٠١	٧٩	٢	٨٩٩
٣	٦٢	٧٩٨	٧٨
٧٧	٧٩٩	٦٠١	٤

والله يقضى الحق وهو خير الغاصلين والله الموفق للصواب  
**الفصل الرابع والعشرون في اسمه تعالى رافع هذا**  
 الاسم الرفيع الشأن من اكثر من ذكره رفعه الله تعالى قاعلا بين  
 الخلق ذكره فان كان صاحب سلوك وتخلق الحمد العدل في جميع حركات  
 وسكناته وله من العدد **٨١** وهو عدد مركب مستطيل ناقص اجزائه  
**٢٠٩** يشير الى اسمه مقسط لان الرفع حقيقة انهاء الشئ الى نهايته  
 العدل وهو المقسط واما اسماء حروفه فهي **٨٢** تشير الى ذكرين  
 شريفيين وهما مالك الملك قريب واما مربعه فعلى هذه الصورة

د	ا	ق	ع
٧١	٧٩	٢	١٩٩
٣	٢٠٢	٧٨	٧٨
٧٧	٧٩	٢١	٤

**الفصل الخامس والعشرون في اسمه تعالى معز هذا**  
 الاسم الزامر والسرايا امر ما دام على ذكره دليل العز ولا خفي  
 الاظهر وهو من الاسماء الجلييلة فغنيه تقوية للهمة واعانة  
 على التخلص من غواشي الطبع ومن نقاش في مربع وحمله معه  
 كان مهابا عند جميع الناس ويرتاع منه كل جبار عنيد شيطاني  
 تريد وهو من اعظم اذكار المؤمنين **واعلم** ما دام معه بالذكر  
 دليل العز ولا ضعيف الهمزة الاقوية روحه وايدى الله تعالى  
 بالقوة الدائمة والعز الشاخي وكان مهابا بين سائر الخلق  
 ويرتاع منه كل جبار عنيد وشيطان مرید وله من العدد **٢٠٩**  
 وهو زوج الزوج والقرد ناقص اجزائه **١٠** يشير من حروف  
 الحاططة الى حرف **ق** وهو حرف يدل على الظهور بقوة  
 ومن الاسماء الشريفة الى اسمين جليدين وهما ملك مجز فلا  
 يقدر على اظهار الاعيان الا من كان مالك كل شئ

٢٣	٢٩	٢٩	١٤
٢٨	١٧	٢٢	٢٧
١٨	٣١	٢٤	٢١
٢٥	٢٠	١٩	٣٠

وملكه المجر لاهل ولائه ما وعدهم من الظهور  
 ولا عزازو كما قال تعالى فيظهره على الدين كله ولو  
 كره المشركون واما اسماء حروفه فهي **٢٣٨** تشير الى  
 اسمين جليدين وهما الله رب وهذه صورة وضعه

والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل السادس والعشرون**  
**في اسمه تعالى مذل هذا** الاسم الجليل الشأن من اكثر من ذكره  
 اذ له من شاء من خلقه تعالى ومن شاء ايضا ويغني ان يذكره  
 من استصعبت عليه دابته واستصعب عليه احد من المخلوقات  
**ومن** اتخذ هذا الاسم ذكرا بعد صوم ثلاثة ايام اخرها يوم  
 الخميس وامسك ليلة الجمعة عن الفطر وصلى ركعتين يقرأ في الاولى  
 الفاتحة ويذكر هذا الاسم مائة مرة واذا سجد فيقول مثل ذلك فيقول  
 في الركعة الثانية كما فعل في الاولى ويسلم ويذكر الاسم بعد السلام  
 الفمرة ويقول يا مذل اذل فلان بن فلانة فانه يذل له ولا  
 يخالفه في امر واحد نفسا واحدا والله اعلم واعلموا ان كل  
 من ذكر مع صفاء الوقت وتوجه العزم يعطى ما في قوته وعدم  
 نجاح الطلبات من عدم صدق التوجهات **الطيفة** لما شاهد اهل  
 البقار برساتهم قلوبهم ذال الازل موضع بلام اللطف والوصلة  
 علموا انه لا وصلة اليه الا بالذل الا بالذل فساوا والكلاب في  
 الاكل من المزابيل فاشترى له ذلك العز الذي لا انقطاع له ولا  
 ازاله فيه فتملصوا من ورطة الذل لغير الله حين علموا انما  
 وشاهدوا احسانا انه لا مذل الا الله تعالى وله من العدد  
**٨٧٠** وهو عدد زوج زوج منه الى الفرد في **لب** حاصل من  
 ضرب مستطيل في مربع وهو من الاعداد الزائدة اجزائه **١٠٩٤**  
 بالنسبة الى علوا الواو بالتسعين الى صمدانية الصاد وبالف  
 الى غالبية العين وغنها ولما كان الاول انما يأتي من عند غنة  
 الشخص اشار هذا العدد الى هذه الحروف **م غ ن** وقالميم والغير  
 والنون من اسمه تعالى مغني وحذفت اليها فيها من التزل  
 فانه من تنزل لاحد لوتره ومتارحوض لياء الواو الدالة على  
 الغنى الذي من لوازمه الا ذلال فتدبروا ذلك والله يهدي من  
 يشاء الى صراط مستقيم **واما** اسماء حروفه فهي **٨٩٢** يشير الى

١٨٢	١٤٠	١٤٣	عليه
١٤٢	١٨١	١٨٤	١٤١
١٨٢	١٤٨	١٨٨	١٨٨
١٨٩	١٨٤	١٨٣	١٢٣

اسمين جليدين وهما ذو القوة ماجد  
 ولهذا الاسم القوي البرهان مربع جليل  
 القدر كثيرا لقوايد **وهذه** صورة  
 وضعه كما ترى فهو ذلك ترشد والله  
 يقول الحق وهو يهدي السبيل والله اعلم



**الفصل السابع والعشرون في اسمه تعالى سمية هذا الاسم**  
 العزيز الشأن يصلح ان يذكر في اخر كل دعاء فان من اكثر من ذكره  
 في اخر كل دعاء استجيب له وهو من الاذكار الجلييلة ومن اكثر من ذكره  
 لا ترد له دعوة **ومن نقشه على خاتم** والقر في شرفه واكثر من ذكره  
 كان مسموع الفول ويصلح ذكره للخطايا والوعاظ وكذلك لمن كان  
 اسمه مسعود وله من العدد **٨١** وهو زوج زوج فرد زائد  
 اجزائه **٧٦٦** تشير الى اسمين جليلين وهما قابل ملهم وانما كان  
 كذلك لان الاسم الشريف السميع يعشق القابل ولما كان السميع  
 لا يتم الا بالهام الذي هو تعليم معاني المسموع لاجرم لا زعمه  
 الملهم في هذا المقام **واعلم** انه لما كان كوكبا لقم منظر الاسم القابل  
 استوفى فلكه ادم لكونه صاحب علم الاسماء وكان فيه بيت العزة  
 التي هي خزنة القرآن ولما كان القمر اسرع الكواكب حركة  
 كان ايضا منظر الاسم السميع فلذلك اتخذ السميع والقمر  
 في العدد كان كل منهما **٨٠٠** ولما كان السميع يعشق القابل  
 دل باسماء حروفه على منظره وهو القمر الاسم القابل فيه وهو  
 السميع فتدبروا ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**واما** اسماء حروفه فهي تشير الى اسمه تعالى **تافع** وهذه  
 صورة مربعة كما تشرى **الفصل الثامن والعشرون**

س	ب	ي	ع
٧١	٩	٤١	٨٩
٣٨	٨٨	٧٢	١٢
١١	٧٣	٨٧	٣٩

في اسمه تعالى **بصير** هذا الاسم  
 الجليل القدر من اكثر من ذكره بصره  
 الله تعالى بالامور فان كان صاحب  
 مال صادق لو نجف عليه شيء من امر  
 دينه ولا من دنياه وله من العدد **٣٠٣**  
 وهو زوج فرد مستطيل يشير بالاثني  
 الى السبب وبالثلاثة مائة الى اثنين اليهود فهو سبب شهوده  
 ولذلك كان مثاله اظهر المشككين  
 الذي هو القشور وهو عدد ناقص  
 اجزائه **٨٨** تشير الى اسمه قدوم  
 لكونه سبحانه وتعالى ببصرا مثل  
 وجود الضوء وله **مربع** شريف  
 كما ترمي **الفصل التاسع والعشرون**

ب	ص	ي	ر
١٩٩	١١	٨٩	٣
٩٢	٤	١٩٨	٨
٩	١٩٧	٨	٩١

في اسمه تعالى **حكم** هذا الاسم الجليل الشأن من اكثر من ذكره نفدت كلمة  
 ويصلح للحكام والولاة وهو من الاسرار المخزونة **وله** من العدد **٧٨**  
 وهو زوج الزوج والفرد وهو من الاعداد النافعة اجزائه **٨٨**  
 تشير الى اسمه تعالى **زلي** والى اسمه منعم والى اسمه مسلي والى اسمه  
 صدوق فان ذلك كله من مقتضى العدد الثاني يشير الى اسمه محبوب  
 لما فيه من الكمال المستر ظهرت الحياء في اللفظ وفي عدد الكل والاجزا  
**واما** اسماء حروفه فلها من العدد **٣٠٠** من وجه **٢٠١** من وجه فالعدد  
 الاول يشير الى اسمه منعم والى اسمه مسلم والى اسمه صمد وكان ذلك  
 كله من مقتضى العدد الثاني يشير الى اسمه عاصم والى  
 اسمه نافع والى اسمه فاضل وهذه الاسماء الثلاثة اظهر اعتبارا  
 من الثلاثة الاولى **وله مربع** جليل القدر وهذه صورة وضعه كما ترمي

ب	ص	ي	ح
٢٤	١٢	١٤	١٨
١٦	٢٠	٢٢	١٠
٢٦	٩	د	٣٢

**الفصل الثلاثون في اسمه تعالى عدل** هذا الاسم الفاخر  
 والسر الظاهر من دعائه على ظالم اخذ لوقته واذا اكثر من ذكره  
 حاكم الهمة الله تعالى لعدل في رعيته ويصلح ذكره لمن كان اسمه  
 مومن وله من العدد **١٠٩٤** فاما الا ربعة فللدلالة على الدوام  
 واما الداية فللدلالة على الاطاعة وكل ملك عدل في رعيته دام ملكه  
 واتسعت مملكته وانما صاقت الممالك وقصرت الدول لكثرة الجود  
 وهذا العدد مومن اعداد زوج الزوج والفرد الزايد اجزائه **١٠٦**  
 تشير الى اسمه منجي والى اسمه وفي فمن عدل فقد وفي لرعيته ما عليه  
 فقد نجى نفسه من الذم ورعيته من الجود **قال الله تعالى** يا داود  
 انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع  
 الهوى فيضلك عن سبيل الله ان الذين يضلون عن سبيل الله  
 لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب **وهذا** الاسم له مربع  
 جليل الشأن عظيم البرهان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل



وهذه صورة وضع المربع المذكور وهو كما ترى أفهم

٢٣	٢٩	٣٩	١٩
٣٨	١٧	٢٢	٢٧
١٨	٢٤	٢٤	٢١
٢٨	٢٠	١٩	٣٠

**نكتته** لما طرح لعمري رحمه الله ورضوقه وسادته قال عمر هذا أول الجوار إذا دُعِيَ من كان اسمه حكم لا ينبغي له تفضيل بعض على بعض بما يلزم هواء وعرضه وإن أقبل ميل يكون فيه حال السوايته يكون جواراً فافهم ذلك ترشد **الفصل الحادي والثلاثون** في أسماءه تعالى **اللطيف** هذا الاسم الغريب الشأن العجيب البرهان الجليل القدر يستريح الأجابة يصلح لتفريج الكرب في أوقات الشدايد يكون ذكراً للسير والمسيحون ومن اشتد به مرض ومن كان مقهور تحت سلطان طبعه وأحكام عاداته وأكثر من ذكره يسر الله تعالى عليه الخلاص من ذلك ويصلح ذكراً لمن كان اسمه صالحاً وهذا له من العدد ١٩١ وهو عدد فرد مستطيل بعده الثلث بثلاث وأربعين وهو من الأعداد الناقصة أجزاءه ٤٧ تشير إلى اسمه الوالي لما في اللطف من التولي وإلى اسمه مبدئ لما فيه من الرجوع إلى حكم القطرة ومن ثم عدة الأول بثلاث وأما أسماء حروفه فهي ١٧٢ يشير إلى اسمه مقبل فتدبروا ذلك والله يهدي إلى صراط مستقيم وفيه سير يذيع للقضاء **واعلموا** وفقني الله وأياكم أما اسم اللطيف فما أسرع لتفريج الكرب في أوقات الشدايد لا يضاف إليه غيره يظهر من آثاره العجب العجيب لا يذكره من يوليه شئ في نفسه أو بدنه إلا وأزاله الله عنه أثناء الذكر ولا يذكره أحد في نفسه أو عظم إلا ومثل له ذلك الأثر في تخليته ثم قبل على الذكر وهو يلاحظ تلك الكيفية

ل	ط	ي	ف
٧٩	١١	٨	٣١
٧	٣٨	٨٢	١٢
١٣	٨١	٢٩	٦

ولهذا الاسم الشريف أربع جليل القدر عظيم الشأن وهذه صورة وضعه

**الفصل الثاني والثلاثون** في أسمائه تعالى **خير** هذا الاسم القلي واليسر البهي يصلح لمن أراد أن يطلع على خفي أمر في نوعه أو يقطعه ومن وضعه في مربع وعطار دق شرقه اطلع به على أمور جلييلة **واعلموا** إن ذكره ثمانية سبعة أيام تأتيه الروحانية بكل خير يريد من اختيار السنة أو من اختيار الملك أو اختيار الغائب وله من العدد ٢٨ وهو زوج فرد إذا جازوه ٨٦٨ تشير إلى اسمين جليلين وهما خالق واسع فلا يخبر إلا شئياً على الحقيقة الأمانة وسعها علمها وبرها خلقاً لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير **وأما** أسماء حروفه فهي ٢٠٨ تشير إلى اسمين جليلين وهما آخر واحد وهذه صورة وضع مربعه كما ترى أفهم ذلك ترشد والله تعالى أعلم

خ	ب	ي	ر
٢٠١	٩	٣	٩٩٩
٤	٤٠٢	١٩٨	٨
٧	١٩٩	٤٠١	٨

**الفصل الثالث والثلاثون** في أسمائه تعالى **جليم** هذا الاسم العظيم الشأن الواضح البرهان من ذكره عند جبار في وقت غضبه سكن غضبه وكذلك الغاضب في وقت غضبه ومن وضعه في المربع شرقه في مربع وأمسكه عنده حسنة أخلاقه وطابت نفسه ورغب الناس في الفتنة وأمن الأضواء والأضطراب عند نزول الشدايد وهو من الأسماء الجلييلة لا يقدر قدره إلا العارفون قال ومن دأب على ذكره نال كل ما يريد من المعقولة فافهم ذلك وله من العدد ٨٨ وهو زوج زوج الفرد وهو من الأعداد الزائدة وأجزاءه ٩٢ تشير إلى اسمه إمام من أخص أسماء محمد صلى الله عليه وسلم فلذلك كانت أمانة لأصحابه دنيا وأخرى وأمانة لقومه دنيا فلذلك كان دعاؤه اللهم اهبط قومي فانهم لا يعلمون ولذلك كان عدد اسمه زحمًا يشير إلى هذا الاسم وأما أسماء حروفه فهي تأخذ بالاعتبارين ٨٣ يشير إلى اسمه المسبق بال وبلا اعتبار الثاني ٨١ يشير إلى اسمه العليم بال وإلى مولف بدونها فتدبروا ذلك والله يوفق ملكه من يشاء والله قاسع عليم **وله** مربع جليل



اقدر وهذه صورة وضعه كما ترى اقمه ذلك توشد والله اعلم

ح	ل	ي	م
٣٩	١١	٣٣	٥
٣٢	٦	٣٨	١٣
٩	٤١	٧	٣١

**الفصل الرابع والثلاثون في اسم الله تعالى عظيم هذا**  
الكبير الاحمر والمغناطيس الاكبر من داوم على ذكره اتاه الله العز الدائم  
وعظم في عيون الناس واستمرت مساويه عنهم فان كان صاحب حال  
صادقة وتوجه تام شاهد امر الله تعالى ملا الاكوان بشهد الامر  
في كل خلق والله اعلم واعلم وفقني الله واياك الى طاعته وفهم  
اسواره ان من داوم على ذكره اتاه الله تعالى بالعز الدائم واجبه  
كل من رآه وعظم في عين الناس اجمع **وله** من العدد ٣٣ وهو  
زوج الزوج زابدا يقتضيه العظم من السبعة اجزائه ٩٦١  
يزيد على الاصل **ع** قالوا وللعلم الى جوامع تفضل الوجود  
والعين اشارة للظهور والغين اشارة للاحتجاب فسماكت  
من اختفى من شدة ظهوره فالعين والغين مدراسم غنى فكان ثوب  
النور ويتنزل اليها مظهره العين واعتبار ساير اعداد  
هذا الاسم ومخارج اجزائه كما يخرج من هذا قصار لكن  
قد حصل من التبيين ما فيه كفاية لمن كان له قلب والي  
السمع وهو شهيد **واما** اسماء حروفه فهي ٣١١ تشير الى اسمين  
جليلين وبما غالب ما تم وهذه صورة وضعه وفق عظمه

١٩٨	١٤٠	١٧٣	١٤٤	١٥١
١٤٢	١٥٤	١٤٦	١٥٨	١٧٦
١٥٦	١٧٤	١٤٥	١٥٢	١٤٩
١٥٥	١٤٧	١٥٩	١٧٢	١٤٣
١٧٥	١٦١	١٥٣	١٧٠	١٥٧

**الفصل الخامس والثلاثون في اسم الله تعالى عظيم هذا**  
الاسم الازهر والاسرار الابرار اكثر من ذكره وقاه الله شر ما يخافه  
وكان في كنف الله ويصل لمن غلب عليه الحزن من التائبين أو  
لمن ستر من السالكين **واعلم** وفقني الله تعالى واياك ان

فيه سرا عزيبا ومعنى عجيبا لتسكين الغضب من الملوك اذا غضب  
ملك على احد ثم داومه ودخل عليه امن شره وسكن غضبه وله  
من العدد ٨٦٣ وهو زوج فردنا قصر اجزائه ٦٥٦ تشير الى اسم  
موسى فانه سبحانه وتعالى وهو ترفذاته شفعية وهو من الاسماء  
الناطق اعدادها بحروفها واما اسماء حروفه فهي ٣٥٨ تشير  
الى اسمين جليلين وبما ذوالعشر من اجد **وهذه** صورة فتدبره  
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

ع	ن	و	ر
٢٠١	٥	٨١	٩٩٩
٨٢	١٠٠٢	١٩٨	٤
٣	١٩٩	١٠٠١	٨٣

**الفصل السادس والثلاثون في اسم الله تعالى شاور هذا**  
الاسم العالي لشان القوى البرهان من اكثر من ذكره شكر الحق  
والخلق له افعاله وكان له عوننا على ما يريد من اعمال الخير وبه  
تثبت النعم ويرد شراردها وفيه اسرار لاهل المكاشفة  
يشهدونها عند تحققهم بهذا الاسم وله من العدد ٨٢٠٦  
فالسته تشير الى العلو والعشرون الى ما اظهره من الحكايات  
العالي والخمسمائة تشير الى شجرة كل شئ التي هي غايته مراتب الظهور  
وهو زوج فرد مستطيلنا قصر اجزائه ٢٤٤ تشير الى اسمه نعم  
الديان وفيه تخفيه على تربية الصدقة كما يرثي احدا فلو  
وفصيله واما اسماء حروفه فهي ٤٧٨ تشير الى اسمين جليلين  
وبما ستر اجزائه **واما** وفقه فعلى هذه الصورة كما ترى اقمه ذلك توشد

ش	ك	و	ر
٢٠١	٥	٢١	٢٩٩
١٨	٢٤٨	٢٠٢	٨
٧	٢٠٣	٢٩٧	١٩

**الفصل السابع والثلاثون في اسم الله تعالى علي هذا الاسم**  
الاكبر والاسرار الخ من اكثر من ذكره كرم الله وجهه عن النذل  
لغيره واجبه كل من رآه فان كان صاحب حال صادقة ايد الله







من عجائب صنع الله ما لا يدركه **ومن نقشه** في قصر خاتم فضة  
وجعل عدده وفقا وتكسيرة حروف في باطن الخاتم وحمله فلو شامرا  
في سبغات الارض ما ناله ما يكرهه ويزيد بعده يا حفيظ احفظني  
**اقول** اما تكسيرة فعلى هذه الصورة كما ترى **واما** ربعه فعلى هذه الصورة

٢٢٣	٢٢٦	٣٣٣	٢١٦	ظ	ي	ف	ح
٣٣٢	٢١٧	٢٢٢	٢٢٧	ف	ح	ظ	ي
٢١٨	٣٣٥	٣٣٤	٢٢١	ح	ي	ظ	ف
٢٢٥	٢٢٠	٢١٩	٣٣٤	ي	ظ	ح	ف

**اقول** ومن خاف ان يقع في امر لا يطيقه فليكثر من ذكره ولا  
يستغنى عن حمله من يجذر شيئا يخافه فافهم ذلك وتدبر وقد جاء  
من طريق صحيح من فراية الكرسي قبل خروجه من منزله لم يصبه  
شئ حتى يرجع **قال** الكرمانى وان يتصدق بشئ من ماله على  
الفقراء والمستاكين قبل خروجه من منزله واقله على سبعة مساكين  
فانه سبب سلامة الطريق فافهم ذلك والله الموفق لما له فيه  
رمنا **متر** جماعة برجل نايم عند اجمه وفرسه عند راسه ترى  
فحرك وقيل له الاتخاف ان تنام في هذا الموضع وهو مستبوع  
فرفع راسه وقال انى استحي منه ان اخاف غيره ومن تحقق  
بهذا الاسم الجليل القدر فان الله تعالى يحفظه عليه اوقاته  
وسكانه وصفوانه **كما حكى** عن ابي علي بن الدقاق انه قال  
ورث بعض الصالحين عشرة الاف درهم فقال الهى انى محتاج  
الى هذه الدراهم ولكن لم احسن ان احفظها فادفعها اليك تردا  
الى وقت حاجتى اليها فتصدق بها على الفقراء ولزم الفقرفنا  
احتاج ذلك الرجل قط الى شئ طول حياته فاذا احتاج الى شئ  
فتح له فافهم **وهذا** الاسم له من العدد ٩٩٨ فالخا والظا لا زمتا  
له وهو زوج فرد ناقص اجزائه ٨٢ تشير

ظ	ي	ف	ح	تشير
٧	٨١	٩	٩٠١	الى اسمين جليدين وبما احدهما فقط
١٢	٩٠٢	٦	٧٨	الاسم شريع جليل القدر كثير المنافع
٧٩	٨	٩٠٣	١١	يوضع بسرا التداخل الحروف والاعداد

**وهذه صورة وضعه كما ترى**

ويبقى ان يكتب على سطح المربع من اربع جهاته قاله خيرها فضا  
وموارحم الراحمين وربما وضعت بعض المطلعين على اسرار الحروف  
واثارا لظروف على هذه الصورة فتدبر ذلك والله يقول الحق  
وهو يهدي السبيل **وهذه صورته كما ترى فافهم ذلك**

١٩٨	١٩٥	٢٠٢	٢١٧	١٨٦	٤	ح	ف	ي	ظ	٥
٢١٥	١٨٩	١٩٦	١٩٣	٢٠٥	٦	ي	ظ	ح	ف	٥
١٩١	٢٠٣	٢١٨	١٨٧	١٩٩	٥	ظ	ي	ف	ح	٥
١٩٠	١٩٧	١٩٢	٢٠١	٢١٤	٥	ف	ح	ي	ظ	٥
٢٠٤	٢١٤	١٨٨	٢٠٠	١٩٢	٥	ح	ي	ظ	ف	٥

**الفصل الاربعون في اسم الله تعالى مقبوت** هذا الاسم الجليل  
القدر من اكثر من ذكره كان مقام الخلق والامور لا يقوته شئ مما اليه  
حاجته وبه قوامه وهو من اذكرا الصالحين اهل الموصل فانهم  
اذا قاموا عليه الى ان يغلب عليهم منه حال لا يحسبون بالبر الجوع  
والى التحقيق بهذا الاسم اشار عليه السلام **بقوله** انى لست كاحد  
الابيت عند ربى بطمى ويسقى منى **وآله** من العدد ٨٠ وهو زوج  
فرد مستطيل ناقص اجزائه ٨١ تشير الى اسمين جليدين وبما واحد  
متين لما فى الوحدة من قيام كل شئ وليس لهما من الاسمين ما يشفع  
وترهما الا ان اسمه تعالى مشتق منهما **واما** **اسماء** حروفه فى ٩٨٣  
تشير الى اسمين جليدين وبما موجود مشتق وله مربع جليل القدر شريف  
النسبة **وهذه صورته كما ترى** فافهم ذلك ترشد والله اعلم

١١٨	١٠٧	١١٩	١١١	٩٨
١٠٩	١٠١	١١٣	١٠٥	١٢٢
١٠٣	١٢٠	١١٢	٩٩	١١٦
١٠٢	١١٤	١٠٩	١١٨	١١٠
١٢١	١٠٨	١٠٠	١١٧	١٠٤

**الفصل الحادى والاربعون في اسم الله تعالى حسيب** هذا الاسم  
الجليل الزاهر العلى الباهر اذا اكثر من ذكره كان مكفى المونة مقضى



الحاجة مجابة الدعوة ولا يسأل الله تعالى أمرا إلا أعطاه إياه لأن فيه  
إشارة إلى الاسم الأعظم وإذا ذكره العباد من الغلط في عدده  
والهبة السداد في محاسبته ومن خاف عاقبة محاسبته فأكثر من ذكره  
تجاه الله ما يخاف من عاقبتها ببركة هذا الاسم الشريف العالی  
والسر اللطيف السامع **وقال الشيخ زين الدين الحلي** رحمه الله  
تعالى من وضع هذا الاسم الشريف والسر اللطيف في مربع أربعة  
في أربعة بسر انداخل والزمرة في شرفها أو ستاعتها في الأولى  
من يوم الجمعة في خانم من مقيوق وليلة وهو يتلو عليه الاسم  
كل يوم عشرين مرة لا يقع عليه نظر شخص حتى يطبعه الله إليه  
ومآل له بقلبه وفيه معنى عزيب للعلو والهيبة والعز والعظمة  
والجاء **وهذه صورة وضعه كما ترى فيهم ذلك ترشد**

ح	س	ي	ب
١	١١	٨٩	٩
٨٨	٦	٤	١٢
١٣	٣	٧	٨٧

**وله من العدد ٨٠** وهو من الأسماء البسيطة واعني بالبسيطة  
التي ترجع في العدد إلى حرف واحد كما يرجع هذا الاسم إلى حرف  
الفاء لأن أصل الحسيب غامم والجمع والأخاطة فهو يقتضي  
ضبط المشتريات بأدراك جهات وحدانيتها وإنما عبر عنه  
الفاء لأن الحسيب جد قاصيل من المتحاسبين وبه تنقطع المشا  
فالحسيب جد قاصيل بين المتشاجرين وكذلك أيضا أن كان معنى  
الكافي فإن الكفاية جد قاصيل بين المكفي وبين من سوى  
المكافي وهو من الأعداد الزائدة اجزاوه ١٠٦ تشير إلى اسم معنى  
لما يقتضيه معنى الكفاية من الأبحا يعني من الحاجة إلى العبر  
ومعنى الإحصاء من المسأحة بعده **قال الله تعالى** ثم ينجي الله  
الذين اتقوا بمفازتهم **ولله در القابل حيث يقول**

حاسبونا فدفقوا ، ثم منوا فاعتقوا ،  
هكذا سمة الملوك ، بالمأليك يرفقوا ،  
ان قلبي يقول لي ، ولستاني يصدق ،  
كل من مات مسلما ، ليس بالنار يحرقوا ،

**ويشير** أيضا إلى اسمه تعالى مسبب فان من حاسبك فقد قام  
سببا أما لاظهار فضله ولاظهار عدله ولهذا أوردت الباء  
المقتضية للتسبب في آخر اسم الحسيب وكان انتهاءه إلى تسبب يظهر  
عنه فضل وعدل ويشير أيضا إلى اسمه تعالى وفي فان من حاسبك  
فقد وفي لك بما يقتضيه سنة لاسيما إذا كان عالما بما لديك  
من نقص وزيادة قبل المحاسبة والحسيب في المعدودات  
بمثابة الوزن في الموزونات فهو محتاج إلى الوقي الذي هو  
في مقابل التطفيف وأما إذا اخذنا الحسيب بمعنى الكافي  
فمعنى المسبب الوقي فيه ظاهر **وقام اسماء** حروفه فهي باحد  
الاعتبارين **سمعو** تشير إلى سمة المبين لما في الحسيب من التبيين  
والإسماء المستد وبال وها لما في الحسيب أيضا من ذلك وهذا  
العدد ديوتره الكافي ويشفعه الجمل لما في ترك الحساب من الجمل  
وأما بالاعتبار الآخر فهي **سمعو** تشير إلى الكلمة التي بها كفاية كل  
أحد في حاجاته وهي اللهم وإلى مفصلها الذي هو حسبي لله  
هذا فيما يقتضيه معنى الكفاية وأما فيما يقتضيه معنى العد  
فهو تشير إلى هذه الجملة التي هي عدل لما في العد من ذلك  
فناملوا ما اشترت إليه في هذا الفصل والله يقول الحق وهو  
يهدي السبيل **الفصل الثاني والأربعون في اسمته تعالى**  
**جليل** هذا الاسم الجليل المكنون والذكر اللطيف المخزون من أكثر من  
ذكره عظم بصائر القلوب وهما به كل من رآه **ومن نقش في الوقت**  
الابن به وحمله معه قهر به كل جبار وفعله فيما غاب عنه كفعل  
الكبير فيما ظهر لك فتنبه لما اشترت لك إليه والله يوفق فضله من  
يشاء والله واسع عليم ويصح ذكر المن كان اسمه عبد الجليل **قال**  
الشيخ زين الدين الحلي في هذا الاسم فيه سر جليل الطلاب الهيبة  
والجلال ومن أكثر من ذكره لا يستطيع أحد النظر إليه اجلا لاله ولا  
يقع عليه نظرجبار عنيد لا ارتاع منه عند ربه حتى كان سر الجلال  
على قلبه ما دام ينظر إليه ويصلح للغزاة وأمراء الجيوش فافهم ذلك  
**وله من العدد ١٠٧** وهو عدد أول فان معنى الجليل جمعته ولطفه رفق  
لافتق فيه وظهور فيه الجيم للأشارة إلى الجمع والعين إشارة إلى الج  
الظهور وكان الجليل جامعاً لمعنى الجامع بالعظيم **ولذلك** السكات اسماء  
حرفه تزيد على سميائها بهذا العدد **سمعو** وهو يشير إلى اسمه تعالى صمد



والى اسمه مفيد والى اسمه المضي بال فالجليل معوال الذي يصعد اليه في كل امر  
ليفيد كل خير ويخفي من كل شر انشروا ابداً والجلال والكرام **فاما ما يعنى** فعلى

١٨	٢١	٢٤	١٠
٢٣	١١	١٧	٢٢
١٢	٢٤	١٩	١٦
٢٠	١٥	١٣	٢٥

هذه الصورة والى الله بقول الحق وسوء به السبل  
**الفصل الثالث والاربعون في اسمه تعالى**

كره هذا الاسم العظيم والذكر الحكيم من داوم  
على ذكره انا الله رزقه من غير مشقة رايذا  
اضيف اليه الوهاب وذو الطول كان من  
الجمايب **واعلم** اما اسمه تعالى الكريم

والوهاب وذو الطول فلا يسنديم على هذه الا ذكرا من قدر عليه  
رزقه ومسته فاقه الا يسر الله تعالى عليه من حيث لا يشعرون **ومن**  
**نقش** هذه الاسماء وعلقتها عليه لم يدرك كيف يسترا الله عليه المطالب  
من غير عسر وقس قلبه ما يناسبه من الاحوال والافعال **اقول** وهذه الاسماء الشريفة مربع سترى الاثر فيع الشان

**وهذه صورة وضعه كما ترى**

ك	ر	ي	م
٣٩	١١	١٩٩	٢١
٢٠٢	٢٢	٣٨	٨
٩	٣٧	٢٣	٢٠١

**قال** شمس العلماء ولسان الحكماء ابو عبد الله شمس الدين محمد بن يعقوب  
الكوفي رحمه الله تعالى ورضي عنا به ما بين ذاكر هذا الاسم مجد  
الزيادة في جميع احواله ووسع الله تعالى عليه نعمه ظاهرة  
وباطنة ومومن اعظم الاسماء نفعا لمن داوم عليه الى ان يغلب  
عليه منه حال **وكذلك** من نقشه وحمله معه وسمع الله عليه رزقه  
وخلقه ونفع به ومومن الاسرار المخزونة لا يطلع عليه الا امر  
لتمام حيطيته ووسع دابته وسرته رقايقه واستدادها  
بالكمال والتكامل في جميع المراتب ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الكريم

ك	ر	ي	م
٣٩	١١	١٩٩	٢١
٢٠٢	٢٢	٣٨	٨
٩	٣٧	٢٣	٢٠١

وله من العدد ٢٨٠ وهو زوج فرد  
اجزائه ٨٤٠ تزيد على اصله وذلك  
اسمه تعالى صفوح لما يقتضيه الكرم  
من الصفح وله مربع جليل القدر  
عظيم الشان **وهذه صورته كما ترى**

واما اسماء حروفه فهي ٨٤٣ تشير الى سمين جليلين ومبارك معاني  
واعلم ان الاعداد ارواح والحروف اشباح ومن جمع بين وفعة طرف  
والعدد في مربع واحد كان اسرع واقر بالاجابة **وهذه**  
**صورة وضعه كما ترى افهم ذلك**

ك	ر	ي	م
٨٧	٩٢	٨٩	٩٣
٩٢	٨٨	٩٣	٩١
٩١	٨٤	٩٣	٩١

**الفصل الرابع والاربعون في اسمه تعالى رقيب**  
هذا الاسم الاعظم والسر الاكرم من اكثر من ذكره كان محفوظا  
في حركاته وسكناته وجميع احواله وتصريفاته وله مربع  
جليل القدر عظيم الشان يوضع والقرينة شرفه حامله مجد  
الحفظ والعصمة ظاهرا وباطنا واعلم ان اسمه تعالى الرقيب  
اذا تلى كل يوم اربعين واربعين وااربعة الاف مرة اربعين  
يوما على صوم وطهارة وجمع همه الى ان يغلب عليه حاله  
تسبح معه ملائكة الاسماء فاذا دخل الى موضع فيه طلسم انحل  
معه وبطل عمله وله من العدد ٣١٢ وهو زوج زوج الزوج والعدد  
زايد اجزائه ٨٢٨ تشير الى سمين جليلين ومبارك معاني  
اسماء حروفه فتشير الى سمين جليلين ومبارك معاني  
ذلك والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم **وهذه صورة**

**وضعها كما ترى**

ك	ر	ي	م
٩٧	٩	٩٧	٩٣
٩٨	٢٠٢	٩٨	٩١
٩١	٢٠١	٩١	٩١

والاربعون في اسمه تعالى  
الاسم الانور والسر الاكرم  
الدعوات فينبغي ان يقرأ  
اريد بها الطلب من نقش  
والخطيب على المنبر شتم  
الى غروب الشمس فانه لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه  
وله من العدد وهو عدد فرد ناقص اجزائه ١٧ تشير الى اسم

**الفصل الخامس**  
يجب هذا  
يصلح لاجابة  
الى كل اسما اذا  
في مربع يوم الجمعة  
واظب على ذكره



تعالى باري ظاهرا في انزال الاسماء من حضرة الجمع من معنى الظهور وهذا  
العدد يشير بهويته النفس الى الحضرات النفس وهاو نشير الى حضرة جمع  
الاسم الباطن ونوره يشير الى حضرة المدد واما اسماء حروفه فتشير الى  
اسمه محسان ومظهر اذني ١٨٩ فتدبروا ذلك والله يقول الحق وهو يهدي  
السبيل **وهذه صورة وضعه كما ترى والله اعلم**

١٩	٢٠	٢١	٢٢
١٧	١٨	١٩	٢٠
١٥	١٦	١٧	١٨
١٣	١٤	١٥	١٦

**الفصل السادس والاربعون في اسمه تعالى وتسميه هذا**  
الاسم الشريف والسر اللطيف من اكثر من ذكره وسع الله رزقه  
وخلقه وعلمه واشيى له في الاجل وهو من الاسماء الجليلة القدر لمن  
عرف قدره وحامله لا يحصل فيض الا ووجد منه سعة ويجعل الله له  
من كل امر فرجا ومخرجا **قال الشيخ** زين الدين الحافي رحمه الله من  
داوم على ذكر هذا الاسم الجلي الزاهر والسر العلي الباسر وسع الله  
عليه رزقه وحسن خلقه وبسط رزقه وسره وشرح صدره  
وهو من الاذكار الجليلة لمن عرف قدره ومن كثره في مربع ربه  
في اربعة والقر في زيادته وذكره بعد قراءة الفاتحة وحمله  
بسر الله له الامور الصواب ووسع عليه الارزاق وفيه سر يدع الى  
الملوك والامراء والاكابر والوزراء وما ملك اكثر من ذكره الاتسع  
ملكه وسرت كلمته فافهم ذلك وله من العدد ١٣٧ فالسبعة  
للتخلص من الضيق والثلثون لانتظام جميع الاسماء في وسع وصلة  
والمائة لاحاطته وظهوره ولذلك كان العدد جامعاً لاول الاسماء  
ظهوراً ولادناها تنزلاً الذي هو في الحقيقة اخرها ظهوراً وذلك  
اله مائة وهذا العدد اذا اجمل عليه مثله كان ذلك واسع  
قلبه فان حمل على مثله كان ذلك فكله واسع وتكون الاشارة  
لحمد على الله عليه وسلم اذ هو العبد المومن المشار اليه بقوله تعالى  
وسعني قلب عبيد المومن وهذا العدد من الاعداد الاول واما  
كان كذلك لان ظاهرا للعبادة لما اقتضى الطرية لكل شئ بحيث يكون  
ظهوره خائلا دون ظهور كل شئ فكان الرقن احق بهذا المعنى

من الفتق هذا والله تعالى المقدس على ان يحل في شئ او يحل فيه شئ  
وانما هي اشارات شريفة تغريها اذواق لطيفة **نكتة** فمن  
شهد العظمة قال ما رايت شيئا الا رايت الله بعده ومن شهد الواسع  
قال ما رايت شيئا الا رايت الله قبله فان العبد الذي يباطن  
العظمة في ظاهرها الموسع ولذلك كانت العظمة ازارا فتدبروا  
ذلك فانه من لطايف التوحيد **قال** اسماء حروفه هي ٢٧  
تشير الى فلك الروح لسعة احاطته قال الله العظيم يوم يقوم  
الروح والملايكة صفاء **وهذه صورة وضعه كما ترى انهم**  
**ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل**

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

**الفصل السابع والاربعون في اسمه تعالى حكيم هذا الاسم**  
الهي الباهر والسر السني الفاخر من اكثر من ذكره الحمد لله تعالى  
الحكمة وعلمه وقابق العلوم والحق اليه غريب المعاني ولطائف  
الاشارات وهو من الاعداد شماء الجليلة القدر من وضعه  
في الاول من يوم الاربعاء وعطارد في شرفه في جسم لا يق  
به وحمله معه ذاكر الاسم متعلقا باخلاق الحكماء ومتاد بابادهم  
تضاعف عليه الغنى والحي وتغيرت بناييع الحكمة من قلبه على  
لسانه والعمل به مشروط بتركية النفس قال الله تعالى لقد  
من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم  
آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة **قال الشيخ** زين الدين الحافي  
رحمه الله من اكثر من ذكر هذا الاسم الشريف والذكر اللطيف المعاني  
وفيه حقايق اسرار المثاني وهو من الاسرار المخزونة والافات  
المكنونة ومن وضعه في صحيفة من

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

ربيع معقود وعطارد في شرفه رزق  
الفهم في علوم الحكمة ويصلح ذكرا للحكماء  
وفيه سر يدع للوزارة **قال** مريد  
فعل هذه الصورة كما ترى انهم



وله من العدد ٨٨ وهو زوج فرد زائد اجزائه ٩ تشير الى اسمه تعالى ملك فان الملك مواد في تنزلات الحكمة واما اسماء حروفه فهي ٢١١ باعتبار و ٢١٣ باعتبار فبالاعتبار الاول تشير الى اسمه تعالى قالق والى اسمه تعالى صنائع والى المعلم والسميع والملقى ومعانيها ظامرة وبلا اعتبار الثاني تشير الى اسمه تعالى بادي لما في البر الذي مواعدا والمادة لقبول الصورة من الاحكام الذي هو من مقتضى الحكمة **لطيفة** الحكيم يرى الضيق سعة والمحكوم عليه بالحكم يرى السعة ضيقا ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور بالعلم والاحكام ومن يوت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا وما يذكر الا اولوا الالباب **واعلم** ان كل ذكر يعطى ذكره ما في قوته لكن بالوقوف على حقيقة وذلك لا يتفق الا للافراد فافهم ذلك ففي الاشارة كفاية عن نصريح العبارة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل الثامن والاربعون في اسمه تعالى ودود** هذا المغناطيس الجذاب والياقوت الجلاب من اكثر من ذكره كان محبوبا عند كل احد ويثبت الله قلوب الخلق على محبته ويثبت قلبه ومنه من الاذكار الجميلة ومن وضع اسمه ودود واسمه تعالى حبيب في مثلث مركزه جواد ووضع المثلث في باطن مربع ٩٤ لا يقع عليه بصراخ الا احبة ومن اراد وضع هذا الشكل العظيم القدر فليضعه في الاولى من يوم الجمعة والزمرة في شرفها ثم يواظب على ذكر هذه الاسماء فانه يرى العجايب العجائب وافعال هذا الشكل في المحبة جليلة القدر **وهذه صورة وضعه كالتالي**

٢٣	٢٦	٣١	١٦
١٣	١٨	١١	٢٧
٣٠	١٧	٢٢	٢٧
١٢	جواد	١٤	٢١
١٨	٣٣	٢٤	٢١
١٧	١٠	١٥	٣٢
٢٨	٢٠	١٩	٣٢

**واعلم** ان من كتب هذا الاسم في حبرة بيضا خمسة وثلاثين مرة والقرآن يسهل متصل بالمشتري اتصال محبة وحمله رزق محبة القلق ومن دأب على ذكره وذكر الاسم الدائم نعمته وينبغي ان يكون حمله

على طهارة وموسم وربما ومنعه بعضهم على هذه الصورة الانية وهو وضع شريف فاحتفظ به **وذكر** بعض المشايخ ان من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال الى فمن رآه ما لا يله بطبعه واحبه بسره واحيا الله باطنه بروح المحبة وزين ظاهره باسواره المودة فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه صورة الالف المذكور فاعلم**

٢٢	٢٨	٣٨	٨
٣٦	١٠	٢٠	٣٠
١٢	٤٢	٢٤	١٨
٢٤	١٤	١٤	٢٤

**ومن وضعه** في مربع اربعة في اربعة باسماء حروفه في الاولى من يوم الجمعة وواظب على ذكره الى غروب الشمس فانه لا يقع عليه بصراخ الا احبة سر عزيز ومعنى عجيب لجذب البواطن والارواح وجلب الطوامر والاشباح وهو ذكر لارباب الجمال وللمن ذاق من شراب المحبة وجلس على بساط المودة الا ترى انه يناسب حروفه **بدوح** واسماء حروفه تشير الى اسمه سؤل واجزا اعداده الى اسمه حبيب واما وقفه فجليل القدر تعالى لذكر **وهذه صورة وضعه كالتالي**

١٣	١٩	١١	٢٧
٣٠	١٧	٢٢	٢٧
١٢	جواد	١٤	٢١
١٨	٣٣	٢٤	٢١
١٧	١٠	١٥	٣٢
٢٨	٢٠	١٩	٣٢

**وهذا الاسم الشريف له** العبد وهو زوج الزوج والصوره يوافق من الاسماء هادي ومن اعداد الشريفة لانه من ضرب اول عدد مكعب في اول عدد وداد وهو عدد زائد اجزائه ٢٢ تشير الى اسمه حبيب والمحبة شجرة الود توادوا وتحابوا واما اسماء حروفه فهي ٩٤ تشير الى اسمه تعالى سؤل ذا الحبيب الودود وهو السؤل واذا ابرود المحبة حصل عنها الطلب الذي هو من اشارة اسمه تعالى لب فتاملوا ذلك والله يوتي فضله من يشاء والله ذو الفضل العظيم **تنبيه** فان قيل ما المحبة قلنا صفاء المودة وقيل الميل الدائم بالقلب الهايو فقبل في فضل هذا المقام اربعة القاب ١ الحب



**ب** الودج العشق وموافراط المحبة **د** الشفقة ومواسفة مزاج  
 الارادة في المحبوب والتعلق به **الفصل التاسع والأربعون**  
**في اسمه تعالى مجيد هذا الاسم العظيم** الشان الجليل البرهان يصلح  
 ذكرا للملوك فانهما اذا داوموا عليه اتسع ملكهم وانسدت كل منتهى  
 وتخلصوا من تبعات ملكهم وكذلك يصلح للاقطاب والمستظفين من  
 اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال لا ترد له كلمة ويصلح ذكرا لمن  
 كان اسمه عبد المجيد **قال الشيخ زين الدين الكافي رحمه الله تعالى**  
 اذا واظب على ذكر هذا الاسم الشريف صاحب حال صادق سهل الله  
 عليه المصائب واحتمل روجه بروح المعارف وقوى باطنه بطلايق  
 الاسرار وبرزقه من حيث لا يشعر وله مثلث جليل **القدر وهذه**  
**صورة وضعها كاشي قدر ذلك** وفيه مرغوب لاظهار خبايا  
 الكنوز والعشود على اسرار خفايا الرموز  
 وله من العدد **٨٧** فالسبعة اشارة الى انه  
 من تخلص من تبعات الملك لا يتخلص من ذلك  
 الا من كان فقلا لما يريد وليس ذلك الا له  
 والخمسون اشارة الى انه من كان بيده قدر  
 كل شيء وذلك ايضا مما يخصه سبحانه وتعالى وهو عدد فرد مستطيل  
 ناقص اجزائه **٢١** تشير الى الغاية القائمة وكاف الكلمة واما اسماء  
 حروفه فهي **١٩** باعتبار و **١٨٨** باعتبار آخرها لا اعتبار بالاول تشير  
 الى اسمائه تعالى مولد الواحد واجب الوجود وبالا اعتبار بالثاني  
 تشير الى اسمه تعالى مولى الكل وقد يجمع بين وفقه الحرفي  
 ومثله العددي في مربع واحد على هذه الصورة كما ترى  
 افهم ذلك ترشد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **هـ**

١٨	٢٣	١٤
١٧	١٩	٢١
٢٢	١٥	٢٠

١٣٨	١٤٩	١٤٦	١٤٣
١٤٧	١٣٦	١٤٢	١٤٨
١٤١	١٤٤	١٥١	١٣٧
١٥٠	١٣٨	١٤٠	١٤٥

**الفصل الخمسون في اسمه**  
**تعالى باعش هذا الاسم**  
 الاكبر والسر لا نور يفضل  
 لمن ضعفت عزيمته عن امر  
 ومن اكثر من ذكره انبعث على  
 كل خير **قال بعضه** وهو  
 لاستيلاء الحياة والصحة على  
 الابدان وحفظ القوى **وقال**

اذا اردت ذلك فاتخذ ثيابا نظيفة ودخن بعود وقرنفل واتل الاسم  
 على خلومعدة وطهارة قلبا الى ان يحصل لك منه حال فان الله يمدك  
 بالقوة ويبعث همك على افعال الطاعة **قال الشيخ ابو عبد**  
**الله زين الدين الكافي قدس الله تعالى اسمه** من نقش هذا الاسم  
 الجليل والسر الجليل في صحيفة من رصاص في الاولي من يوم السبت  
 ثم ذكرا لاسم **١١** عهدة وهو ينظر الى شكل المرشوم نظره جلال  
 ثم قال يا زحل سلطتك بكذا وكذا على فلان بن فلانة فانه يكون  
 ما اراد باذن الله تعالى **واما مربعة فعلى هذه الصورة**

٧١	٩٩	١٩٦	١٣
٩٨	٤٨	١٩٧	١٤
١٥	١٩٨	٩٧	٤٩

**وله من العدد ٨٧** قال العين  
 والثانية باقية على حالها  
 وباء السبب اتحادا لا لغا القام  
 الذي هو سبب الاسباب فظهرت  
 الجيم الدالة على الجمع واتحاد

السبب بالسبب وهذا العدد فرد ناقص اجزائه **١٩** تشير  
 الى اسمه تعالى صادق واسمه تعالى مولى المولى **الفصل**  
**الحادي والخمسون في اسمه تعالى شهيد هذا الاسم السامي**  
 والسر العالي من داوم على ذكره اثر له المرافقة في خلوة وحلوة  
 فان كان صاحب خلق اثر له ذلك انصبغ نفسه بصيغة الوحدة  
 والعدالة فامن الافراط والتعريط في كافة اخلاقه النفسية وهو  
 من الاذكار الجليلة **قال بعضهم** ويصلح لمن يطلب مرتبة الشهاددة  
 ولقد اسرت بعض الفقهاء بذكره فقال ذلك لوقته وذكر صاحب علم  
 الهدى ان من رسمه في الاولي من يوم الجمعة في ورقة عدد فوائده  
 الظاهرة عند ذي الانوار وعلقه على قلبه من غير خايل تشهدت  
 الاشباح بحجوده وفضله ونطق له الافواه برشده وعقله  
 ورزقه الوفاء والهيبة والعز والبركة ومومن الاسرار  
 المخزونة **وله مربع جليل القدر وهذه صورة وضعها كاشي**

٧٢	١٤	١٢	٧٩
٨٣	٧٨	٧٣	١٥
٧٧	٨٠	٨٨	٨٤
٨٧	٨٥	٧٩	٨١

**وهذا الاسم له من العدد ٣١٩**  
 وهو عدد اول لان معناه **١١**  
 تضمنه من الوعيد رتب لا فتق  
 فيه وكفى بالله شهيدا بسمي  
 وبينكم **واما اسماء حروفه فتشتر**



الى اسمه تعالى مجرعا لفلان لان الفلك تجري بعين الله تعالى فهو هذا  
 كما جاء في ذلك قوله تعالى تجري باعيننا فافهم ذلك **الفصل الثاني**  
**والمنسبون في اسمه تعالى حق** هذا الاسم العزيز الشأن العلي  
 البرهان من اكثر من ذكره ثبته الله تعالى على الطاعات واطهر له  
 حقايقا لا مورا واطلعه على خفيات الاسرار وبغض اليها لباطل جعل  
 كلمته قاصرة على ليع ومومن الاسماء العظيمة القدر وبه يثبت الله  
 الذين امنوا **من** نقش مربعه في طالع احد البروج الثوابت على آله  
 يريد اثبات شئ فيها مالا ثبات له ثبت الله له ذلك وذلك انما يكون  
 بعد ذكر الاسم الى ان يغلب على الذاكر منه حال ويكتب على سطح المربع  
 من اربع جهاته واما ما ينفع الناس فيمكن في الارض **وهذه**  
**سورة وضعت كاسترخا** وله من العدد ٢٠٩ الفقاو ١٠  
 رقفا ما الاول فهو زوج الزوج  
 والفرد زايذا جزاوه ٣٢ ٣٢ تشير  
 الى اسمين جليلين ومما صبر  
 لما في الصاد من سر المطابقة هو  
 بالجسم واما العدد الثاني فهو  
 زوج الزوج والفرد زايذا جزاوه ١٨  
 تشير الى اسمه تعالى فافهم ذلك **الفصل الثالث**  
**والمنسبون في اسمه تعالى وكيل** هذا الياقوت الزاهر  
 والزمرد الباهر من اكثر من ذكره كفاء الله واعناه عن السبب  
 ورزقه من حيث لا يحتسب فان كان صاحب حال صادقه اكل من  
 الكون ويصلح ذكر المن كان اسمه محمد **وله** مربع جليل القدر  
**وهذه صورة وضعت** كما ترى وقد جمع بين وفعة القوي  
 ووفعة الخوف في مربع على هذه الصورة كما ترى فافهم ذلك وتشد  
**واحد** ٢٦ طيب  
**جيب** ٢٤ هادي  
**طيب** ٢٨ حي  
**اوله** من العدد ٢٦ وهو زوج فرد مستطيل وهذا الاسم من الاسماء

١٧	٢٠	٢٧	٢٤
٢٨	٢٣	١٨	٣٩
٢٢	٢٨	٢٢	١٩
٣١	٢١	٢١	٢٦

٢٦	واحد	طيب
٢٤	جيب	هادي
٢٨	طيب	حي

المختصة بمحمد والمحمد فلذلك سماه الله تعالى في الكتاب استا لفة بالمتوكل  
 بلحمة هذا الاسم واختصاصه صلى الله عليه وسلم طابق الاسم الجامع  
 عددا فكان الله ٢٦ ووكل ٢٦ ومجموع ذلك ٣٢ وذلك اسمه صلى الله  
 عليه وسلم محمد وهذا العدد عدد زايده على ما تقدم اجزاوه ١٨ تشير الى  
 اسمه تعالى حكيم فان الوكيل اذا لم يكن حكما لم يضع الاشياء مواضعها  
**وقيل في ذلك شعر**  
 اذا كنت في حاجة مرسله فارسل حكما ولا توصه  
 واجزاء كل من الاسمين تزيد على اصله ١٨ وذلك اسمه تعالى **حب**  
 ومومن اخر اسماءه صلى الله عليه وسلم تنبيه فاذا اجتمع زيادة  
 احدهما الى الاخر كان ذلك ٣٢ ومولوا اسمه صلى الله عليه وسلم  
**وحبيبه** فيكون مجموع الاسماء محمد وحبيبه كما كان مجموع كل منهما  
 الله حبا ووكيل حب واما اسماء حروفه فهي ٩٧ تشير الى اسمه  
 تعالى القيوم بال في الوكالة من القيام فافهم **الفصل الرابع**  
**والمنسبون في اسمه تعالى قوي** هذا الاسم العظيم القدر  
 من اكثر من ذكره قوي به على حمل الاثقال الظاهرة والباطنة  
 وقويت روحه وحكمه به على كل شئ ومومن اذا كان عن رايه ويصلح  
 ذكر المن كان اسمه موسى وينبغي ان يضاف اليه اسمه المبدع هو  
 وكذلك لمن كان اسمه يوشوعا علم ان من داوم على ذكره لم يفت في  
 سفره مادام على ذكره وحمله **واما مربعه فعلى هذه الصورة**  
**كما ترى** فافهم ذلك من العدد ١٢٩  
 وهو زوج فرد زايذا جزاوه ١٨٤  
 تشير الى ذكره جليل من تعلق  
 به لم يعجزه شئ ومولوا الله معي  
 هذا ما تفهمه اعداده لفظا  
 واما ان اعتبرت رقفا فهي ١١٦  
 زوج زوج الفرد ناقص اجزاوه ٩٠ تشير الى اسمه تعالى  
 عزيز فلذلك كانت العزة مصاحبة للقوة فالعدد الاول يشير  
 الى موسى والثاني يشير الى يوشوعا واما اسماء حروفه فهي ٢٠٩  
 تشير الى اسمه تعالى جبار وهو مظهر موسى باعتبار ٢٠٩ تشير  
 الى اسمه تعالى مصفى وهو مظهر يوشوعا السلام **واعلم** ان  
 من كان الى حضرة اسمه تعالى القوي اقرب وكان شهوده لها اتوكان

٢٨	٣١	٣٩	٢١
٣٩	٢٢	٢٧	٣٢
٢٣	٣٨	٢٩	٢٦
٣٠	٢٥	٢٤	٣٧

ان يثبت ويجد من بناء من الاسماء



لزم للضعف لتوحيد الحق من حيث ذلك الاسم فلذلك قال موسى واخي  
 هارون موافق من استانا فارسله معي رداة بصديقني رافى قتلث  
 منهم نفسا فاخافان يكذبون فاجسر في نفسه خيفة موسى قال الربنا  
 اننا نخاف ان يعرط علينا وان يطغى **قال صلى الله عليه وسلم** في حق  
 يونس بن متى عليه السلام كان رجلا ضعيفا وانظر الى اشتراك  
 الالتفات في البحر هذا في ظلمة التابوت وهذا في ظلمة بطن الحوت فافهم  
**الفصل الخامس والخمسون في اسماء تعالى متين** هذا الاسم  
 الجليل القدر من اكثر من ذكره لا يضعف عن امر قوي عليه ولو ضوعف  
 وينبغي ان يكثر من ذكره من يخوف من انقطاع قوته عن ابر ما من  
 الامور واذا اضعف الى القوي كان في غايه من سرعة التأثير  
 في حق من يتعانا حمل الا تعالى **واعلم** ان من دام على ذكره الى ان يغلب  
 عليه منه حال فانه يكون مهابا ذا قوة وبجدة ورئاسة وعزة  
 وفيه معنى تدبر لتسخير الملوك **وله** من العدد خمسين وهو زوج  
 زوج الفرد زابدا جزاوه **89** ترد على الاصل بما يشير اليه اسمه  
 امان ففي المثناة امان من اختلال القوة ولذلك كان منتهاه  
 النون في وجود ما به الظهور والاظهار **قال الله العظيم** ان  
 خير من استاجرت القوي الامين **وقال الله عز وجل** اننا نعرف  
 الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملها في شفق  
 منها **وانما** بين ان يحملها واشفق منها لانهم وان كانت لهم  
 قوة فليس لها ممانه وبهي الامانة من انقطاع القوة ثم قال  
 وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا لنفسه بحميلها ما ليس لها  
 قوة على حمل جهولا با انقطاع قوته لعدم متانته واما اسماء  
 حروفه **في** ٢٠٨ تشير الى اسمين جليدين ومما مكرم رذاق **واما**  
**وضعه** فعلى هذه الصورة **الفصل السادس والخمسون**  
**في اسماء تعالى ولي هذا**

م	ت	ي	ن
١١	٤٩	٤١	٣٩٩
٤٨	٨	٤٠٢	٤٢
٤٠١	٤٣	٤٧	٩

ومن دام على ذكره متحققا بمعناه الذي هو رفيع الوسايط ثبت

في مقام الولاية **واعلم** ان ذاكرة لا يشد عنه من احوال الخلق شئ الا كوشف به  
 وله من العدد **8٩** لفظا **٦٠** دقا واما العدد الاول فهو زوج الزوج والفرق  
 زابدا جزاوه **٢٠٨** تشير الى اسمه تعالى مبين لان من رفيع الوسايط بينه وبين  
 من والا له فقد اياحه من نفسه مما هو محظود على غيره واما العدد  
 الثاني فهو زوج فرد ناقص اجزاوه **٢٠٨** تشير الى اسمه جليل مؤمن اكد  
 اكابر الموحدين وهو قولك احدا احدا فاولى به من كانت اجزاوه جزاوه  
 ناطقة بهذا الذكروا ما اسما حروفه **في** ٢٠٨ تشير الى اسمه تعالى الديك  
 بال **وهذه صورة وضعه** ويصلح ذكر لمن كان اسمه محمدا فذكره  
**الفصل السابع والخمسون في اسماء**  
**تعالى حميد** هذا الدرا العلى  
 والسر الجلى من اكثر من ذكره كانت  
 محمود الخصال مشكورا لفعال معظما  
 عند الناس كافة ومن كتبه بعدة  
 في جوامع وسقاها لمن به مرض عافاه  
 الله تعالى منه ويصلح لمن كان اسمه محمود **واعلم** ان من تحقق  
 بهذا الاسم فهو محمود الخلق ومن كشفه كشافا تاما فهو احمد كرم  
 واما محمد صلى الله عليه وسلم مظهر المهد المبين وموافقة كتاب  
 الوجود **كما قال صلى الله عليه وسلم** اول ما خلق الله تعالى نوري  
 فهو صلى الله عليه وسلم كله حمدا فتح به الحق تعالى كتاب الوجود  
 فانه امر ذو بال فلولو تبيده فيه محمد الله الذي هو محمد خلقه واحده  
 لكان اجذم ولذلك كانت اخرد عوي النجيين دعوته بحكم واخر  
 دعواهم ان المهد الله رب العالمين فهو صلى الله عليه وسلم الفاع  
 والخاتم كما هو المهد وكما افتح به الحق تعالى وتقدس كتاب الابد كذلك  
 يفتح الله تعالى به كتابه الاعادة كما قال صلى الله عليه وسلم وانا  
 اول من تنشق عنه الارض **ولذلك** خص صلى الله عليه وسلم بسورة  
 المهد التي هي لقائمة كتابه من كثر تحت العرش لو يفتح الابا شمه  
 صلى الله عليه وسلم احمد فافهم هذه الاذواق النورا نية  
 والاسرار الصمدانية تفرح يحظ واقر من علم المواهب الالهية  
 والمعارف الجنانية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذا**  
 الاسم له من العدد **٢٢** وهو زوج فرد زابدا جزاوه **٢٠٨** تشير  
 الى قولك هو طيب واما اسماء حروفه **في** ٢٠٨ تشير الى قولك

٣	١٧	١٤	١١
١٨	١٠	٩	١٤
٩	١٢	١٩	٤
١٨	٧	٨	١٣

في جوامع وسقاها لمن به مرض عافاه



هو من ويا عتيا راخر موهمين او الجامع **واما مربعة فعلى هذه الصورة**

١٥	١٨	٢١	٨
٢٠	٩	١٤	١٩
١٠	٢٣	١٦	١٣
١٧	١٢	١١	٢٢

**الفصل الثامن والستون**  
**في اسمه تعالى محي هذا الاسم**  
 الجليل الشأن العظيم البرهان  
 من اكثر من ذكره اودنه الله  
 المرافقة ويصلح ذكر المن يصلح  
 له الحسب الا ان هذه السورة

عن الباء اقل وعيدا وابتلاء وله من العدد ١٨٠ فالثانية للكمال  
 والاربعون للتمام والمائة للاخاطة والمحصى من له كال تام محيط وهذا  
 العدد زوج الزوج والفرد ناقص اجزاوه ١٨ تشير الى اسمه محي عند  
 اهل الاسرار والحيوان عند اهل الانوار وذلك لما تضمنه الحياة من الكمال  
 والملك من الاخاطة **تنبيه** اعلموا وفقكم الله تعالى ان عامة ما  
 تقدم من الاسماء من اسم الرحيم الى اسم الحميد اعلا مراتبها ما يتعلق  
 بمعنى الاستبابة كالوهاب والكرام والرزاق وامثالها والعلم كالعليم  
 والسميع والبصير والحكيم وامثالها وقد حصل خاتمتها الحمد وما  
 ما انتظر بها من اسم المحصى الى اسم الصبور فعامتها في موجدة  
 العجز للعبد كما ظهر ذلك في المحصى ويظهر في المبدى والمعبد وغيره  
 ان شاء الله تعالى الى الصبور وفي موجدة المعرفة هيئة كاطر  
 ذلك في اسم الهادي فكانه سبحانه وتعالى ابتداءا للخلق فيه  
 صورة حفظ ولوبا لدعوى ثم ختم بها لاحظ لهم فيه بل كلهم معترف  
 بالهجر عنه كالبدا والاعادة والاحياء والاماتة فتدبروا ذلك  
 والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **واما اسماء حروفه في ٢٠**  
 تشير الى اسمين جليدين وسما عز يزك في **واما مربعة فعلى هذه الصورة**

م	ح	ص	ي
١١	٨٩	٨	٤٣
٦	٣٢	١٢	٨٨
٩١	٩	٤١	٧

**الفصل التاسع والخمسون** في اسمه تعالى مبدي هذا الاسم  
 النوراني والسير الرباني من اكثر من ذكره بدت له خفية الامور  
 وانطقه الله بالحكمة ولا يبدو منه لاحد الا ما يحب ومومن

الاسماء الجلييلة لمن اراد انجاز امره في عالم الكون ومن داوم عليه  
 حسنت اعماله ودامت ويصلح لمن اراد ان يبتدا امره من الامور **واعلم**  
 وفقتي الله وايا له ان من ادمن على ذكره الفاعل علوم السنية ونطق  
 بالامور الحكمة وتكلم بالشعر وله من العدد ٨٦ فهو منزل من المولى  
 بمنزلة الوكيل من اسمه تعالى الله ولذلك اذا جمع بينهما ظهر اسمه  
 تعالى مبين وبالولاية والابتداء الذي هو الاظهار بين كل  
 شئ **واما اسماء حروفه في ١٤** تشير الى اسمه تعالى عا لم  
**وله مربع شريف وهذه صورته كما تشرى**

٨	١٣	٣٤	١
٣٣	٢	٧	١٤
٣	٣٦	١١	٦
١٢	٨	٤	٣٥

**الفصل الستون** في اسمه تعالى معبد هذا الاسم الشريف  
 الروحاني والاسم الوديق الرحمان من اكثر من ذكره اصلح به كل  
 فاسد واسترجع به كل ذاهب واذا وضع بطالع احد البروج المنقبلة  
 وعلق في مهب ريح وقام الانسان يتلو الاسم طول ليلة على ابق  
 او مستأفر رجوع الى مكانه الذي خرج منه باذن الله تعالى **قال**  
 بعضهم من اكثر من ذكره استرجع كلما نسيه وله من العدد ١٢٠  
 وموزوج الزوج والفرد ناقص اجزاوه ١٢٠ تشير الى اسمه تعالى  
 ملك لانه لا يعبد الا شيئا بعد ذهابها بالاملاها ملكا ثامنا  
 ولذلك تجلى الحق سبحانه وتعالى باسمه الملك اذ هو يوم الاحادة  
 ودل هذا العدد ايضا على حرف اعاق لما في الاخاطة بمنتهى  
 تنزل لبدا **واما اسماء حروفه في ٢٩** تشير الى اسمين جليدين  
 ومما ملك في يوم **واما مربعة فعلى هذه الصورة كما تشرى**

م	ع	ي	د
١١	٣	٤١	٦٩
٢	٨	٧٢	٤٢
٧١	٤٣	١	٩

**الفصل الحادي والستون**  
**في اسمه تعالى محي هذا**  
 الاسم الصمداني الباهر والسر  
 الرباني الزاخر من اكثر من ذكره  
 احياه الله تعالى بروح التوحيد  
 واحيا به كل شئ ومومن اذ كان  
**استرا قبل واعلم** ان من داوم على هذا الاسم احيا الله قلبه



أظهر قوة باله في ظاهره وفيه نسبة من اسمه المحي ومن نقشه على خاتم فولاد عند صلاة الجمعة ولبيد احيا الله تعالى ذكره وعظم قدره وراي من لطف الله تعالى به ما تعجز الاوصاف عنه وله مربع جليل القدر يعرفه ارباب الاسرار وهذه صورة وضعه كما ترى فهو ذلك **وله** من العدد ٤٨ وهو زوج الزوج والزوج ناقص اجزاوه ٨٨ تشير الى اسمه تعالى اذ لي واما اسماء حروفه فهي ١٢٤ تشير الى اسمه تعالى معز لما في الاحياء من الاعزاز وفي الامانة من الازلال وهذه صورة **المربع كاشري**

١٦	١٩	٢٤	٩
٢٣	١٠	١٨	٢٠
١١	٢٩	١٧	١٤
١٨	١٣	١٢	٢٨

**الفصل الثاني والستون**  
في اسمه تعالى ممت هذا الاسم العظيم شان الجليل البرهان لمن يريد به اهلال الظالمين وقطع دابر الفاسق

ولا يكثر احد من ذكره ثم يدعوه على ظالم الاهلك لوقته وله تأثير عظيم في تسكين ما يهيج من الشهوة وما ذاوم احد على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ثم تكثر اسم من اراد هلاكه الى اهلكه الله تعالى لوقته **وله** من العدد ٩٥ م وهو زوج فرد زايدا اجزاوه ٨٣ م وهو عدد يعده نعم المولي باثنين واما اسماء حروفه ٩٢ تشير الى اسمين جليدين وبما امان متين **وله** مربع جليل القدر وهذه صورة وضعه **كاشري والله اعلم**

١٠٣	٩٨	١٠٧	٩٩	٨٦
٩٧	٨٩	١٠١	٩٣	١١٠
٩١	١٠٩	١٠٠	٨٧	١٠٤
٩٠	١٠٢	٩٤	١٠٦	٩٨
١٠٩	٩٥	٨٨	١٠٥	٩٢

**الفصل الثالث والستون** في اسمه تعالى **حجي** هذا الاسم العلي والسر الجلي لا ترم من ذاوم على ذكره الى ان توافقه الارواح زبد في بقائه في الدنيا واحيا الله قلبه بنور التوحيد وهو من اذكار جبريل عليه السلام ويصلح ذكر المن كان اسمه اذ ليس وهذا الاسم له من العدد ثمانية وعشرين وهو زوج الزوج والزوج وهو ثاني عدد تام والاعداد التامة اشرف

من الزيادة والناقصه وهو قليلة جدا فانه لم يوجد منها الاعداد في كل مرتبة به حياة تلك المرتبة ففي مرتبة الاحاد ٤ وفي مرتبة العشرات ٢٨ وفي مرتبة المئين ٢٩٦ وهو اسمه صلى الله عليه وسلم رسول وفي مرتبة الالف ٩١٢ فعاد الامر الى ظهور الثانية والفرق **ولما كان** الحال الذي هو الحياة هو الغاية لو يكن عليه مزيد ولا به نقص لانه لو قبل المزيد لم يكن كالا فلا يكون حياة ولو نقص منه شئ لكان فيه الموت بمقدار ما فيه من النقص ولذلك كانت الثانية وعشرين من ضرب اول عدد كامل في اول عدد مربع وكان هذا العدد عدد الحروف التي هي كالا لوجود وعدد المنازل المتعينة في الفلك الاعظم التي هي تنزل الامر الالهي بمنزلة مخارج الحروف واسرار هذا العدد كثيرة لا تليق بهذا المختصر وبالحيلة فلا يفتش عن المحي الاحي صذا با اعتبار لفظه واما با اعتبار رقمه فهو مركب من حرفين **ح ي** وذلك ١٨ وهو زوج فرد زايدا اجزاوه ٢١ وهو عدد مركب من ضرب اول عدد فرد في اول كامل فاما مضروبيا في احاطة الدال صار مضروبيا في جمعية الجيم فينقص العدد سبعة وهي حقايق الحروف التي هي دنا الدنا التي بها حياة التعمير الذي هو تكس في الخلق كما قال الله تعالى ومن نعمه ننكسه في الخلق ولذلك حميت الفاعحة من هذه الحروف فكان احد وعشرين حرفا فتدبر ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل واما اسماء حروفه فهي ٢٢ تشير الى اسمه هادي **واما** مربعه فباستاء حروفه على هذه الصورة كما ترى افرم ذلك

٢٨	٢٨	٣١	حجي
٣٠	١٩	٢٤	٢٩
٢٠	٣٣	٢٩	٢٣
٢٧	٢٢	٢١	٣٢

**الفصل الرابع والستون** في اسمه تعالى **قيوم** هذا الاسم الاعظم الزاوم والسر الكريم الباهر من ذكره اقام الله به كل شئ **وله** مربع جليل القدر يعرفه ارباب التصريف ويصلح ذكر المن كان اسمه يوسف تحقيق لا يخفى على ذي لب ان القنومية مختصة به تعالى فمن هو قايوم على كل نفس بما كسبت والله من ورايهم محيط وهو معكم



ايها كنتم والله المشرق والمغرب فايما تولوا فتم وجهه الله ان الذين  
 يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم الذين يعلمون ان الله هو  
 يقبل التوبة عن عباده ويأخذ الصدقات وما ربيت اذ ربيت ولكن  
 الله رحيم ان الصدقة لتقع في كف الرحمن مرصت فلم تعد في ما انا حملكم  
 الله حملكم كنت سمعته وبصره فاسمه تعالى القيوم صريح باحاطة توحيد  
 بكل اسم من اسمائه في كل ظاهري من الخلق وباطن من الامور وبرزخ بينهما  
 الا الله لا اله الا هو الحق القيوم وما خلقنا السموات والارض وما  
 بينهما الا بالحق فكما ان اسم الله تعالى لا يثبت معه سواه لما يراه  
 الخلق من توحيده فكذلك اسم القيوم وهو ما قبض الله الالسنه  
 عنه فلم يتسقر به غيره وقد جاء ان الاسم الاعظم في قوله تعالى الحكم  
 اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحق القيوم  
 واسم الله الاعظم هو الذي اذا بدأ بآدم سواه فتضمحل الابدان  
 بقبوميته الاكل شئ ما خلت ما خلقنا السموات والارض وما  
 بينهما الا بالحق ويموت كل احيا بكل احياته كل من عليها فان ويبقى  
 وجه ربك ذي الجلال والاكرام انك ميت وانهم ميتون ويبقى كل الا  
 الله بالحبية وما من اله الا الله شهد الله انه لا اله الا هو ان الذين  
 يدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولا ولو اجتمعوا له وان يسألهم  
 الذباب شيئا لا يستنقذوه منه ونقطع كل رحمة برحمانية الرحمن  
 هل تعلم له سميا وتبطل كل كثرة بوحدة اسمته واذا ذكرت ربك  
 في القرآن وحده ولوا على ادبارهم نفورا وله من العدد ١٤٤ وهو  
 زوج فردنا قصر اجزائه ٨٤ يشير الى اسمه تعالى موئل فان موئل كل  
 شئ الى قيمته واتى اسمه تعالى بديع فان قيم كل شئ حقيقة انما موئل  
 كمال الله تعالى بديع السموات والارض وهذا العدد ايضا يشير الى  
 اعلا الاسماء اقامة قادناها تنزلا وذلك اسمه تعالى ملك هذا  
 اذا اعتبرت حروفه لفظا واما ان اعتبرت رقعا فلها من العدد  
 وموزوج زوج فردا جدا جزاءه ٣٦ وهذا العدد موكان كل قيم  
 ومقام الذي موكان كل قيم ومقام الذي موكان فيكون واما اسما  
 حروفه في ٣٠٨ يشير الى اسمه تعالى رازق  
 لان قيام كل شئ بمدده بما منه اصل  
 وجوده وهو الرزق فتدبروا  
 وذلك والله يقول الحق

وسوبه على السبيل واما وفقه فعلى هذه الصورة كما ترى

١٨٣	١٦٠	١٨٤
١٨٨	قيوم	١٨٣
١٨٧	١٨٢	١٨٩

لطيفة القيوم باطن العظيم  
 وقد جمع بين الحرف والعدد  
 في مربع واحد على هذه الصورة  
 كما ترى فتدبروا هذا السر  
 العظيم والله تعالى هو الموفق

ق	ي	و	م
٣٩	٨٦	٨١	١٩
٣٨	٨٢	٨٠	١٠٢
٣١	٨٣	٤١	٨

اعلم فالحي القيوم اسمان جليلان  
 وما ذكر لاهل الحضرة وموسى اذ كان  
 اسرا فيل عليه السلام وملايكة  
 الصور اجمعين ومن نقش  
 الاسمين عند طلوع الشمس من  
 يوم الجمعة مستقبل القبلة  
 وامسكه عنده احيا الله

تعالى ذكره وان كان خاملا واحيا رزقه وان كان قليلا وقس عليه  
 ومن ركب وفقه وموابة واربعه وسبعون وحمله شاهد العجب هذه  
 احسن الصور في وضعه كما ترى فتم ترشد قال الكافي رحمه الله

ج	ق	ي	و	م
٨١	١٢	١٩	٣٩	٨٢
٤٨	١٧	الله	٤١	٢
٤٩	٢٠	١٨	٤٣	٤٧
٩	٢٣	٤٦	٤٨	٣٣

رآيت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في المنام فقلت له يا رسول الله  
 ادعولي الله تعالى ان لا يميت قلبي  
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم قل  
 في كل يوم اربعين مرة يا حي يا قيوم  
 لا اله الا انت واعلم ان من وضع

اسمه تعالى حفظه مربع واودعه باطن الشكل المتقدم ذكره والشعر  
 شرفها وحمله معه احيا الله تعالى قلبه ووسع رزقه وحفظ في اهله

ق	ي	و	م
٣٨	٨٦	٨١	١٩
٣٩	٨٢	٨٠	١٠٢
٣١	٨٣	٤١	٨

ونفسه وما له ومن كتبه على شئ  
 كان محفوظا باذن الله تعالى ومن  
 عرف سره استغنى به عن غيره  
 فانه من الكمال بغاية لا تضل اليها  
 العبارة وفيه اسم الله الاعظم الذي  
 اذا دعى به احيا الله تعالى هذه صورته  
 كما ترى والله تعالى اعلم



**الفصل الخامس والستون في اسمه تعالى وأجد هذا الاسم**  
 الجليلي القدر من أكثر من ذكره لا يفقد شيئا مما يريد وجوده وبه يعرف  
 السالكون نفوسهم معرفة وجد ومن وأظب على ذكره إلى أن يغلب  
 عليه منه حال وجد في باطنه ما لم يكن يعده من العلوم والمعارف  
 ورسمت قدمه في الحكم الذوقية ويصل ذكره لمن كان اسمه عبد الوجد  
 وله من العدد ١٤٤ وهو زوج فرد مستطيل إلا أن فيه شرفا من حيث  
 هو مركب من ضرب أول عدد زوج في أول عدد كامل فهو معدود  
 بالسبعة مرقبان وهو عدد الحروف النورانية واليالي زيادة  
 النور لأنها ليالي وجد وليالي النقص ليالي فقد وهو عدد ناقص  
 أجزاءه ١٠ تشير إلى حرف الباء الذي هو اسم للتزلا على  
 في قوله تعالى فبني بسمع وينبصر وذلك كانت أسماء حروفه  
 تشير إلى قولك فبا أسماء حروفه تصل **وأما مربع فعلي هذه**  
 الصورة فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

واو	الف	جيم	دال
٥٤	٣١٤	١٤	١١٠
٣٣	٨١	١١٣	١٨
١١٢	١٦	٣٢	٥٢

**الفصل السادس والستون في اسمه تعالى وأجد هذا الاسم**  
 الباهر والذكر الزاهر إذا أكثر من ذكره ملكه اتسع ملكه ونفذ  
 كلمته واجتمعت قلوب رعيته على محبته ويصل ذكره لمن كان  
 اسمه عبد الماجد وله من العدد ٨٤٠ وهو عدد شريف لأنه من  
 ضرب أول عدد تام في أول عدد ثم من ضرب المجتمع في أول عدد  
 أيضا وهو عدد يدل الكمال المنيسر التام الذي مثالي السمع  
 منه **حم** الذي اتخذته صلى الله عليه وسلم شعاره وأمر به يوم  
 أُخذ طلبا للجهاد لا منه الذي هو جمعية الملك واتساعه ودوامه  
 وهو عدد زائد لا بعده من الأعداد والترتيب الثلاث  
 أجزاءه ٨٤ تشير إلى اسمه تبارك وتعالى هو ثل فان من  
 اتسع ملكه كان هو ثل كل طالب وكان هو مولى من أن يطلب

اليه ويشير إلى اسمه تبارك وتعالى بديع وأما أسماء حروفه فهي ٢٨٩  
 تشير إلى اسمه تبارك وتعالى الرحيم بال **وله مربع شريف ثاني**  
 صورة وضعه **وهذه صورة وضع المربع الشريف**

ملا	كاف	موحد	دال
٨٤	٣٤	٩١	١١٠
٣٣	٨١	١١٣	٩٢
١١٢	٩٢	٣٢	٥٢

**الفصل السابع والستون في**  
**اسمه تعالى أحد هذا الاسم**  
 الصمداني والسرا الروحاني من أكثر  
 من ذكره استوحش من الكثرة وفيه  
 سر لطيف لمن أراد عظم رجل أو امرأة  
 غزا للولادة وهو من أذكرا لا كابر **قال صاحب تيسير المطالب**  
 قدس الله روحه وهو من أقرب الأسماء إلى اسم الذات ومن ثم جاء  
 عقيبها في سورة الاختلاص وإذا أضيف إلى الاسم الجامع كان من  
 أعظم الأذكرا وأجلها ويصل ذكره لمن كان اسمه **أحد علم**  
 أما اسمه الأحدا والواحد فذكر جليل الشأن للسالكين المتعلقين  
 بأسرار التوحيد **قال أبو عبد الله الكوفي** قدس الله سره فاما  
 الأحدا فاسم يصلح لأهل الغنا المستغنيين عن بيع السلع المستهلكين  
 في بحار التفريد وأما الواحد فاسم يصلح لأهل الغنا في حضرة الجمع  
 فانهم لا يشهدون إلا واحدا ومن أكثر من ذكره فتح الله عليه التوحيد **ومن**  
**نقش** الأسمين عند طلوع الشمس من يوم الأحد في ورقة مستقبل  
 القبلة على طهارة وذكر وجعلها في عمامته رزق الله العز والهيبة  
 والوقار والعظمة **وهذه صورة وضعه كاتري أفهم**

د	ح	ا	و	د	ح	ا
ح	د	ا	و	ح	د	ا
و	ا	د	ح	و	ا	د
ح	و	ا	د	ح	و	ا
ا	د	ح	و	ا	د	ح
د	ح	ا	و	د	ح	ا
ا	و	د	ح	ا	و	د
و	د	ح	ا	و	د	ح

**وهذا الاسم** له من العدد ١٣٠ وهو عدد أول لأن معنى الأهمية  
 رتق لا فتق فيه وأما أسماء حروفه فهي ١٠٢ باعتبار ٨٤ باعتبار  
 آخر فالعدد الأول يشير إلى اسمه تعالى مبین لما في الأهمية من المعنى



ال	واحد	الا	حد
٣٣	١١	٣٠	٢٠
٢١	٢٩	١٠	٣٤
٩	٣٨	٢٢	٢٨

فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ وَاللَّهُ  
يَقُولُ الْحَقَّ وَمَا يُهْدِي  
السَّبِيلَ وَاللَّهُ تَعَالَى  
أَعْلَمُ بِالصَّوْءِ  
وَالِيهِ الْمَرْجِعُ

This image displays a highly intricate geometric pattern, characteristic of Islamic art. It consists of a dense grid of interlocking triangles, creating a diamond-shaped mesh. The triangles are filled with a variety of colors, including deep red, vibrant green, bright yellow, and solid black. Within each triangle, there is a small, stylized Arabic calligraphic character or symbol, which appears to be a variation of the Basmala (Bismillah) or a similar religious phrase. The pattern is highly symmetrical and repeating, creating a complex, tessellated effect. The overall composition is a square, with the pattern filling the entire area.

وَأَعْلَمُ أَنَّ مَا مَشَاءَ اللَّهُ كُنْهٌ فَلَا حِيلَةَ كُنْ أَظْهَرَهُ وَمَا أَوْتَيْتُمْ مِنْ شَيْءٍ  
الْعِلْمُ الْأَقْلَبُ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ **الفصل الثامن**  
**وَالسُّتُونَ فِي أَسْمَاءِهِ تَعَالَى صَدَقَ هَذَا الْأَسْمُ الْعَظِيمُ وَالسُّرُورُ الْكَرِيمُ**  
مَنْ أَكْثَرَ مِنْ ذِكْرِهِ قُلْ أَفْتَقَرَهُ إِلَى الْأَكْوَانِ فَيَنْبَغِي أَنْ يَتَحَذَّرَ ذِكْرَ الْأَصْلِ  
الرَّيَاضَاتِ النَّادِرُونَ لِمَا يَفْتَقِرُ إِلَيْهِ الْخَلْقُ مِنْ غَدَاةٍ وَنَوْمٍ وَغَيْرِهِ  
وَإِذَا دَاوَمَ عَلَى ذِكْرِهِ مَتَابِعًا لِمَا صَادَقَهُ رَجَعَتْ حَوَائِجُ الْخَلْقِ إِلَيْهِ  
**وَأَعْلَمُ** أَمَّا الصَّدَقَانِ ذِكْرُ يَصِلُ لِلْمُرْتَضِينَ بِالْجُودِ خُصُوصًا ذِكْرُهُ  
لَا يَحْسُنُ إِلَّا بِالْجُودِ الْبَقْدُ مَا لَمْ يَدْخُلْ عَلَيْهِ ذِكْرُ غَيْرِهِ فَافْهَمْ ذَلِكَ  
وَلَهُ مِنَ الْعَدَدِ **٢٣٨** أَوْ مَوْزُوجٍ فَرْدٍ مُسْتَطِيلٍ ثَاقِصٍ أَجْزَاؤُهُ **٧٠** شَيْءٍ  
إِلَى أَسْمَاءِهِ حَسْبُ وَمَوَاسِمُ بَدَلٌ عَلَى الْكُفَاةِ فِي الْحَاجَاتِ! الْقِيَمَةُ مِنْ



مدلول الصداقية وأما اسماء حروفه فمن ٢٢ تشير إلى اسمه عليه السلام  
مكين وله مربع جليل القدر وهذه صورة وضعه كما ترى

ق	د	صا	م
٩٠	١٣٨	١١	٥
١٣٦	٩٣	٢	٩٨
٣	٩٧	١٣٧	٩٢

**الفصل التاسع والستون في اسمه تعالى قادر هذا الاسم**  
العلي الزاهر والسر البهي الباهر من أكثر من ذكره قوس به على اظهار  
ما يريد اظهاره ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد القادر وقته سر  
يدفع لتقوية الادواح واستقامة الاشباح وله من العدد ٣٠٥  
وهو عدد مستطيل ضلعه عدد داير وهو خمسة جامع من السر  
المبطون والظهور وهو من الأعداد الناقصة اجزائه ٧٧ تشير  
إلى اسمه تعالى محيط لما في القدرة من معنى الاحاطة **وله مربع**  
**جليل القدر وهذه صورة**

ق	د	ا	ر
١١٢	٨٨	٤٨	٥٧
٩٠	٨٤	١١٨	٤٩
٣	١٦٢	١٣٨	٢

تعالى **مقتدر هذا الاسم**  
الشريف العلي والسر الطيف  
الجليل من أكثر من ذكره بسر الله  
عليه جميع الاعمال ويصلح  
للمعلمين والمستخدمين الصناع  
من تحت ايديهم وكل من يريد  
اظهار الاعمال على يد من دونه وله مربع خمسة في خمسة بوضع  
التداخل وهو جليل القدر لمن قدره وأما الشريد والقوة  
والقاهر والمقتدر فاسماء القهر والغلبة واستيلاها لا يدعونها  
أحد على ظن لا في احتراق الشرف والتابعة من الليل بيت مظلم  
حاشي لراس على الأرض لا حائل بينه وبينها يقول في آخر كل  
ماية يا شديد خذني بحقي من فلان ولا يشخص شيئا والله اعلم  
بما يعمل ولا ينقشهم أحد في خانق ويختم به الا كسته مقابله يدركها  
من نفسه ويدركها غيره منه ويرتاع منه كل جبار عنيد  
عند رويته كان الجلال على كاهله مادام ينظر الى من هو معه  
فا فهم وقفن عليه وصورة وضعه في الصفحة الآتية بعد هذه

وهذه صورة وضعه لوفق المختار الشريف وهو كما ترى

م	ق	ت	د	ر
٣٩٧	٦	٢٠٢	٢٧	١١٢
١٨٨	٣٩	١١	٣٩٩	٨
١١٢	٤٠١	٥	٢٩٠	٢٦
٧	١٩٨	٢٧	١١٤	٢٩٨

**أقول** من شرط الدعاء على الظالم ان لا يدعوه عليه بأكثر من مظلومة  
وان يدعوه المظلوم بنفسه وان دعاه عليه غير المظلوم لاجل المظلوم  
جاز وهذا الاسم له من العدد ٧٧ وهو زوج زوج الزوج والعدد  
زايدا جزاؤه ١١٧٦ تشير إلى اسمين جليدين وهما غلاب باقى وهو  
عود يعده اسم المدبر ثلاث والله معي ياربى والمعين يست واحد  
الوجود بالثمان ويدونها باثني عشر وكذلك المجيد والمباين  
فدبر رادك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وملا علم  
بالصواب واليه المرجع والمآب **وأما مربعه** فصورته تاني  
وسمى على هذه الصورة كما ترى **الفصل الحادي والسبعون**  
**في اسمه تعالى مقدم**

م	ق	ت	د	ر
د	ر	م	ق	ت
ق	ت	د	ر	م
ر	م	ق	ت	د
ت	د	ر	م	ق

المخزونة فمديره وله من العدد ١٨٨ لفظا ومنه عدد زوج زوج  
وقد ناقص اجزائه ٤٨٨ تشير إلى اسمه  
تعالى محصى و١٨٤ وهو رقم زوج الزوج  
والعدد ناقص اجزائه ١٧٩ تشير إلى اسمه  
تعالى موسع **وأما مربعه** فصورته تاني  
وهذه الصورة وهو كما ترى **الفصل الثاني والسبعون**

م	ق	د	ر
٤٨	٣	١٠١	٣٩
٩٨	٣٨	٢٤	٤
٥	٤٧	٣٧	٩٩



فما اسمه تعالى **موضح** هذا الاسم النوراني الجليل والسر الرحامي  
 الجليل من أكثر من ذكره كان له تصرفا فترجم في العالم ومن فعل به  
 كان تقدم في المتقدم اعطاء ما في قوته وينبغي ان لا يذكر الا مع المتقدم  
**اعلم** ان من اراد ان يقدم احد الى رتبته فليصور صورة في لوح  
 على اهل الصور وليضع اللوح امامه وينظر اليه بجمع همه وصفاه  
 باطن وحضور قلب ومويز كرويا مقدم الى ان يغلب عليه منه حال  
 وقد يشاهد الصورة تذكر معه فلا يفرو ولا يترحم على تلك الحالة  
 ساعة زمانه فان حاجته تغضى باذن الله تعالى خصوصا لارباب  
 الاحوال فافهم ذلك فانه لا يمكن التصريح باكثر من هذا القول في مثل  
 هذا الموضع والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه لاحقة**  
 لاسميه تعالى المتقدم فافهم وقسم ما غاب على ما حضر فتسبع لك  
 دائرة الفهم فكن مومنا به ان لم يفتح لك بابا من الملكوت تشهد منه  
 الاسترار فسيحان من منع العارفين بكشفنا سترار الصمدانية ومنع  
 المرتابين من منشاء مادة انوارا لربانية وهذا الاسم له من العدد  
**٤٤٤** المقطوع **٨٤٤** رقما فاما عدده لفظا فهو زوج فرد زائد اجزاؤه  
**٨٤٨** تشير الى اسمين جليلين وهما ملحق الروح غالب وتزبد على اسليه  
 باسمه واجب واما عدده رقما فهو زوج فرد زائد اجزاؤه **١٠٢٤** تزيد  
 على اصله بها تشير الى اسمه تعالى ملحق ومقبل ومعنى وله ثمر  
 جليل القدر يعرفه ارباب البصائر فتدبروه فهو من الاسترار المخزونة  
**وهذه صورة وضعه كما ترى** والله تعالى هو الموفق بمنه  
**الفصل الثالث والسبعون**  
 اسمه تعالى **اول** هذا الاسر  
 الثاني الشريف والسر العالي للطف  
 من دارم على ذكره كان ساقيا الى الفضل  
 باذن الله تعالى **واعلم** ان من دارم  
 على ذكره الى ان يوافقه بعض عوالمه  
 يعني ذكره مطمنا طول حياته وله من العدد **٣٣٣** لفظا و **٣٧٣** رقما  
 فاما الثلاثه والاربعون فعدد اول لان معنى الاول رتق لافق فيه  
 واما السبعة والثلاثون فقد تقدم في اسم اله واما اسماء حروفه  
 بالاعتبار الاول فتشير الى اسمه تعالى قديم لما في الاوليه من معنى  
 القدم واما بالاعتبار الثاني فتشير الى اسمه تعالى عالم او قابل

م	و	خ	ر
٦٠١	١٩٩	٤١	٨
١٩٨	٨٩٨	٨	٤٢
٧	٤٣	١٩٧	٨٩٩

ومن هنا تبين لكم ان الاعتبار بناسق **وله** مربع شريف يعرف ارباب  
 الشريف **وهذه صورة وضعه** كما ترى فافهم ذلك **الفصل الرابع**  
**والسبعون في اسمه تعالى** **احسن**  
 هذا الاسم الشريف العزيز والسر الجليل  
 الطيف من دارم على ذكره كان ساقيا الى الفضل  
 اعذابه واورثه الله الارض من بعدهم ولا  
 يعاديه احدا الا اهلكه الله تعالى **واعلم**  
 ان من دارم على ذكره اقامه الله من القوة  
 على الاعدا والاصر عليهم ما يعجز الالسن عن وصفه وكانت له مهابه  
 وقبول ومن وضعه في لوح من غايب احترق في الاولى من يوم السبت  
 والعرش تحاقه او صدر عن ايمان تام وباطن مجتمع ومويز لاد اسم  
 الى ان يشعر بتأثيره بحسب حاله والقاء في النار هلك ذلك الظالم  
 المعمول باسمه بعد ايام يسيره حسبما نص على ذلك بعض العظماء رضي  
 الله عنهم وهذا الاسم له من العدد **١٠٢** وهو عدد زوج فرد ناقص  
 اجزاؤه **٤٤٤** تشير الى اسمين جليلين وهما رب منعم **وله** مربع  
 جليل القدر يعرفه من له الاطلاع على خواص الاسماء واسترار الاعداد  
**وهذه صورة وضعه كما ترى** **الفصل الخامس والسبعون**  
 في اسمه تعالى ظاهر هذا الاسم العلي  
 القدر والسر الجلي الامر من دارم  
 على ذكره اظهر الحق تعالى له خفيات  
 الامور وبه يستخرج الكنوز وله مربع  
 جليل القدر يعرفه اهل الانوار من  
 ملائتيه **قال** بعضهم ومن نقشه  
 في سيف وقابل به كان الظاهر والظاهر على عدوه لاسيما اذا كان  
 صاحب حال صادق **وله** من العدد **١٠٢** وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه  
**٤٤٤** تشير الى اسمين جليلين وهما جامع خفي واما اسماء حروفه فهي  
**١٢٢٢** تشير الى اسمين وهما معني باسط **وله** مربع شريف يعرفه  
 اصحاب الاطلاع على بواطن الامور  
**وهذه صورة وضعه كما ترى**  
 افهم ذلك ترشد والله الموفق بمنه  
**واعلم** اما اسمه تعالى النور

٨	١١	١٧	١
١٦	٢	٧	١٢
٣	١٩	٩	٤
١٠	٨	٢٤	١٨

١٩٩	٢٠٢	٢٠٨	١٩٢
٢٠٧	١٩٣	١٩٨	٢٠٣
١٩٦	٢١٠	٢٠٠	١٩٧
٢٠١	١٩٦	١٩٨	٢٠٩

٢٢١	٢١٨	٢٢٨	٢٣٣	٢٠٩
٢٣١	٢١٢	٢١٩	٢١٦	٢٢٨
٢١٤	٢٢٦	٢٣٤	٢١٠	٢٢٢
٢١٣	٢٢٠	٢١٧	٢٢٤	٢٣٢
٢٢٧	٢٣٠	٢١١	٢٢٣	٢١٥



والباسط والظاهر فهو ذكر ارباب المكاشفات ومن اراد ان ينظر شيئا  
في مقامه فليذكر هذه الاسماء على طهارة وموتى فراشه الى ان ينام على  
الذكر ويعمل هيبته فيما يريد فانه يمثل له في مقامه كشف ذلك والله تعالى  
اعلم بالصواب **الفصل السادس والسبعون في اسمه تعالى باطن**  
هذا الاسم العظيم الرباني والسر الكريم الصمداني من اكثر من ذكره امن مما  
يخافه واطمانت نفسه واتسع قلبه وثار باطنه **قال بعضهم** من زاد  
على ذكره الى ان تصبى عوالمه وتذكر معه فانه لا ياتي الى ارض الا  
وتزج اليه اهلها بالبر والطاعة ومعه سائر العوالم ويحب كل من  
يراه ويحب الى دعوته كل من دعاه وفيه اسرار لاصل التوحيد لا يعرفها  
الا هو ومن جمع في مربع بين اسراره العددية والحرفية من الحروف  
واسماها اطلع على بواطن الاسرار وحقايقها وهو من الاكابر  
الشريفة لمن كانت له رياسة فعليكم بذكره بشروطه والله يقول  
الحق وهو يهدي السبيل ويصلح ذكر المن كان اسمه محمد **قال زين**  
**الدين الكافي** قدس الله سره من كتب بعدده والقرن زيدا النور  
في جام زجاج واكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ومجاهة  
بماء المطر ويطلب المكاشفات الربانية والمعارف النبوية  
فالها وليرجع قلبه من امورا العالم شيئا الا اطلعه الله تعالى  
عليه في مقامه او يقظته بحسب حاله فان كان صاحب حال سادقة  
وتوجه تام ارتفع عن باطنه حجاب القسوف فلا يحتاج الى بيان  
معه بل ذلك كشف صريح محقق ووصف صحيح موفوق فافهم الرمز  
واكنم الكنز وصحح الاعتقاد ونفرا الرقاد فقلله في كل اسم من الاسماء  
من الحكم والاسرار والطايف والاشياء وما لا يدرك بطريق النظر  
بل بشئ من وراة ذلك من اسرار شريفة وآثار عجيبة وفوق  
كل ذي علم عليم **واعلم** اخرجك الله من دركات الكتاب الى  
درجات الطايف ان كل باطن قهر ظاهره بالنسبة الى ما هو باطن  
منه فالامر باطن الخلق ومن له الامر والخلق باطن عنهما فيطون  
الامر اعتباري لا حقيقي والباطن حقيقة انما هو الذي اذا  
سبحت ساجدة من نوره اظهرت كل باطن فيكون كما هو المختص بالظهور  
وحده هو المختص بالباطن وحده فله الباطن الذي لا جد له  
وهذا الاسم له من العدد ٧٢ وموزوج فرد ناقص اجزائه  
٣٤ يشير الى باطن الانسان الذي هو قلبه اذ عدد هاهنا ١٣

بكره من زجج من الوقوف مع  
الفعولات الى ما وراء ذلك  
٨٥

في كتب قلبا بعد قلبا القرآن الذي العبارة عنه يس والى قلب العالم  
الذي العبارة عنه محبة ذوق بعض والامر من ذوق اخرين واسمها المن  
هو منشأ الوحدة والعدالة والقلب محل ظهورها ومحمد صلى الله عليه وآله  
باطن ما ظهر الى الخلق واطهر ما بطن من الامور قاما باعتبار اخر في تشير  
الى اسمه المنيل والسني واما وفقه فعلى هذه الصورة كما ستري

١٨	١٨	٢١	٨
٢٠	٩	١٤	١٩
١٠	٢٣	١٦	١٣
١٧	١٢	١١	٢٢

**الفصل السابع والسبعون في**  
**اسمه تعالى والى هذا الاسم العظيم**  
البار والرفيع القديم الزاير يصلح  
للولة والاقطاب والمستخفين والمشايع  
والمرشدين ولكل من له رعية يتولى  
امرها ومن اكثر من ذكره كان مقابلا

عند الخلق ومن كثره في مربعه والقرن زيادة النور وذكره بعدد  
ويوطلب ولاية نالها وله من العدد ٧٧ وموعدا اول فاما السبعة  
فلما في الولاية من التخلص بشدة واما الاربعون فلما فيها من تمام  
الملك واما اسماء حروفه فلها من العدد ٢٠ وموعدا بين الجابر  
والجبار يشير الى اسمين جليلين وهما سلطان مجيد وهو باعبار  
اخر يشير الى اسمه تعالى جابر واما رابعة فعلى هذه الصورة

١٠	١٣	٢١	٣
٢٠	٤	٩	١٣
٨	٢٣	١١	٨
١٢	٧	٦	٢٢

**الفصل الثامن**  
**والسبعون في اسمه تعالى**  
**متعال هذا الاسم العلي الشان**  
والسر السامي البرهان من اكثر  
من ذكره لا يعال احد في امر من  
الامور الاعلاه ويصلح لمن يتعرض

للمخاصمة او محاكمة ومن وضع مربعه في صحيفة من رصاص ونزل  
في شرفه اوفى بيته صالح الحال وذكر الاسم بعدده قهر به كل مقام وهو  
من الاسماء الجليسة القدر **قال بعضهم** ومن اكثر من ذكره هانت عليه  
الشدايد وذل به كل صعب من الامور وله مربع جليل العدد يعرفه  
ارباب البصائر من رفته في حريرة صفرا بالزعفران والقرص في  
شرفه وذكر الاسم ثلثا مرة وحملها معه فانه يرى من لطف  
الله تعالى به ما تضيق عنه ظروف الحروف من الهيبة النبوية  
والعزة السلطانية وهذا الاسم له من العدد ٨٨ وموعدا







وأما عدده الرقعي فهو زوج الزوج والفرد زائد اجزاوه ٢٣٦ تشير الى اسم قوله تعالى كن فيكون وأما اسماء حروفه فهي ٢٢ تشير الى اسمين جليلين وهما واحد جبار وله مربع جليل المنفع على السريعة اربابا لا ذواق اليوسفيه وارباب التصاريف وهذه صورة وضعه

**الفصل الثالث والثمانون في اسمه تعالى رؤف هذا الاسم**

٣٧	٤٠	٤٩	٣٠
٤٨	٣١	٣٩	٤١
٣٢	٥١	٣٨	٣٥
٣٩	٣٤	٣٣	٥٠

الطيب والسير والرقع الجليل القدر من اكثر من ذكره ذق قلبه ولطفته روضة ودرق شفقة على خلق الله تعالى وحامله اذ القى جبارا راق له قلبه **قال بعضهم** ومن داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال فمن رآه حزن اليه بشره وعطف عليه بقلبه وله من العدد ٢٨١ بقر ٢٨٩ و٢٨٧ باخرو ٢٨١ ايضا ٢٩٢ والمحق ان مثل هذه القصة لا تعد بواحد لاختلاف حكم الالف فيها بتوجهها الى علو الواو وتقصير من الاعداد الاربعة على عدد من العدد الاول ٢٨٤ وهو عدد ثبت فيه حروف الاسم فكانت ظاهرة في مراتبها العددية كما كانت في تشكيلاتها الرقمية ومما كان من الحكم بهذه المثابة قلة مزية على غيره وهذا العدد زوج فردنا قص اجزاوه ٢١٨ تشير الى اسمين جليلين وهما حي مصلى لما في الحياة من زوج الكمال وفي الصلاة من المحن الموجب للرافة وأما عدد الثاني فهو ٣٩٢ وهو عدد زوج الزوج والفرد زائد اجزاوه ٣٨٨ تشير الى اسمين جليلين وهما موجد رحمان وأما اسماء حروفه فهي ٢٩٧ تشير الى اسمين جليلين وهما صادق مبين وله مربع عتريف النسبة يعرفه اهل البواطن وهذه صورة وضعه

**الفصل الرابع والثمانون في اسمه تعالى مالك الملك**

هذا السر الساطع والاسم الجامع من اكثر من ذكره طالبا ملكا انا الله ذلك وله مربع جليل القدر وتوضع حروفه فيه على هذه الصورة

٥٧	٥٣	٦١	٦٩	٤٨
٦٧	٣٨	٥٥	٥٢	٦٣
٥٠	٦٢	٧٠	٤٤	٥٨
٤٩	٥٦	٥٣	٦٠	٦٨
٤٣	٤٦	٤٧	٥٩	٥١

مالك الملك بوضع في شرف الشمس واذا اكثر الملك من ذكر هذا الاسم

ذلك ملكه وله من العدد ٢١٢ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاوه ١٦٤ تشير الى اسمين تبارك وتعالى فيقوم وهو عدد بعده اسم نون باثنين واسم جيم باربعة فنصفه وحي واربعة موجد وله مربع جليل القدر وهذه صورة وضعه كما شري

٣٧	٤٠	٤٩	٣٠
٤٨	٣١	٣٩	٤١
٣٢	٥١	٣٨	٣٥
٣٩	٣٤	٣٣	٥٠

**الفصل الخامس والثمانون في اسمه تعالى وتقدس ذوالجلال والاکرام** هذا الاسم العظيم الثوراني والذكر الحكيم الرباني من الاسماء الجلييلة وقد جاء في اسم الله الاعظم ولذلك من اكثر من ذكره لا يسأل الله شيئا الا اعطاه اياه وفي الحديث الطوايب اذ الجلال والاکرام ومن كتبه على صندوق في الاولى من يوم الخميس فانه يكون محفوظا من السوارق والصوص باذن الله تعالى ومن نظروا في شكله المرسوم وسيره المرقوم في كل يوم بعد حروفه وموئيلوا اسم يستر الله تعالى عليه امور الدنيا والاخرة حسبا نص عليه بعض المشايخ رضي الله عنه وهذا الاسم له من العدد ١١٠ وهو زوج زوج الفرد زائد اجزاوه ٤٠٤ اتريد على اصله الذي هو ٤٠٤ وذلك استواء رب منعم فالغنى من اثار الجلال والتزوية والانعام من اثار الاكرام وكذلك الاغنى فالمغنى جامع للجلال والاکرام فانه لا يغني الا من كان غنيا وله مربع جليل القدر يعرفه اصحاب الاذواق من ارباب التصريف وهذه صورة وضعه كما شري

**الفصل السادس والثمانون في اسمه تعالى مقتسط هذا**

الاسم الكريم والذكر العظيم من اكثر من ذكره الهمة اسرار الموازين

٣٧	٤٠	٤٩	٣٠
٤٨	٣١	٣٩	٤١
٣٢	٥١	٣٨	٣٥
٣٩	٣٤	٣٣	٥٠



وأنصف بالعدالة والوحدة وسرى تزداد في طامره وباطنه  
وكفى شرف الأفراده والتفريط وهو من الأسماء الجميلة يوضع في شرف  
عطارده وفيه سير تدبج للصناع وأدب باب الموازين وهذه صورة  
ومنعه كما ترى **وله من العدد ٢٠٩** وهو عدد فرد ناقص جزاؤه **٣١**  
تشير إلى اسمه تعالى طيب وأما أسماء حروفه فهي تشير إلى اسمه  
تعالى بوجهه وإلى اسمه تعالى كاشف بوجهه وهذه صورة  
وضع المربع الشريف وهو كما ترى **فهو ذلك ترشد**

ط	س	ق	م
٩٩	٤١	٧	٦١
٤٢	١٠٢	٨٨	٢١
٨٩	٨	٤٣	١٠١

**الفصل السابع والثمانون في اسمه تعالى جامع هذا**  
الاسم الجليل المتناطح والسر الجليل الجامع يصلح لتأليف  
المتفرقات وهو من قسم عطارده أيضا ومن بق له عبدا وضلت له  
صالة وأكثر من ذكره ردا لله ذلك عليه بأذن الله تعالى لا شئ  
ما اجتمع فيه من جيم الجمع واللف الالفة وميم المودة وعين العطف  
وهو يتة تشير إلى قولك موالبا سطر وأسماء حروفه تشير إلى قولك  
حوالمولف القدير **واعلم** أن الأوافق الحرفية بمشابهة الجسد  
والعددية بمشابهة الروح وهذه صورة الجمع بين مثلثه  
العددي ومربعه الحرفي فتدبره فهو من الأسرار الشريفة  
**وله من العدد ١١٤** وهو زوج فرد زائد جزاؤه **١٢٦** تشير إلى  
اسمه تعالى قوي إذا جمع المتفرقات  
وسيرها عينا واحدا لا يكون إلا عن قوة  
تامة ولا اختصار من الجامع بيوم الدين  
عدة المجيد بآيتين والله تعالى أعلم

٤	٣٧	١٤	٣٨	٨	١٢	٨٠	٤٢	٢٤	٣٩	٩	٤٨	١٩	٤١	٣٠	١٦	٨٤	٢١
---	----	----	----	---	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----

**الفصل الثامن والثمانون في اسمه**  
**تعالى غنى هذا الاسم العلي والسر**  
الهي من أكثر من ذكره إلى أن يوافق بعض هؤلاء في الذكر أعناه  
الله به عن كل ما سواه وهو اسم جليل القدر ولا يصلح ذكره إلا أهل  
البدایات والمغنى من أسماء التعلق وحيث يكون المغنى من أسماء

فان الغنى من أسماء  
التخلق والمغنى من أسماء

التخلق يكون الغنى من أسماء التحقيق **وله من العدد ١٠٧** الفظاؤه **١٠٤**  
وقا قامة عدد اللفظي فهو زوج فرد ناقص جزاؤه **٨٧٤** تشير إلى  
اسم جليلين ومما باسطه والجلال قامة عدده الرقي فهو زوج  
زوج فرد زائد جزاؤه **٢٠٨** تزيد على أصله باسمه تعالى محصي  
**وله مربع جليل النفع** يعرفه طلاب الغنا الأكبر وهذه صورة وضعه

٢٦٣	٢٦٤	٢٧٨	٢٨٦
٢٧٣	٢٨٧	٢٦٢	٢٦٧
٢٨٨	٢٧٧	٢٦٣	٢٦١
٢٦٨	٢٦٠	٢٨٩	٢٧٦

**الفصل التاسع والثمانون في اسمه تعالى معنى هذا الاسم**  
الجليل النوراني والسر الجليل الرباني من أكثر من ذكره اغناؤه  
تعالى عن الخلق ومن وأظب على ذكره إلى أن يوافق بعض هؤلاء  
وجده ما يريد وحده **وله مربع جليل القدر** يوضع في شرف رجل  
من حمله معه وذكر الاسم بعد حروفه ثم قرأ سورة والضح بعد  
وقال عقيب ذلك اللهم يسر علي في السير الذي يسرته علي كثير  
من عباده وأغنى بفضلك عن سؤاله وأظب على ذلك أربعين  
يوما أرسل الله إليه من يعلمه ذلك أما في منامه أو يقظته  
وكذلك أيضا إذا وضعه في شرف الشمس وقد ذكرت ذلك الاسم  
لصدق وأشرت عليه بذكره فجلس في خلوة أربعين ليلة ذاك  
الاسم فعند تمامها استرق السقف ونزل عليه أربعون قطرا  
عراقية ذهبيا وقيل له إن أردت زدناك وإن استكفيت كفيانا  
**وذكر** حجة الإسلام أبو حامد الغزالي رضي الله عنه في أحيا علوم  
الدين أن من قال بعد صلاة الجمعة **اللهم يا غني يا حميد يا مبدئ يا معيد**  
**يا رحيم يا ود** أغنى بجلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك  
وبفضلك عن سؤالك من دأوم على هذا الذكر المقدس اغناه الله تعالى  
عن خلقه ورزقه من حيث لا يحسب ومن استدام على ذكره كثرت عليه  
أسباب الدنيا وأسعت عليه أرزاقها وكذلك من كتبه وعلقه  
عليه رحمت تجارته **اعلم** يا أخي أو سلك الله إلى الغنى الأكبر والكبر  
الأحرار بأسرار الأسماوات وأرضها يطوي الله الأرض ويكشف المياه  
وبميل الرياح لمن شاء من خصوص أوليائه وبها يخترق الأكواف

التخلق



وبها يفتح الله الحكمة من القلب قال الله تعالى والله الاسماء الحسنى فادعوه بها وقال ادعوني استجب لكم وقال عليه السلام لا يرد القضاء الا الدعاء ولا يزيد في العمر الا البر **وقال** الدعاء ينفع مما نزل وما لم ينزل **وقال** الدعاء سلاح المؤمن **وقال** الدعاء مخ العبادة **وقال** من فتح له في الدعاء بابا ففتح له ابواب الاجابة **وقال** من لم يدع الله غضب عليه **وقال** ان الله يحب المحاب في الدعاء **وفي حديث اخر** ان الله لا يمل حتى تملوا وهذا الاسم له من العدد ١٠٠٠ ويطابق اسمه ذو الجلال والاكرام لانه سبحانه وتعالى نعماء جميل فغناه اكرم فلا حاجة في اعادة الكلام فيه واما اسماء حروفه فهي ٢٠٧ تشير الى اسمين جليلين وهما ضار ومكور **وله مربع جليل** القدر يعرفه اصحاب الاسرار الموسوية **وهذه صورة** وضعه كما ترى والله تعالى اعلم

م	ع	ن	ي
٨١	٩	٤١	٩٩٩
٨	٤٨	١٠٠٢	٤٢
١٠٠١	٤٣	٧	٤٩

**الفصل التسعون في اسمه تعالى ما نفع هذا الاسم الجليل** المنافع والسير العظيم النافع من اكثر من ذكره حماء الله تعالى من كل ما يخافه ومن ذكره وينوي شتمه احد من العباد يضربه حماء الله تعالى منه واسائه اياه ويصلح للمرضى والمنافقين ولكل من يبتلى بالشهوات وهو اسم جليل القدر **وله مربع** بوضع في شرف عطاره وله من العدد ١٤١ وينو عدد فرد مستطيل من ضرب اول عدد كامل في عدد اول وهو ناقص اجزا **وهو ٣** تشير الى اسمه تعالى طيب **وهذه** الاسماء الثلاثة تعرب عنها مناسجا في شريعة فينبغي ان يجمع وه تستعمل معرفة وهذا الاسم له مربع جليل القدر بوضع بسر التداخل يعرفه ارباب هذه الاسرار الشريفة فتدبره **وهذه صورة** وضعه كما ترى انهم ذكروا

**الفصل الحادي والتسعون**

في اسمه تعالى **ضار** هذا

م	ا	ن	ع
٧١	٤٩	٢	٣٩
٣	٤٢	٦٨	٤٨
٤٧	٦٩	٤١	٤

السير الجليل الباهر والذكر  
البديع القائم بصلح التسليط  
الامراض والاسقام اذا رسم

وتلى في الاوقات الاربعة به اوصاد عن باطن يجمع ونظر جلال ولهم العدد ٢٠ الفظا وينو عدد اول و١٠٠ ارقا وهو عدد فرد ناقص اجزا **٨٣** يشير الى اسمين جليلين وهما غني مجيد وله مربع جليل القدر وهذه صورة وضعه كما ترى انهم ذكروا **تخيه** اعلموا وفقكم

الله تعالى لهم معاني الخروف	٢٤٨	٢٥١	٢٦١	٢٤١
وكشف اسرار الحروف ان الضرر	٢٦٠	٢٤٢	٢٤٧	٢٥٢
على قدر العلم والاحاطة فمن كان	٢٤٣	٢٦٣	٢٤٩	٢٣٩
علمه اكثر واحاطته اتم كان ضرره	٢٤٢	٢٤٥	٢٣٤	٢٦٢
اينفع ولما اراد الحق تعالى وتقدس				
الا نفرد بهذا الاسم جعل ضرر				

كل ضار نفعنا للمضروب مما رتب عليه من الثواب والاجر والمصالح العاجلة والاجلة ولوان شخصنا له عدد وقد غلب على مزاجه الدم حتى كاد يتلف روحه بحيث انه لم يبق على حاله من حيث ليلته فاستعمل ضرره فضربه ضربة نقصت من دمه لكان ضرره غاية النفع لتلك المضرة ليله بموقع الضرر فلا ضار على الحقيقة الا الله تعالى **قلت** فرب ضرر يدفع بضره اكمل منه فيكون الضرا الدافع منقعة للمدفع عنه فافهم ذلك **وقال** ابو عبد الله زين الدين الكافي زين الله اسمه بلطاف الذاكر وجل بالطنه بانوار الاسرار ومن وضع هذا الاسم البديع النوراني والسير الرفيع البرهاني في صحيفة من رصاص الساعة الاولى من يوم السبت والقر في احتراقه وذكر هذا الاسم بعدد حروفه سبع مرات وهو ينظر الى الشكل المرسوم نظر جلال ثم سأل ضرر شخص اجيب لوقته وفيه اسرار بديعة لا رباب الاحوال ولو علمت ان ذلك يظهر لاحدا ظهرت منه الاسرار الغريبة والا فاد العجبة ومن قضى له برزق اظهرت منه كهيئة المغناطيس الجذاب من صدر الى صدر والله يلقي السر من امره على من يشاء من عباده **والله الموفق**

**الفصل الثاني والتسعون**  
**في اسمه تعالى نافع** هذا الاسم الجليل الجامع والسير العظيم النافع فيه شفا كل شقي ومعا فاة كل مبتلى ومن اكثر من ذكره في حاله ضرر عافاه الله تعالى منه فان كان صاحب حال صادقة وواظب على ذكره الى ان يوافق بعض عوالمه لا يمس بيده على



مضروداً مسجلاً من ذلك من وضع مربعه في خاتم فضة والقر  
في شرفه لا يتختم به من به مرض الاعاقاه الله تعالى منه الاسوي  
انه يناسب اسمها تعالى معاني وذاكره عبد العزيز واستما حروفه  
تشير الى اسمين جليلين ومما آله شافي وينبغي ان يكتب على سطح  
المربع من اربع جهات ونزل من القرآن قامو شفاء ورحمة للمؤمنين  
ويصلح ذكرا لمن كان اسمه قايماً عند اهل الانوار **وله مربع شريف**  
يوضع في مثلث عددي محيط بمربع حرق اذا كان عطار في شرفه  
لخاطمه يرى العجب العجائب من صنع الله تعالى به من استدامة صحة  
الباطن والظاهر فتدبره فهو من الاسرار المحجوزة **وهذه**  
**صورة وضعه فافهم ذلك ترشد والله الموفق**

٤٩	٧١	٧٩	٧١	٤٩
٧٩	٢	٧٩	٢	٧٩
٧٩	٢	٧٩	٢	٧٩
٧٩	٢	٧٩	٢	٧٩
٧٩	٢	٧٩	٢	٧٩

**وله من العدد ٢٠١** وهو عدد فرد مستطيل ضلعه ثلاثة وهو من  
اشرف الاعداد وكذلك عدد الاسم الاعظم بثلاثة وهو من الاعداد  
الناقصة اجزائه **٧١** تشير الى اسمها تعالى حاسب ومما استما  
حروفه فهي **٢٠١** تشير الى اسمها تعالى شديد المحال وزيادتها  
على اسمها **٢٠١** وذلك اسمها تعالى ملك الملوك **واما مربع**  
**فعلی هذه الصورة** كما ترى افهم ذلك ترشد **من وضع اسم**  
**الشمس** في مربع عددي ووضع في باطنه

٤	٢٠٠	٢٠٨	١٩٨	٤
٢٠٠	١	٢٠٨	١	٢٠٠
٢٠٨	١	٢٠٨	١	٢٠٨
٢٠٨	١	٢٠٨	١	٢٠٨
٢٠٨	١	٢٠٨	١	٢٠٨

اسمها تعالى حتى وامسكه عنده قويت  
روحه واستدامت صحته **وهذه**  
صورة وضعه كما ترى والله يقول  
الحق وهو يهدي السبيل **افهم ترشد**

**الفصل الثالث والتسعون**  
**في اسمها تعالى نور هذا**  
الاسم الجليل الجذاب والسير  
الجميل الجلاب من اكثر من ذكره  
نور الله تعالى قلبه **وله مربع**

٤٩	٨٢	٨٨	٤٢
٨٢	٣٣	٣٨	٨٣
٨٨	٣٣	٣٨	٨٣
٨٨	٣٣	٣٨	٨٣
٨٨	٣٣	٣٨	٨٣

جليل القدر بوضع في شرف الشمس فيقيد ملكا دايماً ومن جمع بين اسميها  
نافع ونور شها هذا مورا مجيبة من سر الامداد بالحياة بالحق الملك  
ظاهراً وله من العدد **٨٤** وهو من الاسماء الثمانية حروفه في مراتب  
اعداده وهو زوج زوج مكعب ناقص عن اصله بواحد يشير الى اسم  
جبرائيل عليه السلام والى اسمها دايماً منعم ومما استما حروفه فتشير  
الى اسمها تعالى الفا **طرقا** ابو عبد الله الطرايق قدس الله سره  
ومقاييم على الانسان امر فلم يرصوا به من الخطاء اوصل عن طريق  
وذكر الاسم بعد حروفه بصفة عذم ارشده الله تعالى الى الطريق  
وهذه الى الصواب **قال** ابو عبد الله زين الدين الكافي قدس الله  
سره ومن اكثر من ذكره انار الله باطنه ونور ظاهره فان كان صاحب  
حال صادق اذبح الله النور في قلبه وفي ذكره اسماً رابياً  
البدايات وانوار لاصحاب النهايات ومن ذكره في بيت منظم  
وعينه مغلوقة ان الى ان يغلب عليه منه حال شها هذا انوار  
عجيبة تملأ قلبه ومواسم شريف يصلح لاهل المكاشفات **وله**  
مربع جليل القدر تعرفه ارباب القلوب الصافية وهذه صورة وضعه

٤٣	٤٤	٧١	٨٤
٧١	٨٤	٧١	٨٤
٧١	٨٤	٧١	٨٤
٧١	٨٤	٧١	٨٤
٧١	٨٤	٧١	٨٤

**ومن اضاف اليه اسمها البديع وتلى**  
ذلك الى ان يغلب عليه حال منه على  
خلو معدة وصفا باطن فانه لم يخرج  
الى ضو السراج وهو مخصوص باهل  
البصائر من اهل الله تعالى والله  
الموفق للصواب فافهم ذلك ترشد

**الفصل الرابع والتسعون في اسمها تعالى هادي هذا**  
الاسم الظاهر العلي والسير الباهر السني يصلح لكل سالك فيه  
سلوكه مادام مخلصاً الى النور وهو من الاسماء التي ليس لها مربع  
فاذا اردت ادخاله في مربع وضعت استما حروفه على هذه الصورة  
**هاء الفدال ياء** قال بعض الاوليا ومن اكثر من ذكره كان موقفاً  
في اعماله واقواله في جميع احواله الظاهرة والباطنة ومن وضعه  
في خاتم فضة والقر في شرفه وحمله وفق للاعمال الصالحة ومن  
علقه في عنق صبي لا يهتدي الى الرضا عا هتدي وهو من الاسماء  
الجليلة للقاية عن الطريق ومن دخل في ظلمة وقال يا هادي  
اهدني فانه يرشد الى المطلوب وفيه لاهل الاحوال اسرار غريبة



ومومن اذ كان اسرا فيل عليه السلام ومن كتبه على ارجحة في الاولي من يوم الاربعاء العشر في زيادة النور ونحوها يسودق شجرتها وتلا الاسم عليها كل يوم خمسين مرة فانها لا تدبل ولا تنقص فالله سببه لابن آدم ومو مخلص من يا صحاب احوال الصادقة مع الله تعالى وفيه امر جليل وسر جميل للملوك والاكابر وما اكثر من ذكره للكل الى ان يغلب عليه منه حال الاطاعة البلاد وانقاذت اليه الامور من العباد وفيه معنى بديع لمن اراد ان يرقى بروحه الى عالم البقا من السالكين فانهم هذا السير النوراني والاسم الرباني والله يوفى فضله من يشاء والله واسع عليم وهذا الاسم له من العدد ٢٠ وموزوج زوج فرد زائد اجزائه ٢٢ الى اسمه تعالى حسب واما اسما حروفه فهي ١٦٨ تشير الى اسمه تعالى مفهوما في الهداية من افهام الطريق التي ضل عنها الفاضل واما حروفه فعلى هذه الصورة كما ترى فتم ذكرها

ها	الف	دال	يا
٦٤	١٢	٧	١١٠
١٠٩	٨	١٣	٩٣
١٣٤	٩٣	١٠٨	٩

**الفصل الخامس والتسعون في اسمه تعالى بديع** هذا الاسم العظيم والسير الكريم يصلح لمن اراد اظهرها وصنعة لوسبق بمثلها وله مربع جليل القدر قال بعضهم وذكر هذا الاسم الجليل والذكر الجليل لا يزال مستدعا للعلوم الالهية وينبع الله العلوم من لسانه قال ابن شهر بار قدس الله سره ان من داوم على ذكره ادرك ما يؤمله من العلوم ولقد واظبت ذكره وكنت لا افهم من العلوم شيئا فها اني على مدة اربعة اعوام الا واجري الله الحكمة على لساني فصررت انطق بما لا كنت اعلمه وله من العدد ٨٤ وموزوج فرد مستطيل من ضربا اول عدد في اول عدد فتنهوا هذا السر العجيب ومو عدد ناقص اجزائه ٤٤ فيها

ب	د	ي	ع
٣١	٤٣	٣	٩
٤٨	٨	٣٨	١
٨	٣٤	٣٨	٦

علو وتام وهي تشير الى ولاية العقل الاول حضرة واما اسما حروفه فهي ١٨٨ تشير الى اسمه تعالى العلم بالان لا بد ان يكون الا عن علم الله موزوج جليل القدر وهذه الصورة وضعها

**الفصل السادس والتسعون في اسمه تعالى باقي** هذا الاسم العظيم الرباني والذكر الكريم النوراني ينقش في طابع ثابت لحفظ الاشياء التي يخاف عليها الفساد واعلم ان من اتخذ ذكره لا يعتري جسمه مرض طول حياته ومو المعتمد عليه في البقا الا بدى ولا يذكره ملك من ملوك الارض الا ثبت ملكه وسلم من الاوقات الرديئة وله من العدد ١١٣ ومو عدد اول يشير الى الاحدية والملكية واما اسما حروفه تشير الى اسمه تعالى رزاق واذا كان الرزاق باقيا فالاسم على الغاية واما وفقه فعلى هذه الصورة كما ترى

ب	ا	ق	ي
٣٦	٨١	٦	٢٠
٣٠	٨٢	٤	٢٧
٤٨	٩	٣	٨٦

**الفصل السابع والتسعون في اسمه تعالى وارث** هذا الاسم الاكبر الصمداني واليا موت الا زمرا المروحات من اكثر من ذكره ومو طالب نيل امر بيد غيره اورثه الله اياه اما لغنا من موبيد اول فقره عن القيام به ومو ذكر جليل القدر يصلح للاكابر والمستخلفين وارباب الوراثة قال ابو عبد الله زين الدين الكافي ومن اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال صار ريسا في قبيلته مرادا بين عشيرته وبري من لطف الله تعالى به ما تعجز الاوصاف عنه من الخير والزيادة في نفسه واهله وآله ومومن الاسرار المخزونة وله مربع جليل القدر كثيرا لغايد واما وفقه فعلى هذه الصورة كما ترى

و	ا	ر	ث
٨٠١	١٩٩	٢	٨
٣	٨	٤٩٨	١٩٨
١٩٧	٤٩٩	٧	٤

وله من العدد ٧٠٧ يدل على شدة وقوة ومو عدد شريف ومو فرد ناقص اجزائه ١٠٩ تشير الى اسمه السبوح بال واما اسما حروفه فهي ٨٢ تشير الى اسمين جليلين ومما خبير وجواد فافهم



ذلك ترشدا **الفصل الثامن والتسعون في اسمه تعالى شيد**  
 هذا الاسم الشريف والدر اللطيف من اكثر من ذكره حمدت عاقبه في  
 جميع تصرفاته ومن وضعه في مرجه وحمله اصلح الله حاله ظاهرا  
 وباطنا لا يندم على فعل فعله وله من العدد ٨٤٠ وهو زوج فرد  
 ناقص اجزائه ٢٤٠ تشير الى قولنا مورا حورا اما اسماء حروفه فهي  
 ٢٨ تشير الى اسمين جليلين ومما حق منين **وله مريع شريف**  
 يعرفه ارباب الاطلاع من العارفين **وهذه صورة وضعه كارت**

ر	ش	ي	د
١١	٣	٢٠١	٢٩٩
٢٠	٨	٣٠٢	٢٠٢
٣٠١	٢٠٣	١	٩

**الفصل التاسع والتسعون في اسمه تعالى صبور هذا**  
 الاسم الجليل البهي والسر الجليل السني من اكثر من ذكره رزقه  
 الله تعالى الثبات عند المصائب ولا يعجز عن اتمام عمل ابتدا  
 فيه ويصلح لاهل المجاهدات ما اذا موا في تحمل مشاق الاعمال  
 ومربعه كغيره الا انه بوضع بطالع احد البروج الثانية **وله**  
 من العدد ٢٩٩ وهو زوج فرد ناقص اجزائه ٨٢٠ تشير الى اسمه  
 تعالى مبني فانظر الى ختم الاسماء بهذا الاسم الشريف الذي  
 يذهب الله الحزن به عن اهل الجنة وقالوا الحمد لله الذي اخرجنا  
 عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور الذي احلنا دار المقامة من  
 فضله لا يمسنا فيها نصب ولا يمسنا فيها لغوب واما اسماء  
 حروفه فتكتب هكذا **س ر م د ي** فتبتهوا السير الختم بهذا الاسم  
 والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وله مريع جليل العدد**  
 يصلح لارباب البدايات من السالكين وهذه صورة وضعه كارت

ص	ب	و	ر
١٩٧	٩	٣٠	٨٩
٤	٨٨	١٩٨	٨
٧	١٩٩	٩١	١

**الفصل السابع عشر في خواص بعض حروفها الربانية**

الارقدسات **اعلم ايها الطالب الصادق** والخطيب العاشق  
 او صلح الله الى كيميا المتفاداة الابدية وسيميا السيادة السرمدية  
 ان علم السيميا علم شريف نوراني وسر لطيف روحاني عول عليه  
 الاكابر من الاولياء العارفين كالششتري والشبلي واعتمد عليه الكابر  
 الا فاضل من العلماء الراسمين كالغزالي والرازي ومهر من العلوم  
 الدنية في اصله والرسوم الكشفية في وضعه وحقيقة التمسك  
 بحقايق دقايق الاسماء الصمدانية والتوجه للطايف معارف التجليات  
 الوجدانية الحاصلة لاهل لتوجهات الفردانية الموثرة في كل  
 قابل بها من القوابل الامكانية والمتصدى له من محقق العلماء  
 العارفين اكثر من ان تحتل اركانها في عقيدة الجبهة العارفين  
**قال** مرآة الاسرار ومركز مزار الانوار سيدنا رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ان من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه الا العلماء  
 بالله فاذا تكلموا بانكره اهل العزة بالله تعالى كاقال الشاعر عز  
 رحمه الله تعالى **ارك ونعالي**

• اعار عليا ان تولى النفس • بغير خمار والمحب عبور •  
 وبا اخوان الصفا وباخلان الوفا هذا هو المكنون والسر المحزون  
 والكبريت الاحمر واليا قوت الازهر اشارته واسمحة للعارفين  
 لم تحجب صدقة الرمز عن المتفهمين • مخبوء في كنفا الغاية عن اللحن  
 ولا تمسسه بسوء ابدى الجاحدين • فيه مشارب للواردين • وان  
 فصوله لمعارج السالكين • مخدرة بخدان كنتم تفقهون • افغير  
 الحق شاهدا تبصرون • ام اسفلا تبصرون • انما تخبر موارده  
 الذائقون • ولا يعبر ذو به الا المعبرون • ولم يعمر هياكل النور  
 الا العالمون • عليكم باتباع محكمه • ففيه ذكر للعالمين • وما  
 اشبه منه قاله خير العارفين • **شعر**  
 • لو عاين العلم هو هذه علمه • لصبو له بيبضايرو عيون •  
 ولا تظن ان هذا العلم النوراني والسير الرحمانى جرى على  
 المسان • فرسم البيان • بل كل حرف منه نوراني • ما ركب مع  
 حرف ظلامي • وانظمت منه دقيقة سننيه • ولطيفة هنيه  
 الابوضع بديع التركيب • ونظم عن بيا لترتيب • بعد كشف علوم  
 عليه • وفهوم قدسية • وحل رموز روحانية • وفك طلاسم كنوز  
 ربانية • وتجليات صمدانية • وتوجهات وجدانية • ومشارب



صافية • وموارد وافية • وأعمال خارقة • وأنفاس صادقة • وفهم  
 أسرار فرائقه • وأثار نورانية • وإشارات عرشية • وعبادات  
 صوفية • وتلويحات لوحية • وتصريحات وصية • وكشف خواص  
 علوم حرفية • ورفق مندية • وإفاق عديدة • ونكت فرائقه  
 وزوجية • ومعارف لدنية • ولطائف فحشية • يتوصل بها إلى  
 الحضرة الربانية • والوحدة الفردانية • بلا بعد في سلوك وسير  
 ولا تعب في طريق وصير • فاعلم ذلك وحققه • وإفهمه ودققه •  
 ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء **ومن** شأنه عز وجل أن يؤتي  
 الحكمة من يشاء • وهو يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده  
 وينزل السمع من قدره على من يشاء • من أوليائه • فإن ساعد البسط  
 والزمان • ووافق الضبط والأوان • وأعان التوفيق • ووافق  
 التحقيق • واسترحت من الشواغل • وإلهم الشاغل • وأزالت الغوش  
 والتشويش • والبوس والتعويش • وجمعت الذهن المتفرق • والفكر  
 المستغرق • واختلت من ساعات عمرك أوقاتا صافية • وسرفت  
 من أيام الدهر زمانا بيا فيه • جلوت على محاسن فهم الروحاني •  
 غرايس مفهومات النوراني • فغشكر الاجتماع • عند كشف القناع  
 من غرايس الأسرار • ونفايس الأفكار في الروضة الرجية الزاهرة  
 والجنة السندسية الباهرة • حيث يتأسف من يقول ولا صديق جيم  
 ولا شفيق رحيم • وإن ضاق الوقت عن ذلك • ومنع المانع السالك •  
 فقد ابتلت بها بيضا نفية • حورا سنية حسنا بيه • عذرا  
 شبيهة • بصورة يوسفية • وسورة مريمية • ونفحة مسكية •  
 وفتحة مكية • صفحا مكرمة • نقبا مطهرة • إكراطا هرات • إندابا  
 باهوات • لم يطمئن فكر • ولا غشبن ذكر • ولا يمسهن فهم • ولا  
 قرهن وهم • لأن ضررها مصون • وسرها مخزون • واسمها مكتوم  
 ودنها مخنوم • وتريا قها أكبر • وكبريتها أحمر • ومغنا طيسها جذاب  
 وباقوتها جلاب • ودورها مزمر • ودوحها مثمر • ونهرها  
 دافق • وطيرها ناطق • وبرقها لامع • وعيشها همام • ونورها  
 ساطع • وبدورها طالع • ونجمها زاهر • وهلالها باهر • ونشورها  
 فاخر • وحسنها ظاهر • وسماها لطيف • وأرضها معارف وغريها  
 أسرار • وشرقها أنوار • وقلبها أسما • وصدرها أسنا • ورسمها  
 عجيب • ورفقها غريب • وسورها آيات • وحسنها قلا واس •

ولطائف شمسية • ومعارفها قدسية • وكتابتها مكنون • وعلمها مصون  
 لا يمسها إلا المطهرون • ولا يلتمسها إلا العلماء الراسمون • ولا يفهمها  
 إلا أوليا الكاملون • ولا يعرفها إلا الأصفياء الخالصون • ولا يحكمها  
 إلا الحكماء المحققون • ولا يبالها إلا الفضلاء المدققون • وما بلغها  
 إلا الذين صبروا وما بلغها إلا ذو حظ عظيم • **شعر**  
**تخير الحسن في ملاحتها • فصار كالقاسقين بهواها •**  
**فلتمل هذا فليعمل العالمون • وفي مثل هذا فليتنافسر المتأسفون •**  
**الخاتمة** وأما منافع القرآن العظيم • والذكر الحكيم فتأفرد له أن  
 شاء الله تعالى فضلا شافيا ملخص الأعمال كافيًا يكاد يكون  
 كالترياق الأكبر والياقوت الأزهر **واعلم** وفقني الله وأياك إلى  
 طاعته • وزم أسرار أسمايه • ان هذا الفصل المكنون والذكر  
 المصون هو العلم المكتم والسرا المخنوم والسعد العظيم والكفر  
 القدير والترياق الشافي والدواء الكافي وهو حل رموزه وفك  
 طلاسم كنوزه والغوص في بحار أسرار • واستخراج درره البتية  
 من أعماق أغواره والشعور على حقا بعه الحرفية وأنواره العودية  
 ومنافعه المرجية وخواصه الفردية والزوجية وأشكاله هو  
 الوفيه وأذكاره القدسية وأسمايه الصمدانية وأسواره الروحية  
 إلى غير ذلك من الأسرار التي لا يطلع عليها إلا النذر من أحاد  
 الراسخين والكمل من أفراد العارفين ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء  
 والله ذو الفضل العظيم **فمنهم** من قنع بالتفسير اللغوي عن التأويل  
 النبوي وبما ظهر مما بطن **ومنهم** من خاض في عمرة أمواجه فظفر  
 بالكبريت الأحمر **ومنهم** من خاض في أغواره فاستخرج الياقوت الأحمر  
 والدوا الأزهر والترجرد الأخضر **ومنهم** من ستاح في الحجج جوا نبيه  
 فالتقط العنبر الأثيب والعود الرطب لا نظروا **ومنهم** من تعلق  
 إلى جرس وأجله فاستخرج من حيواناتها الترياق الأكبر والمسل  
 الأدفرو وهو السر الذي عجز الأولون والآخرين عن معارضة  
 ووقف العالمون في مقام الحصر دون منافعته وهو جعل الله  
 المتين ونوره المبين ومزاجه المستقيم وسبيله القويم وكلمته  
 القديم والبحر الذي لا تنقص عجائبه ولا تنفد غرايبه ولا يدرك  
 منتهاه ولا يبلغ الوهم اقنصاه والمميز بين الطبيب والحبيب  
 والشفى والسعيد والحق الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه •



ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد **واعلم** ان العلماء اربعة عا لم  
 حفظ الله **وعا** له حفظ من الله العلم والمعرفة **وعا** له حفظ السير  
 الى الآخرة **وعا** له حفظ علم السير الى الآخرة فالاول مع الله بالله والثاني  
 يدعو الى الله يعلم الله والثالث يدعو الى الآخرة والرابع يدعو الى  
 علم الآخرة كما بلغنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال  
 جالسوا الكبراء وخاطبوا الحكماء وسأيلوا العلماء الكبراء من الذين  
 يتعظون عن الله بالله ومنهم اهل الفهم عن الله بالله في كتابه  
 واسرار ومصنوعاته لان بين الفهم والتأويل والتفسير فرق  
 كما قال الله تعالى يتاصرون عن اياتي الذين يتكبرون في الأرض  
 بغير الحق **قال** ابن عباس رضي الله عنه ستانزع عنهم فهم القرآن  
 والعلماء في عبارات معاني القرآن على ثلاثة اقسام احدهم  
 بالتفسير ومواد ناسم والثاني بالتأويل ومواد وسطهم والثالث  
 بالفهم ومواد لهم فالنفسير بالتعلم والدراسة والبحث عن اقاويل  
 السلف والتأويل بالهداية والتوفيق والفهم عن الله تعالى  
 والرأي بالعقل والقياس فاهل الفهم ينطقون بالله **كما قال**  
 تعالى كنت لسانه الذي ينطق به الى اخر الخبر **وقال** لقمان الحكيم  
 يد الله على افواه الحكماء فينطقون بشي حتى تنهي لهم **وقال** ابن عباس  
 وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي ولا محدث ومنهم اهل  
 الفهم الذين ينطقون في القرآن بالكمة **وروي** عن بعض الصالحين  
 انه قال قلت يا رسول الله ما تجد في قرآنك ما لا تجد في قرآننا قال  
 لانكم تقولون ظاهرا وانا اقرأ باطنا والقرآن المقصود من ذلك يعلم  
 شرفا هلا لباطن اعني الذين فهموا عن الله تعالى باسرار التدبير  
 وانوار التذكير ولطائف التفكير ما اراده في بواطن اياته من  
 اطوار اياته وهذا الفصل المكنون والسر المخزون وهو البحر  
 المحيط الذي منه شتفا من علوم الاولين والآخرين قال الله تعالى  
 ما فرطنا في الكتاب من شيء اذ ما من سر من الاسرار الا وهو خير  
 فيه **وقد** ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لكل اية  
 منه ظهير وبطن الى متبعة ابطن وقال الامام علي كرم الله وجهه  
 القرآن ظاهره انيق وباطنه عنيق لا تفنى عما يبه ولا تفنى  
 غوايبه **وقيل** ما من اية في القرآن الا ولها سبع معان ظهيرة  
 وباطنة واسارات وامارات ولطائف ودقائق وحقايق والظاهر

للغوام والباطن للغوام والاسارات لغوام والامارات للاوليا  
 واللطائف للصدىقية والوقايق للسموية والمقايق للتبیین ثم  
 تحت كل كلمة بل تحت كل حرف بحر حكم عجاج ذا قعر سواج فاذا قرأ الشاهد  
 من العارفين واشتد لصداد في من الحائرين اعطى لكل حرف ذهن  
 ولكل ذهن الفهم ولكل فهم الف فطنة ولكل فطنة الف عبيرة  
 والعبيرة الواحدة لا تقوم بها السموات والأرض فلذلك قوله  
 تعالى ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا يعني فهم القرآن  
 ومعانيه وقال بعض العلماء لكل اية ستون الف فهم وما  
 بقي من فهمها فهو اكثر **وقال** اخرا القرآن يحوي سبعة وسبعين  
 الف علم وما بقي علم وقال بعض الاكابر من ارباب البصائر حقيقة  
 القرآن على القوة الحاملة للسموات والأرض ومن فيها من نورا  
 وجودهما الى يوم عودهما ولذلك كان اشراط الساعة ذهبا  
 من صدور الرجال ومن المتاحف كطي السماء وقبض الأرض فافهم  
 ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل الاحقة**  
 في فضل بسم الله الرحمن الرحيم والفاخرة الشريفة **اعلم**  
 وفقتي الله واياكم الى فهم اسرار الشريعة ان من فهم سر  
 قوله تعالى ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين  
 علم ان فيه الشفا لطوامر الاجسام كما فيه الشفا لحقايق القلوب  
**ولذلك** تبه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال شفا  
 امي في ثلاث اية من كتاب الله او كما من حجام اولعة من عسل  
**وقال** صلى الله عليه وسلم القرآن موداد وفاقا فهم وتدبر  
 وتفكر فيما اودع الله تعالى في هذا الفصل المكنون والسر المخزون  
 من الجوامد في اصداق حروفه ومن العجايب في عميق بحره وهذا  
 ان شاء الله تعالى اذكر هذا المنهج القاصع والمبهم الجامع  
 بعض اسرار القرآن العظيم والذكر الحكيم **اقول** وبالله  
 التوفيق ومنه لكشف والتحقيق **وقال** بعض العارفين  
 رضي الله تعالى عنهم ليسر الله منك بمنزلة كن منه وله  
 مربع جليل القدر في التصريف وهو احسن  
 الطرق في وضعه وهو كما ترى  
 وباتي بيانه في الصفحة التي  
 تلي هذه الصفحة



وهذه صورة المربع الشريف المذكور ومو كما شري

الله الملك	الودود	الرحيم	الغفور
الغفار	الودود	الرحيم	الغفور
الغفار	الودود	الرحيم	الغفور
الغفار	الودود	الرحيم	الغفور

وفيه منا في جليله من تيسر العسر ونفوذ الكلمة في الاشياء  
وقال الحسين بن علي من احسن كتابة لبسم الله الرحمن الرحيم دخل  
الجنة وعن ابي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال سمعت ابن عباس  
رضي الله عنهما يقول لكل شئ اساس واساس الكتاب المقدس والقرآن واساس  
القرآن الفاتحة واساس الفاتحة لبسم الله الرحمن الرحيم فان ذا  
اشتكت او اعتلت فغلبك بالاساس تشق ان شاء الله تعالى ومن  
ذكر لبسم الله الرحمن الرحيم ٨٧ مرة على اي طقس شاء ومونا ظر  
لهذا المربع اطلعه لوقته ومن تلى البسملة العدد المذكور ثم صلى على  
النبي صلى الله عليه وسلم ١٣٢ مرة فانه لا يسأل الله تعالى شيئا الا  
اعطاه اياه فان قال قلب على ذلك يكون بحاجته الدعوة وقال بعض العلماء  
رحمه الله من ذكر لبسم الله الرحمن الرحيم ١٨٠ مرة اطلعه الله على  
اسرار العلوم وبواطن حقايقها فانهم ذلك والله يقول الحق وهو  
يهدي السبيل واعلم ان من اكثر من ذكر لبسم الله الرحمن الرحيم رزق  
الهيبة من العا لم العلوي والسفلي ومن علم ما اودع الله تعالى  
فيها من الاسرار وكتبها لم يخترق بالنار وفيها سراسم الله الاعظم  
ومما اول ما خطه بقلم العلوي على الصغ اللوح ومما التما قام الله بها  
ملك سليمان وبها اقام الله شجرة الاكوان واظهر بها اسرار الملوك ومن  
رسم لبسم الله الرحمن الرحيم على هذه الصورة لبسم الله الرحمن الرحيم  
ومعها سورة الرحمن يطفى حر النار بها ومن كتبها في بطاقة وعلقها  
على من به وجع الصرس وذلك بشرط ان يعلقها على الاذن من ذلك الجانب  
فان الوجع يسكن باذن الله تعالى وروي عن عبد الله بن عمر رضي  
الله عنهما انه قال من كانت له حاجة فليضم اربعها والخمس والجمعة  
فاذا كان يوم الجمعة تطهر وراح الى الجمعة وتصدق بصدقة قلت

او كثر ما بين الرغيف الى دون ذلك وما كان اكثر فهو افضل فاذا صلى  
الجمعة قال اللهم في اسمك باسمك لبسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو  
عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم واسمك باسمك الذي  
ملأت عظمته السموات والارض واسمك باسمك لبسم الله الرحمن الرحيم  
الذي لا اله الا هو الذي غنت له الوجوه وخشعت له الابصار ووجلت  
القلوب من خشيته اسمك ان تصلي على سيدنا محمد وعلى آل محمد وان  
تعطيني حاجتي وهي كذا وكذا وكان يقول لا تعلموها سفها ذكر فيدعو  
بعضهم على بعض فيسحب لبسم الله الرحمن الرحيم من حروف بسم الله الرحمن الرحيم  
تسعة عشر اسما بعد حروفها وهي الله الرحمن الرحيم الرب السلام  
المومن المهيمن السميع العليم الحنان المنان الباري المبين  
المحسن المكي الراجم الحسيب من وضع هذه الاسماء الشريفة في  
مربع ١٩ في ١٩ لا يسأل الله شيئا الا اعطاه الله ما سأل وفيها اسم  
الله الاعظم ويغني ان يكون وضعه في ليلة ٩ ا فذلك ابلغ  
وعن الامام عثمان رضي الله عنه انه سأل النبي صلى الله عليه وسلم  
عن لبسم الله الرحمن الرحيم فقال هو اسم الله الاعظم وما بينه  
وبين اسم الله الاكبر الا كما بين سواد العين وبينا ضحا من القرب  
وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انزلت لبسم الله الرحمن  
الرحيم على ابراهيم الخليل فتلاها وموتى كفة المخبين فجعل الله  
عليه النادر وسلاما وحكي عن الاوزاعي رحمة الله عليه انه  
قال تخيل لي خيال في الليل فجزعت منه فقلت لبسم الله الرحمن الرحيم  
فقال لعنما استقدمت بعظيم وانصرف عني وقيل ان كل حرف  
من حروف لبسم الله الرحمن الرحيم هو مفتاح اسم من اسمائه فالباء  
مفتاح اسمه بصير والسين مفتاح اسمه سميع والميم مفتاح اسمه  
ملك والالف مفتاح اسمه الله واللام مفتاح اسمه لطيف والها  
مفتاح اسمه هادي والراء مفتاح اسمه رزاق والخاء مفتاح اسمه  
حنان والنون مفتاح اسمه نور والالف مفتاح اسمه الله والراء  
مفتاح اسمه روف والحاء مفتاح اسمه حكيم والياء مفتاح اسمه  
يقضي والميم مفتاح اسمه مانع معطي وهذه كلها دعاء الله  
تعالى عند افتتاح كل شئ ومن جمع بين الحرفين والعدد في مربع  
واحد راي من فعل الله به ما تعجز الاوصاف عنه ومن عرف  
قدره استغنى به عن غيره فان فيه اسم الله الاعظم وهو الانية



وهذه صورة وضعه كاتري فهو ذلك ترشد

بسم	الله	الر	حن	الرحيم
١٨٩	٢٠٣	١٩٩	١٩٦	١٩٦
حن	الرحيم	بسم	الله	الر
٢٠٠	١٩٨	١٩٠	٢٠٢	٢٠٢
الله	الر	حن	الرحيم	بسم
١٩٤	١٩٧	٢٠٨	١٩١	١٩١
الرحيم	بسم	الله	الر	حن
٢٠٤	١٩٢	١٩٣	١٩٩	١٩٩
الر	حن	الرحيم	بسم	الله

ولو شرعنا في بسط بسم الله الرحمن الرحيم وما احتوت عليه من العجايب واللطائف والغرائب والمعارف لضاق الوقت عن ذلك ايضا ولا يسع القدر في هذا الزمان بشي من الاسرار الربانية والآثار الصمدانية لانه لا يليق بالوقت الذي صنعنا فيه هذه الروضة الزرجية والروحة الزمردية **قال** ابن عباس رضي الله عنهما اخذ بيدي علي ليلة فخرج بي الى البقيع في اول الليل وقال اقرا يا ابن عباس قال فقرأت **بسم الله الرحمن الرحيم** فتكلم لي في الباء الى طلوع الفجر فافهم ذلك والله يوفى الحكمة من يشاء والله واسع عليم **وقال** صلى الله عليه وسلم اعطيت فاتحة الكتاب من تحت العرش **وعنه** صلى الله عليه وسلم انه قال من اتى الى منزله فقرأ سورة الفاتحة والمخلص نفى الله عنه الفقر وكثر خير بيته **وقال** عليه السلام فاتحة الكتاب شفا من كل داء **واعلم** ان من فهم سر الحمد اول الكتاب العزيز التي هي السبع المثاني فهم سر الحمد في الجنة ويتصل حمد الكتاب بحمد الجنة **وقال** علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه لو شئت ان اقر من تفسير الفاتحة سبعين تعبيرا لفعلت **وقال** بعض الاكابر في هذه السورة الف خاضعة طامرة والف خاضعة باطنة **وقال** مسلمة بن قاسم بن ابراهيم ام الكتاب هي ابن القرآن وعماده وفيها خمسة اسما وهي التي

شرف الله تعالى بها هذه السورة على غيرها من السور وفيها اسم الله الاعظم الاكبر الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وهذه الاسماء الشريفة قال اهل العلم بالله انها في اول اللوح المحفوظ كما هي في اول القرآن وهي مكتوبة في سجاد في العرش والكرسي وكلما تم شير الى حروف المعجم والى فواخ السور وعدد حروفها ١٣٢ حرفا وذلك عدد اسمه صلى الله عليه وسلم **محمدا** العجايبا واحدهم زتها فحمد عبد الله واحمد عبد الرحمن **لطيفة** الشريفة وتسعون يوما والثلاثون تارة تثبت وتارة لا تثبت لانها في مقابلة آية اذ هي سنة لا واجبة وافهم ان واو العطف في الحمد لله هي فطف ابرتها وبحر استدارتها اذ هي التصديف العدد في الحرف والتصديف الكلي لانها تشير الى مقام الولاية اذ هو اشرف المقامات لانه باطن النبوة وهي مركبة من احد وعشرين حرفا وقد سقط منها هذه الحروف السبعة **ث ج ح ز ش ظ ف** فهو لا يسمى ابسواق الفاتحة وانزل في الكتاب الاول ان من قرأ سورة براءة من هذه الحروف السبعة التي هي في حرم الله عليه النار وقد جمعوا في اثنين كرميتين في سورة الانعام واعلم ان الحروف الساقطة امان من الظلمة فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبل **قال** بعض العارفين من كتب سورة الفاتحة في جوامع زجاج يقل من ذهب في الاولى من يوم الجمعة بمسك وكانود ومجاهد بما ورد وجعله في قارورة ومسح وجهه به وقت دخوله على الملوك والامراء والاكابر والوزراء فانه ينال القبول والهيبة باذن الله تعالى واذا كتبت في اثناء طاهر ومحبت ماء وغسل به المريض وجفاه عوفي باذن الله تعالى وان كتبها كثيرا نسيان في اثناء من زجاج ومحامها ماء ورد وشرب منه ايا ما قل نسيانه باذن الله تعالى **وفي اثر صحيح** قال من اراد ان يتشف من كل ضعف في بصره او رمدا صابا فليتا مل الحول اول ليلة فان غمر عليه فليتا مل في الليلة الثانية او الثالثة فاذا رآه فليمسح بيمينه على عينيه وهو يقرأ ام الكتاب عشرا مرات يبطل في اول السورة ويوم في اخرها ثم يقرأ قل هو الله احد ثلاث مرات وليقل شفا من كل داء برحمتك يا ارحم الراحمين سبع مرات وليقل خمس مرات فان بصره يقوى باذن الله تعالى **وعن الشرح** قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وضعت



جنبك على الفراش وقراءات فاتحة الكتاب وقل بوالله احد فقد امتنت من كل شيء الا الموت وقد اذنك من طوائف ما عندنا واهدنا الىك من غراب ما لدنيا من هذه الجوامع المصنوعة واليواقيت المخزونة فاستجب ما عندك وكافك من خير ما سجد ما عند ربك مما تومله منه من هداية وبر بقرأة السبع المثاني والقرآن العظيم الذي امرت بقراءتها في كل صلاة ووكد عليه ان تعيدها في كل ركعة واخبرك الصادق صلوات الله عليه بان ليس في التوراة ولا في الانجيل ولا في الزبور مثلهما **وفي هذا تنبيه** بل تصريح بان يكفر من قراتها لما تضمنت من الغوايد وخصت به من الذخاير والقرائيد مما لو سطر كان فيه اوقار الجلال فافهم ذلك والله يقول الحق الحق وهو يهدي السبيل **قال** عبد الله بن مسعود رضي الله عنه اشتكت عيني فقال لي رضي رسول الله صلى الله عليه وسلم انظر في الصحف قال ابو بكر الصديق رضي الله عنه في كل كتاب سرور الله في القرآن وايل السور وقال علي رضي الله عنه ان لكل كتاب صفوه والام الكتاب حروف النجى **وسئل** ابن عباس عن الروح وت فقال اسم الرحمن على الهيا **وقيل** اي سماء القرآن قاله السدي والكلبي وقتادة وقيل انها حروف اقسام الله بها قاله ابن عباس وعكرمة وقيل ان لكل حرف مما يدل على اسم من اسماء الله تعالى وصفة من صفاته **قال** ابن عباس رضي الله تعالى عنه في الالف اشارة الى انه اول واللام اشارة الى انه لطيف والميم اشارة الى انه مجيد وقيل ان بعض هذه الحروف يدل على اسماء الذات وبعضها على اسماء الصفات وقيل الالف الآوة واللام لطيفة والميم مجده وقال الضمالة الالف من الله واللام من جبريل والميم من محمد وقال بعض العارفين ان الالف معناه انا واللام معناه لي والميم معناه مني وقيل بعضها يدل على اسماء الله وبعضها على غير اسماء الله **وذكر** بعض ارباب الحقايق ان هذه الحروف جعلها الله تعالى حفظا للقرآن من الزيادة والنقصان وهو المشار اليه بقوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له حافظون وقال بعض العلماء ان الحروف التي يتلفظ بها تمانية وعشرون حرفا مظهرها حروف النور وشطرها حروف الظلمة وعدد حروف النور فقال هي الالف والحاء والصاد والسين والكاف والعين والطاء

والراء والحاء والنون والميم والكاف واللام والياء وما عد حروف الظلمة وقد كانت بعض الحكا تكتب بعض هذه الحروف في حياة الأصنام حتى تمنع لها النفس بالعبادة لامور اعتادوها ومن نقش هذه الحروف النورانية والاسمرا والفرقانية في فض خاتم من جسم شريف في اول خميس من شهر رجب ولبسته ان كان خائفا من ومن دخل به على سلطان اكرمه وقضى خواججه وعظمه ومن مسح به على رأس غضبان رضى وسكن غضبه ومن وضعه ومو عيشان روي ومن نقعه في ماء المطر وشربه قوي فهمه وجاد حفظه **ومن لبسته** وهو معطل تصرف وان لبسته امرأة غاربه تزوجت وان وضع على رأس مصروع افاق وان مسح به على فؤاد مطلقة ولدت وان طبع به على كندر ونحو به مسجودا لسمعه فافهم ذلك وتدبره فقيه سرا الله الاعظم ومي هذه الاسماء لوقف معها ومي المراد كهي بعض طه طسم طسم يس من حمز قان **وهذه صورة وضعه كما ترى**

الركيع	طس	حم قن
احمد ملك	ملك معا	نافع جبر
صدم كرم	ملك رب	الله كليل

**قال الشيخ** محي الدين الكافي محمد بن العزني قدس الله سره من نقش الحروف المتحابه في كتاب الله تعالى على الترتيب الالهي وهي الراء الركيع طس حم قن في خاتم فضة بطالع النور والقمر فيه قضيت جميع خواججه وهذه صورة وضعه في الصفحة الانية التي شلى هذه الصفحة • وهو كما شري افهم ذلك وتدبره • فهو من الاسرار المخزونة • والذخاير المكنونة • والله تعالى • مؤلفه

للصواب واليه المرجع والمآب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله تعالى اعلم بغيبه واحكم انه ولي الهدى والتوفيق







فمنها قضا الحاجات قد شاء ذكرها ومنها لرد الخضم ان مي جربت  
 تكلم اهل العلم فيها بعلمهم ، وقالوا بهذا السرخس وفضلت  
 بنى الهدى وصلى عليها بفضلنا ، وعلمه السير الذي قد تضمنت  
**فمن رسم هذه الكلمة الشريفة** في قصر خاتم من فضة في يوم  
 الجمعة عند غلبت النور على القمر ووضعه في اصبعه كان لنور  
 وقبولا وبهجة وضياء وتلا لا وهو مرسوم على صورة كما ترى افرهم ذلك  
 وتدبره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وهو شكل لطيف  
**وهذه صورة وضعه كما ترى** فهو ذلك وتدبره ترشد

**وهذا شكل كهي قص**

ص	ع	ي	ك	هـ
ي	ك	هـ	ص	ع
ك	هـ	ص	ع	ي
هـ	ص	ع	ي	ك
ص	ع	ي	ك	هـ

الذي وضعه ابو يعقوب  
 الكندي للقبول عند سائر  
 الخلق يكتب في يوم الشمس  
 في ساعة المشتري في خرفة  
 حري صغرا والطالع  
 المشتري **وهذه**

صورة وضعه كما ترى فهو ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**قال الدوني رحمة**

هـ	ك	ي	ص	ع
ك	ي	ص	ع	هـ
ي	ص	ع	هـ	ك
ص	ع	هـ	ك	ي
ع	هـ	ك	ي	ص

الله عليه ورضوانه  
 من رسم هذه الكلمة  
 الجليلة الشأن في  
 خاتم فضة والزهر  
 في شرفها رزق الهيبة  
 ورزق الله تعالى  
 صا جيبها المحبة في  
 قلوب الناس اجمع  
**فاذا تحتم به من به**

نزيفا نقطع عنه باذن الله تبارك وتعالى وهو فوق عظيم  
 في الحرفيات وفيه سر غريب للمناسورين والمسبحين فتدبره  
 فهو البرهان الساطع والدار الناصع ومن وضعه في اصبعه ولقي  
 به الملوك اجابوه فيما سأل ومن جمع بين وقته الحرفي والعدد  
 في مربع واحد كان ابلغ واقرب للاجابة والله تعالى هو الموفق

بمنه وكرمه وخفى لطفه فافهم هذا السرا المكنون والمؤمن المخزون **وهذه**  
**صورة وضعه كما ترى** فهو ذلك ترشد **قال بعض الحكماء**

رضي الله تعالى عنهم لما  
 بعث الله النبي صلى الله  
 عليه وسلم وانزل عليه  
 حمصق كذلك يوحى  
 اليه والى الذين من  
 قبلك الله العزيز  
 الحكيم علمت ان في ذلك  
 يمرا الهيا فالتخذت  
 ذلك جنة عند الشدايد  
 والمخاوف فرزقت ووقيت

ص	ع	ي	ك	هـ
ي	ك	هـ	ص	ع
ك	هـ	ص	ع	ي
هـ	ص	ع	ي	ك
ص	ع	ي	ك	هـ

وكان على بن ابي طالب كرم الله وجهه يدعوهم في الشدايد ويقول يا كهي قص  
 يا حمصق اغفر لي وكان بعض العلماء بالله يقول لا يدعو احداكم بهذا  
 الاسم الاعظم والذكر المقدس الا اجاب الله دعوته وقضى حاجته  
 وهو بسط الله كهي قص اسالك باسمك العظيم ان تكفيني كل عظيم  
 ومن جمع بين كهي قص وحمصق في معشر حرقى والقمر في شرفه  
 او بيته في صحيفة من فضة راي من لطف الله ما تعجز الاوصاف  
 عنه وهو من الاسرار المخزونة وحامله لا يزال متابا معظما عند  
 الملوك والاكابر وفيه سر يدع لقضاء الحوائج فتدبره فهو القائل  
 الاكبر **وهذه صورة وضعه كما ترى** افرهم وتدبر

ك	هـ	ي	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
هـ	ق	م	ح	س	ع	ص	ك	ع	ي
م	ع	س	ع	ك	م	ح	ي	ق	هـ
س	ي	ع	م	ح	ق	هـ	ص	ع	ك
ع	س	ح	هـ	ي	س	ك	ق	م	ع
ح	م	ق	ك	ع	ع	ي	ي	هـ	ص
ع	م	هـ	س	ق	ي	ع	ح	ك	م
ي	ع	ك	ص	م	س	ق	ي	ح	ع
ق	ح	ع	ي	هـ	ك	ع	م	س	س
م	ك	ص	ق	ع	هـ	س	ع	ي	ح



**وَأَمَّا مَا يَنْاسِبُ هَذَا الْوَفْقَ الشَّرِيفَ** من الآيات العظيمة بالنسبة الشريفة والموافقة العددية فهو في هذه الآيات الشريفة كما أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فاصبح هشيما تذروه الرياح مواله الذي لا اله الا هو غا لم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر بل الذين كفروا في عزة وشقاق **وَذَكَرَ الشَّيْخُ** زكي الدين عبد الغني رحمه الله تعالى انها تخرج المسجون والأشيد ولها نصا ريف كثيرة **وَأَمَّا مَا يَنْاسِبُ هَذَا الْوَفْقَ** السعيدة المباركة الشريفة فهو وفق الزمرة فهو خمسة في خمسة بالنسبة العددية فجعلنا هذه الآيات الجليلة المشان العظيمة البرهان فالزمرة كوكب سعيد يلايم السعد الأكبر في السعادة والاعتدال وتدل بطبيعتها على النمو والزيادة والسعادة والحياة الطبيعية وتدل على المحبة والمودة والهدايا والافواح والاصدقا والاحوان والاقا لان الزمرة تخرج في الخامس من الطالع فلهذا اصنافها وفق خمسة في خمسة الى الزمرة ومويكت اذا كانت الزمرة في شرفها او بيتها ويكون القمر متصلا من البروج الموافقة له فسدرة النسبة الفلكية الممودة موافقة للنسبة الشريفة الالهية فقام السر الفلكي والعنودي بالسر الالهي المكنون المخزون الطاهر المطهر الأكبر الأعظم والنور التام المكرم واضفنا اليه عشرة اسماء من اسماء الله الحسنى منها في سورة الفاتحة خمسة اسماء في سورة الانعام خمسة اسماء ومي من الأسماء

- الشريفة فتدبر هذا السير العظيم والرقم
- القويم والله يوتي ملكه من يشاء
- والله واسع عليم وهذه
- صورة وضع الوق
- الشريفة الكريم
- الا في بيانه
- في الضمة

الآية التي تلي هذه الصفحة وهو كما ترى فتم ذلك **فتدبره** فهو من الاسرار المخزونة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

**وهذه صورة وضع الوق الشريف المذكور كما ترى**

1	كما أنزلناه من هو الله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر بل الذين كفروا في عزة وشقاق	تذروه الرياح مواله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	نبات الأرض غا لم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	قاصح هشيما والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	تذروه الرياح مواله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر
2	كما أنزلناه من هو الله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	تذروه الرياح مواله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	نبات الأرض غا لم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	قاصح هشيما والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	تذروه الرياح مواله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر
3	كما أنزلناه من هو الله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	تذروه الرياح مواله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	نبات الأرض غا لم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	قاصح هشيما والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	تذروه الرياح مواله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر
4	كما أنزلناه من هو الله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	تذروه الرياح مواله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	نبات الأرض غا لم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	قاصح هشيما والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	تذروه الرياح مواله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر
5	كما أنزلناه من هو الله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	تذروه الرياح مواله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	نبات الأرض غا لم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	قاصح هشيما والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر	تذروه الرياح مواله الذي يوم الألفة إذا علمت نفس ما احضرت فلا أقسم بالخمس الجوار الكس والليل اذا عسعس والضح اذا تنفس من والقرآن ذي الذكر

**فتدبره** فهو من الاسرار المصنونه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **قال بعض العلماء** اذا طلبت شخصا من الأشخاص ان كان حاضرا في البكرة التي انت فيها او غائبا عنها فاتل هذه الآيات الخمس ستين مرة فانك تجده او تجد من يدلك عليه بقدرة الله تعالى واذا عسرت عليك حاجة او طوبت بدين فاتل هذه الآيات العدد المذكور فان حاجتك تقضى عند من تقصده باذن الله تعالى **قال** بعض الاعيان واماطة فاسم محمد سيد البشر وله من العدد اربعة عشر وهي من عدد ضو ايام القمر وموججا بأكبر **قال بعض ارباب القلوب** اذا كنت خائفا من سلطان جبار او ظالم فها رخذ من الأرض خمس حصوات وانت تقول على الأولى **و** على الثانية **ه** وعلى الثالثة **ي** وعلى الرابعة **ع** وعلى







[illegible]

ومني من اعظم الاذكار ما استدام احدث ذكرها الا كشف له وسير له  
المطلوب ورزق المرء عونا في الامور المهمة ومن ذكرها في انصاف  
الليل شهد عجائب ومداومتها تلج الاسرار المكنونات وفيها  
حفظ النفس والجسم المولود وقهر الأعداء وهي الاذكار المكنونة ولا  
يستديم احدث ذكرها الا ويرى من امور العالم العلوي ويقرأ اسرار  
من الكون ويسخر له في كل عالم وهي الكلمات الثمانيات وهي عشرة  
اسما المحيط. العالم. الرب. الشهيد. الحبيب. الفعال. الخلاق.  
المخالق. البارئ. المصور. اللطيفة. السابعة. لها خاصية  
في حفظ العلوم واصحاب الفتوى واهل المعرفة بها وهي مناجاة  
واذكار وتطهير وتغلب الزهاد من اعيان النفس وفيها لانفاج  
النفس بجاري التقدير وهي عشرة اسما البديع. الباطن. اللطيف.  
الكامل. المبدي. المعيد. المغيث. المجيد. الصادق. الواسع.  
اللطيفة. السابعة. وهي من اعظم الاذكار ويبيع لذكرها  
الكشف وفيها اسم الله اعظم ومن لازمها انصاف اللبالي شهد  
مخاطبات وان عرف كيفية اقتسامها استغنى بها غنا لا يحد  
وكانت له وسيلة القربا الى الحق وهي عشرة اسما الوهاب. الباسط.  
الحى. القيوم. النور. الفتاح. البصير. العزيز. الودود. السميع. اللطيفة.  
الثامنة. لها تاثير سريع لطالب الاسباب واسباب الرزق وتقبل  
بالوجه اليه والبركة من المكسب ويسخر له كل من يطلب له حاجة  
وتصلح لاهل البدايات فانها عظيمة وهي تسعة اسما الثواب.  
الغافر. الحبيب. الوكيل. الكافي. الزايق. السلام. المومن. السميع.  
اللطيفة. التاسعة. وهي خمسة عشر اسما في علم الملك والملكوت  
وسر المقدر ومواقع الغنى العالم العلوي والسفلى ومن استدام  
ذكرها مع خلو المعدة شاهد من نفسه علو الهمة والرفع الى الامور  
البارانية ما لم يعلم من نفسه واقبلت النفوس عليه وتقبل  
له المكتوب نفعلا لطيفا وان كان خائفا من ومنع منه ظالم لوقته  
وهي هذه الاسما المحيى الميت. القابض. الباعث. الوارث. الشا  
البر الاول. الآخر. الظاهر. الباطن. القدوس. لم يلد. ولم يولد. ولم  
يكن له كفوا احد. واعلم ان هذه اللطائف سريعة التأثير  
منجحة القبول فان المستحبان ينقش كل لطيفة على خاتم من ذهب  
الجسمان من ذهب والباقي من فضة. يعنى الفضة والخاتم واما



ان يكون في قصر خاتم في جسم واحد فاحبنا لذكر بلطيفة منها تختص  
بجائزتها وذكرها فانها سريرة الالهة **قوله تعالى** واما ينزغك  
من الشيطان نزع فاستعد بالله الى قوله فاذا هم مبصرون هذه  
الايات للوسوسة والنفوس والنفوس والنفوس والنفوس والنفوس  
فمن حدث له شيء من ذلك فليكتبها بماء ورد وزعفران يوم الجمعة في سبع  
ورقات عند طلوع الشمس ويبيع كل يوم ورقة ويشرب عليها جرعة ماء  
فانه يبرأ من ذلك باذن الله تعالى **قلت** وروى صحيح البخاري ومسلم  
عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يا في احذر الشيطان فيقول من خلق كذا حق يقول من خلق ربه فاذا  
بلغ ذلك فليستعد بالله وبنييه **وفي رواية** في الصحيح لا يزال الناس  
يتساءلون حتى يقال هذا خلق الله فمن خلق الله فمن وجد ذلك  
فليقل امن بالله ورسوله **فاخرج** ابن السني عن عائشة رضي الله  
عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجد من هذا  
الوسواس شيئا فليقل امنا بالله ثلاثا فان ذلك يذهب عنه **وروي**  
**مسلم** عن عثمان بن ابي العاص قال قلت لارسول الله ان الشيطان  
قد حال بيني وبين صلاتي وقراءتي يلبسها علي فقال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم ذلك شيطان يقال له خنزب فاذا احسنت به  
فتعوذ بالله منه واتقل على بشارك ثلاثا ففعلت ذلك فاذهبه  
الله عني **قال الشيخ** يحيى الدين النووي في شرح مسلم خنزب  
عناء مجيئه يثرون ساكنة ثم زاي مفتوحة ثم باء موحدة  
واختلفت العلماء في ضبط الحناء فمنهم من فتحها ومنهم من كسرهما  
وهذان مشهوران ومنهم من ضمها حكاها ابن الاثير في نهاية  
الغريب والمعروف الفتح والكسر **وروي** ابو داود عن ابي  
رميل قال قلت لابن عباس ما شئ اجدي في صدري قال ما ملوك  
والله لا اكلم به قال ما شئ من شك وضحك فقال ما اجأ منه احد  
حتى انزل تعالى وان كنت في شك مما انزلنا اليك الآية ثم قال  
لي اذا وجدت في نفسك شيئا فقل مو الاول والاخر والظاهر  
والباطن ومو بكل شئ عليم **وقال** بعض العلماء يسحب قول لا  
اله الا الله لمن ابتلي بالوسوسة في الوضوء والصلاة وشبهها  
فان الشيطان اذا سمع الذكر خنس اي تاخر وتعد ولا اله الا  
الله رأس الذكر **ولذلك** اختار السادة الخلوة من صفوة الامة

طريقة السالكين وتاديب المريدين بقول لا اله الا الله لاهل الخلوة  
وامروهم بالمداومة عليها وقالوا انفع علاج الوسوسة الاقبال  
على ذكر الله والاكتا رمنه **قال** الشيخ الجليل احمد بن حنبل الحواري  
شكوت الى سليمان الداراني رضي الله عنه الوسواس فقال اذا  
اردت ان ينقطع عنك في اي وقت احسنت به فا فرح فاذا فرحت  
به انقطع عنك لانه ليس شئ ابغض الى الشيطان من سرور المؤمن  
فاذا اغتمت به زادك **قال الشيخ** يحيى الدين وهذا يوجب مسا  
قاله بعض العلماء ان الوسواس غاي يتلى به من كل ايمانه قال  
المصنف لا يقصد بجناحها **عن** ابي الدرداء من قال كل يوم سبع مرات  
فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش  
العظيم كفاه الله تعالى ما اهله من امر اخرته ودنياه صادا قا  
كان بها او كاذبا وفي رواية لم يمت هدماء ولا عرقا ولا حرقا  
ولا ضربا **وعن الليث** ابن سعد عن ابي معشر ان رجلا  
انكسرت نخذه فاقاه آت فقال له ضع يدك حيث تجد المكن  
وقل فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو  
رب العرش العظيم فصحت نخذه وعوفي ومن خاصية هذه  
الاية من كتبها وعلقها عليه لم يقف لحاكم الا وقضى حاجته  
باذن الله عز وجل **فصل** فيه عطف وتاليف القلوب تكب  
سبع مرات يا الله وسبعا يا رحمن وسبعا يا رحيم لين لي قلب  
فلان بن فلان واجعل لي عنده الرحمة والرافة والعطف  
والحنان والقبول فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه  
توكلت وهو رب العرش العظيم واذا قال ابراهيم ربي اني كيف  
تجيب المولى الى قوله عزير حكيم كذلك ياتي فلان بن فلان خاضعا  
ذليلا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد **نكتتها**  
سبع مرات يا زعفران والعقل والرضا من وتد وربها على  
راس من شئت سبع مرات كيف ما تيسر عليك في حال نومه او  
يقظنه بالقرب كالزوج والزوجة او ما اشبهها وان كان  
مما لا يتوصل الى راسه فتدوره على بعد منه حيث تراه ولا يراك  
وانت تكبر على كل دورة مرة تقول الله اكبر الله اكبر سبع تكبيرا  
وتحمله معك فانه برحمة الله تعالى يتبعك وينقاد اليك  
والله الموفق وانما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى نكتتها بوا



الحفيس عند طلوع الشمس في حوز **فصل** وهذا هو الاسم السريج اهل اهلا  
 هله الذات الروح والعلم ما برما ومنول اهل فلان الى فلان واوصل  
 المودة بينهما بلطيف شلطيغ استاطون اطون مكش بوقش هبورش  
 لاهليود الاركيامر هبورش باروش الشق المشقوم مهراقش بشلطط  
 بشلوش بعرفقوش قلشاقوم علشاقش مهراقش اجيبوا ايها الاعوان  
 بالاسم المخزون المكشون اجب يا سارا اجب يا ميمون تكتبها يوم الاربعاء  
 بماء الحبق القرنفل والزعفران وماء الورد الطيب في اوراق القصب  
 مع اسم من اردت وتعلقها للريح وتبخرها باللبان الذي ذكره  
 القصب مع اسم من اردت وتعلقها للريح وتبخرها باللبان الذي ذكره  
 الطيب وليكن ذلك ايام الخدمة الحبز والذيت والزيب  
 او مرة بعد مرة ومرة وللخدم تخلوسبعة ايام في مكان خال  
 من الناس معتكف صالح وتصوم يومك وتغفر ما ذكرته من خير  
 شبع وتذكرها عقبا الصلوات الخمس وتصرفها فيما شئت من  
 صرع القوين وجلب الغايب وانقلاب الكاغض ذهابا وفنسة  
 وفي كل ما اردت فكن بها غبيطا ولا تطلع سرك على احد تبلغ  
 الامل وتحصل مرغوبك على طابل **وهذا خاتم الطاعة** وفيه  
 الاسم السريج والطالع الرفيع تكتبه في الف ومائة وثمانين  
 اسم ذلك الذي تكتب فيه الطالع وهذا العدد اجتمع في ثلاثة  
 احرف ويكون فيه غير فيه تقديم وتأخير فانهم فلان فلان فلان  
 وتغيرها اذن واعيه **وهذه صفة الخاتم المذكور** كما اشرنا الى ذكره في

**جبرائيل**

لاهليوديه الاركليط  
 هبورش باروق علشق  
 علشقوم علشاقش  
 مهراقش اقشاقش  
 اجيبوا فلان بن فلانه  
 سريجا

**عزرائيل**

**فصل تكتب** هذه الاسماء في وسادة المتباغضين من الزوجين وفي  
 اسماء ام موسى عليها السلام يوم الجمعة عند جلوس الامام على المنبر  
 وشروع لاول الاذان بالزعفران وماء الورد الطيب والقرنفل  
 الطيب واللبان الذي ذكره الا صغر الطيب مسحوقا والقرنفل مفروكا  
 في الماء الورد المنصيف الطيب الرائحة ثم تطوى الكتابة وتضمخ  
 بالقلابة الطيبة العالية وتجعل الكتابة في جوف الوسادة  
 الذي ينامان عليها فانها تهايان باذن الله تعالى وترحمته  
**وهذا ما تكتب** طسوم طسوم عيسوم عيسوم علوم علوم  
 كلوم كلوم حيوم حيوم قيوم قيوم فيوم فيوم سبحان من يذكره  
 تطمين القلوب الطميس يا قلب فلان بن فلانة اللهم اصلح بين  
 فلان وفلان كما اصلحت بين محمد صلى الله عليه وسلم وانصاره  
 اللهم يا من ادخل محبة يوسف في قلب زليخا يا من ادخل محبة  
 موسى في قلب اسية بنت مزاحم ادخل محبة فلان في قلب فلان  
 اللهم يا من ادخل محبة محمد صلى الله عليه وسلم في قلب خديجة  
 بنت خويلد وعائشة بنت ابي بكر ادخل محبة كذا في قلب كذا  
 كما ادخلت المليل في النهار والنهار في الليل والذكر في الانثى  
 او انفقت ما في الارض جميعا ما العنة بين قلوبهم ولكن  
 الله العليم بينهم انه عزير حكيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
 العظيم وان شئت تكتبها بعد طلوع الشمس من يوم الجمعة **فصل**  
 ومنها ايضا سئل ذو النون المصري رحمه الله تعالى عن اسماء  
 امرؤوسى عليه السلام **فقال** الروايات عند كثيرة والذي صح  
 عندنا بتجربته اذا اردت ان تدعوب بهذا الدعاء تصوم سبعة  
 ايام ولا تكلم احدا وتتصدق كل يوم على ثلاث مساكين وتبخر كل  
 يوم مسجدك بكرة وعشيا باللبان والعود باثر كل صلاة سبع  
 مرات فاذا اتوا لك فغفروا في نفسك ولا تدع به على قفل ولا  
 سلسلة ولا على غلق الا فتح لك اشرع من طرفه القين باذن الله تعالى  
 وتقدس **وهو هذا نقول** بسم الله الرحمن الرحيم رب  
 طلنا تبث شاغنا المومنة الصديقة ام موسى عليه السلام يا الله  
 العزيز الحكيم عليا المتكبر المهيمن العظيم الذي تفتح به الاطباق  
 واستنارت به الاطباق وفتحت به الاقاصيم من الماماي افتح هذا  
 القفل ولا شيا قلت كذا وكذا يا الله العزيز المتكبر الكبير المهيمن



العظيم وقيل في رواية اخرى ان اسما امر موسى عليه السلام  
 وهي تحمل الاقبال والقبول وغير ذلك **وهي** طسوم طسوم يوم  
 ايوم حيوم حيوم قيوم قيوم ذا يوم دايم ديوم ديوم **الاسم** يامن  
 فتح السما بالمطر الغزير فتح القيد والاعلال والقلوب نك على كل  
 شيء قدبر اللهوا شبيهه اشبيهه وشبيهه وزيد وح وبدج وطاحول  
 ومحيل له وبكاد وسلام وما يوحى وما محلوت وام احزارة جنوحا  
 حانوره بوده بدجنا وحا سب حنونه مودة قال في مع طقف  
 لقف كقف سفف فعيل بالطاوطا ناديا كبريه الا توكلت وشو  
 جيم واظعم الله ورسوله وقدرته وسلطانه افتحوا هذا القفل  
 وان كان من الحد بطبره وان كان صفرا وغاسا او عودا فاكثرو  
 بحق هذه الاسماء عليكم وان شئت افتح قلبك كذا وكذا بالمحبة والمودة  
 الى كذا وكذا كنت بعون الله تعالى **فصل** اذكر فيه **خاتم سليمان**  
**عليه السلام** ان من تختم به وحفظه من المعصية ويكون  
 طامرا نقي الثياب صوته اللسان متيقن في الله عز وجل وهو  
 خاتم الطاعة لا يمسه الا عزيز **قال** وهب بن منبه رضى الله  
 تعالى عنه مكتوب في الجانب الايمن انا الله لوازل وعلى الجانب  
 الايسر انا الله الحى القيوم وعلى الجانب الثالث انا الله العزيز  
 لا عزيز عندي وعزير من البسة خاتمي وعلى الرابعة مكتوب  
 اية الكرسي يحيط بها محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
**فصل** منه وقيل ان هذه الاسماء التي كانت في خاتم سليمان  
 عليه السلام لا اله الا هو وحده لا شريك له انا تفردت  
 بالملك والسلطان ايل ايل ايل انا الله تعزرت بالعز والامنا  
 ياه ياه ياه انا الله حي قيوم لا انام ايه ايه انا الله خير  
 قادرا طاعنى كل شى انوخ انوخ انا الله الرحمن الرحيم داووج  
 فيعوج ما عوج لا اله الا الله حصن من دخله امن من عزله تحصنت  
 باسماء هذا الخاتم بذى العزة والجبروت واعتصمت من اعداي  
 بذى الخول والقوة بذى العزة والملكوت وفوضت امري الى  
 الحق الذي لا يموت ورميت من ارادني بصير بالاحول ولا قوة  
 الا بالله العلى العظيم وحسبى الله ونعم الوكيل وقل اللهم مالك الملك  
 الى قوله بغير حساب **فصل** وذكر ان هذه الاسماء كانت  
 في طوق سليمان عليه السلام وهي عظمة البركة خاتمه

بالملك والسلطان وهي ايل ايل ايل انا الله تعزرت بالعزة والقوة  
 ولا مكان ياه ياه ياه انا الله الحى القيوم قيوم لا ينام اها اها انا  
 الله الواحد لهما رحي قادر لا يضيع في شى انوخ انوخ انا الله  
 العزيز لا عزيز غيري عز عن الشبيه والنظير داووج فيعوج داووج  
 لا اله الا الله حصن من دخله امن من عزله تحصنت بذى العزة  
 والملكوت واعتصمت بذى العزة والجبروت وتوكلت على الحق الذي لا  
 يموت ورميت من رماني وارادني بسوء او مكرا وخديعة ارد عوة  
 باطل بالاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم واعتصمت بالله وتوكلت  
 بالله واسمايه المخزونة المكنونة الكريمة الجليلة اها اها اها  
 دايوم طاسوم قيوم ديوم ويحق جمعسن ويحق كهيصن ويحق الحوام  
 وما فيها من الايات الكريمة احتجبت بها وبعزة الله الذي خلق  
 بها محمد صلى الله عليه وسلم **فصل** وروي ان هذه الاسماء  
 وهي من اسماء النور المضي الذي غلب نوره كل نور كان سليمان عليه  
 السلام اذا جلس مجلسه كانه الجن ترتعد بين يديه مهابة وخافة  
 لهذه الاسماء وهي لا اله الا الله الامركله لله ولا غاب يغلب الله نور  
 نور نور من غلب نوره كل نور ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم  
 كهيصن جهلس واجيصل ولحسا **كسسطسط** مططم مططم اعط  
 اعط صيف احب لا اله الا الله يارب فاستنارت طوب طوب  
 سبوح سبوح صيطوت صيطوب قدوس قدوس رب الملوك  
 والروح على العرش استوي وعلى الملك احتوى وله الاسماء الحسنى  
 لا اذا فاعلم اقضى ولا مانع لما اعطى يفعل في حكمه ما يريد ويحكم  
 في خلقه ما يشاء وهو على كل شى قدير **تكتب** في رق غزال اوردق  
 عقود بمسك وزعفران وتجرها باطيبا الجن وهذا الكتاب  
 يتصرف في احد وسبعين بابا للدخول على السلاطين والوقوف  
 على المحاكم والمسجونين والطرفات الخالية ولعسر النفاس والحي  
 واللطفة والمحبة بين الرجل وامراته والاخوان والاخوات والامهات  
 والبيع والشرا وتصريفها كثيرا عرف قدرها وضنها جملها واياها  
 والمعصية فان فيها اسم الله الاعظم وهي الاسماء المقدم ذكرها  
 والخواتم التي كانت في طوق سليمان عليه السلام **روي عن**  
**الحجى عن كعب** الاحبار رضى الله عنه قال في بساط سليمان  
 اسمها تصفق منها الجن وتمرق منها نطيعها بها ويعذبهم بها



وكان في وسط البساط اربعة اسماء عبرانية مقفولة كانت للجن والشياطين  
من اجل طاعة له ولا يعصونه طرفه عين وكان اعوان البساط المنقوش  
به على تعليقه اربعة عقارب كانت اكبوزراء سليمان من الجن وكان  
وزراء سليمان عليه السلام ثلثماية من الانس اكبرهم اصف بن برخيا  
او ثلثماية من الجن اكبرهم هولاء الاربعة ضميريات ومستعيق وهيكاح  
وشوغال وهذه الاسماء طاعة عظيمة على الجن والشياطين فاعرف  
حقها وفصلها ولا تضعها ولا تبج بها لاحد من خلق الله تعالى واباك  
ان تامر الاعوان ان يسجدوا بل تقول لهم يا معشر الاعوان والوزراء  
الكرمية اما امرتم من يقضي حاجتي ويتصرف في مرضاتي بحق نبي الله  
سليمان عليه السلام وبحق من قال عفرية من الجن انا اتيك به قبل  
ان تقوم من مقامك واني عليه لعنوا من انه من سليمان وانشأ  
بسم الله الرحمن الرحيم ان لا تعلوا علي واتوني مسلمين معتر  
بالسكينة والوقار **وتكتب** كل اسم في يومه وانت طاهر الجسد واللباس  
والمكان في ساعة ذرية وتجز لهم بالطيب الجود واحمله وتجنه  
تحت النجوم بسورة يس وتبارك الذي بيده الملك **وهذه**  
الاسماء الاربعة اربعة ايام الاول ليوم الاحد وساعة الاولى  
عند طلوع الشمس وعونه ضميريات العفرية **وصاحب** الساعة  
المذهبية الكبير وهذا اسمه هشتطشلهكوش تسعة احرف  
**والثاني** ليوم الثلاثاء وساعته الاولى منه وعونه شوغال العفرية  
**وصاحب** الساعة الاحمر ابوالمقايح وهذا اسمه كشكشليوش  
تسعة احرف **والثالث** ليوم الاربعاء وساعته الاولى منه وخادمه  
ديباح **وصاحب** الساعة بركان ودريه عطارده وهذا اسمه  
عشهلطوش تسعة احرف **والرابع** ليوم السبت وساعته  
الاولى منه وعونه صمصق العفرية **وصاحب** الساعة ميمون  
ابانوخ وهذا اسمه سطلططلاكوش تسعة احرف **وانما كانت**  
هذه التسعة احرف لكل اسم لان التسعة نهاية العدد  
والقوة واليها انتها العدد **وهذه صورة** صفة الخاتم  
الاف بيانه في الصفحة التي تلي

- هذه الصفحة وموكم
- ترى فيه ذلك
- وترشد

وهذه صورة وضع خاتم المذكور وموكم آخر

هشتطشلهكوش	ضميريات العفرية مذهب	خاتم سليمان	عليه الصلاة والسلام
شغلططلاكوش	صمصق العفرية		
ديباح	عشهلطوش		

وروي ان هذه عن يمينه وكلامه الذي عليه  
ومى اللهم يا قوي لا قوى غيرك يا الله يا الله يا خالق  
الليل والنهار ومرسل السحاب والرياح يا رب الارباب ومعسق  
الرقاب على ما يشاء ويريد ولا يخفى عليه شئ من الاشياء ولا يخاف  
عقابا ولا يرجوا ثوابا القاهر بقدرته الرحيم برحمته قد سالكم  
بايات الرحمن الرحيم رب الروح الامين جبريل والملاك العظيم  
الرفيع ميكائيل والملاك الموكل بالنفخ اسرافيل والملاك المرفوع  
الذي ترعد منه القلوب عزرايل وحمله العرش اجمعين  
**الله** اني اسالك بهؤلاء الاربعة ارواح الروحانية الكرام عليك  
ان تسخر لي العقارب الاربعة بقدرتك وجلالك بهشتطش  
هشتطش قطوس ليهوش كشكش ليوش شمشلوط شحطط حج  
حج احيبوا وتوكلوا وافعلوا ما تؤمرون **فصل وقيل**  
**ان خاتم سليمان عليه السلام ابن داود عليه السلام**  
الذي كان في يده وفيه كان ملكه وفيه اسم الله تعالى  
الا عظم العظيم الذي كان مكتوبا على قلب ادم عليه الصلاة  
والسلام كان على هذه الصورة الاليتية في الصفحة

- التي ملاصقة لهذه الصفحة وموكم ترى
- افهم ذلك وتدبره ترشد فانه
- سترخزون ودرم كنون
- والله الموفق للصواب
- واليه المرجع







**واعلم** ان هذه الآية الشريفة لما انزلت على النبي صلى الله عليه وسلم  
 نزل معها اربعون الف ملك اجلاً وأعظماً لقد رها فاعرف قدر  
 ما صار اليك لانها الآية المنجية والآية المانعة والآية الدافعة  
 والآية الواقية وانها سيدة القرآن وانها ثلث القرآن وقد  
 ذلك في احدى عشرة صحيفة وورد انه من قراها اول ليلة لم يقرب  
 شيطان **وكذلك** من قراها اول النهار اناه السيد المطاع لغهم  
 كشف آية الكرسي **فان آية الكرسي** تعد بمائة حرف وسبعين حرفاً  
 وخمسين كلمة وسبعة فصول ومن قراها بعد حروفيها مائة  
 وسبعين مرة واراد الشفاعة عند ذي سلطان كان ما كان  
 قبلت شفاعته **ومن قراها** وكان في شدة العذر المذكور مائة  
 وسبعين مرة في جوف الليل على وضوء واستقبال قبله فخرج  
 الله عنه قريباً **ومن قراها** عدد كلماتها على شئ قليل بورك فيه  
 ونزع من نزعات الشيطان **ومن قراها** عدد فصولها يوم الجمعة  
 بعد صلاة العصر في موضع حال من الاصوات على وضوء  
 واستقبال وجهه في قلبه حاله لم يعهد لها وحشوقاً فليدعو  
 الله تعالى يستجاب له من خير الدنيا والاخرة **ومن قراها**  
 وسط الليل مائتين وخمسة وعشرين مرة امن من عدوه  
 واهلكه الله تعالى عنه **ومن قراها** ثلاثمائة وثلاثة عشر مرة  
 لطلب الرزق وجلبه جاء وكانت محبة له الى كافة الخلق  
**ومن** هم امره فقرأها ثلاثمائة وثلاثة عشر كفاه الله  
 ما امله من امر دينه ودنياه وفتح له بالخيرات ما دام يقرأها  
**ومن خواص هذه الآية الشريفة** اذا كتبتها حروفاً  
 متفرقة في جام زجاج بزعفران وما ورد ومسك وشربت  
 بعدد كلماتها ايماناً ويكون صائماً ولا يفطر الا عليها انطقه  
 الله تعالى بفنون الحكمة ويكون الابتداء في العمل شريفاً  
 وان اضاف اليه من مائه كان اجود واذا اراد الفطور  
 على الآية كما ذكرنا يقرأ آية الكرسي سبع مرات ويقول اللهم  
 اني اسالك بحق هذه الآية الشريفة ان تلهمني علمك الذي  
 وان اردت علماً من العلوم فتذكره فان الله تعالى ينح  
 طلبك وقد اشترت لبعض الاخوان بذلك فاستعمله فلم  
 يتم العدد المذكور حتى فتح الله تعالى عليه بعلوم شتى

وقال ما كان بطلبة وفوق المريد والله يهدي من يشاء الى صراط  
 مستقيم **ومن خواصها** انك اذا البست ثوباً جديداً تقرؤها  
 عند خياطة الثوب وعند لبسه وتقول اللهم كما البستني  
 جديداً ان تحبني سعيداً وتجعل لي عملاً مديداً فان الملائكة  
 الخدام لهذه الآية يستغفرون للابس ذلك الثوب حتى يتقطع  
 وان اضاف اليها سورة انا انزلناه في ليلة القدر كان اجود  
**ومن خواص هذه الآية الشريفة** اذا عدت مريضاً فاساله  
 عن حال مرضه فان كان مرضه من صداع في راسه او ألم  
 فاكتبها له احرفاً متفرقة وعلقها عليه من ناحية الالتم  
 والوجع وان قال لك المريض ان وجعه من باطنه او من  
 جميع جسده فاذنم وفقها المشهور عنهما في جام زجاج  
 وتكون الكتابة بمسك وزعفران وماء ورد ثم اكتب الآية  
 الشريفة ايضاً حروفاً متفرقة واكتب معها آيات الشفا  
**ومى قوله تعالى** ويشف صدور قوم مومنين وشفاء  
 لما في الصدور وهدى ورحمة للمومنين واذا مرضت فهو  
 يشفين قل مولدين امنوا هدى وشفاء ثم تحيى الكتابه  
 بالعسل الخمل وتقرأ عليها الآية الشريفة سبع مرات ويشربها  
 المريض فانه يعافى باذن الله تعالى **ومن خواص هذه**  
 الآية الكرمية من اودى به البلغم فياخذ سبع قطع من  
 صفار الملح الابيض ثم يقرأ على كل واحدة منهن الآية الشريفة  
 سبع مرات ويستعملهم على لريق سبعة ايام متعددة هو  
 فان الله يذهب عنه ما يجده **وحكى** عن بعضهم انه كان  
 ينظر في منامه اموراً مخيفة واشياء مفرقة فاقى الى  
 بعض المشايخ من ارباب التصريف وشكى اليه ما يجده  
 في نومه فقال له الشيخ اذا انت اويت الى فراشك  
 فتعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثلاثاً واقرأ آية الكرسي  
 ثلاث مرات فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا يوده هو  
 حفظها ومما على العظم تكررها ثلاثاً وتنام فانك تامن  
 مما تجده ففعل الرجل ذلك فلم يجد بعدها شيئاً يكرهه  
**ومن خواص آية الكرسي** اذا اردت الدخول على ملك

في شفاء الناس ونزل من القرآن  
 ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين



اوجبا روخت من شرفه فقل وانت داخل عليه شأنت الوجه تلتا  
 مرات وتقرأ اية الكرسي ثلاث مرات ثم تقول **اللهم** الق علي من  
 زينتك ومجنتك وكرامتك ونعوت ربوبيتك ما ينهز به القلوب  
 وتذل به النفوس وتبرق له الابصار وتقبل له الافكار ويجمع  
 لكل متكبر جباريا عزيزا غفارا يا الله يا واحدا **يا احدا اللهم**  
 احفظني فيما ملكتني مما انت املك به مني وامدني برقيقة من  
 رقايق اسمك الحفيظ فاحتفظ بها بصارا الموجودات والبسقي  
 درعا من كفايتك وكلايتك وقلدي سيف نصرتك وكرامتك  
 وحمايتك وتوجني بتاج عزك وكرامتك وردني برذاي منك  
 وعافيتك واركني مركب النجاة الى الممات وامدني برقيقة  
 من رقايق اسمائك القهرية ادفع بها عني من ارادني بسوء  
 من جميع خلقك من الموجودات وارزقني ولاية تخضع لي  
 بها رقبته كل جبار غشوم نكاري عزيزا جباريا الله يا واحد  
 يا احدا **يا قهارا اللهم** سخر لي جميع خلقك كما سخرت البحر لوسى بن  
 عمران ولينيل قلوبهم كما لينت الحديد لداود عليه السلام  
 فانهم لا ينطقون الا باذنك نواصيمهم في قبضتك تقليبها  
 كيف تشاء يا مقلب القلوب باعلام الغيوب طفات غضب  
 فلان بن فلان وان شئت تقول طفات غضب الناس بلا  
 اله الا الله فاستجلبت مودتهم وسجنهم بحمد رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فلما راينه اكبره وقطعن ايديهن  
 وقتلن حاش لله ما هذا ملكا بشرا ان هذا اله ملك كريم  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **واعلم وفقني الله**  
**واباك ان من خواص اية الكرسي الشريفة** اذا كنت في  
 مكان مخيف فاجلس انت ومن معك على الارض وامر القوم  
 ان يجعلوا ظهورهم الى بعضهم بعضا ثم خط عليهم دائرة وانت  
 من داخلها وانت تقرأ على الخط اية الكرسي سبع مرات وتقول  
 بعد ما ولا يوده حفظها وهو العلي العظيم وحفظا من كل شيطان  
 مارد وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم وحفظا من كل شيطان مارد  
 رحيم انا نحن نزلنا الذكرونا له لحاظون له معقبات من بيان  
 بديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله والله من وراءهم محيط بل

موقران مجيدة لوح محفوظ وانا له لحاظون ونجينا من الغم وكذلك  
 نفي المومنين وما انت عليهم بحفيظ ان كل نفس لما عليها اخاف فان  
 تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم  
 الله حفيظ عليهم وما انت عليهم بوكيل وتقول حفيظ حفيظ حفيظ  
 يا احافظ يا امين احفظنا **اللهم** احرسنا بعينك التي لا تنام واكفنا  
 برحمتك الذي لا يرام يا الله يا الله يا رب العالمين ثم تسكت انت  
 ومن معك ولا تتكلم فانه لو دخل عليك امه ربعة ومضرفانهم  
 لا يضرونك ولا يوذنكم ويخفيكم الله تعالى عن اعينهم وقد  
 جربته مرارا فصح عديده افعو ذلك ترشد **واعلم يا اخي وفقني**  
**الله واباك الى فهم اسرار هذه الاية الشريفة**  
 والاسما المنيفة قد انزلت من تحت ساق العرش ولما انزلت  
 على النبي صلى الله عليه وسلم نزل معها سبعون الفا ملكا الكراما  
 لها واعظاما وهي المنجية من الخوف والفرع ومن شر الجحش  
 والاشن من **قراها** في المخاوف امن وحرس وكفى لانها اية  
 الحرس وان لها اثنين وسبعين تصريفا وقد اعرضت عن  
 ذكرها خوفا من الجهال ليلوا تقع في يد من لا يعرف قدرها  
 فيهلك بها المحارم ويفعل بها ما لا يليق وهما نحن قد فتحنا الباب  
 لمن اراد الدخول الى هذا الكثر العظيم الشان والله يهدي من يشاء  
 الى صراط مستقيم **ومن خواص اية الكرسي** اذا خرج الانسان الى  
 سفر وارااد الخروج من بيته فليقل الف الف قل هو الله  
 احد واية الكرسي احرز بها اهل المال والولد الف الف  
 قل هو الله احد واية الكرسي عن يميني وعن شمالي احرز بها  
 من كل احد لبست ستر الله المحيط العلي وتحصنت باسم الله  
 القديم الاذي وتقلدت بسيف امير المومنين علي وترددت  
 برداء عابشة ام المومنين ودخلت في خزائن بسير الله الرحمن  
 الرحيم افعالها الحمد لله رب العالمين ثم يقرأ اية الكرسي مرة  
 وقل هو الله احد ثلاث مرات ولينتفت عن يمينه وعن شماله  
 وان اراد الاختصار فليقرأ ما ذكرناه ثرينفت في كفيه ويمسح  
 برأسه ووجهه وستا ير جسده فانه يا منه الله تعالى على  
 كل ما يخافه ويجذره حتى يعود الى منزله وقد جرب وصح ومن  
 قراها صباحا امه الله حتى يمسي **ومن خواصها** اذا انت قراها

ناقلا من مدد الف الف قل هو الله  
 احد واية الكرسي



قلى راس مصر وع احدى عشرة مرة افاق لوقته وان اقام العار من ولم يخرج  
 من البيت احترق **ومن خواصها** اذا قرئت عقيب الصلوات فانها تحو ما  
 على المصلى من الخطايا والزلات **ومن خواصها** انها اذا قرئت عند الدخول  
 على حمار او حمار جابر وقال في اثنا بها اللهم يا حي يا قيوم يا بديع  
 السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسالك بحق هذه الآية  
 الكريمة وما فيها من الاسرار العجيبة ان تلج فاه عني وتغرس  
 لسنانك حتى لا ينطق الا بغير او يصمت خبرك يا هذا بين يديك  
 وشرك تحت قدميك ويدخل عليه فان الله تعالى يلج فاه عنه  
 ولا يحصل له منه ضرر ان شاء الله تعالى **ومن خواصها** اذا  
 كنت تحاف شرا احد وحصل لك منه ضرر فتصلي بعد صلاة المغرب  
 ركعتين بالفاحة وآية الكرسي فاذا كان اخر سجدة تقرأ آية  
 الكرسي وانت ساجد ثلاث مرات فاذا وصلت الى قوله تعالى  
 ولا يوده حفظها وهو العلى العظيم تكررها ثلاث مرات او  
 سبعا **وتقول** في اثنا قراتك اللهم حل بيني وبين فلان ابن  
 فلان كما خلقت بين السماء والارض والجم فاه عني كما الجمت السبا  
 عن دانيال عليه السلام بحق هذه الاسماء الشريفة فانك  
 تامن شره ويلج الله فاه عندك حتى لا يتكلم فيك الا بغير **ومن**  
**خواصها** اذا كنت في جماعة وارتدت ان تكفي شرهم واذ بينهم  
 فاقرأ الآية الكرعة ثلاث مرات وانفت في كفيك ثلاثا  
 وامسح بيدك على وجهك وجميع جسدي وانت تقول اللهم  
 اكفني شر هؤلاء القوم يا كافي وعافني من اذامهم يا معافي  
 فان الله يامنك منهم ولا يحصل لك منهم سوء باذن الله تعالى  
**ومن خواص هذه الآية العظيمة** اذا قرأتها ليلا فانك  
 تامن الى الصبح فاذا قرأتها صباحا فانك تامن ببركتها  
 الى المساء **وحكى** ان رجلا سكن في دار مبهورة فلما جن عليه  
 الليل فاذا نفيح وجلمة فنظر الرجل فاذا منو شخص اسود تخرج  
 النار من مناخيره وقمعه وهو يدب على الارض قاصدا الى نحو  
 فلما ذابته خفت منه خوفا شديدا فاحتمت ان قراءة آية  
 الكرسي وكنت كلما اقول كلمة يقولها معي الى ان وصلت الى قوله  
 تعالى ولا يوده حفظها وهو العلى العظيم فلم يقلها فكررتها  
 عليه مرارا عديدة فغاب عني ولم اراه بقية ليلتي فلما كان

الصبح نظرت واذا في دكن من اركان البيت وماذا فتعجبت من ذلك  
 ثم قصصت قصتي على اخ من اخواني وكان صالحا فقال لي ان هذا  
 عجزيت اذ اذ بيتك فخرقة هذه الآية الكريمة لانه اهتم الى  
 قراتها فلما سمعت ذلك اتخذتها وردا وذكر ليلا ونهارا فزيت  
 من بركتها شيئا عظيما **ومن خواصها** انها تكتب للقرناء والتوابع فان  
 من علقته عليه يا من من ذلك واذا اضيف اليها قوله تعالى والله  
 من وراهم محيط بل موقران بحمد في لوح محفوظ قاله خير حفظا  
 وموارحوا لرحمن له معقبات من بين يدي ومن خلفه يحفظونه  
 من امر الله فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب  
 العرش العظيم وحفظا من كل شيطان مارد وحفظا من كل شيطان رجيم  
 وحفظا ذلك تعذيب العزير العظيم وتكتب معها الاخلاص والمغوثين  
 فانها حجاب عظيم للعقرا وغيرهم ان شاء الله تعالى **ومن خواص**  
 هذه الآية اذا وضعت في متاع حفظ وامن متاحبه عليه من  
 اللصوص وغيرهم واذا رسم الآية الكريمة في فوق ثمن عدد يا  
 كان او حرفيا في ساعة الشمس توضع في احوال التجارة فانها  
 تزكو وتربح وان وضع الوفق المذكور في صندوق المال حفظ  
 ولم يفرغ من الصندوق والمال ما دام الوفق الشريف فيه **ومن**  
**خواص هذه الآية** وبقي قوله تعالى الحمد لله لا اله الا هو الحي  
 القيوم هذه الآية الشريفة فيها اسم الله الاعظم ولها من  
 العدد **م ١٤٨** من وضعها بسرا لتدخل في الاولى من يوم الجمعة  
 على جسم شريف وحمله راي من عجايب اسرار الله تعالى ما تعجز  
 الاوصاف عنه من الجاه والعز والهيبة في اعين الناس وفيه  
 سر يدع للدخول على الملوك والامراء والاكابر والوزراء وطلب  
 الخواص منهم **وهذه سورة وضعه كما ترى فهو ذلك ترشد**

الله	لا اله الا هو	الحي	القيوم
٥٠	١٨٦	١٣٨	١٠٩
١٨٨	٤٧	١١٢	١٣٩
كافي	١٣٨	١٨٣	٣٤٨

وعن الحسن بن علي كرم الله وجهه انه قال اننا من



لمن قرأ هذه الآية الى عشرين اية منها ان يعصيه الله تعالى من كل  
شيطان مريد ومن كل شيطان ظالم ومن كل لص عاد ومن كل سبع صار  
اية الكرسي وثلاث ايات من الاعراف ان ربكم الله وعشر ايات  
من اول الصافات وثلاث ايات من الرحمن يا معشر الجن والانس  
وقوا نهم سورة الحشر واخر سورة براءة تمت **ومن خواص اية**  
الكرسي الشريفة اذا احذر احدكم امر فليستوي في جميع الليل ويصلي  
دعوتين كل ركعة بالفاتحة واية الكرسي ثلاث مرات فاذا سلم  
يقرا الآية الشريفة سبع مرات ويقل بعدها هذا الدعاء  
المبارك **اللهم** انك تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سرّي وعلمي  
ولا يخفى عليك شئ من امري ادعوك دعاء البائس الفقير المستغيث  
المستجير المعترف بذنبه والتقصير واسألك مسألة المسكين  
وابتهل اليك ابتهال المذنب الحقير دعاء من خضعت لك رقبته  
وقاضت لك عبرته وذل لك حده ورحم لك انفعه ان عيى قلبنا  
وتشرح صدورنا وتجعل مستأعينا خالصا لوجهك الكريم  
وسببا لنفوسنا الى النعيم ووفقنا ربنا لما نريد ومحض رضاك واختم  
لنا منك بخير واجعلنا عدا مع الذين انعمت عليهم من النبيين  
والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا واكتبنا  
الله ما اهدانا من اموال الدنيا والاخرة ولا تشمت بنا العدا ولا  
القوم الخاسدين ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا  
اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا من لا يحلف ولا يرحمنا  
ومتعنا بما سمعنا وابصارتنا ما احببتنا وافتح لنا ابواب الخير  
وارزقنا وانت خير الرازقين ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرفنا  
في امرنا وثبت اقدارنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا  
اتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار  
برحمتك يا ارحم الراحمين **ومن خواص هذه الآية الشريفة**  
اذا كتبت على كف الميت في ثلاث اماكن تكتب عند راسه  
وعند وسطه وعند ساقه فان ذلك الميت لم يعذب في  
قبوره ويرفق الملكان به وقت السؤال لانها اعظم اية  
في القرآن وقد ابتدأ فيها باسمه الكريم وقال عز من قائل  
الله لا اله الا هو الحي القيوم فاغرف يا هذا قد رها وادع  
بها في المهمات وعند قضاء الحاجات **وحكي** ايضا عن بعض

الصالحين انه كان في سفينة فقامت عليهم ريح سودا قللت  
يسلم منها احد فرسم اية الكرسي في قرطاس وعلقها في مهب الريح  
وسبط كعبه الى الله تعالى بالدعاء وقال في دعائه اللهم ان  
اسألك باسمك العظيم الله لا اله الا هو الحي القيوم الى اخرها واسألك  
اللهم ببركتها ان تجيئنا مما نزل بنا وانت علام الغيوب وكاشف  
الكروب اسألك اللهم بجاء حبيبك الاكرم محمد صلى الله عليه وسلم  
فما استتم دعاءه حتى فرج الله عنهم ما كان نزل بهم وجاءتهم  
الريح الطيبة فساروا بالامن والسلامة **ومن خواص هذه**  
الاية الشريفة من اراد ان يشفيها الله تعالى من كل داء في جسده  
ومن جميع الآوجاع والاسقام فليكتب في جام زجاج يسلك  
مسلك وزعفران وماء ورد اية الكرسي ثلاث مرات وليكتب  
معها قوله تعالى لوا نزلنا هذا القرآن على جبل لرايته  
خاشعا متصدعا من خشية الله الى اخر السورة وقوله تعالى  
ولوان قرانا سيرت به الجبال او قطعت به الارض او كلمه الموتى  
بل لله الامر جميعا فاذا فرغ من الكتابة يقرأ عليها اية الكرسي  
سبع مرات ويحرقها بماء كان من الروائح الطيبة ويشربها  
على ثلاثة ايام صباحا ومساء فان الله يشفيه ويعافيه  
من كل ما يكره وان كتبها ايضا وعلقها عليه كان اجود وابغ  
والله الشافي الكافي **ومن خواص هذه الآية الشريفة**  
تكتب للرمم ووجع العين تكتب وتعلق عليه تكتب اية الكرسي  
ثلاث مرات وقوله تعالى الله نور السموات والارض مثل  
نوره الى قوله تعالى بكل شئ عليم وتكتب قل هو الله احدان في العين  
رمدا حرا في بياض عينا في الشدايد حسبي الله الصمد لم يلد  
ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اقسمت عليك ايها الرمد المرمود  
المتمسك بعروق الراس والجلود فاني اقسم عليك بيوسف  
بن يعقوب وبقيصيه المقدود وبحق توراة موسى وانجيل عيسى  
وزبور داود وبحق القرآن العظيم وبمحمد صلى الله عليه وسلم  
سراج الوجود ورسول الرب الكريم المعبود اذهب ايها  
الرمم عن حامل كانه هذا بحق لا اله الا الله محمد رسول الله  
وبالف الف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى  
الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم **ومن خواص هذه الآية**



[illegible]

ابن فلانة بما عقدا لله به السموات ان تقع على الارض الا باذنه  
وبما عقدا لله به السباع عن دانيال عليه السلام وبما عقدا لله  
البقلة عن الولادة وبما عقدا لله به الريح العقيم ما تذر من شيء  
انت عليه الا جعلته كالرميم وعقدت ستائر السن الخلق من  
اولاد ادم وبنات حوى عن حامل كتابي هذا لا يتكلمون في حقته  
الا بخيرا ويصمتون صم بكر عيسى **عليه السلام** فعمل لا ينطقون  
ورد الله الذين كفروا بغيبهم لم ينسوا الا خيرا وكفى الله  
المؤمنين العقاب وكان الله قويا عزيزا **ومن خواص**  
**آية الكرسي الشريفة** اذا كان لك عدوا وضد مقاندا و  
خفت شره اكبر ابرأ وظالم عاشره واردت اخماد شره عنك  
او اهلاكه ان كان يستحق ذلك فاذا كان ليلة الجمعة تقفوا  
في نصف الليل او في ثلثه الاخيرة تتوضون وتصلون ركعتين على  
نية ما تريد مما ذكرناه وتقرأ في الاولى الفاتحة مرة وآية  
الكرسي تسع مرات وتفعل في الركعة الثانية مثل الاولى  
سلمت تقرا آية الكرسي تسع مرات ايضا **وتقول** اللهم انت  
الشديد البطش الليم اخذنا لعظيم ذوالقهر المتعالي عن الاضداد  
والانداد والمنزه عن الصاحبة والا ولاد اسالك قهرا لاعداء  
وقهر الجياد من تمكروا بمن تشاء وانت خير الماكرين اسالك باسمك  
الذي خضعت به النواصي وانزلت به من الصياصي وقذفت  
الوعث فلوب الاعداء واستغيت اهل الشفا اسالك ان تمدني  
برقيقة من رقايق هذا الاسم يسري في اعدائي بمواد الحكمة  
والجزية حتى اتمكن من فعل ما اريد ممن اريد فلا يصل الي  
ظالم بسوء ولا يسطو على متكبر جوار واجعل غضبي لك اوفيك  
مقرونا بغضبك لنفسك واطمس على ابصار اعدائي واشدد  
على قلوبهم واضرب ببني ستراباطنه فيه الرحمة وظامر  
من قبله العذاب انك شديد البطش اليم العقاب وكذلك اخذ  
ربك اذا اخذ القرى ومبي ظالمة ان اخذه اليم شديد **وتسبأ**  
من اي القرآن فاخذهم اخذة رابية فقطع ذاير القوم الذين  
ظلموا والحمد لله رب العالمين **وتقول** اللهم اني اسالك ببركة  
وسر ما دعوتك به ان تقهر اعدائي ومن يريدني بسوء  
وموا لقا مر فوق عباد اقهروا فلان ابن فلانة فاني ادركك

فاخذهم  
الله بذنوبهم  
ومن الله من وافقنا بعض  
وبعد استريد



في غمره فاكفني شره واصرف عني غدره ومكره يا رب العالمين  
 فان الله يحفظك ويمرسك منه وتا من شره وان اعتدى عليك  
 هلك من فوره وان كان الداعي صاحب حال صادقة فلا يقوم  
 من مقامه الا وقد نجحت حاجته فافهم فمن عني واصح فاجره على  
 الله والله يوبد بنصره من يشاء ما ناجى الله تعالى عبد بهذا الذكر  
 في الاولي من يوم السبت ودعا على من ظلمه الا اخذ لوقته **ومن**  
**خواص اية الكرسي الشريفة** اذا كانت لك حاجة من الحاج  
 المهمات فتدخل الى مسجد من المساجد فتصلي ركعتين تقرأ في الركعة  
 الاولى الفاتحة مرة واية الكرسي سبع مرات وفي الركعة  
 الثانية تفعل كذلك فاذا سلمت قمر على جملتك وقفت في المحراب  
 واسلك اجنابه ببنده وهزه ثم قل يا رب سبع مرات **وقل يا عظيم**  
**سبع مرات** **وقل يا حلیم يا كريم يا رحيم** سبع مرات **وقل يا قاضي**  
**الحاجات سبع مرات ثم تقول هذا الدعاء المباركة** رب اغني  
 بك عن سؤال غناء يغنيني عن كل حظ يدعوا لي كل ظالم خلق  
 او باطن امر وبلغني سري وارفعني الى سدره منتهاي واشهدني  
 الوجود بالرويا والسرور باعلى سيرا لتزيل الى النهايات والوجود  
 الى البدايات حيث ينقطع الكلام وتسكن حركة الانام وتنجي  
 نقطة الغين وينوب الواحد عن الاثنين الهى يسر على من السير  
 الذي سموته على كثير من عباده وابدي في ذلك بنور شعشعة  
 يخطفه به بصر كل حاسد من الجن والانس وهبني درجة العليا  
 لكل مقام واغني عن من سؤاله غناء يثبت فقري اليك انك  
 انت الغني الحميد **اللهم** اني اسالك ان تغني فقري وتيسر  
 امري وتجبر كسري وتكبر شعتي وذلي وان تغني حاجتي ومحي  
 كذا وكذا وتطلب ما تريد فان الله تعالى ينولك ما تطلب وما  
 تريد ومما اكرم من سئل فاحسن الظن والنية تنال الامنية وينال  
 من ايات القرآن قوله تعالى لم يجدك يتيما فآوى ووجدك ضالا  
 فهدى ووجدك عاليا فاغنى فتأمل هذه الاشارات الغريبة  
 والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **ومن خواص اية الكرسي**  
**الشريفة** اذا كان لك عند احد من الاكابر او غيرهم حاجة  
 واددت قصتها فتصوم ذلك اليوم عن الزفوان شيتان  
 تصوم ذلك النهار كله كان اجود **فاذا كان** وقت فطورك ففطر

من غناء فقروني  
 ام وكشفهم عن غمهم  
 وجميع ما تريد

على شئ يكون خلوا ثم تصلي صلاة المغرب وبعد الصلاة تجلس في  
 مصلاتك وتبدي بقراءة اية الكرسي ولا تتكلم بكلام الدنيا ابدا  
 ولترزل كذلك حتى تصلي صلاة العشاء ثم تجلس وتقرأ اية الشريعة  
 سبعة عشر مرة وكلما تلوت الآية مرة تقول في انشاء **اللهم**  
 سخر لي قلب فلان ابن فلانة او ابن فلان ولترزل على ذلك حتى تتم  
 العدد المذكور **وتقول اللهم** اني اسالك يا حي يا قيوم يا ذا الجلال  
 يا ود ود اسالك ان تلقى الود والمحبة في قلب فلان بن فلان  
 وان تقبض على قلبه بالمودة والمحبة لي وتسمي نفسك حتى  
 يكون طوع يدي ولا يجحالي غني فيما امر به بحق اسمك الودود  
 وبحق اسمك هذه اية الشريعة توكلوا يا خدام اية الكرسي  
 بجذب قلب فلان بن فلانة الى محبة فلان بن فلانة وحركوا  
 روحانية المحبة والمودة ما بيني وبينه يحبونهم تحب الله  
 والذين امنوا استرحبوا لله لئلا نفقت ما في الارض جميعا  
 ما الففت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم  
 والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني **ثم تكتب**  
 في كاعض نقي ما ياتي بيانه وتكون الكتابة بمسك وزعفران  
 وما ورد **تكتب** **بسم** الله الرحمن الرحيم وتحتها ثلاث  
 باآت وتكتب طموش باطوش يشطوش يبطوش سحاب سحاب  
 هيليوثا شليوفا هيا وش علسا قش مشاقش شاعوب شيعوث  
 محوم سموم مرحوم ديوم ديوم هيا شرا هيا ادونا يا صباوت  
 ال شداي اخذت معاني الحروف ووفق السعود من الملك المعبود  
 والخير الموجود يا خدام هذه الاسماء وهذه الحروف حركوا  
 روحانية المحبة والمودة بين فلان ابن فلانة وفلان ابن  
 فلانة بحق ما تلونه عليكم من اسماء الله العظام وان تاحذوا  
 مجامع قلبه ولبه حتى لا يطيق ينطق الا باسمي ولا ينظر  
 غير شخصي ولا يسمع الا قولي وكلامي قبل ولا تخف انك من  
 الامنين والقيت عليك محبة مني ودحب ودحب ودود  
 ودودا الودحاصل مجلوب مجلوب كالسكر في القلوب اجذب  
 واجلب وحبيب وودد واللق ثوب المحبة وتاج الهيبة ونور  
 المعرفة والاسماء الجليلية والاقسام العظيمة هي هيوود  
 اهيا هيوود ذل كل جبار طيبة جلال الله وخضع كل متكبر



لا امر الله لا تخافا اني معكما اسمع واري لا تخاف دركا ولا تخشى فلما رآنيته  
 اكبرته وقطعن ايديهن وقلن خاشعته ما هذا بشدا ان هذا الاملك كريم  
 توكلوا باخذام هذه الاسماء بقضاء حاجة فلان بن فلانة من فلان ابن فلانة  
 لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون افعل يا فلان يا ابن فلانة  
 ما امرتك به من قضاء حاجتي ومي كذا وكذا بحق الذي قال للسموات  
 والارض ان ينيا طوعا او كرها قالنا انينا لما يعين كذلك يطبع فلان  
 ابن فلانة الى فلان ابن فلانة فيما يطلبه منه ولا يخالفه في شئ  
 من قضاء حوائجه توكل يا صاحب هذا اليوم وهذه الساعة انت  
 واعوانك وكونوا لكم مستاعدين فلان ابن فلانة على قضاء حاجته  
 من فلان ابن فلانة بحق هذه الايات العظام والافسالم الكرام  
 وبحق الله الملك العلام اسمع واطيع يا فلان يا ابن فلانة واقض  
 حاجته فلان ابن فلانة لا يتكلم لحد حق فلان ابن فلانة الا بخير  
 او يصمت هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون اعتذر  
 يا فلان يا ابن فلانة الى فلان ابن فلانة واقض له جميع ما يطلب  
 وما يريد بحق الله الحميد المجيد وبحق طه طه طه طه طه طه طه  
 طوب يا صمصصون ذوبها وجلال هو ب موب موب د ن ح لطف خفي  
 انت ينجو حياه كل شئ ما عصاك عبدا لا احترق ولا جبار الا  
 ذل وهلك هيد هيد وهما ما هو هو هو اه به سه وه وه  
 وموا القاهر فوق عباده لك الملك البادخ والعز الشاخ انت  
 مومو وانت على كل شئ قدير **اسمك اللهم** ان تسخر لي ملايكتك  
 الخدام لهذه الاسماء والمطيعين هذه الاقسام يتوكلوا او يمشوا  
 فيما امرهم به من المستاعدة لفلان ابن فلانة على فلان ابن فلانة  
 ويجعلونه طوبى يده لا يخالفه في امر من الامور هيا **الحاجه ٢**  
**الحجل ١٣** الساعة **٢** بارك الله فيكم وعليكم **ونكتب هذا**  
 الوفق الشريف الا في ذكره ثم بتخرا الكا غص بعود هندي  
 ملبح وجاوي ومصطكا وقليل زعفران شعروعود نيل  
 وبزر خطمية وسبع حبات من تفاح الجبل وسبع حبات شونيز  
 وسبع حبات بخور الكنايس **فاذا اخفرت الكا غص تطويه على اسم**  
 من تريد وتقول طوبى لسانك يا فلان يا ابن فلانة عن فلان  
 ابن فلانة كما طوبى هذا الكا غص ثم تدور الكا غص على راس  
 من تريد ثلاث مرات وان لم يحل ذلك فتدور الورقة على بعد

كيتا اتفق ثم يجعلها الطالب تحت علامته ما بين عينيه ويدخل على  
 من يريد هذا ان كان على اسم شخص بعينه وان كان يريد لها الجميع  
 الخلق والبشر من كل انش وذكر فيجزها بالبحر المذكور ويحملها  
 في عمامته يرى العجب من انقياد الخلق الى محبته والشرط في ذلك  
 ان يلزم قراءة اية الكرسي كل يوم سبعة عشر مرة يرى العجب العجا  
**وهذه صفة الوفق المذكور كما ترى فاعرف قدره وافهم**

**كيفية كفت**

٨٢	٤٠	٦٨	٩٤	٤
٨٨	١٦	٤٤	٣٢	٨
٢٤	٧٢	١٠٠	٨	٥٤
٣٠	٤٨	٣٦	٦٤	٩٢
٧٦	٨٤	١٢	٦٠	٢٨

**١٤**

ومن خواص اية الكرسي الشريفة **للحج والالفه بين المنيا عظيم**  
 اذا اردت ذلك فتبتدي بعملك في ساعة سعيدة جيدة لما ذكرنا  
 ثم تكتب اسما المتباعد في ورقة وتضعها بين يديك **ثم**  
 تاخذ اربعين حصاة من لبنان ذكر في قدر الفلفل واربعين حبة  
 من تفاح الجبل ثم تقسم البحر نصفين من كل شئ عشرين وبتخر  
 بحبتين من البحر حتى يتواربعين مرة وانت تقر اية الكرسي  
 وكلما قرأت خمس مرات تقول توكلوا ياخذام هذه الية الشريفة  
 بالقاء المحبة بين فلان ابن فلانة وفلان ابن فلانة بحق هذه  
 السورة عليكم وبركتها لديكم وبحق من قال للسموات والارض  
 ان ينيا طوعا او كرها قالنا انينا لما يعين فاذا فرغت من قرائتك  
 فترسم الوفق الا في ذكره في ورقة من تلك الورقات وتكتب مع  
 الوفق هذه الايات الشريفة والاسما المنيفة **تقول اللهم**  
 اني اسالك يا الله يا حي يا قيوم يا من لا يراه العيون ولا تحالطه  
 الظنون ولا تصفه الواصفون ولا تتعدنا عنا عتو يا من امره



بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون  
اسالك ان تلقى المحبة والمودة بين فلان ابن فلانة وفلان  
ابن فلانة بحق هذه الايات الشريفة يحبونهم كحبا لله والذين  
امنوا استرحبوا لله لولا لققت ما في الارض جميعا ما الفت بين  
قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم وانه يحب الخير لشديد  
والقبت عليك محبة مني ولتصنع علي عيني **اللهم** يا من خلق  
في السماء الزابعة ملكا نصفه من ثلج ونصفه من نار فلا النار  
تذيب الثلج ولا الثلج يطفى النار والملك يتنادي بلسان الاقدار  
**اللهم** يا من الف بين الثلج والنار الف بين قلوب عباده فلا ت  
ابن فلانة وفلان ابن فلانة يا الله انك على كل شيء قدير **وهذه**  
**صفة الوفاق المربع المذكور وموكمات شريفة ترشد**

جبرائيل			
١٢٩	٩٨	٤٨١	٨٤٨
٤٥٢	<b>والخير</b>	<b>٩٧</b>	٩٧
٣٤٦	<b>مبنى</b>	١٣١	٤٨
٩٩	١٣٢	٨٤٨	٤٨
عزرائيل			

**واعلم وفقني الله واياكم الى طاعته وفهم شؤرا اسمائه**  
**اي سا ذكر لاية الكرسي ايضا خاصة متعلقة بامور المحبة والالفة**  
بين الاكابر والقاء الهيبة في قلوبهم وتنفع لمقابلة الملوك والوزرا  
اذا حملها وتلاصقا وهي هذه الايات والاسماء **تقول هذا الدعاء**  
**المبارك وهو هذا اللهم** انا سالك يا اله الاولين والآخرين  
وبابحيب عود المتسايلين اسالك اللهم بحق الله لا اله الا هو الحق  
القيوم ان تحيي قلبي فلان ابن فلانة وتجعله مشغوقا بمحبة فلان  
ابن فلانة لا تاخذه سنة ولا نوم كذلك فلان بن فلانة لا تاخذه  
سنة ولا نوم كذلك طول ليله يهدى بمحبة فلان ابن فلانة له  
ما في السموات وما في الارض كذلك تضيق السموات والارض  
على فلان بن فلانة حتى لا يرى في ليله ونهاره الا خيا له معه ذكره  
على لسانه لشدة المحبة الدائمة بينهم من ذي الذي يشفع عنده  
**والبحور عود هندي وبهاوي وعود الصليب فانهم ذلك ترشد**

والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله الموفق للصواب واليه المرجع  
**وهذه صفة الوفاق الشريف المذكور وموكمات شريفة**

الله لا اله الا هو الحق القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في السموات				
لا تخف	٤٨	١٤٠	٤٨٢	انك
١٤٢	٤٨٢	٤٩	١١١٤	٦٣
٧٢	١١١٢	<b>الله</b>	١٤١	٤٨٠
٤٤	١٣٩	٤٨٣	٧٠	١١١٥
انت	٧٣	١١١٣	٤٢	<b>الاعلى</b>

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**واعلم وفقني الله واياكم الى طاعته وفهم شؤرا اسمائه**  
**اي سا ذكر لاية الكرسي ايضا خاصة متعلقة بامور المحبة والالفة**  
بين الاكابر والقاء الهيبة في قلوبهم وتنفع لمقابلة الملوك والوزرا  
اذا حملها وتلاصقا وهي هذه الايات والاسماء **تقول هذا الدعاء**  
**المبارك وهو هذا اللهم** انا سالك يا اله الاولين والآخرين  
وبابحيب عود المتسايلين اسالك اللهم بحق الله لا اله الا هو الحق  
القيوم ان تحيي قلبي فلان ابن فلانة وتجعله مشغوقا بمحبة فلان  
ابن فلانة لا تاخذه سنة ولا نوم كذلك فلان بن فلانة لا تاخذه  
سنة ولا نوم كذلك طول ليله يهدى بمحبة فلان ابن فلانة له  
ما في السموات وما في الارض كذلك تضيق السموات والارض  
على فلان بن فلانة حتى لا يرى في ليله ونهاره الا خيا له معه ذكره  
على لسانه لشدة المحبة الدائمة بينهم من ذي الذي يشفع عنده



الاباذن كذا تشفع هذه الآية الكرسي الشريفة لفلان بن فلانة  
عند فلانة بن فلانة دون شفاعة الخلق بل شفاعة كلام الحق يعلم  
ما بين ايديهم وما خلفهم كذلك فلان بن فلانة يعلم ان فلان  
ابن فلانة بين يديه من خلف ظهره طابعاً لا مره مجيباً لدعوته  
مليئاً بحسنه قاصياً لحاجته ذا سعة في قلبه بحبته ولا يحبطون  
بشي من علمه لا بما شاء كذلك يحيط فلان بن فلانة بحبته فلا  
ابن فلانة ويكون له طوعاً ولا يجنى عنه شياً ولا ينظر اليه بعين  
البغضة بل ينظر الى فلان بن فلانة بعين المحبة والصفاء والوفاء  
وسع كرسيه السموات والارض كذلك يسع قلب فلان بن فلانة  
بحبته فلان بن فلانة كما وسع كرسيه السموات والارض وسعت  
قلبك وحسنه على فلان بن فلانة حتى لا يطبق عنه الصبر  
حببتك يا فلان يا ابن فلانة الى فلان بن فلان حتى يقضي لك  
جميع مصالحك وما تطلب وما تريد من غير معارضة ولا  
معارضة ولا يوده حفظها وهو العلي العظيم **اللهم** اني اسالك  
يا الله يا الله ان تسكن بحبة فلان بن فلانة في قلب فلان بن  
فلان حتى يطعمه ولا يعصى له امرأ بحق هذه الآية الشريفة  
توكلوا ياخذوا هذه السورة الشريفة بفلان بن فلانة وعظم  
قلبه وليتوا جميع جوارحه بحبة فلان بن فلانة بحق هذه  
الآية الكرسي يحبونهم كحب الله والذين آمنوا استجاب الله  
لوانفقت ما في الارض جميعاً ما الفت بين قلوبهم ولكن  
الله الف بينهم انه عزيز حكيم والفت عليك محبة ميني  
يا فلان يا ابن فلانة بحق هذه الآية الشريفة **وحكي** عن  
بعض الصالحين انه كان اذا جن عليه الليل يقوم الى محرابه  
ويصلي عليه ما شاء الله فاذا تم صلاته **يقول هذا الدعاء**  
**هذه الآية الشريفة الهي انت** انت وانقطع الرجاء  
الامنك وخابت الامال الا فيك واشتدت الطرق الا اليك  
يا ثقة من لا ثقة له لا ثقة لي غيرك اسالك اللهم باسمك  
العظيم الاعظم الله لا اله الا مولاي القوم انت الحي الباقي  
على الدوام لا تأخذه سنة ولا نوم وانما اليسنة والنوم للخلق  
لا للخالق له ما في السموات وما في الارض انت قيوم السموات  
والارض انت اله من في السموات ومن في الارض لا اله غيرك

من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه من ذا الذي يقدر على ما تقدر  
عليه انت كل المخلوقات قهر عظمك يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم  
انت العالم بها في الصدور تعلم ما تخفي وما تعلن ولا يحيطون بشي  
من علمه الا بما شاء انت الذي احاط علمك بكل شي وانت على كل  
شي قدبر وسع كرسيه السموات والارض انت الذي وسعت  
كل شي علماً وانت بكل شي عليم ولا يوده حفظها وهو العلي العظيم  
ربنا ربنا سيدنا سيدنا مولانا مولانا انت الذي تعطي وتمنع  
وانت الذي ترفع وتضع وانت الذي تبصر وتسمع لا يخفى عليك  
شي في الارض ولا في السماء اسالك بخفي لطفك وبحلال عزك  
ان تصلي وتسلم على الحبيب الاعظم والنبي المكرم والرسول المعظم  
سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم اسالك بجاءه الى بينه الطيبين الطاهرين  
وبجاءه اصحابه اجمعين وبجاءه التابعين وتابع التابعين لهم  
باحسانه الى يوم الدين **اسالك اللهم** ان تحشرني في زمري  
وتحت الوينهم وتمدني بمدد مأمين يا رب العالمين **من ناجي**  
الله تعالى بهذا الدعاء المتبادلة في جوف الليل وسأل الله تعالى  
اعطاء جميع ما طلب والله ذو الفضل العظيم فافهم وتذكر  
**ومن خواص الآية الكرسي الشريفة** اذا كان لاحدكم حاجة  
من حوائج الدنيا والاخرة فليقم في جوف الليل ويصلي اربع  
ركعات يقرأ في كل ركعة الفاتحة مرة وآية الكرسي عشر  
مرات ويرفع يديه الى السماء ويدعو **ويقول اللهم** اني اسالك  
يا الله يا الله يا الله يا حي يا قيوم يا من لا تأخذه سنة ولا نوم  
اسالك اللهم بحمة آية الكرسي عنك ان تفعل بي ما موكل  
وكذا وان تقولني جميع ما ربي ومقاصدي وما اطلبه منك  
وتطلبه منك وتسميها فانه حق على الله ان يقضيها ثم تصلي  
على النبي صلى الله عليه وسلم في اول ابتدائك واخيره بتمجيدك  
ان شاء الله تعالى والله الموفق والمعين **ومن خواص آية الكرسي**  
ان من قراها نهاراً حفظه الله ذلك اليوم ومن قراها ليلاً حفظ  
في ليلته ومن قراها آية الكرسي عقيب كل صلاة غفر له جميع نوبه  
**وفي رواية** من قراها آية الكرسي عقيب كل صلاة كفر الله عنه سيئاته  
الى الصلاة الاخرى **ومن قراها** آية الكرسي عند نومه كانت  
له حرزاً من الشيطان الرجيم **ومن قراها** آية الكرسي عند غضبه



وتفعل عن شماله خشن الشيطان شيطانه وذهب عنه غضبه باذن  
الله تعالى **ومن اراد ان تقضى حاجته عند كل احد فليقرأ اية الكرسي**  
ثلاث مرات **وليس لحيته** ويقبضها بيمينه **ويقول اللهم اقض**  
**حاجتي بحق اية الكرسي الشريفة** ويتوجه الى حاجته فانها  
تقضى باذن الله تعالى **والله اعلم** **والله اعلم** **والله اعلم**  
الكرسي الشريفة وقد اختصرت شرحه والكلام عليه ليل يقع  
في يد من لا يعرف قدره فيدعوه فيستجاب ومودعاه عظيم  
جليل لقد رعى البرهان عظيم الشان **نقول** **الله لا اله الا**  
**هو** **تفرد بالبقاء والعدم لا ثبتت ذات المخلوقين** **حقيقهم**  
**مع ذاته ولا صفاتهم مع صفاته ولا استاؤهم مع اسمائه**  
**ولا افعا لهم مع افعاله ولا سواه احد لاجال في الحقيقة**  
**الاجماله ولا جلال الاجلاله ولا كمال الاكماله وهو ابد عابد**  
**في كماله الحي القيوم الدابر على عرشه بدمام ملكه وكل الخلايق**  
**قانون في قهر عظمه جلاله وكاله الحي الذي لا يقنا والقيوم**  
**الذي قال كل شئ بقدرته وادارته وكل الخلايق ينقادون**  
**الى معرفته ويعلمون انه واحد في ملكه احد في سره مدية**  
**عز ابدية مع اختلاف عقولهم وادياتهم كلهم يرجعون**  
**الى معرفة حقيقة معرفته ويعلمون انه هو الخالق والرازق**  
**والحمي والمحيي والاسر كل راجع اليه وما العارفون والمحققون**  
**فانهم قد تاملوا في معرفة ما نور قلوبهم وابصارهم بالاطلاع**  
**على حقايق معرفة مصنوعاته وقد تاملوا في بحار حبه وما**  
**انعم به عليهم وغاصوا في امواج البحر تلام قدرته**  
**فكلهم اقرؤا بالعجز عن ادراك معرفته وعرفوا في بحار ملكوته**  
**فعلوا وتحققوا ان لا اله الا هو ذلك على انه حي قيوم فاجا**  
**قلوبهم ونور بصائرهم وافيدتهم فلم يشاهدوا في الكون**  
**سواه ولا رب الاياه فقرؤا له بالعجز لا تاخذ سنة**  
**ولا نوم اي لا تاخذ فترة عن خلق المصنوعات ولا**  
**نوم عن ادراك المعلومات انما امره اذا اراد شيا ان يقول**  
**له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شئ واياه**  
**ترجعون جميع الموجبات فقد سئد عن الحل والظن**  
**والاخذ والبداية والنهاية والاقتضال والاقتضال**

ليس كمثل شئ قبل الاشيا ورجوع الخلايق وانقيادها اليه ومودع  
الازل والامد واحدا خد منفرد بنفسه في الغيوب عن العيون  
والفهوم له ما في السموات وما في الارض وجميع الكائنات له  
شاهدات ولمصنوعاته عارفات بانها له الارضين والسموات  
من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يسبح له اهل السموات  
والارض وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم  
وكلنا طوق اذا باذنه وكل منكم اذا بعلمه عالم بكل شئ وعنى  
عن كل شئ وكل شئ مفتقر اليه وخاضع ذليل ما بين يديه يعلم  
ما بين ايديهم وما خلفهم سبحانه لا علم الا ما علمت  
انك انت العظيم علام الغيوب تعلم ما في البر والبحر وما شفق  
من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا  
يابس الا في كتاب مبين ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما  
شاء اخاط بكل شئ علما والله من وراهم محيط بل موقران  
مجيد في لوح محفوظ اخاطة قدرته على ملكوت عزته فكل  
اليه صابر ربنا وسعت كل شئ رحمة وعلما وهبت الارواح  
وتاهت في هياكل اشيا حها وتصرفت في مصنوعات اثارها  
وتشكلت في قوالب الروحانيات لشهود اختلاف الصور في  
قوالب التركيب مستديرا لبرازخ لظهور الحكم على الدلالة  
وظهور العلم ظاهرها ظاهر القدرة وباطنها باطن الامر  
وموسير التاييد لقبول مجاري الحكم والتصرف به وسع كرسية  
السموات والارض وسيع لنا من قيو منك علما وفهما نتصرف  
به في الكائنات لا حول لي ولا قوة الا بك قد رفعت فاقتي  
اليك وتمسكتي بآين يديك فلا تخيب رجائي منك وانت الواسع  
الكريم الرب العظيم اسالك بيبوع حياة الارواح الروحانية  
وبانوار اسرار اسمك العظيم الاعظم لذي انفتحت بتجليه  
عطش كباد اهل المحبة الواضحة البرهان فناهوا في اودية  
صفاسر ابريم وانوار ذواتهم فنادوا يا من وسع كرسية السموات  
والارض ولا يوده حفظها وهو العلي العظيم **اسالك** يا واسع  
يا عليم يا علي يا عظيم يا كريم يا رحيم يا روف يا حلیم يا من مله  
لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذ سنة ولا نوم له ما في السموات  
وما في الارض ولا يوده حفظها وهو العلي العظيم **اسالك** **الله**



بحق هذه الآية العظيمة والاسماء الكريمة ان تنود قلوبنا ونسبح  
ارضا قنا وتهذب اخلاقنا يا مونس القلوب ويا سائر العيوب  
ويا كاشفا لكروب ويا غافرا لذنوب ويا علام الغيوب قد علمت  
ما كان من مسالتي وما عتذاري في خلوتي وا قالتي من ذلتي وتغلي  
من خطيئتي وانت الله تعلم همتي والمطلع على نيتي والعالم لطوبي  
وما لك ربي واخذ بناصيتي وغايتي في طلبتي ورجائي عند شدتي  
وموشتي في وحدتي وراحم عبرتي ومقيلي عند عثرتي ومجيب عوني  
فان كنت قصرت عما امرتني واركتبت ما عنه نهيتني فيجأهك  
حييتني وبسترك سترتني فيما اكرم الاكرام ويا غاية الطالبين  
ويا مالكا يوم الدين انت تعلم ما اخفي في الضمير ومدبر امور  
الصغير الكبير فان كنت قضيت حاجتي بفضلك اسالك ان تشفعني  
في نفسي وان ترحمني برحمتك يا ارحم الراحمين اسالك اللهم  
بحق هذه الآية الكريمة والاسماء العظيمة ان تصلي وتسلم على  
سيدنا محمد وعلى آل محمد وان تعطيني سؤلي وما طلبته منك يا الله  
يا الله يا الله يا رب العالمين **ومن خواص اية الكرسي الشريفة**  
اذا كان العبد كثيرا للذنوب والخطايا واذا راد التوبة مما جنا  
والتمصل مما فعل فليقم في الليالي البيض من اي شهر كان وهي الثالث  
عشر والرابع عشر والخامس عشر فليطهر ثيابه ومكانه وليقم  
في جوف الليل ويتوضى ويصلي اربع ركعات يقرأ في كل ركعة  
الفاتحة مرة واية الكرسي سبع مرات يفعل في كل ركعة مثل  
الاولى فاذا سلم يجلس ويستغفر الله العظيم سبعين مرة ويصلي  
على النبي صلى الله عليه وسلم سبعين مرة **وصفة الصلاة**  
على النبي صلى الله عليه وسلم **تقول اللهم صل على سيدنا محمد**  
صلاة تجيئنا بها من جميع الاحوال والافات ونقضي لنا  
بها جميع الحاجات وتبلغنا بها اقصى الغايات من الغايات  
من الخيرات في الحياة وبعد الممات صلاة ادخرها ليعم الغرض  
الاكبر وخيفته وعلى له وعترته وصحبه وسلم **ثم** تبدأ بقراءة هذا  
الدعاء المبارك **تقول** اللهم انت التواب على من تاب والمغرب لمن  
اناب والكاشف ظلمة الجباب تعلم خائنة الاعين وما تخفي  
الصُدُور وانت على كل شيء قدير وا ليلك ترجع الامور وبك  
تدفع الشرور **اللهم** اني اسالك سرا من سره ونورا من نوره

و نظيرها من جميع الشهادت ورفعتها  
عند اهل الدرجات

وروحا من امرك يورثني لسكون لمقدورك ووفقني بتوفيقك  
يوقظ غافلني وينير بعلم جاهلي ويوضح ليك طريقتي ويكون في الجنة  
والرجعة رفيقي فيك اجتهادي وعلىك اعتمادي واليالك  
مرجعي وبين يديك مصرعي تعلم حقيقة اموري وسواي لذالك  
سيري وجبري تعاليت عن سمات المحدثات وتنزهت عن  
التقاييس والافات علمك عن مقارضة الشهوات **اللهم اسالك**  
توبة تمحو بها ذللي وتشقل بها غللي وتصلح بها ظاهري وتطهر باطني  
وتجمع بها شملي وتقدس بها سيرتي وتيسر بها تقديسي وترزقني  
بها نفسي وتطهرني من رجسي وهبني نورا منك امشي به في النور  
انك انت قاصب الانوار وكاشف الاسرار وكل شيء عنك بمقدار  
يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام وصلي الله على سيدنا محمد وآله  
وصحبه وسلم **ومن خواص اية الكرسي الشريفة** ان من  
خاف عاقبة امر من الامور واذا معرفته او الخروج منه  
فليطهر ويلبس ثيابا طاهرة نظيفة ويظهر مجلسه الذي يختل  
فيه فاذا صلى العشاء الاخرة يصلي ركعتين قبل صلاة الوتر  
يقرأ في كل ركعة الفاتحة مرة واية الكرسي احدى عشرة مرة فاذا  
سلم يقرأ اية الكرسي احدى وعشرين مرة ويقرأ سورة انا  
انزلناه في ليلة القدر مرة والا خلاص ثلاث مرات والمعوتين  
مرة **ثم يقول** اللهم اني تقابلت بكلامك القدوس فارني ما هو  
السرا المكشور **اللهم** ارفني في ليلتي هذه جميع ما سالت عنه  
وما لاسال وبين لي الخروج من هذا الامر الذي اخافه هو  
واحد **اللهم** ان كان خيرا لي فارني بياضا وخسرة وان  
كان شرا لي وعلى فارني سوادا وحررة وان ترسلني فاد ما من  
خدام هذه الآية الشريفة اية الكرسي بخبرني في منامي ما هو  
المكشور عني **اللهم** انت الحق بين الحق يا حق الحق انك على  
كل شيء قدير ثم تسمى ما تريد وما تطلبه **ثم تصلي صلاة**  
الوتر وترقد على جنبك الايمن وتصل على سيدنا محمد صلى الله عليه  
وسلم على قدر الاستطاعة وتنام وتجعل ياك في حاجتك فان  
الله تبارك وتعالى يرسل لك خادما من خدام اية الكرسي يجبرك  
بجميع ما تطلب ويبين لك حاجتك وما موخير لك وما موشر  
عليك وان لم تره ليلتك ما تطلب وما سالت عنه فعادوا العمل



والصلاة في الليلة الثانية والثالثة فأنك ترى ما تطلب واخلف  
 نيتك فان النية ستابعة العقل والله يهدي من يشاء الى صراط  
 مستقيم فاعلم يا اخي قد رما صارا اليك فانها تعينك عن علو كثرة  
**ومن خواص اية الكرسي الشريفة** من اضره العشق والمحبة  
 والهيبة الى شخص وخشي الغضبة من الناس او بين اهل فليس  
 اية الكرسي خمس مرات في جام زجاج بسك مسك وزعفران واور  
 ثم يجم تحت السماء بعد ان يكتب اسم الشخص الذي يريد سلا محبته  
 فاذا كان الصباح يذيب الكتابة بماء ورد ويشربها على الريق  
 يفعل ذلك مرات على ثلاثة ايام فان الله ينسبه ذلك الشخص  
 ويقطع محبته من قلبه والنية ستابعة العقل فمن اخلص نية  
 نال منيته **واعلم وفقني الله تعالى واياك** الى طاعته  
 وفهم سراره ان اية الكرسي لها خواص كثيرة ومنها فغربة  
 تنفع للمخاف اذا حصل له رجفان نكتب انا طامر ثلاث مرات  
 ويشربها من به رجفان فانه يذهب عنه ذلك باذن الله تعالى  
**ومن خواصها** تكتب لوجع القلب والخفقان ووجع الكبد وقص  
 الباطن تكتب كما ذكرنا في انا طامر ثلاث مرات ويشربها سارا  
 العلة **ويقول** عند شربها نويت الشفا من العلة الغلابة  
 ويذكر العلة فان الله تبارك وتعالى ببركة اية الشريفة  
 يشفيه ويعافيه والله الشافي المعافي **ومن خواص اية الكرسي**  
 تنفع لاذهاب الطحال ووجعه تكتب اية الشريفة وتعلق  
 فوق الطحال فان الله يشفيه ويعافيه ببركة اية الشريفة  
**ومن خواص اية الكرسي** للصداق والشقيقة تكتب اية الكرسي في  
 ريق غزال ان امكن اوفى كغصن نقي وتكتب معها قوله تعالى لوازلنا  
 هذا القرآن على جبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية الله  
 وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون الى اخر السورة  
 وقوله تعالى وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم اسكن  
 ايها الصداق والشقيقة والوجع والضربان عن حابل كناية هذا  
 كما سكن عرش الرحمن وبسر هذه الحروف الشريفة المباركة اللطيفة  
**اج ج ط ل ك ل م ن ع س ص د ي** سكنوا هو من ذكرت  
 عليه الاسماء بحق هذه الاسماء الله الشافي المعافي الله الكافي  
 فسيفيكم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي

العظيم فهذا ما جرب وفتح **اعلم يا اخي وفقني الله واياك** الى طاعته  
 وفهم سراره ان هذه الآية الشريفة اعني اية الكرسي لها خواص لا تحصى  
 ولا تعدلها اعظم اية في كتاب الله تعالى وان من خواصها ما اذكره  
 وذلك انني كنت جالسا بين يدي شفي ابي عبد الله الاندلسي ونحن نتذاكر  
 في بعض العلوم اذ دخل علينا رجل وهو برجن مثل السعفة في الريح العاصف  
 ثم سلم ووقع على يدي الشيخ يقبلها ويكبكي فقال له الشيخ ما يالك ايها  
 الرجل وما الذي بك قال فقال الرجل علم يا سيدي انني خائف من  
 بعض اعداء ان يغتالني بسوءه وليس لي قدرة عليه وقد ايتك  
 يا سيدي عسالة ان تفزع عني هي وتزيل عني كربة **فلما** سمع  
 الشيخ ذلك القول من الرجل قال لها بشر يا هذا ولا تخف ان شا  
 الله تعالى بعد هذا اليوم من احد ثم ان الشيخ عمدا الى رقة  
 وكتب فيها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم لبسم الله الرحمن الرحيم  
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ثم كتب العاتحة  
 ثم كتب اية الكرسي ثم كتب الاخلاص والمعوذتين ثم كتب قوله  
 تعالى لا تخف انك من الامنين لا تخف ولا تخشى لا تخاف فانا اني  
 معكم استمع واري لا تخف تجوت من القوم الظالمين لا تخاف  
 دركا ولا تخشى قال الذين يخافون انهم الله عليهم ادخلوا عليهم  
 الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان كنتم  
 مومنين لا تخف انك انت الاعلا **اللهم** احرسني بعينك الذي لا  
 تنام واكفني بركتك الذي لا يزول واغفر لي بعد ربك علي حتى  
 لا اهلك وانت رجاى رب كرم من نعمة انعمت بها علي قل لك  
 عند ما شكري وكرم من بليتي استليقني بها قل لك عند ما صبري  
 فيا من قل عند نعمته شكري فلم يجرمني وبيا من راني على البلاء  
 فلم يفضحني باذا المعروف الذي لا ينقطع ابدا ويا ذا النعماء التي  
 لا تحصى ابدا **اسالك اللهم** ان تصلي على سيدنا محمد وعلى آل محمد وان  
 تحفظني وتحرسني من اعدائي ومن يريدني بسوء او مكروه واردد اللهم باسمه  
 عليه واجعل خيره بين عيني وشره تحت قدميه ومن يريدني شرا  
 وعدوا ومكرا فهو عايد عليه وموصولا لدينه ودد الله الذين كبروا بعظم  
 لوينا واخيرا وكفى الله المومنين القتال وكان الله قويا عزيزا صام بكم  
 عني فمهم لا يبصرون فمهم لا ينطقون فمهم لا يتكلمون يوم لا يؤذن  
 لهم فيعتدون **سوقن** فسيفيكم الله وهو السميع العليم ولا



حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ **شَرَّحَ** الشَّيْخُ طُوبَى الرَّقْعَةِ وَدَفَعَهَا  
 لِلرَّجُلِ وَقَالَ لَهُ ضَعُفًا فِي مِثْلِكَ فَاثَنًا تَامَنَ مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ فَلَمْ يَنْظُرْ إِلَى  
 بَعْدَهَا شَوْءًا أَبَدًا **وَأَعْلَمَ يَا أَخِي أَنَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ عَظِيمَةُ الْقُدْرَةِ مَا**  
 خَلَقَهَا أَحَدًا لَا يَجَاهِدُ اللَّهَ تَعَالَى مَا يَجَاهِدُهُ وَيُعْذَرُهُ وَإِنْ دَخَلَ بِهَا عَلَى  
 مَا كَرِهَ جَابِرُ فَإِنَّهُ يَأْمَنُ مِنْ شَرِّهِ وَلَا يَخَافُ حَامِلُهَا أَحَدًا لَا غَيْبَةَ فِيهِ  
 بِبِرْكَتِهَا وَفَضْلِهَا مَشْهُودَةٌ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ وَعِنْدَ مَنْ يَعْرِفُ قُدْرَتَهَا  
 وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ **فَإِشْرَءُ مَبَارَكَةٍ**  
**قَالَ بَعْضُ الصَّالِحِينَ** رَحِمَهُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى نَزَلْنَا فِي بَعْضِ الْأَشْجَارِ  
 عَلَى نَهْرٍ يَجْرِي فَأَتَانَا قَوْمٌ وَقَالُوا إِنَّهُ لَمْ يَنْزِلْ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَحَدًا  
 إِلَّا نَهْبَ مَنَاطِحِهِ فَوَلَّاهُمْ صَخَابَةً مِنَ الْخُوفِ وَتَحَلَّفَتْ **أَنَا لِحَدِيثِ** سَمِعْتُهُ  
 مِنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا **عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** أَنَّهُ قَالَ  
 مَنْ قَرَأَ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى لَمْ يَضُرَّهُ تِلْكَ اللَّيْلَةُ  
 سَبْعَ مَنَارٍ وَلَا يَصْغَادِي وَتُؤْتِي فِي نَفْسِهِ وَآهِلِهِ وَمَالِهِ حَتَّى يَبْصُرَ  
 فَلَمَّا امْتَسَبَتْ لَمْ تَنْفِرْ حَتَّى رَأَيْتَ جَمَاعَةً قَدْ جَاءُوا بِهَزُونٍ سَيُوفُهُمْ  
 وَيَدْنُونَ مِثْقَالَ فِلَنٍ يَصْلَوْنَ إِلَى **فَلَمَّا** اصْبَحَتْ رَحَلْتُ فَلَقِيَنِي شَيْخٌ  
 عَلَى فَرَسٍ وَقَالَ لِي يَا هَذَا أَيْشِي أَنْتَ أَمْ جَبِيْنِي فَعَلْتُ قَبْلَ أَيْشِي مِنْ أَوْلَادِ  
 آدَمَ فَقَالَ لِي مَا بَالُكَ قَدْ آتَيْتَنَا هَذِهِ اللَّيْلَةَ أَكْثَرَ مِنْ سَبْعِينَ  
 مَرَّةً وَكُلَّ ذَلِكَ بِجَالِ يَمِينِنَا وَبِيَمِينِكَ سُودٌ مِنْ حَدِيدٍ **فَقُلْتُ** لَهُ حَدَّثَنِي  
 ابْنُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا **عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ**  
 مَنْ قَرَأَ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ آيَةً مِنْ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى فِي لَيْلَةٍ لَمْ يَضُرَّهُ  
 سَبْعَ مَنَارٍ وَلَا يَصْغَادِي وَيَكُونُ فِي أَمَانٍ اللَّهُ تَعَالَى إِلَى الصَّبَاحِ **فَلَمَّا**  
 سَمِعَ الشَّيْخُ ذَلِكَ نَزَلَ عَنْ فَرَسِهِ وَقَبَّلَ رَأْسِي فَأَعْطَى اللَّهُ تَعَالَى عَقْدًا  
 أَنْ لَا يَعُودَ إِلَيَّ مَا كَانَ مِنْهُ أَبَدًا **وَهَذِهِ الْآيَاتُ الْمَذْكُورَاتُ**  
**تَقْرَأُ** أَرْبَعَ آيَاتٍ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى الْمُطْلِقُونَ وَآيَةَ  
 الْكُرْسِيِّ الشَّرِيفَةَ وَآيَاتٍ بَعْدَهَا إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى مَا لَدُونَكُمْ  
 وَثَلَاثَ آيَاتٍ مِنْ آخِرِ الْبَقَرَةِ اللَّهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ  
 وَإِنْ تَبَدُّوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تَخَفَوْهُ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ وَثَلَاثَ آيَاتٍ  
 مِنْ الْأَعْرَافِ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنْ رَجِمَ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ  
 فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى الْمُحْسِنِينَ وَآخِرُ الْأَسْمَاءِ قُلْ أَدْعُوا  
 اللَّهَ أَدْعُوا الرَّحْمَنَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ وَعَشْرَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ

وهذا ما كان في أول سورة  
 البقرة من آياتها  
 التي فيها الدعاء  
 إلى الله تعالى

الصَّافَاتِ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى لَا زَبَّ وَآيَاتٍ مِنْ سُورَةِ الرَّحْمَنِ بِأَمْعَشَرِ الْجَنِّ  
 وَالْإِنْسِ إِلَى قَوْلِهِ تَنْصُرَانِ وَأَخِرُ الْحَشْرِ قَوْلُهُ لَوْ أَنْزَلْنَاهُ هَذَا الْقُرْآنَ  
 عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْنَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لَنْ  
 نَضْرِبَهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ وَآيَاتٍ مِنْ سُورَةِ  
 قُلْ وَحْيِي الْحَقُّ قَوْلُهُ وَانْه تَعَالَى جِدْرَيْنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبُهُ وَلَا  
 وَلَدًا إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى شَطَطًا **وَأَعْلَمُ** أَنَّ هَذِهِ الْآيَاتُ تَسْمَى آيَاتُ  
 الْحَرَسِ **وَيُقَالُ** إِنَّ فِيهَا شِفَاءً مِنْ مَآيَةٍ دَاءٍ مِثْلُ الْحَذَامِ وَالْبَرَصِ وَغَيْرِهِ  
**وَرَوَى** عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَرَأْتُهَا عَلَى شَيْخٍ قَدْ  
 أُنِجَ فَادَّهَبَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ذَلِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَبَرَكَةِ  
 كَلَامِهِ الْعَدِيمِ فَافْهَمْ ذَلِكَ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ  
**وَمَنْ نَفَسَ** هَذَا الْوَفْقَ الشَّرِيفَ عَلَى خَاتَمِ أُولُوحٍ مِنَ الْفَضَّةِ  
 فِي السَّاعَةِ الْأُولَى مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ وَبِهِ مِنْ طُلُوعِ الشَّمْسِ الْحَيَّانِ  
 يَصِيرُ الظِّلُّ ثَمَانِيَةً وَعِشْرِينَ قَدَمًا فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ رَأَى الْعِجَابَ  
 فِي نَفْسِهِ وَبِهِ لِلْحَيَّةِ وَالْقَبُولِ وَالْهَيْبَةِ وَتَوْسِيعِ الرِّزْقِ

**وَهَذِهِ صِفَةُ الْوَفْقِ الْمَذْكُورِ كَمَا تَرَى**

إِنَّمَا تَكُونُوا يَاتُ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا إِنْ أَلَّهِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

٢٩٦	٢٣٧	٢٢٤	٢٢٣	٢٦٣	٢٥١	٢٨٠	٢١٠	١٩٧
٢٠٩	١٩٩	٢٤٩	٢٣٤	٢٢٦	٢٩٢	٢٤٢	٢٥٣	٢٢٢
٢٥٢	٢٢١	٢٦٤	١٩٨	٢٤٨	٢١١	٢٢٥	٢٩٢	٢٣٨
٢٦٠	٢٥٦	٢٢٠	٢٠٧	٢٠٣	٢٤٧	٢٣٤	٢٥٠	٢٩١
٢٣٢	٢٩٠	٢٣٦	٢٥٨	٢١٩	٢٥٦	٢٠٥	٢٤٦	٢٠٦
٢٤٥	٢٠٨	٢٠٤	٢٨٩	٢٣٥	٢٣١	٢١٨	٢٦١	٢٥٧
٢٠٠	٢٤٤	٢١٣	٢٢٧	٢٨٨	٢٤٠	٢٥٤	٢١٧	٢٤٦
٢١٦	٢٦٥	٢٥٦	٢٤٣	٢١٢	٢٠٢	٢٨٧	٢٣٩	٢٢٩
٢٤١	٢٢٨	٢٨٦	٢٦٧	٢٥٥	٢١٥	٢١٤	٢٠١	٢٤٢



أما أنت يا من لا تزل فخط  
الها هرفت يا توحيد

• بمشروع القلب عند السجود • لك يا سيدي بغير حهودي •  
• وبك الله يا جليل فلا شئ • يدانيك في غليظ العرشي •  
• وبكرسيك المكلل بالنور • الى عرشك العظيم المجدي •  
• وبما كان تحت عرشك حقا • قبل خلق السما والارض والعرش •  
**فتقول** بعد فراغك من هذه الابيات الشريفة اسألك اللهم  
ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وال محمد وان تقضي حاجتي ومعي كذا  
وكذا فان الله تعالى يقضيها بمنه وكرمه ان شاء الله تعالى  
**ويكفيه هذا الدعاء المبارك ومودعا اية الكرسي الشريفة**  
**تقول** يا حي يا قيوم انت الله لا اله الا انت سبحانك اسألك  
بغيوبيتك ان تقميني بك اليك واسألك بمجياتك حياة لقلبي  
وسلامه لذلك في الدين والدنيا والاخرة وفيما بينهما واخفظ  
علي جميع ذلك يا من لا يوده شئ من حفظه يا علي يا عظيم الى ان  
القال وانت عني راض يا الله على احسن حال منك وانعم بال  
بلاد محنة ولا عقوبة في الدين ولا في الولد ولا في الدنيا ولا  
في الاخرة برحمتك يا ارحم الراحمين **اعلم يا اخي** وفقني  
الله واياك الى طاعته ونور قلوبنا بنور معرفته كنت كثيرا  
اذاوم على قراءة اية الكرسي وخواتيم سورة البقرة من قوله  
تعالى من الرسول الى اخر السورة ثم اذ ايل الى عمران الى قوله  
العزير الحكيم مع الايتين قوله تعالى قل اللهم ملك الملك  
الى قوله بغير حساب **ثم اقول** اللهم اني اسألك صحة الخوف  
وعلبة الشوق وايمان العلم ودوام الفكر واسألك اللهم  
سرا اسرار المانع من الاضرار حتى لا يكون لنا مع الذنبا و  
الغيب قرار واجينا واهدنا للعمل بهذه الكلمات المستنى  
بسطها لنا على لسان رسوله وايتيت من ابراهيم خليلك  
فاتمهن قال اني جاءك للناس اماما قال ومن ذريتي قال  
لا ينال عهدنا الظالمين فاجعلنا من المحسنين من ذريته  
ومن ذريته ادم ونوح واسألك بنا سبيل المتقين **اللهم** اني  
ظلمت نفسي ظما كثيرا ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر لي  
وارحمي وتب علي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من  
الظالمين يا الله يا علي يا عظيم يا عظيم يا عليم يا سميع يا بصير  
يا مرید يا قدور يا حي يا قيوم يا رحمن يا رحيم يا من هو

**فايتة جليدة لمقابلة الملوك والوزراء والحكام**  
والقضاة والولاة وادباب المناصب توضع في شرف الشمس او  
في شرف المشتري في لوح من ذهب او من فضة او نحاس اصفر ويكون  
النقاش متارما ويجز وقت نقشه ووقت حمله والحاجة اليه  
بالعود الهندي والجاوي والمصطكي وعودند وزعفران **وهذه**  
**صورته كما ترى فهو ذلك ترشد والله يقول الحق وهو يهدي السبل**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



يا هيا يا اول يا اخرا يا مري يا باطن تبارك اسمك ذو الجلال  
والاكرام **الحق** صلي يا سلك العليم الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض  
ولا في السماء وهب لي سراً لا تضر معه الذنوب شيئاً واجعل لي  
منه وجهاً تقضي به الحوائج للقلب والعقل والروح والشوق والنفس  
والبدن والدرج اسمي تحت اسمائك وصفاً تحت صفائك وقفاً  
تحت افعالك الى درج السلامة وسقاط الندامة وتنزل  
الكرامة وتظهر الامامة وكن لي فيما ابتليت به من ائمة الهدى  
من علمائك واعني حتى يقضي في من شئت واجيئني حتى عني  
من شئت وما شئت من عبادك واجعلني خزنة الاربعة  
ومن خاصة المتقين واعف عني فانه لا رسل الا الظالمون **ثم**  
**الفاتحة الشريفة** الى اخرها وقل مولاي احذ ثلاث حركات  
**فمن قرأ هذه الايات والاقسام وطلب حاجة من حوائج**  
**الدنيا والاخرة الا بما لها باذن الله تعالى** وافي ما قسمت  
بها في شيء الا نلتها باذن الله تعالى فها نحن قد فتحنا  
الباب لمن اراد الدخول الى كنز الحسرات والله يوفي فضله  
من يشاء **وبعدها بقوله** يا الله يا نور يا حق يا مبين  
افتح قلبي بنورك وعلمي من علمك واحفظني بحفظك واسمعي  
وفهمي عند وبصري بك وسبب سبباً من فضلك تغني  
به من الفقر وتعزني به من الذل وتصلح لي به الدنيا والاخرة  
وتصلق به الى نظري جهلك الكريم في جنه النعيم بك على كل  
شيء قدبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فمن قرأ  
هذه الايات والاقسام كما قدمنا ذكرهم نال ما طلب من الله  
تعالى بمنه وكرمه **ومن خواص دعاء آية الكرسي الشريفة**  
لبعض الصالحين رضي الله عنهم كان يدعو به في جميع اموره  
ومما نه فيسبح الله ويملأ هذا الدعاء المبارك **تقول**  
الحمد لله الذي نصب للعالمين اعلام العلوم وجعل حلة القرآن  
خواصه واجبا به من الشمول والعموم وازاح الغم عن التعب  
والنصب المهرم وصبر العا لم حلة الازورديه والصالحون  
طرازها الموقوم فطبيعة ممدوح وعاصيه مذموم واين  
يفر الظالم من المظلوم واشتكاه عند ملك عظيم لهيبته الملوك  
تقوم بغضب غضبه الماء والليل والنهار والشمس والقمر واليهم

طهر من عيوبه من العجز  
بالحق كما بهما بريح لا يبيان

والحر والبرد والشجر والحجر والمد والسموات والغيوم ويقعان الموت  
والحياة عندنا به كوقوف الخادم للخدم **الله لا اله الا هو الحي القيوم**  
دبر الوجوه يوماً بعد يوم وافتى القرون الماضية قوماً بعد  
قوم وسكن حركات من في الارض والسموات لا استارة لصور ولا  
روا شيع اهل الاسراف وجوع اهل الصوم وافتنا تلك الاشياء  
كلها ما لا يام الباقي على الابد والذوام **لا تأخذه سنة ولا**  
**نوم** ما لك ما فوق الفوق وما تحت التحت والطول والعرض  
وحكم بالجملة والحضور والندب والقرص على عباده وظالمهم  
بذلك القرض **له ما في السموات وما في الارض** كل الخلايق  
لاجية الى شديدي ركنه والمومن في حصنه والمنافق في سجنه  
فاذا كان يوم القيامة استعمل كل انسان عن ابيه وامه  
وبنيه لا يشفع عنده الا من ارتضاه بمنه **من ذا الذي شفع**  
**عنده الا باذنه** خلق الماء والنار والتراب والهوى  
وجعلهم للعناصر اربعة دوى فما الماء والنار والتراب والهوى  
الا خمسة في الماء وما الماء والنار والتراب والهوى والكرسي  
والعرش الا اربعة عشر درهما والكل في قبضته كذرة يعلم  
الابتداء والانتها يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم **ولا**  
**يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء** خلق حلة العرش  
اربعة مدموعا عظما واسبعين تحت رؤسهم فوق الصخور قدما  
يشبهون بالوجوه اسدا او شرا او ديكاً او نعلا لا يتسال صاحب  
صاحبه عن ما في من النعم **وسبع كرسيه السموات والارض**  
**ولا يؤده حفظها** انزل آية الكرسي خمسين كلمة من اعظم القرآن  
العظيم ما سمع مثلها الكليم وهي تحفظ النفس والروح والمال والولد  
والمسافر والمقيم وتبوي الاكتمه والابرم والمعا في السقيم مفرقتها  
منزلها عظيم وملاك قد ير ومرا طه مستقيم ومولاه في السموات  
والارض **وهو العلي العظيم** تمت الفصل المبارك **الفصل**  
**القاسم** عشر في خواص بعض الاوقاف والطلسمات  
المجربات **اعلم** وفتنى الله واياك الى طاعته ونام  
اسرا واسمايه ان لكل آية من كتاب الله تعالى حروفا واعداداً  
ولكل عدد وفق فمن جمع بين حروف كل آية وعددها في وفق  
وفق لكشف السر **واعلم** ان كل آية لها شكل عند ادب

وتصرف في حكمه وحسن كيف يشاء  
يرتبه القيد لم يرضه وارضاهم

الاكتفاء في السما والارض  
والنار والهوى والكرسي والعرش



الاسرار ووفق عند اصحاب الانوار فاذا نظر الروحاني الى ذلك الشكل  
 اجاب **ومن عرف سيرا** لتداخل ان فعلت له الاشياء الا ترى ان اصحاب  
 الاسرار لما فهموا سيرا لتداخل تداخل الابواب وغيرها ابروا بها العجل  
 المزمته وانما بطل على الساترين سلوكهم فيه الا لقلة ذواتهم  
 بالطبايع وسيرا لتداخل فزنبوا الاساس على الماء فلم يثبت ووضعا  
 الثقيل على الخفيف فلم يثبت اذ الحامل ينبغي ان يكون اقوى من  
 المحمول **واعلم ان هذه الحروف** خواص غريبة ومنافع  
 بحبيبة لا يطلع عليها الا افراد من العارفين والاحاد من  
 الراسخين ويتصرف بها في جذب القلوب والارواح وجلب  
 النفوس والاشباح وهي تنقسم الى ناري وتراي وهوائي  
 وماي هذا عند ارباب الطبايع والى ناري وهوائي وتراي  
 وماي وهذا مذهب اصحاب النواميس والمطلوب من امرنا  
 انما هو التركيب على قوام هذا الفضل **وهذه** صورة دائرة  
 تعرف بها الاحرف المائنة والترابعية على لترتيب



**اب ت ث ج ح خ** نارية **ذ ز ط ظ** هوائية  
**ل من ص ض ع** مما يشبه في **ق س ش ه** وي ت ر ا ب ي ه  
 وصورة التركيب عندما هل الاسرار انما يقدمون الحروف  
 النارية على الحروف الترابية ويلقونه في الماء لان الهواء  
 لا يمسك فيها نحن قد بينا لك عن كل شيء فلا تضجر واطلب  
 واجتهد وكن كما قال **الشيخ رحمه الله تعالى** **سبع عشر**  
 • اطلب ولا تضجر من طالب • ما سيمه الطالب ان يضجر •  
 • ما تنظر الخيل بتكراره • في الصخرة الصماء لقد اشرا •  
**ومن جد وجد ومن له جد لم يجد والسلام روي عن الامام علي**

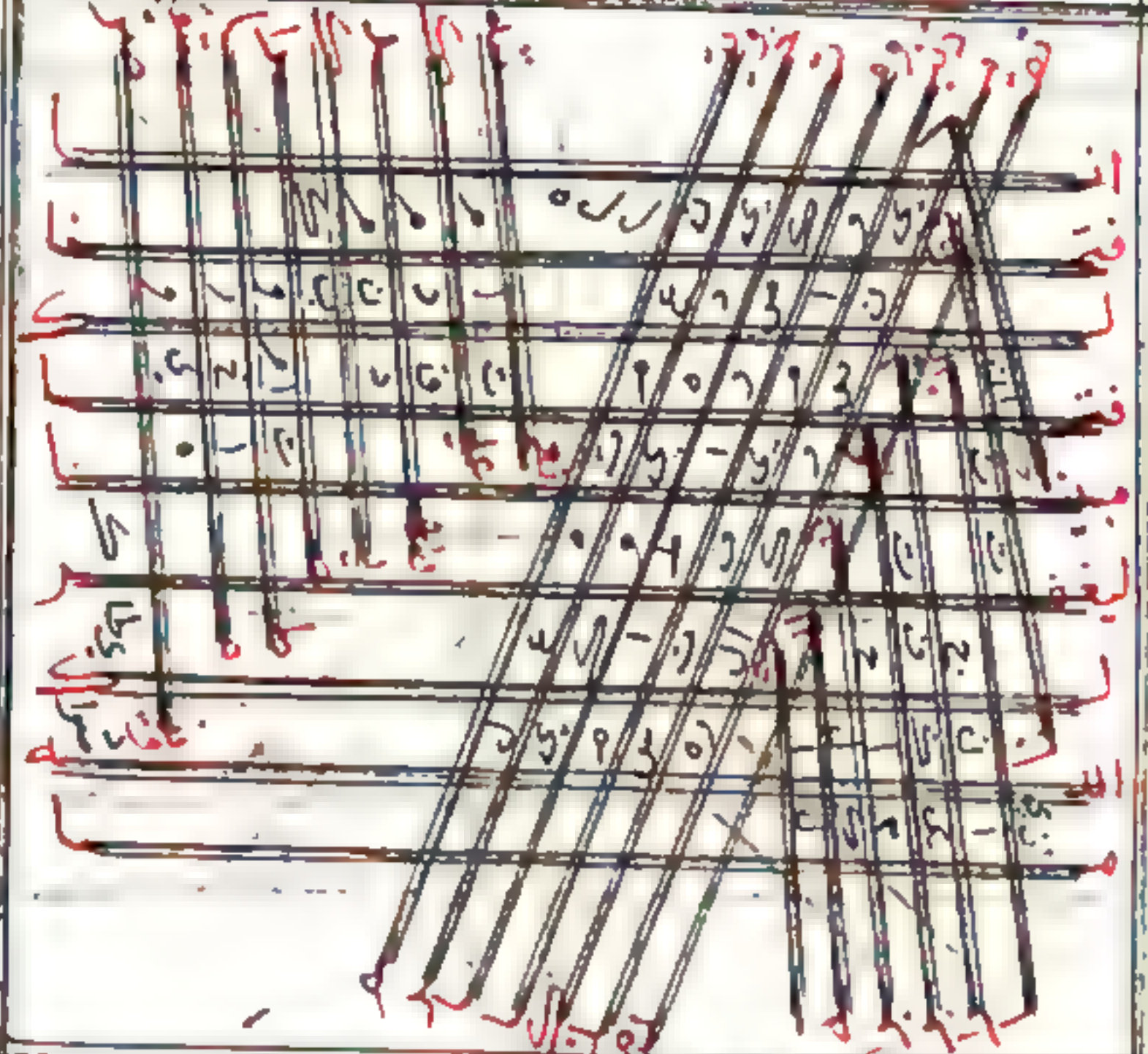
كرم الله وجهه انه سئل له رجل من اليهود عن عدد يجمع الكسوف من  
 النصف الى العشر بغير كسر فقال له الامام ان انا اخبرتك عن ذلك  
 تسلم قال نعم **فقال** له الامام على كرم الله وجهه اضرب ايام جمعتك  
 في ايام شهرك وشهور سنك يظهر لك الجواب عما سالت فاجتمع  
 من الضروب جميعه **٢٨٢٥** فالنصف **١٢٤٥** والثالث **٨٣٥** والرابع  
**٤٣٥** والخمس **٨٥٤** والسادس **٢٤٥** والسبع **١٢٤٥** والثامن **٨٣٥** والتسع **٤٣٥** والعشر  
**٢٨٢٥** وهذا من العلم الاطبي الذي هو من فضل الله تعالى والله يوفى  
 فضله من يشاء والله ذو الفضل العظيم **واما حروف الظلمانية**  
 فهي اربعة عشر حرفا وهي هذه فانهم **ج ذ و ح** وجمعها  
 قولك **غض شج بث خذ وذ تظظ** وهي ايضا تنقسم الى قسمين  
 دقي وادني فالذي منها سبعة يجمعها قولك **ذ و قصد غب**  
 والادني سبعة ايضا يجمعها قولك **خشخ تظظ** وكل حرف  
 من الحروف النورانية حرف يقابله من الحروف الظلمانية واما  
 حروف النورانية يجمعها قولك **طرق سمعك النصيحة**  
 وايضا على هذه الصفات **من قطعك صله تسخر او اعلم**  
**ايها الطالب** اذا اخذت حرف بط من حروف الظلمانية وزجتها  
 بحروف اسم الشخص في متفقه بيته والقر في محافه ودفتها في قبر  
 منسي فان الهوم والا حزان تسلط على قلبه من غير سبب فاتفق  
 الله تعالى **وقال بعض الفضلاء** اذا اردت قضا حاجتي  
 من اي احد كان من الموجودات فاكتب جميع عدد اسمك واسم  
 الام واسم المطلوب فاذا اجتمع من الجملة عدد فارسمه في سماء  
 سبعة وامسكه عندك وانفض به في طلب حاجتك فانها تقضى  
 ان شاء الله تعالى **واعلم** ايها الطالب انك اذا اردت ان  
 تنظر شخصا فانظر حروف اسمه واسم امه وحروف طالعها فامزج  
 حروف الطالع والاسمين وارميه في طعامه او شرابه وتكلم عليه في  
 الكلام وموئب فينقبض عليه تلك الطبيعة الغالبة وتصرف  
 فيه بكما تريد وهذا سر غامض من اسرار الله تعالى **قال الشيخ**  
 الامام العالم الفضل الكامل المحقق المدقق قطب الغوث الفزد  
 الجامع علامة عصره وفريد عصره الامام جعفر الصادق رضي





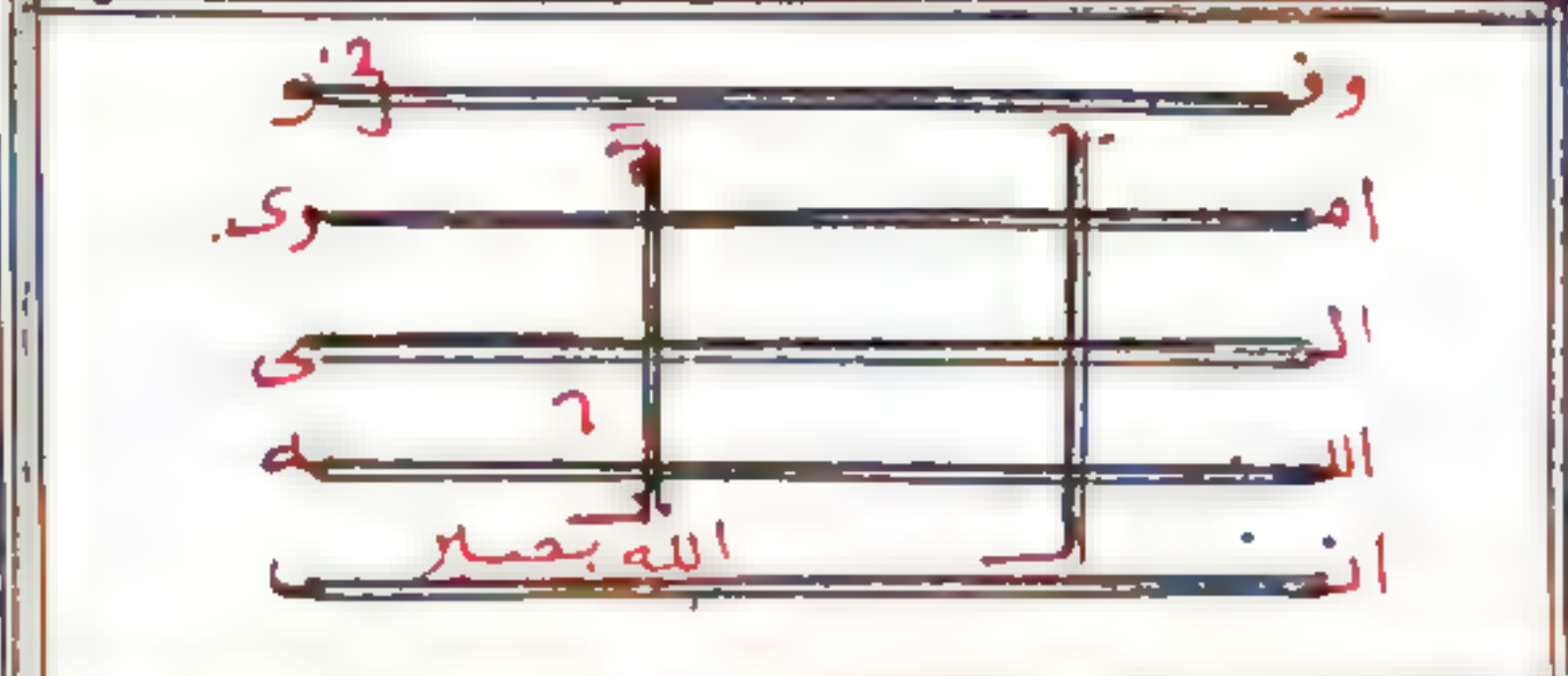


منسوزا على أعدائه فلذلك يصلح حمله للأمرآ والجيش وقواد العسكر  
**ومن رسمها في علم وحمله في الحروب رزقه الله القوة والنصر**  
 على الأعداء **ومن رسمها في قدح من الخشب ومحاها بماء وغسل به**  
 وجهه كان وجبها آمينا محبوبا محفوظا أينما كان باذن الله تعالى  
**وهذه صورة وضعها كما ترى**



**قال المشعوي** بلغني ان من قرأ سورة الفتح في اول ليلة من شهر  
 رمضان في صلاة التطوع حفظه الله تعالى ذلك العام **قال**  
**ابن قتيبة** حدثني رجل من اهل مكة قال اصابتني شدة فشكوت  
 ذلك لرجل من الصالحين فقال لي اكتب في ورقة انا فتحنا لك فتحا  
 مبينا الى قوله وينصرك الله نصرا عزيزا ان تستغفروا فقد حاكم  
 الفتح فغضب الله ان ياتي بالفتح او امر من عنده وعنده مفاع الغيب  
 لا يعلمها الا موردنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وانت خيرنا محمد  
 ولوان اهل القرى امنوا واثقوا الفتحنا عليهم بركات من السماء والارض  
 ولما فتحوا منا وهم وجرما بضاعتهم ردت اليهم واستغفروا خاب كل  
 جبار عنيد ولو فتحنا عليهم ثابا من السماء لظلموا فيه بمرجون ان قوامي  
 كذبون فا فتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن معي من المؤمنين ما يفتح الله  
 للناس من رحمة فلا ممسك لها حتى اذا جاءوها ففتحت ابوابها واذا بهم

فتحنا قريبا ومغانم كثيرة ياخذونها ففتحنا ابواب السماء بما منهم  
 نصر من الله وفتح قريب وفتحنا السماء فكانت ابوابها اذا جاء نصر الله  
 والفتح ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسبح بحمد ربك  
 واستغفره انه كان توابا فاكتبهم وعلقهم على عضدك الايمن  
 ففعلت ذلك ففتح الله تعالى علي وبسري من حيث لا اعلم  
**قوله تعالى** فستذكرون ما اقول لكم واقضوا حوائجكم الى الله ان  
 الله يصير بالعباد هذه الآية الشريفة من نقشها في حاتم  
 وتحت به كان ملطوقا به في جميع احواله **واذا دخل به على ظالم**  
 وموبق راها صمته وكفى اسره بحول الله تعالى وقوة **وهذه**  
**صورة وضعها كما ترى افهم ذلك** ترشد الله يقول الحق وموئيد



**وقال بعض العلماء** رضي الله تعالى عنهم من اراد الوصول  
 الى اعتناء الاكبر والكثر الا عظم فليضع قوله تعالى قل اللهم  
 مالك الملك توفى الملك من تشاء الى قوله بغير حساب في  
 صفيحة من ذهب ومن فضة او ورق طامر في الساعة الاولى  
 من يوم الخميس وليصم من اراد ان يصل الى السير الا عظم والكثر  
 المطلسم اربعين يوما لا ياكل فيها حيوانا ولا ما خرج من حيوان  
 وليغفر على الخلال وان قدر على المتاح الذي لم يتعلق به  
 هم الناس فهو اولي وليقرأ كل يوم عند طلوع الشمس سورة  
 الضحى الفمرة **شهر يقول** في اخر ذلك اللهم يسر علي السير الذي  
 يسره علي كثير من عبادك واعني بفضلك عمن سواك  
**وكذلك** يقرأ السورة بعد الغروب بعدد المتقدم وليضع الشكل  
 المرسوم في كيس طامر في اليوم الاول **ع** درهما فاذا اراد ان  
 ينفق شيئا تكرر السورة عدد ما ينفق منه الا ثبت مدى الأيام  
 وموئيد في حاله لم يتغير وهو مخصوص بارتباب الاحوال فافهم



ذلك فقد فتحت باب الغنا لمن اراد الدخول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **واعلم** وفقني الله واياك الى طاعته وفهم اسمائهم ان الملك والسلطنة قل اللهم ما لك الملك الى قوله بغير حساب **الوزارة** والامارة واجعل لي وزيراً من اهل هارون اخي وجعلنا معه اخاه هارون ووزيرا **المحبة والطاعة** والعتيت عليك محبة مني ولنصنع على عيني لوانفقت ما لي في الارض جميعاً ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم وانه يحب الخير لشديده يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله **النصر** والغلبة وما النصر الا من عند الله وينصروه الله نصراً عزيزاً ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غا لبون فافهم ذلك فانه لا يمكن التصريح باكثر من ذلك وفس على ما فهم من الايات ما لم يفهم **واعلم** ان من داوم قراءة والفتي اربعين يوماً بقوله كل يوم عند انقضاء ذكره وقراءة اللهم يا غني يا معني اغني غنا لا اخاف معك فقراً واحدي فاني ضال وعلمي فاني جاهل ارسل الله اليه من يعلمه الحكمة في نومها وفي يقظته **قوله تعالى** وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل فان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً وسيجزي الله الشاكرين اذا رسمت على هذه الصورة وعلى جهات اسم محمد سراً فيل وجبرائيل وميكائيل وعزرائيل عليهم السلام وحملها انسان معه امن من شر الجن والانس وشر طوارق الليل والنهار وكان محفوظاً من وساوسها **وهذه صورة وضعها**

جبرائيل	ميكائيل	عزرائيل	اسرافيل
او	او	او	او
ان	ان	ان	ان
ع	ع	ع	ع
لله	لله	لله	لله
الشاكر	الشاكر	الشاكر	الشاكر
اف	اف	اف	اف
م	م	م	م

كما ترى فافهم ذلك وتدبره ترشد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **واعلم** ان من كتب سورة محمد بنجام دنجاج وحكي الكتاب بماء زمزم وشربه كان وجهها عند الناس محبوباً مسموع الكلام ولا يسمع من احد شيئا الا حفظه باذن الله تعالى **قوله تعالى** فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة وحملت الارض والجبال فدكا ذكة واحدة فيومئذ وقعت الواقعة وانشقت السماء فهي يومئذ واهية هذه الآية الشريفة تكتب لانزاف الدم من اي مكان شئت فمن اراد ذلك رسم الاسماء في صفحة من الرصاص والقر في العقر ورسم فيها اسم من اراد انزافه واسم امه وادفنه في ساقية تجرى الى الشرق فانه مادام الماء يجري على ذلك لا يزال المعول له يتغير ويحيى ما زاد الماء زاد فاتي الله تعالى فيه **وهذه صورة وضعها هكذا فافهم ذلك ترشد والله تعالى اعلم**

ف	هـ	د	ج	ب	ا
ف	هـ	د	ج	ب	ا
ق	ح	ز	ح	ب	ا
د	ق	ز	ح	ب	ا
ن	ق	ز	ح	ب	ا
و	د	ن	ح	ب	ا
و	د	ن	ح	ب	ا
و	د	ن	ح	ب	ا
و	د	ن	ح	ب	ا
و	د	ن	ح	ب	ا
و	د	ن	ح	ب	ا

**قوله تعالى** عسى دبه ان يطلعكم ان يبدلها زواجا خيراً منكم مسلمات مومنات قانتات تايبات عابدات سائحات ثيبات وابكاراً هذه الآية لطلاق النساء تكتب في ذبذبة ذروفاً عذار وقطوان وترسم اسماءهم وتحوها بماء حار وتترشها







وقوله تعالى ذلك بأنهم آمنوا ثم كفروا فطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون

أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك

وقوله تعالى فقلت استغفروا ربكم إنه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدررا ويمددكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم أنهارا هذه الآية للزيادة في الرزق ونمو التجارة وكثرة الرخ فمن رستها في خاتم من الفضة البيضاء والقاء في مبعده فإنه ليريد كيف يشاء الله تعالى عليه وهو من الأمور العجائب لأنه أمر لا يقدر على وضعه أحد لما فيه من البركات والخيرات الوافرة بعون الله وهذه صفة وضعها كما شري

أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك

وقوله تعالى ذلك بأنهم آمنوا ثم كفروا فطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون

أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك
أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ب	ك

وقوله تعالى ربنا علينا توكلنا وإليك انبنا وإليك المصير ربنا لا نجعلنا فتنه للذين كفروا وأغفر لنا ربنا أنك أنت العزيز الحكيم هذه الآيات إذا رسمت في خاتم من حديد والقاء واحدة يده فإن الله تعالى ينصره ويؤيده ويعززه ولو كان ذليلا ويعلمه علم ما لم يكن يعلمه ويأتيه رزقه غدا من عند الله ويكون له ناصرا ومعينا لأن فيه اسم التوكل والعزة والحكم والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم

• وصورة وضعها الشريف في الصفحة الآتية •  
• التي تلي هذه الصفحة وهو •  
• كما شري فهم ذلك •  
• وتدرية ترشد •  
• وأخلص النية •  
• لله رب العالمين •



واليد المرجع والمآب وهذه صفة وضع المشار اليها

ا	ذ	ا	ج	ا	ن	ص	را
ا	ح	د	ف	ل	و	ه	ل
ب	و	ر	ای	ن	ال	ب	ا
ا	ی	ف	ن	و	ل	خ	د
و	د	ی	ل	ر	ل	ه	ا
ت	ب	ح	س	ف	ا	ج	ا
ب	ح	م	د	ر	ب	ه	ا
ا	ک	ه	ن	ا	ه	ر	ع

قوله تعالى وجعلنا في قلوبنا الذين تبعوه ذافة الى قوله ظالمين  
هذه الآيات للمخاصمة والمحاكمة والمجادلة وقهر الاعداء والظفر بهم  
والنصر عليهم فاذا اردت ذلك فارتسم هذه الآيات في رق عزال بقاء  
الأسن يوم الجمعة عند انقضاء الناس من الصلاة وبخره بالعود والغير  
وضعه في قسبة فضة والعه في رأسك وحاكم من اردت من الاعداء  
وقابل من تريد من الحكام تغلبه بعون الله تعالى وهذا ما كتبت في

س ه و	س ه و
ح ر ی	امواتا من دهره
د	ب ب
امه در الدوا	من روح
دعوها و ما سا انا	و غی و دعوا اممکة

عَلَّمَ وَفَقَّنِي لِلَّهِ **وَايَا لَهُ** إِلَى فَمَهْرَاسِرَ رَاسْمَايَهْ أَنَّهُ مِنْ أَرَادَ مُقَابَلَةَ  
سُلْطَانِ أَوْ وَزِيرِ أَوْ قَاضٍ أَوْ حَاكِمٍ وَأَرَادَ انْقِصَادَ لِسَانِهِ وَكَفَّ أَذْيَمَهُ  
عَنْهُ وَلَوْ كَانَتْ عَلَى الْقَتْلِ فِي كِتَابِ الْأَسْمَاءِ ذِكْرُهَا فِي رِقِّ عِزَالِ

قوله تعالى ان ربك يعلم انك تقوم اذنى من ثلثي الليل ونصفه  
وثلثه وطائفة من الذين معك والله يقدر الليل والنهار علم ان لن  
تخسره فتات عليكم **هذه** الآية الشريفة لمن اراد الزيادة في  
العبادة والانابة الى الله تعالى من اراد ذلك فليأخذ طشتا من الخاس  
الأحمر ويرسم فيه الآية الشريفة فيقوم الجمعة والناس في الصلاة  
وقل فتات الله على فلان واعسله بالماء القراح واقوا عليه مائة  
مرة واشربه ثلاث ليال اذا اردت النوم فان الله تعالى يهدي  
صاحب الاسم للعمل الصالح ويقربه الى افعال العبادة والطاعة  
بحول الله وقوته **وهذه صفة الأوفاء كما ترى افهم ذلك**

Handwritten musical score on a five-line staff. The notation is in a historical style, featuring various note values (minims, crotchets, quavers) and rests. The text is written in a cursive script, likely Urdu or Persian, and includes several lines of lyrics. The score is divided into measures by vertical bar lines.

قوله تعالى اذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يدخلون في دين  
الله افواجا فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا من كتب  
هذه السورة في خوفة زرقا يوم السبت في ساعة عطار  
والقمر مسعود والاعاها في رأسه فكل من خاصمه غلبه  
بعون الله تعالى وان نقش في شرف الشمس والمرج مقابل  
نصر على عدوه بعون الله تعالى ومن حمله منع من الجراح  
ياذن الله وهذه صفته القابلة في الصفحة

• الْآتِيَةِ الَّتِي تَكُنْ هَذِهِ الصَّفْحَةُ •  
• وَمَوْكَاتُ رِيَاءِ فَهَمُّ ذَلِكَ •  
• وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ •  
• بِالصَّوَابِ •



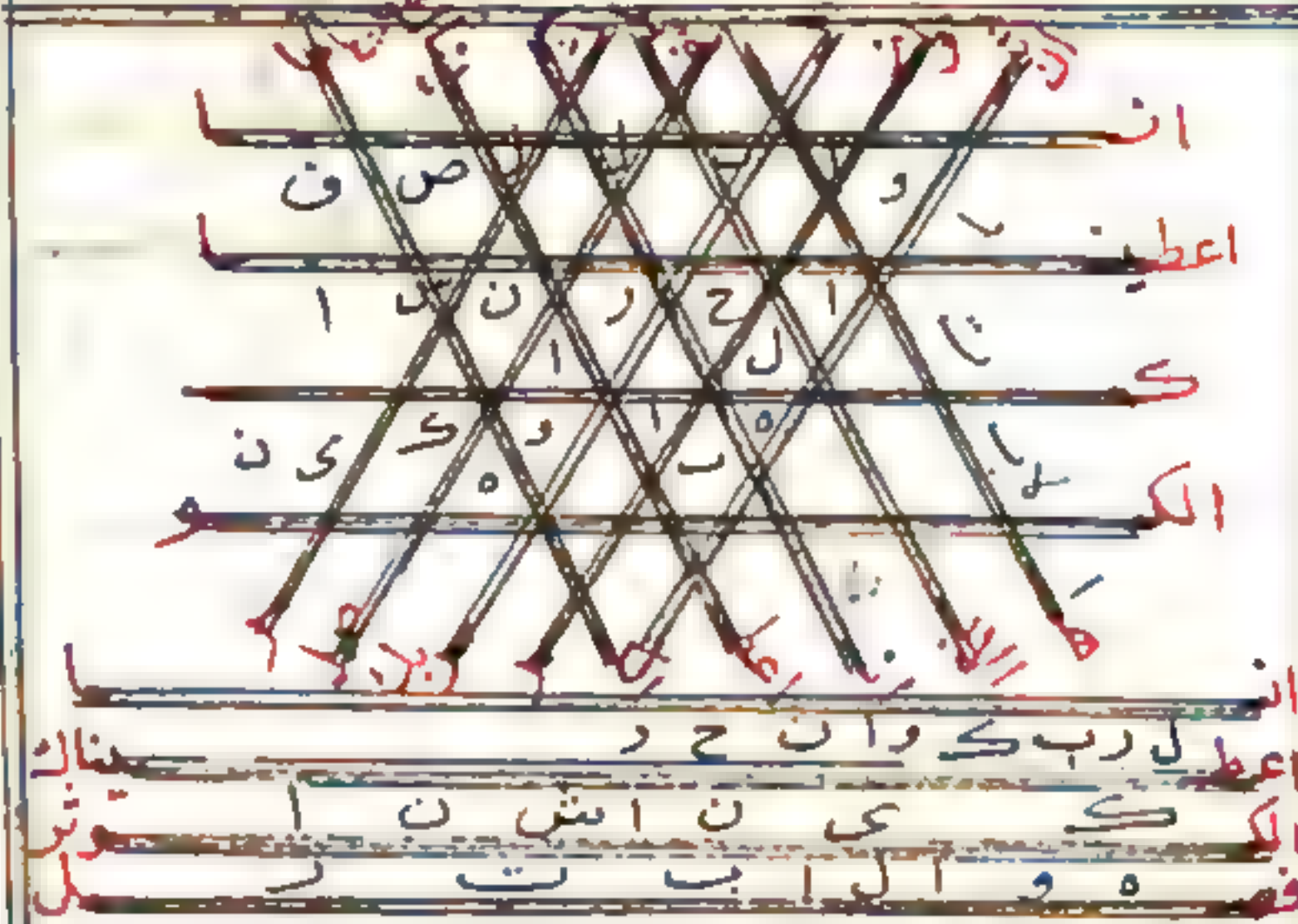




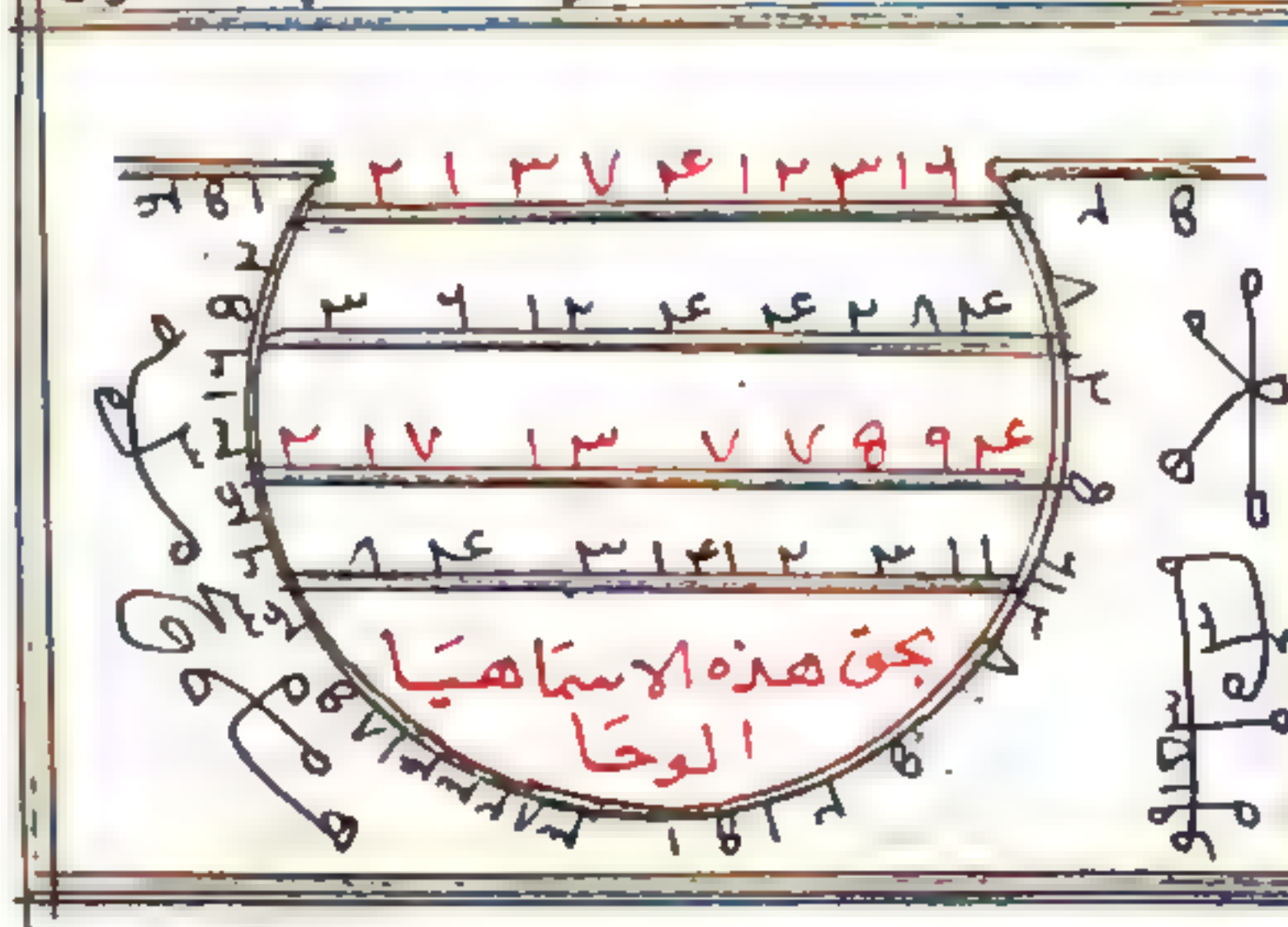




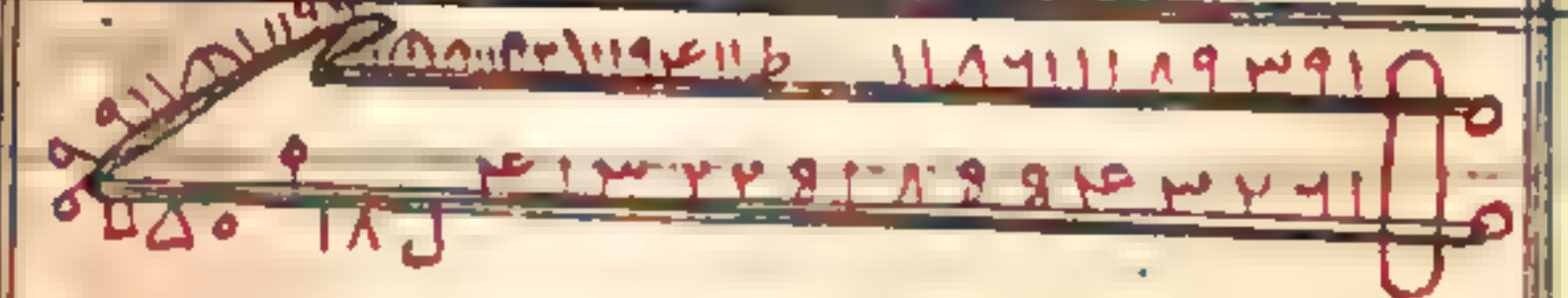
ساعة غسقة على شتر بيضة بعد ان يكتب اسم الشخص واسم امه في ورقة حمراء وذرقات ويدفن الى جانب النار فان المعمول له ذلك يتعقد بوله باذن الله تعالى فانق الله تعالى ولا تخليه اكثر من سبعة ايام فيهلك المعمول له ذلك وانت المطالب به يوم القيامة وهذا ما كتبه



والبحور لذلك نشادر وجود السرور وفلفل **فائدة** للصالح بين المتباغضين يكتب هذا الطلسم ويعلق على من يريد او يوضع تحت الوسادة التي ينام عليها فانها يصطليحان ولو كانت بينهما السيف واقع يكتب يوم الجمعة والخطيب على المنبر ثم يجتر بعود ومصطكي ومقل اذرق وقصبا للزبرة وهذا ما كتبت كما ترى افهم ذلك ترشد ويقول لذلك ما سألنا الله الموفق



**توكلوا** يا خدام هذه الاسماء بالقاد المحبة والمودة بين فلان ابن فلانة وفلانة بنت فلانة بحق هذه الاسماء عليكم اللهم يا مؤلف القلوب الف قلب فلان ابن فلانة وفلانة بنت فلانة بحق من قال للسموات والارض ايتها طوعا او كرها قالنا اتينا طابعين. **والقبت** عليك محبة ميني ولتصنع على عيني توكل يا عنقود بالقاد المحبة بين قلوب المتباغضين على سر ومثقا بلين توكل يا خادام هذا اليوم وهذه الساعة يجذب قلوب المتباغضين الى محبة حامل هذه الاسماء بحق ايوش ايوش بدوح حب ودود حب يا بدوح النجوة بعد البغضة والافقة من الفرقه بحق هيا شرا هيا ادونا يا صباوت الشداي وانه لقسم لو تعلمون عظيم **هيا الوحا** العجل ٢ الساعة الستة **قول** ومن وضع هذا الطلسم في جدار ظالم ودعا عليه بما ياتي بيانه فان الجدار ينهدم ومناحيل الدار يهلك ويتشتت جمعه فانق الله تعالى ولا تفعله الا لظالم يوذى الناس بيده ولسانه واياك انت تفعله لغير مستحقه فانت المطالب به يوم القيامة ومن عفا واصبح فاجره على الله وهذا ما كتبت كما ترى افهم ذلك ترشد



توكل يا سريخ ويا بريق ويا خندش ويا لاذب الاحمر بالانتقال فلان من هذا المكان بحق هذه الاسماء وافعلوا ما تؤمرون بعزة كريات وش عبكوك لكير وش مهلكيودش هلكيو هسش صارش صلطيارش ارتعدت الملايكة من خيفته وطاعت المخلوقات لعظمته طورهيا هيا هفطيا هليا شليا عليها هورش اطوركيا مكرور هيا كورا ثالا هتوت الهارب ذلت الارض ومادة الافدة فاستقلت لطاعته اجب يا احمر وانت ياوفيا ملك واشيا عك واهل طاعتك بنور شقيور فيار قيار سمولد مار عيطور نهارها ركت سليبور هشكور ها لور هفطور هيبور هور الوحا العجل ٢ الساعة ٢ فانق الله تعالى فانه يجرب القرى والبلاد والمدن ويصالح











صا رايك من اسماء الله فانها تتصرف في اثنين وسبعين  
 نصريفا وتبرى الاعراض والا مراض وخامستها تسباغ  
 وسائر المخلوقات وتحرسه من شر الأتس والجن وينعقد عنه  
 السنة وينعقد عنه الحديد حتى لو دخل بين كثير في الحرب  
 وقا تل لم يقدر عليه احد بسوء ايدا وشهر من بين يديه  
 الاعدا ومن كان به الم مثل صداع في راسه او رمق في عينيه  
 او علة من العلة في جسده وكتب هذه الاسما في رق طير او  
 رق ظبي وعلقها عليه وكتب الفاتحة وآية الكرسي وسورة  
 الاخلاص والمعوذتين في جام زجاج بسك مسك وزعفران  
 وما ورد شربها فان الله تعالى يقا فيه من جميع ما يكرهه  
 وان كتبها كما ذكرنا وعلقها عليه ودخل على سلطان او  
 وزير او حاكم من الحكام ويقول وهو داخل في نفسه اللهم  
 اني اسالك بحق هذه الاسماء ان تعقد عني لسان  
 فلان بن فلان ويقول شأهت الوجوه ثلاثا وعنت  
 الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظمئا وينفت  
 ثلاثا كيف ما اتفق ويدخل عليه فانه يا من شوره  
 ويقضيه له جميع خواججه وخامل هذه الاسما يكون هو  
 وجيها عند الخلائق اجمعين وبها به كل من رآه ولها

- خواص كثيرة وقد اختصرنا الشرح خوفا
- من الاطالة وانها تقع في يد غير
- اهلها ومن لا يعرف
- قدرها ومي
- هذه
- الاسما

الاف بيانها وصفاتها وصورة وضعها في الصفحة  
 الاتية التي مقابلها لهذه الصفحة وهو كما ستري  
 افهم ذلك وتدبره ترشد واخلص  
 النية لرب البرية تفوز  
 بمقصودك والله  
 هو الموفق  
 عنه

وكرمه وحسن توفيقه والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب  
 وهذه صفة وضع الاسماء الشريفة المشار اليها



**فصل في ذكر الاسماء التي كانت على عصاة موسى عليه السلام وبها**  
 كان يفعل الغرائب والعجائب ومن خواصها اذا كتبها في شرف الشمس  
 او في شرف المشتري بماء المرسين وماء الحبق النهري وماء كزبرة  
 البيرة وماء الخلاف وماء الورد النصيبيني والزعفران الشعري ورق  
 غزال وتغروقت الكتابة برجمة ارجة وتغوف العصاة وتجعل











رحمة ونزعت عنه كل ذاء وعلة **ومن** كتبها في رق غزال يوم الخميس  
ستاعة المشتري والعمرة زيادة فوزه وعلقها على عنقه الأيسر  
امن من رجع الطحال **وبلعنا** ان من قرأ سورة يس في المقابر خفف الله  
تعالى عنهم العذاب وكان له بعدد من دفن فيها اجر وحسنات **ومن**  
قرأها مستأجرا لم ينزل في فرج حتى يصبح **ومن** قرأها مستأجرا لم ينزل في فرج  
حتى يمسي **ومن** قرأها عند مسلم نزل به الموت انزل الله تعالى  
بعدد كل حرف منها مائة يكة يقومون بين يديه صفوفًا يصلون  
عليه ويستغفرون له ويتبعون جنازته ويشهدون دفنه **وما**  
من مسلم قرأ سورة يس امام حاجة الا قضيت له **ومن** قرأها  
ومو خاف من اوجاع شبع او ظمان روي **ابن** مسلم قراء  
سورة يس وموتى سكرات الموت لم يقبض من تلك الموت رحمة  
حتى يرى رضوان الجنة ويحييه **وقال** عليه الصلاة والسلام  
ان في القرآن سورة تدعى العزيرة عند الله تعالى ويدعى  
صاحبها الشريف عند الله تعالى لتشفع لعا ربها يوم القيمة  
في اكثر من ربيعة ومضر وهي سورة يس واخر سورة المش  
والعوذتين **وقال** عليه الصلاة والسلام ان في القرآن  
سورة تشفع لعا ربها ويغفر لستمعها الا وهي يس **ومن**  
قرأها يوم الجمعة اصبح مغفورا له **وعن** الحسن ان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم قال من قرأ سورة يس وحمل الرخا  
في ليلة الجمعة ايمانا واحسانا غفر له ما تقدم من ذنبه **المقابل**  
وغيرها ينرا الاسترجاع ثلاث مرات انا لله وانا اليه راجعون  
ثم يقرأ **ومن** كان اسيرا او خائفا او ضالا او غائبا او  
مديونا فليقرأ سورة يس ثلاث مرات انقله وامن وهدي  
ورد وقضى دينه وكذا في جميع المهمات او خائفا او ضالا  
يقرأ سورة يس سبعين مرة ويقرأ هذا الدعاء سبع مرات  
بعد المرة الاولى ثم يقرأ كل مرة **والدعاء هذا** ايها الجماعة  
المسحرون المطيعون لهذه السورة المباركة بحق انبياء الله  
تعالى واوليائه وبحق ما لكم اجعلوا كلمتي مباركة وقولي  
مستوعبا مقبولا واكنوا ستماني قريبا غير بعيد وامدوني  
واعينوني في الامور كلها الكلية والجزئية بحق انه من سليمان  
وانه ليسم الله الرحمن الرحيم الوحا العجل الساعه انه على

ما يشاء قد بر وبالا جابة جدير للعدو **والظالم** من كان له عقد يظلمه  
ويريد تدبيره ياخذ لبنا ويضعه بين يديه على حافة شهر جارا او  
حوض ويكون مستقبلا ويقرأ احدى واربعين مرة سورة يس  
وبكل مرة يحط خطا على ذلك اللبن فاذا تم يصلى على ذلك اللبن صلاة  
الجنائزة ويصور اللبن عدوه ثم يلقيه في النهر والحوض فانه  
يهلك سريعا وهذه امانة لا تستعمل الا بعد اضطراب شديد  
وتحير عظيم فانق الله تعالى وارحم عبده واختش الله تعالى واحذر  
ان يفتن منك لذاتك **ذكر بعض العارفين** ان الانسان اذا  
كان مهموما يقرأ سورة يس واذا ختمها يدعو بهذا الدعاء  
ويقول سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنقش عن كل مديون  
سبحان من جعل خزاينه بين الكاف والنون انما امره اذا اراد  
شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء  
والله يرجعون يا مفرج المهم فرج همى يقولها ثلاث مرات **ومن**  
**خواص** هذه السورة الشريفة للحفظ من كتب سورة يس بماء ورد  
ورصفان وكتبها سبعة ايام متواليه كل يوم مرة وشربا بالقراح  
لا ينسى ما سمع ويغلب على من يناظره وعظمه الاعين **ومن** خواصها  
تشرب لاداء البول **ومن** سقاها لامواه مرضعه كان فيه للتمريض  
عدا حسنا وشفاء تاما باذن الله تعالى **ومن** كتبها وعلقها جنبه  
امن من اعين السوء والجنان والحوام والوجاع **ومن** خواص هذه  
السورة لادمان الظالم **ذكر الكلبى** رحمه الله تعالى انه كان رجل قتل  
خطا وكان بينهم ولي المقتول للقائل على انه قتله عمدا فكان يطلبه  
لقتله فقال له رجل من الصالحين ان كنت في مقالته صادقا فاقرا  
سورة يس قبل خروجه من منزلك فاخرج عليه فانه والله لا يوالك  
فانه ظالم فكان الرجل يقرأها قبل خروجه من منزله فلو يشاهد  
في طريقه طالبه **قلت** وقد صح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قرأها ولما عند خروجه الى قرنت لما بيتوه ليقبلوه فخرج عليهم فكلوا  
بروه وجعل على رؤسهم ترابا وقال بعض الصالحين في كلامه  
وان ما تبين ووقف على بركته **من كان** عليه خوف من سلطان  
جابر او طلبه بغير حق او حاجة فرج او ضلت به طريق ان يقرأ  
سورة يس ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذي لا اله الا هو  
الحى القيوم بسم الله الذي لا اله الا هو ذو الجلال والاكرام



بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع  
العليم اللهم افرغ في اعوذ بك من شر فلان بن فلانة يكفي ذلك **واعلم**  
انه لو لم يكن السموات على الارض واشتعلت الدنيا نارا باللقح  
ثم طاع العبد ربه في نفسه بصدق الا انجاه الله بقدر ما اخلص  
**واقفا قوله** تعالى سلام قولاً من رب رحيم بقراء لقضاء الحاجات  
وكفاية المهمات الفنا واربعاً وتسعة وتسعين مرة فيحصل  
المواد باذن الله تعالى **لكفاية شر الطارق والوباء** من كتب  
سلام قولاً من رب رحيم مرات وعلقها عليه سلم من طوارق الليل  
والنهار **ومن** ذكرها في ايام الوباء كل يوم ثمانية وعشرين مرة  
كان سالماً من طواعين الوباء **وعن** عطاء ابن ابي رباح عليه  
الرحمة والرضوان قال بلغني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال من قراء سورة يس قضيت حوائجه وقواه الدار من مرضه  
**وعن** النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قراء سورة يس في  
ليل او نهار لم يدركه يومئذ ذنب **وعنه** صلى الله عليه وسلم انه قال  
الحمد لله الذي اكرم امي بسورة يس واية الكرسي قل هو الله احد  
وقال سهل بن عبد الله الشري قدس الله عز وجل في رجل اتي  
ابراهيم بن ادم قدس الله سره العزيز فقال ما تقول في يس فقال  
ان في يس اسم من علمه ودعا الله تعالى به احيب براكان اذ فاجرا  
اذ ادعى في الشئ الذي خاص به فقال ارايت اصلك الله تعالى ان  
دعوت بجميع السورة قال لا حتى تدعوا بالاسم بعينه في الاسم  
الذي خالص له ارايت لو اتيت بما نوتا لصيد لا في ويل داء وانت  
تعلم ان في الخنازير دوايك ولكن لست تعلم بعينه واخذت  
بجميع ما في الخنازير وشربته لذلك اهل كان ينفعك حتى تعلم  
ذلك الدوا بعينه فتستعمله على ما تحب كما خلق الله الدوا خلق له الدوا  
وكذلك لكل اسم من اسماء الله تعالى شئ خاص به يدعوه في ذلك  
الامر فيجاب لاجله **قال** رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل شئ قلب  
وكل قلب لقران سورة يس وكفى به شرفاً وبالاسماء التي فيها عظم  
اذ جعلها الله تعالى قلباً لقران واشرفنا أعضاء البدن القلب  
والقوة المختلطة بالقلب هي اشرف القوى وذلك انه يجيئ البدن  
وموئيد الحيات والنفس والحراة الغريزة وهو من بدن الانسا  
كالشمس من العالم التي بها قام الحياة والشدة والحركة واذا

انتشر نورها اظلم الا في وسكنت كل شئ من الحيوان وقام وصا تان القوتان  
مشبهات بالشمس اللتين بينهما اسرار في الصور وفي الشمس حياة  
لكل نبات في الارض والهوى ونور القمر وبهجة السماء ولم يقرأ احد  
بسورة يس ودعى بها وهو مسموم الا فرج الله بكتا كربه وهمه ولا غريق  
الانجاء الله تعالى من الغرق ولا مسموم الا انطلق ولا جامع الاشبع  
ولا عطشان الا روي ولا خائف الا امن ولا ميت الا خفف الله تعالى  
عنه العذاب وهذا كله من شرف الاسم الذي هو فيها **وروي** ان  
يس فيها اسم من اسماء الله تعالى فمن عثر عليه بسر الحرف وكتبه  
وحماه بما طاهر مستقبل القبلة وشربه عدد الاسماء اياماً انطق  
الله تعالى بالحكمة واما ان له من اسرار العوالم وموفي وسط السوء  
**خمس كلمات** يجمعها ستة عشر حرفاً فيها اربعة حروف منقوطة  
حرفان منقوطان من فوقهما وحرفان منقوطان من تحتها وذلك  
بسر العالم الطبيعي التركيبي التريبي وكذلك ان ضربت الاربعة  
في نفسها برز منه ستة عشر ومجموع الاسماء اعني حروفه وبهذا  
المعظم وفيه الاسماء في السماء والارض والكرسي والفردوس وبه  
يمكن تثبت النفس في العالم الحسي وبه سر السر في عالم الملكوت  
الاعلى وبه شرفت السورة العلية اعني السر وليس ذلك في  
طس وذلك لان طس متصل بمعناها معنى السين وليس يس  
كذلك لان الباء نفخ في الباطن وهذا ما خصته من كلام العارف  
**لرفع كيد الأعداء** قوله تعالى انا جعلنا في اعناقهم اغلالاً فزى الى الاذقان  
فهم معتمون الى قوله يبصرون هذه الايات لرفع كيد الأعداء ودرهم  
وتدبيرهم وصدد وجوههم وعي ابصارهم وخذلانهم من كتبها على ترس  
ونقشها في صفيحة من نحاس او ذهب وسموها على قبضة الترس والحق  
به الأعداء او الخائفين للدين فانهم يحذرون ويرد كيدهم في غرم  
**ومن** قراها عند النوم في الفراش من ليلة من اللص والمفسدين  
**ومن** قراها في محاسبة رجلين خذل الظالم منها **للامن من الخوف**  
**قوله** تعالى سلام قولاً من رب رحيم هذه اية حكيمة  
القدر فيها اسم الله الاعظم فان وضع ذلك في مربع حربة  
ومواد بعة في اربعة كان امنا لكل خاين والله تعالى اعلم  
وهذه صورة وضعه الاية بيانه في الصفيحة الاية التي  
ملاصقة لهذه الصفيحة وهو كما شري فانهم ذلك ترشد



وهذه صفة وضع الوقف الشريف المذكور وهو كما ترى

س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م

قال بعض المسترفين من كتب هذه الآية الشريفة في تمام رجاء

في الساعة الأولى من يوم الاثنين في أول الشهر صحتين مرة وغسله  
بماء المطر وشربه لاني امر اذا دان بسلو منه الا قلع ذلك الامر من قلبه  
واشفا اياه وصرفه عن خاطره وشرح صدره واقاه مناه وحقق امره  
فيما قصده ورجاه **واعلم** ان لهذا الاسم العلي والسراجي وفقارهما  
عظيم الشأن بامر البرهان بوضع بسرا التداخل والزمرة في شرفها  
اول يومها في الاولى من يوم الجمعة او الثانية يرى حاله من صنع الله  
تعالى به ما تعجز الاوصاف عنه فتدبره فهو من الاسرار المخزونة  
وان شئت كتبت موضع **اسمه** تعالى مؤمن اذ هو من اخضر ارضا  
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وان اردت فاكتبها مكانا واما اسمها  
تعالى سهل وموضع واما اسمه تعالى لطيف وموضع اسمه تعالى  
منيل وهو من اخضر اوصاف سيدنا ابراهيم علي نبينا وعليه الصلاة  
والسلام وصورة وضعه في الصفحة الثانية الملاصقة  
لهذه الصفحة وهو كما ترى ففهم ذلك وتدبره ترشد

وهذه صفة وضع المربع الشريف المشار اليه

س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر	ل	ن	ا	م
م	ا	س	ن	ي	ل	لا	ر	ح	و	م	ب	د	ق	ف
ق	ا	م	ر	ب	ا	م	س	و	ن	ح	ي	ر	ل	لا
لا	ن	ل	م	ر	ر	ي	ا	م	ح	ب	ن	ا	و	م
س	لا	م	ق	و	ل	ا	م	ن	د	ب	ر	ح	ي	م
م	س	ي	لا	ح	ا	ر	ق	ب	و	ر				



وهذه صفة وضع المربع المذكور المشار إليه كارتى

س	ل	م	ن
ق	ر	ز	ح
م	ن	ز	ح
ر	ز	ح	س
ل	م	ن	س
ن	س	ل	م
ح	س	ل	م
ز	ح	س	ل

واعلم وفقني الله واياك الى طاعته وقرن اسرار اسمائه  
ان سورة يس عظيمة ولها خواص جسيمة لا تعد ولا تحصى لانها قلب  
القران العظيم وقلب هذه السورة سلام قول من رب جيم وقد  
ذكرنا بعض شئ من خواصها وقد ذكرنا ايضا بعض شئ من منافرها  
وما يتعلق بهذه السورة الشريفة وخواصها المنيفة وقد وضعت  
في كتابي هذا دعوات عديدة ومنها هذه الدعوات الشريفة  
نفعني الله تعالى واياكم بها امين فاقول **فصل** لتخفيف القلوب والالفة  
بين المتباعدين فكتبها كما سابينها لك في كتابي هذا خطامي بسك  
مسك وزعفران وماء ورد وتكون الكتابة في ساعة سعيدة ويحلمها  
من يريد على اسم من يريد واسم الله ويقرا السورة الشريفة سبع  
مرات ويقول توكلا يا خدام هذه السورة الشريفة يجلب ويجذب  
قلب فلان بن فلانة الى محبة فلان بن فلانة ثم يحل الورقة معه  
فيرى العجب العجيب من المحبة والمودة الدائمة بينهما ان شاء الله  
تعالى **ومنها** ايضا الخلاص من المسجون تقرا السورة الشريفة ومنا  
تغنيها من سقاء الله تعالى على ثوب طاهر وتكون القراءة ثلاث  
مرات وتقول في اثناء القراءة توكلا يا خدام هذه السورة الشريفة  
بخلاص فلان بن فلانة بحقها عليكم وحرمتها لديكم ثم تفرش التراب  
على شئ نظيف مثل فوطاة او غيرهها ويسطيه ويصلي المسجون على

ذلك العراب ركعتين كل ركعة بالفاتحة مرة وسورة الاخلاص اربعة  
وعشرين مرة فاذا سلم يقول **اللهم** اني اسالك يا الله يا سميع يا الله بارفع  
يا رب سبع سمواتي **يقول** سبحان المخرج عن كل محزون سبحان المنقش  
عن كل مسجون سبحان العالو بكل مكنون سبحان الذي يجري الماء في الجبال  
والعيون سبحان الذي امره بين الكاف والنون سبحان الذي اذا  
اراد شيئا ان يقول له كن فيكون سبحان الذي بيده ملكوت كل شئ  
والله ترجعون **ثم** يدفن التراب في موضع لا يطأه قدم لان المسجون  
يتخلص به رجاء ان شاء الله تعالى **ومن خواصها** لدفع الامراض  
والعلل تكتب السورة الشريفة وماء معقيا في جام زجاج بسك مسك  
وزعفران وماء ورد ويذاب بماء المطر ويشربها صاحب الداء والعلل  
ويقول عند شربها نويت الشفا بايات الله تعالى لعظام واسمايه  
الكرام فان الله تعالى يشفيه ويعافيه من ذلك الداء والعلل ان شاء  
الله تعالى وتنفع ايضا الحفقات القلب والرجفان من فزع او جرع يفعل  
ذلك كاذكرناه **اولا فصل** ومن خواصها المنع البصر والافعال المضرة  
وما يخاف منه وما يحصل له اذا اراد منع ذلك فليكتب السورة الشريفة  
وما معقيا في جام زجاج بعلم من الرمان والمدا وما اذكره وموقليل  
من ماء الورد وماء دمان حلو وماء مرسيين وماء يامسين وماء حطب لكر  
وشئ يسير من ماء المطر وماء ورق الجزر يوخذ من كل شئ قليلا ويكتب  
به ويذاب بماء المطر ويفسل به المسجون ومن يخاف من السم على جانب  
ماء جارا او على جانب قبة تكون تجر الى القبلة ويترك سكر جسده  
الا قبل ولا يدبر فانه لا يسمها بيده ابدأ ويقول عند غسله قوله تعالى  
قال موسى ما جئت به اليك الله سبيطله ان الله لا يصلح عمل المعتدين  
اللهم اني اسالك بحق سورة يس الشريفة ان تدفع عني سحر السحرة  
ومكر المكرة بالاف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فان الله  
تعالى يذهب عنه شر ما يخاف منه وما يحذر منه ان شاء الله تعالى  
**فصل** ومن خواصها حفظ القرآن وسائر العلوم تكتب السورة الشريفة  
وما معقيا في جام زجاج بسك مسك وزعفران وماء ورد وتغم تحت الماء  
وتشرب على الريق تفعل ذلك ثلاثة ايام او سبعة ايام متواليقة وتجذب  
فيها اكل الخاسن بالماء وتقول عند شربها اللهم اني اسالك يا الله  
ببركة هذه السورة الشريفة والاسماء المباركة المنيفة ان  
تحفظني بالقران العظيم والعلوم الشريف كما علمته لمن احببته واجعلني



منهم وعلمتهم فعلمني يا الله يا عليم يا حكيم فان الله تعالى يعلمه القرآن وما  
 اراد من العلوم ان شاء الله تعالى **فصل** ومن خواصها من اراد الوفا  
 عند الملوك او الوزراء او الحكام فليكتب السورة الشريفة وما معها في جام  
 زجاج بدهن زبيب ودهن ياسمين ودهن بسمين ودهن بلسان  
 وان لم يكن الدهن فمن ما بهم وقليل من الزيت الفلسطيني وليكتب مع  
 السورة فلما نال منه اكبره وقطعن ايديهم وقلن حاش لله ما هذا  
 بشرا ان هذا امك كريمة وقوله تعالى وكان عند الله وجهها وابي  
 الكرسي واذا جاء نصر الله والفتح وسورة الاخلاص والمعوذتين وثو  
 الفاتحة ثم اجعل ما كتبته في قارورة فاذا اردت الدخول على ملك  
 او وزير او حاكم لطلب حاجته فادهن وجهك بقليل من الدهن الذي  
 في القارورة وتقرأ سورة يس وما كتبته ثم تدخل على من تريد من  
 الحكام فانك تنال عنده منزلة ووجاهة عظيمة ويقضي لك جميع  
 مصالحك وما طلبته منه من غير تعب ولا مشقة باذن الله تعالى  
**فصل** ومن خواص هذه السورة الشريفة للمراة والارزاق والخيرات  
 واذا تلاها عطفتان روي واذا تلاها خاف من وكفى **ومن خواصها**  
 ما اخبر عنه بعض الصالحين انه كان له غنم يرعاها كثيرة وكان  
 الرجل في كل ليلة يدري بالعضاة ويحيط من حول الغنم وما يقع  
 سورة يس الشريفة وكانت للصوماني لشرق شيئا من الغنم  
 فيجدون حول الغنم سورا من حديد فيرجعون خائبين فلما كان كذلك  
 بعض الليالي قرأ سورة يس ولم يمتها فبات للصوماني فرجده في السور  
 بابا مضوتا فتمكنوا على اخذ الغنم فلما كان الصبح نظر الرجل  
 الى الغنم وقد عدم منهم جانب فافكر في نفسه انه قام ولم يتم قراءة  
 سورة يس الشريفة فحينئذ اوم الرجل على قرأتها فلم يحصل له  
 سوء **ابدا ومن** خواصها اذا كان احدا مسافرا ومن الطريق وخاف  
 ان يتوه في البرية فليقرأ سورة يس الشريفة ويقول في اثناء القراءة  
 يا حذكم هذه السورة ارشدوني الى الطريق ويسمى المكان الذي  
 يريد فان الله تعالى يرسل اليه من يهديه على مقصده **ومن** خواصها  
 اذا كنت خائفا من سلطان او حاكم وارادت ان تامن شره فاقرأ السورة  
 الشريفة وكلما وصلت الى قوله تعالى عبيني فقول اللهم اني اسألك  
 يا اله السموات والارضين والاله موسى وعيسى وابراهيم الخليل  
 وحق الرب الخليل ان تغطي عني غضب هذا الملك او الحاكم بحق سورة

يس الشريفة المباركة ثم تقول نوكلوا يا حذام هذه السورة بعقد لسانه  
 عني وان كنت تعرف اسمها واسم امه فاذكره وان لم تعرف فتقول هذا الحاكم  
 فان الله تعالى يفضله وكرمه يغطي غضبه ويسكن حراره ولا يئله منه  
 الا الخير ان شاء الله تعالى وخواصها كثيرة لا تعد ولا تحصى وقد انصرت  
 على ذلك خوفا من الاطالة والملل وقسم ما غاب على ما حضر تصليان شاء الله  
 تعالى **وهذه الدعوة سورة يس الشريفة** **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 اللهم اني اسألك واعوذ بك انت الله الذي لا اله الا انت وحدك لا  
 شريك لك وان محمدا عبدي ورسولك يا الله انت الله الملك الحق المبين يا الله  
 انت الثابت بالوجود يا الله انت المعروف بالوجود يا الله انت الظاهر  
 فلا يرى يا الله انت الباطن فلا تخفى يا الله انت الله المصور البديع يا الله  
 انت الله نور السموات والارض يا الله انت الله نور الدنيا والاخرة  
 يا الله انت الله نور السموات الواحد لا اله الا انت يا الله الحي القيوم  
 يا الله انت الله العزيز الختان يا الله انت الله المتوحد بالصمدانية  
 يا الله انت الله العلي المحسن يا الله انت الله الظاهر بكتامته يا الله  
 انت الله البري من كل عيب يا الله انت الله الذي لم يلد ولم يولد ولم  
 يكن له كفوا احد يا الله انت الله الذي لا ضد له ولا شبهة له يا الله  
 انت الله لا اول ولا قابلية يا الله انت الله الاخر بلا نهاية يا الله انت  
 الله الدائم بلا وقت يا الله انت الله المقيم بلا حد يا الله انت الله الحي  
 الذي لا يموت ابد يا الله انت الله المتبقي المعبود يا الله انت الله المكرم  
 المتفضل يا الله انت الله ذي الجلال والاكرام اللهم اني اسألك بحجة  
 سورة يس وبحجة هذا الدعاء المبارك ان تربني حرمك بكرمك وتلغني  
 زياره قبر نبيك وحبيبك محمد صلى الله عليه وسلم وتسهل علي كل عسير  
 وان تسخر لي خدام هذه السورة الشريفة حتى يكونوا لي عوناً على ما  
 اريد من خير الله وسخري خلقك ورزقك اللهم اني اسألك عبادك على  
 من ذكر في اني وحر وعبد وكبير وصغير بالمحبة والمودة والعطف طردني  
 الحظ الجليل وسخري قلوب عبادك بالرافة والرحمة وان ترزقني حلالاً  
 طيباً وكن لي عوناً ومعيناً وحاظاً وناصراً واميناً سبحان المنفوس عن  
 كل ديو سبحان المنفوس عن كل مكروب سبحان من خزان ملكه بين السما  
 والنور سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون يا معزج بقولها  
 سبع مرات يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات هون علي كل عسير ببركة سورة  
 يس الشريفة **بسم الله الرحمن الرحيم** **يس** **والقرآن الحكيم**



انك لمن المرسلين على صراط مستقيم تنزيل العزير الرحيم لتتذوقوا ما  
 انذرا به وهو فمهم فاذنوا لتتقوا القول على كثرتهم فلهذا يومنون انا جعلنا  
 في احسن اقوالنا لا اله الا اذ كان فيهم مقتبون **وتقول** وافوض امري الى الله  
 ان الله بصير بالعباد سبع مرات وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات  
 وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون وسواء  
 عليهم ان نذرتهم ام لم نذرتهم لا يومنون انما نذرتهم ما تتبع الذكر وخشي الرحمن  
 بالغيب فبشره بمغفرة واجركه **وتقول** وافوض امري الى الله ان الله بصير  
 بالعباد سبع مرات وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات **وتقول**  
 انا نحن ونحيي الموتى ونكتب ما قدموا واثارهم وكل شئ احصيناه في امان  
 مبين **وتقول** وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد سبع مرات  
 وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات وتقول سبحان المنفوس  
 عن كل مديون سبحان المنفوس عن كل محزون سبحان من جعل خزائنه  
 بين الكاف والنون سبحان الذي اذا قضى امرا ما يقول لكن فيكون  
 وتقول يا مغفوج تكررهما سبع مرات وتقول يا قاضي الحاجات يا مجيب  
 الدعوات سمع لي خدام هذه السورة الشريعة بطيعون ويمنتوا  
 امري وارزقني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وسهل علي  
 كل عسير وسخر لي خلقك ورزقك اللهم الف قلب عبادك كلهم  
 على محبتي ومودتي وحرمي وعبدكم صغيرهم وكبيرهم ذكرهم وانا هم  
 والف قلوبهم لي بالمحبة والمودة والعطف وارزقني الخط الجزيل  
 والعرا الطويل واقف لي ابواب رحمتك وابواب قلوب عبادك  
 اجمعين بالخير والرحمة والرافعة وارزقني رزقا حلالا طيبا وكن لي  
 عونا ومعينا وحافزا وناصرا وامينا اللهم فاسألك يا ذا الجلال  
 والاكرام ان تسخر لي جميع خلقك بالمحبة الدائمة والمودة والعطف  
 كما سخرت فرعون لموسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام فهو لا يظنون  
 الا بامر الله لان ارحمهم بيده وفي قبضتك قلوبهم بيدك جل  
 ثناوك وتعدست سماؤك ولا اله غيرك ولا معبود سواك  
 برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم بحق هذه السورة الشريعة  
 اسألك ان تجعل لي رزقي وقلوب عبادك على محبتي ومودتي  
 وعطفي كما يجذب الحديد المغناطيس واجذب لي ارحمهم واجسامهم  
 وجميع اعضائهم بخلقك وبحق حقلك وبحق انبيائك المرسلين  
 والاملاك المقربين صلوات الله تعالى وسلامه عليهم اجمعين

ولين في قلوبهم ولين ارحمهم  
 واعظا لهم كالنبي الخبير  
 على نبأ وعليه الصلاة والسلام

ونور وجهك

وبحق سورة يس الشريعة وبحق المص والمروا وكهيعص وحم عسق وح  
 والكنا بالمبين وبحق ص والقران ذي الذكر وبحق ق والقران المجيد  
 وبحق والطور وكتاب مسطور في رق منشور والبيت المعبر والسقف  
 المرفوع والبحر المسجور وبحق ن والقلم وما يسطرون وبحق جميع القرآن  
 العظيم الكريم القديم الشفا للمؤمنين النور المبين كاقليت وانت  
 اصدق القابدين وتنزل من القرآن ما مدو شفاء ورحمة للمؤمنين  
 وباسمك الحسن المعظم المكرمة المقدسة المطمينة المنودة  
 وبحق العرش والكرسي واللوح والقلم وبحق جبرائيل وميكائيل  
 واسرافيل وهزرايل وحلة العرش والكرسي والملايكة المقربين  
 على نبينا وعليهم الصلاة والسلام وبجزة السموات والارضين  
 والكواكب السيارة وباسماء ذات البروج واليوم الموعود وشاهد  
 ومشهود وباسماء والطارق وما ادريك ما الطارق الهم الثاقب  
 ان كل نفس لما عليها حافظ وبحق النجم والشمس والقمر والارض  
 والليل اذا يسر وبحق والتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد  
 الامين وبجزة البيت الحرام والهيبة المقدسة وبجزة انبيائك  
 واصفيائك وعبادك الصالحين يا رب العالمين وبأخيرا لناصرين  
 وبأجيب السائلين وبأقاضي الحاجات وبأجيب الدعوات وبأقبل  
 العثرات وبأولي الحسنات وبأدافع البليات وبأعاف السببات  
 وبأكا شفا الكربات ارحمهم بكريمك وتبلغني زيارة قبر نبيك  
 محمد صلى الله عليه وسلم وسخر لي جميع خلقك ولين لي قلوبهم ولينهم  
 بالمحبة والمودة والعطف وسخر لي رزقي وهون علي كل عسير بحرفة  
 يس والقران الحكيم ونفسي غني ديوني وفرج عني كربتي واعطني من  
 خزاينك الواسعة انما امرك اذا اردت شئ ان تقول له كن فيكون  
 بحق سورة يس وتكررها سبعا وتقول وافوض امري الى الله ان  
 الله بصير بالعباد وتكررها سبعا وتقول وافوض امري الى الله ان  
 الله بصير بالعباد وتكررها سبعا وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم  
 عشر مرات **وتقول** واصرب لمثل اصحاب القرية اذا جاءها  
 المرسلون اذا رسلنا اليهم اثنين فكذبوهما فعزنا بشاكت  
 فقالوا انا اليكم مرسلون قالوا ما انتم الا بشر مثلنا وما انزل  
 الرحمن من شئ ان انتم الا تكذبون قالوا ربنا يعلم انا اليكم  
 مرسلون وما علينا الا البلاغ المبين **وتقول** اللهم نفسي عن

الم ان كانت لا رشفة هذه الشئ  
 وبحق الم ان لا اله الا هو الحي القيوم  
 وبحق



كل مديون و فرج عن كل مكروب و اعطيني من خزائنيك يا الله يا الله ع  
يا الله الاولين و الآخرين سحري امري و هوون علي كل عسير و جب لي  
جميع خلقك و عطف قلوبهم و ارحهم و ابصارهم علي يا رب العالمين  
يا مفرج سبع مرات و تقول و افوض امري الى الله ان الله بصير العباد  
تكرهات متبعات و تصلي علي النبي صلى الله عليه و سلم عشر مرات و تقول  
قالوا انا تطيرنا بكم لين لم تنتهوا لفرجكم و ليمسك مناعذاب اليم  
قالوا طابركم معكم اين ذكرتم بل انتم قوم مسرفون و جاء من اقصي المدينة  
رجل يسعي قال يا قوم اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسالكم اجزائهم  
محتدون و ما لي لا اعبدا الذي فطرني و ايمه ترجعون اء اتخذ من دونه  
الهة ان يردن الرحمن بضو لا تغن عني شفاعتهم شيئا و لا ينقذون  
اني اذا لقي ضلالت مبين اني امنت بربكم فاسمعون **و تقول** اللهم اني  
اسالك يا الله يا الله الاولين و الآخرين يا الله اسالك ان تسحري  
جميع خلقك و تنفس عن كل مديون و تفرج عني كل محزون و تيسر لي  
جميع خلقك و تهون علي كل عسير و تقول و افوض امري الى الله ان  
الله بصير العباد سبع مرات و تصلي علي النبي صلى الله عليه و سلم  
عشر مرات **و تقول** اني امنت بربكم فاسمعون قبل ادخل الجنة قال  
يا ليت قومي يعلمون بما غفري ربي و جعلني من المكربين و ما  
انزلنا علي قومي من بعده من جن من السماء و ما كنا منزلين  
ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم خامدون يا حشرة علي  
العبا و ما يا تيمم من رسول الا كانوا به يستهزون البرواكهم  
اهلكنا قبلهم من القرون انهم انهم لا يرجعون و ان كل لما جميع  
لدينا محضرون و اية لهم الارض الميتة احييناها و اخرجنا منها  
حبثا فمنه ياكلون و جعلنا فيها جنات من نخيل و اعناب  
و فجربنا فيها من العيون لياكلوا من ثمره و ما عملت ايدهم اقلا  
يشكرون سبحان الذي خلق الاذواج كلها كما تنبت الارض و من  
انفسهم و ما لا يعلمون و اية لهم الليل نسلج منه النهار فاذا هم  
مظلمون و الشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم و القمر  
قد رناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم لا الشمس ينبغي لها  
ان تدرك القمر و لا الليل سابق النهار و كل في فلك يسبحون و اية  
لهم انا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون و خلقنا لهم من مثله  
ما يريدون و ان نشاء نغرقهم فلا صريخ لهم و لا هم ينقذون

الارحة منا و ستاعا الى حين و اذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم و ما خلفكم  
لعلكم ترحمون و ما تايتهم من اية من اياته و بهم الا كانوا عنها معرضين  
و اذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله قال الذين كفروا للذين امنوا  
انظروا ما لو بشاء الله اطعمنا انتم الا في ضلال مبين **و تقول** اللهم  
انني اسالك يا الله الاولين و الآخرين اسالك ان توفي ديوقي و تفرج  
همومي و عوفي و ان تعطيني من خزائنيك يا مفرج سحري رزقي و هوون  
علي كل عسير و حن علي قلوب عبادة و لين لي قلوبهم و افيدهم  
كالينف الخد يد لدا و د علي نبينا و عليه الصلاة و السلام اللهم  
سحري خدام هذه السورة يقضون اموري و ان ترزقني زيادة  
قبر نبيلك محمد صلى الله عليه و سلم **و تقول** و يقولون متى هذا  
الوعدا ان كنتم صادقين ما ينظرون الا صيحة واحدة تاخذهم  
و هم يخضون فلا يستطيعون توصية و لا الى اهلهم يرجعون  
و نفي في المصور فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون قالوا  
يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا هذا ما وعد الرحمن و صدقا المرسلون  
ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون  
فاليوم لا تظلم نفس شيئا و لا تجزون الا ما كنتم تعملون ان اصحاب  
الجنة اليوم في شغل فاكهون هم و ازا جهنم في ظلال علي  
الا زابل متكون لهم فيها فاكهة و لهم ما يريدون سلام  
قولا من ربهم تكرر **و تقول** سيدنا سلام عليك مني  
انت ربي و بيدك سمعي و بصري و قلبي ملكك جميعي و شرفتي و  
وضيبي و رفعت ذكري و اعليت قدري و تباركت يا نور الانوار و اهد  
الاعمال فانزهت في سموتك عن سمات المحدثات و علت ربتك عنك  
طرق النفا بصن اليها و الا فأت يشهد بذلك الارضون و السموات  
المجد الرفع و الجنا بالادسع و العز الا فتع سبوح قدوس رب الملوكة  
و الروح منور الصواحي الظلمة و الغواسق و منفذ العرقا من بحر الهلاك  
و الهول اعوذ بك من شر عاسق اذا وقب و ما سيدا اذا حسد و ارتعب سيد  
انا جيت مناجاة عبد كسير يعلم انك شيع و تطيع انك تجيب و انا سائل و اقف  
منتظرا اجد من دونك و خيلا و تقول الهي يا اسم الذي قضت به الخيرات  
و انزلت به البركات و اخرجت به من الظلمات و فتحت به شكري الازديات  
اسالك ان تصلي علي سيدنا محمد و علي آل سيدنا محمد و ان تقبل علي من  
ملايئنا فادرك ما يرد ابصارنا سيدنا خاسرة و ايدهم خاسرة و اجعلني



خلق من الدنيا ما يورثها من كل خلق وكل شئ من  
 نورك ما يورثها من كل خلق وكل شئ من  
 منك اشوا قايحلو في كل خلق وكل شئ من  
 تمتع الشرور يا حي يا قيوم برحمتك يا ارحم الراحمين بك استغيت  
 ومن مذابك استجير اللهم اني اعوذ بك من شرورهم وادرك في  
 تخورهم وان تشا تنزل عليهم من السماء اية فقلت اعنا قهقهة خافين  
 اللهم منزل السحاب وهازم الاحزاب اهزم اعداي وجندهم واشياهم  
 واقبنا عنهم وانصرني عليهم ولين قلوبهم وادواهم اللهم ارف  
 حرمك بكرمك وزورني قبر نبيلك محمد صلى الله عليه وسلم اللهم  
 سخرني لخلقك ولين لي قلوبهم وادواهم علي وعلى محبتي وموذي  
 وكن لي معيناً وحافظاً وناصراً واميناً اللهم سهل علي كل عسير واجعل  
 العسر علي يسير اللهم انصرني نصر عزيزاً وافخ لي فخاً مبيناً  
 وادزقني رزقاً حلالاً طيباً بحرمة سورة يس والقران الحكيم يا رب  
 العالمين سلام قولاً من رب رحيم تكررهما سبعا وتقول واخوض  
 امري الى الله ان الله بصير بالعباد سبعا وتصل على النبي صلى  
 الله عليه وسلم عشر مرات **وتقول** واما ذا اليوم امها المجرمون  
 الماعدا اليكم يا بني ادم ان لا تعبدوا الشيطان انه لكم عدو  
 مبين **وتقول** اللهم اني اسالك يا اله الاولين والآخرين باعج  
 يا الله وف ديني و فرج كوني وا عطيني من خزائلك وسخر لي جميع  
 خلقك وهون علي كل عسير **وتقول** واخوض امري الى الله ان الله  
 بصير بالعباد تكررهما سبعا وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم  
 عشر مرات **وتقول** وان اعبد في هذا صراط مستقيم والفضل  
 منكم جهلا كثيراً فلم تكونوا تعقلون هذه جهنم التي كنتم تدعون  
 اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون اليوم نختم على افواههم ولكلنا  
 ايديهم وتشهد ارجلهم بما كانوا يكسبون ولو نشاء لطمسنا  
 على اعينهم فاستبقوا الصراط فانهم يبصرون ولو نشاء لمسخناهم  
 على مكانتهم فاستطاعوا مضياً ولا يرجعون ومن نوره تنكسه  
 في الخلق افلا يعقلون وما علمناه الشعرو وما ينبغي له ان هو  
 الا ذكر وقران مبين **وتقول** واخوض امري الى الله ان الله بصير  
 بالعباد تكررهما وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات **وتقول**  
 اللهم اني اسالك يا اله الاولين والآخرين اسالك ان تسخر لي جميع

فان قرنتك لا عير لك  
 يسير

بالحكمة والمودة الدائمة وان ترزقني رزقاً حلالاً طيباً وتهون علي كل  
 عسير وان تجعل العسر علي يسيراً **وتقول** واخوض امري الى الله ان الله  
 بصير بالعباد تكررهما سبعا وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات  
**وتقول** الميندز من كان حياً وعين القول على الكافرين او لم يروا اننا  
 خلقناهم مما علمت ايدينا انعاماً فمن لها ما لكون وذللناهم اللهم  
 فمنها ركبهم ومنها ياكلون ولهم فيها منافع ومشارب افلا يشكرو  
 فاخذوا من دون الله الهة لعلهم ينصرون لا يستطيعون نصرهم  
 وهم لهم جند محضرون فلا يحزنك قولهم اننا نعلم ما يسرون وما  
 يعلنون اولم يرا الانسان ان انا خلقناه من نطفة فاذا هو خصيم  
 مبين **وتقول** اللهم اني اسالك يا اله الاولين والآخرين ان تسخر  
 لي رزقي وتهون علي كل عسير **وتقول** واخوض امري الى الله ان الله  
 بصير بالعباد تكررهما سبعا وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم عشر  
 مرات **وتقول** وضرب لنا مثلاً ونسى خلقه قال من يحيي العظام  
 وهي رميم قل يحييها الذي انشاها اول مرة وهو بكل خلق عليم  
 الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون اوليس  
 الذي خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم بكلي وهو  
 الخلاق العليم انما امره اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون  
 فسبحان الذي بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون **تكررهما سبع**  
**مرات وتقول** اللهم الرحمن الرحيم وصلي الله على سيدنا  
 محمد وعلى اله وصحبه وسلم اسالك يا باعث المرسلين ويا هادي المصلين  
 ويا مبدا العاصقين ومن الضلال الى الصراط المستقيم ما امكلك  
 علي الظالمين ويا مبدا العاصقين وكل لدية محضرون يا من يحيي الموتى  
 ويكتب ما قدموا واثارهم وكل شئ احصيناه في امام مبين ويا من يحيي  
 الارض بعد موتها واخرج منها حيا فمنه ياكلون ويا من جعل فيها جنات  
 من غنيل وعناب وفجرنا فيها من العيون لياكلوا من ثمره وما عملته  
 ايديهم افلا يشكرون يا من يسبح له بكل لسان ويا خالق الارواح كلها  
 ما تنشق الارض ومن انفسهم وما لا يعلمون يا من سجد الليل والنهار فاذا  
 هم مظلمون يا من قدر الشمس منازل تجري مستقر لها يا عزيز يا عليم  
 يا من قدر القمر منازل حتى عاد ذلك العرجون القديم لا الشمس ينبغي  
 لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون  
 يا من خلقنا في افلاك المشتمون وخلق لنا من مثله ما يركبون وان نشاء



نفر قهرهم فلا صريح لهم ولا هم يستقذرون الارحمة منا ومتاعا الى حين ولا  
مهرب منه يا رحيم يا من خلق لنا انعاما واذ لنا هاهنا لهم فضها وكوبهم  
ومنها ياكلون وجعل لنا فيها منافع ومشاريبا فلا يشكرون يا من خلق  
الانس من نطفة فاذا هم خصيم مبين يا من يحب العظام ويحييهم  
يا من اشأها اول مرة وهو بكل خلق عليم يا من جعل لنا من الشجر اخضر  
ناورا فاذا انتم منه توقدون يا من خلق السموات والارض يا قدير  
يا خلاق يا عليم يا من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون يا سبوح  
يا قدوس يا من بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون الهى لك الحمد  
الهى لا اله الا انت ولك الحمد الهى يا ما لك لا اله الا انت لك الحمد الهى  
لا احد الا انت ولك الحمد الهى لا سلطان الا انت ولك الحمد الهى لا احد  
الا انت ولك الحمد الهى لا خالق الا انت ولك الحمد الهى لا اله الا انت  
ولك الحمد الهى لا برهان الا انت ولك الحمد الهى لا جبار الا انت ولك  
الحمد الهى لا قهار الا انت ولك الحمد الهى لا رزاق الا انت ولك الحمد الهى  
لا قادر الا انت ولك الحمد الهى لا متبجح الا انت ولك الحمد الهى لا بصير  
الا انت ولك الحمد الهى لا اله الا انت والارض الا انت ولك الحمد الهى  
انت كاشف المشكلات ولك الحمد الهى انت الرحمن الرحيم ولك الحمد  
الهى انت احسن الخالقين ولك الحمد الهى انت خير الرازقين ولك الحمد  
الهى انت خير الراحمين ولك الحمد الهى انت خير الرازقين ولك الحمد الهى  
انت مقلب القلوب ولك الحمد الهى انت الكافي الشافي ولك الحمد  
الهى انت المبدى المعطى ولك الحمد الهى انت تولى الليل والنهار ولك الحمد  
الهى انت تولى النهار والليل ولك الحمد الهى انت القريب المجيب ولك الحمد الهى  
انت التواب الوهاب ولك الحمد الهى انت رب الارباب ولك الحمد الهى انت مستجب  
الاستجاب ولك الحمد الهى انت سيد السادات ولك الحمد الهى انت الله رفيع الدرجات  
ولك الحمد الهى انت فاطر الارض والسموات ولك الحمد الهى انت الباعث الوارث  
ولك الحمد الهى انت غياث المستغيثين ولك الحمد الهى انت الخالق الجبار ولك  
الحمد الهى انت الرشيد ولك الحمد الهى انت الصبور القديم ولك الحمد الهى انت القادر  
القهار ولك الحمد الهى انت الاحد الصمد ولك الحمد الهى انت الواجد الماجد ولك  
الحمد الهى انت نور الهادي ولك الحمد الهى انت البديع الباقي ولك الحمد الهى انت  
الشكور الحميد ولك الحمد الهى انت العظيم الامر ولك الحمد الهى انت المتكلم  
القدوس ولك الحمد الهى انت السلام المومن ولك الحمد الهى انت الحنان المنان  
ولك الحمد الهى انت البديع الرفيع ولك الحمد الهى انت مالك الملك ولك

الحمد الهى انت الحكم العدل ولك الحمد الهى انت اللطيف الخبير ولك الحمد الهى انت  
القدوس ولك الحمد الهى انت السلام المومن المهيمن العزيز الجبار المتكبر  
سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء  
الحسنى يسبح له ما فى السموات والارض وهو العزيز الحكيم فاذا  
عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين فان تولوا فقل حسبي  
الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ومن يتوكل  
على الله فهو حسبه ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شيء قدرا  
اللهم عطف على قلوب عبنا ذلك من اولاد آدم وبنات حوا ومن ذكر  
وانتى وحر وعبد وسفير وكبير بالمحبة والمودة الدائمة والرفقة  
والرحمة واجلب لي القلوب واحفظني من كل ما يضرني لي ويريدون  
لي وادفع عني مكرم واذمهم وشتمهم وشتموا بضمروني في اللهم  
بحرمة ما تلونه اسالك ان تربي حرمك بكرامة وتبلغني زيارة  
قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم باقامتي الحاجات يا مجيب  
الدعوات يا الله يا رب العالمين اسالك يا رحمن يا رحيم يا سميع  
يا مومن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا رزاق يا فتاح يا عليم  
يا باسط يا دافع يا مجيب يا واسع يا غياث يا غني يا معني يا باقي  
يا نور كل شيء وهداه انت الذي فلق الظلمات نوره على الشياخ  
فوق كل شيء علوا ارتعاه اللهم اخي اسالك يا الله ان تسخر لي  
خدام هذه السورة الشريفة ان يكونوا عوناي في كل ما اطلبه  
واربده بحقها عليكم وحرمتها لديكم اجيبوا واطيعوا  
بحق ما فيها من الاسرار ومن تخلف منكم احرق بالنار هيا العجل  
الوحا الساعه ومن لا يجبه اعني الله فليس بمعجز في الارض وليس  
له من دونه اولياء اولياء في ضلال مبين اجيبوا وتوكلوا فيما  
امرتكم به بحق هذه السورة الشريفة عليكم وحرمتها لديكم  
صليا والوجها العجل الساعه تمت وكلمت هذه الدعوة  
الشريفة فاعرف يا هذا قدر ما وصل اليك وانق الله تعالى  
واعلم ان الله مع المتقين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يسر لما قرئت له وقال صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة يس  
خالصا لوجه الله تعالى غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر  
وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال اسرارا لقرا في سورة  
يس واسرارا سورة يس في اربع منها قوله تعالى ان اصحاب الجنة







اللهم سخر لي الملك والمكوت يا لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام بك  
استغيت يا مغيت اغثنني واغثنني بكرهها وسال الموام يستجاب له  
قالوا انا تطيعونكم لئن لم تنتهوا لفرجكم ولتستنكم منا عذاب اليم  
قالوا طاب يومكم انتم ذكرتم بل انتم قوم مسرفون **لا هلك العزوة**  
**والظالم** تصور صورة على الارض وفي يدك سكين بولاد بلا فصل  
وتقول تسعة عشرة مرة وتغث على الصورة المذكورة ترى  
جها والله تعالى اعلم من كل جانب قالوا انا تطيعونكم لئن لم  
تنتهوا لفرجكم ولتستنكم منا عذاب اليم قالوا طاب يومكم انتم  
ذكرتم بل انتم قوم مسرفون وجاء من قضى المدينة رجل  
يسمى قال يا قوم اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسالكم اجرا  
ومم مهتدون ومما لي لا اعيدا لذي فطرة واياه ترجعون  
اخذ من دونه الهة ان يردن الرحمن بضر الرحمن بضر لا تغن  
عني شفاعتهم شيئا ولا ينقذون **اللهم احفظني من كل بلاء**  
**الدنيا والاخرة** اللهم لا تبدل اسمي ولا تغير جسي ولا تغرق بجي  
وبين جيبك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والله خلق كل ذابة  
من ماء فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين ومنهم  
من يمشي على ربع يخلق الله ما يشاء ان الله على كل شيء قدير  
ويقول ويطلب حاجته تقضي الخال **ومولد في الا لأم**  
**والاستقام** **والشفاد الامراة** ان اتخذ من دونه الهة ان يردن  
الرحمن بضر لا تغن عني شفاعتهم شيئا ولا ينقذون اني اذا سفي  
صلال مبين اني امننت بربكم فاسمعون قيل ادخل الجنة قال  
يا ليت قومي يعلمون بما غفرت لي ذنبي وجعلني من المكرمين ويقول  
**يا مبين يا مبين يا مبين يا مبين يا مبين يا مبين**  
سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنقش عن كل مديون  
سبحان الميسر لكل مسجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان  
من خزاين ملكه بين الكاف والنون سبحان الذي اذا اراد  
شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت  
كل شيء واليه ترجعون سبحانه سبحانه سبحانه وتعالى عما  
يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين **بسم الله**  
الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم  
الدين اياك نعبد واياك نستعين ويقول ثلاث مرات يا مال

يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين ويسال حاجته يستجاب ويقول  
سبع مرات يا هادي المضلين لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم  
صراط الذين انعمت عليهم اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم  
وملكهم اسرا واسما بك كلها واجعلني يا رب يا رحمن يا رحيم من  
الذين يحشون ربهم بالغيب فيشروه بمغفوة واجركريم اللهم بصري  
يوم القيامة منك بمغفوة واجركريم ويسال حاجته فيستجاب  
في الحال ان امننت بربكم فاسمعون قيل ادخل الجنة قال يا ليت  
قومي يعلمون بما غفرت لي ذنبي وجعلني من المكرمين **ويقول احدي عشر**  
**مرة** يا من اكرم عباده المؤمنين اكرمني بكرامة اوليا بك المقربين  
وعبادك الصالحين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون اللهم  
اكرمني بقضاء حوائجي من فيض فضلك يا قاضي الحاجات يا مجيب  
الدعوات بحق هذه السورة الشريفة يا ذا الجلال والاكرام  
يا الهنا واله كل شيء الهنا واحدا لا اله الا انت الحي القيوم اسالك  
يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اللهم اكرمني من فيض  
فضلك وكرمك بما انت اله في الدارين انك على ما تشاء قدير  
ويسال حاجته ويسميتها يا حي يا قيوم بك استغيت يا مغيت اغثنني  
واصلح لي شأني كله ولا تكلني الى نفسي ولا الى احد سواك طرفة  
عين ولا اقل من ذلك واهدني الى صراطك المستقيم صراط الله  
الذي له ما في السموات وما في الارض الا الى الله نصير الامور  
احد عشر مرة اللهم قص حاجتي يا قاضي الحاجات ثلاث مرات  
يا مجيب الدعوات يا مجيب يا مجيب اجب الدعوات يا ارحم الراحمين  
سبعاً وثلاثين مرة اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
وعترته واهل بيته اجمعين بالغافل لا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم يا قاضي الحاجات اقص حاجتي ان كانت الا صيحة  
واحدة فاذا همرا مدون ويقول كلما اوفدوا نادا للرب اطفأها  
الله ويسعون في الارض فسادا اللهم اطفأ عني شره واخذ مكره  
واحل عقده واسخ امره واقطع عمره ان نشأ تنزل عليهم من السماء اية  
فقلت اعنا منهم لما خاضعين ثلاث مرات ويضرب بيده الارض  
ثلاث مرات بعد ان يصور صورة في الارض عن يمينه ويضربها  
بيمينه ويقول حامدون وخامدون يا حسيرو على العباد  
ما ياتهم من رسول الا كانوا به يستهزون الله يستهزئ بهم ويمدهم

في دعوتك يا مجيب



عهد عاك انى مغلوب فانتصر ففتمت له من نصرك الهواب السماء بماء  
منهرو فخرنا الارض عيوننا فالتمنى الماء على امر قد ورحلناه على  
ذات الواح ودسربا ربنا فى مغلوب فانتصر الله اكبر ويضرب بيده  
الارض مع الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر  
باهرة ونعماته قاطعة ولكل جبار ذامعة اسالك بالقدرة التى  
انت مالك بها نفوسهم لو قبضتها خمدوا وفى قبضتك مواد انقاذهم  
لو قطعتا جمدوا فيا ينفعك يا رب ان تكف باسهم وتفرغ عنهم  
من حفظك ليا ستم وتغويهم من سلامتهم معك فى الاصل يفرون  
وفى ميدان البغى على عبادك يمحرون اللهم صل على محمد وعلى  
الرحم وبارك وسلم اللهم يا من كفائتك فيمن ظلمنى يا من قصم  
الجبارة والمتكبرين وقطع دابر الفراعنة والمستعربين  
ما اسرع نزول لبطشك الشديد وما اسرع حلول قلمك المجيد  
بكل جبار عنيد وشيطان حريص على العباد وطغى فى البلاد  
وسعى فيها بالفساد بك استغيث الهى ممن ظلمنى اسالك  
يا مولاي ان تنصرتى على من حاربني وان تهزلي من يارزني  
وان تهزلي من قاتلني وان تتخذل عداي وتهزمهم واسقهم  
ماء غداقا واجعلهم لهم حطباً وارسل على جناتهم حسباناً من  
السماء فتصبح صعيدا زلقا ويصبح ماؤها غورا فلن تستطيع  
له طلبا انت الجبار المتكبر والعاين والناصر والقوي  
والعالم القهار والمذل والمفتقر والمهلك والشديد والمخزل  
والموخر والمانع والمخافض والصاد والنافع والقاصم وذو  
القوة المتين **وتضرب** بيده الارض وتقول الله اكبر  
ثلاث مرات فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين  
انصرتى على من ظلمنى فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من  
الله من فاق فاصبحوا فى دارهم جاثمين خذله واخذ له  
ودره الله اكبر اى امر الله فلا تسبحوا له والشمس تحج على شرف  
لها ذلك تقديرا لعزى العليم والقهر قد رناه منا زل حتى  
عادك العرجون القديم لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر  
ولا الليل سابق النهار وكل فى ذلك يسبحون واية لهم نأخذهم  
ذريتهم فى القليل المشمون وخلقنا لهم من مثله ما يركبون  
**لعنوا المركب** يكتب على لوح من الواح المركب الذي تريد

في طغيانهم يعمهون انا كفيناك المستهزئين كفيت شرفلان بن فلانة  
 الم يروا كما اهلكنا قبلهم من القرون انهم اليهود لا يرجعون وان كل لنا جميع  
 لدينا محضرون **يا مملوك** القرون الماضية والا مملكتنا لايتم شئ  
 ولا يتحرك فلان بن فلانة يا مملك الظالمين ويا مبيدا العاسفين  
 اهلك اعداي هلاك من هلكته بظلمه يا مملك الجبابرة الماضية  
 في القرون الخالية اهلك عدوي فلان بن فلانة بالذي تهلك  
 القوم الظالمين وانا على ان نريك ما نعدهم لقادرون الم يروا  
 كما اهلكنا قبلهم من القرون انهم اليهود لا يرجعون وان كل لنا جميع  
 لدينا محضرون **اللهم** احضر لي قلب فلان بن فلانة وفواده على  
 محبتي فلا يبصروا لاسمع ولا ينطقوا بحبتي يا جامع الناس  
 ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلق الميعاد اجمع بيني وبين فلان  
 بن فلانة على محبتي والى عيني وبينه كما الفت بين الثلج والنار  
 اللهم اجعل يا فلانة عنده بتقريب الالفاظ المجمع قبل التقرب  
**٢٠١٢٨٩٤٢** وان كل لنا جميع لدينا محضرون والقيمت عليكم  
 محبة مني ولتضع على عيني محبوبهم كحب الله والذين امنوا شد  
 حبنا لله لو نفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم  
 ولكن الله الغيبهم انه عز بزحكيم يا من الفت بين الثلج والنار  
 الفت بين قلب فلان بن فلانة يا عز بز يا جبار واية لهم الارض  
 المسية احييناها واخرجنا منها حيا فمنه ياكلون وجعلنا  
 فيها جنات من نخيل واعناب ونجنا فيها من العيون لياكلوا  
 من ثمره وما عملته ابيهم فلا يشكرون سبحانه الذي خلق  
 الارواح كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومما لا يعلمن واية  
 لهم الليل نسج منه النهار فاذا هم مظلمون **ويقول** ضربت  
 عنق فلان بن فلانة الله اكبر قطعت راس فلان بن فلانة  
 يستبغ الله القهار فقطع ذاب القوم الذين ظلموا والحمد لله  
 رب العالمين **ويقرا دعاء القطع** يقول انت المحيط بغيب كل  
 شاهد والمستولى على كل باطن وظاهر اسالك يا الله يا الله يا الله  
 يا رحمن يا رحيم يا ارحم الراحمين يا الله يا ارحم العشرات ويا كاشف  
 الكربات انت الله الذي تزيل سحاب الجحيم وقد امست اثقا لا  
 وتجعلوا صياح الاخر وقد سمجت اربالا وتجعل زرعها هشيما  
 وعظاها رميما وترد المغلوب غالب والمطلوب طالبا اللهم كرم

۱۰. **وَمَلِكُ نَجْمِ فَلَا نَهْ:**



عزقه تسع طائت وقل يا حروف الطاء الطمس ٣ مرات يكون ذلك وان  
 نشأ نغمهم فلا يخرج لهم ولا هم ينقدون الارحمة منا ومثا عا  
 الى حين **ويكتب** على قطعة زفت وتلصق في قعر المركب فانها ان سارت  
 في ذلك اليوم اما ان تغرق واما ان تنفخ **ويكتب** على شقفة جلده  
 حمرا وتلق في المركب فان المركب لا يصيبها شئ من الافات ابدا واذا  
 قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم وما خلفكم لعلكم ترحمون و ما  
 تايتهم من اية من ايات ربهم الا كانوا عنها معرضين واذا  
 قيل لهم نفقوا مما رزقكم الله قال الذين كفروا للذين امنوا  
 انطعم من لو يشاء الله اطعمه ان انتم الا في ضلال مبين **هذه**  
**الايات لتيسير الرزق** تكتب وتقرأ سبعا وثلاثين مرة  
 يستجاب في الحال ويقول سبحان المخرج عن كل محزون سبحان  
 المنفس عن كل مسجون سبحان الميسر لكل مديون سبحان المخلص لكل  
 مسجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من خزائن ملكه بين  
 الكاف والنون سبحان الذي بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون  
 سبحانه وتعالى عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب  
 العالمين **بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين**  
 الرحمن الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين  
 ويسال حاجته يستجاب ويقول سبع مرات يا هادي المضلين  
 لا هادي غيرك ثلاث مرات اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين  
 انعمت عليهم اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم وملكهم اسرار  
 اسمائك يا رحمن يا رحيم غير المعصوب عليهم ولا الضالين امين  
 يا مبین يا مبین يا مبین يا مبین يا مبین يا مبین سبع مرات  
 اللهم سخر لي الملك والمكوت يا اله انت يا ذا الجلال والاكرام  
 يا حي يا قيوم بك استعيت يا مغيث اغثنى اربع مرات وبسال حاجته  
 يستجاب له في الحال اسالك باسمك العظيم الاعظم والنبى المكرم سيدنا  
 محمد صلى الله عليه وسلم ان تفعل في ما انت اهله ولا تفعل في ما انتا  
 اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة ويقولون متى هذا الوعد ان  
 كنتم صادقين ما ينظرون الا صيحة واحدة تاخذهم وهم يخصمون  
 فلا يستطيعون توصية ولا الى اهلهم يرجعون **هذه الايات**  
**لطرد العدو من البلد** اذا تليت على اسمه واسم امه فانه يدخل  
 الى بلد غيرهما ونفخ في الصور فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون

قالوا يا ويلتنا من نعمتنا من مرقنا هذا وما وعد الرحمن وصدق المرسلون  
 ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون **هذه**  
**الايات لاحضار ملوك الجان** اذا تليتها فانها تكون زجرا  
 لهم وتقول معها ولقد علمت الجنة انهم لمحضرون **هذه**  
 الاية تكتب على جبهة المصاب فانه يقوم **وعلى** المصروع فانه  
 ينطق ويتكلم لقرب على لسانه اليوم نقيم على قواهم وتكلمنا  
 ايديهم وتشهد ارجلهم بما كانوا يكسبون ولونشاء لطمننا على  
 اعينهم فاستبقوا الصراط فانى يبصرون ولونشاء لكشفنا هم  
 على مكانتهم فما استطاعوا مضيا ولا يرجعون او كظلمات في بحري  
 يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها  
 فوق بعض اذا اخرج يده لم يكد يراها ومن لم يجعل الله له نورا فما  
 له من نور **هذه الايات لرد الابق** تقرأ سورة يس الى قوله  
 فما استطاعوا مضيا ولا يرجعون وتقول او كظلمات في بحرا لابه  
 وتقول انه على رجعه لقاد ريعم تبلى لسراير فما له من قوة ولا  
 ناصوات مرات حيوة حيرت العصفور في القفص محصور معهود  
 ومن نغمه تنكسه في الخلق افلا يعقلون وتقول اللهم انى اسالك  
 يا الله بجاه نبيلك محمد صلى الله عليه وسلم ان تقضى حاجتى وتولى  
 طلبتى ورغبتي يستجاب لك في الحال وما علمناه الشكر وما ينبغي له  
 ان هو الا ذكر وفزان مبين سبحان المخرج عن كل محزون سبحان  
 المنفس عن كل مسجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من خزائن ملكه  
 بين الكاف والنون سبحان الذي بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون سبحان  
 سبحانه سبحانه وتعالى عما يصفون وسلام على المرسلين  
 والحمد لله رب العالمين **بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين**  
 الرحمن الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اهدنا  
 الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المعصوب عليهم  
 ولا الضالين وتقول ثلاث مرات يا مالك يوم الدين اياك نعبد  
 واياك نستعين ويسال حاجته يستجاب ويقول سبع مرات يا هادي  
 المضلين لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين  
 انعمت عليهم اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم وملكهم اسرار اسمائك  
 يا رب يا رحمن ثلاث مرات ويسال حاجته يستجاب في الحال غير

سبحان الميسر لكل مديون سبحان المخلص لكل مسجون



المغضوب عليهم ولا الضالين آمين يا مبین سبع مرات وبمؤالهم سحر في الملك  
والملكوت يا لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغثت  
يا مغيث اغثني اربعين مرة ويسال حاجته يستجاب في الحال ويقول سبعاً  
وثلاثين مرة يا مجيب يا مجيب يا مجيب اجب عوفي وا فاض حاجتي برحمتك  
يا ارحم الراحمين سالك باسمك العظيم الاعظم ونبيك المجل المكرم  
محمد صلى الله عليه وسلم ان تقضي حاجتي وتفعل بي ما انت امله  
ولا تفعل بي ما انا امله انك اهل التقوى واهل المغفرة ويقول  
ليزد من كان حياً ويحق القول على الكافرين اولو يروا انا خلقنا  
لهم ما عملت ايدينا انعاماً فلهما ما تكون وذلكنا هما لهم فمنها  
ركوبهم ومنها ما ياكلون ولهم فيها ما فوعمنا ربنا فلا يشكرون  
**يكتبوا ويقول للذابة الصعبة** اذا صنعت عليك او شئ من  
البهايم تقول بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الذي سخر لنا هذا  
وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون ان نشأ نزل عليهم  
من السماء اية فظلت اعناقهم لها خاضعين وان تك في الانعام  
لعبرة فسيفكم ما في بطونه من بين فرث ودم لعنا خالصاً  
سائغاً للشا ربين وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن  
وصبغ للاكلين فسبك فيكم الله وهو السميع العليم وتقول  
واتخذوا من دون الله الهة لعلهم ينصرون لا يستطيعون  
نصرهم وهو لهم جند محضون فلا يحزنك قولهم انا نعلم ما يسرون  
وما يعلنون رب اسال الله باسمك الذي فتح به عالم الا فر  
والخلق بالحق المظهر لسبب التزليل والتمعالي امر او جود  
وبطونا معقولا ذلك حسناً لمن ايدت بل معلوما لمن اجهل يحول  
لمن شئت بما تشاء به منه كثرة لا تعدح في وحدة ما اجكمت من  
محكمه يا عليم يا فتاح يا حكيم يا الله يا رب واسال الله باسمك اللهم  
بسم الاضافة الرابطة بين حضرت الوجوب والامكان للفتنة  
لظهور النعت الاعظم وبالا اسم المبهمة لثبوت الما لهيتين عمومتاً  
وخصوصاً بذا وعوداً عن سعة عموم الرحمانية التي لا تتناهي  
واستقراراً وثبوتاً عن فيض خاص الرحيمية الرافعة للشهود  
اثبات التقرب المجهول الماهية منك يا رحمن يا رحيم يا فتاح  
يا عليم اسال الله التوفير والتيسير والمعوونة والنفوذ والمفظ والرفق  
والسخر والتكميل وجليا الرزق والبركة فيه والرجاء وحسن الظن

بك والياس من غيرك بسم الله الرحمن الرحيم تكون لأمرك وتكمل بخودك  
وبركة منك تبارك اسمك وتعالى جددك ولا اله غيرك بك امنا والله  
اسلمنا وعليك توكلنا اللهم بنورك وبنور اسمك غلبنا من غيرك  
ذهولا فيك يا الله يا رحمن يا رحيم سلام قولا من رب رحيم **ومن**  
**كانت له حاجة فليؤاظب على قراءة هذا الدعاء المباركة**  
**فانها تقضي حاجته باذن الله تعالى** فمن اراد ذلك فليصل  
ركعتين بقرا في الركعة الاولى الفاتحة واذا جاء نصر الله الفتح  
ثم بقرا بعدها سورة يس الشريفة ويختم بهذا الدعاء المبارك  
ويسال الله تعالى حاجته يستجاب له في الحال ان شاء الله  
تعالى ويقول اولم ير الانسان انا خلقناه من نقطة فاذا  
هو خصيم مبين **سبحان المفرج** عن كل محزون سبحان  
المنفوس عن كل مسجون سبحان الميسر لكل مديون سبحان  
المخلص لكل مسجون سبحان العا لم بكل مكتون سبحان من  
خزائن ملكه بين الكاف والنون سبحان الذي اذا اراد  
شيئاً ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت  
كل شئ واليه ترجعون سبحانه سبحانه سبحانه وتعالى  
عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين  
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن  
الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين  
اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم  
غير المغضوب عليهم ولا الضالين اللهم اجعلني من  
الذين انعمت عليهم وملكهم اسرار اسمائك يا رب يا رحمن  
ثلاث مرات ويسال حاجته يستجاب في الحال غير المغضوب  
عليهم ولا الضالين وتقول آمين يا مبین يا مبین يا مبین  
يا مبین يا مبین يا مبین وتقول اللهم سحر في الملك  
والملكوت يا لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم  
بك استغثت يا مغيث اغثني اربعين مرة ويسال حاجته  
يستجاب له في الحال اسالك باسمك العظيم الاعظم والنبى  
المكرم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان تفعل بي ما انت  
اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى واهل  
المغفرة ويطلب حاجته يستجاب له ويقول وضرب لنا



مثلاً ونسي خلقه قال من يجيى اعظام وميديم قل بحسبها الذي  
 انشاها اول مرة وهو بكل خلق عليم الذي جعل لكم من الشجر  
 الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون **سبع مرات** اللهم خفف  
 عنا ثقل الاوزار وارزقنا معيشة الابرار واكفنا واصرف  
 عنا شر وسواس الليل والنهار واعتق رقابنا وراقبنا باينا  
 واما هاتنا من النار برحمتك يا عزيز يا غفار يا كريم يا ستار  
 ويسال حاجته يستجاب له في الحال **ويقول** وليس الذي خلق  
 السموات والأرض بقادر على ان يخلق مثلهم تلي وهو الخلاق  
 العليم انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحا  
 الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون **سبحانه** سبحانه  
 سبحانه وتعالى عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله  
 رب العالمين **بسم الله الرحمن الرحيم** الحمد لله رب العالمين  
 الرحمن الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين  
 اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير  
 المغضوب عليهم ولا الضالين آمين ويسال حاجته بسجدة  
**ويقول سبع مرات** يا هادي المضلين لا هادي غيرك  
 اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم اللهم  
 اجعلني من الذين انعمت عليهم وملكهم اسرار اسمائك  
 يا رب يا رحمن واجعلني من الذين يخشون ربهم بالغيب فبشر  
 بمغفرة واجركريم ويسال حاجته يستجاب في الحال غير المغضوب  
 عليهم ولا الضالين آمين يا مبين يا مبين يا مبين يا مبين  
 يا مبين يا مبين ويقول اللهم سخر لي الملك والمالوت يا لا اله  
 الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم **ثلاث مرات** بسم  
 استغيت يا مغيث اغثنى اربعين مرة ويسال حاجته  
 يستجاب له في الحال **ويقول** سبعاً وثلاثين مرة يا مجيب اجب عني  
 واقض حاجتي وبلغني طلبتي يا ارحم الراحمين **ويقول**  
 اربع مرات اسالك يا سيد العظيم الاعظم وبنيك المنجل محمد  
 صلى الله عليه وسلم ان تفعل في مائت اهلك ولا تفعل  
 في مائت اهلك اهلك اهل التقوى واهل المغفرة **ويستل**  
**حاجته يستجاب له في الحال** ويقول اللهم ارزقنا خيراً لدنيا  
 والاخرة واصرف عنا شر الدنيا والاخرة وقب علينا

قال تعالى بعد الموت

قبل الموت وهون علينا سكرات الموت يا ستار مع كل صوت اللهم حفظنا  
 من العلة في الغربة ومن العلة عند الشدة ومن الشدة عند  
 الخائفة اللهم سلمنا وسلم ديننا ولا تسلب وقت النزع ايماننا  
 ولا تقننا عند الموت اللهم اجعلني مكثرًا لذكرك مؤذيا لحقك  
 راضيا لوعدك خائفا لوعيدك راضيا في كل حال لا في عندك  
 فرج عني واصرف عني عني واقض حاجتي يا قاضي الحاجات واجب  
 دعوتي يا مجيب الدعوات برحمتك يا ارحم الراحمين **ويقول سبع**  
**الاجابة من الله تعالى** قبل ان يقوم من مقامه الذي يقو  
 فيه والله تعالى اعلم لقد جربها خلق كثير لا يحصى عددهم قالوا  
 كلهم دعونا بالصورة الشريفة والاسم الشريف مع قراءة  
 الاسم الشريف بعدده التام ٨١٨ فلم يقوموا من مقامهم  
 حتى قضيت حوائجهم **فا قسم بالله والله والله ثم والله**  
 لقد جربت في مواضع كثيرة لا تحصى عددها ليست بمخصوصة  
 بما ذكر بل لكل ما تريد وجرب ليكون لك العلم اليقين عين  
 اليقين وهذا كله مع صدق النبوة والاخلاص مع الله عز  
 وجل عند الدعاء الصحيح فقد ورد في الحديث الشريف انا  
 عند ظن عبدي بي فليظن ما يشاء فاذا قرأ قضي الله  
 حاجته يقرأ جميع التمجيد الذي في القرآن ويشكر الله تعالى  
**ومن اراد سعة الرزق** يقرأها كل يوم سبع مرات ومن  
 راظب على ذلك فتح الله تعالى عليه بسبعين بابا من الرزق  
 ويقرأ معها سورة الفتح سبع مرات والوافعة سبع مرات  
 والمملكة سبع مرات والم نشرح لله سبع مرات واذا جاء نصر  
 الله والفتح سبع مرات يكون ذلك والله تعالى الهادي للصواب  
**اعلم** وفقتي الله تعالى واياك الى وفقتي اسرار اسمائه  
 هذا ذكرها هنا رخصة سلام قولا من ربه رحيم **وممي ان يبتدئ**  
 بعون الله تعالى بصيام اربعين يوما يبتدئ بيوم الاحد اذا وافق  
 الشهر يوم الاربعاء ونقرأ الاسم الشريف عقيب كل صلاة اربعماية  
 مرة واثنين وثلاثين مرة ولا تنام في الليل الا قليلا وتكون في  
 خلوة صالحة لا تسمع فيها نباح كلب ولا نهيق حمار ويكون طعامك  
 القلوبات والسكر والزبيب واحترق من كل ذي روح وما خرج من  
 ذي روح ولا يتعد مساء وصباحا مثل العود النذوقا لعود الغالية

تحفظ هذه السورة الشريفة وحفظها  
 والنسب الشريف من فضلها لا يحصى  
 من ذوات اناس منكم



والحاصل ان الجاوي ونكون ثيابك وبدلك طاموس وفي كل ثلاثة  
ايام تغتسل وتطيب ثيابك بالطيب والمسك وتقرأ القسم الا في  
ذكره بعد صلاة الصبح مرة وعقيب صلاة الضحى مرة وقبل غروب  
الشمس مرة فاذا مضى عليك من الزمان عشرون يوما يا ربك خادم  
من الخدام يقول لك يا عبد الله يا ابن ادم ارجع عن هذا الاسم  
واخذ لك من المال ما يكفيك ويبالغك بالكلام فلا تقبل منه  
ولا تلب على الذكر الى تمام الاربعين في كل ليلة تنظر منامات  
صالحة فبعد تمام الاربعين يوما يمتلي عليك البيت نورا وتنظر  
الميطان والمكان وحيطان البيت الذي انت فيه مكتوب **سلام**  
**قولا من رب رحيم** ويدخل الملك وموراكب وحوله من الخدام  
ما لا يطاق ويقول السلام عليك فقم قائما ورد عليه السلام  
وقل اكرمك الله واعزله ايها الملك كما اكرمتني واعزرتني  
الآن يا ملك اني اريد منك علامة ووديعه اتوسل بها الى  
حضورك وياخذ عليك عهدا ويشروط عليك شروطا انك لا  
تكذب ولا تقع في معصية فاذا كان لك حاجة قضاه ولو  
في اقصى اليمن وفي اقصى العراق او الهند او شئ من المال والجملة  
من مكان الى مكان بعيدا واي شئ اردت من الخواص الجبهة  
يقضى بعون الله سبحانه وتعالى **وهذا القسم الذي نقله**  
**في كل يوم ثلاث مرات** اللهم ليس في السماء دورات ولا في الارض  
غمرات ولا في الجبال مدرات ولا في البحار قطرات ولا في الغيوم  
حركات ولا في العيون لحظات ولا في النفوس خطرات الا وسمي لك  
دالات وعليك دالات والله شاهدات وفي ملكك مستخرات  
بتسخيرك كل شئ سمعني من عبادك ولا يملك حتى استعين به  
على ما يرضيك وانت المستعان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين وسلم تسليما  
**ومن خواص دعاء سورة يس** الشريفة فيها اسم الله تعالى  
الا عظم وسود عا عيسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام الذي  
كان يجي به الموتى وهو مكتوب في قلب الشمس ولم يقرأ السورة  
احدا الارزقة الله تعالى على ما يريد ولو اقسم على ميت لقام  
حيا يا ذن الله تعالى **ومن خواص دعاء سورة يس الشريفة**  
اللهم اني اسالك يا الله بحق سورة يس والقول الحكيم يا باعث

المرسلين وهادي من يشاء الى صراط مستقيم ومهلك الفاسقين  
ومبيد الظالمين وكل لديه محضرون يا من يحيي الموتى ويكتب ما قدموا  
واثارهم وكل شئ احصيناه في امام مبين يا حيي الارض بعد موتها  
واخرج منها خبئا فمنه ياكلون وجعل فيها جنات من نخيل واعناب  
ونجمرنا فيها من العيون لياكلوا من ثمره وما علمته ايديهم افلا  
يشكرون يا خالق الازواج كلها ما تعبت الارض ومن انفسهم وما  
لا يعلمون يا من يسبح الليل من النهار فاذا هم مظلمون والشمس تجري  
لمستقر لها ذلك تقديرا العزيز العليم يا من قدر القمر منازل حتى  
عاد كل العرجون القديم لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ولا  
الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون يا من حملنا في القلبي المشمون  
وخلقنا لهم من مثله ما يركبون وان نشاء نفزعهم فلا صريح  
لهم ولا هم ينقدون ارحمنا ومتاعا الى حين **سلام قولا من**  
**رب رحيم** يا رحيم يا من خلق لنا انعاما وذللتنا هاهنا فهاكواهم  
ومنها ياكلون وجعل لنا فيها منافع ومشارب فلا يشكرون يا من  
خلق الانسان من نطفة فاذا هو خصيم مبين يا من يحيي العظام  
وهي رميم يا من انشاها اول مرة وهو بكل خلق عليم يا من جعل من  
الشجر الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون يا من خلق السموات  
والارض يا قادر باخلاق يا عليم يا من امره اذا اراد شئ ان يقول  
له كن فيكون يا سبوح يا من بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون  
اغفر لي وارحمني ولا تؤاخذني يا ارحم الراحمين **فمن اراد**  
**بركة هذا الدعاء الشريف** يستقبل القبلة اول الهلال  
ثم يطهر ثوبه وبدنه ويتطيب ان امكنه ولا يصوم يوم الجمعة والجمعة  
ولا يرفث ولا ياكل لحم حيوان ولا ما خرج منه ولا يجلس الا على  
وضوء ثم يبسط يديه ويدعو به يوم الاحد عند طلوع الشمس ثلاث  
مرات ويسال الله تعالى حاجته نقضى باذن الله تعالى ويدعو  
به مرة اخرى عند غروب الشمس فانه يستجاب له ان شاء الله تعالى  
**دعوة اخرى لهذه السورة الشريفة** كان يدعو بها بعض  
الصالحين فتستجاب له في الحال تقرأ سورة يس الى قوله تعالى  
فهو متحيز **فتقول** اللهم يا من نوره في سره وسره في خلقه اخفى عن  
عيون الناظرين وقلوب الخاسدين ثم تمضي الى بقية السورة الى قوله  
تعالى من المكرمين **فتقول** اللهم اكرم في بطاعتك واقتض حاجتي **ثم تمضي**



الى قوله تعالى ذلك تقديرا لقرب العليم وتكررها مرة **وقول اللهم** اين  
اسالك من فضلك الواسع الساع ما يغنيني به من جميع خلقك **عمر** مرة  
**ثم** معنى الى قوله تعالى ولا ينس الذي خلق السموات والارض بقادر على ان  
يخلق مثلهم **بلى فقول** يا قادر افعل لي كذا وكذا تكرر ذلك **8** مرة وتقول  
في الخاتمة او ليس الذي خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثم  
الى اخر السورة **واعلم** وفقني الله تعالى وابالك الى فهم اسرار استجابة اف  
اذكر لك **دعوة سورة يس الشريفة** المجدلة وهي على الايام السبعة  
والملوك السبعة العلوية والسفلية والفاخرة الشريفة والظلمة  
السبعة وقد جعلها ورادا لكل يوم ورد فاغرف قدرا وصل اليك  
وصنه عن غير اهله فان الله تعالى في القرآن وسر القرآن في القرآن  
وفي سورة يس الشريفة المجدلة والله تعالى هو الموفق **ورد يس**  
**الأحد** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا مجري النبل ويا مستخز  
القبيل ويا قاتل البحر ليني اسرا بيل اللهم سخر لي ما اريد انك تفعل  
ما تريد اطي ويا صدي من عندك فودي اللهم عليك معتمد يا ناصر  
يا معين اياك نعبد وياك نستعين اغثنني على كل حال بقوتك  
وقدرتك يا رحمن يا رحيم بحق وبحرمة سورة يس وبحرمة سيد  
المرسلين حبيب رب العالمين صلى الله عليه وسلم ورضي الله عن  
اصحاب رسول الله اجمعين **امين بسم الله الرحمن الرحيم**  
يس والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين على صراط مستقيم  
تنزيل العزيز الرحيم لتذوقوا ما انذرا با ومم فم غافلون  
لقد حق القول على اكثرهم فهم لا يؤمنون انا جعلنا في اعناقهم  
اغلاالا فم الى الاذقان فهو متمحون وجعلنا من بين ايديهم  
سددا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون وسواء  
عليهم ان نذرهم ام لم نذرهم لا يؤمنون انما تنفذ من  
اتباع الذكور وخشى الرحمن بالغيب فبشره بمغفرة واجركريم  
انا نحن غيبي الموتى ونكتب ما قدموا واثارهم وكل شئ احصيناه  
في امام مبين **اقسمت عليكم** يا معاشر الوجود خاتمة بعزة الله  
تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وبشور وجه الله وبحق اسماء  
الله وبحق الحمد لله رب العالمين يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام  
يا لطيف يا باي اجب **يا رقيب يا ذا الجلال والإكرام** يا ذا الجلال والإكرام  
الحمد لله رب العالمين وبالحق اليوم وبحق الملك الغالب عليك امرة

**بحق** وبحق **للضبط** وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل  
كان زهوقا **اقسمت عليك يا لطيف** **ورد يا بيل** ان تسخر لي  
والملك اذهب بحق حرمة سيدك **كحفي طغيانوش** سبحان النفس  
عن كل مديون سبحان المخلص كل مسجون سبحان المقرج عن كل  
محزون سبحان مجري الماء في البحار والعيون سبحان من جعل  
خزائنه بقدرته بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيا  
ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شئ واليه  
ترجعون اللهم اني محبتي في قلب روقياسيل والملك مذهب وسخري  
قلبه كما سخرت البحر لموسى بن عمران وكما سخرت النار لابراهيم الخليل  
وكما سخرت الجبال والحديد لداود علي نبينا وعليه الصلاة والسلام  
وكما سخرت الارض والجن والشياطين والريح لسليمان علي نبينا وعليه  
الصلاة والسلام وكما سخرت الشمس والقمر والنجوم وكل الاشياء  
لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم سخر لي قلب الملك روقياسيل والملك  
مذهب حتى ياتي الى خاضعا مطيعا لا ينام ولا يرقد ولا يجرد له  
راحة ساعة حتى ياتي الى عندي ويقضي حاجتي بحق اسمك العظيم  
الاعظم وبحق اسمائك الحسنين يا الله يا سريع يا قريب يا باسط يا ودود  
يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك  
العظيم الذي ملأ اركان عرشك وقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك  
وبرحمتك التي وسعت كل شئ يا معني اغثنني واعني على هذا في هذه  
الساعة واقر حاجتي يا الله يا موبيا غياث المستغيثين اغثنني يا رحمن  
يا رحيم برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم اني محبتي في قلب الملك روقياسيل  
والملك مذهب قد شغفها حبا انا لنزاهتها في ضلال مبين يحبونهم  
كحب الله والذين امنوا اشدها حب الله لوان نفقت ما في الارض جميعا  
ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الفت بينهم انه عزيز حكيم يحبونهم  
ويحبونه كلالا قطعده فاسجد واقترب **ورد يوم الاثنين المبارك**  
**تقول** وا ضرب لهم مثلا اصحاب القرية اذ جاءها المرسلون  
اذ ارسلنا اليهم اثنين فكذبوهما فعزنا بثالث فقالوا انا اليكم  
مرسلون قالوا ما انتم الا بشر مثلكم وما انزل الرحمن من شئ ان  
انتم الا تكذبون قالوا ربنا يعلم انا اليكم مرسلون وما علينا الا  
البلاغ المبين الرحمن الرحيم يا رحمن يا رحيم يا رحيم يا رحيم  
يا الله يا رؤف يا عطوف يا جليل يا جبار يا جواد يا ذا الجلال والإكرام



وانت يا امره ستا معا مطيعا بحق الرحمن الرحيم وبحق الرؤف العطوف  
وبحق الملك الغالب عليك امره **هو زح** وبحق ويقول وقد منا الي  
ما عملنا من عمل نجعلناه هباء منثورا اقسمت عليك يا مفضل **يا مفضل**  
سخر لي قلب جبرائيل وصره سبحان النفس عن كل مدبرين سبحان  
المخلص كل مسجون سبحان المخرج من كل محزون سبحان مجرى الماء في  
البخار والعيون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون  
سبحان من اذا ازاد شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي  
بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون اللهم الق محبتي في قلب  
جبرائيل وصره وسخر لي قلبه كما سخرت البحر لموسى بن عمران وسخرت  
النار لابراهيم الخليل وكما سخرت الجبال والحديد لداود وكما  
سخرت الريح والانس والجن والشياطين لسليمان علي نبينا  
وعليهم الصلوة والسلام وكما سخرت الشمس والقمر والنجوم وكل  
الاشياء لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم سخر لي قلب الملك جبرائيل  
مباقي الى خاضعا مطيعا لا ينأى ولا يرفد ولا يجده راحة ساعة  
واحدة حتى ياتي الى عندي ويقضي حاجتي بحق اسمك العظيم  
الا عظم وباسمك الحسن يا الله يا شريع يا قريب يا باسط يا ودد  
يا ذا العرش المجيد يا صدي يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور  
وجهك العظيم الذي ملأ اركان عرشك وقد رتك التي قدرت  
بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء يا مغني  
اغثنني واعني على عملي في هذه الساعة واقض حاجتي يا الله يا هو  
يا غياث المستغيثين اغثنني برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق  
محبتي في قلب الملك جبرائيل والملك مرة قد شغفها حبنا انا  
لنواها في ضلال مبين يحبونهم كحب الله فالذين امنوا اشد  
حبا لله يحبهم ويحبونه كلالا قطعه واسجد واقترب **ورد**  
**يوم الثلاثاء المبارك تقول** قالوا انا نظيرنا بكم لين لم  
تنهوا لنرجسكم ولهمسكم منا عذابا ليم قالوا طاب يومكم معكم  
اين ذكرتم بكم انتم قوم مسرفون وجاء من اقصى المدينة رجل  
يسمى قال يا قوم اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسألكم اجرا  
وهو مهتدون ومالي لا اعبد الا الذي قطعه واليه ترجعون  
اخذ من دونه الهة ان يردن الرحمن بضر لا تغن عني شفاعتهم  
شيئا ولا ينقدون انا اذا لقي ضلال مبين انا امنت ببر بكم

فاسمعون قيل ادخل الجنة قال يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربك  
وجعلني من المكرمين ما لك يوم الدين يا مقلب القلوب والا بصناد  
وبحق الملك الغالب عليك امره **طيس كل** وبحق قيس طيس فاذا جا  
وعد ربي جعله دكا وكان وعد ربي حقا اقسمت عليك يا منيع  
**تفكر ايسل** سخر لي قلب الملك ميكايل وابا محرز والاحمر وبحق حرمه  
**للكم يوش** سبحان النفس عن كل مدبرين سبحان المخلص كل مسجون  
سبحان المخرج كل محزون سبحان مجرى الماء في البحار والعيون سبحان  
من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا ازاد  
شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء  
واليه ترجعون اللهم الق محبتي في قلب ميكايل وابا محرز وسخر  
لي قلبه كما سخرت البحر لموسى بن عمران وكما سخرت النار لابراهيم  
الخليل وكما سخرت الجبال والحديد لداود وكما سخرت الريح والانس  
والجن والشياطين لسليمان بن داود وعلي نبينا وعليهم الصلوة  
والسلام وكما سخرت الشمس والقمر والنجوم وكل الاشياء لنبينا محمد  
صلى الله عليه وسلم سخر لي قلب ميكايل وابا محرز ياتي الى طابعا  
خاضعا مطيعا لا ينأى ولا يرفد ولا يجده راحة ولا ساعة واحدة  
حتى ياتي الى عندي ويقضي حاجتي في هذه الساعة بحق اسمك العظيم  
الا عظم وبحق اسمك الحسن يا الله يا شريع يا قريب يا باسط يا ودد  
يا ذا العرش المجيد يا صدي يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور  
وجهك العظيم الذي ملأ اركان عرشك وبقد رتك التي قدرت  
بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء يا مغني اغثنني  
واعني على قضاء حاجتي في هذه الساعة يا غياث المستغيثين واعني  
يا الله برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق محبتي في قلب الملك ميكايل  
والملك الاحمر قد شغفها حبنا انا لنواها في ضلال مبين يحبونهم  
كحب الله فالذين امنوا اشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلالا قطعه واسجد  
واقترب **ورد يوم الاربعاء المبارك تقول** انا امنت بربكم فاسمعوني  
قيل ادخل الجنة قال يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربك وجعلني من  
المكرمين وما انزلنا على قومي من بعده من جند من السماء وما كنا  
منزليين ان كانت الا سمعوا واحدا فاذا هم خامدون يا حشره  
على العباد ما ياتيهم من رسول الا كانوا به يستهزون الهيبرواكم  
اهلكنا قبلهم من القرون انهم اليهم لا يرجعون وان كل لما جميع



لدينا محضرون واية لهم لا رمنا احبيناها واخرجنا منها حبنا فمنه  
 ياكلون ويجعلنا فيها جنات من نخيل واعناب ونجربنا فيها من العيون  
 لياكلوا من ثمره وما عملناه ايديهم افلا يشكرون سبحان الذي خلق  
 الزوج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومما لا يعلمون واية لهم الليل  
 نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون والشمس تجري مسرعة لاجل ذلك  
 نقدير العزيز الحكيم والفرق قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون  
 القديم لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار  
 وكل في فلك يسبحون واية لهم اننا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون  
 وخلقنا لهم من مثله ما يركبون وان نشا نفقههم فلا صريج  
 لهم ولا هم ينقدون الا رحمة منا ومناعا الى حين واذا قيل لهم  
 اتقوا ما بين ايديكم وما خلفكم لعلكم ترحمون وما تاتيتهم من اية  
 من ايات ربهم الا كانوا عنها معرضين واذا قيل لهم انفقوا عما  
 رزقكم الله قال الذين كفروا للذين امنوا انطعموا لو يشاء الله  
 اطعمنا انتم انتم الا في ضلال مبين اياك نعبد واياك نستعين  
 اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب  
 عليهم ولا الضالين يا سميع يا مجيب **يا سميع يا مجيب يا بريقان**  
 ستا معا مطيعا بحق ايات الله تعالى وبحق اياك نعبد واياك  
 نستعين يا الله بحق التسريع القريب المعبود والمستعان وبحق  
 الملك الغالب عليك امره **منسج** وبحق **قسط طيل** قال موسى  
 لما جئتم به السحرة ان الله سبطله ان الله لا يعجل عمل المفئدين  
 وبحق الله الحق بكلماته ولو كره المجرمون اقمتم عليك **يا سميع**  
**تنزيل** سحري قلب سمسمايل وبرقان بحق وبجريمة سيدك  
**شجعي** سحري سحمان المنفس عن كل مديون سحمان الخالص  
 كل مسجون سحمان المفرج كل محزون سحمان مجري الماء في  
 البحار والعيون سحمان من خزائن ملكه بين الكاف والنون  
 سحمان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي  
 بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون اللهم الق محبتي في قلب  
 سمسمايل وبرقان وسحري قلبه كما سحرت البحر لوسى بن عمران  
 وكما سحرت النار لابراهيم الخليل وكما سحرت الجبال والحدادين  
 لداود وكما سحرت الريح والانس والجن والشياطين لسليمان على  
 نبينا وعليهم الصلاة والسلام وكما سحرت الشمس والقمر

والنجوم وكل الاشيا لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم سحري قلب سمسمايل  
 وبرقان يا في الى خاصنا ذليل مطيعا بتمام ولا يرد ولا يجد  
 له واحدة ساعة واحدة حتى ياتي الى عندي ويقضي حاجتي به  
 هذه الساعة بحق اسمك العظيم الاعظم يا باسط بحق اسمائك  
 الحسنى وبحق نبيك محمد صلى الله عليه وسلم يا الله يا سميع يا قريب  
 يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد  
 اسالك بنور وجهك الذي ملاء اركان عرشك وبقدرتك التي  
 قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء  
 يا مغيث اغثنى واعني على قضاء حاجتي في هذه الساعة يا هو  
 يا غياث المستغيثين اغثنى واعني يا الله برحمتك يا ارحم  
 الراحمين اللهم الق محبتي في قلب سمسمايل وبرقان قد  
 شغلها حبا يحبونهم كحبا لله والذين امنوا اشد حبا  
 لله يحبهم ويحبونه كلالا تطعه واسجد واقترب **ورد يوم**  
**الخميس المبارك تقول** ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم  
 صادقين ما ينظرون الا صيحة واحدة تاخذهم وهم يخصمون  
 فلا يستطيعون توصية ولا الى اهلهم يرجعون ونفخ  
 في الصور فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون قالوا  
 يا ويلنا من بعثنا من مرقنا هذا وما وعد الرحمن وصدق  
 المرسلون ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا  
 محضرون فاليوم لا تظلم نفس شيئا ولا تجزون الا ما كنتم  
 تعملون ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون هم  
 واذا هم في ظلال على الا زايك متكون لهم فيها  
 فاكهة ولهم ما يدعون **سلام قول من رب رحيم** وامناز  
 اليوم ايها المجرمون اذ اعهدا اليكم يا بني ادم ان لا  
 تعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين اسالك يا مقتدر  
 يا قاضي الطيف يا خبير يا خالق يا هادي يا مجيب ستامعا  
 مطيعا بحق هذه الاسماء اهدنا الصراط المستقيم وبحق  
**لهط طيل** وانه لكتاب عزيز لا ياتيه الباطل من بين يديه  
 ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد اقمتم عليكم **عيدنا** **يل سحري**  
 قلب سرافيل وشهورش بحق هذه الاسماء وبحق حرمه سيدك  
**لا عرفنا** **يوش** سحمان المنفس عن كل مديون سحمان المفرج



عن كل محزون سبحان المخلص كل مسجون سبحان المخلص في البحار  
والعيون سبحان من جعل خزاينه بين الكاف والنون سبحان من  
اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت  
كل شيء واليه ترجعون اللهم الق محبتي في قلب اسرافيل وشهوتي  
وسمعي في قلبه كما سمعت البحر لوسني بن عمران وكما سمعت النار لابراهيم  
وكما سمعت الجبال والحديد لداود وكما سمعت الاسن والجن والريح  
والاشياطين لسليمان بن داود على نبينا وعليهم الصلاة والسلام  
وكما سمعت الشمس والقمر والنجوم وكل الاشيا لنبينا محمد صلى الله  
عليه وسلم سمعي في قلب اسرافيل وشهوتي رس ياتي الى خاضعا  
مطيعا لا ينأى ولا يتردد ولا يعقد ولا يجدل ولا يحده ساعة واحدة  
حتى ياتي الى عندي ويقضي حاجتي في هذه الساعة بحق اسمك  
العظيم الاعظم وبحق اسمك المسني يا الله يا سريع يا مجيب  
يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد اسالك  
بحرمة وجهك وبشورك الذي ملا اركان عرشك وبقدرك  
التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل  
شيء يا مغيث اغثنني واعني يا الله يا رحمن يا رحيم برحمتك  
يا ارحم الراحمين اللهم الق محبتي في قلب اسرافيل وشهوتي  
قد شفعتها حيا يحبونهم كحب الله والذين امنوا استدجبا  
لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطلعوا سجدة وقرب **ورد**  
**يوم الجمعة المبارك نقول** وان اعبدوني هذا صراط  
مستقيم ولقد اضل منكم جبلا كثيرا فلم تكونوا تعقلون  
هذه جهنم التي كنتم توعدون اصلوها اليوم بما كنتم  
تكفرون اليوم نختم على افواههم وتكلمنا بديهم وشهد  
ارجلهم بما كانوا يكسبون ولونشاء لطمتنا على اعينهم  
فاستبقوا الصراط فانهم يبصرون ولونشاء لمستحقنا هو  
على مكانهم فما استطاعوا مضيا ولا يرجعون ومن نعمه  
تنكسه في الخلق افلا يعقلون وما علمناه الشعرو وما ينبغي  
له ان موالا ذكر وقران مبين لينذر من كان حيا ويحق القول  
على الكافرين صراط الذين انعمت عليهم يا حكيم يا عليم يا علام  
الغيب يا نور يا علي يا لطيف يا هادي اجب **يا عزراييل** وانت  
**يا ابيض** اجب ساعا مطيعا بحق صراط الذين انعمت عليهم

على قضاة هذه  
الساعة يا بنيات المستغنين  
اغثنني واعني

غير المغضوب عليهم ولا الصالحين وبحق الحكيم العليم وبحق الملك الغالب  
عليك امره وبحق **جبرائيل** اليه يصعد الكلم الطيب والعمل  
الصالح يرفعه انتمت عليك **يا الحفطيا بيل** ان سمعني قلب عزراييل  
والملك الابيض وبحق وحمة سيدك **نكمه وورش** سبحان النفس  
عن كل مديون سبحان المخلص كل مسجون سبحان المخرج عن كل محزون  
سبحان مجي الماء في البحار والعيون سبحان من جعل خزاينه بين  
الكاف والنون سبحان الذي اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون  
فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون اللهم الق  
محبتي في قلب عزراييل والملك الابيض وسمعي في قلبه كما  
سمعت البحر لوسني بن عمران وكما سمعت النار لابراهيم الخليل  
وكما سمعت الجبال والحديد لداود وكما سمعت الريح والجن  
والاشياطين لسليمان بن داود على نبينا وعليهم الصلاة والسلام  
وكما سمعت الشمس والقمر والنجوم وكل الاشيا لنبينا محمد صلى الله  
عليه وسلم سمعي في قلب اسرافيل وشهوتي رس ياتي الى خاضعا  
مطيعا لا ينأى ولا يتردد ولا يعقد ولا يجدل ولا يحده ساعة واحدة  
حتى ياتي الى عندي ويقضي حاجتي في هذه الساعة بحق اسمك  
العظيم الاعظم وبحق اسمك المسني يا الله يا سريع يا مجيب  
يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد اسالك  
بحرمة وجهك وبشورك الذي ملا اركان عرشك وبقدرك  
التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل  
شيء يا مغيث اغثنني واعني يا الله يا رحمن يا رحيم برحمتك  
يا ارحم الراحمين اللهم الق محبتي في قلب اسرافيل وشهوتي  
قد شفعتها حيا يحبونهم كحب الله والذين امنوا استدجبا  
لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطلعوا سجدة وقرب **ورد**  
**يوم السبت المبارك نقول** لينذر من كان حيا  
ويحق القول على الكافرين اولو يروا انا خلقنا لهم مما عملت ايدينا  
انما نعلمها ما لكون وذلكنا لهم فمنا ركون ومنها ياكلون  
ولهم فيها منافع ومشاربا فلا يشكرون واتخذوا من دون الله الهة  
لعلهم ينصرون لا يستطيعون نصرهم وهو لهم جزر يحضرون فلا يحزنون  
قولهم انا نعلم ما يسرون وما يعلنون اولو يروا انسانا ناعقنا



من نطقه فاذا هو خفيص مبين غير المقصوب عليهم ولا الضالين  
 آمين يا ظاهري اعز بزيامك يا مومن يا مهيمن يا قاهر يا كبير اجب  
 يا كسفيا بيل وانت يا ميمون اجب ستامعا مطيعا بحق غير المقصوب  
 عليهم ولا الضالين وبحق الظاهر الكبير المتعال وبحق الملكة  
 الغالب عليه امره **ذو النطق** وبحق **محمّد طه** لمفضّل فوق  
 الحق وبطل ما كانا يعلمون اجب يا **بر عكنا بيل** سحري قلب كسفيا بيل  
 وميمون بحق وحجة سيدك **محمّد طه** سبحان المنفوس عن كل مديون  
 سبحان المخلص كل مسجون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من  
 جعل خزاينه بقدرة بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد  
 شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء  
 واليه ترجعون اللهم اني محبتي في قلب كسفيا بيل وميمون  
 وسحري قلبه كما سحرت البحر لوستي بن عمران وكما سحرت النار لابراهيم  
 الخليل وكما سحرت الجبال والحديد لداود وكما سحرت الريح والانس  
 والجن والشياطين لاسماعيل بن داود علي نبينا وعليهم الصلاة  
 والسلام وكما سحرت القمر والنجوم وكل الاشياء لنبينا محمد صلى الله  
 عليه وسلم سحري كسفيا بيل وميمون حتى ياتي الي خاضعا مطيعا  
 لا ينام ولا يرقد ولا يعقد ولا يجد له ناحه ساعة واحدة  
 الا عندي بحق اسمك العظيم الاعظم اللهم وبحق اسمائك الحسن  
 يا الله يا سريع يا قريب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال  
 لما يريد اسالك بنور وجهك وعظيم اسمك الذي ملا اركان عرشك  
 وبعد رتلك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت  
 كل شيء يا مغني اغثنني واعني على قضاء حاجتي يا الله يا موكبا غياث  
 المستغيثين اغثنني واعني يا الله برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم  
 اني محبتي في قلب كسفيا بيل وميمون قد شغفها حبا يحبونهم  
 كسب الله والذين امنوا اشديا لله بحبهم ويحبونهم كلا لا تقعه  
 في سجد واقترب كمال النصف الاول من شمس المعارف

• بعون الله وتوفيقه والحمد لله أولا  
 • واخرا والصلاة والسلام  
 • على جيبه محمد  
 • صلى الله عليه  
 • وآله وصحبه

# شهادة اية الله هذا الشارح اية الله

**بسم الله الرحمن الرحيم**  
 الحمد لله الذي وفق اولياده لفهم سراده ونظمهم بفضله في سلك  
 ابراره واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الذي جعل  
 جميع الخلق تحت اقتداره واشهد ان سيدنا محمد عبده ورسوله  
 خاتم الانبياء ومبلغ انبائه الصادق في قوله واخباره **وبعد**  
 فقد اشار الى من يمثل اشارته ولا يتبع العبد الا اجابته  
 ان اكتب له الدائرة المشيئة الى سيدنا قطب الاقطاب الرباني  
 القادر برب الارباب سيدنا وشيخنا الشاذلي شيخ اشياخنا  
 السادة الانجاء واجدادنا الانساب المجتهدين في علم الشريعة  
 والحقيقة حتى سما ذكرهم وفاق في الافاق وطاب وسلوك الحد في  
 العمل اعجب العجائب وهي دائرة لا يحيط بعظمته الامن امده الله  
 تعالى بمعرفة ومداة بتوفيقه واياك له بنوره كما قال سيدنا  
 الشيخ المشار اليه لولده الذي هو ثمرة كبدته كارهه عن الامام  
 الباقي رحمه الله ورضي عنه **اعلم** وفقني الله تعالى واياك لطا  
 اني اذكر لك اسماء هذه الدائرة مبينا اضبطها وشرطها وادابها  
 وكيفية وضعها وخواصها ومنافعها فالا ذلك عن وضع سيدي  
 وشيخي امام الحق والدين مرتقي المريد احمد بن العباس بن الدين  
 برز الله منجحه وجعل الجنة مثقلته ومستودعه **وقد اخذ**  
 هو من طريقين **احدهما** عن والده العلامة وكفى بربنا بيبه في  
 نسبه للصديق علامه وقد تم محاسن الشيخ ابي اسحاق الذي تلقى سر  
 الدائرة عن سرة الشاذلي رضي الله تعالى عنه وثانيها اخذه الشيخ  
 الوالد عن الشيخ الامام احمد بن العباس شهاب الدين الشهير بابن الشيخ  
 عبدا الوارث الكري تغذاه الله بالرحمة والرضوان فقد امداه الله



تعالى ببركة شيخه وخاله الشيخ ناصر الدين وروى طريقة في الدائرة  
عن سيد عابد العباسي عن السيد عابد الحسن الشاذلي رضي الله تعالى  
عنه قال لبي الطريفيان بدور **واعلم** ارشدك الله تعالى واباى ان المقصود  
من الكلام على هذه الدائرة قد مره شيخنا الوالد رحمه الله في ست فصول  
**الفصل الاول** في فضلها وخواصها اذا حملها الشخص **الفصل الثاني**  
فيما اودع الله تعالى في كل اسم منها من الخاتمة اذا كتبها وما يذكر على  
كل اسم منها من الذكر **الفصل الثالث** في كيفية وضعها وتركيبها **الفصل**  
**الرابع** في ضبط الفاظها المعجزة **الفصل الخامس** في الكلام على معنى الآية  
الكريمة التي تكتب من داخل اسمائها **الفصل السادس** في لواحق وتقات  
ومقاصد وبيد يتم الكلام على هذه الدائرة الشريفة مع الاعتراف  
بالعجز عن الخوض في المقام وقد قال سيدنا عابد الحسن الشاذلي رضي  
الله تعالى عنه لا يحيط بعظم قدر هذه الدائرة الا من ايدى الله  
بعونه وهده بتوفيقه وايا ان له بنوره فنقول وبالله التوفيق .  
**الفصل الاول** في منافعها وفضائلها قال الشيخ الوالد رحمه الله  
حدثني والدي عن جدي سيد عابد الشيخ شهاب الدين عن والده سيد عابد  
ابن الحسن الشاذلي رضي الله تعالى عنهما قال هذه الدائرة ورثتها عن  
عن اباي واجدادنا الكرام يريد بذلك اباي في الطريقة قال وكان  
الشيخ يكتب هذه الدائرة بالسند وبهذا السند الى الشيخ انه  
قال من كانت هذه الدائرة على راسه لا يموت قال شيخنا الوالد مراده  
بذلك انه لا يزال في حرز الله وحفظه ببركتها من طارق الموت مادام  
على راسه حتى اذا اراد الله قبض روحه عند نهاية اجله قد رزق الله  
عن راسه بما يريد من الاستباب قال الشيخ الوالد وشهد بذلك  
ان الشيخ لما كتب بها للملك المعز وقال له ما دام على راسك  
لعمرك فلتا اراد الله تعالى ان ينزل به فناءه المختوم هيباه  
لدخول الحرام فقتل وممن داخلها قال واما ما شوه من عظم  
بركتها فكثير وسأذكر ما حضرني منه فمنها ما اخبرني به الشيخ  
والدي عن والده رضي الله عنهما انه لما صودر صاحب البيت  
عباد نهبت العامة جميع ما في بيته حتى الخيام الذي كان بالبيت  
فقلعوا ذلك كله فلما افرغ عن صاحب وجاء الى البيت فوجد  
طبقته في البيت بابها مفتوح لم يوجد فيها شيئا بالكلية وان  
من جملة ما فيها صيني بيع بالقدري ففضلوا عما سواه قال فتعجب

الناس لذلك فنظروا فوجدوا هذه الدائرة موضوعة على اسكفة الباب  
باب الطبقة فعلم الناس انها حرسست ببركة الدائرة قال ولو يكشف عنها  
راس ولم يحصل له احقانه لكونه على راسه ومنها ما شاهده مرارا من  
فعل والدي رضي الله عنه وموانه اذا صنع شيئا من اخوانه او  
غيره بخط بيده الكريمة خطات الدائرة في الهواء ويكتبها باصبعه  
الى اخرها ويتعقل ذلك والصانع يشكك بالعقل في وسط الدائرة  
ويكتبها خارجة فيحضر ذلك الصانع فعل ذلك مرارا وما شاهد  
كان ليخا اذ ركنه الوفاة وكانت الدائرة على راسه فاشتد به النزاع  
وطال نزعه من بعد الظهرا في قريبا فجاءه دكة الشيخ واسر  
بنزع الدائرة عن راسه مما راق به فنزعته فصعد روحه لوقته  
قال الشيخ الوالد رحمه الله واما ما افادني به الشيخ والدي مما  
اودع فيها من القبول والوجاهة والمهابة والجلال له الخاطما  
وقايلها كما ستعرف من بعد وشاهدناه وجرب مرارا عديدة فلا  
يكاد يوجد في غيرها فسبحان من اودع سره فيما شاء كالشاء  
وبالجملة فمنافع هذه الدائرة وخواصها اجل من ان يذكر وأكثر  
من ان يحصى نفعنا الله بها دنيا واخرى **الفصل الثاني**  
في الاسرار المصونة الشريفة اذا ذكر لفظا في الشدايد والمخاوف  
ما يخص كل اسم منها من الذكر فنذكره قبل النطق به من روائيه  
سيد عابد الشيخ شهاب الدين بروايته عن والده سيدنا الشيخ  
ابن الحسن الشاذلي رضي الله تعالى عنهما ما مثاله املاوني والدي  
اطال الله تعالى بقاءه **بسم الله الرحمن الرحيم ولا**  
**قوة الا بالله العلي العظيم يا منك اليك استغفرك يا ثوب البليت**  
**فاغفر لي وتب علي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين اعلم**  
**يا بني لا يحيط بعظم هذه الدائرة الشريفة الا من امده الله تعالى بعونه**  
**وهذه بتوفيقه وايا ان له بنوره وسأبين لك عن بعض ما فيها**  
**نصن ذلك عن غير اهله وبالله التوفيق وموحيبنا ونعم الوكيل**  
**طهورات** الاسم الاول الكامل ذاته المنور لصغافته للدخول على  
الملوك والسلاطين كبر الله سبحانه ثم قل **طاه** واقراء ان شئت انزل  
عليهم من السماء اية فظلت اعناقهم لها خاضعين حكمت على انفسهم  
بالطاه واذا ذكر الاسم **سبع** يدعق الاسم الثاني الذي كل شيء به بان  
ذات الاجسام للدخول على العلماء والقضاة هلال الله سبحانه ثم قل **يا**



ثواب سلام قولاً من رب رحيم ثم قل فقلت عقولهم با لغاف ثم اذكر الاسم  
 سبعة فاما الاسم الثالث معناه مبین الحكم وملغى المتن **محببة**  
 لا سجداً بالوزن سبع الله سبعة ثم اقرأ اول الخدي الى قوله بما نعلم  
 بصير ثم قل **حاء** ففتح به باب الاستحضار ومن الفتح العلم ثم اذكر  
 الاسم سبعة الاسم الرابع الذي اعظمته كل جبار خاضع لدفع المضار  
**صوره** نقول يا سلام سبعة ثم نقول سكن بالسين عني نفسي جميع المضار  
 وعن شئت من عبادة الله تعالى المؤمنين ثم اذكر الاسم سبعة الاسم  
 الخامس وهو اسم العزة **محببة** نظير ما تقدم بحمد الله سبحانه ثم  
 نقول **عين** ملأت قلبي عزة ونورا ومن شئت من اخوانك المؤمنين  
 ثم اذكر الاسم سبعة الاسم السادس وهو المعروف بمفتاح  
 الغيب **سقا طيس** للفتح على القلب نقول سبعة ثم نقول **سين**  
 اسالك بالاسماء الاعظم ان تعطيني مفتاح قلبي وتذكر الاسماء  
 سبعة الاسم السابع وهو اسم الجدال الموصل لما كل الكونز ولربنة  
 الكمال **سقا طيس** وهو ان نقول **الله** بالفاء الوصل وهاء الرفع  
 والمد سبعة ثم نقول ربنا عوذ بك من همزات الشياطين  
 واعوذ بك ربنا بحضرون ربنا سالك حولاً من حولك وقوة  
 من قوتك وتأييداً من تأييدك حتى لا اري غيرك ولا اشهد  
 سواك ثم اذكر الاسم سبعة ثم قال رضي الله تعالى عنه لصعب  
 الكلام في اوله صيانه عن غير اهله انتهى الكلام على الاسماء السبعة  
 الجميلة واما من قوله احون الى قوله امين اختلفت الرواية عن  
 الشيخ فيه قال الشيخ الوالد رحمه الله فالذي يروي عن والدي  
 بالسند المذكور الى الشيخ انها شعبة من شعب الاسماء الاعظم  
 حيث ذكر في تمام الرواية المتقدمة ان الشيخ قال بعد فراغه  
 من املاء ما تقدم على الاسماء قال ان اردت تحال الامور تمام  
 السرور في جميع الامور ان تقرأ سورة يس عشرون بعد  
 طلوع الفجر قبل صلاة الصبح وتل الاسماء الاعظم احون في ادم  
 حرمها امين سبعين مرة وتسال ما تريد وصفه السؤال ان  
 نقول عند تلاوته في الوقت المخصوص سالك اللهم يا من احون  
 في ادم حرمها امين افعل لي كذا وكذا وهو صريح بان  
 هذا الاسم اسم الله الاعظم لقول الشيخ وتل الاسم الاعظم  
**الفصل الثالث** في كيفية وضعها وتركيبها وكتابتها وذلك

قسمين قسم شرط فيها ويجعل باختلافه وقسم ليس بشرط فيها وانما هو من  
 ثمانية محاسنها نخبها لثانها وكالامر ما قاما ما كان من الشروط فهو  
 ان تكون خطوطها من جوانبها الاربع على السواء بحيث لا يخرج خط عن خط  
 وكذلك خطات في اركانها الاربع على السواء وكذلك الدائرة التي  
 في وسطها في تدويرها وبكرمتها وانما يتأق ذلك بوضعها بالبيكار  
 وان يوضع النقطة السوداء ومجا لتي يعبر عنها بقطب الدائرة  
 اللطيفة على التحرير بحيث لا يميل لاحد الجوانب ميلا يظهر الخراج  
 قال الشيخ الوالد رحمه الله افادني والدي رحمه الله بروايته  
 عن الشيخ ان هذه الدائرة اللطيفة ان اردت به سعة الرزق  
 ان يوسع فيها وان اردت لقضاء الخواج فليصغها وبحبات  
 يقدم الخط الاعلى ثم الايمن وموقفاً قبل يسارك ثم الايسر وهو ما  
 قابل يمينك ثم الاسفل ثم الزاوية اليمنى من الجهة العليا ثم اليسرى  
 من العليا ثم باليمن من السفلى ثم باليسرى من السفلى وان يكتب  
 الاسم الاول ظهور بين الزاويتين العليا ثم يكتب بقية الاسماء  
 الى ان ينتهي الى امين ويحفظها سطر واحد اميكرا بحيث يحيط ذلك  
 السطر بجميع الدائرة من داخل ثم يكتب الى الثاني محمد رسول الله  
 الى قوله اجراً عظيماً ويجب ان يكون عدد سطورها فرداً وان  
 يكون جميع حروفها بحروف ليس فيها حرف مطموس وان يكون  
 الكتاب لها يد رجا لتطوق باسمائها على كيفيةها وموضوعها من  
 غير تحريف ولا تبدل فان اخل بشئ من ذلك اخل جميعها ومن  
 الادب ان يكون كتابها صابها وان يكون على طهارة كاملة وتوقي  
 من الله تعالى بحيث يكون طاهر الظاهر والباطن وان تكون  
 مستقبل القبلة الى حين الفراغ منها وان يتلو قبل وضعها  
 سورة الاخلاص ثلاثاً ثم المعوذتين ثم الطائفة ثم قواح  
 البقرة وخواتمها ثم قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الاية  
 ثم قوله تعالى قل الحق لله الملك يوم ينفع في الصور الاية ثم  
 يكتبها باستحضار وحشوع ذاك العظمة الله تعالى وعظم اياته  
 واسمايه معترفاً بعظمته ومشيته وان يذكر وضع كل اسم منها  
 على ما قدمناه من الذكر المختص به عند ذكره فاذا انتهت كتابتها  
 على هذه الهيئة فتفرق حروف اسم الشيخ رضي الله عنه بزواياه  
 فتكتب في الزاوية التي تقابل يمينك العليا **الف** ولا تترك في التي













# الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .  
 قال المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا به في الدارين آمين **الفصل**  
**الحادي والعشرون في أسماء الله الحسنى** وأما طها ومما لكل  
 نمط من الدعوات والتعريفات **أقول** وبالله التوفيق  
**والمستعان أن الحق عز وجل** أودع أسماء العظيمة أسرار فضله  
 وجوده وعدله وقهره ورحمته ومغفرته فهي مظامير لكل شيء فإذا  
 سيرها كما من فيها فلا يظهر إلا **الذكر** وقد جعلت هذه الأنماط  
 موصولة بكتابتها هذا لما فيها من الأذكار والأسماء والدعوات .  
 وإلى الله أرغب في السؤال إن بحجب أسرارها عن الجهال إنه الكبير  
 المتعالي الملمم إلى الصواب **النمط الأول** من أسماء الله الحسنى **الله**  
**والإله والرب الرحمن الرحيم الملك القدوس** إلى آخر  
**السورة** فيه أسرار التوحيد والخلص وزيادة الإيمان وأسرار  
 نور اليقين والانتقال في المقامات وأحياء القلوب والتهضة إلى  
 التطوعات وأسرار الأرواح والانتعاش واتحاد الأكرام بالمرحب  
 الرحمانية وكثرة الرجاء **أما اسمه تعالى الله والإله والرب**  
 فذكر جليل وهو ذكر الأكرام من الموحدين ويصلح للمرتاضين في الخلوات  
 يستأنسون به في خلواتهم ويمدحهم الله تعالى بأنوار اللاهوتية  
 وعظمه لربوبية فيورثهم ذلك ذلاً وانكساراً وتقاراً واضطراً  
 إلى مولا عز وجل **هذا** لأهل السلوك **وأما** العامة فلا يستدبر  
 أحدهم على هذا الذكر إلا نزلت عليه البركة والرحمة وأخذ الله تعالى  
 بنا صيته إلى كل خير وحجبه عن كل سوء فلا يذكره من عظم جسده

وكل من الحركات إلا لطفاً لله جسده ووجد خفة من جنته **ومن**  
**وفى الأسماء الثلاثة** مكسرة في مربع عشرة في عشرة عند  
 طلوع الشمس في برج الحمل وحمله معه اعطاه الله قوة في يقينه وزيادة  
 في إيمانه وأخلاقاً في أعماله ولا يعلق على مصابيح لا أحترق وأرضه  
 في الوقت ولا يعلق على صاحب حي البرئ **وإن كان** ذلك في لوح غاس  
 أحترق الوجه الواحد شكل الشمس وتسبحها وذلي في ماء مصنوع  
 اذهب لوقته **ومن** نأجي به في الليل بقدر صلاة ركعتين ويقول **يا الله**  
**يا الله يا رب** ساعة زمانية ظهر له نور عظيم وكشف عن بصره  
 وقلبه واستجيب دعاؤه من أمر الدنيا والآخرة **ومن** نزل أعداد  
 في مربع أربعة في أربعة على خاتم من ذهب زنته مثقال ونعمته  
 به أودته الله صيته وجلا لا على ظاهره وخوفاً ورهبة من الله  
 في باله **ومن** **داوود** على ذكر اسمه تعالى **الله** بعد جوع وسهر طلعه  
 الله على مكنونات الغيب وجعله من المقربين ولكل اسم من الأسماء  
 مراتب الذكور والوضع **فالأول** من المراتب الذكور المعتاد ولو وضع  
 المعتاد وهو ذكر الأسماء الشريفة أعداد حروفه ويوضع أعدادها  
 في المربع أو حروفه في التفسير **والثاني** ذكر الأسماء الشريفة وأعدادها  
 عليه ووضعها مضروبة في الحروف والثالث ذكر الأسماء الشريفة  
 يضربها أعداد مضروبة في نفسها ووضعها كذلك والرابع ذكر  
 الأسماء الشريفة والجملة من الأسماء ساعة زمانية وأحسن المراتب  
 في الوضع أعداد الحروف من غير مضاعفة فإن الزيادة أسراف  
 والنقصان خلل **وأما اسمه تعالى الرحمن الرحيم** فاسمان  
 جليلان يتنزل من مددهما سرا الرحمة والخشوع والتضرع يصلحان  
 لمن ضلعت عليه القسوة والجسادة وعدم الرافة يتبدل الله تعالى  
 هذه الخصال بصفاتها ونطاعت عوالمه ونقادت نفسه إلى  
 الطاعات **ومن ذكرهما** وهو داخل على جبار جبار الحق الله تعالى  
 في قلبه الرحمة للذاكر والأحسن إليه وكفاه الله عز وجل  
 شوره ومنه خيره **ومن** **وفى** حروفها مكسرة في مربع ثمانية في  
 ثمانية في يوم الجمعة والامام على المنبر وحمله معه لا يراه أحد  
 إلا أحبه وأطاعه **ومن** **ينزل** أعدادها في مربع على خاتم فضة  
 ونجمه سبع ليل لا يذكر الأسماء الشريفة عليه كل ليلة  
 خمسمائة وستة وثلاثون مرة وتختبر به الحق الله محبته في جميع



القلوب لنا ظهري البني **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ** قاسمنا  
عظيمات يصلح أن لمن كان حامل الذكر وضيع القدر فيفسد الله  
ذكره ويرفع قدره ويظهر بآطنه من الادناس **وَمَنْ نَزَلَ أَعْدَادُ**  
**اسْمِهِ تَعَالَى** ملك في مربع أربعة في أربعة على خاتم من عقيق في  
يوم الاثنين والعرجا ليا من النخوس وتغتم به دامت عليه حالته  
الحسنة وإن كان ملكا دام ملكه وأطاعته جنوده **وَمَنْ دَاوَمَ ذِكْرَ اسْمِهِ**  
**تَعَالَى الْقُدُّوسِ** ذهب الله تعالى عنه وسواس الصدور وظهر ظاهره  
وباطنه وانقذه من كل ورطة وعصمه بفضله **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى السَّلَامُ**  
**الْمُؤْمِنُ** قاسمنا جليلان يصلحان لمن غلب على قلبه الرعب والخوف  
خصوصا المستأفرون في العقار المخوفة فذاكرهما يوقيه الله تعالى  
من جميع المخاوف ويسلمه في سفره وحضره من جميع الآفات الظاهرة  
والباطنة **وَمَنْ دَفَّقَ حُرُوفَهُمَا** في مربع ثمانية في ثمانية وحمله معه  
أو وضعه في أحمال التجارة آمن من اللصوص والخوف في الطريق **وَأَنْ**  
**وَضَعُ هَذَا الْوَفْقَ** في خزائن الحبوب التي يخاف عليها وينقوت منها  
أمنه الله عليها من كل آفة **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْمُهَيَّمُ** فلتليين  
الصعب ولقضاء الحاجات ذاكروه يتيسر له كل ما يقصد من المقاصد  
فافهم **وَمَنْ نَزَلَ أَعْدَادُهُ** في مربع أربعة في أربعة وحمله معه  
لا يراه أحد الاظهر له البشري والبشاشة ولا يصعب عليه أبدا  
**وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْقَزِيزُ** فاسم جليل يصلح أن يكون ذكرا لمن  
ذلت أعداؤه أو كان من أشرف الناس ونزلت عنه تلك النعمية  
ينصره الله تعالى ويمن عليه بما زال عنه ولا يصل إليه أحد بمكره  
أبدا **وَمَنْ اسْتَدَامَ عَلَى ذِكْرِهِ** شرفت نفسه وعلا قدره ومنعت أعداؤه  
من الوصول إليه **وَأَعْلَمُ** رحمة الله أن الأعداء حسية ومعنوية  
فالحسية منها ما يارزله بالعداوة طبعا كالسمع العنار والهوم  
ومنها ما أظهر لك ما يدل على عداوته وهم أبناء جفلك ميتن  
يحسدك وغيرهم والمعنوية نفسك وجندها فإذا ألزم العبد هذا  
الاسم لشريف كفاء الله شرفه هذه الأعداء كلها **وَأَنْ وَفَّقَتْ** عذاه  
وحروفه في مربع أربعة في أربعة على لوح من بلور وعلق على أنثا  
أو حيوان طال عمره **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ** فاسم  
جليلان لا يذكرها أحد الا ذل له الجبابرة وخفض له جناح المتكبرين  
**وَمَنْ وَفَّقَ أَعْدَادَهُمَا** في لوح من حديد والمرح ساهما من النخوس متصل

بالقربان منودة وحمله معه لا يراه أحد الا ذل ولا متكبرا خضع  
بأذن الله تعالى **وَمَنْ ذَكَرَهُمَا** في خوف الليل بعد صلاة بخمس شبكات الحيات  
يغلب عليه حال ودعا على ظاهرا خذ لو فقهه وكان قد اخذ حقه ومن عفا  
وأصل فاجرة على الله **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ**  
فاذا انصفت اسمه تعالى القدوس الى اسمه تعالى الخالق خصل من  
مدد سرهم مرجب في دفع الوسواس وقس على هذا النمط ما يؤا فقه  
وبناسبه من الخواص والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **قَوْلُ**  
**أَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى** عز وجل وموال اسم المفرد وهو من الأذكار  
المفردة العظيمة من ذكره ٣٩٦ مرة كل مرة ٣٩٦ مرة يوصل بكعتين  
فانه ينزل إليه سيد الروحانيين وهو مثل السعة برعد واسمه  
كهيا ل وهو من ملايكة الصفوف الذي تجاه العرش العظيم  
ومو حاكم على ستة وستين صفا من الملايكة وتحت كرسي كرامته  
أربع قواد تحت يد كل قايده ستة وستون ملكا فاذا ألق الذاكرو بهذا  
الاسم العظيم نزل هذا الملك كهيا ل عن كرسي كرامته ونزع التاج  
عن رأسه وخر ساجدا لله عز وجل ويتلوى سجوده اسما عظيمة  
سريعة الأجابه فيقول الله عز وجل بطا عتي انزل انت ومن بعدك  
إليه فعندها تنزل الملايكة مع القواد صفوا الى أن ينزل الملك  
كهيا ل عليه السلام على الذاكرو فيرى لذكر حيفيد الانوار تخرج من فيه  
ويحصل له خشية وسكينة وخير عظيم فها طلب بحمد الذكر وجدان  
شاء الله تعالى والعدد المعداد من غير زيادة ولا نقصان وفيه  
من الاسرار ما لا يمكن شرحها ويصير الملك خادما له وملازمه  
والله الفتاح العليم لا اله سواه **وَأَمَّا اسْمُهُ الرَّحْمَنُ** هو اسم  
عظيم لقوله تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن وله من الخدم  
اي خدام اسماء الله الحسنى الروح **وَرَنْيَالُ** وهو ريس قلى خمس قواد ذكر  
على ٣٩٨ صف من الملايكة وهم من ملايكة الرحمة فاذا ذكره  
الذاكر ٣٩٨ مرة كل مرة ٣٩٨ فان هذا الروح يتحمل وينزل  
عن كرسي كرامته وينزع التاج عن رأسه وخر ساجدا بين يدي الله  
تعالى ويدعو في سجوده بدعوات مستجابات ثم يقول يا من لا يعلم  
ما هو الاموان عبدك فلان قد شادكنا في التسليم فياذن الله تعالى  
له ولجميع من تحت يده من الملايكة ان ينزلوا إليه ثم يفتح الله  
لذا كوابل الاجابة من قضاء الخواج بسرعة ويبقى هذا الملك



خادمه له ويلقى الله تعالى بحبته في قلوب الخلق وفيه من الاسرار ما لا يمكن  
شرحها والله الموفق للتوابع **واما الدعاء بهذا الاسم الشريفين**  
**يا الله يا رحمن** قال الله تعالى قل ادعوا الله وادعوا الرحمن ايما تدعوا  
فله الاستجابة **الحسن لله** اي اسأله يا رحمن انت الرحيم بالموجودات  
بالحيات الاولية ومظهر اسرارها في قلوب كل اشخاصها بالعطايا والبركات  
ومتبنت ذواتها في اطوارها بالارادة الالهية لكي يظهر بها سطرتها  
سر الانابة وانت الرحمن لتربية الرحما وانت المتولى امور من في الارض  
ومن في السماء وانت الكاشف ضر من تمسك بك في السراء والضراء  
وانت المزيل برحمتك عن اهل المحبة انواع البلاء وانت المجيب لمن  
دعاه من صميم قلبه وبأنيته في الليلة الظلماء وانت العالم بالقائ  
على قضاء خواجك الذاهبين اليك القابلين عليك في الشدة والرخا  
اسالك بنورك الاعلا وعزك الاسنى وبنايتك لاهل الاخاطة  
والاجتلاء وصوت النافوس الاكبر الذي هو امينك في مقام الاجل  
ان تزيل عن سر قلوبى وروعى ثار صوت ابليس وان تبدل لعلى ورجى  
عرش بلقيس التى هى سيرا طبع الحسيس وان تجذب بنى بنورك  
التام وفضلك العام لا تخلص من صولة المنكر وان تجذب اليك  
من اثر شره المظهر ومن ظلمات شومه ومكره المضمربا من لك  
العظمة والكبرياء والجمال والبقا اسالك بعزك المنيع واثر  
علمك البديع عظمة تتجلى من سرادق حرزك وحفظا لا يحا من  
من حامية حصنك ورعاية شاملة من حريم حرملك وكنف حماك  
ورحمة نازلة من عالم قدسك وعزمها بك ان تغني عني  
الافتقار الى من سواك واذا تمنى رحمة دائمة ورحمة وجمية تجنى  
بقا الارواح ونظير الاستباح وتوصلها في كل صباح بخير الصلاة  
وخير الفلاح اكشف بلطائف لطفك ومناجى فضلك عن  
روحي ظلمة حجاب لن عند نزول اية الن وبجميع اية من يلى  
السموات في لب تجلب ممن ثبت في المناجاة واجعلني بغيض  
فضلك وروح حقلك فيك ايلك ناظرا ويفعلك قاردا وفي سبيلك  
وجدة منصورا وناصرا يا من له العزة والبهاء والرفعة والشا  
يارب العالمين **من دعاء بهذا الاسم الشريف** ان شاء الله  
تعالى **واما اسمه الرحيم** فهو اسم عظيم وفيه اسرار عظيمة  
والملك المخلوق من عده اسم عظيم عزمبال ومودا يس على اربع فداد

تحت يد كل قايده من الملائكة **يا رحمن** الف علك تحت يد كل ملك **يا رحمن**  
ملك وجميعهم من عالم ميكايل عليه السلام الموكل بانسباط الرحمة  
ومو صيرج الاجابة وله عطفات وان اذكر بهذا الاسم الشريف  
**يا رحمن** مرة كل مرة **يا رحمن** مرة نزلت روحانية الارزاق مع  
هذا الروح وعظموا على اذكار القلوب لحكم الاكاول وفيه  
استجاب القلوب القاسية **واعلم** ان هذه الارواح من  
عولم ميكايل عليه السلام وموت تحت تصرف القدرة فاعرف  
قد رما صار اليك من ملك الاخرة لان ملك الاخرة اوسع  
من ملك الدنيا فملك الدنيا والاخرة **يا رحمن** قيراط فملك الاخرة  
**يا رحمن** قيراط وملك الدنيا ثلث قيراط فافهم ذلك فان  
عملت للاخرة فقد ملكت الاربعه وعشرين قيراطا وان  
عملت بهذه الاذكار وروحانياتها للدنيا فتكون قد رخصت  
بثلث قيراط **واعلم** ان قد راسم الله عظيم وان هذا الكتاب  
لا يوجد له نسخة عند سفهاء الناس بل عند الاولياء  
والصالحين ومي مخفيه لا يظهر ونها لاحد من السفهاء  
ولا الى احد من اسباط الناس بل ياخذون على الطالب العهد  
والميثاق ان استوثقوه وعلوا انه يصون سرا لله تعالى  
لان هذه النسخة تسمى نسخة السعادة المنقولة من عالم  
الغيب والشهادة فاحتفظ بها صارا اليك ايها الطالب  
ولا تظهر عليها سفهاء الناس والله تعالى هو المعطي والمانع  
**واما الدعاء بهذا الاسم الشريف** يا رحيم انت ارحم الراحمين  
وانت الرحمن في الاكوان وانت السلطان في كل الزمان لاظهار  
سر كل يوم هو في شان وانت المغيض بعنايتك على اهل الدنيا  
والاخرة وانت النصير بنصرتك الاحدية لمن تامل الى لذهاب  
اليك العقبى والساهرة **انت الرحيم** الروف الديات  
ذوالقوة العالمة والقدرة القاهرة اسمالك بسرك  
الحفي المنبسط في البر والبحر وبعايتك السارية في اسرار  
السير والجبر وبما اودعته من الاطراف الالهية في العصور  
والدهر وبما خصصت به اوليائك من فتون الحكم ومعاني  
الاصوات وبما اودعته في غصون الاوقات ان تخلصني  
بك لك فيك من تاثيرات غوايل الشيطان واصرف قرينه



وقني شدا بدجابه ولين تمكينه ومن حكمته ودينه ومن يسقط  
 كلمته وتلقينه وان تدركني برحمة اذ ليته من وحدتك مودية  
 الى جنتك كاملة في ذاتها حاصلة لفعلها غاملة بذاتها وجودة  
 التي ينزل معها التوحيد بخصا يصح التجديد والتجديد باذا اللطف  
 اللطيف يا ذا الرحمة الواسعة على القوي والضعيف **اسألك**  
 بكل اسم يدرك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته  
 احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان  
 ترفع عن سرك المنبسط في الاكوان حجابا لبلا وان تدفع  
 بعد رتك البالغة عن مسكنك الذي تمسكن اليك في ذاته  
 وصفاته كل البلاء وان تخرج في وجود المبسوطات ديموميا  
 من دايرتي وهو في الباساء والضراء فيحصل لي الاياب  
 اليك في الشدة والرخا فانت المنعم بالعطا الذي والمتفضل  
 بالخير الوصفي يا رب العالمين **امين واما اسمه تعالى ملك**  
 فهو اسم عظيم وله من خدام اسماء الله الحسنى ملك يقال  
 له السيد نفيل وهو ملك عظيم من ملايكة الحضرة هو  
 قلبا سهم الحضرة وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد  
 سبعة عشر صفا من الملايكة وكل صف سبعة عشر الفا  
 فاذا ذكر هذا الاسم الشريف سبعة عشر الف مرة  
 كل مرة سبعة عشر الف مرة فان هذا الملك ينزل على  
 كرسى كرامته وينزع التاج من على راسه ثم يسجد بين  
 يدي الله تعالى ويقول في سجوده ادعية مجابة ويقول  
 بعدها **اللهم** ان عبدك فلان قد شاككنا في التسبيح  
 يا ذاك فيسمع من الرفيع الاعلا قد اذنت لك في الحضرة اليه  
 والنزول اليه فينزل الملك ومن معه من الملايكة الى  
 حضرة الذاكر فتدخل عليه الانوار من كل باب كلك ساير  
 الاسماء على هذا النمط والترتيب ومهما سأل منهم بلغوه  
 مراده هذا اذا كان في الخير واذا كان في العياذ بالله في  
 شئ اخر من المضرات فلا يجيبونه ولا ينزلون ويضيع  
 تعبهم وربما حصل له منهم المضرات في جسده او ماله  
 وولده فافهم ذلك والله هو الفتح العليم **يا ملك**  
**واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول انت**

الذي ملكك رقابا لمباراة بالقوة القالبة والقدرة القاهرة وانت  
 قهار الملوك والاملاك والمعارج في الملوك والافلاك تعطي برك  
 لمن اتى اليك وتفيض بحياتك الجزيلة لمن تاجلك **لديك اسألك**  
 بما بسطته في ملكوت جبروتك وبما بينته في جبروت ملكوتك  
 وبما استاثرت به في عوالم قدس لاهوتيك وبما غيبته عن  
 ادراك العقول في سرهموت رحمتك وبما ادرجت في سير  
 سرك في وطى الكينونية الموزونة وبما فصلت من الرموز  
 والايما في انواع الكيفية المخزونة في باطن بطون التوله  
 ان تحفظني بحفظك المنيع من اصوات الشيطان ونفسياته  
 وهمزاته ومن هو اجسائه الخارث الذي جعل الخير شر والشر  
 برا والنفع ضرا وطقطقة طبقاته وشوم مكره وكبدته ونفته  
 ونفخه يا من كان عرش صفاته على ما علمه وكسرى فعله على هوا  
 ارادته اذ قني بلطفك العليم وكرمك الجسيم نسبة ملك انوار  
 المقادير والقوارف والتصرف في مملكة الافعال حتى اوصلها  
 الى المقادير واكرمني بحكماتك النامات في المحيا والممات لانك  
 عز مناصح القوارف واكرمني بكلماتك انتابت وارزقني ملك العرفان  
 في نفس الوحدة ملكا لا يزول ووصفا من اوصافك القديمة وصفا  
 لا يحول وكلاما من علمك الا زلي بك لك لا يقصر ولا يطول على  
 الجملة والتفصيل ايها الملك الجليل وحسبي الله ونعم الوكيل  
**اسألك** سوال عبدا خاشع ومسكين خاضع وطالب سماع خراج  
 الكثير من القليل والصحيح من القليل والوجيز من الطويل  
 والرفيع من الجليل والكرارة من الفزارة والتضارة من البضارة  
 يا من لك الخلق والامر بدارية واعاده بعلمك الكشف والغم  
 غيبا وبشهادة **واما اسمه تعالى القدوس فانه مناسب**  
**لاسمه تعالى ملك** وهو مشتق منه لقرب الروحانية والملك  
 الحاكم على القواد اسمه انبال فافهم **واما اسمه تعالى**  
**السلام** فانه اسم عظيم وله من الروحانية ملك كبير واسمه  
 دوعا بيل عليه السلام وذاكره في البروق والبحار من تحت  
 يده ثلاث قواد تحت يد كل قائد **١٣١** صف من الملايكة  
 كل صف **١٣١** وذلك من عوالم جبرائيل عليه السلام فاذا  
 ذكر هذا الاسم **١٣١** مرة كل مرة **١٣١** على وضوء وطهارة



وسوم ثلاثة ايام على العدد المذكور لا زيادة فيه ولا نقصان  
 وجد ما وجد من غيره من الاسماء **واعلم** ان جميع هذه الاسماء  
 والاذا كان مبنية على كل الحلال ونظافة الباطن والظاهر  
 والربا صفة وحسن النية وطيبة الخلق وقصد الاوقات المباركة  
 فان فعلت ذلك حضرتك الارواح وصار مفتاح الدنيا والآخرة  
 بيدك والطلب واسع فاحرص ان تكون لك الآخرة كما قال الله  
 تعالى والآخرة خير وابقى ومن فهم فقد علم **واما دعاءه** فانه  
 مشتق من اسم الرحيم فافهم ترشد **يا قدوس** **واما الدعاء**  
**بقدر الاسم الشريف** تقول انت المقدس على الاطلاق وانت  
 الظاهر بفضلك في الافاق وانت الموجد لدقائق المعرفة على  
 صفائح الاوراق بك تقدست الظواهر والبواطن ومنك  
 نور البصائر والنواظر وفيك انجلى اسرار ارواح السموات  
 والضمائر وبمشيقتك ظهرت سكرة الضمائر عند حركات الخواطر  
 اسالك في مقام مقدمات التذلل والانكسار واقفا على شدي  
 التخشيع والافتقار وبسرار درجته في سرادقات قدسك  
 وبنورا ودعته في مقاعد قواعده عزاسفك وبما كتبه تحت  
 ازار عظمتك ورداء كبرياك وبما اخفيته في لباس مجديك  
 وقلوب ارباب وجدك وبما عرفته من قلوب اوليائك وعقول  
 انبيائك ان تظهر قلبي من نفث ابليس وقبيله ورجله  
 وخدمه وافكه وشبهه وميله وقرعيني بعناية شاملة  
 لظواهر الاشياء وبواطنها عن التخيلات والموهومات وكواب  
 المحسوسات وكل ما يشترك في البهايم من الادراكات يا من  
 فطر بعلمه القديم سمولة السموات ويا من نصب بسيرة  
 القويم وجود القبلة بين الجهات اجعلني باحسانك الدائم  
 وفضلك القايم ممن يطوف بمحولة وقونك حول امرك  
**الهي** انت الازلي السرمدي المنزه عن ان يقرب اليه احد  
 فيدرك بالحس او يبعد عنه فيغيب عن الحس فارزقني حياة  
 ذاتك ونور تنزيه صفاتك من العلوم الشريفة الكلية  
 الالهية المتعلقة بالمعلومات الالهية الابدية وانقذها  
 بنورك البهيم في باطن بطون الشخصات المتغيرة بالغيرة  
 المستحيلة **اللهم** انت المدعو بكل لسان وانت المحب لكل وان

وانت الداعي والمحبب كل حين **اسالك** ان تنزه اذني وتنور سيادي في  
 الموهوب منك عن ان يدور حول الخطوط البشرية بالاستقلال وان  
 توعدني الى لذة الشهوات البهيمية في مقام التاثر والانعزال وازل من  
 باطن خلدي آثار القوى الشيعية الموجبة لعدم الامتثال ولهم نفسي  
 بحسن تاييدك وقوة تشديدك عن دسر الخلفات وانباغ الهوى  
 واقلبني بمن تجيدك عن الرغبة في الدنيا واستشعار المنى الرافعة  
 لي عن سيرتو حيدك في المقام الاعلا واجذبني منك اليك عما سوى  
 احسانك الاشني واخرج بفضلك الجامع ونورك اللامع من كتاب  
 ابنتك اية ظامرة كاملة المسجل بها ذاتا وصفاتا انتشر بها في  
 الكائنات نظما ووصفا واكشف عن وجه روعي وسري غطاء لو  
 واذل عن نظري حجابا واذ ظهر على بعد زواياها حقها بوق  
 الحروف وشواهد المعروف على كل ولي علم موصوف بمجود لك  
 واحسانك يا فالق الحب والنوى ويا فالق طوارذات في السموات  
 العلوية انت الظاهر وانت اللطيف القادر **يا سلام** **واما الدعاء**  
**لهذا الاسم الشريف** انت السلام واليك يرجع السلام سلامك  
 وارد على ارواح الانبياء واسرار الاولياء وانت ذوالسلام  
 التام ذاك على لكرمات والا ثقبيا وانت المحيط بعلمك  
 القديم بصفائح صفاء قلوب الاصفياء اسالك بسكينتك  
 النازلة على سيرا المستوى وبغزلك الظاهرة على الجناح  
 العيسوي وبما جمعت في باطن دايرتي الهيا وظاهر متعالي  
 الباء ان تجعل قلبي قابلا للواردات الموحدة به فارغا عن  
 شواغل الاصوات الموحدة عايدا اليك بك في جميع الاوقات  
 السرمدية **وارزقني** بلطفك العليم واحسانك القديم حسن الظن  
 بك وبكافة عبادك المسلمين لاناس سر سبوحيتك الذي اعطيتهم  
 في مقام اليقين واجعلني متبركا برقايق انقاس الاولين والآخرين  
 وارزقني الرضا بما قدرته لي في علمك ويسرته لي بامرك وببارك  
 لي فيه حتى ينشرح به صدري وينفذ له امري يا من زين سمائي  
 قلوب الاولياء بمصابيح الخواطر وافتح لي ابواب المشاهدة بمصابيح  
 البصائر **واما اسمه تعالى المؤمن** فانه اسم شريف وله من  
 الارواح السيد هفايل عليه السلام وتحت يده اربع قواد  
 تحت يد كل قواد ١٣٦ صف من الملائكة كل صف ١٣٦ ملك فاذا



ذَكَرَ لَذِكْرِهِ هَذَا الْأَسْمُ الشَّرِيفَ ١٣٦ مَرَّةً كُلِّ مَرَّةٍ ١٣٦ حَضْرَتُهُ هَذِهِ الْأَرْوَاحُ  
الْمَذْكُورَةُ بِالْإِشَارَةِ الْعَالِيَةِ وَقَدْ فَتَحَ لَهَا الطَّرِيقَ مِنْ غَايَةِ الْغَيْبِ وَالْإِشَارَةِ  
وَنَقَلَ مِنْ ذَلِكَ إِلَى السَّعَادَةِ وَمِنْ الْفَقْرِ إِلَى السَّيَادَةِ فَقَدْ صَارَ حَكَمُ الْخَيْرِ  
بِيَدِهِ فَلَا مَنَاعَ لِمَا أَعْطَى اللَّهُ فَإِنْ أَلْهَدَى هَدًى أَلْهَدَى اللَّهُ وَفِي هَذَا الْكَشْفِ كِفَايَةُ  
**يَا مُؤْمِنُ وَآمَّا الدُّعَاءُ لِهَذَا الْأَسْمِ الشَّرِيفِ تَقُولُ أَنْتَ الَّذِي**  
ثَبَتَ الْإِيمَانَ فِي قُلُوبِ أَهْلِ الْعِرْفَانِ وَأَظْهَرَتِ الْإِيمَانَ عَنْكَ ظُهُورُ  
الْأَمْنِ وَالْأَمَانِ وَرَزَقْتَ الْأَسْتِقَامَةَ لِمَنْ صَحَّحَتْ لَهُ الْقَامَةُ فِي دَارِ  
الْمُضَوَّاتِ وَأَعْطَيْتَهُمُ الْإِيمَانَ مِنْ تَغْيِيرَاتِ الْحَدَثَانِ وَأَحْرَزْتَهُمْ عَنْ  
غَوَايِلِ الشَّيْطَانِ الَّتِي تَعْدُجُ فِي صِحَّةِ الْإِيمَانِ بِمَا مَخَّخَتْ لَهُمْ بَحْجُوكَ  
مِنْ وَاضِحِ الْإِيمَانِ وَالْبَرْهَانِ وَظَهَرَتْ لَهُمْ مِنْ هَوَاجِسِ النَّفْسِ وَدَوَائِجِ  
الزُّلُمَاتِ وَرَفَعْتَهُمْ عَنْ قُبُولِ غَوَارِضِ الْبَلِيَّاتِ **اللَّهُمَّ** إِنْ سَأَلْتُ  
بِجَمِيعِ مَا فِي غَيْبِكَ مِنَ الْحَقَائِقِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْأَدْقَائِقِ الْإِرَادِيَّةِ  
أَنْ تَجْعَلَ لِي أَمْنًا مِنْ خَوْفِ الْفَقْرِ الصُّورِيِّ فِي مَقَامِ النِّفْعِ وَالضَّرْحَتِ  
أَقْبَلَ إِلَيْكَ فَارِغًا الْكَفِّ طَيْبًا لِنَفْسٍ وَأَتَقَا بِمَوْعِدِ الرَّبِّ **اللَّهُمَّ**  
أَنْتَ الْعَالِيَةُ الْقَوْلِ وَالْعَالِمُ بِكُلِّ قَائِلٍ وَمَقُولٍ أَجْعَلْ لِي شَيْئًا  
أَتَمَسَّكَ بِهِ لَا مِنْ الْخَلْقِ وَأَجْزِئَنِي مِنْ أَيْدِي الْبَلَاءِ بِالْهَدَايَةِ إِلَى طَرِيقِ  
الْحَيَاةِ وَالْإِرْشَادِ مَلْتَزِمًا بِسَبِيلِ النِّجَاةِ يَا مَنْ يَهْدِي الْكَثِيرَةَ  
وَيَقْبِلُ الْقَلِيلَ وَيُحِبُّ الْأَحْسَنَ وَيَجُودُ بِالْمُتَفَضِّلِ عَلَى أَهْلِ الْإِيمَانِ  
وَالْأَحْسَنَ **إِسْمًا لِلَّهِ سَيِّدًا لِلْبَشَرِ وَتُفَيْعًا يَوْمَ الْمَحْشَرِ وَحَبِيبًا**  
الَّذِي نَصَبْتَهُ لِعِبَادِكَ يَوْمَ الْآزِفَةِ لِبَسْطِ النِّفْعِ وَدَفْعِ  
الضَّرَرِ أَنْ تَعِيزَ لِي مِنْ شَرِّ الْبَرِيَّةِ وَأَنْ تُكْرِمَنِي بِخَيْرِ الْعُظْمَى  
وَأَنْ تُزِيلَ عَنِّي بِرَأْفَتِكَ شَرَّ الْبَلِيَّةِ فَإِنَّكَ مُحْسِنٌ لِكُلِّ نَسْلَانٍ  
مُتَفَضِّلٌ بِالْجُودِ وَالْأَحْسَنَ **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْمُهِمِّنُ** فَإِنَّهُ  
اسْمٌ عَظِيمٌ لَهُ مِنَ الْأَرْوَاحِ السَّيِّدُ فَهَذَا يَسْتَأْذِنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَتَحْتَ  
يَدِهِ خَمْسُ قَوَادِمَ تَحْتَ يَدِ كُلِّ قَائِدٍ ١٣٨ صَفٌّ مِنَ الْمَلَائِكَةِ الْكَوَامِرِ كُلِّ  
صَفٍّ ١٣٨ الْفَرْقُ مَلَكٌ وَمِنْهُمْ مِنْ وَاسِطٍ جِبْرَائِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
وَفِيهِ سِرٌّ مِنْ أَسْرَارِ الْقُدْرَةِ وَأَنْ فِيهِ فَتْحٌ لِمَنْ أَلْهَمَ لَطَرِيقَ  
الْحَقِّ فَإِذَا ذَكَرَهُ هَذَا الذَّاكِرُ ١٣٨ مَرَّةً كُلِّ مَرَّةٍ ١٣٨ مَرَّةً  
فَيَحْصُلُ لَهُ حُضُورُ هَذِهِ السَّيَادَةِ وَيَرْفَعُ إِلَى رُتْبَةِ السَّيَادَةِ  
وَلَيْسَ يَبْقَى لَهُ عَدُوٌّ وَلَا يَبْقَى لِعَدُوِّ اللَّهِ عَلَيْهِ سَبِيلٌ وَلَا عَدُوٌّ مِنْ  
الْأَنْسِ وَالْجِنِّ **يَا مُهِمِّنُ وَالدُّعَاءُ بِهَذَا الْأَسْمِ الشَّرِيفِ**

تَقُولُ أَنْتَ الْمُهِمِّنُ بِقُدْرَتِكَ عَلَى خَلْقِكَ لِبَسْطِ أَجَالِهِمْ وَبِصَالِ  
أَرْوَاحِهِمْ وَتَبَيَّنَ أَحْوَالُهُمْ مُسْتَوِلٍ عَلَيْهِمْ لِقُلُوبِهِمْ فِي الْأَعْوَامِ كَأَشْفِ  
لَا سِرَّ أَرْمَمُ فِي مَصَالِحِ الْمَعَالِمِ تَوْصِيلُ سِرِّهِمْ بِالْأَتَارِ وَتَلْقَى ضَمَائِرَهُمْ  
بِالْأَسْرَارِ وَتَرْفَعُ أَهْلَ الْقُرْبَى إِلَى الْمَنَازِلِ الْعَالِيَةِ بِبَصَائِرِ  
وَالْأَبْصَارِ وَتَوْفِيقِ الْبُعِيدَةِ النَّارِ وَتُعِزُّ الْقَرِيبَ إِلَى الْأَنْوَارِ **إِسْمًا**  
بِإِطْلَاقِكَ عَلَى قُلُوبِ الْأَخْيَارِ وَبِجَهْلِ سِتْلِيكَ عَلَى نَفْسٍ كُلِّ  
جَبَّارٍ وَبِحِفْظِكَ لِمَنْ شِئْتَ تَزِيلُ رَأْفَتَكَ عَنْ الْعَارِفِ وَالشَّارِفِ وَأَنْ  
تَجْعَلَ لِي مُسْتَجِيبًا لَكَ فِي مَحَلِّ إِطْلَاقِكَ رَأْفَتًا فِي الْمَعَامَلَةِ فِي أَصْطِفَائِكَ  
وَأَجْعَلْ لِي مَشْرِفًا عَلَى أَعْوَانِ الْكَشْفِ وَالْمَشَاهِدَةِ وَعَلَى سِرَّ  
الْعَهْدِ وَالْمَوَاعِدَةِ إِلَيْكَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ قَدِيرٌ عَلَى بَعْثِ  
مَنْ فِي الْقُبُورِ **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْغَزِيرُ** فَهُوَ اسْمٌ عَظِيمٌ وَفِيهِ  
حُرُوفٌ مِنَ الْأَسْمِ الْأَعْظَمِ مِنْ لَازِمِهِ أَعَزَّهُ اللَّهُ بَيْنَ خَلْقِهِ  
وَأَمَّا اسْمُ الرُّوحَانِي الْمَخْلُوقِ مِنْ عَدَدِهِ لِيَحْيَا يَسِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
وَمِنْ قَائِمٍ تَحْتَ حِجَابِ الْعِزَّةِ وَتَحْتَ يَدِهِ أَرْبَعُ قَوَادِمَ فِي الْحِجَابِ تَحْتَ  
يَدِ كُلِّ قَائِدٍ مِنْهُمْ ١٣٩ صَفٌّ فِي كُلِّ صَفٍّ ١٣٩ الْفَرْقُ مَلَكٌ مِنْ مَلَائِكَةِ  
الْعِزَّةِ وَمِنْهُمْ تَحْتَ أَمْرِ جِبْرَائِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَذَا ذِكْرُ هَذَا الْأَسْمِ  
الشَّرِيفِ ١٣٩ مَرَّةً كُلِّ مَرَّةٍ ١٣٩ مَرَّةً فَإِنَّ هَذَا الرُّوحَ يَسْتَأْذِنُ  
مِنْ رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ كَمَا تَقْدُمُ سَابِقًا وَيَحْضُرُ لِي عِنْدَ الذَّاكِرِ فَيَحْصُلُ  
لَهُ الْعِزُّ الْأَكْبَرُ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ فَافْتَحْ **يَا غَزِيرُ**  
**وَأَمَّا الْأَسْمُ وَالدُّعَاءُ بِهِ تَقُولُ أَنْتَ الثَّابِتُ فِي عِزِّكَ وَالذَّاكِرُ**  
**وَالْمُجِيدُ فِي حَقِّكَ الْقَائِمُ بِعِزِّ قُدْرَتِكَ لِأَهْلِ الْمَعْرِفَةِ وَالْعِرْفَانِ وَتَذِلُّ**  
**بِعِزِّكَ وَسَطْوَتِكَ أَهْلَ الْمَذَلَّةِ وَالطُّغْيَانِ أَنْتَ الْقَوِيُّ بِالْظُّهَارِ**  
**كُلُّ مَكْنُونٍ فِي كَوْنٍ كَلَمًا يَكُونُ وَمَا كَانَ إِيَّاكَ بِعِزِّهِ عِزُّكَ وَجَلَالُكَ**  
**تَجْدُدُ وَبَسْطُ حَيَاتِكَ وَنَشْرُ ثَوَابِ صِفَاتِكَ وَبِمِثْلِكَ أَعْلَى الَّذِي لَيْسَ**  
**لَهُ شَبِيهٌ وَلَا مِثْلٌ وَلَا تَطْيِيرُ وَمِنْ ذِكْرِ الْجَامِعِ الْمُنْبَعِ الْخَطِيرِ أَنْ تَجْعَلَ لِي**  
**لَدَيْكَ خَطِيرًا بِطَاعَتِكَ لَكَ بِصِيرًا مُوَافِقًا بِصِيرًا بِمُؤَافَقَةٍ أُولِيَّكَ**  
**مَشْرِفًا مُكْرَمًا بِتَعْلِيمِكَ وَتَرْكِيبِكَ يَا مَنْ حَارَتِ الْعُقُولُ عَنْ أَدْرَاكِ**  
**جَلَالِ عَظَمَتِكَ وَكَلَّتِ الْأَلْسُنُ عَنْ اسْتِيفَا مَدْحِ أَوْصَافِ نُورِهِ وَرَحْمَتِهِ**  
**وَعِيبَتِ الْأَوْصَامُ عَنْ قُصُورِ ذَاتِهِ وَوُجُودِهِ وَاضْطَرَبَتِ الْقُلُوبُ**  
**عَنْ تَجَلِّيَاتِ جَمَالِهِ وَجَلَالِهِ وَارْزُقْنِي رُوحَ السِّرِّ الَّذِي أَدْعُوهُ**  
**فِي مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا وَأَطْلَعْنِي عَلَى جَوَاهِرِ حَقِّهَا بِقِيَّتِهَا**



وكنوز مقارفتها وخصصني بك لديك بقبول نورك وجلال مجدك  
 انك انت الله الصلوات فعلا لكبير المتعال **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى**  
**الجبَّار** فانه اسم عظيم لا يجبر احد على ذكره ابدًا وهو يصلح للملوك  
 فان الملك اذا اكثر من ذكره لا يسطوا عليه ملك غيره ولو كانت  
 اقوى منه والملك المخلوق من عدد هذا الاسم اسمة اصدق قال عليه  
 السلام وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايده **٣٠٥** صف من الملائكة  
 كل صف **٣٠٦** الغملة من ملوك القدرة والقوة وهو من موالم  
 اسرافيل عليه السلام فذاكر هذا الاسم **٢٠٦** مرة كل مرة **٢٠٧**  
 مرة فان هذا الروح يهز حجاب الجبروت الاعلا ثم يستاذن من  
 الله عز وجل بالنزول فينزل الى عند الداعي لذاكر بهذا الاسم  
 فالسعيد من الهور شده في ذلك الوقت وطلب ما ينفعه في الدنيا  
 والاخرة ولا ملهم سوى الله تقارب العالمين **يا جبارا والدمع**  
**بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي تجبر كل كبير والمنسقم  
 بكسر كل كبير قوتك نافذة في فتح الجبابرة وقد رتد حاكمه  
 لدفع ضلالت المتكاثرة انت رب الاخبار ومونس الارباب وبار  
 على الصغار والكبار ومصلح امور الخلق ومظهر سر الحقائق  
 وسامع الرقايق والدا قايق اسالك يا حيا بر كل كبير ويا ناصر  
 الاولياء وزيروا بارا في كل صغير وصغير بسرها ودعته  
 في جبل رحمتك من جلايل قوتك وعظام مغفرتك ومواد محبتك  
 ان تجعلني متوكلا عليك في جميع احوالي ناظرا اليك في بواطن افعا  
 ومقالي واجعل ذمائي بيدك واسلاي عليك والنجاي ومقادي  
 لديك يا من عز جنابه عن الفهم والادراك وتعالى كبرياؤه عن  
 الاطلاق والامسالك اسالك بزواید فضلك وقدايد سوايق  
 نواتر نعمك ان تزدقني سعادة كل سعيد وقدر السرور وجنبني عن اثر  
 شقاوة كل شقي في دار الغرور وخصصني شهادة الشهداء وكل شهيد  
 عند انبساط نورك في يوم الوعيد انك انت الله الرحمن القريب الي  
 البعيد وانت اقرب من جبل الوريد **الفصل الثاني والعشرون**  
**في النمط الثاني من اسماء الله الحسنى** الغفار الغفور  
 الشكور الغافر التواب الحميد السميع البصير الودود  
 الشاكر **هذه الاسماء الشريفة** من سلك واخذ في هذا النمط  
 الجليل سرا الصفي والنجار وستر القبيح واظهر الجليل واصلاح

الأمور الفاسدة وتغلب كل عيب وتيسر كل عسر وترقيق القلوب  
 وترقيق العقول ويصلح لمن التبت في الشهوات وتماهى في المخالفة  
 والغفلات ويبدل الله سيئاته حسنات ويصفي برحمته عما وقع منه  
 من الزلات ويغفر بكمه ما قد اجترأه من المحرمات ولا يسمع موجعة  
 الا وقرعت سمع قلبه ولا ينظر فيها عبثا الا وانظرت في مراة فهمه  
 وهو مقام الابدال **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى** الغفار والغفور الشكور  
 الغافر **فرغ** كرجليل يصلح لمن هو مغرط في المعاصي وندم على الاعمال  
 القبيحة ولا يستدري من هذه حالته على ذكر هذه الاسماء انقله  
 الله من تلك الاحوال الذميمة الى ماله جسيمة حسنة كريمة باذن  
 الله تعالى **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى** التواب الحميد فهما متقاربان  
 من النسق الذي تقدم ولا يستدري احد على ذكرهما الا جعل الله  
 تعالى امره يسرا وقيل تقريبه **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى** السميع البصير  
 فسرهما جليل من لازم ذكرهما وسع الله تقاضيه ووفر عقله  
 واودته الخشية واسمعه لطيفا لسمع زواه حقايق الاشياكلها  
 جليلها وصغيرها ومن عرض له ضعف في سمعه وبصره واستدري  
 على ذكرهما فري الله سمعه وبصره ولقد امرت بذكرهما الشيخ  
 محمد الخراساني لما ذهب سمعه من هجم الفرس على خراسان وخرق  
 ما لبها فمضى عليه اربعون يوما حتى عاد سمعه احسن ما  
 كان اولا ولازم محبتي بعد ذلك الحان توفي الى الرب الرحيم وذلك  
 في مدينة الري رحمة الله تعالى عليه **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى** الودود الشاكر  
 فاستمان جليلاته وذاكرهما يلقى الله تقاضيه في قلوب خلقه  
 ولا يراه احدا الا حبه ولا يقدم على امر من الامور الا وقد نفع فيه  
 وقس عليه ما يناسبه من الافعال والله ولي التوفيق **وَأَمَّا اسْمُهُ**  
**تَعَالَى** المتكبر فاسم عظيم مكتوب على حجاب الهيبة وذاكره لم  
 يزل مهايا في عين الناس وله من الراح الروحانية ملك جليل  
 اسمه خطيا بيل عليه السلام وهو مخلوق من حروف هذا الاسم  
 الشريف ومواقم تحت حجاب الهيبة وتحت يده خمس قواد تحت  
 يد كل قايده **٢٢٢** صف من الملائكة كل صف عددته **٢٢٢** صف من  
 ملك كلام نور ابيض ولباسهم لونه اصف كلون الشمس لبيبة فذاكر  
 هذا الاسم الشريف **٢٢٢** مرة كل مرة **٢٢٢** مرة في نصف الليل  
 فان هذا الملك يستاذن من ربه كما تقدم ستابعا وينزل هو ومن



معه بين الملائكة الى حضرة الذاكرين واما طلبة تلك السعادة فانه قادر  
 بما وصل اليها الذاكر ولا تفعل عند ان كان بجملة قوى وانت قادر  
 على هذه الارواح فافهم واعرف قدر ما صار اليك من قدم سيرة السقا  
 الى هذه السيادة والله الموفق والمعين **يا متكبر ومارعا هذا**  
**الاسم الشريف نقول** انت الكبير المتكبر المقدر في علمك وحولك  
 الاشياء وانت المخرع صورها بعد بسط الاسماء وانت الجامع  
 لخلقها بقها في ظواهر الارض وبواطن السماء **اسالك** بجلال نعمك  
 ولطائف كرمك واسرار حقا بواسطة جبريان قلمك انت  
 الكبير على الاطلاق الموصوف بجلال الاخلاق وانت المنعم  
 بالعطايا الازلية والمنافع السرمديه في يوم التلاق انت  
 اكبر من كل كبير وجا على الملائكة رسلا لكل نبي ونذ برات المتولي  
 بقدرتك وقهرك على العرش الذي كان على الماء **اسالك**  
 بقاء فوقيتك وحماة اخاطيتك المنبسطتان في عوالم صفائك  
 واسمايك ان تجعلني فارغا عن كل شيء سواك متوقفا عند  
 دونك وما ليس فيه رضاك واسبط وجودي بك في مقام  
 الحضور وايدني بالبهاء والنور والخبور انك فاصر كل شيء **واما**  
**اسمك تعالى الخالق** فانه اسم عظيم قديم فان الله تعالى  
 لم يزل خلاق من قديم الازل والابد وله من الارواح المخلوقة  
 من عدد هذا الاسم الشريف ملك اسمه خفايل عليه السلام  
 ومومن عوالم ميكائيل عليه السلام وموامين على اربع قواد  
 تحت يد كل فايد **٧٣١** صف كل صف **٧٣١** الف ملك من ملائكة  
 البسط والتزويل والملائكة الموكلون بالارزاق اليهم وتحنين  
 الخلائق على بعضهم بعض ومن الذين موكلون بتصوير المخلوقات  
 في الارحام فنبه ان علام الغيوب ومن ينقلون من غيب الحق  
 الى غيب الشهادة شهادة الخلق فذاكر هذا الاسم الشريف  
**٧٣١** مرة كل مرة **٧٣١** مرة فان هذا الروح يستاذن كما  
 تقدم وينزل الى عندنا لذاكر فافهم ذلك ولا تتوهم ولا تقف  
 عند وهم ولا خيال رقيق قلبك ولا تكن الامقدام فمن هاب  
 خاب فان ما توشى الا والله تعالى خير منه **يا خالق والدعا**  
**بهذا الاسم الشريف نقول** انت الخالق البارئ المصور  
 المقدر في علمك بوجود الاشياء وانت المخرع صورها بعد

بسط الاسماء وانت الجامع لخلقها بقها في ظواهر الارض وبواطن السماء  
 اسالك بجلال نعمك ولطائف كرمك واسرار رحمتك بواسطة جبريان  
 قلمك ان تجعلني قايما بك منيبا اليك واجيا فيك حاكما بك  
 وارزقني روية الابرار والمقربين لديك وامنني غني بك في  
 مقام العبودية وارفعني الى منزلة اق سيرة الربوبية انك انت  
 الله الواحد الودود الماجد المشهود رب العالمين **واما اسمك**  
**تعالى الباري** فاسم شريف ومعناه ملو الذي يبدو الخلق ثم  
 يعيده وفيه سر الفناء والعود وان فيه تصرفا لارباب  
 الوظائف وارباب المناصب الذين عطلوا وخرجت وظائفهم  
 عنهم وعودها اليهم فانه اسم عظيم والروح المخلوق من  
 عدد يسمى بسلسبيل عليه السلام وهو من ملائكة القهر  
 وتحت يده اربع قواد تحت يد كل فايد **٢١٣** صف من الملائكة  
 كل صف **٢١٣** الف ملك ومومن عوالم عزرائيل عليه السلام  
 ومومن ملائكة القهر ولون هذه الملائكة الحمر ولبناسهم  
 كذلك فذاكر هذا الاسم الشريف **٢١٣** مرة كل مرة **٢١٣** الف مرة  
 فان هذا الروح ينزل من السماء كما تقدم ذكره ومعه ستار الارواح  
 وفيه سر لمن اذا قتل عدوا ومرسته او غير ذلك وينكشف للذاكر  
 كل ما يريد وتخب نفسه من كل الامور فيا فتاح الفخ لنا من سر غيبك  
 في خلقك لا اله الا انت ولا معبود سواك **يا باري والدعا**  
**بهذا الاسم الشريف نقول** انت المعين لمقادير الاشياء  
 في علمك وانت المبين لمقادير حقايق الاشخاص بقدرتك انت الجامع  
 بين صور الاشياء واسرارها في برك وبحرمتك اسالك بدقايق  
 لطفك الخفي ودقايق علمك الوفي ان تنور قلبي بنور منك في  
 مقام الاختلا وان تفيدني غني في مواطن الاصطفا وان ترزقني الاخلاص  
 الى مكنون ضمائر سيرة المودع في قلوب الانبياء والاولياء انك انت  
 الله الوفاء الرحمن المتفضل بالمود والاحسان **واما اسمك تعالى**  
**المصور** فانه اسم عظيم وفيه سر تصوير العلوم في القلب ومنه  
 تنحج الفكرة الاطمية واسم الملك المخلوق من عدد هذا الاسم الشريف  
 مرقا عليه السلام فذاكر هذا الاسم الشريف وهو رايس على  
 اربع قواد تحت يد كل فايد من الملائكة **٣٣٩** صف كل صف **٣٣٩**  
 الف من ملائكة التنزيل في عالم المعلومات ومنهم يكونه تصوير



المخلوقات ومن تحت اسرجبر ايل عليه السلام فاذا ذكر هذا الاسم  
الشريف **٣٣٩** مرة كل مرة **٣٣٩** مرة فان هذا الروح الكريم ينزل على  
الذاكر كما تقدم ذكره ومعه من الملائكة ما تقدم فاذا حضرت هذه  
الارواح على الذاكر فانه يعطى قوة الشريف في الوهم الخيال وبها  
يكشفه عن الارواح الروحانية الخفية في الصدور وذلك  
بواسطة الارواح الالهية من ذكر صورة الكشف وهذا كله على تقد  
من الرياضة والطهارة وكل الحلال وخلو الباطن والفكرة ان  
لا تكون في غيره بل فيه لا غير حتى لا تختلط العواطف في تعبير  
الاذاكر فيصير حجابا والله الملمم الى ذلك والمعين وان هذا  
الكتاب يحمل بعضه بعض فان الذي لا يوجد في الاسم من الشرح يوجد  
في غيره والله الفتح العليم **باصوروا الدعاء هذا الاسم**  
**الشريف نقول** انت الذي تجميع الاشياء وتضم المتفرقات  
وتظهر منها صور ابد يعيه متصرف في اسرار الارض والسموات  
قدرت الاقوات وابدعت الذوات ورتبت الصفات **اسالك**  
بمخفى سرك المودع في قلب نبيلك وبروح سرورك الموجود في  
روح وليك وببدايع لطايف صنعك في مقدورك وعقول  
دقائق اتقانك في مخترعاتك وبعبايب غرايب حكمك في  
مصوراتك ان تجعل سورتي هيبتها لنفوذ روحك فيها  
مقومة ونفسي مكلمة وهيبتي معتدلة مستوية متجلية  
مستعدة لاكتساب الصور العلمية المطابقة للصور  
الوحيدية واجعلني حامل سراقران موصوفا بانوار سر  
الفرقان واختراع مطلق اللسان وزين باطن  
بنورا لوحدة والتوحيد واخضع عني ملابس التجريد والتفريد  
حتى تغدو بك في مقام التعديل يا من بيده الميزان لاظهار  
القسط والتكميل وفي حجة البرهان والسلطان لايتنا  
سرا الوصل والتوصل **واما اسمه تعالى الغفار**  
فانه اسم عظيم شريف وفيه سر عظيم لتغير ما في النفوس  
وتسكين الغضب من غضب عليك وله من الارواح العظيمة  
الشريفة المتصرف في عالم الخلافة والمملكة المخلوق من  
عدد هذا الاسم الشريف خسر عيني ايل عليه السلام وهو  
رايس على اربع قواد تحت يد كل فايد **١٣٨١** صف من الملائكة

كل صف **١٣٨١** الف ملك من الملائكة من ملائكة الاستلح كلهم  
مخلوقون من علم الله عز وجل وبينهم وبين ملائكة الغضب  
الف حجاب من نور وظلمة ولا يعلمون ان الله ملائكة غضب  
وذاكر هذا الاسم الشريف **١٣٨١** مرة كل مرة **١٣٨١** فان الروح  
يطلب زيارته ويستأذن ربه في النزول الى حضرة الذاكر  
فياذن له الحق عز وجل في ذلك فينزل هو ومن تحت يده من  
الملائكة فاذا نزل عليك ايها الطالب فيقع لك الحلم والعلم  
وربما منه النفس وكف الغضب وربما تبدلت نفسك انت  
كانت ظاهرا بالسوء وتبدل بنفس مطمينة او تنقلب هي  
بعينها الى ان تصير مطمينة وتكون هذه خلعتك من هذا  
الملك هذا اول حضوره اليك عقيب الذكر فان التفت اليه  
فان هذا مو نصيبك منه وان لم تلتفت اليه صار باذن  
الله لك خادما هو وجميع من تحت يده من الملائكة وصوت  
انت اعلا من هذا الملك عند الله تعالى وعند عظيم الملائكة  
في عين نفسه وصغرت عبادته عنده وكبرت انت عنده وكبرت  
عبادتك انت ايضا فافهم هذا السير الخفي العظيم النفع الذي  
لا انفع منه شيء **اعلم** يا اخي ان هذا الكتاب يشرح بعضه  
بعضا ولا يشرح بهذه الاسماء والاحوال حتى يظهر جميع سرها  
الله لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت **يا غفار** **والدعاء لهذا**  
**الاسم الشريف نقول** انت مبدع جلايل النعم وعظايمها وانت  
المنشي دقايق الذنب ورقايقها وانت الساتر على الذنوب  
بالنعم وانت المتصرف فيما حكمته فنعم الموجد ونعم الحكيم سر  
العيوب وتكشف الكروب وتظهر بينهما سر الشروق والغروب  
انت الغافر الغفار الغفور لما ابديته بامر قهرك وانت العالم  
العلام العليم بما اكنته في ظوامر لطفك وبما احفيتها في ضمائر  
صدور اهل بحبك **اسالك اللهم** بقدرتك القديمة وبقوتك  
القوية ان ترزقني برد عضوك يوم المحشر والنشور وحلاوة  
مغفرتك يوم الهم والحزن والفرح والسرور **اللهم** ثبتني على  
دفع البليات لا تكشاف النور انك انت الله نور النور وساني  
الصدور **واما اسمه تعالى الغفار** فهو اسم عظيم لمن قويت  
عليه نفسه وقهرته بطلب الشهوات فان ذاكره يقهر نفسه



عدا اعداياه في الشهوات فاذا فترها وزجرها وغلبها فبهر كل اعداه  
 الذي من خارجها فافهم وقس عليه ما يناسبه واما الملك القائم  
 به المخلوق من عده اسميه رهبا يبل عليه السلام وتحت يده اربع  
 قواد تحت يد كل قابد ثلثا به وست صفوف كل صف كذلك وهم  
 من ملائكة الزجر والقهر والقوة الحاملة فوق الجمولات  
 فذاكر هذا الاسم الشريف ثلثا به وست مرات كل مرة كذلك فان  
 هذا الروح يستاذن من ربه كما ذكرنا يحضر ويخلق عليه  
 خلقتان خلقة ظاهرة وخلقة باطنة فالخلقة الظاهرة  
 يشهد بها الناس عليه واما الباطنة يشهد بها هو في نفسه  
 ومهي قهر النفس الرديّة وفتح الشياطين المودية واما التي  
 في الظاهر ايضا لا يطبق احد من الناس على كلامه ولا يعثره  
 احد فافهم هذه الاسرار الخفية ترشد والله الموفق  
**يا قياد وادعا بهذا الاسم الشريف نقول انت الذي**  
 قهرت الجبابرة والغواصنة بالاهانة والاذلال وانت  
 الذي يحوت ائرمهم من الساهرة وردد تهمهم الى النار لك  
 القدرة البالغة والعزة الشامخة قادر على ما تريد  
 في الحال والمآل لا موجود الا انت وكلما ابديته من المخلوقات  
 داخل تحت قهرك **اسما الشدقايق** لطفك الخفي واحسانك  
 الوفي ان تجعل نفسي بانوار العماره معمورة وروحي باسرار  
 الطعارف منشورة وقلبي بمقايق رفايق سمايك وصفائك  
 واحداً ولك شاهد **اللهم** اني اسالك لطايف برك وتواتر  
 احسانك لتكل بها نفسي في الافعال ويكل استايق في الاقوال  
 انت المحلل لما حرمته في الاطوار والمحلل لما حرمته في الادوار  
**واما اسمه تعالى الوهاب** اسم شريف لا يقبل لمن يطلب  
 عز الدنيا وشرف الآخرة وبه اعطى سليمان بن داود عليهما  
 السلام الخاتم وملك الدنيا الذي ما اعطاها لاحد من قبله  
 ومن عرف سره بلغ ما يتمناه وريما كان له حاجة عند جميع الناس  
 واسم الملك المخلوق من عده هذا الاسم هبطا عليه السلام وهو  
 راس على اربعة قواد تحت يد كل قابد **ع 8** صف من الملائكة  
 كل صف **8** الف ملك وهم من عوالم ميكائيل عليه السلام وذكر  
 هذا الاسلام الشريف **ع 8** مرة كل مرة **ع 8** الف مرة فان هذا

الروح الشريف يحضر بمواهب الرب عز وجل على صورة ما تقدم من الخلق  
 فافهم ذلك وقس عليه ما يناسبه تسعد سعادة ابدية والله الموفق  
**يا وهاب والادعا بهذا الاسم الشريف نقول انت الذي**  
 غلب الجزيل وتعطي الجليل بلا انتهاء ونهدي عبادك الى دار  
 سعادتك بلا امترا اسالك سيرا لا سيرا المودع في حروف  
 القسم وبمواهب لطفك المتدرجة في النسم وبما بسطته من  
 لطايف جودك في عزائم الامم ان تجعلني راجعا اليك بمحسن  
 القصد خافعا على لرسديا من موبيا المرصاد يدعوا العباد الى  
 المعاد وتوصل السعيد الى السداد وتوخر الشقي لهول يوم المعاد  
**واما اسمه تعالى الرزاق** اسم عظيم قديم فان الله تعالى  
 لم يزل رزاقا واما الملك المخلوق من عده هذا الاسم الشريف ينزل  
 عليه السلام وربما يكون من عوالمه في الارض موكلون بسوق الارزاق  
 الى الخديق اجمعين وهم الذين يربون الزرع والنبات ومن عرف  
 اسم هذا الملك وكله في زراعة او بستان او ثمر وابتاع وطبع  
 خلاف عادة الارض باذن الله تعالى وهذا الملك تحت يده اربع  
 قواد تحت يد كل قابد **ع 8** صف من الملائكة كل صف **8** الف  
 ملك من الحاملين البساط الا خضر الموكلين بالقطر والنبات وذكر  
 هذا الاسم مرة كل مرة **ع 8** مرة فان هذا الروح ينزل ويعطيه  
 خرو الكفاية وقلت الكد ويبقى بنفق من الغيب واعلم ان  
 الرزق عند الله تعالى اوسع من الخلق فافهم سر الحق في الخلق  
 وتبرز ذلك بخدمنا اقول مسطرا في الوجود والله المعطي والمنافع  
**يا رزاق والادعا بهذا الاسم الشريف نقول انت الرزاق**  
 لكل ما اوجده من وجودك وانت المكلنا تا من حياة شهودك  
 وانت المنزل رزقهم من غوامض علمك بواسطة سمايك وارضك  
 اسالك بمكنونات صنعك ان تجعل وجودي محل الخيرات واسطة  
 انزال البركات من الافعال والصفات وارزقني علما نافعا للقلوب  
 النقية وحالة جامعة للايحوال السنية وبدا معطية للعطاييا  
 المرضية واجعلني اخذ منك على نعمت الجمع والتفصيل موصل الى  
 عبادك لا اجدا لا اكمل والتكميل وقوي على ان ادرك لطايف  
 التوحيد وخصايص التوفيق والتسديد انك فعال لما تريد **واما**  
**اسمه تعالى لفتح فاسم شريف وفيه اسرار لا يعلمها**



يا الله تعالى وباسم يفتح به بواطن الامور واما اسم الملك المخلوق صحت  
 اعتداده حروفه ايضا بيل عليه السلام وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايده  
**٤٨٩** صف من الملائكة كل صف **٤٨٩** الف ملك والجميع بايديهم  
 مفاتيح البركات وما لهم شغل الا فتح الخيرات على هذه الامة فانهم  
 ذلك فسيحان وايضا العطاء باوذا كرهذا الاسم الشريف **٤٨٩** مرة كل  
 مرة **٤٨٩** على وضوء وطهارة وضلاة وكل الخلل ونظافة القلب  
 فان هذا الملك ينزل من على كرسي كرامته وينزع التاج من على راسه  
 ويسجد تحت حجاب العظام مقابل كرسي ميكائيل عليه السلام ويقول  
 في سجوده يا رافع كل روح وباروح الارواح وباريحانة قلب كل روح  
 عبدك فلان في الارض قد هزروني بذكرك وقد شاركنا بذكرك  
 فعندنا يسمع النداء من الرفيع الاعلى قد اذنت لك في عودة  
 من وافقك في تعظيم اسمي فعندنا ينزل ذلك الملك ومن معه  
 من الملائكة الى حضرة الذاكر وبأيديهم مفاتيح الخيرات والارواق  
 ويحصل للذاكر خلقه باطنه وخلقه ظاهرة ويعلمه من علمه  
 ويخلصه من جهله فان كان الذاكر لم يقف على هذا الكتاب  
 الشريف فيصعد الملك من عنده وهو يقول قد اعطيت كرامته  
 وان كان عنده علم بذلك فان الروح الشريف ما يصعد من عنده  
 حتى ما يبقى يحتاج الى امر من الامور الدينية فان الذاكر  
 يتصل الى ما في قلبه من امور الدنيا والاخرة فيايتها الطالب الجهد  
 في هذا الذكر الذي هو العز الا كبر فسيحان من اعطاك ونولك  
 هذا الكنز الحفي والله المعطي والمانع لا اله غيره ولا معبود سواه  
**يا فتاح والذعاب هذا الاسم الشريف** تقول انت الذي تفتح افقا  
 الصدور بمفاتيح العناية الازلية وانت الغني الكريم وانت  
 المعطي كوايون نعمك لمن شئت ممتد على جميعك في مقام التصديقه  
 بيدك مفاتيح خزائن كنوز العرفان وعندك مبادد قايق  
 سرايايمان والايقان وانت المسهل لصعاب الامور وبيدك دقايق  
 الدور بالنور والباحث روح الجود الى ضمائر سرايا اصحاب  
 الصدور تفتح بعنايتك كل امر مغلوق وانكشف باسرك سر كل  
 متعقد ومتشقق **اسالك** يا فتاح كل خير ويا رافع كل ضيق وان تجعلني  
 دانيا اليك واقفا لديك قابلا منك عليك قابضا قبوس الحياة  
 العلمية والمناجح السرفدية حسن الانتظار لظهور وجود لطفك

دايما الترقب لمصيرك كالفضلك مستديم التطلع لوجده ان اثار كرامتك  
 وا فتح على قلبي وسرور ابواب الكشف والمشاهدة وايدني على قبول نور  
 وجهك عند بسط خزائن ما في رحمتك ومغفرتك يا عظيم الاحسان  
 يا حنان يا منان يا رب العالمين **واما اسمه تعالى العليم**  
**فتبوا اسم عظيم** وفيه حرفان من حروف الاسماء الاعظم وهو اسم  
 قديم ازلي لان الله لم يزل عظيما عليما وفيه من الاسرار لمن اراد  
 الكشف لعلم من عالم الغيب والشهادة لان الله تعالى لم يظهر  
 على غيبه احدا الا من ارتضاه جل وعلا واسم الروح المخلوق  
 من اعداده الموكل به اسمه لطيف بيل عليه السلام وهو باين  
 على اربع قواد تحت يد كل قايده **٨٠** صف من الملائكة كل صف  
**٨٠** الف ملك وذاكر هذا الاسم الشريف **٨٠** مرة كل حرة  
**٨٠** الف مرة فان هذا الروح الشريف يستاذن من ربه  
 عز وجل بالنزول اليه واذا نزل هذا الملك صار خادما له وخلع  
 عليه خلعتين مثل ما تقدم فذلك يكون بسعده لا بابيه  
 ولا جده **يا عليم والذعاب هذا الاسم الشريف** تقول  
 انت العالم بضمير صدور العالمين وانت العلام بما في سر  
 اسرار الخاشعين وانت العليم بما في مكنون ذوات القايلين  
 وانت المحيط بما في حركات خواطر البرايا اجمعين اسالك  
 بمكنون مخزون محروسات رحمتك وبلوامع لوايح رافتك  
 وبحلول عظيم نعمك ان تجعل علي محيطا بكل شئ ظاهرة وباطنة  
 رفيعة وجليلة اوله واخره عاقبته وقامتته حتى اغرق  
 في نيساط اسرار وحدتك وانتشار قايق دقايق فضلك  
 واتوسل بك اليك في ابداي وانتهاي ولا اظهر لغيبك رجاء  
 يا عالم الخفيات والسرور يا جامع الشتات في ضمائر البصائر  
 ارزقني الوضوح والفتوح والكشف والرشق على اسم يمكن  
 في النواظر والخواطر فانت المحيط بالكاينات علما وجودا  
 وانت الحاكم على السرايا بسطاً وشهودا انك على كل شئ قدير  
 يا نعم المولي ويا نعم النصير **الفصل الثالث والعشرون**  
**في النمط الثالث من اسماء الله الحسنى العليم الحكيم**  
 الباسط العلام الكريم الوهاب التواب النصير  
 البديع محلام الغيوب **هذه الاسماء العشرة مختلفة**



الحواصير والاسرار والذاكر لهذا الخط الجليل يعطيه الله علما الدنيا  
 وراسرا ودينه لا يطلع عليها غيره في زمانه ويسر رزقه ويحسن  
 خلقه ويتولى امره وينصره الله نصرا عزيزا ويعطي البرا عنه  
 في منطقته ودايه **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ** فاسمان جليلان  
 من اعداد الوصول الى الحكمة وعلوم الاسرار قليلا فم ذكرهما في  
 خلوة حاسرة لراس على الارض من غير حائل بينهما وهو مستقبل  
 القبلة فان الله تعالى يلهيه الحكمة ويوصله الى ما يريد منها  
 او يقضي له حكما يرشده الى ما يريد اوملكا على قدره الطام  
**ومن وفق** اعدا دهما في مربع اربعة في اربعة في شرف عطار  
 او المشتري مع اتصا له بعطار في لوح من البشم الاخضر  
 وحمله على راسه انطقه الله بالصواب في كل ما يسئل عنه  
 او يشكل عليه من العلوم الدينية والاسرار الحكيمة ولا  
 يبر نظره على شئ الا حفظه وفهم معناه **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى**  
**الْبَاسِطُ الْعَاقِمُ** فاسمان عظيمان ذاكرهما يذهب الله تعالى  
 النسيان عنه ويوسع عليه علمه ورزقه ومن وفق  
 اسمه تعالى الباسط حروفا واعداد اسرار تدخل في مربع  
 على خاتم من فضة مموه بالذهب يوم الاربعاء رابع عشر  
 ابي شهر كان وتحت به ادخل الله على قلبه السرور الدائم الذي  
 لا يشوبه هم ولا حزن وبسط الله رزقه وفيه اسرار عظيمة  
 لا ينبغي الكشف عنها لكن الذاكر له يعاين ذلك بالمشاهدة  
**وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْكَرِيمُ الْوَهَّابُ** فذاكرهما يوسع الله  
 عليه الرزق وينمو ما بيده من تجارة ومتاع وذاكرهما  
 وغير ذلك ولا يفتقر ابدا ما دام على ذكرهما **ومن نقشهما**  
 على خاتم من عقيق وتحت به في يده اليسرى يسر الله  
 عليه الارزاق وعطف عليه القلوب وحوله في شوايح نعمه  
**ومن كتب حروفهما** بذهب او زعفران في صم شرف  
 الشمس على كيس الدرام التي ينفق منها وكلمة اخذ منه  
 شيئا ذاكرهما بعدد لا تنفذ تلك الدراهم ولو عمر الف  
 سنة وهو ينفق منها **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْمُؤَلَّى النَّصِيرُ**  
 فسر عظيم وذاكرهما يتوكل الله تعالى بعين رعايته  
 وينصره الله على كل عدو خصوصا من ذكرهما في المخاوف

وبين صفى الغنى يا من من كل مكروه ولا يرى بوسا **ومن وفقهما** اعدا  
 وحروفا في حورية بيضا وخرزه في لواء الجيش فان فرقهم هم الغالبون  
 وبنا سب هذا الموفق من ابي القرآن العظيم قوله تعالى فلا يصلون  
 اليكما باياتنا انما ومن اتبعكما الغالبون وقوله تعالى ولقد  
 سبقتم كما مشنا لعبادنا المرسلين انهم لهم المنصورون وان  
 جندنا لهم الغالبون وقد تكلمنا في هذه الايات العظيمة في كتابنا  
 المعروف بالعليقة وهو كتاب عظيم جامع لاسرار جليله وواس  
 نبيله لم يرمثه في خواص ابي القرآن العظيم وهو من الفتوحات  
 الحكيمة التي تفضل بها الكريم الوهاب من خزائن فضله بمكة  
 المشرفة فاطلبه فانه جليل القدر وقد ومنعنا في كتابنا  
 هذا منه قليلا ليستفيد الطالب والله المعين **وَأَمَّا اسْمُهُ**  
**تَعَالَى الْبَدِيعُ عَلَامُ الْغُيُوبِ** فاسمان جليلان يصلحان ان  
 يكونا ذكرا لمن يريد تاليف العلوم وجمع الحكم ذاكرهما يسر  
 الله عليه جميع التاليفات خصوصا في هذا الفن وما هو  
 من نطقه **ومن اكثر** من ذكر اسمه تعالى البديع اعطى البلاء  
 في اللفظ والصواب في الجواب ولا يصلح الا لاهل التكلم به  
 ومن اصناف اسمه تعالى لعليم الحكيم واتخذ ذلك ذكرا في حاله  
 تفجرت ينابيع الحكمة وانجست في قلبه فينطق بها من غير  
 تكلف ولا عسر **ومن وفق** اعدا دهما في مسدس في يوم الجمعة  
 اول جمعة في الشهر في رفق ظبي ونجم سبع ليل وحمله معه  
 وسع الله عليه فهمه واحتاط به على كل العلوم حفظا من غير  
 مدارسة **ومن دأوم** على ذكر اسمه تعالى علام الغيوب رغبين يوما  
 لا ياكل فيها روجا ولا ما خرج من روح ولا يقرب النساء فانه يطلع  
 على سرايا الناس ويرى ما موعايب عن حسن غيره ومن استدأمر على  
 ذلك شاهد عجائب النكوب وعجائب الملكوتين وله يكن في زمانه  
 مثله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء من عباده والله ذو الفضل  
 العظيم **وَأَمَّا اسْمُهُ الْقَابِضُ فَانما اسم عظيم** سترى الاجابة  
 لانه من متعلقات ملك الموت عليه السلام واعلم انه اسرع الاجابة  
 من غيره لانه لما اراد الله سبحانه وتعالى ليعبضه من الارض  
 نزلت الملائكة واحدا بعد واحد والارض تقسم بالله عليهم  
 فيعودون الى الله تعالى ولم يقبضوا منها شيئا الى ان نزل عزرايل

ن الاسماء علام الغيوب الى الاسمين  
 المتدين وهما اسمه تعالى



عليه السلام فاقسمت الارض عليه كما اقسمت على غيره من الملائكة  
فقال لها امرنا انقطع اذ الله اطوع فلما قبض القبضه وتعد قال  
الله تعالى له ما اقسمت عليك الارض ان لا تقبض منها شيئا قال  
بلى يا رب قال الله فلم لا اجبت قسمها وتعدت ولم تقبض منها  
شيئا كما علمت اخوتك فقال عزرا بلى يا رب علمت ان امرتك كائن لا  
بد منه **قال الله** عز وجل وعزني وجلالي لا خلقن منها خلقا ولا ردن  
ارواحهم على يدك فتصبر امينا على القبضتين تقبضوا ولا تقبضوا  
فانه هذا السر بعقلك وقليبك وانظر هذا الكثرة الذي فتح لك فلا  
فتاح غير الله تعالى **واسم الملك** المخلوق من عدده سرجيل عليه السلام  
ومو عن يمين ملك الموت ومو جالس على كرسي كرامته وتحت يده  
اربع قواد تحت يد كل قايده **٩٠٣** الف ملك تحت يد كل ملك **٩٠٣**  
الف من ملوك القبضتين لقبض ارواح اهل الارض في طولها والعرض  
ليس لهم شغل الا قبض الارواح وذاكر هذا الاسم الشريف **٩٠٣**  
مرة كل مرة **٩٠٣** مرة فان هذا الروح يستاذن على طريقة ما تقدر  
من الاسماء وهذه الصفوف المذكورة اذا نزلوا الى حضرة الذكر  
على البيت منهم هيبة وظلمة وتراهم روحانية الذكور وتحاف  
منهم مخافة عظيمة لانهم يحسبون انهم ما جاوا الا قابضين فاذا  
حضر اولها الطالب صادك تصريف عظيم ويخلق عليك خلعتين  
خلعة في الباطن وخلعة في الظاهر اما الخلعة الباطنية فمن  
نظريه بعين الغضبيات لوقته وساعته واما الخلعة  
الظاهرة فتلبسه الهيبة والجلال حتى اذا رآه الوحوش  
المودية هربت منه ومن بين يديه وتحفل منه الدواب الاهلية  
واذا طلب الذكر احد وموليس له اطلاق على هذا السير اعظم  
فانه اذا دعى على ظاهرا وغير ظاهرا فانه يهلك بسرعة باذن  
الله تعالى فسبحان من قدر المقدورات بعلمه وحلمه لا اله  
سواه ولا خالق الاياه **يا قابض والدعا بهذا الاسم**  
**الشريف تقول** انت الذي قبضت ناصية كل مخلوق وانت  
الذي وصلت رزقك الى كل موزون وانت الذي فضلت اسرار  
المعالي لكل مرقوق تقبض الارواح من الاشباح عند الممات  
وتبسط في الاجساد بقدرتك البالغة عند اعادة الحياة  
وتنشور رميم العظام في اسرع الاوقات ويول كل مسحق

الى حقه الذي قدرت له وقت خطاب الذرات اسالك بسر خليك  
في مقام الانوار ونور قيوامك في موطن الاعتلاء ان تبسط على  
قلبي وروحي سرا الارواق وان تخرج من نفسي وطبعي ثارا الكفر  
والنفاق يا من بيده عقدة الميثاق في يوم التلاق **اللهم** اجعلني  
مبسوطا في كل مقبوض ومعرضا ليدك في باطن كل معروض وارزقني  
بفضلك العيم من سيرا القبض قبضة ومن جهر القبض قبضة ومن  
انوار البسط ربعة لا تنسا وصنيعة لاننا لرحمتك في الاكون  
وادرك اثارها فتد عند تجليات الرحمن انك انت الله القدير  
الاحسان **واما اسمه تعالى الباسط فهو اسم** شريف  
وياما فيه من بسط جود الله تعالى عز وجل اذا ذكره من قوي  
عليه القبض انبسط خاطره وذهب قبضه والبسط على قدر  
القبض فافهم ذلك واسم الملك المخلوق من عدده بطيائيل  
عليه السلام وموراسين وامين على بساط القدرة وتحت  
يده اربع قواد تحت يد كل قايده **٧٢** صف من الملائكة كل صف  
**٧٢** الف ملك ومنهم من ملائكة البسط والجود وبينهم وبين  
ملائكة القبض حجاب لا يدرك فسبحان الفعال لما يريد  
وذاكر هذا الاسم الشريف **٧٢** مرة كل مرة **٧٢** مرة فان  
هذا الروح الشريف يستاذن من الحق عز وجل على طريقة  
ما تقدم من الاسماء والخلق ثم انه يتخلق باخلق هكذا  
الروح ويبسط عليه بساط الجود وبصير له الملك خادما يتوفى  
الله عز وجل وفيه من الاسرار الواصلة اليك ايها الطالب  
شي كثير وقد فتحنا لك الباب والله هو الفتح العليم بمنه كرمه  
**يا باسط والدعا بهذا الاسم الشريف تقول** يا باسط  
انت الذي تبسط الارواح في الاجساد الى ذار المقاد وانت الذي  
تجمع في قواد القلب وقلب القواد سرا في انا الله رب العالمين  
في يوم التناد اسالك بفضلك الجامع ونورك الاعم وبكل  
مسموع وسامع ان ترزقني الاطلاع على مراتب بسط حياتك  
في الوجود والافتقار بالاسرار التي ادرجتها في المقام المحمود  
وابسط قلبي في ارض الولاية الكبرى واشتر سيري لنيل اثار عتائق  
الاسماء الحسنى واجعلني مبسوطا يا دي للانفاق متصرفا في خزان  
الارواق يا من بيده الحكم على الاطلاق وعنده نور انبساط الخلاق



**وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْخَافِضُ فَإِنَّهُ اسْمٌ شَرِيفٌ وَفِيهِ مِنَ الْأَسْرَارِ**  
 سِرٌّ عَظِيمٌ لِمَنْ يَذْكُرْهُ وَاسْمُ الْمَلِكِ الْخَلْقِ مِنْ عَدَدِهِ عُنْكَيَا بِلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 وَتَحْتَ يَدِهِ أَرْبَعُ قَوَادِمَ تَحْتَ يَدِ كُلِّ قَائِدٍ ٣٨١ صَفَ كُلِّ صَفٍ ١١٤٨ لَفَ  
 مَلَكٌ مِنْ مَلَائِكَةِ الْعِزِّ وَالْهِبَةِ وَمَعْرُوفٍ عَوَالِي السَّمَاوَاتِ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 وَإِذَا ذُكِرَ هَذَا اسْمُ الشَّرِيفِ ذَاكِرًا ٣٨١ مَرَّةً كُلِّ مَرَّةً ١٢٨١ مَرَّةً فَإِنَّ  
 هَذَا الْمَلَكَ يَنْزِلُ عَلَى صَفَةِ مَا تَقْدُمُ مِنْ مَلَكٍ وَشِدَّةٍ وَصَلَّى إِلَى حُدُودِهِ  
 وَجَدَّ اللَّهُ عِنْدَهُ وَنَادَى اللَّهُ بِسَعْدِهِ وَيَبْلُغُ جَمِيعَ مَا يَتَمَنَّى بِفَضْلِ  
 اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَفَدَّ فَتَحْنًا لِلدُّخُولِ وَنِيلَ الْمُحْصُولِ **يَا خَافِضُ**  
**وَالدَّعَا بِهِذَا اسْمِ الشَّرِيفِ تَقُولُ أَنْتَ الَّذِي تَصْنَعُ رَتَبَ**  
 أَهْلِ الْجُودِ فِي الدَّرَكَاتِ وَأَنْتَ الَّذِي تَقْتَعِمُهُمْ بِقَهْرِهِ وَصَفْوَتِكَ  
 فِي الْمَثَلَاتِ وَأَنْتَ الْمُقَدَّرُ عَلَيْهِمْ بِمَا وَاحَدْتَهُمْ بِهِ عِنْدَ انْقِسَامِ الْحُسْنَى  
 وَالسِّيَّاتِ اسْأَلْكَ بِسِرِّ الْأَسْرَارِ فِي قُلُوبِ الْأَبْرَارِ وَالْأَخْيَارِ وَبُيُورِ  
 الْأَنْوَارِ الْمُنْبَسِطِ فِي الْأَقْطَارِ أَنْ تَجْعَلَ لِي خَافِضًا لَكَ نَفْسِي وَسِرِّي  
 فِي مَقَامِ الْعِبَادَةِ مَتَحَنِّنًا لَكَ عِنْدَ ظُهُورِ تَغْلِيظَاتِ سِرِّ الرُّبُوبِيَّةِ  
 وَأَجْمَعَ بَيْنَ سِرِّي وَرُوحِي وَأَدِي لِقَوَائِدِ لِسْمَاعِ الْخُطَابَةِ الْإِنْبَائِيَّةِ  
 وَالْخُطَابَةِ الْإِلَهِيَّةِ وَأَرْزُقْنِي حَظًّا وَافِرًا مِنَ الْمَقَارِفِ الْإِلَهِيَّةِ  
 إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَا قَادِرٌ عَلَى مَا تَشَاءُ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ **وَأَمَّا اسْمُهُ**  
**تَعَالَى الرَّافِعُ** فَإِنَّهُ اسْمٌ عَظِيمٌ حَاتِلٌ ثَلَاثَ حُرُوفٍ مِنْ حُرُوفِ اسْمِ  
 الْأَعْظَمِ وَيَأْتِي فِيهِ مِنَ اللَّطَائِفِ لِمَنْعِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَلِمَنْ يَكْتَفِ  
 اللَّهُ تَعَالَى لَهُ عَنِ بَصَرِهِ وَيَبْرِي بِهِ مِنْ سَائِرِ الْعُلَلِ الَّذِي لَا دَوَّارَ  
 لَهَا وَلَا سِيَمَاءَ وَجَعِ الرَّأْسِ وَمَوْطِئًا لِلَّهِ فِي الْأَرْضِ وَاسْمُ الْمَلِكِ  
 الْخَلْقِ مِنْ عَدَدِهِ مَرْكَبًا بِلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَوْزَانِ عَلَى أَرْبَعِ  
 قَوَادِمَ تَحْتَ يَدِ كُلِّ قَائِدٍ ٣٨١ صَفَ كُلِّ صَفٍ ٣٨١ لَفَ مَلَكٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ  
 الْمَوْكَلِينَ بِرَفْعِ الْأَعْمَالِ وَرَفْعِ الْأَذَا وَالْشَّيْطَانِ وَالْعُصْبِ وَالْقَهْطِ وَالْبَلَاءِ  
 عَنِ الْخَلْقِ فَتَدْبِرُ هَذَا وَأَعْرَفَ هَذَا الْكُنُوزِ وَجَلَّ هَذَا الرُّمُوزِ بَيْنَ  
 لَكَ سِرٌّ مَا وَضَعَ خَالِقُ الْخَلْقِ فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الشَّرِيفَةِ أَنْ لَأَحَدٌ لَكَ  
 الْمَعْنَى لِأَنَّ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ لِمَنْ يَفْخُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَذَاكَ هَذَا اسْمُ ٣٨١  
 مَرَّةً كُلِّ مَرَّةً ٣٨١ مَرَّةً فَإِنَّ هَذَا الرُّوحَ يَنْزِلُ عَلَى طَرِيقَةٍ مَا تَقْدُمُ  
 وَيَعْرُضُ عَلَيْهِ أَمْرًا دُنْيَا وَآخِرَةً فَإِنَّ وَفْقَ الْعِبَادِ وَطَلِبِ الْقَرَبِ  
 مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَاخْتَارَ الْآخِرَةَ عَلَى الدُّنْيَا حَصَلَتْ لَهُ الْآخِرَةُ وَأَنْ  
 اخْتَارَ الْعَبْدَ الدُّنْيَا عَظَاهُ اللَّهُ يَا هَذَا وَمَنْعَ الْآخِرَةَ وَالْأَحْوَلُ وَلَا

قُوَّةُ الْإِبَالَةِ عَلَى الْعَظِيمِ فَافْتَحْ ذَلِكَ **وَأَعْلَمُ** أَنَّ هَذِهِ الْأَعْمَالُ عَلَى بَعْضِهَا  
 بَعْضًا فَالَّذِي يَجْنِي عَلَيْكَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ نَجْدَةٌ فِي غَيْرِهِ فَلْيَعْرِضْ مِنْ يَفْتَحُ  
 وَاللَّهُ الْفَتْاحُ الْعَلِيمُ وَالْأَصْلُ يُضَافُ ذَلِكَ نَقْوَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي مِفْتَاحِ  
 الْوَسْوَاسِ فَافْتَحْ تَعْنَمُ **يَا رَافِعُ** **وَالدَّعَا بِهِذَا اسْمِ الشَّرِيفِ تَقُولُ**  
 تَقُولُ أَنْتَ الَّذِي تَرْفَعُ رَتَبَ الْأَوْلِيَاءِ وَالْأَنْبِيَاءِ بِتَوَكُّلِ الْإِبْرَاهِيمِ وَأَنْتَ  
 الَّذِي تَكُلُّ نَفْسُ أَهْلِ الْمَحَبَّةِ وَالْوَدَادِ لِسُبْحَاتِ وَجْهِكَ الْأَعْلَى وَأَنْتَ  
 تَطْهَرُ بِسِرِّ الْمُتَعَزِّدِ وَالْجُودِ فِي قُلُوبِ وَلِيَّائِكَ الْإِلَاحَةِ بِعَوَالِي الْأَنْبِيَاءِ  
 وَأَنْتَ الَّذِي رَفَعْتَ دَرَجَاتِ أَهْلِ الْعُرْفَانِ وَقَدَّرَ أَهْلَ الْإِيمَانِ عِنْدَ  
 انْقِسَاعِ الظُّلُمَةِ وَظَهَرَ سِرُّ الْأَجْتِلَاسِ لَكَ بِسِرِّ الْكَافِّ وَالنُّونِ  
 وَسِرِّ السَّرَّادِ الْقَلَمِ وَبِسِرِّ مَعَانِ الْيُونِ بِمَكْنُوفَاتِ حُرُوفِ الْخَفِضِ فِي  
 الرُّوْقِ الْمَوْجِبَةِ أَجْرًا خَيْرَ مَمْنُونٍ وَبِسِرِّ رُفُودِ الْفَتْحِ عِنْدَ  
 انْكَشَافِ الْحُكْمِ الْمَحْصُونِ أَنْ تَرْفَعُ مَشَاهِدِي عَنْ الْحُسُوسَاتِ  
 وَأَزَادِي عَنْ ذَمِيمِ الشَّهَوَاتِ وَأَرْفَعْنِي إِلَيْكَ عَلَى كُلِّ الْحَالَاتِ  
 وَتَبْدِيلِ السِّيَّاتِ بِالْحُسْنَاتِ اسْأَلْكَ اللَّهُمَّ أَنْ تَجْعَلَ لِي مَثَلًا  
 لَكَ فِي الدُّنْيَا مَعَ كَالِ الْعِلْمِ وَالْعِبَادَةِ مُقْبِلًا عَلَيْكَ فِي الْعَقْبِ عِنْدَ  
 بَسْطِ نُورِ السَّعَادَةِ وَالسِّيَادَةِ سَاجِدًا لَكَ فِي مَقَامِ أَرَادِي  
 مُقْلِبًا بِنُورِ الْحِكْمَةِ وَالزَّهَادَةِ حَتَّى لَا أَنْتَسِبَ لغيرِكَ ذَاتًا  
 وَوَصْفًا إِنَّكَ فَعَالٍ لِمَا تَشَاءُ وَتَوِيدُ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ  
**وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْمُعْزِ** فَإِنَّهُ اسْمٌ عَظِيمٌ أَحْتَوِي عَلَى حُرُوفٍ  
 مِنْ حُرُوفِ اسْمِ الْأَعْظَمِ وَفِيهِ سِرٌّ أَرْبَعٌ تَدْبِرُهَا وَتَعْرِفُ مَعَانِيَهَا  
 وَجَمِيعُ هَذِهِ الْأَسْرَارِ مَطْوِيَةٌ تَحْتَ جَنَاحِ الرُّوحَانِي فَلَا اسْتَعْدَادَ  
 الرُّوحَانِي كَشَفَ لَكَ سِرٌّ مَا خَفِيَ عَلَيْكَ مِنْ سِرِّ اسْمِ **وَأَعْلَمُ**  
**إِنَّمَا** الطَّالِبُ السَّعِيدُ أَنْ اسْمُ جَمَادٍ وَالْحُرُوفُ جَمَادٍ كَالْجَسَدِ  
 بِلَا رُوحٍ وَالْحُرُوفُ مَحْرُوكَةٌ وَالْحُرُوفُ جَسَدٌ وَالرُّوحَانِي مَحْرُوكَةٌ وَجَسَدٌ  
 بِلَا رُوحٍ لَا حَرَكَةَ لَهُ فَإِذَا كَانَ رُوحَانِي اسْمٌ مَعْلُومٌ فَلَا يَجْنِي  
 عَلَيْكَ بَعْدَ ذَلِكَ شَيْءٌ مِنْ مَعَانِيَّةٍ بِأَذْنِ اللَّهِ تَعَالَى فَإِذَا نَزَعْتَ  
 فَإِنَّهُ الْمُتَوَفَّقُ لِمَا يَرِيدُ جَلَّ وَعَلَا وَاسْمُ الْمَلِكِ الْخَلْقِ مِنْ عَدَدِهِ  
 الْمَوْكَلِ بِهِ دُمُطِيَا بِلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَوْزَانِ فَوْقَ ثَلَاثِ قَوَادِمَ  
 وَتَحْتَ يَدِ كُلِّ قَائِدٍ ١١٧ صَفَ مِنْ الْمَلَائِكَةِ كُلِّ صَفٍ ١١٧ لَفَ  
 مِنَ الْمَلَائِكَةِ الْمَوْكَلَةِ بِحِجَابِ الْعِزَّةِ وَمَوْزَانِ الْعِزِّ الَّذِي لَا عِزَّ  
 مِنْهُ شَيْءٌ وَالْمَذْكُورُ هَذَا اسْمُ الشَّرِيفِ ١١٧ مَرَّةً كُلِّ مَرَّةً ١١٧

القرب الجيب



مرة فان هذا الروح ينزل عن كرسى كرامته وينفخ الناج من على راسه  
ويسجد لله عز وجل ويقول في سجوده يا معز الاذ لا اله الا انت انت  
العزير الاعلى سبحانك سبحانك الاملاك في الافلاك بما ظهر منك  
ان عبدك من عبيدك تغفر عن كذا الدنيا وقد شاكنا في التسبيح  
فيا قبحك انزل اليه يارب فيسمع النداء من العلى الا عدا قد اذنت  
لك بالنزول الى ريارته فعندها ينزل هذا الروح ومن معه  
من الملائكة فاذا حضر فلا يغنى على الا كرحضوره فان الهمة  
الله عز وجل رثته فقد سعد الدنيا والاخرة فافهم وانما  
الموفق بمنه وكرمه للصواب **يا معز والادعاب بهذا الاسم**  
**الشريف تقول** انت الذي عزرت اوليائك يا نبيا نك  
وجملت انبياءك يا احتمال بلاك ونعمائك وقمعت الاشقياء  
ببسط سلطنة سلطان قوتك واستيلاك اسالك بعزك  
المنيع الخطير وبجودك العظيم العزير وبحقك على خلقك من  
الجليل والحفيران بحقك عزير ابي الخلائق يا مستغنا  
عنهم والافتقار اليك واكرمني بحبائك المنبثة في اسرار  
سرايرهم حتى انجي بها واتوجه اليك وارزقني عزة من  
اعزازك لا ولياك في المال والحال عند جذبك لم اليك  
واجعلني عزيرك على باب الحق بالقباب والشهود للكون  
اتيا لديك واسبط عزيرك في قلوب اهل الايمان لانا لسيير  
رافك عند ظهور الحجة والبرهان يا حنان يا منان يارب  
العالين **واما اسمه تعالى المذل** فهو اسم بمعزل  
عن اسم المعز ويعنيما حجاب فالاول يعز والآخر يذل وفيه  
للماسودين والمظلومين والمضعفاء فرج فان واظبه وقال  
على راس الهامة يا مذل اذل في فلان ابن فلانة اذله الله  
تعالى له **واما الملك المخلوق** من عدده الموكل به اسمه  
احمدا فيل وهو روح عظيم بالقدر والجهامة وهو راس  
على ثلاث قواد تحت يد كل قايد **٧٧٠** صف من الملائكة كل  
صف **٧٧٠** الف ملك من العظام الشداد ومنهم من عوا لحر  
اسرا فيل عليه السلام ومنهم موكلون بذلة الجيا برة  
والمتفرعنين وربما يكون تسليط الاوجاع على ايديهم  
للمملوك والمجبرين والاقويان من اهل الطغنان فاعرف

هذا السير الخفي والذاكر بهذا الاسم **٧٧٠** مرة كل مرة **٧٧٠** مرة  
فان هذا الملك ينزل باسرا الله تعالى على طريقته ما تقدم من نزول  
غيره فيحصل للذاكر بذلك الفرج العظيم ويتصرف في الوقت  
والساعة فيصير الذاكر غني من غير مال وعزير من غير مال  
ما فوس من غير عشيرة منبسط من غير اصحاب فسيحان الملك  
الموهاب **يا مذل والادعاب بهذا الاسم** تقول انت المذل للجبابرة  
الشديد البطش الليم اخذ العظيم ذوا القهر المتعال عن الاضداد  
والانداد والمنزه عن الصاحبة والاولاد شانك قهر الاعداء  
وقمعت الجبارين تمكر من تشاء وانت خير الماكرون اسالك  
باسمك الذي خضعت له النواصي وانزلت به من الصيامي  
وقذفت الرعب في قلوب الاعداء واشقيت اهل الشقا اسالك  
ان تمدني برقيقته من رقايق هذا الاسم تسري في اعضاءي  
الكلية والجزئية حتى اتمكن من فعل ما اريد بمن اريد فلا  
يصل الى ظاهري ولا يسوط علي متكبير تجود واجعل غضبي  
لك وفيك مقرونا بغضبك لنفسك والطمس على ابصار اعدائي  
ما يشدد على قلوبهم واضرب بيديهم بسور له باب با طنه  
فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب انك شديد البطش اليم  
العقاب **واما اسمه تعالى السميع** فهو اسم شريف  
قريب من الله عز وجل واسم الملك المخلوق من عدده الموكل  
به قطبيا يسل عليه السلام وهو قايد فوق رؤس اربع قواد  
تحت يد كل قايد **١٨٠** صف من الملائكة كل صف **١٨٠** الف ملك من  
الملائكة ومنهم من عوا لحر جبرائيل عليه السلام وذاكر هذا  
الاسم الشريف **١٨٠** مرة كل مرة **١٨٠** مرة فانه يحرك اناية  
الروحاني الموكل به فينزل اليه باسرا الله تعالى ويخلص على الذاكر  
خلعتين خلعة باطنة وخلعة ظاهرة ويطير خادما له  
باذن الله تعالى وقد فتحت لك الباب وقس عليه تسعد  
السعادة الابدية باذن ربا البرية **يا سميع والادعاب**  
**بهذا الاسم الشريف تقول** انت الذي سمع السر  
والنجوى وانت الذي تعلم الحكم والفتوى وانت الذي تظهر  
في قلوب احبا بك سرا الفتح والنجوى والتجلي بل سمع ما هو  
ادق واخفى وترى بعينك التي لا تنام ولا تغشى ربيب النملة



السودا على الصخرة الصماء تحت طبقات الغبار في الليلة الظلمة  
**اللهم** اني اسالك بطايف ما ادرجت في السمع والبصر وبقايق  
ما اكنت في البصر وبقايق ما جمعت بين السمع والبصر وبقايق  
ما كتبت في البصر ليقع موافق السمع وبسوايق ما اخفيت في السمع  
ليقوم مقام البصر ان ترزقني اسراراً من درجته في احاطة البصر  
ومشاهدة انوار مفررة عند احتواء البصر بالسمع وارزقني بنور  
انيتك ومنوح سرانا بتك ودوام المراقبة لما يرد من قدسك  
الاعلا وادراك المحيط بجوامع الاسماء وايدني على فهم مطالبه  
النفس بدقيق المحاسبة انك جاسع كل خير ولا فاع كل ضير يا رب  
العالمين **واما اسمه تعالى البصير** فانه اسم شريف لمن اراد  
انه ينظر ما في الارض وما في بواطن الخلق وباطنه واسم الملك  
المخلوق من عدده عرنا يسر عليه السلام وتورايس قوت  
اربع قواد تحت يد كل قايد منهم ثلاثمائة وسبعون صفا كل صف  
ثلاثمائة وسبعون الفا من الملائكة واذا ذكرنا هذا الاسم  
هذا العدد كل مرة كذلك ينزل هذا الملك مع ومن معه من  
الملائكة الى عندنا لذا كرومخلع عليه خلعتين خلعة ظاهرة  
وخلعة باطنة فاما الباطنة فيرى فيها ما في بواطن الناس  
واما الظاهرة فينظر ويتدبر كل شئ يراه على حقيقته وما  
مؤكلية فافهم ثم ان الملك يصير خادماً ما زال يعيش يقضي  
له جميع خواجه باذن الله تعالى ما دام على الذكر والله ذو الفضل  
العظيم **يا بصير والدعاء بهذا الاسم الشريف نقول**  
الذي تبصر خفايا سير مكنونات الضمائر وتذكر مخزونات  
سراير اهل البصر ويرى مشاهد رقائق اهل الحق الجارية  
في كون الخواطر اسالك ببسط نور ذاك وبسواد ذاك بصارك  
وكشف ما في نظرك وقدرتك وان تجعلني بصيرا بك خفيا واليا  
نصرة كل جلي وارزقني عينا قربة بنور الوحدة والتوحيد لادراك  
سير فرديتك في مقام التعديد واقوم بك لديك عند كشف سير  
العبد بين العبدانك فعالم المارتد **واما اسمه تعالى**  
**الحكم فانه اسم عظيم** لانما احتوى بحرف من حروف الاسم  
الاعظم وفيه تفريع لمن الهوى رشده ووصل الى حده ووجد  
الله عنده واسم الملك المخلوق من عدده المؤكل به حطابيل

عليه السلام ومودوح جليل يحكم على اربع قواد تحت يد كل قايد  
صف من الملائكة كل صف ١٠٠ الف ملك وذا كرهنا الاسم ١٠٠ مرة كل  
مرة ١٠٠ مرة فانه يجدها وانه ينزل هذا الروح الكريم صاحب بساط  
العدل في الارض حطابيل مو وحنوده على طريقة ما قد تقدم ويخلص  
على اذا كرهنا ان الباطنة الحكم في نفسه والباطنة الحكم في غيره  
والخدمة على الدوام لمن حفظ الله في الرحيل والمقام فافهموا السلام  
**يا حكم والدعاء بهذا الاسم الشريف نقول** اننا الخاكم  
على ظواهر الخلق وبواطنهم وانت القاصي على ما انكسر في ضمائرهم  
وسرايرهم وانت الشاهد على عبادك عند انبساط مكنونات  
خواطرهم لك القوة والغلبة والسلطان وكل العزة والرفعة  
والجبهة والبرهان اسالك بعلمك في خلقك وبما اودعته في  
سناد برقت ان تجعل فعلى لك حسنا صوابا وقصايي بما علمتني على  
خلقك وعلى نفسي لاجلك جزاء وثوابا وارزقني تايد امك وقوة  
منك ليلا اكون على اخذ عذابا وعقابا وارزقني من حسن السؤل  
سؤالا وفهم الجواب جوابا وافتح لي طريقا الى دار رضوانك  
لاجد بك منك اليك سبيلا وما يامن خوفك من انفاذ الامور  
وبشور وجهك الذي لم يشفاه البعد **واما اسمه تعالى**  
**العدل فهو اسم عظيم** فيه حرفان من حروف الاسم  
الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده المؤكل به بنيايل عليه  
السلام وهو راس على ثلاث قواد تحت يد كل قايد ١٠٠ صف  
من الملائكة كل صف ١٠٠ الف ملك من الملائكة الباطنة  
اجتمعتهم للملوك العادل وللنفوس العادلة في ايديها تفهيم  
سرايرها باذن الله تعالى وذا كرهنا الاسم ١٠٠ مرة كل مرة ١٠٠  
مرة فان هذا الروح ينزل هو وحنوده على لذا كونا وياخذ  
معه عمدا وميتا فاخلطوا ويعطيه التصريف في نفسه فاذا  
ثبت اعطاه عمدا وميتا فان غيره وتس على مثل هذا في سائر الاذكار  
ومن تدبر هذا الكتاب وسع الله عليه سائر الاسباب فانه لم يزل  
كرما حكما وهابا **يا عدل والدعاء بهذا الاسم الشريف نقول**  
ان الحكم العدل العادل يوم الشور وانت التواب على من تاب  
والقرب لمن اتاب والكاشف ظلمة الحجاب تعلم خافية الاعين وما  
تخفي الصدور وانت على كل شئ قديرا اليك ترفع الامور وبك تدفع



الشهور **اللهم** اني اسالك سراً من اسرارك واما من امرك ونور  
 من نورك نور شئ السكون بمقدورك وخفي نورك هب لي من  
 قيواميتك نصراً انصرف به على قلمي واسالك توفيقاً منك يوقظ غافلي  
 مني ويعلم جاهلي ويوضح ابلي وطريقي ويكون لي بالصحة والرجعة  
 رفيقي فيك اجتهدني وعليك اعتماداً ليك ترجعي وبين يديك  
 مصرعي تعلم حقيقة امري ومكنون سري تعاليت عن سمات المحدثات  
 وتترصت عن انقياص والافات بعلمك عن مقارضة الشهوات  
**الهي** اسالك توبة تحو بها ذلي وتنقل بها علي وتصلح ظاهري وتظهر  
 باطني فانك انت نور الانوار وكاشف الاسرار وكل شئ عندك  
 بمقدار كذا الجلال والاکرام والله اعلم **الفصل الرابع**  
**والعشرون في النمط الرابع من اسماء الله الحسنى**  
 الدائم القدير الازلي الاخد الواحد الصمد الفرد المجيد  
 المبدئ المعيد **هذه الاسماء العشرة خواصها منظومة**  
 في سلك سيرة التوحيد الخاص ودوام الحالات المرضية بالحق سبحانه  
 وتعالى وتنزيه المولى عز وجل عن كل عيب تقولته الكافرون  
 وتعدته الجاحدون وذكر هذا النمط الجليل لا يزال محفوظاً  
 معصوماً من الشرك الخفي والجلي عالماً بما سرار التوحيد كثير  
 الاخلاص في الاعمال الفعلية والقولية ويديم الله تعالى  
 عليه كل حاله حسنة ويتسع قلبه بنور التوحيد فلا يكره  
 غير مولاه **واما اسمه تعالى الدائم القديم الازلي**  
 فذا كرم يرضيه الله بما يوفيه من عسر او يسر ويعطيه حظاً  
 عظيماً من القناعة وينال مرتبة الزهد **ومن كان ولي امر**  
 وداوم على ذكر اسمه تعالى الدائم دام عليه ملكه ولم يعصبه  
 احد من جنوده وكذلك ان وقع حرقياً وعددياً في مربي  
 احدهما خلف الآخر على فرض خاتم من فضة برهاسا وحمله فانه يعطي  
 هذا السير العظيم **ومن ذكر هذه الاسماء العظيمة عقيب**  
 الصلوات الخمس ورداً على الدوام امنه الله تعالى في ذريته  
 وان كان في ضيق من ظلمة او سجن او غير ذلك ولازم ذكرهما  
 نجاه الله من ذلك الضيق وفارقه من تلك الظلمة **واما اسمه**  
**تعالى الصمد** فتزبه جليل يصلح للرضاينة اذا استدعوا على  
 ذكره لا يحسوا بالامر الجوع اليه ما لم يدخل عليه غيره وان

اليوم القيام وهذا هو  
 اليوم الذي فيه نزل اسم الله  
 تعالى الواحد الأحد فتوحيد  
 المؤمنان ويكرهه في الكفر  
 ويؤيده روح  
 منه

ذكرته امرأة لم تحمل ابداً ما دامت على ذكره **واما اسمه تعالى الفرد**  
**المجيد** فاسمات جليلون ذاكرها يرفع قدره وينشر ذكره وعلمه  
 ان كان من ذوي العلوم **واما اسمه تعالى المبدئ المعيد**  
 فمن ذكرهما عند سفره قبل خروجه من منزله او من بلدة زدة  
 الله تعالى الى ذلك المكان سالماً باذن الله تعالى **ومن كان في**  
 حالة فقدتها او مال سرق له او ضالة ضلت له وداوم على  
 ذكرهما رداً لله عليه حالته او ضالته **ومن وفقهما** اعداؤه على  
 كاعض نقي واودعه في داره او حاصيله وسائر فلوله يصب ذلك  
 المكان سوداً ابداً ولا مكروه واذا رجع وجده سالماً كما خلفه  
 واسرار اسمائه لا يحيط بها احد ومهي من وراد العقل خارجة  
 عن دائرة الحس ومن وفقه الله تعالى واهله لاسراره واختصه بفضل  
 ومنحه من خزاين علمه والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم  
**واما اسمه تعالى اللطيف فهو اسم عظيم** وله تدبير عظيم  
 من جريان اللطف والاسم في اوقاف ومو لتفريج الكرب في اوقات  
 الشدايد ولا يضاف اليه غيره الا ويظهر منه العجب العجيب واسم  
 الملك المخلوق من عده الموكل به عطياً بيل عليه السلام وهو  
 راس فوق اربع قواد تحت يد كل قايد ١٢٩ صف كل صف ١٢٩ الف  
 ملك من ملائكة اللطف الحياتية بين الخلق بتلطيف لقضاء  
 والقدر مشتقين من ملائكة الرحمة وبينهما نسبة لطيفة  
 وذاكر هذا الاسم ١٢٩ كل مرة ١٢٩ مرة فان هذا الملك ينزل من  
 على كرسى كرامته وينزع التاج من على راسه ويجز ساجداً بين  
 يدي الله تعالى ويقول في سجوده كلاماً عظيماً ثم يقول بعد ذلك  
 يا لطيف اللطيف يا رحمن الرحمان قد هزروني فلان بن فلان بذكره  
 وبذكر اسمك في الارض وقد شاك في السبع وقد اضطربت اركان  
 وقد عزع عبدك في مكاني فبا ذلك انزل اليه فيسمع النداء من قبل  
 العلى لا على قد اذنت لك بالنزول الى عبدي فعندما ينزل هو  
 ومن معه من الملائكة الى عند الذكر فيخلع عليه خلعتين عظيمتين  
 فاما الخلعة الباطنية فهي من لطيف خبير واما الخلعة الظاهرة  
 فيها يتسركل عسيراً فانه يوقى فضله من يشاء والله ذو  
 الفضل العظيم **يا لطيف واما الدعاء بهذا الاسم الكريم**  
**تقول** انت الذي تلطف بعبادك وتوصلهم الى انواع النعم وترفق



يا اهل الجحيم لا يخرجهم من عذاب النعم وترحم من الجحيم اليك برحمتك  
 العظيمة وتجذب به الى انوار من الظلم تعلم خفايا الاشياء وقايعها  
 وتجوّد على حاجتنا على عبادك بانواع البر وكشف حقايقها وتظهر  
 بكرمك الدائم سرور قايصها **اسال الله** بلفظ لطف لطفك وفيض فضلك  
 ودره بمرجودك وقوة سلطان عمتك ورجودك ان تجعلني  
 لطيفاً في الاقوال والافعال رفيقاً في المال والمال وارزقني من بركة  
 لطفك حظاً وافراً وجنبني عن ملازمة عنفك لاكون عندك عزيزاً  
 قادراً واعينى على قبول ذلك باثار فضلك واجعل لي منه قسماً  
 وافراً طاهراً وايدني بتأييدك الرضى لانال من بمرجودك فيضاً  
 زاخراً انك انت الله الرؤف الرحيم الرؤف بالعباد **واما اسمه**  
**تعالى الخبير فانه اسم جليل** حاز جزاً من حروف الاسم الاعظم  
 وما اسرع الكشف لمن ابرهم عليه سر من الاسرار **واما اسم** الروحاني  
 المخلوق من عدده الموكل به خفياً بيل عليه السلام وموراس على  
 اربعة فواد تحت يد كل قايده **٨١٢** صف كل صف **٨١٢** الف من الملايكة  
 الموكلين بالقطر والنبات وحياة العالم الاكبر والصغير فافهم  
 ذلك وذاكر هذا الاسم الشريف **٨١٢** مرة كل مرة **٨١٢** مرة فان  
 هذا الروح ينزل على طريقة ما تقدم من الاسماء ويخلق عليه  
 خلعتين خلعة طاهرة وخلعة باطنة فاما الخلعة الباطنة  
 فيخبر بها ما في باطن الارض واما الخلعة الظاهرة فيخبر بها  
 ما في وجه الارض جميعاً من كل شئ ولا بد من تصريف ظاهر  
 وتصريف باطن لمن هو رثده فافهم يا خبير **واما الدعاء**  
**بهذا الاسم الشريف تقول** انت الذي اخبرت انبياءك  
 بما اسررت في اسرار عقول انبيائك فلا تعجب عندك الاخبار  
 الباطنة ولا الاثار الكامنة والاحوال المصونة والافعال  
 المضمونة ولا يجري في ملكوت ملكك ولا في ملك ملكوتك  
 شئ خلا عنك اقداره وحكمه واسراره ولا تحرك ذرة  
 في سكون ساكن ولا تسكن خردلة في سفينة متحركة الا ان  
 عالم بظواهره وبواطنه وسيره وجهه واوله واخره  
 وقائمه وخاتمته ولك بذلك خبرة ولمن تريد بذلك اشرة  
 وعبرة اسالك الله بمرجبه وتلك النازلة في قلوب الارباب  
 الاخيار وعظير مشان قوتك الظاهرة في عقول اهل الاسرار

والى نوار ان تجعلني بحبل اختيارك عالماً بما يجري على قلبي وروحي  
 من فنون اسرارك مقتبساً بجوهري من مشكاة انوارك يا من  
 اليك معاد الاشياء ومنك كشف مراتب الانبياء وارب العالمين آمين  
**واما اسمه تعالى الحليم فانه اسم عظيم** قد احتوى على  
 حرف من حروف الاسم الاعظم وان فيه تدبير لمن اراد الحزم  
 واسم الملك المخلوق من عدده الموكل به جهظاً بيل عليه السلام  
 وموراس على اربع فواد تحت يد كل قايده منهم **٨١٢** صف كل صف  
**٨١٢** الف ملك من الملايكة الموفقة في الارض لتدبير العالم  
 وذاكر هذا الاسم الشريف مرة **٨١٢** كل مرة **٨١٢** مرة فان هذا  
 الروح ينزل على طريقة ما قد تقدم من الملايكة ويخلق على الذكر  
 خلعة باطنة فيصير حكماً عليها بيوت الحكمة ويخلقها ومواقعها  
 من غير ان يقر في كتب الحكمة واذا استوثق منها الروح اظهره  
 على اسرار الحكمة وعلمه على طريقه باذن الله تعالى والخلعة  
 الظاهرة يتشامع الناس بمجوده وفضله وتشهد له بالخبر والصلوة  
 فافهم ذلك ويكون جملة عدده اسمه الحليم خمسة الاف واربعاً  
 وثلاثون **يا حليم والدعاء بهذا الاسم الشريف تقول**  
 انت الذي عفوت عمن انا يا ابا ليك هفواته وزلاته وعفوت  
 لمن دعا اليك قلباً وقالباً مثلاته واخرت لمن اترك في ملكك  
 عقوباته وقبلت عمن تاب اليك بكليته نياته وجلبت المخرف  
 عن طريق الصواب بمشيتك بزيينة الهداية ورفعت حجب  
 من تمسك بحبلك المتين في البدايه والنهايه وفحمت لمن  
 فرغ بابك ونجيت من الضلالة والغواية اسالك بانوار  
 خبيرك الواصلة الى قلوب الاشرف الذين اوقفوا حقوقهم  
 على العدل والانصاف ان تجعل علي من وجاب بالحلم وان  
 تدخلني مدخل السلام وان تنزليني بحمل العلم يا علم في ضمنا  
 العالمين ويا حليم على من ارتكب المناهي بتأخير عقوبته  
 الى يوم الدين **واما اسمه تعالى العظيم فانه اسم**  
 نافع وفيه خواص ظاهرة وباطنة وفيه حرفان من حروف  
 الاسم الاعظم من الطرفين واسم الملك المخلوق من عدده  
 الموكل به فيطيا بيل عليه السلام وموت تحت حجاب العظمة  
 وموراس على اربع فواد تحت يد كل قايده **٨١٢** صف من الملايكة



كل مائة ألف ملك وذكر هذا الاسم الشريف ١٢٠ مرة كل مرة ١٢٠ مرة فإنه  
 يعطيه قوة عظيمة ويعظم قدره ويعلموا أنه ويعطى تصرفا متعظما في  
 الأرض من الملوك والجبابرة وغيرهم **يا عظيم وأما الدعاء بهذا**  
**الاسم الشريف تقول** أنت الذي عظم نفسك بعظيم سلطانك  
 وأنت المتعالي بكل برهانك وأنت فوق كل شئ بالعلم والقدر  
 والجلال وأنت المتولى على كل شئ بالعظمة والنور والجلال البقاء  
 السرمدي والكمال الأزلي والقدوم الأبدي عظيم قدره ظاهري  
 القلوب والأرواح ورفيع نعتك واضح في النفوس والأشياء مثل  
 مسنورة عن كل مخلوق ونور وجهك عند الكل ترزوق **اللهم**  
 الخ اسألك بعظيم قدره في الوجود وبكثير برك في المقام المشهود  
 وبسعة رحمتك المبنية على كل مناهد ومشهودات تحيي حياة  
 طيبة لا موت بعدها وإن ترزقني روية جلال وجهك في الآفاق  
 لا فوق معها فينبطها جمع نفع وجمعها خيرا **اسألك** بعظيم نوالك  
 وآياتك كالك أن تجعلني عظيم القدر عندك وعند من أحبك من  
 أوليائك وعند من لا قدر له عندك من الطالبين أنا القابلين  
 منك صفاتا **وأما اسمه تعالى لغفور فإنه اسم عظيم**  
 وفيه حرف من حروف الأسم الأعظم وفيه أسرار عظيمة لمن أراد الوصول  
 لطيف غضب الملوك وأصل الغضب والرضا النفس وله تصرف عظيم  
 تكشفه روحا نبية الطالب واسم المخلوق من عده الموكل به  
 كعه هيا يسل عليه السلام ومورايس على أربع قواد تحت يد كل  
 قايد ٢٨٤ صف كل صف ٢٨٤ ألف ملك من الملائكة وذكر  
 هذا الاسم الشريف ٢٨٤ مرة كل مرة ٢٨٤ مرة فإنه  
 الروح ينزل على صفة ما تقدم وإذا حضر عند الذكر حصلت  
 له خلق الرب عز وجل ظاهرا وباطنا وفهمك جميع ما تريد فافهم  
**يا غفور وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول** أنت  
 الذي نشرت على أهل الكمال صفاتهم وأفعالهم حتى لا يشاهدون  
 سواك وأنت الذي نور قلوبهم وعقولهم حتى لا يعبدون  
 إلا ما تمت عقولهم وقلوبهم بأنبياء العلم وكلت ذواتهم  
 بأنكشاف الحلم أثبت على عبائك الطلقات بقول سبر الأيمان  
 والاحسان والاحتاطة بعوا الامن والامان اسألك اللهم  
 بجليل وصافك وجميل مناجاتك أن تعطيني تيسير الطاعات

السرية والجهوية وكبر الدرجات العلمية والعملية وأن تجعلني  
 مجداني إذا شكرت بلا فترة مؤظبا على ذكر جميلك بلا فترة  
 واحفظني بنورك التام يا ذا الجلال والاكرام **وأما اسمه**  
**تعالى الشكور فهو اسم عظيم** وفيه حرف من حروف  
 الاسم الأعظم وفيه أسرار لمن يطلب الزيادة على ما هو فيه من  
 خير وصلاح وأما اسم الملك المخلوق من عده عظيم يسل عليه  
 السلام ومورايس على أربع قواد تحت يد كل قايد ٢٨٩ صف  
 كل صف ٢٨٩ ألف ملك وذكر هذا الاسم الشريف ٢٨٩ مرة  
 كل مرة ٢٨٩ مرة فإن هذا الملك ينزل على طريقة ما قد  
 تقدم ويخلق عليه خلعتان ظاهرة وباطنة وينال من الملك  
 جميع ما يريد فيسمان الوهاب فافهم **يا شكور وأما الدعاء**  
**بهذا الاسم الشريف تقول** أنت الذي بسطت شكرك  
 في القلوب والالباب وأنت الذي هيئت عقول عبائك هـ  
 وأوليا بك للشناء عليك بالوجازة والاطناب وأنت المعطي  
 للجلال الزافعة لمن تمسك باسمك الوهاب اسألك بسجودك  
 المنبسط في الشكر وبخفي شكر المندرج في الحمد أن تجعلني شاكرا  
 لنعمائك ذاكرا لآلائك سريا وجهرا حامدا لدفع بآلائك بطنا  
 وظهرا وأرزقني من نور الحمد والشكر في عوالم الخلود نهيا  
 وأمرا وأدخلني في دارة هويته بنورك الجامع وسناء  
 بركك اللامع لانال منك فيك عزاء خيرا أنت الحامد نفسك  
 على الإطلاق والحمود بكل لسان في الآطراف والآفاق **وأما**  
**اسمه تعالى العلي فهو اسم شريف** وفيه حرف من  
 حروف الأسم الأعظم وفيه لمن طلب المراتب العالية تفرج  
 هموم قضاء حاجته ومواسم سريع الاجابة واسم الملك المخلوق  
 من عده وحروفه عطا يسل عليه السلام ومورايس على ثلاث  
 قواد تحت يد كل قايد ١١٠ صفوف كل صف ١١٠ ألف ملك  
 ويسم الموكلون برفع الاعمال في كل يوم وليلة وذكر هذا الاسم  
 الشريف ١١٠ مرة كل مرة ١١٠ مرة فإن هذا الملك ينزل  
 على طريقة ما قد تقدم ويحصل للذاكر الشرف الاعلاء  
 ويصير خادما له على طول حياته وكذلك في كل الاسماء  
**يا علي وأما الدعاء بهذا الاسما الشريف تقول**



أنت الذي قمت لذللك الكلمة والكبرياء وعرفت نفسك الخلق  
 بالاختلاف والاجلاء لك نعوت الجلال وصفات الكمال وانت المنزه  
 عن ان تكون كبيراً متكبراً بتكبير الكبرياء وجليل بالجلال الاجلاء  
 لكبرياءك وذاتك وعظمتك وصفاتك وجلال اسمائك وجلال  
 وجهك **اسألك** بسر علوم عظمتك في مقام التمكن وبحجاب  
 عظمة كبرياءك في محل البصيرة وبانيساط نور وجهك  
 وبها بك في موطن التكوين ان تجعلني مترفعاً عن ظلمة  
 تفاصيل الكون الى ضياء نور الجمع والصفون وان ترزقني من  
 سعة كرميك سعة ذاتية تشبع فيها السموات والارض  
 وان تكسوني من نور مجدك لباساً يستوفي يوم العرض في  
 ارض القرض يا رب العالمين **واما اسمه تعالى الكبير**  
**فهو اسم شريف** وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم  
 وان فيه قواً يدلن طلباً لرئاسة على قومه واسم الملك  
 المخلوق من عده اقباس عليه السلام وهو راس على  
 اربع قواد تحت يد كل قايده **٢٣٢** صف كل صف **٢٣٢** الف ملك  
 من الملائكة الموكلين برفع حجاب الكبرياء الذي لا ينزع  
 احد فيها الرب عز وجل وينزل الروح على طريقه ما تقدم  
 من الاسماء فهم ترشد **يا كبيراً** **ادعاه هذا الاسم**  
**الشريف تقول** انت الذي اظهرت سر كبرياءك في  
 قلوب اهل التوحيد وبسطت جلال نعمك في عقول اهل الجريد  
 والتفريد بك ظهر كل عارف في الاكوان واليك ترجع نهاية اجلاء  
 كل انسان اسألك بعلمك المحيط في خلقك وبقدرك النافذة  
 في برك وبحر ان تجعلني كبيراً بالعلم والعرفان ناشراً سر  
 وحدتك في جميع الأزمان وارزقني فتحاً جامعاً ونوراً لامعاً  
 وسمعاً سامعاً حتى لا اسمع الا منك ولا اقول الا عنك ولا  
 اسكن الا اليك ولا احيا الا بك انت الموجد بكل مكان  
 وانت المعبود في جميع الأزمان **واما اسمه تعالى**  
**الحفظ فاسم شريف** وفيه امان للخائف والمستأمن  
 والمحارب وفيه اسرار عظيمة واسم الملك الموكل به  
 والمخلوق من عده خسر نيا لعل عليه السلام وهو راس على  
 اربع قواد تحت يد كل قايده **٩٩٨** صف كل صف **٩٩٨** الف

ملك من الملائكة الموكلين بحفظ المخلوقات من الجن وغيرهم وذكر  
 هذا الاسم الشريف **٩٩٨** مرة كل مرة **٩٩٨** مرة فينزل هذا  
 الملك هو ومن معه على طريقه ما قد تقدم ويكون هذا  
 الروح له خادماً في اوقات الشدايد وغيرها ولا سيما اذا  
 اطلق النور عند حضور هذه السادة الكرام وقس عليه  
 في سائر ما تقدم من الاسماء ترى عين الحقيقة **يا حفيظ**  
**والدعاه هذا الاسم الشريف تقول** انت الذي حفظت  
 بقدرتك البنا لغة كل موجود وانت الذي احيت ذوات  
 الانبياء والاولياء في حالتي الركوع والسجود وانت الذي  
 جمعت سير البرار والابرار بسجيات وجهك في المقام  
 المحمود المشهود حفظت السموات والارض وما فيها بقوتك  
 الالهية وحققته سرّاً براسر الملائكيات بعلمك  
 الازلي سالك بك في مقام العندية ان ترزقني الاعتدال  
 بين المتضادات وتثبتني على حسن تقويم بين المتعادلات  
 واحفظ جوارحي وديني عن سطوة غضبك عند نزول الملائك  
 واعصمني من تضيق كلمائك والاعراف عن مواجعتك  
 وقبلك يوم نشر الحسنيات والسيئات وهب لي وجوداً جامعاً  
 لاسرار الاسماء والصفات انت انت الله القاييم بغيب الخلق  
 على قلوب اهل الكرامات **واما اسمه تعالى المقيت فهو**  
**اسم عظيم** وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وان هذا  
 الاسم هو البركة الباطنة في الارض بين سائر المخلوقات  
 وان سائر المأكولات لا تقيت ولكن هذا الاسم هو الذي يقيت  
 وباقي المأكولات اسباب ومن حرم بركة هذا الاسم فانه لا يشبع  
 ابداً وقد راينا ذلك مراراً عده واسم الملك المخلوق من عده  
 قيطاس عليه السلام وهو راس على اربع قواد تحت يد كل  
 قايده **٨٨** صف كل صف **٨٨** الف ملك من الملائكة الموكلين  
 بقوت العباد والذاكر لهذا الاسم الشريف **٨٨** مرة  
 كل مرة **٨٨** مرة فان هذا الملك ينزل على طريقه ما تقدم  
 ذكره ثم يجتمع على الذاكر خلعتين الخلة الباطنة ما وضع  
 يده على شئ وقال ان هذا الرزقنا ما له من نفاذ والطرح  
 الله فيه البركة والخلة الظاهرة فانه يصير بين العباد



مرزوق رزقا حسنا فانه **يا مقب** **والدعاء بهذا الاسم الشريف**  
**تقول** انت الذي قدرت الاقوات واصلحتها الى الابدات  
والقلوب وانت الذي اخرجت حبها وفوايدها في وجود من دخل  
في الشهادة والغيوب **اللهم** اني اسالك براقتك على خلقك  
وجود المنبسط في سماء برقتك ان ترزقني رزق القوت بالسلا  
وقوة الرزق بالطعام لا سعة فيهما على سماع الكلام وتحقيق  
الحديث والاطعام وسير الساعية في القيامة يا ذا الجلال  
والاكرام **والله تعالى هو الموفق بمنه الفصل الحاشي**  
**والعشرون في النمط الحاشي من اسماء الله الحسني**  
**العلي العظيم الجليل الكبير المتعال الجليل النور**  
**الهي المعز ذوالجلال والاكرام هذه الاسماء العشرة**  
منظومة في سلك واحد واختلاف خواصها كثيرة وذاكر  
هذا النمط لا يكون في زمانه ارفع منه قدرا عند الملوك  
والسلاطين والاكارم من الناس ويعظم في اعينهم ويبادر  
الناس الى قضاء خواججه وكل من رآه اهابه واكرمه ولا يذل  
ابدا **واما اسمه تعالى العلي العظيم** فاسمان جليلان  
ذاكرهما لا يزال معظما موقرا على القدر مرفوع الهمة مستمع  
الكلمة يحبونه الناس ويتسع رزقه وينال ما يريد  
**ومن وفقهما** اعدادا وحر وفاقا على حريا بيض والقر في شرفه  
وتحملة معه راي من تعظيم الناس له مما لا يعهده ابد ولا يسأل  
من احدا حاجته الا ويقضيها له **واما اسمه تعالى الجليل**  
يصلح ان يوفق وتحملة القروس فانه لا يرى ابهج منها ولا اجمل  
ولا احسن **ومن اتخذ** ذكر اسم الله تعالى بين خلقه **واما**  
**اسمه تعالى الكبير المتعال** فاسمان عظيمان ذاكرهما  
يكسوه الله تعالى اليها والوقاد وتعلو همته وروحه  
وتركو نفسه **ومن وفق** اعدا دهما في مربع على خاتم من  
ذهب والشمس شرفها لا ينظر اليه احد الا حبه واذا  
نظرته اعداوه القائل لرعب في قلوبهم **واما اسمه**  
**تعالى الجليل** فذاكرهما في الجن والانس والسباع والطيور  
**وقا اسمه تعالى النور البهي** فما لازم ذكرهما احدا  
انبسط نورهما في قلبه وظهره على ظاهره ومن اتخذ اسمه

**تعالى لنور نور الله** ظاهره وباطنه ونور بصره وقلبه **واما**  
**اسمه تعالى القوي المعز** فاسمان عظيمان **ذوالجلال**  
**والاكرام** ذاكرهما يبسط الله تعالى همته في كلما طلب ويلبسه  
الله تعالى لعز والهيبة والوقار **ومن ذكرهما** وهو داخل على  
سلطان القوي الله هيبة في قلبك ذلك السلطان والحاكم **ومن**  
**وفق** اسمه تعالى المعز في مثلث على قض من يا قوت ونظم  
به فانه بنال عز وهيبة ورفعة عند سائر الخلق خصوصا  
الاكابر ينال منهم حظا وافرا والسلام **واما اسمه تعالى**  
**الحسيب** فانه باسم شريف وان فيه اسرار الراد العدو والعد  
والحساد واسم الروح المخلوق من عدده مطايل عليه كرا  
وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايده **صف كل صف**  
الف ملك من الملائكة الكرام القايدين في نصرة المظلومين  
وذاكر هذا الاسم **مرة كل مرة** مرة فان الروح ينزل  
على صفة ما ذكرنا فيما تقدم ويبلغ الذكور رشده فانه  
**يا حسيب والدعاء بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي  
جمعت المتفرقات لاطهاد سير التوحيد وانت الذي فرقت  
جموع الذوات في مقام التعديل والفت بين متفرقات الصدور  
لاستلاف الاسرار وحقايق الامور **اسالك** بسر علمك المكنون  
في حلمك وببسط حكمك في غوامض علمك ان ترزقني بغير  
حساب وان تدخلني جنة التوحيد والوحدة بلا حجاب وان  
تفتح علي ابواب الغنا والخطاب بسر منك وربة يارب  
الارباب **واما اسمه تعالى الجليل** فهو اسم عظيم فيه  
اظهار الجلال وسير الجليات لمن كان له قلب بصير واسم  
الملك المخلوق من عدده جسطايل عليه السلام وهو الحاكم  
على اربع قواد تحت يد كل قايده **صف كل صف** **الف ملك**  
من الملائكة الموكلين بسوق الليل وضوء النهار وللذاكر  
على طريقة ما قد تقدم **يا جليل والدعاء بهذا الاسم**  
**الشريف** **تقول** انت الذي وصفت ذاك بنعوت  
الجلال وانت الذي هيت لا حبايك مواطن الوصال وانت  
الذي عرفت لطلاب رحمتك طرق الكمال اسالك اللهم بجلال  
الملك والقدرة والعلم وجمال الصورة وبالجد والعلم



وكان العزة والقوة والسلم وتتمام العزة والمخاض عند انتفاخ  
 الذنب والاشم ان ترزقني روية جالك المنبسطة في الصور والمخاض  
 لانال بها نهاية الغبطة والسرو في محل التدلي والتدلي في  
 واقبسر من بهاء بجمتك سراً من الاسرار المسترجعة في السبع  
 المثاني وازدقني قوة تامة بالغة انال بها قوة الفرح  
 والسرو المطلق يا حليم يا غفور **واما اسمه تعالى الكريم**  
**فهو اسم عظيم** وفيه حرفان من حروف الاسم الاعظم  
 وفيه شريف يكشف لك خادمه واسم الملك المخلوق من عبده  
 برزكاسيل عليه السلام ومودايس على اربع قواد تحت يد كل قايد  
 ٢٧ صف كل صف ٢٧ الف ملك من الملايكة الكرام الموكلين  
 على بحر الكرم وان الملك ينزل على الذكور كما قدمنا وبصيرة خادما  
**يا كريم والدعا بهذا الاسم الشريف تقول انت المتكلم**  
 على الاوليا بخلق المعرفة والوصال وانت العفو عن عصاك  
 وعوضهم بالتوبة احسن المنال وانت الذي وفيت وعدك  
 لمن وعدتهم وقربت لهم الاجال ان الكريم اذا قدر عفا  
 واذا وعد وفا وزاد على منتهى الرحا اعطى لمن اعطى واذا  
 رفعت حاجته الى غيرهم فلا يرصني واذا جفني عانت وما استغنى  
 ولا يضيع من لاذبه والتجاسا **لك بكركم** وسموا انواع نعمك  
 ان ترزقني كرامة تكن كفاية ومواد اجاب الكرامة والكفاية  
 با تصاف كاف بك بتاء اتي لينظم بها كلمة كي نسبحك كثيرا  
 ونذكرك كثيرا انك كنت بنا بصيرا واسالك يا اكرم الكراما  
 وبيا ارحم الراحماء تواتر نعمك على وازل نعمك عني في شبر  
 وغافية ودولة كافية يا نور النور يا شافي الصدور  
**واما اسمه تعالى الرقيب فهو اسم عظيم** وبما  
 قد عوم من الخيرات العظيمة حتى اذا ذكره في مكان وكان فيه كثر  
 بطلت موانعه وظهرت بجزا الذكرو فيه واسم الروح المخلوق  
 من عبده صمصاميل عليه السلام ومودايس على اربع قواد  
 تحت يد كل قايد ٣١٢ صف كل صف ٣١٢ الف ملك من الملايكة  
 المزهفة للباطل وهم ملايكة نحو الغاني واثبات الباقي  
 وتحمل نظار الرب عز وجل وذا كرم هذا الاسم على عبده كما تقدم  
 فافهم يا رقيب والدعا بهذا الاسم الشريف تقول

انت الحفيظ الملازم بحفظك الى من اوصلته اليه وانت الملازم  
 لما جمعت فضلك لديه وانت الذي تنور الاسرار وكاشف البصائر  
 وتعا دل الارواح بالانوار اسالك بعظيم قوتك وجليل قدرتك  
 ان تجعلني محفوظا في كل لحوظ ومعروضا في كل تعرض وازدقني  
 مكافاة من راقبني ومضافاة من صانحني وكن لعبدك رقيبا  
 وحافظا وناصرا وبنظرا لعطف عليه ناظرا يا من له القدرة  
 والثنا والعزة والرفعة والبهاء **واما اسمه تعالى المجيب**  
 فهو اسم شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه سر  
 عظيم في الدعا وطلب الاجابة واسم الروح المخلوق من عبده الملك  
 هطيا ل عليه السلام ومودايس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٨٨  
 الصف والندا ومودايس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٨٨  
 صف كل صف ٨٨ الف ملك والذاكر لهذا الاسم الشريف ينزل  
 عليه الروح كما تقدم فافهم يا مجيب **والدعا بهذا الاسم**  
**الشريف** تقول يا مجيب انت الذي اجبت دعوة المضطرب بالكتابة  
 وانت الذي اغثت الملهوفين المتفرقين بالهداية وانت الذي  
 تنعم بجلايل النعم قبل البقاء وتفضل بنوا ترجودك قبل الدعا  
 اسالك بجمال وجهك وعز جلالك ان تجعلني مجيبا لك في اولمك  
 ومجيبا لك في نواهيك ومسرعا في اذائي ما ندبتني اليه ودعوتي  
 لا ابتغاء مرضاتك واظهر على مراد ما عدلتني فيه وسوي قوله  
 انك انت الوفاء المنان **واما اسمه تعالى الواسع فهو اسم**  
 عظيم وفيه حرفان من حروف الاسم الاعظم ومن لازمه هانت  
 عليه الامور الصعبة والروح المخلوق من عبده طحطايايل عليه  
 السلام ومودايس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١٣٧ صف كل صف  
 ١٣٧ الف ملك والذاكر لهذا الاسم الشريف ينزل الروح عليه كما تقدم  
 ويبلغه ما يطلب فافهم يا واسع **والدعا بهذا الاسم الشريف**  
 تقول انت الذي واسع ملكك وعطاوك وحلمك وسناوك كل الامور  
 وانت الذي احاطت قدرتك على ما وسعه علمك اسالك يا واسع  
 المغفرة ان تغفر لي ذنوبي وتطهر مني عيوني الحاصلة بما ليس فيه  
 رضائك واجعلني واسعا في الامور واقفا على بواطن النور والصور  
 محيطا بما في ضمائر الصدور واخرجني من الظلمات الى النور  
**واما اسمه تعالى الودود** فهو اسم شريف واسم الروح



الموكل به هيهال عليه السلام وهو كما ذكر على أربع قواد تحت يد كل  
 قايده ٢٠ صف كل صف ٢٠ الف ملك ومم من غوا الجبريل عليه السلام  
 وهم الذين يجمعون بين الجنس وجنسه والذاكر لهذا الاسم ينزل  
 عليه الروح كما تقدم ويكون له في كل ما يريد فافهم واسم الحكيم والودود  
 نمط واحد كذلك الدعاء الشريف **يا ودود والدعاء بهذا**  
**الاسم الشريف تقول** انت الذي اعلنت سير المحبة والمودة  
 في قلوب اهل الاسرار وانت الذي كنت ذوات الطالبيين بنور  
 الانوار تجليت بالعزيز الدائم والنور القايم فاجبت الكوآت  
 واظهرت الاسنان لتكميل مراتب البيان والبيان فانت  
 تريد الاستان لاهل لولايته والمعين برافتك الدائمة  
 لاهل الايمان بالمعرفة وحسن الخلافة والرعاية **واما**  
**اسمه تعالى المجيد** فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف  
 الاسم الاعظم وفيه سبعة المجد والعلو واسم الملك الموكل  
 به والمخلوق من حروفه رطبيا عليه السلام وهو راس على  
 أربع قواد تحت يد كل قايده ٨٧ صف كل صف ٨٧ الف ملك من ملائكة  
 المجد والذاكر بهذا الاسم الشريف ينزل عليه الروح كما تقدم  
 ويفهمه ما لم يكن يفهم **يا مجيد والدعاء بهذا الاسم الشريف**  
**تقول** انت الذي مجدت ذاتك بجلال صفائك وانت الذي علمت  
 حياتك بعلمك واياتك لك القدرة الشامة والايات العا  
 تعطي منا علك بغير عوض واستحقاق وانت المتعالي في علو  
 شانك الى حيث تنقطع منه العقول من الايقان من المجد  
 والثناء على الاطلاق اسالك بجلال وجهك وكبر مجدك  
 ان تزدقني من جليل حمدك وجزيل عطاياك وان تكشف عني  
 عطاياي بكشف بلائك وان تجعلني شريفا لذات كامل الصفات  
 يا رب العالمين **واما اسمه تعالى الباعث** فانه اسم  
 عظيم وفيه حرفان من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق  
 من عدده الموكل به بخطيبا عليه السلام وهو راس على أربع قواد  
 تحت يد كل قايده ٨٧٣ صف كل صف ٨٧٣ الف ملك وذاكر هذا  
 الاسم ينزل عليه الروح كما تقدم ويكون له خادما فافهم **ترشد يا رب**  
**والدعاء بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي بعثت سير  
 حياتك الى القلوب والصدور وانت الذي روح نفحاتك لا تنظم

الامور وانت الذي صحت ضمنا برسا براهمل لكشف بالروح بعثت برحمتك  
 الى اوليائك لاطهار سير القدر وكشف بلائك اسالك اللهم ببسط  
 ولايتك في جناب اوليائك وسير نبوتك في صدور انبيائك ان  
 تجعلني مبعوثا الى اعلى واقعا في مستمرا بقدرتك في احوالي غالبا  
 على امرى بالغنا مبلغ البلوغ في ذكرى وفكري فانيا بوظايف عملي  
 وتشكري نيتا اليك في سيري وجهري اخذ منك علمي وحلمي فاني  
 بقدرتك في اجازة الكمال وانا له الدرجات **الفصل الثاني**  
**والعشرون في النمط السادس من اسماء الله الحسنى**  
**الغنى** الشكور المعنى الرزاق الفتح الكافي الحبيب  
 الوكيل المعطي المقيت **هذه الاسماء العشرة** مدد  
 سيرها البركة الخارقة للعادة وتيسير الارزاق والكفاية  
 من كل شئ وفق رتق الفهم ولزوم توفير العقل والغنى  
 بالله عن كل شئ والوصول الى مقام التوكل الذي هو رتبة رفيع  
 المقامات واجلها **فاما اسمه تعالى الغنى الشكور**  
 فذاكرها يرزقه الله تعالى غنا في نفسه ويلهمه الحمد  
 والشكر على السراء والضراء ومن داوم على ذكرها وكان  
 في طبع نفسه شح ابدله الله تعالى بالسخا والسماحة **ومن**  
**وفق اسمه تعالى الغنى** اعدا ذا على صفيحة من قصد برشم  
 جعلها في الماء الذي يشربه وجدة نفسه غنا ورضى لم يكن  
 يعهده قبل ذلك ومن استدام على اسمه تعالى الشكور ظهر  
 الله عليه صفة الجليل واستمر منه القبح **واما اسمه تعالى**  
**المعنى الرزاق الفتح الكافي** فذاكرها تنزل عليه البركة  
 ويرزقه الله من حيث لم يحتسب وتيسر له الارزاق من كل  
 جانب ولا يذكرم احد على طعام او شراب الا وظهرت فيه زيادة  
 لا يسع انكارها لوضوحها ومن اتخذه ذكرا عقيب صلوة لم  
 يفقر ابدا **ومن** وفق اعداهم مشوكة في مربع اربعة في اربعة  
 على حبر اصفر واودعه صندوق المال او كيس الدرامم وكذلك  
 المال ونما باذن الله عز وجل **واما اسمه تعالى الحبيب الوكيل**  
 فاستان عظيمان ذاكرها يكفيه الله شرا عدا به وجميع ما همه  
 وما لم بهم به ومن سطا عليه حاكم وذاكرها في السحر باعدا هما  
 ثم يقول بعد ذلك اللهم اني احسب بك وتوكلت عليك في امر



فلان بن فلان فاكفنيه بما شئت وكيف شئت فان ذلك الظالم يوحى  
لوقتة **واما اسمه تعالى المعنى الحقيقي** فاستمان جليلا ان ذكر ما  
تنبه له عين الرزق وتستجمله انها ردت العيش فيهما مسرورا  
وتموت شهيدا مستورا ولا يستديم ذكرهم من غلبه الدين الا وفاء  
الله عنه في اسرع وقت ومدة وهذا الخط له تاثير عجيب في  
ذهاب الفقر وقضاء الدين وتيسير الرزق وفوا المآل وتكثير الطعا  
والشراب وانزال البركة وفي الجملة كفاية وذكر الله اكبر وان  
ذكر الله تعالى كبر العبادات لحق على العبدان لا يشتغل بشئ غيره  
واذا ذكر العبد ربه فيكون ذكره للامثال ولذكر الله اكبر **واما**  
**اسمه تعالى الشهيد** من واظب عليه اعطى الشهادة وقت  
الحاجة والروح المخلوق من عده نور تيا بيل عليه السلام  
وموريس على اربع قواد تحت يد كل فايد ٣١٩ صف كل صف  
٣١٩ الف ملك من ملايكة الشهود على ساير المخلوقات  
والذاكر لهذا الاسم على صفة ما ذكرناه سابقا فافهم  
**يا شهيد واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول**  
انت الذي شهدت لنفسك بالوحدانية وانت علمت عبادة بالقرآن  
وانت الذي كنت اوليادك في عالم عوالم السجائمية وانت العالم  
بالغيب والشهادة وتظهر غيب الخلق بالقدرة والارادة اسالك  
اللهم يا نور النور وشافي الصدور تبين لي حقايق جلدك وتوضح لي  
رقايق تجييدك وان تجعلني شاهدا لك ابيانا اليك في برك وبجرك  
انك انت القوي لدايم **واما اسمه تعالى الحق** وهذا الاسم هو  
سيف الله في الارض يقطع به جبال الباطل واسم الروح المخلوق  
من عده صر فاي بيل عليه السلام وموريس على اربع قواد تحت يد  
كل فايد ١٨ صف كل صف ١٨ الف ملك موكله بابطال الباطل  
في الارض والملك ينزل على الذاكره كما قدمنا سابقا فافهم **يا حق**  
**والدعا بهذا الاسم الشريف تقول** يا حق انت الذي حققت  
الامور وانت الذي نورت القلوب التي في الصدور وانت الذي ابدت  
السر لاظهار الفرج والسرور وانت الحق الناطق بكل لسان  
اسالك اللهم بحبيبك وخليفك ونجيك وصفيك وبعنديتك  
ومعيتك ان ترزقني الوفاء بحقك والشفقة على خلقك والوفاء  
تحت مودتك والقرب من سنا بركك بحق حقك على جميع خلقك

انك انت الله الديان العظيم الشان والسلطان **واما اسمه تعالى**  
**الوكيل** فاسم شريف واسم الروح الموكل به كهيال عليه السلام وهو  
دايس على اربع قواد تحت يد كل فايد ٤٦ صف كل صف ٤٦ الف ملك من  
الملايكة الموكلين على كل شئ وربما هم كانوا حفاظ الكنوز والذاكر  
لهذا الاسم لشريف ينزل الروح عليه كما تقدم من الخلق وغيرهم  
فا فهم **يا وكيل واما الدعا بهذا الاسم الشريف تقول** انت  
الذي توليت امور الخلايق وانت الذي كلت الطرائق والحقايق  
وانت الذي بقيت الرقايق والدقايق تحت بكفاية العبيد وتجلت  
في ارادة المرئيد لك القوة والاقدار والتمكين للتمكين والاستقرار  
اسالك يا رب الارباب وبيا مسبب الاسباب ان ترزقني زيادة في  
القوة وكالا في القدرة ونورا في العزة ومثابة في القربة وروية  
اراك بها تبنانا ولسانا اذكرك به ببنا فاننا الجامع لمستغفات  
الامور وانت القادر على بعث من في القبور **واما اسمه تعالى**  
**القوي** فاسم شريف واسم الروح المخلوق من عده سوطيا بيل  
عليه السلام وموريس على اربع قواد تحت يد كل فايد ١١٦ صف  
كل صف ١١٦ الف ملك فاذا ذكره الذاكر فان الملك ينزل على ريقه  
ما تقدم فافهم **يا قوي واما الدعا بهذا الاسم الشريف**  
**تقول** انت الذي قويت طلاب حضرتك على الارتقا وانت الذي  
اعنت اهل المحبة على سلوك منهاج الكشف والاجتلا وانت الذي  
نورت قلوبا حببا بك بالاحاطة والاحتواء اسالك بعظيم سلطانك  
وقوى شانك ونفوذ برهانك ان ترزقني قوة منك وقدرة  
بك حتى اتمكن بها في قطع فيا في ما سواك وايد في بلطفك  
الشامل حتى لا اجد الايالك **واما اسمه تعالى المتين** فاسم  
**عظيم** وفيه حروف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق  
من حروفه قصر نظار بيل عليه السلام وموريس على اربع قواد  
تحت يد كل فايد ٨ صف كل صف ٨ الف ملك وان ذكر هذه  
الاسماء ينزل عليه الملك كما تقدم فافهم **يا متين واما الدعا**  
**بهذا الاسم الشريف تقول** انت الذي رسمت في قلوب  
اهل اعلم علم التوحيد وانت الذي مكنت اوليائك في طلب  
هل من مزيد وانت الذي جمعت العلوم باسرها في كتاب والقرآن  
المجيد اسالك بقوتك الالهية وببسط كتبك الانية وتيسر



العلوم الدينية ان تكشف عن قلبي وسري استرار الكائنات وان  
تجذبني اليك من الميل الى الدرجات وان ترفعني الى ذروة المتقين واسأل  
بالقدرة الحاکمة ان تثبتني على بابك بالاحوال السالمة انك انت  
الله تعالى لرب السراير والحفبات **واما اسمه تعالى الوحي**  
فهو اسم شريف واسم الروح المخلوق من عده كوابل عليه كلام  
وموراسين على ربيع قواد تحت يد كل قايده **عم** صف كل صف **عم**  
الف ملك والذاكر لهذا الاسم الشريف ينزل عليه الملك بالخلق  
كما تقدم ويقضي خواجه **يا ولي** **واما الدعاء بهذا الاسم**  
**الشريف تقول** انت الذي احببت ذوي العقول والبصائر  
وانت الذي اظهرت مكنونات الضماير وانت الذي رفعت  
لواء العز في اودية قلوب اهل السراير وانت الذي احبب الناصر  
والمولى الظاهر والحاكم القادر اسالك سر من اخترته من الاوليا  
وسر من احببته من الانبياء وبنور قدسك المشبه في جوامع  
الاسماء ان تنصني على الاعدا وان تكون مولى في الشدة والرخا  
**واما اسمه تعالى الحميد فهو اسم عظيم** وفيه حرف من  
حروف الاسماء الاعظم واسم الملك المخلوق من عده بطيائل  
عليه السلام وموراسين على ربيع قواد تحت يد كل قايده **٢٢** صف  
كل صف **١٢** الف ملك والذاكر لهذا الاسم الشريف ينزل عليه  
الملك على طريقة ما تقدم **يا حميد** **الدعاء بهذا الاسم**  
**الشريف تقول** انت الذي حمدت نفسك بما يليق بمجاولك  
وانت الذي اثبتت عليك على لسان نبيلك واولياك وانت  
المحمود المثنى عليك بحمد نفسك اولا وابدا وانت المعروف لمن الجا  
اليك تذاذك دائما سرمدا اسالك بسر حمدك النازلة قلوب  
ارباب وجدك ان ترزقني قوبة تامة وزلفة عامة واجعل  
اعمالى واخلاقي حميدة وعقائدي صحيحة ونفسي بك سديدة  
وايدي بنورك الذاني وجمالك الوجهي حتى اكون ما يلا  
اليك قانيا فيك باقيا انك انت الحق الحي الدائم **الفصل**  
**السابع والعشرون في النمط السابع من اسماء الله**  
**الحسنى** الحليم الروف الودود العفو الحنان اللطيف  
الحفظ الرقيب البر الشافي **هذه** الاسماء العشرة من  
اسماء الله تعالى من مدد سرها يتلاف القلوب النافرة

وانعطا قلا رواج وسرا لتوددوا لقاء الرحمة والرافة في قلبك الذي  
ومن يراه وتفرج الكرب واسم لال الشدايد والعصمة والحفظ  
من الجن والاشوس وملازمة الحيا ودام النصمة في الدين والدين  
وتواصل امدادات الفضل على الذكور **واما اسمه تعالى الحليم**  
**العفو** فاسمان عظيمان لا يوجد اسرع من سرهما في قبول  
التوبة والعفو والخطيئة ولا يذكرهما من وثقتا الذنوب  
الا الهة الله تعالى الا نابة اليه والعفو عما جناه واقترفه  
ويقبل توبته ويعصمه فيما بقي من عمره ومن وفق اسمه  
تعالى لعفو اعدادا في مربع وحمله معه كانت سياته عند  
الناس بمنزلة الحسنات **واما اسمه تعالى الروف الودود**  
**فاسمان جليلان** لا يوجد اسرع من سرهما في قبول التوبة  
والعفو عن الخطيئة ولا يذكرهما من وثقتا الذنوب الا  
الهة الله تعالى الا نابة اليه والعفو عما جناه وذاكرهما  
تتالف عليه القلوب تاليفا عظيما بالود والمجبة الشدة  
ويوثرونه على انفسهم **ومن استدام** على ذكرهما بكرة وعشية  
لا يرى عدوا ابدا بل كل من رآه احبة واشتد شغفه به  
ومن وفقهما بطريق التكسير في رفق ظبي في يوم الجمعة في  
زيادة القمر وكتب حول التكسير قوله تعالى واذكروا نعمته  
الله عليكم اذ كنتم اعداء قال فبين قلوبكم فاصبحتم بنعمة  
اخوانا وذاكر الاسمان الشريفين بعدد هما وشدة الرق  
على عضده الايمن التي الله يحبته في قلوب الجن والانس  
وبقال ان اسمه تعالى الودود ملوا اسم المشا الى لسا  
ورد في قصة التاجر واللص اذ قال في دعائه ياودود  
ياودود يا مجيد يا فعال لما يريد فاعانته الله بملك من  
الملايكة على فوس وبيده خربة فقتل ذلك اللص وهذه  
قصة مشهورة **واما اسمه تعالى الحنان** فذاكره ايضا  
يقذف الله تعالى رحمته في قلب كل من يراه ويعطف عليه  
القلوب القاسية واذا كتب ما به واربعون مرة في اثناء طاهر  
ومحي بماء بياض لبيض ويطل به من وقع في النار يروي في الوقت  
وذكره يذهب الامراض الخايرة خصوصا المرة الصفراء  
**واما اسمه تعالى اللطيف** فاسم جليل سريع الاجابة



ولا نفعل نافدا السير في تفريج الكرب ما ذكره أحد مولود شدة الشاهد  
 اضحلا لها **ومن** استخدام ذكره جعل الله ما عليه من الامور الشديدة منأ  
 وهذا يسمى اللطف الخفي وسمى خفيا لحفاه عن مدارك العقول وقا قل  
 ما يكون ذكره مائة وستون مرة **ومن** **وفقا** عددا وموالعد المذكور  
 في مربع اربعة في اربعة في كاعض نقي وحمله معه او على خاتم  
 من عقيق وتختم به كان ملطوقا به في جميع اموره الظاهرة  
 والباطنة **واما اسمه تعالى الحفيظ** فاسم عظيم ذا كبره  
 يكلوه الله في ليله ونهاره ونومه ويقظته من كل ما بسوءه  
 وان تصور الذاكر حاله الذكور مدينة او منزلة او اهلا حفظ  
 الله جميع ما تصوره ذلك لذا كره حاله الذكور فانه  
**ومن** وفق اعداده وحروفه في مربع واحد على خاتم من فضة  
 وتختم به لم يضره احد من الانس والجن ولا من الهوام **واما**  
**اسمه تعالى الرقيب** فسر عظيم وجل لقلوب وخشوعها  
 ذكره بلا زمة الحيا من مولاه عز وجل والادب في السير  
 والعلن ظاهرا وباطنا ومن كتبه حروفا مفرقة من غير  
 تكسير على باب دار فيها متاع او مال لا يستطيع احد ان يقره  
 بسوء **واما اسمه تعالى البر** فذا كره تنزل عليه البركات  
 وتتواصل امدادات الاحسان من فضل الله تعالى اليه  
 على يد خلقه **ومن** **وفقا** عداده في مربع وحمله معه ابسره  
 كل من رآه واحسن اليه **واما اسمه تعالى الشافي**  
 فاسم عظيم يتبرج التأثير في ذهاب الاسقام ووزوال  
 الاليل والالام ذكره يشفيه الله من كل داء ويعافيه من كل  
 بلاء ويبريه من كل سقم ولا تطرق العلل جسده ما دام ذكره  
 له واذا ذكر عند مريض اربعة مائة مرة واثنان وعشرون مرة  
 بعد قراءة الفاتحة سبع مرات ويقول الذاكر بعد فراعنه من  
 الذكر اللهم اشف وان انت الشافي لا شفاء الا شفاءك يا الله  
 شفا لا يعادله سقما ولا الما فان ذلك المريض يشفي من  
 مرضه سريعا باذن الله ولقد امرت به محمود بن شاه ملك  
 الغلا بالما المربه اول الجذام ونفوت عنه الاطبا فلم  
 يلبث على الذاكر خمسة عشر يوما ثم شفي كانه لم يكن به  
 مرض وتنجبت الاطببا من ذلك وما ذلك على الله بعزيز **ومن**

وفق اعداده المذكورة في مربع في اثناء طاهر ونحي عما زمره او  
 ماء المطر وسقنيه عليه ثلاثة ايام متوا ليات على الربو شفاه  
 الله من سقمه باذن الله والله الشافي **واما اسمه تعالى المحصي**  
 فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك  
 المخلوق من عدده فجعل طال عليه السلام ومورايس على اربع  
 قواد تحت يد كل قايد **١٤٨** صف كل صف **١٤٨** الف ملك والذاكر  
 لهذا الاسم الشريف ينزل عليه الملك كما تقدم **يا محصي الدعا**  
**بهذا الاسم الشريف تقول** انت الذي احصيت انفا س  
 الخلايق وانت الذي قطعت عن اولياك سبل العلابين  
 وانت الذي وصلت اهل العرفان الى الفوز العظيم الذي  
 موقوف نعمة الاحداق والحدائق وانت الحافظ الى جميع  
 المخلوقات الذي تحصى عليهم اعمالهم واجا لهم وانفا سهم  
 في جميع الاوقات حتى لا يغيب عنه امر راع ولا يضيع عنده  
 سعي ستاع اسالك اللهم يا رافع كل بر ويا رافع كل شر ويا رافع  
 كل ضرر ان ترزقني قوة الاحصاء وحفظ حقايق الاسماء والاموال  
 الى سيرا لانبيا والانبيا **واما اسمه تعالى المبدي** فهو اسم  
 شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم المخلوق  
 من عدده كهيال عليه السلام ومورايس على اربع قواد  
 تحت يد كل قايد **٨** صف كل صف **٨** الف ملك والذاكر  
 به على هذا العدد وينزل الملك على من اقدم فافهم  
**يا مبدي والدعا بهذا الاسم الشريف تقول** انت الذي  
 اظهرت سر الوحدة في قلوب اهل التوحيد ودفعت لواء  
 المجد في قلوب صدود اهل التجريد ونصبت راية المعرفة في  
 فيا في عقول اهل التفريد اسالك بما ابديت في قلب خاتم الانبيا  
 وبما تنبت في سير خاتم الاوليا وبما شئت في ذاتهما من دقايق  
 دقايق الآلاء والنعماء ان ترزقني اليك في الابتداء والانتها وان  
 تجيبني في السراء والضراء **واما اسمه تعالى المعيد**  
 فهو اسم شريف وفيه حرفين من حروف الاسم الاعظم واسم  
 الملك المخلوق من عدده جفيا ل عليه السلام ومورايس على  
 اربع قواد تحت يد كل قايد **١٢٤** صف كل صف **١٢٤** الف ملك  
 اذا ذكره الذاكر فان الروح ينزل على طريقة ما قد تقدم



**يا معيد والدعاء بهذا الاسم الشريف** تقول أنت الذي دعوت  
ذوات الخلايق في الأصلاب والأرحام إلى عبادتك وأنت الذي  
اعدتهم إلى حالهم الاولي بقوتك وقد رتبك لك العزة والبقا  
والرفعة والثنا أنت المخترع الذي لك حكمة المبدأ والاعادة  
ومنه اصل الولاد والافادة **اسم الله** فاح كل خير ان  
تنور ابتدأى بايضاح الاعادة وان توضح مشرقة منك في الغيب  
والشهادة **واما اسمه تعالى المجي** فهو اسم شريف وفيه  
حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الروح المخلوق من عدده كزيال  
عليه السلام وموريس على ربيع قواد تحت يد كل قايده **٩٨** صف  
كل صف **٩٨** الف ملك من الملائكة الموكلين بالماء والهوى والملك  
ينزل على الذكر على طريقة ما قد تقدم فافهم **يا مجي والدعاء**  
**بهذا الاسم الشريف** تقول أنت الذي احببت قلوب عبادك  
واولياك بنور الكشف والتجلي وكلمت ذوات انبيائك بالوصل  
والتجلي وحليت احبابك بحليته العرفان احسن التخلي اسالك  
بحياة وجهك وبخبر رحمتك ودا فتك وبسط رحمتك ان ترزقني  
حياة طيبة دائمة لا موت بعدها واجعلني حيا في الدارين  
لا موت معها وانصرف بك على بسط عوالمك في المبدأ والمنتهى  
**واما اسمه تعالى الممي** فهو اسم شريف وفيه حرف من حروف  
الاسم الاعظم مكرر ولازق في تكراره وما تقول في نار قد اشعلت  
وهذا هو سبب هلاك المخلوق فافهم واسم الملك المخلوق من عدده  
قرعظبا بيل عليه السلام وموريس على ربيع قواد تحت يد كل قايده  
**٩٩** صف كل صف **٩٩** الف ملك وكلمهم من عوالم موزا بيل عليه السلام  
وذكر هذا الاسم الشريف ينزل عليه الملك كما تقدم فافهم **يا ممي**  
**والدعاء بهذا الاسم الشريف** تقول أنت الذي انقبت اعزالك  
بالقهر صبرا وانت الذي اهلكك الفراعنة بسطوة غضبك صبرا  
وجمهورا وانت الذي اصليت من اشرك بك في النار حكما وامرا  
واوصلتهم الى ما اعدت لهم من الجحيم والعقاب ونا قستهم  
غضبا عليهم في فنون الحساب اسالك اللهم بلطفك الخفي وبرك  
الوحي ان تحيي قلبي بدخول نورك وان تميت اعداى بنور ظهورك  
**واما اسمه تعالى الحى** فهو اسم شريف وفيه تعلقات  
بالحياة واسم الملك المخلوق من عدده جهيال عليه السلام ومور

**راس على ربيع قواد تحت يد كل قايده** **١٠٠** صف كل صف **١٠٠** الف ملك من  
ملائكة الحياة وان هذا الروح ينزل على هذا الذكر على طريقة ما قد  
تقدم فافهم **يا حى والدعاء بهذا الاسم الشريف** تقول أنت الذي  
بسطت حياتك في الافاق واكلمت اسرار اولياك وقلوب انبيائك على  
الاطلاق وسامحت اهل المحبة في يوم التلاق واجيبت قلوب الطلاب  
بحياة معرفتك وامت نفوس العصاة بغلبة سلطان سطوتك  
اخرجت جيبك من تحت السموات والارضين واعليت درجتك  
في عليين وقويت به باخذ نواصي العالمين وخصصت به اسم الحى ومكنه  
في امكن التمكين **واما اسمه تعالى القيوم** فهو اسم عظيم وفيه  
حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده كهفيا  
عليه السلام وموريس على ربيع قواد تحت يد كل قايده **١٠١** صف كل  
صف **١٠١** الف ملك وان هذا الروح ينزل على الذكر على صفة ما  
قد تقدم فافهم **يا قيوم والدعاء بهذا الاسم الشريف**  
**تقول** أنت الذي اتممت اعمدة الوجود وبسطت في قلوب عبادك  
سور الكون والسمود واصلت جيبك ومن تابعه الى اللقا مر  
المجودات المتولى لجميع الامور الذي يقوم بك الاشيا كلها وانت  
نور على نور اسالك يا الله بسوقيو ميتك في خلقك وبجهر بويتك  
في مظاهير سناء برقتك ان ترزقني توكلا عليك على نعت الصحة  
والسداد وموتوك المرید على المراد النافع في المبدأ والمعاد **واما**  
**اسمه تعالى الواحد** فهو اسم شريف وفيه حرف من حروف  
الاسم الاعظم واسم الروح المخلوق من عدده هطال عليه السلام  
وموريس على ربيع قواد تحت يد كل قايده **١٠٢** صف كل صف **١٠٢** صف  
الف ملك وان الروح ينزل على الذكر على طريقة ما قد تقدم فافهم  
**يا واحد والدعاء بهذا الاسم الشريف** تقول أنت الذي اوجد  
نور محبتك في قلوب الصغيا واودعت سر مودتك في سراير اسرار  
الانبياء وانت الذي اظهرت صفاء ضياء جمالك في مراه اهل المحبة  
والوداد والسالك بكان الهاء ومقام البيان ان ترزقني وجدان روح  
نفسك في الاول والاخر والنجذاب اليك في الباطن والظاهر والنجوى  
الى احد من خلقك في الدارين انك انت القوي لقادر **واما اسمه**  
**تعالى الماجد** فهو اسم عظيم وفيه حرفان من حروف الاسم  
الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده ذبال عليه السلام ومور



وموريس على أربع قواد تحت يد كل قايده **٨٤** صف كل صف **٨٤** الف ملك  
 وان هذا الروح ينزل على الذكر على طريقة ما ذكرنا فافهم **يا ماحد**  
**والدعا بهذا الاسم الشريف تقول** انت الذي وجدت الناس من  
 العدم الى الوجود واوجدت كل شئ بقدرتك وانت الرب الكبير المقبول  
 وانت القادر والظاهر والباطن والظاهر وانت واجد الوجود اليك  
 منتهى الغايات وانت العالم بما في الارض والسموات عالم قدير  
 حكيم بصير اسالك بعظيم اسمائك واجل اقسامك الخروج من هذه  
 الدار على خير وايدى بتأييد منك يا رب العالمين **واما اسمه**  
**تعالى الواحد فانه اسم عظيم** وفيه حرف من حروف الاسماء الاعظم  
 واسم الروح المخلوق من عدد ابطال عليه السلام وموريس على أربع قواد  
 تحت يد كل قايده **٨٤** صف كل صف **٨٤** الف ملك وان الملك ينزل على  
 الذكر على طريقة ما قد تقدم فافهم **يا واحد والدعا بهذا الاسم**  
**الشريف تقول** انت الواحد ابديتك وانت الذي وجدت نفسك  
 بنفسك في بواطن الاسماء وانت الذي لا يعزب عنك مثقال ذرة في  
 الارض ولا في السماء وانت العالم بما تحت الترى وبما فوق السموات  
 المستوى بقدرتك وقوتك على عرشك الذي كان على الماء اسالك  
 بتور وحدانيتك في ضياء احدثك وبضياء احدثك في ضوئنا  
 صمديتك وبحق الحسن الموفق عليك في مقام عنديتك ان تجعلني  
 موقفا مقبولا ما بين عبيدك **الفصل الثامن والعشرون**  
**الخط الثامن من اسماء الله الحسنى القهار الشديده المذل**  
**المنتقم المهيمن القايم القوي القادر ذو البطش المقدر**  
**هذه الاسماء العشرة** من اذكار عزرايل عليه السلام ومن  
 مدد سرهما قهر المضموم والغلبة عليهم ونصر الذاكر وظفروه  
 باعدانه وخراب دور الظالمين وتبديد شملهم وتفريق كلمتهم  
 ودمار المفسدين وهلاك الطاغين والاستيلاء على الباعين  
 وذاكر هذا الخط الجليل تكسوه الدهشة ويكسبه الله هيبه  
 وقوة ويورده بمدبرهين قهر سلطان **واما اسمه تعالى القهار**  
**الشديد** فذاكرهما غالب حيث ما توجه شديد الباس عظيم المروءة ومن  
 وفقهما مكسرين في مريع ثمانية في ثمانية على اديم طاهر مشده  
 على عضده الايمن فلا يخاف احد الا وكان مغلوبا مقهورا والذاكر  
 موبدا منصورا وان وفقت اعدادهما في خمس وحده احد على راسه من

قلنا وجهه تعالى صيته في قلوب الناظرين اليه **واما**  
**اسمه تعالى المذل المنتقم** فاسمان عظيمان في خراب ديار  
 الظالمين ووقوع النكال والويل على اعداء الله الكافرين **ومن**  
 ذكرهما بعد صلاة الشروق يوم السبت فزد الاعداد الواقعة  
 عليهما ثم دعا على ظالم عقيب الذكراخذ لوقته وكذلك ان تصوره  
 حاله الذكور ولم يدع شيئا فان الله ينتقم له ممن ظلمه **ومن** كتب  
 حروفها مقطعة على باب حاكم جابر يوم السبت ويكون القمر في  
 الحاق فان ذلك الحاكم يعزل عن منصبه ولا يعود اليه ابدا **واما**  
**اسمه تعالى المهيمن** فذاكره عيمت الله شهواته من نفسه  
 وينزع عنه ثياب الكبر والعجب ومن ذكره على خمسين واحد وعشرين  
 نواة كل نواة ست مرات ومن ذلك النوا صورة شخص ويقول عند  
 ذلك هذا فلان بن فلان ثم يوصي ويصلي على ذلك الشخص صلاة  
 الجنائز فان ذلك الشخص يتوفي في تلك الساعة وبهذا السور  
 قتل صاحب القسطنطينية العظمى لما خرج على صاحب منهاجه  
 ومن الاسرار الغريبة ولا يكتب احد موقفا مكسرا على  
 شب اذرق ويلقه على من به وجع الطحال الا يرى بعد ثلاثة ايام  
**واما اسمه تعالى القايم القوي القادر** فذاكرهما  
 تقوى جوارحه الظاهرة وعوالمه الباطنة ويعطى قوة عظيمة  
 وقوة كشف خصوصاً من كان يعاخي الاثقال والحرف الشديدة  
 لا يرى الملقب ومن وفق اعدادهما في مريع وشده على وركه  
 ومشى فانه لا يعي ابد ومن وفقه اعدادا على خاتم من فضة وتحنم  
 به احائه الله على حمل الاثقال من غير تكلف **واما اسمه تعالى**  
**ذو البطش المقدر** فلا يذكرهم مظلوم الا اخذوا الله ظالمه اخذ  
 عزيز مقتدر وقس على هذا النمط ما تريد **واما اسمه تعالى**  
**الاحد** فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسماء الاعظم  
 واسم الملك الموكل به جبال عليه السلام وموريس على أربع  
 قواد تحت يد كل قايده **٨٤** صف كل صف **٨٤** الف ملك وانت  
 هذا الروح ينزل على الذكر على طريقة ما قد تقدم فافهم  
**يا احد والدعا بهذا الاسم الشريف تقول** انت الذي وجدت  
 نفسك لنفسك في بواطن الاسماء وانت الذي لا يعزب عنك مثقال  
 ذرة في الارض ولا في السماء وانت العالم بما تحت الترى وما



فوق السموات العلى الرحمن على العرش استوى وانت المستوي بقوتك وقد ربك على عرشك الذي كان على الماء سالك بنور وحدانيتك في ضياء احديتك وبضياء احديتك في صفو سناصيرك ان تجعلني واحدا المشهود كل شاهد متصل بالعلم والعرفان انك انت الله الروح الرحمن **واما اسمه تعالى** **الفرد** فهو اسم شريف وفيه حرفين من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده محمد طابيل عليه السلام وموريس على اربع قواد تحت يد كل فايد **٣٤** صف كل صف **٣٤** الف ملك وان الروح ينزل على الذاك على طريقه ما قد تقدم فافهم **يا فرد** **والدعا بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي تغودت في ملكك بالوحدانية وانت الدائم الباق في الصمدانية اليات توجهت وبك اعتصمت وعلى جودك وفضلك اعتمدت ليس لك في ملكك شريك ولا وزير ولا مدبر ولا مشير وانت على كل شئ قدير اسالك ان تجرى على يدي ولساني قضاء خواج اصحاب الحاجات وان تعصمني بفضلك عن الموبقات والعثرات انك انت الله جلجل الخيرات الدافع انواع الشبهات **واما اسمه تعالى الصمد** فهو اسم عظيم وفيه حرفان من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده نور طابيل عليه السلام وموريس على اربع قواد تحت يد كل فايد **٣٤** صف كل صف **٣٤** الف ملك والروح ينزل على الذاك على طريقه ما قد تقدم **يا صمد** **والدعا بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي يصمد اليك في الخواج وانت الذي يلجأ اليك في الشدايد والكرب وانت الذي تناول من فضلك موايدا لغوايدا اسالك باستغنايك عن خلقك وبا فتقارم اليك ان تجعلني مقصد عبادة في المهمات وان تجرى على يدي ولساني قضاء خواج اصحاب الحاجات وان تعصمني بفضلك عن الموبقات انك انت الله جلجل الخيرات **واما اسمه تعالى القادر** فهو اسم شريف وفيه حرفان من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده هفط طابيل وموريس على اربع قواد تحت يد كل فايد **٣٤** صف كل صف **٣٤** الف ملك وان هذا الروح

ينزل على الذاك على طريقه ما قد تقدم سابقا **يا قادر** **والدعا بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي نفذت بقدرتك سير قدرك في كون الذات وانت الذي ظهرت مرادك بتبديل السيات بالحق وانت الجامع لسنات المتفرقات اسالك اللهم يا عظيم الايات ان تجعلني قادرا على دفع الزلات عايدي اليك في جميع الاوقات ما حيا نفسي بك الذي هو فضل القربات انك انت الله في جميع الاوقات انك انت الله المنزه عن الخيز والجهات **واما اسمه تعالى المقدر** فهو اسم عظيم واسم الملك المخلوق من عدده جحفا طابيل عليه السلام وموريس على اربع قواد تحت يد كل فايد **٣٤** صف كل صف **٣٤** الف ملك وان الروح ينزل على الذاك على صفة ما قد تقدم فافهم **يا مقدر** **والدعا بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي جمعت بينك وبين احبابك في دار الرضوان وانت الذي نورت قلوب اصفياءك بحيات العلم والعرفان وانت الذي جعلت مرات ذات من توجه اليك لظهور سير الامن والامان اسالك اللهم بعظيم قدرتك ان ترزقني الوصول الى سنا برقلك والسنات تحت نواذ روبرك واحيني لك دايما لاكون بوفاء حقلك لك قايما **واما اسمه تعالى المقدم** فهو اسم شريف وفيه حرفين من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده دقاي بالالف واللام وموريس على اربع قواد تحت يد كل فايد **٣٤** صف كل صف **٣٤** الف ملك وذاكره **١١٨** مرة كل مرة **١١٨** مرة فان الروح ينزل عليه كافترا **يا مقدم** **والدعا بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي قدمت اهل الولاية الى دار الخلود وفهمتهم اسرار مراتب الكشف والشهود ونورت بصايرهم لروية اثار تجليات المعبود اسالك بقدرتك على خلقك وبرحمتك المنبشة على اهل برك وبحرلك ان تجعلني مقدما في كل الخيرات سابقا اليك على جسود المقادير والطاعات مقبلا عليك في اسرع الاوقات يا من بيده مغايب الغيب والشهادة وبقدرة مقالي اهل السعادة والشقاوة **واما اسمه تعالى الموفق** واسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الروح المخلوق من عدده خبرا خيل عليه السلام وموريس على اربع قواد تحت يد كل فايد **٣٤**



صف كل صف ١٤٤ الف ملك وذاكر هذا الاسم الشريف ١٤٤ مرة  
 كل مرة ١٤٤ مرة فان الروح ينزل عليه على طريقة ما قد تقدم  
**يا موخر وادعنا بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي اخرجت  
 رحمتك لاهل الآخرة ونشرة واحدة منها ليضع التراحم بين  
 اهل الارض في الساهرة انت ذو القوة والاقتدار وانت الذي  
 توجدا لشي كما تريد وتختار وتغوب من تقدم وتبعد من تاخر  
 بواسطة الافراد والا نكار اسالك اللهم بتقديم كل مقدرا  
 وتاخير كل متاخر واعوذ بك من شر ذوات كل متجهروا سالك  
 لطايف رحمتك وزوايد نعمتك ان تجعلني ساكنا عن الانقار  
 ثقة بولي الانعام وارزقني الاحاطة الكبرى والنور الابهي  
 والاعلم الاثنى باذا الكرم التام **واما اسمه تعالى الاول**  
**فاشم شريف** وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم  
 الروح المخلوق من عدده زيد وايل عليه السلام وموريس  
 على اربع قواد تحت يد كل قايد ٤٨ صف كل صف ٤٨ الف  
 ملك وان الروح ينزل على الذاكر على طريقة ما قد تقدم  
 فافهم **يا اول وادعنا بهذا الاسم الشريف** تقول انت  
 الذي ظهرت بك الاول وايل وانت الذي سبق جودك كل القبا  
 وانت الذي انزلت المواهب الابكار والاصايل وانت  
 السابق الذي ما كان معك غيرك ولا انقضاء لوجودك  
 وبقامك وانت القاهر خلقك والقادر عليهم بحقك والعال  
 المدبر لاحوالهم والمنصرف في فعالهم وقواهم واجالهم  
 لك العزة والجبروت وبقيضك قيام اعيان الملك والملوك  
 اسالك اللهم بسراويلتك في الخلق وبنور اخريتك في  
 الحق ان ترزقني السابعة في الخيرات ووجود باقيايتك  
 الصالحات **واما اسمه تعالى الآخر** فاسم عظيم والملك  
 المخلوق من عدده وخايل عليه السلام وموريس على اربع  
 قواد تحت يد كل قايد ٨٤ صف كل صف ٨٤ الف ملك  
 وان الروح ينزل على الذاكر على صفة ما قد تقدم فافهم  
**يا آخر وادعنا بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي اخرجت  
 اجال كل مخلوق الى وقته وانت الذي ردت امر كل شيء الى  
 اوله وانت الذي اخرجت عن قلب كل لها لب ما انكمن من غضبه

ومقته وانقذت بنورك الجامع عند انقضاء زمانه والخوف من  
 زلتد اسالك بدقايق المعرفة الموحدة في سيراخريتك وبلط  
 القوة المخزونة المكنونة في اوليتك ان تجعلني خبيراً بعاقبة  
 امري وان ترزقني وجوداً جامعاً بحقايق يسري وجهري  
**واما اسمه تعالى الظاهر** فاسم شريف وفيه حرف من  
 حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده غنها بل عليه السلام  
 وموريس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١١٤ صف كل صف  
 ١١٤ الف ملك والروح المخلوق ينزل على الذاكر على طريقة  
 ما قد تقدم ذكره **يا ظاهر وادعنا بهذا الاسم الشريف**  
 تقول انت الذي اظهرت الظواهر وانت الذي اعلنت البواطن  
 وانت اعلن منها بسطت الموجودات بعلم المكنونات وجمعت  
 الكائنات لاخفاء سرك المصون اسالك ببديع فطرتك  
 ولوامع راقتك ورحمتك ان تجعلني ظاهراً في كل خفي وناظراً  
 في كل امر سوي واجعل لي من امرك الباطن امراً وايد بقدرك  
 وابرز لي من عسري يسراً انك انت الله الروح الروح جيه  
**واما اسمه تعالى الباطن** فهو اسم شريف وفيه حرف  
 من حروف الاسم الاعظم واسم الملك الموكل به بطايل عليه  
 السلام وموريس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٤٢ صف  
 كل صف ٤٢ الف ملك وان الروح ينزل على الذاكر على  
 صفة ما قد تقدم سابقاً **يا باطن وادعنا بهذا الاسم**  
 الشريف تقول انت الذي ابطنت سيراويلات في النبوات  
 واكملت سيراويلات في الولايات واظهرت من بينهما فنون  
 المكاشفات وحقايق التنزلات في قلوب ارباب الخلوات  
 اسالك بمكنونات الضمائر وسراير ابصار اهل الشعائر  
 ان ترزقني الاطلاع التام واكشف الغام على باطن كل امر  
 مكنون وقوى بقوتك الثابتة لا يور من غيب الغيوب لسير  
 المصون واجعلني عزيزاً عندك وعند من بعد عنك لا وصل  
 الى قلوبهم واسرارهم ما يوجب اجراً غير ممنون انك انت  
 الله مظهر انواع الكائنات بالكاف والكون **واما اسمه**  
**تعالى الوالي** فهو اسم شريف وفيه سيراويلات وفيه حرف  
 من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده



الموكل به اهيا ل ومودا يس على اربع قواد تحت يد كل قايده **88** صف  
كل صف **88** الف ملك وذا كرهذا الاسم الشريف ينزل عليه الروح  
كما قدمنا سابقا فاهم **يا والي واما الدعاء بهذا الاسم**  
الشريف تقول انت الذي توليت امرا البرية وكلت ذواتهم بدفع  
البليّة واوصلت كل مخلوق الى ما خلقته له بالمواهب السنية  
اسالك اللهم لولا به الكبرى والحكمة العليا والنور الابهي  
والوصول الى المشهد الاقصى وارزقني روية حقايق الاشياء  
بكشف منازل الانبياء والانبيا انك انت الله الجزيل النعم  
**واما اسمه تعالى المتعالي** فاسم شريف وفيه حرفان  
من حروف الاسم الاعظم واسم الروح المخلوق من عدد ده  
متجايل عليه السلام ومودا يس على اربع قواد تحت يد كل  
قايده **88** صف كل صف **88** الف ملك وذا كرهذا الاسم  
العدد المذكور ينزل عليه الروح كما تقدم **يا متعالي والدعاء**  
بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي فتحت طرق الهداية  
وعرفت اولياءك اسرار الكشف والفتح والدراية  
ونورت بصائر اهل العرفان وخلصتهم من الضلالة  
والغواية اسالك بعلو شانك وقوة سلطانك واستيلا  
امرك وديمينك وبرهانك ان ترفعني من خضوض المتفرقة  
الى فوق الجمع والكمال وايدني باحسن النوال وحقق لي متاهج  
مواظن الوصال انك انت الله الحسن الفعال **واما اسمه**  
**تعالى البر فاسم شريف** وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم  
واسم الروح المخلوق من عدد ده فيا بيل عليه السلام ومودا يس  
على اربع قواد تحت يد كل قايده **22** صف كل صف **22** الف ملك  
وذا كرهذا الاسم الشريف هذا العدد ينزل عليه الروح  
كما تقدم **يا بر والدعاء** بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي  
احسنت الى كل مخلوق بقدرتك وانت الذي احيت كل ناطق  
واخفيت امره في امره وانت المحسن الذي منك كل خيرة  
واحسنان وانت المتفضل على من اقبل عليك بخلص الايمان  
راجعا اليك القلب واللسان وانت الذي تقصم البغاة  
وتشد العقاب على الطغاة وتعفو عن المذنبين وتبدل  
سيئاتهم حسنات والرافة في حق الراغبين وذو الرحمة

في حق الطالبين ذرا العزة والكبريا في حق الابسين اليك الى يوم  
الدين يا الله يا الله **الفصل التاسع والعشرون في النمط**  
**التاسع من اسماء الله الحسنى المنعم المتفضل المحسان**  
الجواد الرافع الباسط الشاكر العافر المجيب السميع  
**هذه** الاسماء العشرة جليلة المقدار عظمة الاسرار ومن  
مدد سرها انعاما للذاكرين نعم الله تعالى واغنىها بحج  
فضله ودوام احسانه في الدنيا والاخرة وسماحة فضل الذكر  
وتحسن خلقه ورفع همته وبسط ررقه وعلمه وسر عيوبه  
واجابة دعائه واسراع قضاء حوائجه وزيادة عقله  
وقوة ايمانه وجودة فهمه وحفظ النعم وتقيدها ورد  
الشارد منها والهام الشكر عليها **فاما اسمه تعالى المنعم**  
**المتفضل** فاسمان عظيمان لا يتسال ذاكرهما ربه عز وجل  
في شئ من الانعام والفضل الا اعطاه الله ذلك وواصل  
فضله عليه حتى يعطيه فوق املة وما لا يحيط له على بال  
**واما اسمه تعالى المحسان الجواد** فذاكرهما يمدده الله  
تعالى من جوده واحسانه بما لا نهاية له من كثرة الخير واصل  
الاسرار ومن وفقهما مكسرين في كغض نقي وحمله معه  
حسن اخلاقه ورقت طباعه وجادت نفسه وبصلحا  
ان يكونا ذكرا لمن وجدة نفسه شحنا وبخله فان نفسه  
تزكو ويرزق مكارم الاخلاق **واما اسمه تعالى الرافع**  
**الباسط** فاسمان عظيمان ومما من اذكار ملايكة العرش  
عليهما السلام ذاكرهما يمدده الله تعالى ببسطه في المال  
والعلم والجسم ويرفع قدره وذكره ومن وفقهما اعدادا في  
مربع اربعة في اربعة على خاتم من ذهب وتخت به لاسيه  
لا يزال مسرورا فزها ولا يرى مكروها ما دام معه **واما**  
**اسمه تعالى المجيب السميع** فاسمان عظيمان ذاكرهما لا  
يدعوشى الا استجيب دعاوه خصوصا ان ذكرهما قبل وقاء  
عده **ومن كتب** في يده اليسرى اسمه تعالى المجيب في اليمنى  
اسمه تعالى السميع ورفعهما الى السماء ودعا الله عز وجل  
بما شاء اسرعت له الاجابة وتغبطه الملائكة وهذا النمط  
عظيم السر والبركة وفيه من الاسرار والخواص ما لا ينبغي



ان يكشف عن قناعه والله يقول الحق وهو يهدي السبل **و اما**  
**اسمه تعالى لتواب** فاسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسماء  
 الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده شخايل عليه السلام وهو  
 راس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٩٠** صف كل صف **٩٠** الف  
 ملك وذاكر هذا الاسم الشريف هذا العدد ينزل عليه الملك  
 كما قدمنا **يا تواب** **والدعا** بهذا الاسم الشريف تقول انت  
 التواب على من تاب والمقرب لمن اتاب وانت الذي يثبث نور  
 كرمك على قلوب الطلاب وانت الذي احببت ارواح اهل الوجع  
 والماب وانت الذي سلكك من توجه اليك باحسن الطرق  
 والتواب حتى رجعوا اليهم بيا طهم وهما دوا اليك سرايرهم  
 ونابوا نحوك بجواهرهم وما لوا اليك بطواهرهم منك الخوف  
 والتأبيد واليك مال القريب والبعيد اسالك اللهم بنور  
 التوبة وضياء الاوية وكال لرافة والرحمة اسالك ان  
 ترزقني الاياب اليك سيرا وجهرا والوقوف لديك حكما واما  
 واحفظني من مكره حتى لا انقلب الى محال التفرقة  
 عنفا وقهرا واخبرني بنظرة منك لانك سر قولك سيجعل  
 الله بعد عسر يسرا **واما اسمه تعالى المنتقم** فاسم  
 عظيم وفيه حرف من حروف الاسماء الاعظم واسم الملك المخلوق  
 من عدده عنيايل عليه السلام وهو راس على اربع قواد  
 تحت يد كل قايد **٩٠** صف كل صف **٩٠** الف ملك وذاكر  
 هذا الاسم العدد المذكور فان الروح ينزل على طريقة ما  
 قد تقدم فافهم **يا منتقم** **واما** **الدعا** بهذا الاسم الشريف  
 تقول انت الذي قهرت الجبابرة وكسرت الغراعة بالغا  
 والزوال وانزلت اولياءك بقضاء دارهم في نور سبحات  
 وجهك لتحصيل الكمال اسالك باسرا دارا نوار اهل الوصال  
 في مقام الامتثال ان تعصمني من نظرة الانتقام وان تجعلني  
 من اهل التكرم والانتقام وان تنزلني عندك قابلا عندك سيرا  
 السلام انك انت الله ذو الجلال والاكرام **واما اسمه**  
**تعالى لعفو** فاسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسماء  
 الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده ههنايل عليه السلام  
 وهو راس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٩٠** صف كل

صف **٩٠** الف ملك والذاكر لهذا العدد ينزل عليه الروح على طريقة  
 ما قد تقدم فافهم **يا عفو** **والدعا** بهذا الاسم الشريف تقول  
 انت الذي كشفت عن احبابك حجاب لكثرة وانت الذي ازلت عن  
 طلاب جنابك الموبقات والعثرة وانت الذي نوريت بصاير  
 قلوبهم من حين اخراج الذرة لك الحمد والتشا والجود والبقا  
 اسالك اللهم بجلايل نعمك وسر جريان قلمك بمكنونات  
 دقايق رقتك ان تمحوي بك وان تحييني لك عندك وان لا  
 تخوجني الى احد غيرك في برك وبحبك وارزقني بقاء عا جلا  
 وفكرا عاملا وعلما شاملا انك انت العليم الحكيم **واما**  
**اسمه تعالى الروف** فاسم عظيم وفيه حرف من حروف  
 الاسماء الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده سميايل عليه السلام  
 وهو راس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٩٠** صف كل صف **٩٠**  
 الف ملك وذاكر هذا الاسم العظيم العدد المذكور فان الروح  
 ينزل عليه على صفة ما قد تقدم **يا روف** **والدعا** بهذا  
 الاسم الشريف تقول انت الذي مننت على احبابك بحياة العلم  
 والعبادة بعلم العباد ورزقتهم جلايل انوار الخير والسيادة  
 وادخلتهم بتأييدك في دار السعادة وكلت ذواتهم بالمعرفة  
 والشهادة اسالك بدقيق علمك وجليل حلمك ان تجعلني  
 ذوقا للعباد اخذ امينك بسرا الزيادة والازدياد ومقبلا عليك  
 بك يوم التناد ولا تخوجني الى احد من الاعداد سوى نبيك  
 المنفرد بالانفراد وان ترزقني المقام والقرار في اقدس  
 البلاد انك انت الله الداعي العباد الى دار المعاد امين  
**واما اسمه تعالى مالك الملك** فاسم شريف وفيه حرف  
 من حروف الاسماء الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده ميايل  
 عليه السلام وهو راس على اربع قواد تحت يد كل قايد **٩٠**  
 صف كل صف **٩٠** الف ملك وذاكر هذا الاسم الشريف  
 هذا العدد فان الملك ينزل عليه على طريقة ما قد تقدم  
 فافهم **مالك الملك ذو الجلال والاكرام** **والدعا** بهذا  
 الاسم الشريف تقول انت الذي ملكك ازمة رقاب الخلايق  
 وانت الذي وجدتهم من ايسر العذاب وقيدتهم بالعلايق  
 وانت الذي نثرت عليهم من خزاين منك واخسانك علوما



فعزوا بها كشف الطرائق والحقايق لك نفوذ المشيئة والآزادة هـ  
 والاحتاطة بما هو المراد في عوالم نعمك بنورا لعبادة والزهادة  
 تنزهت في ذاتك وتكرمت في بساط انوار نعمتك وصفا لك اسالك  
 اللهم بملكك الدائم وبجملتك القام ان تجعلني نافذا لمرئيتي  
 الممالك قادرا على حفظ نفسي وحفظ حقك في الممالك وانصرف  
 على دفع الاعداء وقوى بتوا ترالآء والنعماء لانا لملك حقا  
 سر الاسرار انك انت الله الملك الديان **واما اسمه تعالى**  
**المقسط فاسم عظيم** وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم  
 الملك المخلوق من عدد هـ جلهما بيل عليه السلام ومودايس على  
 اربع قواد تحت يد كل قايده ٢٩ صف كل صف ٢٩ الف ملك وذكر  
 هذا الاسم الشريف هذا العدد فان الروح ينزل عليه على صفة  
 ما تقدم **يا مقسط والذعا** بهذا الاسم الشريف تقول انت  
 الذي عدلت بين البرايا في خلقهم ذاتا ووصفا وانت الذي  
 هيأت لسر الجمع في عوالم الملك كلمة وحرفا وصل كل مخلوق الى  
 حقه وحظه ونال كل وفي من دقايق لطفك في جمعه وفرقه  
 اسالك بلطائف العدل والانعصاف وشرايف الوصل والانعصاف  
 ان تجعلني عادلا في دقايق اقوالى وافعالى حاكما على نفسي  
 وروحي عند توجهي الى مرجعي ومائتي وارزقني الجمع من عدل  
 اللسان في الاقوال وعند الجهاينة الافعال انك انت الله  
 العزيز المتعال **واما اسمه تعالى الجامع** فانه اسم عظيم  
 وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من  
 عدده ر و قبا بيل عليه السلام ومودايس على اربع قواد تحت  
 يد كل قايده ١١ صف كل صف ١١ الف ملك وذكر هذا  
 الاسم الشريف بعده فان الروح ينزل عليه على صفة ما  
 قد تقدم **يا جامع والذعا** بهذا الاسم الشريف تقول  
 انت الذي جمعت الذرات في ظهر خليقتك يوم الميثاق  
 ثم ثبتهم بالخذ عليهم بالامال والا طلاق وانت الذي اخرجهم  
 من الوجود العلي الكاين بالقهر والشقاق اسالك اللهم سر ما  
 اودعته من حقايق الصفات والا خلا فان تجمع شيلي بك  
 يوم التلاق وان تظهر على فوايد حكم قولك والنفق الساق  
 بالساق ولا تخيب جاي باقبا لي عليك ووقوفي لادلك انك

انت الله العزيز الخلاق **واما اسمه تعالى الغني** فاسم شريف وفيه  
 حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدد ر ميا بيل  
 عليه السلام ومودايس على اربع قواد تحت يد كل قايده ١١ صف كل  
 صف ١١ الف ملك وذكر هذا الاسم بعده ينزل عليه الروح على  
 طريقة ما تقدم **يا غني والذعا** بهذا الاسم الشريف تقول انت  
 الغني المعنى وانت القادر على كل قوى وانت اخذ بنا صبة كل  
 ملكي وانت المعطي جلايل نعمك لكل وفي اسالك ان ترزقني الغناء  
 التام الذي ليس بعده فقر وان تغنيني بمشاهدة نعمائك  
 والامتك ما فيه فتح ونصر وقوى بحياتك الازلية حتى اقف  
 لديك على قدم التوكل والا فتقاروا نصرف على دفع ما يمنني  
 عنك اكمل الا فتقاروا انت الله العزيز الغفار **واما اسمه**  
**تعالى المعني** فاسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم  
 واسم الملك المخلوق من عدد هـ ههيا بيل عليه السلام ومودايس  
 عدد ما قد تقدم وطريقته فافهم **يا معني والذعا** بهذا  
 الاسم الشريف تقول انت المدير لامور الخلق وموليها وانت  
 المخرج ذواتهم من ليم العدم وموليها نقد نديرك في ذواتهم  
 وجمعت بينهم في البرزخ الادنى بافعالهم وصفاتهم نصرت  
 المظلوم من الظالم واضعت الى رضى المظلوم رضى الظالم الف  
 بين المتضايلات والمتباينات والمتضادات التي لا تعلق له  
 بغيره لا في ذاته ولا بصفاته وانت المعني بغناك ممن طلب  
 قضاء الحاجات اسالك يا رفيع الدرجات يا مقلب القلوب والكنا  
 ومصرف الامور الى النواحي والجهات ان ترزقني حسن التدبير  
 في العا ملوت وان تجعلني عدلا في الانصاف جامع بين المض  
 اليه والمضاد **واما اسمه تعالى المانع** فهو اسم عظيم وفيه  
 حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده الموك  
 به رمدا بيل عليه السلام ومودايس على اربع قواد تحت يد كل  
 قايده ١٦ صف كل صف ١٦ الف ملك وذكر هذا الاسم هذا  
 العدد فان الروح ينزل عليه كما تقدم فافهم **يا مانع والذعا**  
 بهذا الاسم الشريف تقول انت الذي منعت حياتك من قلوب  
 الفجرة وانت الذي عميت ابصار النفوس الكفرة وانت الذي  
 جمعت قلوب الاعداء عن روية منازل الكرام البررة اسالك بجيايك



القيام وظهور فضلك الدائم ان تمنع عنى كيد الشيطان وان تدخلي  
في دار الأمن والأمان وان تجعلي رضىا يحظى منك في الجنان والجنة  
يا قوي البرهان يا عظيم السلطان **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الضَّار**  
فهو اسم عظيم وفيه حرف من حروف الأسم الا عظم واسم الملك  
المخلوق من عدد هه ط ا ب ل عليه السلام وهو راس على أربع  
قواد تحت يد كل قايده الف صف واحد كل صف الف ملك واحد  
وذاكر هذا الاسم العبد المذكور فان الملك ينزل عليه على أربعة  
ما تقدم **يا ضار وادع** بهذا الاسم الشريف تقول يا ضار  
انت المستقم من اهل الجود والكنود وانت القا من تلقه  
ونقص العهود وانت المذل لمن تدش في دينك يا ضار ما ليس  
عنده من الشهود اسالك بعظيم رافتك وقوي سطوتك ان  
ترفع عنى ضر الوتوف على ما سواك وان ترزقنى مشا هدة  
حكمت فيه وان لا ادى الا اياك وارزقنى الايات الثامنة  
منك ايلك لا حوز سير مرصانك ورضائك **الفصل الثلاثون**  
**في النمط الاعا شتر من اسما الله الحسنى الحق المبين**  
**الخبير الهادي الحى القيوم** الاول **الآخر الظاهر الباطن**  
**هذه** الاسما العشرة من مددها تطف الا خلاق وتودد  
القلوب وترفع الهمم وتزكية النفوس واحياء القلوب  
والهام العلوم والحكم والاطلاع على المغيبات ومشا هدة  
الملوك الاعلا والتوفيق الى الطاعات والنطق بالصواب  
والقيام بحق الربوبية وطهارة الظاهر والسير الباطن والكشف  
الواضح ونمو الارزاق وتنزيل البركات وقهر الخصوم وكبت الاعدا  
ودمار الغاسقين وفي هذا النمط الجليل الاسم المشار اليه ذكره  
يشار اليه في زمانه من انوار السير التي ترى عليه ولا يسال عن  
شئ الا الهه الله الجواب بالحق ويتسع عليه الرزق وتنبع الحكمة  
من عين قلبه ويرى المغيبات مشا هدة عيان ويسترا الله  
خطايه عن الكرام الكاتبين ويمتلى قلبه نورا سرياً يرى  
به ملكوت السموات وعجايب المخلوقات في البر والبحر **فأما**  
**اسمُهُ تَعَالَى الحق** فاسم جليل ذكره يوقعه الى ما يريد  
ويجعله تابعا للحق في كل شئ ومن وفق اعداده ومجي ١٣٩ في  
مربع اربعة في اربعة وحمله معه فلا يدخل حمله على حاكم

الربعة

الكان منصورا على خصمه **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى المبين الخبير الهادي**  
فاسما جليلا لا يذكركم احد عند اخذه مضجعه وموتنا ويكشف  
شئ من الاشياء الفعلية والقولية الا اراه الله تعالى ذلك في مناه  
على يد ملك من الملائكة وينبئ لذاكرهم ان يقول عقيب كل مائة مرة  
بين لي يا مبين وخبير يا خبير واهدني يا هادي ثم يعود الى ذكر  
الاسما الى ان يغلبه النوم فانه يرى منامه ما يريد ان يشا  
الله تعالى ومن كتبهم في اثناء طاهر اربعين مرة ومخام بعسل  
وما ورد ولعن منه كل يوم ثلاث لعقات على الربق سبعة  
ايام متوازية فان الله عز وجل يوفيه الحكمة ويظهره من  
العلوم اللدنية ما يعجز به اهل زمانه **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى**  
**الحى القيوم** فاسما عظيم ذكرها يرى النور المتصل من اسرارها  
عيافا ويحيى الله تعالى قلبه وينعش روحه ويدينه من حضرة  
ويحيى عاه ومن وفها اعدادا في مربعها المعروف وهو مربع  
عشرة في عشرة في التكسير واربعة في اربعة في تنزيل  
الاعداد وحمله معه احيا الله تعالى قلبه واقامه في الطاعات  
وايده بالاخلاص وظهرت الانوار على ظاهره وباطنه **فأما**  
**اسْمُهُ تَعَالَى الاول الآخر الظاهر الباطن** فاسما جليلا  
من مدد سرها حفظ جوارح الذكور وحفظ سره وذاكرها  
يا من من الربا والنفاق والكبر والعجب ومن ذكر اسمته تعالى  
الاول عند ابتداء عمل من الاعمال كانت عاقبته محمودة وان  
نقشت الاسما الاربعة على صفيحة من قصدير وصورت بالهناء  
صقوة سمكة وطرحت في النهر اجتمعت حولها سمك كثيرة  
حتى تمسك باليد ويكون النقش في شرف المشتري وهذا النمط  
الجليل يكاد ان يكون الكبرية الاحمر لما فيه من السير الغريب  
والتاثير العجيب ومن اتخذ حلوة واجنب كلما فيه روح ولزما  
الصوم والطهارة واستدام على ذكر هذا النمط الجليل في ليله  
ونهاره وعقيب صلواته مدة اربعين صا فردا من الافراد  
ويغفر الله له الحضر عليه السلام يعلمه ما شاء الله ان  
يعلمه ويصير روحانيا واصلا الى الحضرة المقدسة مشاهدا  
انوار الجلال وعجايب الملكوت الاعلا ومقامات الملائكة الكرام  
فاعرف قدره واكرم ذكره والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا



لنفسي لولا ان هذا نانا الله لقد جاء رسول ربنا بالحق **وَأَمَّا اسْمُهُ**  
**تَعَالَى النَّافِع** فاسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم  
 الملك المخلوق من عدده طه طه بيل عليه السلام وموراسيس على اربع  
 قواد تحت يد كل قايد ١٢ صف كل صف ١٢ الف ملك وذاكر هذا  
 الاسم بالعدد المذكور فان الملك ينزل عليه على صفة ما تقدم  
**يَا نَافِعُ وَالِدُ عَابِدِ هَذَا الْأَسْمُ الشَّرِيفُ** تقول انت الذي منعت  
 الشبهات عن القلوب والبدع عن العقائد المسافعة عن ادراك  
 سيرا الغيوب صدر منك الخير والشر والنفع والضر والعوايد  
 والسداد كمن ضما يرسير الناسوت اسالك اللهم منع  
 البلاء وجزيل العطا وسعة الاغنيا وعودك من شر ارباب  
 الزلل والمخالفات والموانع والافات اسالك خيرا بغير  
 واسطة وبواسطة جميع الكائنات واجعل من الاسباب  
 لمساكنك مخزجا حتى يعيش بمحمد في الراحة ويموت بذلك  
 من نانا فاختيارك في الاوقات انك انت الله ما حي السيات  
**وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى النُّور** فهو اسم شريف وفيه حرف من حروف  
 الاسم الاعظم واسم الروح المخلوق من عدده همها بيل عليه  
 وموراسيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ٢٨ صف كل صف  
 ٢٨ الف ملك وان الملك يهبط على الذكر ويخلع عليه طعنة  
 على صفة ما تقدم **يَا نُورُ وَالِدُ عَابِدِ هَذَا الْأَسْمُ الشَّرِيفُ**  
 تقول انت النور الظاهر الذي ظهر بك كل الظهور وانت  
 الحاكم بنورك على كل نور تنور بصا بالخلق وبواطنهم بعا  
 البستهم من كرامتك وبنات احبيتهم من شهادتك وبما شئت  
 عليهم من نور ولا ينك وما من شيء الا يسبح بحمدك ويخضع  
 لجلالك ومجده وجبروت جده وواقف عند رفقك وداعل  
 في حرز محلك ومهددك ومحصور في امرك وحدك اسالك  
 يا نور النور وباشا في الصدور وبابا عث من في القبور  
 ان تنور بنورك الاعلا وضيا ملك الابهى سيري وجهي ويطي  
 وظهري وروحي ونفسي وظلي وعكسي وقلبي ولبتي ولساني  
 وقوادي وجلدي ومسكني وبدايتي ونهايتي انك انت الله  
 في الشدة والرخا **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْهَادِي** فاسم شريف  
 وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق

من عدده تكفا بيل عليه السلام وموراسيس على اربع قواد تحت يد  
 كل قايد ٨ صف كل صف ٨ الف ملك وان الروح يهبط  
 على الذكر ويخلع عليه كما تقدم **يَا هَادِي وَالِدُ عَابِدِ هَذَا الْأَسْمُ**  
 الشريف تقول انت الذي هديت كل شيء الى مقاصده واجبت  
 كل شيء الوقوف على مراده اهدي بك الاوليا الى دار الكرامة  
 واستمتع منك الاصفيا في مواطن الاقامة اسالك سر هدايتك  
 ونور سياتك ونسب شهادتك ان تقربني مني ايلك وتغني  
 عني فيك وان تحبيني عندك لك انك انت الله المدبر على  
 الاطلاق **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْبَدِيعُ** فهو اسم شريف وفيه  
 حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده  
 دهاديا بيل عليه السلام وموراسيس على اربع قواد تحت يد  
 كل قايد ٨٩ صف كل صف ٨٩ الف ملك وان الروح حانية  
 تهبط على الذكر كما تقدم **يَا بَدِيعُ وَالِدُ عَابِدِ هَذَا الْأَسْمُ الشَّرِيفُ**  
 تقول انت الذي بدعت ذوات المصنوعات واخترعت  
 انواع المخلوقات ورفعت لك فيهم الولاية بالعز والكرامات  
 اسالك بهدايع حكمك وجواميع رافتك ان ترزقني راحة  
 القلب والقواد راضيا لك بك في المبدأ والمعاد مقبلا  
 عليك باكمل السبل والرشاد متثابرا بذيل متابعه خير  
 العباد **وَأَمَّا اسْمُهُ تَعَالَى الْبَشَّاءُ** فاسم شريف وفيه  
 حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق من عدده  
 ط وموراسيس على اربع قواد تحت يد كل قايد ١١٣ صف  
 كل صف ١١٣ الف ملك وان الروح يهبط على الذكر على  
 صفة ما تقدم **يَا بَاشِي وَالِدُ عَابِدِ هَذَا الْأَسْمُ الشَّرِيفُ** تقول  
 انت الذي بعى باثر بقائك كل مخلوق وانت الذي احببت  
 بغيض حيانك كل مرزوق وانت الذي اخرجت من احبته  
 من الكفر والنفاق والغشوق اسالك بسر بقاءك في خلقك  
 ان ترزقني بقاء لا تقاد بعده ابدا وحياة لا موت بعدها  
 سرمدنا وان لا تكلني الى احد طرفه عين ولا الى احد سواك  
 وارزقني تسخير القلوب والارواح والاستيلاء على ذمة  
 الاجساد والاشباح انك انت الله فائق الاصباح **وَأَمَّا**  
**اسْمُهُ تَعَالَى الْوَارِثُ** فاسم عظيم واسم الملك المخلوق



من عدده نهد يا بيل عليه السلام ومورايس على اربع قواد تحت يد  
كل فايد ٧٧ صف كل صف ٧٧ الف ملك وان الملك يهبط على الذكر  
ويخلع عليه كما تقدم فافهم ترشد يا وارث **والدعا بهذا الاسم**  
الشريف تقول انت الباقي بعد فناء الخلق اجمعين وانت المنادي  
لاظفار كلال الهيكل في يوم الدين كما اخبرت عباده في كتابك  
المبين حيث قلت لمن الملك اليوم لله الواحد القهار واسالك بيقين  
الدائم وعزك القايم ان تجعلني وارث علمك وحلمك وسلمك  
وارث علمك من علم اوليائك وانبيائك وترزقني قوا يدركها  
واوصلني الى غايتها ونهايتها **واما اسمه تعالى الرشيد**  
فاسم عظيم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك المخلوق  
من عدده سمكيا بيل عليه السلام والذاكر ينزل عليه الروح  
كما قدمنا **يا رشيد والدعا بهذا الاسم** تقول انت الذي  
ارشدت اوليائك الى سبيل النجاة واوصلت احبيائك الى  
بحر الحياة وعين الحياة وجمعت بين الانبياء والاولياء على كل  
الحالات اسالك يا ولي المستنات ان ترشدني مبني اليك وانت  
تبتوني لديك وان تجيئني حياة طيبة لاكون مقبلا عليك يا محمد  
الكائنات بالاسماء والصفات **واما اسمه تعالى الصبور**  
فاسم شريف وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم واسم الملك  
المخلوق من عدده الموكل به هيئها بيل عليه السلام ومورايس  
على اربع قواد تحت يد كل فايد ٢٩٨ صف كل صف ٢٩٨ الف  
ملك وان خادمه يهبط على الذكر ويخلع عليه كما تقدم  
**يا صبور والدعا بهذا الاسم الشريف** تقول انت الذي  
اعطيت كل شئ خلقه ثم هديته وانت الذي احببت قلب  
محبك بنور الوحدة والتوحيد ثم علمته انت اول كل ظاهر  
واخر كل سائر ترجع اليك الاملاك بعد فناء الملوك ويقع  
كل ما يفعل في ورطة الا ضحلال والاستهلال تنساق هو  
بتدبيراتها الى غاياتها على سنن الرشاد والسداد من غير  
ارشاد مرشد صحيح الاستعداد ليحمل الصلح الى دار المعاد انت  
الذي لا تحملك العجلة على بلوغ الحق قبل اوانه ولا يترتب  
امر قبل زمانه ولا يتنزل الامكانه اسالك اللهم بعزيمتك  
وبجليل كلمتك ومضمون كلمتك وبما في خزائن مخزونات

فوقيتك وبسجحات وجهك وظل عرشك وسراقات قدسك ان  
تجعل دعائي مقبولا ونذاري مسموعا وجواني مبدولا وان تجعلني هـ  
هاديا مهنديا وعلى صراطك مستويا يا رب العالمين **الفصل**  
**الحادي والثلاثون في الحروف العربية ومآلها من**  
**الكواكب والمعادن والخدام الروحانيات والخلوات**  
**والدعوات اعلم رحمك الله تعالى ان سر كل اممة في**  
كتابها وسر كل كتاب في حروفه والحروف مختلفة الاشكال  
والاسماء ولما ظهر سيد الداد محمد صلى الله عليه وسلم وانزل  
الله على قلبه هذا الكتاب العزيز وكان موسى هذه الاممة  
ورشخ الله بشريعته المطهرة جميع الشرايع المتقدمة من  
لادن ادم الى عيسى عليهما السلام وحروف هذا الكتاب العزيز  
عربية كما اخبر النبي صلى الله عليه وسلم لما سئل عن حروف  
المعجم فقال **يا رب ت** الى اخرها ومي عربية وسماتها  
عربية وفيها اسرار جميع الكتب والصحف المنزلة وزيادة  
عليها **واما الجحد** فانها شريانية انزلت على ادم عليه السلام  
وادريس ونوح وموسى وعيسى صلوات الله عليهم اجمعين  
وفي الجحد اسرار عربية نذكرها ان شاء الله تعالى في محامها  
ومما اصطلح عليه الحكماء من ترتيبها يقع بكر الى اخرها فاصلاح  
حسن الجمع كل كلمة منها مراتب اعداد وهي الاحاد والعشرات  
والمئتين والالوف ومما اصطلح بشمار الحكماء وليس يقع  
خاصية غير معرفة الاعداد ومما اصبحت اهل فلوله  
على قلم لا ترتيب له وكذلك جماعة كثيرة من طائفي الحكمة كل  
منهم اصطلح على قلم لا ترتيب له وانما هو لاجل استمرار حفظه  
وصنغوه من العلوم فيرمز بعضها بذلك القلم وفي بعض اهل  
عصرنا من قلب حروف اب ت ث وجعل اخرها اولها وهو  
خطا منه اذا لزعه ان هذا رمز غيبي وجب عنه ما فيه  
من الوبال لاجل عكس الحروف المنزلة وتبدلها خصوصا ان  
كتب باسماء الله تعالى سواء كانت الاسماء عربية او عجمية قال  
الله عز وجل ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاءته فان الله  
شديد العقاب ولو كان لهذا العلم العربي سيرا عظيما ما انزل  
الله الكتاب العزيز بالفاظه وحروفه فانظر الى قوله تعالى



**المراد** المراد الى قوله تعالى **ت** والقلم وما يسطرون فاقسم  
 بهذه الحروف الشريفة لتعرف قدرها وينفتح لك النموذج لطيف المعنى  
 اسرارها من تشعب منها **فصل فيما ذكرنا من الحروف الغربية**  
**واصلها وكيفية وضعها** وما لها من الموهبات والكواكب المعاني  
 والمخدات والامثال والايام **اعلم** رحمك الله ان الالف هو الاختراع  
 الاول اذ هو حرف نوادي **واول** العدد وهو اول مرتبة تقسيم  
 الحروف على العناصر وقد صنفوا في ذلك مجلدات كثيرة ذات جداول  
 مختلفة وكل منهم على حق من مذهب لا خذ من عنهم وكذلك ينبغي  
 لكل طالب اذا اخذ عن شيخ معين ان يتبع مذهبه في الحروف  
 والاعداد ولا يميل الى مذهب غيره واختلاف المذاهب في ذلك  
 مشهور وكلهم اجمعوا ان حرف الالف حرف ناري وله بسط صغير  
 وبسط كبير فبسطة الصغير هكذا **الف** وبسطة الكبير هكذا  
**الف لام ف** وبسط الاول بالعدد موافق لبسطة الحرف  
 لانه **الف** والعدد **د** ولهذين البسطين بسطين عديدين  
 ولا يخفى ذلك على من له ادنى تأمل ولكل بسط من هذه الاربعة  
 خواص واسرار وهذا الحرف الشريف لما كان اول الاختراع واول  
 العدد واول عنصر النار جعلت له القدرة الازلية ان يكون  
 له اول الايام وهو يوم الاحد موافقة ومناسبة للطبع والعدد  
 وان تكون الشمس كوكبه والذهب معدنه موافقة ومناسبة  
 للطبع والشرف ولهذا الحرف الشريف شكلان لا يختلفان  
 وشكله بالعربية كشكله بالهندي وهو مبدى والعقل والسير في  
 كونه ناريًا ماوان القلم لما امره الله تعالى ان يكتب ما هو  
 كائن الى يوم القيمة وضع راسه على اللوح المحفوظ فساح  
 منه النور فساح منه نقطة ثم ساح منها الالف فلهذا  
 السمر العظيم كان ناريًا واول عنصر النار وابتدى به الاسم  
 الشريف الذي هو الاسم الاعظم باجتماع من اكابر العلماء  
 والاولياء **ومن كتب** شكله على صحيفة من ذهب يوم الاحد  
 والشمس في تاسع عشر درجة من الحمل وضمنه بالعناية  
 وحمله معه اذ هب الله عنه الحما الحارة والباردة واهتا  
 كل من رآه وكان محفوظا من كل مودي ما مود من كل فتنة ومحنة  
 مقامات الطاعات وهذا صفة ما تكتب **اللف** **واله**

ثلاثة في ثلاثة تذكره ان شاء الله تعالى ومن لم يجد الذهب فسقى  
 كاعض مصبوغ بالزعفران او طابع متخذ من عنبر اشبهت زعفران  
 اذا ما كان من ذلك فهو كاف **واذا نظرت المرأة** ساعة الطلوع  
 الى شكل هذا الحرف سهل عليها الوضع ومن وضع بسطة الاول  
 مكسرا في مثلث على هذه الصورة التي ذكرها في اثناء الخامس  
 احمر ومحي بماء ورد وسقى لمن به روع سكن روعه باذن الله تعالى  
**وهذه صفة وضعه كما ترى** **وذلك** من كان به حفظان  
 قلب يسقى منه سبعة ايام متوالية  
 فانه يسكن حفظان قلبه باذن الله  
 تعالى ويصلح ان يعلق على الطفل الذي  
 يحصل له رجيف ومذا المثلث حجاب  
 عظيم الى جميع الجنان والشياطين  
 والسباع والهوام حملا على الذراع  
 ومن كان به برودة طبع او غارض في صلبه يمنعه من الحركة  
 فليكتب هذا المثلث في كفنه اليمنى بدع من غارضة يوم  
 الاحد عند طلوع الشمس يوم صحو لا غيم فيه ويحساه يفعل  
 ذلك في ثلاث حدود متوالية ثم يكتب شكل الالف المتقدم  
 على خريزة حمرا بزعفران محلول بماء الورد ويشده على وسطه  
 فان الله يسهل عليه الحركة ويذهب عنه تلك البرودة  
 الطبيعية والغارضية فافهم وقس على ذلك ومن كتب بسطة  
 الثاني ثلاث مرات بدا براس الذي به صداع بلغه وقف لوقته  
 باذن الله تعالى **ومن** وفقه مكسرا في مثنى والعمر في برج العقرب  
 ساعا من الخوس في لوح من نحاس احمر داخل دايرة محيط به ونقش  
 حول الدايرة مائة واحد عشر الفا وبخره بقسط ولا دن ودلاه  
 بخيط من ابرسيم في بير فانه يذهب ما وها باذن الله تعالى  
 وكذلك كل ماء مصنوع في الكنوز **ومن** كتب شكل الالف المتقدم على  
 جبين مصاب احمر في عارضه ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى  
 بها على اعماله المخصوصة به **وهي هذه** الاسماء الشريفة  
 اللهم اني اسالك يا الله باسمك الاعظم الذي قامت به السموات  
 والارض يا اوليا اخرنا ازل الى الابد يا امانا سالك  
 بما اودعته حرف الالف من الاسرار المتكونة والاثوار

ل	ف	ا
ل	ا	ن
ل	ف	ا



المخزونة يا الله ان تسخر لي ملايكك الخدام لحرف الالف الشكل النوراني  
 بالطاعة لما امرهم به مما لك فيه رضى وانزل على ملايكك من ملايكك  
 المطيعين والروحانية المرضيين يتصرفون باسمك في طاعتى ولا يعصون  
 لي امرا انك على كل شئ قد ير هذا مو القسم المعلوم من شكل الالف **ويليه**  
**حرف الباء** وهو حرف صامت بارد يابس ومما اول مراتب عنظر  
 الارض لا يليق به غير يوم السبت لما فيه من المناسبة الطبيعية  
 وان يكون زحل كوكبه والرمضاء معدنه ولهذا الحرف الشريف  
 شكلان مختلفان فشكله العزى هكذا **اب** وشكله الهندى  
 هكذا **ا** والباء سبط الالف كما ان الالف قابو الباء والاصل في  
 تشكيل الحروف كلها هي النقطة التي تقدم الكلام عليها وهذا  
 الحرف الشريف نوراني لانه لم يدغم مع لام التعريف وله اسرار  
 تخصه وخواص **فمن كتب** شكله العزى في معدنه ويومه وزحل  
 مقابل المشتري من ثلث او تسديس على هذه المصفة  
 وحمله معه امن من الامراض الدموية ومن **ب** **ب** **ب**  
 علقه على صلبه ماتت شهوته **ومن كتب** **ب** **ب** **ب**  
 شكله الهندى مرتين على البترات اذ بها ولهذا الحرف الشريف  
 بسط صغير وبسط كبير فبسطة الصغير هكذا **اب** وبسطة  
 الكبير هكذا **الف** وله بسط عردى وبسطة عردى  
 وبسطة العردى بسطان حرفى وعردى وهذا مودنهاة بسط  
 الحروف **ومن العلماء** المتقدمين من جعل هذا الحرف صامتا  
 فلا ينطق فلا يزال على شكله اعنى لا يكتب **الاب** في الحرف  
 وهكذا مذهبهم في كل حرف صامت كالطاء والحاء والحاء  
 والراء والطاء والظاء والهاء فلا يزيدوا هذه الحروف على  
 شكلها وعلى هذا المذهب كثير من الحكماء المتقدمين والعلماء  
 المتأخرين وموظا مكرانه اذا يد حرف من هذه الحروف الف على  
 شكله خرج عن معنى النطق به واما طبعه فقد تقدم انه حرف  
 بارد يابس اذ هو مرتبة حروف الارض **واما** من جعله حارارطبا  
 هو اثنا اقام له يوم الاثنين وكوكبه القمر ومعدنه الفضة واما  
 من جعله باردا رطبا فاقام له يوم الخميس وكوكبه المشتري ومعدنه  
 القصدير والذي قلبه جماهير العلماء وادباء الفلك والمجنيين  
 ان هذا الحرف بارد يابس طبع الارض **وقال بقراط الحكيم**

حروفنا سبعة مربعة حار يابس وبارد يابس وحار رطب وبارد  
 رطب ولم يكن في زمن بقراط غير اجد وعرضه بالسبع المرتبة  
 والدرجة والذقيقة والثانية والثالثة والرابعة  
 والخامسة وبالترتيب ما ذكر من الحار واليابس والبارد  
 اليا بس والحار الرطب والبارد الرطب وجميع اليونان على  
 هذا المذهب والاختلاف بين اهل المشرق واهل المغرب  
 انما هو في السنين والسنين والغين والصاد والضاد في  
 مراتبها فحقن نقول صغصن قرشت طغت ومم يقولون سغصن  
 قرشت ضطغ **وقد تقدم** الكلام انه من اخذ عن شيخ معين  
 فلا يعمل الا على مذهبه ولما كان اشتغالي بهذا العلم الشريف  
 في بلاد المغرب في ابتداء امري كان الغالب على كتب مذهب  
 اهل المغرب ولما دأبت اهل المشرق ومما لهم من الاعمال السريعة  
 التاثير كشف الله بفضلله عن سواي جد وتربيعه فتبعهم فيما  
 هم فيه من مذهبهم في مصنفاتي الاخيرة ولتراجع الى ما نحن  
 بضده من ذكر خواص الحروف اقول وبالله المستعان ان هذا  
 الحرف الشريف اذا بسط بمركبه العردى ثم اخذ اعداد ذلك  
 المركب ومما احد بسطه ونزله في مثلث على قليل من طين لسر  
 تمسها النار ثم استخرج منها مستطقاتها وقسم بها على  
 المثلث سبع مرات ثم ترمى في بئر ماء فان ماء ما يذهب باذن الله  
 تعالى واذا اكثر مركبه العردى في خمس يوم الاثنين في زيادة الهلة  
 وحملته عروسا زادت بهيمة والغيا بعلمها واذا انقشت الحروف  
 الهندية خمس مرات في يوم السبت على صفيحة من الرصاص جعلت  
 في باب السجى فانه يخلص كل من فيه باذن الله تعالى ولهذا الحرف  
 الشريف اسماء يدعى بها على اعماله المخصوصة به **وهي هذه**  
**نقول** اللهم انى سالك يا رب يا بريا بديع يا باقى يا باعش  
 يا باسط اسالك بما اودعته حرف الباء من الاسرار المكنونة  
 والانوار المخزونة ان تسخر لي ملايكك الخدام لحرف الباء الشكل  
 النوراني بالطاعة لما امرهم به مما لك فيه رضى **ويليه حرف**  
**الطاء** وهو حرف صامت ايضا بارد يابس كالباء غير ان حرف  
 التا رطب منه لكونه من مرتبته وحرف التا رابعه وجميع ما  
 هو من قسم حرف الباء ولهذا الحرف الشريف شكلان عريان



وهندي فالشكل العنبري هكذا **انت** وشكله الهندي هكذا **عجم** فاما  
خواص العنبر فمن كتبها على شقاف اربع وجعلها في اربع جهات  
الذرع لا يقربه سوء ابدا ولا تلحقه جاحمة ولا آفة وكذلك  
ان جعلت الشقاف على الحب المقتات به فانه يحفظه من الآفات  
بإذن الله تعالى ومن كتب شكله العنبري اربعين مرة داخل دايرة  
على صحيفة من نخاس اصفر وسمرت تلك الصحيفة في سفينة  
امنت من الغرق **وكذلك** ان كان النقش على خاتم من نخاس اصفر ونحتم  
به احدا من العرق وله شكل مخصوص به وهذه صفته   
**واما خواص الناء الهندي** فلا تكتب على متاع الا حفظ باذن  
الله تعالى وتقدس وصفه شكلها هكذا **عجم** **والقياس**  
يقضي ان يكتب على كل حرف باعداد **عجم** فتكون الالف  
تكتب مرة والباء مرتين والحاء اربعة **عجم** مرة وهكذا  
الى اخر الحروف ولكن الاسرار ليس للقياس فيها مدخل لان اهل علوم  
الاسرار يعرفون الى مقام الكشف والاطلاع فيتلقون التزلات  
الالهامية مناما وبقطة ثم المعارف الربانية فتما وتوفيقا  
ثم الاسرار الالهية كشافا وطلاعا ومن وفق عدده الواقع عليه  
**وهو عجم** على حجم المغناطيس وحمله معه لا يراه احدا الا انجذب قلبه  
اليه بالمحبة العظيمة ولهذا الحرف الشريف اسمان مشتقان  
منه يدعى بهما على اعماله المخصوصة به **وهي هذه الدعوة** اللهم  
اذا سالك يا ثابت يا ثواب سالك بما اودعته حرف الناء من  
الاسرار المكنونة والافوار المخزونة ان تستغري بي ملايكك الخدام  
لحرف الناء الشكل النوراني بالطاعة لما امرهم فيه ممالك فيه  
رضي وانزل على ملايكته من ملايكك المطيعين والروحانية  
المؤمنين يتصرفون بامرك في طاعتي ولا يعصون لك امرا انك على  
كل شئ قدير **وبليه حرف الناء** وهو حرف صامت ايضا طبع الحياة  
خادر طبع هواري وهذا الحرف في النطق متقارب من مخارج  
حرف الناء ولذلك يبدل به في غالب اللغات بل اكثر اللغات  
لترتد فيها الناء المثلثة ولا الظاء المعجمة وهذا الحرف  
الشريف نوراني الشكل طبعه قريب من الاعتدال  
له خواص عجيبه في دفع السموم القاتلة اذ  
نقش شكله العنبري هكذا **اشكال**



جوانب اربعة من فضة خالصة او عشرة حول كل شكل الناء الهندي مرة  
واحدة كما رأت ويسقى فيه المسموم والمملوح ماء قراحا ويتقايه فانه  
يبرا باذن الله تعالى **واذا نقش** هذا الشكل على لوح من الفضة وعلق  
على راس صغير لم يقربه الهواء ولا يوترفيه الجدي ولا غيره ويكون  
هنيئا في تربيته قليل البكاء **ومن** وفق اعداد بسطية العددي في مربع  
داخل دايرة على خاتم فضة ونقش شكله الهندي حول الدايرة اربعة  
عشر مرة وتحم به لا تقربه افقي ابدا واذا قدم اليه طعام  
مسموم عرق الا صبيح الذي فيه الخائف وينزع الخاتم منه وان  
وضعه المسموم في فيه وبلغ ريقه شفي لوقتته ولهذا الخاتم  
اسرار عظيمة لا ينبغي شرحها فانهم **ومن** وفق مركبة العددي  
في مسبيح على جلد ابل وحرقه وسحقه واكتحل منه من في عينه  
بياض ذهبيا لياض باذن الله تعالى ومن مزج هذا الخاتم  
الحرفي باسم احد كلمتا كتيب حرفا من اسم المطلوب كتب بعده الناء  
القريبه ويكون الا بتدابه قبل حروف اسم المطلوب على اثر  
المطلوب وعلقه تجاه ربح الشمال فيتلو عليه ما استكعب  
منه يعني حرف الناء سبع مرات ويقول اخر ذلك توكلوا يا خدام  
هذا الحرف الشريف حرف الناء يجلب فلان ابن فلانة الى  
هذا المكان ويكون ذلك في يوم الاثنين من زيادة القمر فان  
ذلك المطلوب لم يثبت غير مدة اياه الى ذلك الموضع **واما**  
قسمه المنسوب اليه فليس يوجد في اسماء الله العربية اسم  
اوله ناء مثلث غير اسم واحد وهو اسمه تعالى ثابت وما ذكرناه  
في قسم الناء الا لقربا المخرج كما تقدم فتقسم بقسم الناء فافهم  
**وبليه حرف الجيم** وهو حرف ناطق نوراني مثلث اول مراتب  
الحرارة والرطوبة وموان الحرارة واليبس اقربا ذرطوبة  
مابله في حرارته وبهذه العلة اقتضى ان يكون له من الايام  
يوم الثلاثاء وكوكبه المريخ واعماله في اعمال اليبس **وقال**  
**بقراط** الحكيم الجيم ثالث مرتبة الحروف واول مراتب العنصر  
الهوائي يبيسه غالب على رطوبته شكله مثلث وتران مجتمعا  
على النقطة التعديلية وتر في النسيج يجتمع على طرفيه تلك  
الوتران وهذه **صفة شكله**  
الجيم عن هذا الشكل **اشكال** **عجم** **عجم** **عجم**  
ابتدعته القوام





الجملة ومواخترع من انفسهم **ولهذا** الحرف الشريف خواص  
عجيبة اذا كتب شكله المتقدم على قطعة من خبز الشعير ثم كتب حوله  
قوله تعالى واذا قلتم نفسا فاذا راسم فيها والله يخرج ما كنتم تكتمون  
واكله المتهم بالسرفه فان كان بريا لم تضره وان كان سارقا لم  
يقدر سبيلها يقنى باكلها **ومن كتب** على اظفار يده اليسرى وهم  
السبابة والوسطى والتبصر كل فخر حرف الجيم الهندية هكذا **س**  
ودخل على متكبرا وجبارا ذلة الله له وقضى حاجته ولا يناله  
منه مكره ابدا وان كتب مركبة الحرف في مكسرا هكذا **ج ي م**  
ثم يكتب حوله شترهم ايا شتا **ج ي م** في الافاق **ج ي م** وفي  
انفسهم وتكون الكتابة **ج ي م** على لوح من خشب الا تمل وتقل  
على الاشجار التي انقطع ثمرها فتلك السنة لم ينقطع لها ثمر  
ما دام اللوح معلقا عليها **ومن وفق** اعداد مركبة العددي  
في مربع اربعة في اربعة على فضاء من بلور ويرسم حوله  
سبع جيمات هندية وتختم به احدا حبة كل من رآه **ولهذا**  
الحرف الشريف اسماء يدعى بها على عماله المخصوصة به  
**وهذا ما تقول** اللهم اني اسالك يا جبار يا جليل يا جميل  
يا جاعل يا جابريا جامع واسالك بما اودعته حرف الجيم  
من الاسرار المكنونة والافوار المخزونة ان تسخر لي ما يملك  
الخدام لحرف الجيم بالطاعة لما امرهم به مما لك فيه رضا  
انك على كل شئ قدير **ويليه حرف الحاء** وهو حرف  
صامت بارد رطب ماي اول عنصر درج الماء رطوبته  
معتدلة مع برودة وفعله عجيب يسكن العطش واقاع  
الصفراء وطمانينة القلوب واقتضت الحكمة الربانية  
ان يكون له يوم الخميس وكوكبه المشتري وعماله جيدة في  
المودات وتاليا ليل القلوب واظفار نار الشغف المولدة  
من الشهوات ومن رسمها ثمان مرات في راحته او في اناه  
ظاهرو تحسنا سكن عطشه وان كان باسنان مرض حار  
وفعل ذلك ثلاثة ايام متواليه شفاه الله عز وجل **ومن كتب**  
شكله المخصوص به وهو كما ترى  
وحرقة وسحقه واكتحل به يرى  
غير حجاب واذا سميت الحاء

ح ح ح ح  
ح ح ح ح  
الارواح من  
الهندية


اربعة وستون مرة حول البقرات اذ هبتهما واذا كان الرسم  
في اناه من زجاج وصفي بها ماء عذب وشربه من به التهاب سفي  
باطنه سكن المله وانتعشت روحه ومن نزل اعداد مركبة العددي  
في مربع ثمانية في ثمانية على لوح من قصدير في شرف المشتري  
والقمر ساهما من الخوس وحمله معدا اعطاه الله تقار رزقا  
حسنا واسعا وحبيه الى خلقه واذا علق على من به سداغ من  
قبل الصغرا شفا باذن الله تعالى **وصفة شكله هكذا**  
**وله** فعل عجيب يسكن المضومات  
والحرب اذا علق المثلث المذكور  
على لواء الجيش فانه يسكن غضب  
الغينة المقاتلة لذلك اللواء  
وموسر عظيم وصده صفة الكا  
به يقول **اللهم** اني اسالك يا حكم يا حكيم يا حي يا حليم يا حميد  
يا حنان يا حبيب يا حفيظ يا حق يا حقا اسالك اللهم بسم  
اودعته حرف الحاء من الاسرار المكنونة والافوار المخزونة  
ان تسخر لي ما يملك الخدام لهذا الحرف النوراني بالطاعة  
لحق كل ما امرهم به مما لك فيه رضائي انك على كل شئ قدير  
**ويليه حرف الحاء** وهو حرف صامت ايضا وهو بارد  
رطب وجميع ما هو من قسم حرف الحاء وهو الحرف الحاء  
ومما في عنصر واحد ولكن مختلفان في الخواص من وجه  
دون وجه وان اتفقا في الطبع وليس كحرف الحاء وكل حرف  
صامت غير البسط العددي وما يتشعب من اعداد وحروف  
فانهم **واما خواص** هذا الحرف الشريف فلا يكتبه احد في اناه  
صيني لم يمسه دسم ستمائة مرة ويحاه بما في البان وشرب منه  
من به خفقان قلبا لا سكن وشفي لوقته ولهذا الحرف الشريف  
شكلان عرتي وهندي فشكله العرتي هكذا **ح** وشكله  
الهندي **ح** **ومن خواص** هذا الحرف الشريف انه من وضع  
مربعا وجعل حرف الحاء كالدايرة على ذلك المربع ونزل فيه  
اعداد الحروف وعلقه على عنق الجبان قوي قلبه وصار  
شماغا لا يهاب الا بظال واذا علق على صغير لم يفرغ ولم  
يلك وهو حجاب عظيم من الانس والجن **واما شكله** الحرف في









بما اودعته حرف الذال من الاسرار المكتونة ان تسخر في كل  
 الخدام الحرف الذال بالطاعة لما امرهم به انك على كل شيء قد ير  
**ويليه حرف الراء وهو حرف صامت** كما تقدم بارد رطب ماي  
 في مرتبة الثوالت رطوبته زائدة جداً وكذلك برودته وهذه  
 العلة كثيرة التلطف بالكلمات التي يتكرر فيها هذا الحرف  
 ويورث التشنج والفاالج واخراج المثانة وجميع الامراض  
 الباردة ولهذا الحرف الشريف خواص تليق به مما يضاد  
 طبعه في الطبيعات واما في اسرارها فلا سرار الا تقاس  
 والعلماء من اصحابنا يرون التحرز عن النطق به لليلة هو  
 المتقدمة ويعدلون فيه ما يقوم مقام الحروف **فمن كتب**  
 هذا الحرف الشريف على لوح من الفضة يروى شرف  
 المشترى على هذا الشكل كما ترى فافهم  

 وتكون النقش دقيقا واللوح لطيفا  
 ويجعل تحت اللسان في شدة الحر في السفر فانه يحصل له  
 من سيرة يرد ينزل مع الريق الى الباطن فلا يجرحا مله  
 الم العطش البسة وكذلك ان جعل هذا اللوح في الماء  
 وشرب منه ثلاثة ايام جرع على الريق فانه العطش يسكن  
 باذن الله تعالى **ومن كتب** هذا الشكل ومن خارجه عشر  
 رات هندية على جلد خفاش مدبوع وحمله انسان فانه لا ينام  
 بما دام معه **ومن كتب** عشر رات هندية بالحلتيت على باب  
 السجين باسم من اراد من المسجونين فانه يخلص ذلك اليوم  
 باذن الله تعالى وربما اطلق كل من في السجن بسر هذا الحرف  
 الشريف ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعماله  
 المخصوصة به **تقولوا للبر** اني اسالك يا رحمن يا رحيم  
 يا ارحم الراحمين يا ذا القوت العظيم يا ذا الجلال والإكرام  
 واسال الله بما اودعته حرف الراء من الاسرار المكتونة ان  
 تسخر لي ملايك الحرف الراء يتصرفون بأمر في طاعتي  
 ولا يعصون لي أمرا انك على كل شيء قدير **ويليه حرف**  
**الزاي وهو حرف ناطق** غير مدبل اذا اخره **ي** ومو من  
 الحروف الصامتة حار رطب هو اي خواصه في اعمال الخير  
 وموان يكسا حدى عشر زاي هندية على لوح من الفضة

الحالصة في يوم الاثنين والآخر متصل بالمشتري اتصال مودة  
 ويحل على العضد حامله يكف الله عنه السنة الخلق وايديم  
 وتنقبض افواههم عنه فلا يرى منهم الا خير باذن الله تعالى  
**واذا كسر هجاءه** مع حروف عدد سم هكذا كما ترى على لوح  
 من خشب الكرم في يوم الاثنين **زاي س ب ع ه**  
 وان كان رابع عشر الشهر **ع ه زاي س ب**  
 يكون احسن وكذلك ان كان **س ب ع ه زاي**  
 في الا شهر الحرم ثم يوضع معلقا **اي س ب ع ه ز**  
 على من اضره الطحال اذهبته **ه زاي س ب ع**  
 بعد ثلاثة ايام فافهم **واذا**  
**نزلت اعداده** في مربع اربعة **ب ع ه زاي س**  
 في اربعة يوم الخميس ساعة **ي س ب ع ه ز**  
 الزهرة على خاتم من نحاس اصفر لا يسته يكون محبوبا عند  
 الناس مهابا لا يراه احدا الا لقي الله محبته في قلبه ويحبته  
 باذن الله تعالى ومن وضع الزاي الهندية تسعة واربعين  
 مرة في ساعة المريح او زحل ودفن في حائط هدم ذلك الحائط  
 من يومه وله شكل يخص به بقلم العدد وهو كما شري فافهم  
**ولهذا الحرف الشريف اسم واحد يدعى** **ص ص ص ص**  
 به على اعماله المخصوصة به وهو هذا  
**تقولوا لله** اني اسالك يا ذا كى بما او عنته **ص ص ص ص**  
 حرف الزاي من الاسرار المكتونة ان تسخر لي ملايك  
 المطيعين يتصرفون في قضاء حاجتي مما لك فيه رضا  
 انك على كل شيء قدير **ويليه حرف السين وهو حرف**  
 ناطق حار رطب ترانج هو اي رطوبته معتدلة **واذا كسر**  
 مركبه الحرف في مربع اربعة في اربعة على ظرف ونظرت  
 اليه المطلقه وضعت سريعا باذن الله تعالى **ومن لزع**  
 بعقرب وكتبه عربيا ثلاث مرات ووضع اعداده في مثلث  
 في اناء من نحاس ومحي بماء عذب وبعض زيت الزيتون وشرب  
 منه جرعة وطلّى به موضع اللدعة يرى في الحال **ومن نزل**  
 اعداده مركبه الحرف في تسبع يوم الجمعة اول ساعة  
 منها على فض خاتم من بلور وتختبر به تبسرت ا لينة



الارزاق وسهل عليه كل عسير وامن من الغرق ولا يري مكر ومها ما دام  
 في يده **ومن** وشكل الشين العربية على طابع متخذ من طين مزج  
 البر على هذه الصفة وعلقه في مكان لم تقربه ذبابه وهو من  
 الطلسمات الغريبة **ومن كتب** ستين سينا هندية في داخل  
 دايرة على مرارة ونظرفتها صاحب القوة يرى باذن الله تعالى  
 ولهذا الحرف الشريف اسما يدعى بها على عماله المخصوصة به  
 وبهي هذه **تقول اللهم** افي اسالك يا سميع يا سلام يا سريع  
 واسالك بما اودعته حروف السين من الاسرار المكنونة ان  
 تسخر لي ملايكك المطيعين يتصرفون بامرئك في طاعتك انك على  
 كل شئ قدير **ويليه حروف الشين** وهو حرف ناطق ايضا حار  
 رطب يابس عند حكما اليونان والهند وعند اهل الغرب موار  
 رطب يدل حرف العين وهو في مرتبة الروابع ويوسسته معتلة  
 الحرارة وله خواص سريعة التأثير **ومن كتب** ثلاثة عشر  
 مرة على صفحة من ذهب في يوم الأحد والشمس في برج الحمل  
 عليه طابعا من عنبر وحمله على عمامته البسة الله تعالى  
 جلبا بيا من الهيبة وبهاء من مدد نور هذا الحرف الشريف فلا  
 يراه احدا الا اصابه ودخل تحت طاعته **واذا كسر** مركبة طرية  
 في يوم الجمعة في السابعة منه على نخاس مموه بذهب حمله  
 معه احبه الناس والجن **واذا مزج** اسم انسان بهذا الحرف  
 الشريف على صفحة من نخاس وجعلها تحت انون النار  
 اسرعت اجابة ذلك الانسان الى ذلك المكان وهذا من الاسرار  
 التي لا ينبغي التصريح بها للسفها من الناس فيخذونه ذريعة  
 الى طريق المعصية **ومن كسر** هجاءه هكذا **شي ن**  
 في مثلث على حرير احمر وبخر بليان ذكر **ش ن شي**  
 كتب حوله قوله تعالى ان لا يسجدوا لله **شي ن شي**  
 الذي يخرج الخبايا في السموات والارض ويعلم ما يخفون  
 وما يعلنون ويعلق ذلك في عنق ديك ابيض في يوم الأحد  
 ويطلقه في المكان المتهوم بالمال او بالسحر فان الديك يقف  
 على ذلك المكان الذي فيه المال والسحر ويبحث برجليه متقار  
 ويصبح ثلاث مرات وهذا ايضا من الاسرار الغريبة ولهذا  
 الحرف الشريف اسما يدعى بها على عماله المخصوصة به

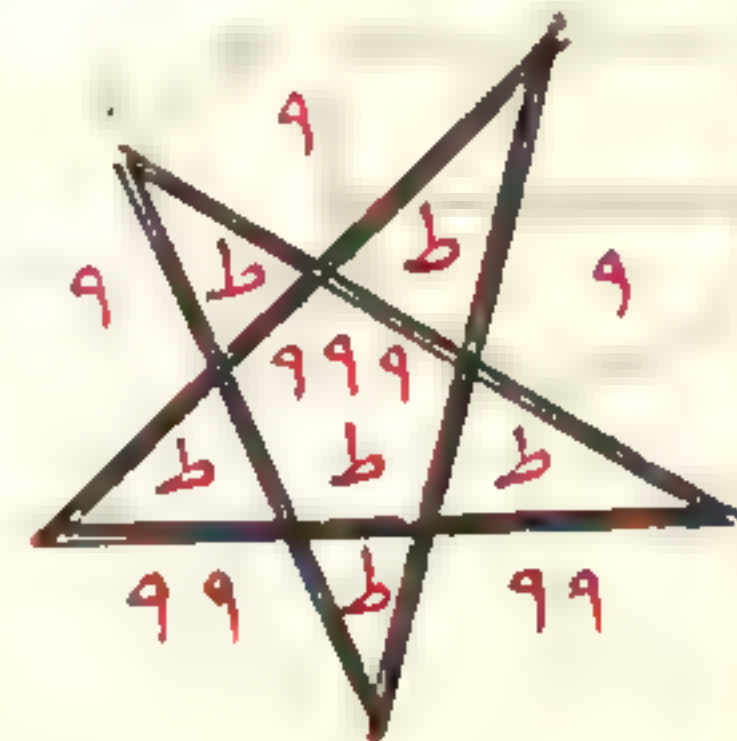
**تقول اللهم** افي اسالك يا شاكر يا شكور يا شهيد يا شافي اسالك  
 بما اودعته حروف الشين من الاسرار المكنونة ان تسخر لي ملايكك  
 الكرام يقضون حاجتي مما يله فيه رضائي لك على كل شئ قدير **ويليه**  
**حرف الصاد** وهو حرف ناطق كله بارد يابس طبع التراب برؤية  
 زايدة على يوسسته فيقرب الى الاعتدال **ومن كتب** على رق ظلي  
 اربعة عشر مرة يوم الجمعة بمذاق ثم حمله معه وخرج الى  
 الصيد تسارعت الوحوش الى غنوه وسهل عليه الصيد **ومن**  
 كتب شكله حول مربع منزل فيه اعداده الواقعة عليه على  
 صفحة من رماس وصور في الوجه الاخر صفة سمكة وخطها  
 اربعة عشر صادا هندية وعلق الصحيفة في خيط بنير  
 وادلاها في شاطئ بحر ونهر تبادرت الاسماك حول الصحيفة  
 حتى تقبض باليد وهذا طلسم غريب وهذه صفة شكله  
**واذا نزل** في مربع خمسة وتسعين مرة  
 وهو عدد هجاءه ورسم حول المربع دايرة  
 وكتب حولها من خارج اربعة عشر صادا  
 عربية وحمله معه امن من اللصوص في  
 السفر والحضر وهو حجاب عظيم من الجن  
 والا نس ولهذا الحرف الشريف اسما يدعى بها على عماله المخصوصة  
 به وبهي هذه **تقول اللهم** افي اسالك يا صادق يا صبور  
 يا صاحب كل غريب اسالك بما اودعته حروف الصاد من الاسرار  
 المكنونة ان تسخر لي ملايكك من ملايكك المطيعين يتصرفون  
 بامرئك في طاعتك انك على كل شئ قدير **ويليه حروف الصاد**  
 وهو حرف ناطق يابس اشده يابس من الصاد واكثر في المنافع  
 ولذلك لم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى الى الضار وشكله  
 المخصوص به هو شكل الصاد لكن يكتب بزايد مرتبة بخمسة  
 عشر مرة **واذا كتب** شكله على جلد ما عزم دبوغ وسمر في دار  
 من تريد فان ذلك البيت يهدم جميعه ويتفرق اهله وان  
 كان صاحبه من ذوي المناصب لم يتول ابدا **واذا مزج**  
 بحروف من تريد ودق بقرب انون الزجاج بحيث تلحقه حرارة  
 النار فان المطلوب يتفطر بدنه بيشرات يابسة فانق الله  
 وابالك والتشفي **ومن كتب** اعداده في مربع اربعة في اربعة



ملايكك من حو



على جلد غمر وعلقه على صغير لم يفزع ابدا **واذا** كتبت خمسة عشر  
صاذا هندية بزنجفرا وصبيغ احمر في انية من زجاج وتكون الحكا  
صفة دايرة وفي مركزها اسم الابق وتكتب الانية على قمها فان  
ذلك الابق يرجع الى ذلك المكان الذي ابق منه ولا يمكث الا  
مدة رجوعه وقد تقدم انه لم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى  
النار فيدعى به كما تقدم في غيره من الحروف **ويليه حرف**  
**الطاء** وهو حرف صامت كما ذكرنا وهو ذكر نهارى حار يابس  
شديد الحرارة واليبس ويسمى عند علماء اليونان حرف القفل  
وان له اسراراً عجيبه في دمار الظالمين وصلاحهم وفي  
تغوير المياه المصنوعة في الكنوز واثار القوم وله شكل  
مخمس مختص به وله افعال عجيبه غريبة في المضرات  
وغيرها وفي هلاك المتمردين والجبابرة العتاة وهذه  
صفة شكله كما ترى وهو من الاسرار **واذا كتب هكذا**



الشكل على غراس احمر في يوم  
الثلاثاء اول ساعة منه  
وفي الوجه الآخر شكل المريخ  
ثم ادلى في بير ذهب مائه  
**واذا صورت** شكل من  
تريد قتله من الفاسقين  
المعتدين داخل الخمس  
وجعلت حرف الطاء موضع

الجلوس موضع قلبه ثم اتخذت خبزا من الحديد الحنا لص  
نصله ونصابه شئ واحد ونقشت عليه ستة عشر طاء  
هندية سطرًا واحداً ويكون ذلك اليوم الثلاثاء ساعة  
المريخ ثم غرزت ذلك الخبز في تجويف الطاء العربية التي  
هي موضع القلب فان ذلك المطلوب يهلك من وقته ولم  
يكن من اشتقاق هذا الحرف الشريف غير اسمه تعالى  
ظاهر فليدعى به على اعماله كما تقدم **ويليه حرف الطاء**  
وهو حرف صامت هو اي رطب يقع السموات القارات  
والمبدعات باذن الله عز وجل وله خواص عجيبه في ذلك  
وغيره وله شكله مربع وصفته الاتية في الصفحة الثانية

كما ترى افهرو ذلك وتدبره ترشد وهذه صفة المذكور

**واذا نقش** هذا الشكل على لوح من  
نحاس اصفر ووضع في اناء طاهر وصب  
عليه ماء عذب وشرب منه الملسج  
او المشهور شفاء الله تعالى من وقته  
واذا كان انسان جاهل واذا اظهر  
علمه وذكره فليكتب هذا الحرف

الشريف على حبر ابيض في يوم الجمعة ساعة الزهرة سبع  
مرات واسمه تعالى طاهر اربع مرات وحمله على راسه بعد ان  
يجزعه يعود هندي وشئ من العنبر فان الله تعالى ينشر ذكره

وعلمه وشرع اليه الناس من افاق الارض **واذا نزلت اعداده**  
الواقعة عليه في رق ظبي بمسك وذعفران وماء ورد في مربع  
وكتب حول المربع قوله تعالى الله ان يجعل بينكم وبين  
الذين عاديتهم منهم مودة والله قد برأ الله غفور رحيم

**وقوله** تعالى واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء قال  
بين قلوبكم فاصبحتم بنعمة اخوانا وحمله على عضده الايمن  
القائه قلوبا عدائه وغيرهم عليه وابدل بغضهم بحبه  
ورأفة ورحمة ولم يكن لهذا الحرف الشريف اشتقاق غير  
اسمه تعالى ظاهر فليدعى به على اعماله المخصوصة به

**ويليه حرف العين** وهو حرف ناطق يارد رطب منبع العلوم  
والحكم خواصه عجيبه واسرار غريبة **واذا كتب هكذا**

الحرف الشريف ثمانية عشر مرة بالقلم العربي في كاعض يوم  
الاربعاء اول ساعة منه ثم كتب حول الحرف الاسماء المشتقة  
منه ونظر اليه في كل يوم اربع مرات حب الله اليه العلوم والحكم  
والحرمة النطق بها وفهمه الله تعالى حقها خصوصاً هذا

الحرف الشريف الذي هو اجل العلوم والاسرار وافضل مقادير الاكاد  
ومن اكثر من الاسماء المشتقة من هذا الحرف الشريف ومما سماوه  
تعالى العزيز العليم العلي العظيم العفو العدل تفجرت ينابيع  
الحكمة من قلبه ونطق بالغرائب والعجائب من هذه العلوم

والحكمة **واذا نزلت** اعداده الواقعة عليه في مربع اربعة  
في اربعة وحوله سبعون عينا على حبر ابيض بمسك نوزع

ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ

ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ

ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ



وما ورد في بحر بعود هندي وحملت المرأة كان لها بهجة و دور  
وكانت محبوبة عند الرجال والنساء ينة قايمه بطاعة الله تعالى  
وشكله العزبة والهندي واحد كما ترى ولهذا الحرف الشريفا سماء  
يدعى بها على عماله المخصوصة به **نقول اللهم اني اسالك**



يا عزيز يا عليم يا علام يا علي يا عظيم  
يا عفو يا عدل اسالك بما اودعته  
حرف الغين من الاسرار المخزونة  
المكنونة ان تستخري ملايكتك الخدم  
بممثلون امري مما لك فيه رضى لك  
على كل شئما قد ير و **بليبه حرف**

**الغين** وهو حرف سعيد ناطق وهو بارد رطب اخر مراتب  
الماء ومن اشتقاقه الغنى والعفاد وهو حرف السعادة  
خواصه المستورة والفرح وانزال البركات ونمو الاموال والزرع  
والثمار والروح في المتاجرة واحياء القلوب **فمن كتب** شكله  
العزبة على لوح من قصدير سبعة عشر مرة وحمله انسان  
رزقه الله من حيث لا يحتسب وانزل عليه البركة فيما يتعاطاه  
من المعاش الدنيوي وسهل عليه كل صعب ولا نزل له قلوب  
الخلق اجمعين ويسر هذا الحرف الشريف لا يكتب الا عربيا  
**وذكر** بعض المفسرين ان من اسما الله تعالى الغيب واسئل  
بقوله تعالى الذين يؤمنون بالغيب وبوكده هذا القول **انه**  
**من نزل** اعداده الواقعة عليه في مربع عشرة في عشرة وكتب  
حواله تسعة عشر غينا عربية متساوية الا بقاد مقسومة  
على المربع وفي زواياه من خارج اسماءه تعالى غنى عافر عفا  
غفور غنى كاعض نقي بمذاق فريج بعنبر وعود قماري وحمله معه  
وذكر اسمائه المذكورة الغيرة وهو مستقبل القبلة مجروح  
الهمة حاضر القلب متوكل على الله عز وجل علمه الله من مكنون  
غيبه ما لا يعرفه غيره في ذلك الزمان واطلعته على عجائب  
مخلوقاته واسرار كلماته واسما به **ومن كسر** مركبه العددي  
هكذا **ع ب ن** في مثلث على فرض خاتم من فضة يوم الاثنين  
والغمر في زيادته لا في نقصانه ونظم به قبض الله عنه السنة  
اعدايه اجمعين وايد بهم عنه ولا يتكلمون الا بما يسره ولا

يتحركون الا بما فيه نفعه وهذه صفة وضعه كما ترى فاعلم ترشد

**ولهذا الحرف الشريف**  
اسما يدعى بها على عماله  
المخصوصة به **نقول اللهم**  
ان اسالك يا غنى يا عافر  
يا عفا ر يا عفو ر اسالك بما  
اودعته حرف الغين من  
الاسرار المكنونة ان تستخري  
ملايكتك المطيعين يتصرفون

ل	ع	ع	ع	ع	ع
ل	ع	ع	ع	ع	ع
ل	ع	ع	ع	ع	ع

بامرك في طاعتى انك على كل شئ قد ير **وبليبه حرف الفاء**  
وهو حرف صامت بارد يابس ويسمى حرف التعطيل لما فيه من  
تفسر الامور وتوقفها والفاء الفتن بين الفرق الباغية  
ويوسسته زائدة على حرارته وله شكل عوز وهندي لا  
يكتبه احد يقوم التلا ثا على لوح من حديد في القمر في الحماق  
ودفن في جمع الباغين الا القى الله بينهم الفتنة وربما  
قتلوا بعضهم بعضا واذا دفن في بلد خيلت من غير قتال  
**واذا كتب** هذا الحرف عشرون مرة على صفحة من حديد  
في يومه وسبأته وصور تحته صفة تين وعقرب  
ويدفن في وسط المدينة او الدارقان ذلك المكان  
لا يقرب حية ولا عقرب مادام هذا الطلسم مدفونا  
**ومن السرا العجيب** ان تطل هذه الصحيفة او السيف او  
ما اردت من الآلات التي تعمل من الحديد بدهن اللسان  
ويدفن في الارض فلا يبلى ابد الى يوم القيامة ولهذا  
طلعت الحكما الا والطلسم المعجولة من الحديد فانهم  
**ومن مزج** اسم من يريد بهذا الحرف الشريف تعطلت  
اسبابه وسدت عليه فواح الغيب وصحفت البركة من  
عنده وينبغي ان لا يعمل هذا اللغو والفا جرا الذي يعبد  
غير الله تعالى **ومن كتب** عشرين فاء على باب دار لم  
تسكن فافترس ومن نزل اعداده الواقعة عليه في مربع  
اربعة في اربعة على لوح من كتف شاه مذكاة وكتب  
حواله عشرين فاء عربية واسم من تريد تعوقه عن سفر







الشريف شكل مختص به ويكتب عربيا وهنديا وفعلها واجد اعني الثابت الموجود ومن انفعاليها **ومن** اسرار هذا الحرف الشريف انه يكتب اربعة وعشرين مرة في مربع كل سطر ثمانية احرف فيكون على هذه الصفة كما ترى

**ومن خواص** هذا الحرف الشريف الشكل النوراني ان يكتب على لوح من خشب الاثرغ ويلقى على بطن من به قلبه فانه يبرأ باذن الله تعالى واذا نزلت اعداده الواقعة عليه في مربع اربعة في اربعة وهو كما ترى فانهم يشهد

٩	١٢	١٧	٢
١٤	٣	٨	١٣
٤	١٩	١٠	٧
١١	٦	٨	١٨

**يكتب** على كاهن نقي يوم الاثنين في ساعة القمر ويكتب تحته اسم من يريد دوام محبته فانه لا يطيق الصبر عنه ساعة واحدة ويكاد ان ينقطع قلبه من شدة المحبة والمودة ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعماله المخصوصة به **تقول** اللهم اني اسالك يا مالك يا مالك يا مالك اسالك بما اودعته حرف الميم الشكل النوراني اسالك ان تسخر لي ملائكة المطيعين الحرف الميم بالطاعة لما امرهم به مما لك فيه رضى انك على كل شئ قدير **ويليه حرف النون** وهو ناطق بارد يابس وفيه بعض رطوبة كما تقدم ان التوافق من العناصر فيه رطوبة فضلية تضعف بينهم كالميم في عنصر النار والنون في عنصر التراب والسيل في عنصر الهواء والعين في عنصر الماء وهذا الحرف الشريف سعيد جدا وقد تقدم انه حجاب عظيم من جميع الجن والشياطين عند الكلام على حرف القاف **ومن** سائر هذا الحرف الشريف انه اذا كتب على جبين مصاب احترق غارضا وفرا من تلك الجحشة ويبري صاحبه باذن الله تعالى **واعلم** رحمة الله وايما ان في حروف الهجاء ثلاثة حروف فيها مدد اسم الله الاعظم الذي يقرأ طردا وعكسا كقوله تعالى ربك فكبر وقوله

تعالى كل في فلك وهو الميم والنون والواو فانهم يقرون طردا وعكسا وذلك لكثرة اسرارهم وقد اشترنا في كتابنا المعروف بعلم الهدى واسرار الاهتداه الى خواص الاسمين الشريفين الذين من اشتقاق الميم والنون وبما اسمه تعالى الملك النور وكيفية الذكر بهما والتعرب الى الله تعالى بذكرها فانظره هناك ترشد ان شاء الله تعالى ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعماله المخصوصة به **تقول** اللهم اني اسالك يا نافع يا نور اسالك بما اودعته حرف النون من الاسرار ان تسخر لي ملائكة المطيعين انك على كل شئ قدير يا رب العالمين **ويليه حرف الهاء** وهو حرف هوائي تراقي وفيه بعض يوسنة ومن خواصه انه اذا كتب قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس في اخر السورة وعلق على من يخاف بالليل فلا يخاف بعدها ما دامته هذه الايات الشريفه معه ومن سرها انه من وفقها في مربع اربعة في اربعة وعلقها على المولود الذي يخاف عليه من الامراض والاعواض فانه لا يناله مكروه ابدا ما دام معلقا عليه **ومن كتبه** في كاهن نقي احدى وسبعين مرة وعلقه عليه فان الله تعالى يهديه الى ما يطلب من كل شئ فافهم ولم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى هو الله يا هادي فليدعوهما **يقول** اللهم اني اسالك يا هادي يا الله ان تسخر لي ملائكة الملك الخدام الحرف الهاء يطيعون فيما امرهم به مما لك فيه رضى انك على كل شئ قدير **ويليه حرف الواو** وهو حرف يابس وفيه بعض رطوبة واعماله المخصوصة به مثل اعمال الرأف ففقس على ذلك ترشد واما الاسماء التي يدعى بها على اعماله المخصوصة به **تقول** اللهم اني اسالك يا الله يا وهاب يا واحد يا واجد يا حي يا وارث يا ودود اسالك ان تسخر لي ملائكة المطيعين يمتثلون امري مما لك فيه رضى انك على كل شئ قدير **ويليه حرف الهمزة** وهو حرف هوائي وفيه بعض يوسنة وله خواص عجيبة مختصة به ومن سائر هذا الحرف انه يكتب احدى وسبعين مرة على لوح من نحاس وعبره ويعلق على الدابة فانها تامن



من العين ومن سائر الامراض **ومن كتب** اللام الف على شئ يخافه  
وقال بعدها ولا يورده حفظها وهو العلى العظيم الاحفظ كل شئ  
قرى عليه وان من اسرار هذا الحرف الشريف انه لا يكتب  
الا عربيا لانه مضاف اليه الالف فليدعوه على عماله المخصوصة  
به بدعاء الالف لان هذا الحرف الشريف ممزوج به وباعماله  
فافهم **واما حرف الباء** فاعماله كما عمال القاء فقس على  
اعماله ترشده لانه ليس له دعاء الا انه حرف نداء كما تقول  
في اول دعائك يا الله يا رحمن يا رحيم وعلى هذا النمط فافهم  
وقس واحفظ الاسرار تدعى من الاحرار والله سبحانه وتعالى  
هو الملام والموفق للصواب بمنه وكرمه امين امين والحمد  
لله رب العالمين **ومن ذلك فصل اعلم ان من**  
اسرار الحروف المعجزة وتاثيراتها ما قال بعض العلماء في  
قوله تعالى المص معنا انا الله افضل **وقال الحسن**  
رضي الله تعالى عنه الالف الف الف الالف واللام لام الابد  
والميم والصاد افضل من افضل وانفع من انفع من انفع عنه وفي  
الحقيقة لا اتصال ولا انفصال وهذه العبارات مجري  
على حسب العادات ومقادير الحق معنوية عن الالفاظ والاعمال  
وكل اسم من اسماء الله تعالى يبلغك مرتبة من المراتب  
**فاستمه الله** يبلغك الى جميع المراتب فانه اسم الذات  
الموصوفة بالصفات المقدسة وجميع الاسماء اليه راجعة  
ومن اطلع على معناه اطلع على معاني الاسماء الباطنة وهي  
الحروف المفردة فافهم الاشارات ولا تقف مع العبارات  
تكن من الموقنين واول الاسماء الباطنة والظاهرة كلها  
هو الاسم المركب من حرفين للاشارة هو بته التي يرجع اليها  
الاسماء الباطنة والظاهرة كلها **فايدرة** لما جعل الله الآخر  
جعل لها سيرا وبث السيرة ادم عليه السلام ولورجته في  
الملائكة فجوت الا حرف على لسان آدم بغنون الجرباات  
وانواع اللغات فجعل الله تعالى صورة الحروف كلها في القلب  
روحانية وهي التي تظهر مركبة في النطق النفساني وفي الخط  
الجسماني بحروف في الصدور وحروف في اللسان وحروف في  
اليد نية على ذلك قوله تعالى **ص** والقرآن ذبي الذكر

**و** والقرآن المجيد **و** والعلم وما يسطرون **والحروف** دالة على  
آيات الكتاب تذكروا لا اله الا للباب وكل حرف له ثلاث مقامات بحسب  
الحركات الثلاث الفتح والضم والخفض وحروف المد واللين منها  
على شبه العناصر كل حرف نظير عنصره والقوام ثلاث ملكي وملكوتي  
وجبروتي ولكل واحد من الثلاثة جسماني ونفساني وروحاني  
فهو تسعة والاعداد تسعة والافلاك تسعة والطبائع والحواس  
تسعة فظهرت المناسبة فابحث على اسرار العدد والحروف  
تقع منها على معارف سنية في الاجتماعات والافتراقات فافهم  
الرحمانية والرحيمية من بسمل الله الرحمن الرحيم فانه من  
بسمل الله ينغذا الكون وياكل ويشرب فتامل سور القرآن  
تجد من ضرب ستة في تسعة عشر يكون الخارج سنون  
واربعة وخمسون فالسنون الى خمسين مائة وعشرة كانت  
الجميع مائة واربعة عشر عدد سور القرآن والسة سنون  
في العدد القام على عدد الايام التي خلق الله فيها السموات  
والارض وما بينهما فهذه الثلاثة مفصلة الى تسعة عشر  
السموات تسعة بالعرش والكرسي والارض عشرة من العن  
والكون منها المعدن والنبات والحيوان والجن والملايكة  
**والحروف** التي اولا السور مرتبة على خمس مراتب مفرد  
وثاني وثلاثي ورباعي وخماسي جملتها ثمانية وسبعون  
يخبرها عدد اربعة عشر حرفا بعد ازالة المتكرر **فصل**  
**والحروف** على قسمين منقوط اثنان ومنقوط ثلاثة  
فالمنقوط ثلاثة الشين والثا قاما الشين تدل على  
الجمع المفروق والثا على الجمع والمنقوط اثنان التاد  
واليا والثا فالتا طريق في ملكه والقاء ظهور  
في قدرته واليا في تاييده كل ذي مظهرة كالقادر والقلم  
والنون مظهر مبين وكل مبين محيط بين كضوء الشمس  
والادوات والتاثير ما بين النسبتين او كل مولود قام  
كالتمر والثر او الشين ظهور تام في حسن ظاهرا وجميع ما  
يحصل به قوام كاشي فانه كل ما به قوام ما والشين معناه  
انبا بسوء حرف لوجوه الثلاثة كما هو في الشر والشين والشتا  
والشتا الذي هو شعبة من الجنون والاشتغال او يتضاعف



بما يناسبه من الحروف كالعشق والتشفق والتشقاوة والتشجار  
والعشقم ونحو ذلك والنون معناها مظهر مبين كنور احسن  
ونور الشمس ونور العلم ومكاد الكتاب التي يظهر سرها منه وما  
المزن الذي يظهر صدره خلفي لمحفظ موقع النون في كلمة اشملت  
عليها الذوات طامرها وباطنها وما يليها ولذلك خضعت في  
صورته بثلاث سنان كما مودة الاسم المبني عن مسماه والسفر  
المبني عن مسماه والسفر المبني عن اخلاق الرجال ونحو ذلك  
**وقال الحسن** رضي الله عنه في القرآن علم كل شيء وعلم القرآن  
في الحروف التي في اوائل السور وعلم الحروف في لام الف وعلم  
اللام الف في الالف وعلم الالف في النقطة وعلم النقطة  
في المعرفة الاصلية وعلم المعرفة الاصلية في الازل  
وعلم الازل في المشئة وعلم المشئة في غيب الهوا وعلم  
غيب الهوى في ليس كشيء وقيل في سرانه اسم من اسماء  
الله تعالى كسائر حروف الحجا الكائنة في اوائل السور وفي  
الحروف النورانية الاربعة عشر حرفا الغير مكررة وهي  
**هذه احرف ربك ص ع ق س ه ي و روي**  
عن ابن عباس رضي الله عنه انه كان يقول اوائل السور  
ما خوزة من اسماء الله تعالى **وقال** ابو العالوية ليس  
منها حرف الا وهو مفتاح اسم من اسماء الله تعالى فالالف  
من الله واللام من لطيف والميم من ملك والصاد من صادق  
والراء من رب والكاف من كافي والهاء من هادي والياء  
من عليم والعين من عالم والظا من طيب والسين من شميع  
والحاء من حميد والفاء من قدير والنون من نور وهذه  
صفتها على ما ترى مما رتبها ابو العالوية **المرصدة**  
**ه ي ع ط س ح ق ن** فجعل حرفي الوسط حرفي اشارة  
**وهي الهاء والياء** وقد احرقت الهم والمص والراء وكهيعق  
وطس والحاء من حم والفاء من ق والقران المجيد والنون  
من ن والقلم **وقال** ابن عباس رضي الله عنهما في معنى الهم  
معناه انا الله اعلم والراء انا الله اري فالالف تودي عن انا  
واللام تودي عن اسم الله والميم تودي عن اعلم والراء تودي  
عن اري **ترتيبها** الهم المص الراء الهم كهيعص طه طس

طس ين حم حمعسق **وتت** **وسقف** من المكرر اربعة عشر  
منها الهم والحاء ميم فان حروفها تجت في هذه الاربعة عشر  
سورة وهي المتقدمة الذكروا اليها اشار ابو العالوية **قال**  
ابن عباس رضي الله عنهما فواخ السور مواسم الله العظيم  
الا عظم **فايشدة** الاسماء كلها عدد درج الجنة عنها انفصل  
العلم والياء يرجع وعنها ظهرت الموجودات فالموجودات  
اية والة على الاسماء الحسنى وقد سترت الاسماء فيها سلك  
الارواح في الاجسام وحلت منها محل الامن من الخلق فما من موجب  
دق وجل علا وسفل الا واثما الله تعالى بحيطه به عينا ومعنى  
ومقتضى اسم الالهية جامع لمعاني سائر الاسماء والاسماء كلها  
شارحة معناه معبرة عنه فهو الا عظم من الاسماء الظاهرة  
بهذا الاعتبار **والالف** حرف قايم منه نشات الحروف ومنه  
تستمد وهو مادتها فهو نظيرا لعقل والقلم والعرش والروح  
فتلثة الام وهو للحرف الواصل من الاعلا والادنى ونظيره  
اللوح والكرسي والنعش وبين اللام والميم وهو الحرف الدال  
على التمام ونظيره الجسم **فالعقل** اول مخلوق والجسم انتهاء  
المخلوقات وسائر معاني الحروف داخله في الالف وفي الالف  
معنى الجمع والجمال كما ان الحروف مجملة في القلم فافهم معنى  
الجمال والداخل تلح لك اسرار روحانية عزيزة تعمل  
وجدان عارفها فانهم ذلك **فصل** علم ان الاوليا رضي الله  
تعالى عنهم تكلموا في علم الحروف والاسماء عن انوارها هرة  
وافيقت عليهم من منبع الاختصاص عند حصول البقايين في  
قلوبهم والا خلاص فاختصوا من علم الاسماء على ما سواهم  
بثلاثة اشياء احدها انهم فهموا من معاني الاسماء التسعة  
والثانية انهم علموا اسما باطنة وراء هذه  
التسعة والثالث انهم اختصوا بالاطلاع على اسم  
الله الا عظم **واما الانبياء** عليهم الصلاة والسلام فانهم علموا  
من معاني الاسماء التسعة والتسعين بنور الوحي والبرهان  
الاوليا بالاهتمام وكذلك علموا من علوم الاسماء الباطنة ومن  
علم اسم الله الا عظم وكل اسم من هذه الاسماء يعلمه على ما هو



عليه السلام الذي تسمى به وتصف بعباده ومواله وحده وذا هذه  
الاسماء كلها التي علمها الله تعالى انبياءه واوليائه مما استأثر  
الله تعالى به في علم الغيب عنده ولم يطلع عليه نبيا مرسل  
ولا ملكا مقربا **قالوا** فاول ما يخص الله تعالى به العبد اذا اراد  
ان يتوكله ويعلمه العلم الذي فيكون وليا عالما ان يخصه من  
علم التسعة والتسعين اسما فيفتح كتابا له بها من العلم مالا  
ينفخ للعالم بطريق النظر ثم يرفقه الى معرفة الاسماء الباطنة  
**اولها هو** وهو مركب من حرفين موضوع للاشارة الى  
هويته التي ترجع اليها الاسماء الباطنة والظاهرة كلها  
كما رجعت الظاهرة الى الله تعالى **وبعد** معرفة هو يعلم  
الاسماء الباطنة التي هي حروف مفردة وهي الاربعة عشر حرفا  
الواردة في القرآن في فوائج السور النورانية المتقدمة  
وبعد فهمها يهيبه الله تعالى الاسم الاعظم الذي اذا دعي به  
اجاب واذا سئل به اعطى **وانما** ياخذ ذلك الاسم الاعظم من  
الحضر عليه السلام في اغلب الاحوال الا الانبياء **وقد** يتلقاه  
الولي في الهام بقذفة الرقع عنده يهب الرحمة على العبد  
وطريق اخذه في الاوليا مختلف بطول الكتاب بوصفه فعند ذلك  
تطوى له الارض ويمشي على الماء ويعرج في الهواء وتقلب له  
الاعيان الى غير ذلك من الكرامات التي اختصت بها الاوليا  
وهذا كله ليس يعلم بصحف وانما هو مخصوص بين الانسان  
وبين ربه فمن اطلعه الله عليه علمه **وقال** عليه السلام  
انما قام الوجود كله باسماء الله تعالى الباطنة والظاهرة  
المقدسة واسماء الله تعالى المعجمة الباطنة اصل كل شئ  
من امور الدنيا والاخرة وهي خزائنه بغيره ومكنون علمه  
ومنها تنفرع اسماء الله تعالى كلها وهي التي قضى بها الامور  
واودعها ام الكتاب **وقد سئل** ابن المغيرة عن كهي بعض  
فقال للسائل لو اخبرتك بتفسيرها لمشييت على الماء لا تاري  
قدميك **وقال** سهل بن عبد الله الى رجل الى ابراهيم بن ادم  
فقال له ما تقول في يس قال ان في يس اسما من علمه ودعا  
الله به اجيب كان بارا او فاجرا اذا دعي به في الشئ بولاه  
خاصة **فصل** ولكل حرف من هذه الحروف الاربعة

عشر التي اوائل السور معنى وسرا اذا اطلع الله عليه العبد  
بالكرامة من لدنه الى لقاء الحضر عليه السلام **وقد صحح الحديث**  
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا صحابة رضي الله عنهم  
اذا القيت العدو وغدا فشعا وكرحم لا ينصرون فخر من الاسماء  
الباطنة المخزونة ومن اتصل بسيرة عرف الله تعالى فوايد  
**وقال سهل** بن عبد الله المسترشد رحمه الله تعالى اشرف الحروف  
التسعة ومن نورها اكتسبت الحروف جمالا وبهاء وهي هذه  
**الروح ممكن من** والاجسام الظاهرة ذالمة  
عليها وعلى شرفها وهي السبع سموات والكرسي والعرش  
وهي التسع المجسمات التي كنى الله تعالى عنها في قوله الم  
المصر الوق ن حم كهي بعض من الاربعة عشر حرفا قيل انها  
هي اسم الله الاعظم الظاهر والباطن فالذي اومأت  
اليه مشايخ اهل التحقيق وائمة العلماء من اهل الشريعة  
والحقيقة ان اسم الله الاعظم في الاسماء الظاهرة وكاد  
ان يتعقد عليه الاجماع **وقد** نقل بعض العلماء من  
المصنفين الاجماع وتفسير هذا الاسم الاعظم انه الذي  
يخرج الاسماء من العدم الى الوجود فاللف منه اشارة الى  
الذات الكريمة والها حرف احاطي لقبول السر وهي منه  
الصدر الى الصدر سيرا العلم جملة وتفصيلا وله المنة  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله الحق الم تشرح لك  
صدرك قالها سر الشرح الصدر ولما كانت الالف جلت  
ان توصف بالحركة والسكون لانقضاءها في الاوليات  
واليه انتهاء الغايات وهي في الاخرة بالحركة والحركة منوطة  
بالجهاات الاربع والرفع والنصب والخفض وضرب من التعريف  
وليسست مفتقرة الى التوقيف وبرزت اللام الاولى ساكنة  
من نسبتها فتحركت من نسبة ما اتصل بها من اللام الثانية  
بسر الحقيقة اذ هي حقيقتها اللام الثالثة وتلقبه اللام  
الثالثة بسرا علاها فتلقاها اليها بسرا حاطتها فيجتمع  
فيها الهاء بسرا حاطتها فيجتمع فيها سر الحركة والسكون  
بسر من اسرار الحركة والسكون ولهذا كانت باطن  
الباطن كما قال الله تعالى **هو الله هو الحق** فالحق شروح



الشرح الصدوق والصفات اشارات الذات واللام الاولى للمعنى المشاقي  
الايمان في يوم الدنيا لقبول التلقى الشريعي بما فيه من سر واسطة  
الالف ثم انها تمام الامر يوم النشأة الاخرة لجمع الاولين والآخرين  
فقدارت بهذه الحكمة الربانية دايمة اربعة عشر حرفا بها تجد  
في اولها واخرها الالف سر ذلك الالف واللامان اربعة تضر  
بها في ثلاثة يكون اثني عشر ومما باثنين يكون حصّة المجمع  
اربعة عشر الا ان اولها كآخرها واخرها كما ولها هكذا مبسوطة  
**ال ف ل ا م ل ا م ا ل ف ه** كما قال عيسى عليه السلام هو الظاهر  
ليس فوقه احد ومما لباطن ليس دونه احد **فلمما** كانت مجموعة  
من اربعة عشر حرفا كانت السموات السبع والارضين السبع ومما  
فيها ومما بينهما من ملك وملكوت قائما بسير من اسرار الله تعالى جل  
ذكره ففي كل ذرة من ذرات العالم ومادونها بسير من اسرار اسم  
الله فبذلك فهم عنه وشهد له بالتوحيد **قال الله تعالى** النبي  
محمد صلى الله عليه وسلم هل تعلم له شيئا وقال تعالى قل الله شر  
ذرم **وقد قال** الامام العارف العلامة فخر الدين الخوارزمي  
قدس الله روحه بحكم ملكه سنة سبعين وستماية من عرف  
الله تعالى باسمه الوتر في حاله ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم  
المختص به كما كان ارحم الراحمين لا يوب عليه السلام حيث قال  
مسنى الصوفاء ارحم الراحمين **وكما كان** الوهاب سليمان عليه  
السلام حيث قال رب هب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي انك  
انت الوهاب **وكما كان** خير الوارثين لذكرنا عليه السلام  
حيث قال رب لا تدركني فردا وانت خير الوارثين فاعطى الله  
تعالى ذكرنا مجيى واغنى سليمان ملكا عظيما وعافا ابوب من  
بلايه فمن عرف الاسم المطابق للحاجة وسألا الله تعالى به  
اجابة وبلغه مراده **وقد كان** بعض المشايخ اذا دخل عليه  
تلميذ يريد الملكوت وعلم الاسماء اجلسه بين يديه وتلى عليه التسعة  
والسبعين اسما وهو ينظر الى وجهه عند ذكره للاسماء فيجيب  
للسمع الاسم اللابى بالتلميذ فيأمره بما لا زهته حتى ينفع عليه  
باب رحمة من الاسم الذي امره بذكره لانه اسمه الموثوق به  
يقع له التأثير في كل احد غيره وهذا قصده والعلم باسم  
الله الاعظم من اشرف العلوم والا سم الاعظم لولوه مكنون

وعلى غير اهله مصون وموتى انفا من الاكابر بحبائه وفي الضمائر مخزون  
شرب عليه شراذم العزة وارسل دونه حجاب الهيبة وبخله  
حسنى الملكوت واذا حوله حريم الجبروت فاضرب له مثلا اشكالا  
مشكلات بمسايل الدين لا يحصل عليها الا تحول العلم القالين  
فان من عظمه الذي يتغشيه من انواع شرفه وكرمه ان تنبعث  
عليك الاوصاف المنيفة والمغوت الشريفة وتفتون به اذكار  
حميدة وامداح مجيدة وان اختلفت انواعها مع التنزيه  
والنقد من اجتماعها وحسبك من خير سماعتها حسب ما جاءت  
بذلك الا تار ليكون الخربذ كراه واعظم لمن يسمعه او يقرأه  
واعز على من يعيد اليه او يقرأه وهو محبها في نظره منهم او  
معين له يبدع الى الدعاء به مفردا او لا ولا وعدنا الاجابة  
مفردا بل مع اسماء كرام وصفات موحدة وبرودات مزاج  
واردية تحامد حليت به المصنفات وطهرت به المساند  
واستأثر حديث انس با لصدور وان شأركه غيره في الموارد  
فمن الامور العجائب ان يدعوا الداعي به فلا يجاب ولا يحلوا  
هذا الاسم الاعظم من عبارة من اي العبارات كانت الا  
ومما اصلها وحنا تمها ومولا يثنى في لفظ هذا الاسم الاعظم  
سائر الاسماء مدلا على انه اعظم سائر اسمائه **قال الله**  
تعالى وليه الاسماء الحسنى فادعوه بها فاصناف كافة  
الاسماء اليه ورتبها منظومة عليه في الذكر وذكرا عدا  
وصفا مدلا على انه اعظمها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**الفصل الثاني في الثلاثون في كشف العرش**  
**المعنويات اعلم وفقنا الله واياك ليس مراده وسقانا**  
**واياك بكاس وداده ان البارئ جل جلاله وصف نفسه**  
بالاستواء على العرش ليعلم ان العرش مدانها الحدود والمعلوم  
والفكر الموسومة والاسرار المكتومة اليه انتهاء غايات  
الوجود وعنده انتهاء الحدود **فأعلم** ان السموات سبع  
والارضين مثلها على المثال الذي اقتضاه شهود الترتيب وحكم  
وجود التركيب ذلك ان العالم العرشى موزون حقيقة  
مراتب الاختراع والكرسى واول حقيقة عالم الابداع وكذلك  
حكم الاصل وهذا كسر الفرع والعرش نقطة الاختراع



والكرسى مستدير الابداع وكان النقطة اذ هي اول الخطوط كلها  
كذلك نسبة المخترعات من المستدعات **ولما كان** العرش هو مبدأ  
الاختراعات الالهيات العلويات وانتهى غايات النهايات جعل العرش  
محيطا قريبا والكرسى محيطا بعيدا وليس بعد نوره شرق يقرب  
ولا قرب عرشه يحجزه بل الاختراع باطن الابداع والابداع ذات  
الاختراع فانها دخلت تلك الرحمة اعني الحجاب الانهي اعني الكرسي  
القابل للتصورات اعني سر القدر الثاني فان له في كل سماء عرشا  
مثل ما له في العلويات المستورات فلا يظهر وجوها الا عروش  
وكذا سبي الابداع واختراع فمهما وجد في عالم الابداع وجد في طي  
سجله عالم الاختراع حكمة وبرها ومشيئة قدرها **فله**  
كل سماء عرش وكان لكل ابداع اختراع متفاد بين كذلك لكل  
عرش كرسي ففي السبعة طباق العلويات سبع عروش وسبع  
كراسي **فالعرش الاول** عرش الاطلاق لقوله تعالى ثم اسوى على  
العرش يعلم ما يلج في الارض اي ما يتصل بمزجه لكتايف الارض  
من لطايف الملكوتيات وما يخرج منها من نتائج التكوينات  
وما يخرج عن الحركة الواحدة والبزرة الالهية وما ينزل  
من السماء من رحمة الامر المظهرة فيبرز التصرف لما بطن  
فيظهر وما يعرج فيها اي من مستدبرها اعني دور اسنة  
الا فلاك واختلاف اطوارا زمتها هذه اشارة الكتايف  
**واما السير الحفي** فانه يعلم ما في الارض الاجسام من لطايف  
دقايق استراد الارواح وما يخرج منها من حقايق الحكم  
وما ينزل من سماء العقل من التاييد المصروف من تلك  
المعارف والحكم وما يعرج فيها من تراءف الخواطر  
وتعاقب حركات الافكار فهذا سر العرش **والاول العرش**  
**الثاني** عرش الرحمانية وهو قوله تعالى الرحمن على العرش  
استوى وهذه حقيقة الوجود التي قامت بها السموات  
والارض واستعلت بغير عمد عرشية وانبسطت المصطنعة  
على تلاطم ذاك الماء واستقرت بغير قند فاعلويات مملوكة  
بالارتفاع والسفليات مرسية بالانخفاض فسر الارتفاع بالاختراع  
وسر الانخفاض بالابداع والى هذا العرش انتهى مقادير السموات  
والارض وحقيقة الطول والعرض وظهور القبض والتبسط

وغاية الرفع والحفض واليه انتهت مدارج السالكين وعنده وقفت  
حقايق الطالبيين سلوكه معنوية وعروجه روحانية وشهوده  
افكرية وارتقاه علوي وقبضه شرعي لا يدركه ذوجنم ولا  
صاحب رسم ولا مؤسوم بكم حقيقة سير الاعداد من غير تعداد  
فهذه حقيقة هذا العرش واليه انتهى الروح الامين وعنده  
وقفت حقيقة جبريل بل هو مبتدئ الملاذ الاعلى وفيه يسمع صرير  
الافلام التي تكتب ما لا يقبل التبديل ولا يصور في صفحات  
التشكيل فطون لمن فهم سير هذه الاشارة العرشية والطفة  
القدسية وقال تعالى وبزيد الله الذين اهتدوا هدى  
**العرش الثالث** عرش المجيد وقال تعالى ذوالعرش المجيد هو  
انتهى الرفعة بل تعززه الارواح والعقول وعنده صدرت  
مواهب الايمان وبه ظهرت لطايف الجبروت واليه انتهت  
حقايق الارواح **فاما العرش الاول** فلا حجاب ولا ستر  
لوجه اعز الله تعالى الانبياء والاصفياء والامثال فامثل وعنده  
وقف علم وقع القبول في العالم العلوي مشوي الارواح والعرش  
المجيد به ذهبت الارواح وبها هبت في هياكل اشباها  
وتصرف في مصنوعات ايتارها وتشكلت في قوالب الروحانيات  
لشهود اختلاف الصور في قوالب التركيب والى هذا العرش  
انتهى غوامد الارواح واستمداد فيض الانوار في قوالب الحروف  
في مستدير البرازخ لظهور الحكم على الدابة بشهود الحسن وبروز  
الحكم وظهور العلم وهذه حقيقة الحجب ظاهرها ظاهرا والقدرة  
وباطنها بالحق المرفوع من الخلق الطرفين جمع بين الامرين  
العلويين ومن لم يصل الى دابة حصره بفكره فنده الى الملاقاة  
ودهاب ظلمة بشرية بنا را شواقه ولم يعثر على كنوزها  
ولم يلبس خلعة عزها فهو من القبول في ذلك ومن الخذلان  
في وجود الشريك مخذل بقواصف الجهل في حضيض المعترك  
قال الله تعالى ولو سمعوا ما استجابوا لكم ويوم القيامة  
يكفرون بشرككم ولا ينبغي مثل خبير **الان** وهو بغيته  
لمن لم يلبس رداء التبليس ولم يمتزج بالابلاس انكسر فهو هذ  
السيهام الشفاعة ومراة تتلقى باستدارتها شمس الرجعة  
وهذا بقدر الغسل والنقى والانسبال الحفي لترم ايام الاحقاب



طرقا للترقية وكبر سبك الصورة البشرية مع الوقوف على حبيب  
يا حسمرتا على ما فزطت في جنبنا لله وان كنت لمن السآخرين فالعناد  
بالله من شر الخذلان وقلب الاعيان للعبان **العرش الرابع** العرش  
الكريم واليه انتهاء التقراد ونسبته استرواح الاعمال في الحركة  
العظما والطريقة العليا وهو سير التاييد لقبول مجاري الحكم  
والتعرف بالاعددي وبه تعلم حقيقة الحق الذي به قام كل شيء  
الذي مونة حق الانبياء عليهم الصلاة والسلام عصمة وفي حق  
الاوليا حفظ وفي حق التاييد رحمة وفي حق المجاهدين نعمة  
**قال الله تعالى** كذلك نسلكه في قلوب المجرمين لا يؤمنون  
به حتى يروا العذاب الاليم فمن علق في هذا العرش ميزات  
عمله ربح به لطيف انواره وامده بدقايق اثاره **واعلم**  
ان المقابلة للصورة بموافقة العرش وكل علوي عرش لكل  
سقطي فيظهر بالعلويات صور السفليات فسر العالمين  
يعني دائرة العلويات والسفليات ولا صورة تابعة للعالمين  
المذكورين ولا تعقب ولا تشكلا ولا جملة ولا تفصيلا ولا كسفا  
ولا فكرة ولا اشارة تظهر في ذات العرش الا بعد كمال وجودها  
والا فالعرش تتضمن في تجلي بصيرته ولا يظهر له ذات لصور  
اعماله ولا صور لحقايق افعاله ولا تجليات احواله حتى  
يقطع نسبة الصور علوياتها وسفلياتها حاله وشهودا في علمها  
وورودا والا فطرود قودود ومغضب ميعود ويكون سماعه  
من قوله تعالى وقد منا الى ما علوا من عمل فجعلناه هباء منثورا  
فليس له ان ينتقل من هذه المصطفية الدركية المدركة  
الطينية لا الى استقامة الابعاد وعدم النفاذ ويرجع  
نورا الايمان الى محله الاعلا وتنسلك منه حقيقة الاخرة  
والاولى بحبسته القبضنة اليسرى فستيسر العسري لانه  
يحل اشتماله عوازل المحل الطهارة واستغنى محله الا نقص  
من العالم الحسي الكثيف وكذب بالحسنى وهو حقايق العرش  
التي تربية ميزان عمله فتنا درجبال الله بالتركية وحقوق  
معاد له بالترقية قبل لزوم الانطباق واقول البدر للحاق  
والنقت الساق بالساق وتقدم الميثاق في جليان الساق  
ولا يدخل في دائرة المحاق فيكون سماعا في قوله تعالى

فقالوا لا تنفرو في الحر في حرا المجاهدة قل نار جهنم ابي ان عذاب  
البرزخ اشده حرا لو كانوا يفقهون وقوله تعالى ومن كان في هذه  
اعشى فهو الاخرة اعشى واصل سبيلا **العرش الخامس** عرش العظمة  
قال الله تعالى لا اله الا هو ورب العرش العظيم وهو شهود الاسرار  
بحقايق انوار الا بصائر عما كانت قبل وجودها وبعد استدارات  
في فلك حد ودورها فتشاهد الصنع العجيب ويدخل فيمن ناداه  
الحق من مكان قريب وموا العرش العظيم اليه انتهت الاعمال  
القلبية والسبحات الفكرية واليه يصعد لطيف الافكار  
بالاذكار وخفي الانوار في الاسرار من غير حرف مرسوم ولا  
علم مرسوم ولا حد معلوم بل ذلك يتلا شيا في حضرة العظمة  
العليا ويضمحل في جناب اللاهوت الالهى منور النور وكاشف  
سر الصوء يشاهد اهل التعظيم حقايق النور وهذا العرش  
نفسه سر رباني وبرق روحاني كسني ظاهره حلة الربوبية  
وباطنه انوار الرحمانية فهو بين بيتين وسر سرين وكون  
كونين وقنزيل امرين وتقليبا صبعين بالمنة عدم منة  
الكيف وظاهره قطع عنه الاين شمس الطلابة اليه انتهى  
اولها وعلوم الرقايق عندها سطفا بها وسير الموجودات  
منها اسماءها ومشهود الا هو الالهوتية وعنه صدور  
البوارق الكشفية ومنه انبعاثات الشعاعات البرزخية  
حاوي القطبين وشاهد الطرفين ومحيط بالدايرتين  
المعجمتين فانواره على الارواح مشرقة وحكمته بحسب  
الحقيقة مشرقة بسر النور والاذياد وعنه صدور المكيال  
والميزان اعني حقيقة مكيال الكيلة الاولى وفيه الثمانية  
ابواب المختصات بما تختار الثمانية دائرة النعيم وجنة  
الخلد وجنة البقا وجنة الكرامة وجنة التحلى وجنة  
النظر وجنة السماع وجنة الختام **وهذه** ابواب دور  
الجنة اعنى التي وعد الرحمن عباده بالغيابة كان وعده مايتا  
فمن عصم من الزيف فاتباع الاممات الراسخات والامات العلمية  
الظاهرات ولم يته في المتشابهات الفانيات المتصلات  
باقصى الدركات السفليات ومتعه باشرافه النفسية والانية  
العطرية وفرض خاتم الرزق عن دق كنزها والتمتها صرفا غير



متميزة بالاكوان في درجة جلست عن الزمان والمكان فقد تعلق بعري  
العرش العظيم وطار على الصراط المستقيم وحينئذ ياتى الله بقلب سليم  
من العالمين وانتظم سلوك الطالبين وانقل من نقل الطالبين  
الى حقيقة المطلوبين **قال الله تعالى** او من كان ميتا فاحييناه  
وجعلنا له نورا يمشى به في الناس وقال تعالى ذلك فضل الله  
يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم **العرش السادس**  
**قال الله تعالى** ثم استوى على العرش يدبر الامر هذا عرش  
التدبير عبارة عن عرش التحقيق الرباني وهذا العرش  
حقيقة ذوى المعارف والطيفة والتلوينات الشريفة طود  
الطوار ومقام الابرار وفيه اجابة الدعوات وتجليات  
الخلوات وتشكيل النورانيات في صيوات الروحانيات  
موجبة الاخلاص وتعداد النفاس فيه سر سيرة العلى  
وحكمه الذي منه اسرار التدبير وفيه يتصل التقدير  
روح النفوس المعنوية والارواح الصافية المايية سمر  
الصف المنزلة الاول حقايق تجليات العلويات صحف ستة  
معلومة ثلاثة من نسبة العقول وثلاثة من نسبة الارواح  
**فاما الثلاثة** الروحانية التي نزلت على الارواح فهي  
القلبيات والعلويات والرسوم العلويات المنقوشة  
المكنونة التي اشرفت منها شمس الارواح في مباديت  
الاشباح للطيفة العلمية بها ظهرت تصرف الارواح في  
مبادي هيولاتها واللغة العلمية بها ظهرت الحركة الروحانية  
الاهوتية على ظاهر الاشباح واما الصحف الثلاثة فصحفة  
فيها قوة القبض ومحل القبول وفيه يقع تصرف المعاني  
العلويات المكتومات بالتلوينات الخارجية عن كشف  
العبارات ويعتبر من هذه الحقيقة على حقايق النزول  
الادنى **الاول** محط النتائج ومظهر العجايب وترقى الذاكرون  
عن كتاب الركون الى عالم المركبات **والثاني** فيه تصرف  
قوة المروف الروحانية وتشكيل التجليات وتقييد العلويات  
في صحف العمليات وزيادة قوة قلبية تصدر عنها  
القوة الفكرية تاثيرا حسيا في ذوات الاجرام وهو  
المعبر عنه بلسان التصوف والهمة الموثرة فافهم ذلك

**والثالث** هو اختبار الاستبانات العلوية في الترتيبات السفلية  
وموافقة المثل بالمثل وبه حكمة وتقدير ووصفاً وملازمة  
الحال في التصرف حتى تكون حركة الباطن هي حركة الظاهر وحركة  
الظاهر هي حركة الباطن وهذا هو الاعدال وهو اول طور من  
الطوار المقربين بحضرة رب العالمين انوار البرزخين واقطاب  
الديارين ومصابيح الظلمتين فهذه حقيقة ما تقيدت به  
القلوب والارواح من الاسباب الباطنة المطلقة **قال الله تعالى**  
اخبارا عما رسمناه وانباء عن حقيقة ما اظهرناه ان هذا  
لغنى الصحف الاولى صفا براهم وموسى فمن انعكس من تفرقة  
الظواهر الى جمع الباطن ووفى بالصورة الحسية كما لاوبالكتاب  
اعمالا وبالمكوتية احوالا وفي كمال انباء الحق سبحانه وتعالى  
يقوله تعالى وابراهيم الذي وفى فبرهان توفيقه عليه السلام  
عدم مناسبة النار الحسية فلم تعد عليه لانه وفى بتحقيقها  
فهو في الحقيقة نارها بل نورها فمن وفى وجد في البرزخية  
اللطيفة رب النور المتصل بالحركة العلوية ما تسعه نغمة  
للغناء بحركته الله البقا باختلاف الانواع وهي من معظم الالات  
الشاهدات والمعجزات الباهرات **قال الله تعالى** واتخلف  
السننكم والوانكم فمن وفى حقيقة هذا العالم العرشى الملوكي  
نطق له سير الجماد والنبات والحيوان من اصل وضعه على  
الحقيقة المعبر بها والتوحيد المودع فيه وهذه غايات  
الحال في الظهور والقلبي في نسبة الصحف واما نسبة الصحف  
الروحانية القلبية فحقيقة كشفها ان يكون ناسوتها  
متصلا بسر سائر وحكم باهر وقد نطقت العبارة ورفق  
النموذج الاشارة فان زيد عليها لطيفة لمع وبرق خفي وخرج  
منه الى الخطا المحض الذي لا يعقل معناه ولا يدرك مبناه فهذه  
عدة العروش والله اعلم **العرش السابع** هو عرش النزول  
نبه على ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه  
ينزل ربنا الى السماء الدنيا اخر كل ليلة الحديث بطوله وما  
بيت العزة الذي دلحها على البيت المعمور وكذلك نسبة  
العرش فهذا العرش هو حقيقة السر واليه انتهت  
السير والحقيقة المستورة السر المستور وكذلك كان في نسبة



الستر من الليل والنيل عبارة عن السترف من فخر استزار الأستار  
فهو سيرا جابته في الدفا **والاستار سبعة** ستر المسلك  
وستر التركيب الجسدي وستر الدقا برو وهو الحركة المعنوية وستر  
الغيب الأول وهو المشوق وستر الجبروت الأوسط وهو البرزخ  
وستر النفس وهو الخط الخيال والسترة السفلى وستر القلب  
وهو ستر المزجة الأولى والمزجة الثانية وستر العقل وهو  
اتصال المشغية في الوترية والحروف في الأعداد فعند  
استار كلها حجب بين الصانع والصفة وبين الحق والحقيقة  
وبين اللطائف والكثايف وبين العلوم والمعارف فمن دفع  
هذه الاستار شاهده حقيقة تلك الدار واللطائف الرحمانية  
فليدعو بها أراد ويشهد حقيقة الأزد باد والى هذا العرش  
المخصوص انتهاء الانفس البشرية والقوى الملكية والتجليات  
النبوية والدعوات الرسالية منه شهود المعجزات وظهور  
الكرامات الخارقة للعادات ومنه يتغلغل في بحار النهايات  
من سواحل البدايات فاستبح إن كنت ستابحا واسبح إن كنت  
سارحا فهذه درر الاشياء بدت في اصداغ العبارات  
وحقايق العلويات نزلت في ربوع السفليات فاستشرها بمن  
يسير قبل فوائدها وبذل حقيقة ادخالك مهرا لعروسها قبل  
شرب كوس الحسرة من دنان ربنا فارجعنا نعمل صالحا غير  
الذي كنا نعمل فيجد على سباط الهوان بمقرعة اولم نعلم  
ما يتذكرفيه من تذكريا كمال النذير فينا لها من قعقة ما  
اعظم انطباقها ومن فتنة ما امرمذا فيها اعادنا الله  
واباكر من دركات الاجام وطهرنا وياكر من ادناس الغيار  
والالام انه يجيب المضطر اذا دعاه **واما حقيقة هذه**  
المعروضات المتعددة فهي ظروف الاستقرار العددي **قال**  
**الله تعالى** اخبرنا عن ذلك لكل نباء مستقر وسوف تعلمون  
فمن كفف نظره وعمى عن البصيرة بصره خوطب بالعقل  
المخلص للاستعمال بمعنى من النقلة البرزخية ومن كالتاذا  
لب حاضر وعقلية المبتدعات وافر با هذا انعكس المستقبل  
بالحال وشوهد فيه نهاية الامال وحقايق الافعال فهذه  
العروض العلوية **الفصل الثالث والثلاثون**

**ذرا دعبة المستجابات والاستفادات النورانيات**  
**اعلم وفقني الله واياك ان الادعية الشرعية**  
هي الوسيلة الى الله تعالى كما اخبر النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا  
حزبك امر فقل اللهم احرسني بعينك التي لا تنام واكفني بركنك الذي  
لا يرام واغفر لي بالقدر منك على حتى لا اهلك وانت رجاى رب  
ك من نعمة انعمت بها علي قل لك عندها شكري وكرم من بلية  
ابتليتني بها قل لك عندها صبري فبما من قل عند نعمته شكري  
فلم يجرمني وبما من راني على البلاء فلم يفضني يا ذا المعروف الذي  
لا ينقطع ابدا وبما ذا النعم التي لا تحصى ابدا اسالك ان تصلي  
على محمد وعلى آل محمد وبك ادرك وفي نحو الاعداء والجبارين  
**اللهم** اعني على ديني بالدين والدين بالدين وعلى الآخرة بالتقوى وحفظني  
فما عنت عنه ولا تكلني الى نفسي طرفة عين ولا اقل من ذلك  
ولا اكثر واهدني الى صراطك المستقيم صراط الله الذي له ما  
في السموات وما في الارض الى الله تصير الامور يا من لا  
تضره الذنوب ولا تنقصه المغفرة اغفر لي ما لا يضرك  
واعطني ما لا ينقصك انك انت الوهاب اسالك اللهم فرجا  
قريبا وخيرا عاجلا وصبرا جميلا ورضا واسعا والعافية  
من جميع البلاء والشكر على العافية برحمتك يا ارحم  
الراحمين **فصل روي** عن مقاتل بن سليمان قال  
من اهمه امر فليسبح الوضوء في الليل ويدخل افصى بيت  
في منزله وليصل ركعتين يتم ركوعهما وسجودهما فاذا  
كان اخر سجدة خرسا جذا وبصلي على رسول الله صلى  
الله صلى الله عليه وسلم ما شاء ثم يقول **اللهم** انك  
ملك مقتدر وانك ما تشاء من امر يكن انك على كل شيء  
قدير **اللهم** ان كانت ذنوبي سلفت واخلفت وجهي وعظم  
جرمي وكثرت خطاياي وحالت بيني وبين قضاء حاجتي  
فاني اسالك بجلال وجهك وعظيم عضوك واتوجه اليك  
بنبيك محمد صلى الله عليه وسلم ان تغفر لي وترحمني  
وتفرج عني ثم تنادي يا علا صوتك يا محمد يا احمد يا ابا  
القاسم انا توسل واتوجه بك الى الله عز وجل ان  
تغفر لي وترحمني وتغضي خوايحي وتفرج عني فان حضرتك



البكا فهو علامة الاجابة والافعال الثانية فانه مجرب صحيح  
وبالله التوفيق **فصل وروى** ايضا عن مقاتل بن سليمان  
ومودعا كان عيسى عليه السلام يجي به الموق باذن الله  
تعالى **قال مقاتل** كنت اطلبه زمنا فاحتى وجدته عند رجل من  
اهل الدين والصلاح فلم ازل به حتى افادني اياه وقال  
لما اذا اردت ان تدعوه فاذا صليت الصبح تقول وانت  
جالس قبل ان تنصرف من صلاتك مائة مرة بسم الله الرحمن الرحيم  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **اللهم** ان اسألك  
يا قديم يا دايما يا فرد يا وتر يا احد يا محمد يا حي يا قيوم يا ذو  
الجلال والاكرام تفرسنا ل حاجتك فان لم يستجب لك فالعن  
مقاتل حيا كان او ميتا **فصل ومن اهمه** امر او نزل به كرب  
في دينه او دنياه فيما لا يد منه فليستظهر عند المغرب من ليلة  
الجمعة ثم يعكف نفسه لله عز وجل ولا يكلم احدا حتى يصلي  
العشاء الاخرة فاذا اوتر قال في اخر سجدة من وتره يا الله  
يا رب يا حي يا قيوم بك استغيث يا الله مائة مرة ثم يسأل حاجته  
تقضي باذن الله تعالى **فصل وروى** عن الشيخ الامام ابو  
عيسى الترمذي رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
انه قال اذا كانت لك حاجة عند الله او عند احد من الناس  
تصلي ركعتين وتدعوه بهذا الدعاء **تقول** لا اله الا الله الحليم  
الكريم سبحان الله رب العرش الكريم العظيم الحمد لله رب العالمين  
اسألك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسنة  
من كل شر لا تدع لي ذنبا الا غفرت ولا هما الا فرجته ولا حاجة لك  
فيها رضي الا قضيتها برحمتك يا ارحم الراحمين **وهذا دعاء اخر**  
لقضاء الحاجات تدعوه بعد صلاة ركعتين باخلاص نية  
بعد حمد الله والاستغفار ولصلاة على رسول الله صلى  
الله عليه وسلم **تقول اللهم** يا جامع الشتات ويا مخرج  
النبات ويا محيي العظام والوفات ويا مجيب الدعوات ويا قاضي  
الحاجات ويا مخرج الكربات من فوق سبع سموات ويا فاع  
خزائن الكرامات ويا مالك خواجج السائلين ويا سميع  
سمع سمعك السموات واخاطك علمك بكل شيء **اسألك**  
**اللهم** بقدرتك على كل شيء وباستغناك عن جميع خلقك

ونحمدك ونمجده ان تجود علي بقضاء حاجتي وهي كذا وكذا مشر  
تسميها وتكرر الدعاء سبعا او ثلاثا يجاب لك ان شاء الله تعالى  
**فصل سئل** على رضي الله عنه باب مدينة علم النبي صلى الله  
عليه وسلم ما يدعي به لقضاء الخواجج **فقال** تقرأ ست آيات من  
اول سورة الحديد سبع لله ما في السموات وما الارض وهو  
العزير الحكيم الى قوله وهو عليم بذات الصدور واخر سورة الحشر  
هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن  
الرحيم الى اخر السورة ثم تقول يا من مو كذا ولا يزال كذا ولا  
يزال يكون احده مثله كذا اجعل لي من امري فرجا ومخرجا  
وارزقني من حيث لا احسب ثم تذكر حاجتك فانه يجاب  
لك ان شاء الله تعالى **فصل واخبر** ابو الحسن ابن سائر  
رحمة الله تعالى انه كان لجدي مولاة عميا لا تبصر فاناها  
آيت في المنام وقال لي ان علمك اسماء من اسماء الله تعالى  
فتدعي به فيرد الله عليك بصرك انك تين ذلك ولا تخبري  
به احدا قالت نعم فعلمها وقال لي ان ابسط يديك وارفعيها  
الى السماء وتدعي الله عز وجل باسم ثمر اسمي بها على وجهك  
ففعلت ذلك فرد الله تعالى عليها بصرها فرأت بين يديها  
شيئا قائما ثم ذهب عنها وقد دفع اليها ما لا جزيل على ان  
تعلمه فابت ثمر اخبرت به عندهم موتها لاني وقالت له اقرا  
سورة الحديد فقرأ اولها فقالت قد مضى بعض الاسم شهر  
قالت اقرا اخر سورة الحشر فقرأها فلما فرغ من اخرها قالت  
قد مضى بقيت الاسم ثم اخبرته به وهو كما ذكرناه سابقا  
**فصل** وسئل على رضي الله عنه عن اخض ما خصه به رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقال ما ظننت ان احدا يسألني عن  
هذا ثم قال اذا اردت ان تسأل الله عز وجل حاجة فاقرأ  
ست آيات من اول الحديد الى قوله عليم بذات الصدور **ودعا**  
**عظيم** علمه جبريل عليه السلام للنبي صلى الله عليه وسلم  
ما يدعوه به موم ولا مغموم الا فرج الله عنه ولا طالب حاجة  
الا قضى الله حاجته **تقول** بسم الله الرحمن الرحيم  
اللهم يا نور السموات والارض يا قيوم السموات والارض  
ويا عماد السموات والارض ويا زين السموات والارض



ويا جمال السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا غياث المستغيثين يا منتهى رغبة العابدین ويا منفس الكرب عن المكروبين ويا مجيب دعوة المضطرين ويا كاشف كل سوء يا اله العالمين اسالك ان تفرج همي وتكشف غمي وتوفي ديني وتقر عيني برحمتك يا ارحم الراحمين انك على كل شئ قدير **دعاء عظيم** ينوي بقوله في الشدايد والمهمات **تقول** اللهم انك تسمع كل شيء وتري ما في وتعلم سرى وتعلم نيتي ولا يخفى عليك شئ من أغرى دعوك وقام البأس الفقير واستغيت اليك استغاثا الباس المذنب الحقير دعاء من ضعفته لك ذنبه وذل لك خذره ورغم لك انعه اسالك ان تعني وتوينا وتشرح صدورنا وتقبل مشاعرنا خالصة لوجهك الكريم وتسببنا لغزو جنات النعيم ووفقنا ربنا لما هو محض رضاك واختم لنا منك بخير واجعلنا غدا مع الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا واكفي اللهم ما اهمني من امر الدنيا والاخرة ولا تشمت بنا الاعداء ولا القوم الخاسدين ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا بد نوبنا من لا يخافك ولا يرحمنا ومتعنا بما سئنا عننا وبصارتنا ما احببنا واجعله الوارث منا وافتح لنا ابواب الخير وارحمنا برحمتك يا ارحم الراحمين **وهذا دعاء اخر** لقضاء الحاجات تدعوه بعد صلاة ركعتين واخلاء صنيعة والا ستغفاروا بالصلاة على سيدنا محمد المختار صلى الله عليه وسلم **تقول** اللهم يا جامع الشتات ويا مخرج النبات ويا محيي العظام الرفات ويا مجيب الدعوات ويا قاضي الحاجات ويا مفرج الكربات من فوق سبع سموات ويا فاح خزائن الكرامات ويا مالك خواج السائلين يسمع سمع الاصوات واحاط علمك بكل شئ اسالك اللهم بقدرتك على كل شئ وباستغناك عن جميع خلقك وبمجدك وبمجده ان تجود علي بما جئت وبمي كذا وكذا وتسميها وتكرر الدعاء سبقا او ثلاثا فانه يجاب لك ان شاء الله تعالى **وهذا دعاء اخر** ينوي من ادعية الشيخ الساذي قطب زمانه رضي الله عنه قال بت ذات ليلة في هو عظيم فاحسنت ان اقول ارحمني منعت علي بالتوحيد والطاعة واحاطت بي الشهوة والغفلة والمعصية وطرحني نفسي في بحر الظلم

فهي مظلمة وعبدك محزون مهموم مغوم والنعمة الهوي وهو ينادي بك نداء المعصوم المحبوس عبدك يونس بن متى ويقول لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجب لي كما استجبت له واحذف لغرتي الجريد في محل التقدير والوحدة وابنت علي اشجار اللطف والحنان فانك انت الملك المنان الحنان وليس لك الا انت وحدك لا شريك لك ولا تخلف وعدك لمن امن بك فانك قلت وقولك الحق فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك فنجي المؤمنين **دعاء اخر** يطلق عليه لمحمد بن ادريس الخوارزمي رحمه الله في كتابه الكبير الاسماء التي ترزعج الملائكة وهو يا ود يا ود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد يا ذا القوة التي لا ترام يا ذا القوة التي الملك الذي لا يضام يا من علا نور وجهه اركان عرشه يا مغيث اغثنني يا الله برحمتك يا ارحم الراحمين **وفي رواية اخرى** يا ود يا ود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملأ اركان عرشك واسالك بقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شئ لا اله الا انت يا مغيث اغثنني ثلاث مرات فسمع الملهوف في السماء ففجعة عظيمة فتظنوا دامو بفارس قد اقبل وبه خربة وقتل ذلك اللص الذي اراد قتل ذلك الملهوف والقصة مشهورة وقد اختصرنا ذلك **فصل اذكر فيه الحالومة والاستخارة** تصححه بحجة اذا اردت ان تعلم عاقبة امر وكيفية الخروج منه والدخول فيه فصل ركعتين بعد العشاء الاخرة بثلاث تسليمات الاولى بالقائمة والضمي والثانية بالقائمة واللين والزيوت والثالثة بالقائمة والشرح لك صدرك والرابعة بالقائمة وانا انزلناه في ليلة القدر والخامسة بالقائمة واذا ازلت والسادسة بالقائمة وقل مولاي احذ فاذا فرغت من صلواتك تكتب في براوة من العبد الفقير الى الرب الجليل العظيم الودود الكريم العزيز الجبار المتكبر من عند فلان بن فلان العبد الفقير لذل المحتاج الباس السائل المضطر الذي لم يجد لقضاء حاجته سواك ويطلب ويرغب منك حاجته وبني كذا وكذا وتسمى حاجتك وتقول اللهم اني اسالك بكل اسم هو لك

يا مغيث اغثنني

لعله سنة ركعة

اللهم اني اسالك يا رب يا ارحم الراحمين يا ذا الجلال والاكرام يا غياث المستغيثين يا منتهى رغبة العابدین ويا منفس الكرب عن المكروبين ويا مجيب دعوة المضطرين ويا كاشف كل سوء يا اله العالمين اسالك ان تفرج همي وتكشف غمي وتوفي ديني وتقر عيني برحمتك يا ارحم الراحمين انك على كل شئ قدير



سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او  
 واستاثرت به في علم الغيب عندك ان تجعل لي من امري بيانا  
 شافيا وانه تعطيني حاجتي وتذكر ما شئت من اقبال قلبك عليك  
 او عطف ومحبة او بيان ما صنعت عليك وادرت الوقوف على عاقبه  
 او بيان امر فتبخر كتابك بحصا لبيان ذكر طيب وتطويه وتشمع عليه  
 بشمع ابيض خام جديد ثم ترمي البراة في ماء جاردي وان خطبت  
 البراة في ععدة قصب فارسي وطمنت على فم الجعبة بالشمع  
 وتكون الجعبة مثقوبة ثم تربطها بخيط وثيق وتربطها الى شجرة  
 او ما شئت بحيث ان الجعبة تكون في الماء الجاردي وتقول عليها  
 اجريت قلبك يا فلان يا ابن فلانة الى محبة فلان بن فلانة  
 بحق ما فيها من الاسماء **وهذا وجه اخر** اذا كتبت الاسماء في  
 كاعض نقي وجذعها ووضعتها تحت راسك وتنام على طهاراة  
 وضوء كامل فانه تمثلك حاجتك وما طلبت فاي اياه والكمائن  
 والله الموفق للصواب **فصل** وهذا الدعاء يروي عن عبد  
 الله بن زيد القيرواني رضي الله عنه قال رايت كثيرا من الائمة  
 فما رايت ولا جريت اسرع اجابة ولا اعظم من هذا الدعاء  
 الذي كان الشيخ الطوسي ابو اسحاق التوسني يدعوه  
 لانه مجرب صحيح وكان يدعوه على كل سلطان جابر وعلى كل لص  
 عادي ولكل مصايب وشدايد فمن وقف عليه فليصنه لانه  
 دعاء الخواص **وهو هذا تقول** اللهم يا موضع كل شكوي  
 ويا شاهد كل نجوى ويا عال كل خفية ويا كاشف كل بلية ويا منجي  
 موسى ومحمد والخليل ابراهيم صلوات الله عليهم اجمعين  
 ادعوك يا الهى دعاء من اشتدت فاقته وضعفت قوته  
 وجلت مصيبتة دعاء الغريب الغريق الملهوف المكروب  
 المضطرب الذي لا يجد لكشف ما به الا انت لا اله الا انت يا ارحم  
 الراحمين اكشف ما نزل بنا من عدوك وعدونا الشيطان  
 الرجيم ومن هولاء القوم الظالمين يا رب العالمين انت  
 على كل شئ قدير واغوثاه بك يا الله تقو لها ثلاثا اللهم  
 يا ابدى الايدى اديم لانقاذك يا حي يحيى الموتى يا قاهر  
 على كل نفس بما كسبت اللهم انت الله الذي لا اله الا انت  
 واحدا حادسا لك بالكلمات الثمات ان ترزقنى الامن

والعفو والعافية والمعافاة الدائمة في الدين والدنيا والاخرة  
 وفي اهل والجسد والمال والولد والمسلمين اجمعين يا رب العالمين  
 انت على كل شئ قدير وان ترحمى برحمتك يا ارحم الراحمين واكشف  
 ما نزل بنا من ضرا وكلمات اردت وتحسن نيتك فالقوا يدى  
 العقاب **فصل فيه عطف** وتا ليعذ القلوب يكتب سبع مرات  
 يا الله وسبعا يا رحمن وسبعا يا رحيم لين لي قلب فلان ابن  
 فلانة او قلوب الناس اجمعين فان تولوا فقل حسبي الله لا  
 اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم واذ قال ابراهيم  
 رب ادني كعبتي منى الموق قال اولم تؤمن قال بلى ولكن ليطهين  
 قلبي لاية الى عز يزككهم كذلك ياتي فلان ابن فلانة طابعا  
 ذليلا والقيت عليك محبة منى ولتضع على عيني محبوبهم  
 كعب الله والذين امنوا استرحبا لله لو انفقت ما في الارض  
 جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه  
 عز يزككهم قال الذي عنده علم من الكتاب يا اتيك به  
 قبل ان يرتد اليك طرفك تكنبه بالزعفران والوصان  
 والفلفل وتذكرها على اسم من تريد سبع مرات وفي رواية  
 وهو الاصح ان تدورها على من شئت سبع مرات كيف ما تيسر  
 لك حال نومك او يقظته بالقرب كالزوج والزوجة وما  
 اشبهها وان كان ما توصل الى راسه فتدور على بغير منه بحيث  
 تراه ولا يراه وانت تكبر على كل دورة مرة تقول الله اكبر سبع  
 تكبيرات وتحمله معك فانه من حينه يتبعك وينقاد اليك  
 والله الموفق انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى  
**الفصل الرابع والثلاثون في الففضل النوراني**  
**في اعداد ذوات النبايات اعلم ان النور ظاهر**  
**الشعاع** والشعاع بالطن النور فلكل شعاع نور ولكل نور  
 شعاع والشعاع حقيقة المشار اليه وحقيقة النور الروح  
 العلم البياني كان حقيقة الشعاع العالم الحيواني الا ان  
 النور غير منفصل من دايمة الشعاع الا انه ابعد من الشعاع  
 لذات الروح وان الحيوان فاض عليه الشعاع اولا ثور النور  
 ثانيا ثم فاض على لطيفه الشعاع وعلى كشيغه النور فلذلك  
 كان العالم السفلي كله بين شعاع ونور فيسير الحياة الشعاع



وسير النور وسير الغذاء الجسمانيات بالشعاع من باطن النبات  
وبالنور من ظاهرها النبات فظاهرها النبات في النور والجسم وباطن  
النبات من الشعاع حياة النفوس التركيبية فالنبات بالنبات  
إذا ما سبب الحيوان من جهة الشعاع ومن جهة النور لا الفرد  
بحقيقة العلم والعالم النباتي بالحقيقة اللوحية ولما كان  
اللوح أرضاً للعلم كان النبات أرضاً للحيوان ولما كان اللوح  
مفتقراً للكاتب بالعلم كان النبات مفتقراً لبذل الحيوان **واعلم**  
**ان النبات** منه ما اعتدل شعاعه ونوره ومنه ما  
ظهر نوره على شعاعه ومنه ما غلب شعاعه على نوره فاما  
الذي اعتدلت اقسامه وتساوت طبيعته فهو الذي حدث  
عنه الغذاء الصالح للجسم الطبيعية وهو الذي يولد  
صالح الدم الفاضل الذي هو قابل للتصرف الحكيم في انواع  
الطاعات العلوية وليس للشيطان مسلك في هذا الدم  
ولا يترك اليه اسباب الحرام والشبه ولا يكون بعينه  
دواء يصد عنه في استمرار الازمنة وهو من اعدية اهل  
الجنة العلوية والدار الآخرة فافهمه **واكتنه واما ما**  
**شف نوره** على شعاعه فهو الذي يتولد عنه الشهوة  
في الاعدية وعنه يكون امتلاء الطبايع لعدم القوة  
المشافية المجففة لطوبىات النور لان النور اقرب الى  
الربوبية والكثافة لانه حركته الى اسفل والشعاع حركته  
الى المستقبل وهو الذي تتولد عنه الافكار الصالحة  
والاندبير الممتزج بالسفليات والتغذي به لا يكون له  
نتيجة ميرات نبوى لان الذي يتولد من هذا الغذاء الغالب  
عليه النورانية يتناول له لمحض الشهوة وهي نار محركة بل  
ظلمات محدقة ومنه يتناول ابونا ادم عتبة السلام  
فكان ما كان من الخروج والنزول الى السفليات ولولا  
ان النور متصل بالشعاع ما عاد على يديه ولا رجع الى وكره  
فمن غلب عليه ذلك فليترك الشهوة النورانية بالاراني  
الجسمانية حتى يحرقها التحرق كثايفها وتلطيف مجايفها  
وموا الذي فيه مزجة نفسانية ونظرة شيطانية فافهمه  
واعلمه تكن به سعيدا ان شاء الله تعالى **واما الذي**

غلب شعاعه على نوره فاحدث عنه دواء الاغذا وموا يضابن  
بقوة طول الشعاع في اجزائه فمنه المفرد في السموم ومنه المفرد  
في قطع السموم ايضا **واما ما كان** من باطن الشعاع فهو الذي  
يحسم مادة السموم في السرانيات في ظواهر الاجسام المنوطة بالنور  
**واما ما كان** في ظن الشعاع فهو المفرد الذي يحلي الاجسام  
من كثيف تراكيبتها فهما المتفرقات في ظواهر الاجسام من  
تراكيبتها وتمتزج النفس الطبيعية فيردها الى عالمها  
العلوي اعني الكلي وهذا لا يعتد على كشفه الا الرسل عليهم  
السلام ومولا يوثق فيهم لعلهم بكيفيةهم وليس مقابله لهم  
بما مودع على منه الا ترى الى الذراع المسموم للمصطفى صلى  
الله عليه وسلم كيف اكله مع العلم به ولم يقع القاتل منه  
بالانوار القلبية الالهية ومثاله ما اكل الصالحون رضی  
الله عنهم في اعدية التي يتناولها الناس من النباتات  
ولم تنال له ايدى الناس مما اعتاد العالم السفلي كيفية  
ضرره وظهوره بخلافه فلما كشفوا اسباب الغيوب وحققوا  
العلويات في درج السفليات شاهدوا الكل من حيث الكل  
والجزء من حيث الجزء جملة ثمردوه عودا على بذنه ونظموه  
في سلكه فسعدوا وسمرت لهم المفايح الغيبية والمقارح  
العلوية والازمنة والملكوتية وسخر طوفان السموات  
وما في الارض جميعا **واعلم** ان اسباب العلويات  
شعاعانية محضة واسباب السفليات ممتزجة  
شعاعاتها بنورا نعتها فالمرتج فيه نسبة من الخالص  
والخالص فيه نسبة من الممتزج فلذلك كان النبات لا بد  
للحيوان من وجوده كما ان الحيوان لا بد للانسان من وجوده  
وان من شئ الا يستبح شكره **فهذه** حقيقة الفيض النوراني  
على النبات السفلي فافهم اسرارهم فمن فهم سير هذه المراتب  
الثلاث فهو سيرا المصنعة اللطيفة والامتزاجات التركيبية  
فيلطف النورانيات سرت اللطيفة في اجرام الكثايف  
وبقوة الشعاعانية وقع الانقلاب من عالم الى عالم  
وباتفاق اجزائها وقع اثبات الصبغ في الاجسام والحجر  
المكرم يجمع ذلك قباطنه حيواني شعاعاني وظاهري



مستخرج نوراني فهو حجر ونبات ومعدن فهذه وحق الحق الصنعة فاليك  
 والجهاالة والعزقة في الحق الصلوة له وتلك الدار الآخرة الآية الخ  
 المتقين **وقال تعالى** فله المثل الأعلى ولستنا نذكر كيمياء المحسوسات  
 وأما تريد كيمياء السعادة فالشعشعاني هو الماستان واحد وثلاثون  
 والنوراني هو الأربعماية والعشرون والممتزج هو الثلثماية وثلاثون  
 فمن جمع بين النوراني والشعشعاني والممتزج والحق منه على سرب  
 الجهل جزوا قلبه ابريزا علم وعلى حديد الكثافة اقلبه في بودق  
 اللطافة وعلى صدف الظاهرا قلبه جوهرا الباطن وعلى كبريت  
 الشهوة ازال نار احتراقها وعلى قلع المعاصي قلبه الى سمر  
 الطاعة فيكون اكسير الوجود وعلى زيتون الاخلاق عقده  
 حينئذ سريعا **فقال تعالى** صبغة الله ومن احسن من  
 الله صبغة **ولما كان** العلم الصناعاتي مجموعا عند الالتقاء  
 ان الالتقاء صبغة لانك ان القيت وزن القدر المعلوم  
 احلتها عن طبعها ولن تصل الى رتبة الحق الحلال وان  
 القيت القدر المعلوم انقلبت من عين باطنها الى عين  
 حقيقتها كذلك العلم الرباني ومعرفة الحق العلي ان قابلت  
 الاجسام بغير احتيا لها بالاشد منه اضمحلت وهلكت **ومن**  
**قتلها** فكانما قتل الناس جميعا وان انت اقبلت عليها  
 وزن القدر الذي يحياها الى الحقيقة فقد جربتها فلا هي  
 في السفليات ولا توصلت العلويات وان انت القيت  
 عليها القدر المعلوم انقلبت الى الحق بلطف تدبير وحسن  
 تدبير كما قال النبي صلى الله عليه وسلم خدثوا الناس على  
 قدر عقولهم **وقال الله تعالى** ان الله يامر بالعدل في الحق  
 والاحسان اي في الايمان وابتداء ذي القرن من ابناء الجنس  
 وينهى عن الفحشاء اي اذا عده السير الى غير اهله والمنكر  
 وافشائه في غير وقته والبقى مخافة الامر بعد العلم بعلمكم  
 بالامثلة المذكورة لعلمكم بذكر كون اصول العلويات **قد**  
**علم كل انسان مشهور** فهذه كيمياء السعادة والغنا  
 الاكبر والدر الباهر الازهار ان الله وياكم حقيقةها ويسر  
 لنا وياكم الهداية لطريقها فستذكرون ما اقول لكم  
 وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد **الوجه السادس**

وموا الغيب لا راد على جواهر المعدنية ولما كان الغيب العلي  
 مختلفا المراد كما تقدم واختلافه لظهور الانواع والاجناس في  
 العلم المحاط به من العالم المحيط لتباين الحكمة واختلاف العلوم  
 بحقائق الاشياء المتناهية والغير المتناهية **ولما كانت**  
 الدار الدنيوية متناهية والدار الآخروية غير متناهية وجب  
 ان يكون لكل عالم دار ولكل دار عالم فالمتناهي للمتناهي والمطلق  
 للمطلق فلذلك كان اختلاف ارتفاع العلويات وانخفاضها  
 لبدء العالم المعقدة فبعد الظاهر منه بالظاهر منها والمتكرر  
 بالمتكرر فمن ظاهرها الذهب والورق وباطنها يتغيران ومن  
 سواها لزمه التغيير فمن قريب في غيره ومن بعيد وهو احده  
 في الكريسي فالذهب من نور الماسين والواحد وثلاثين والورق  
**اما** والاشرب من نور **ع** والحديد من نور **ح** والقلعي من نور  
**ع** ونور الاكسير الجامع لجميع الانوار من نور **ع** **ج**  
**ح** فهذه جيلع انوار الكريسي المتصلة المعدنية  
 وهذا ايضا كشف المعدنية على التفصيل **ولما كان** النبات  
 مختص بالحق والاعلى كانت المعدنية مختصة بالارادة المحيطة  
 وقد شبه بذلك المصطفى صلى الله عليه وسلم على ذلك بقوله  
 الناس معادن كعادن الذهب والفضة اعني بذلات  
 المؤمنين والعارفين وسكت عما سواه لانهم كعادن الرصاص  
 والحديد وغيرها من السبعة وانما سكت صلى الله عليه وسلم  
 عنهم لانهم لم يدخلوا الدائرة الطامرة اليمانية فلذلك  
 كان سبب تصرف المحسوسات بوجود المعدنية فالنباتات  
 الى المعدنية ولذلك كانت النباتات مفتقرة الى الايمان  
 بالمعدنيات بل منصرفة في ايمان النباتات والاجسام المركبة  
 قارمة باسرار النباتات لا باسرار المعدنية الا ان المعدنية  
 سير الارادة العلوية فيها وقع النفع به والمحبة له والا لا  
 قوة بعينه وبين العدم لان العدم يكون محض فيه اشارة نية  
 الحق تعالى عليها لذوي الافكار الجمادية والكشاف المحسوسة  
 المنسوخة حقا يقهرهم عن الادراكات العلوية والاختراقات  
 الربانية وكشف الحقائق القدسية **بقوله تعالى** على وجه



الحزبي لم يقل كونوا حجارة او حديد اية فالجارية اشارة لوقد النار  
والاختلاف والحديد اشارة لقهر السلاسل التي ترسيه في عالم  
الجسم عني جهنم اعني التركيب اعني الجسم الترابي لا تطمع اماله  
لعالم الملكوتيات ولا يسرح ذكره في اللطائف العلويات ولا  
يسمح له الكشف لانوار الغيبيات بل جمد جمود الجراد ووقف  
على حرف النقاد وظن انه لا طريق تدرك بها العلويات ولا  
لطيفة تشهد بها شمس الملكوتيات فمن تبد استحوذ القوة  
المسيحية على صورة نفسه البشرية انكر العلوم الكشفية  
وتغلغل في البحار الحسية ونسي ما منه بدأ وما به اعتدأ ونسي  
الملكوتيات السماوية والايات الارضية التي من الله تعالى  
بها على خليله ابراهيم عليه السلام **بقوله تعالى** وكذلك  
نرى ابراهيم ملكوت السموات والارض اية الى قوله موقنين  
بعد شهود الملكوتيات العلويات والسفليات فلذلك  
احاطة اولاً ثم ذكر الكرسي بجواميله الكلية والجزئية  
والعلوية والسفلية **وقال تعالى** وسع كرسيه السموات  
والارض **الوجه السابع** في ذلك ان الحياة الازلية فاضت  
على كون القدرة فيضاً مناسباً للازل خبير مدرك من جهة ولا شهو  
من رسم فاض من الحياة فيضاً مظهر الحقايق المعلومات على العلم  
لجل ان يدرك في شئ بنسبة الأعمال او ملاحظة الاحوال ولذلك  
قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء فلما وقع الاحتيا  
وقع المطلع لكشف الابواب من خالص علمه المضاف اليه بالاشياء  
وعلمه بصفته وحقيقته ذاته وعلمه هو الكشف لما سواه والمعلم  
لمادونه كل بكل وجزء بجزء ثم فاض من العلم فيضاً مثلياً بحقايق  
الموجودات على سابعة الارادة فيكون نهايتهم غناء لظهور الحكمة  
وبروز الساحة المكاشفة واحاطة المعارف الغيبيات وما  
في ميدان الكليات وفكرة في المنشآت البرزخيات اللطيفات  
منة منه وتطولات فاض فيضاً بدلاً عن الغيظ المطلق فيكون  
سبباً موصل لبسات الاسماع لكناية العز في الفهم وكشف الحقايق  
العلم ولذلك ما اراد من كشف عبارة غيبه واستدلاله  
بسماع كلامه ثم فاض من السمع فيضاً شاعراً على البصر الكريم  
فوجد اذالك الكائنات في ازل وشهود التكوينات في ابد

الازل

الابد

الابد وظهور المعلومات في البصر القديم ولذلك ما اطبق النظر الى  
وجهه الكريم في النشأة الآخرة واليوم المعلوم **قال الله تعالى**  
لا تدركه الابصار ويومدره الابصار اكتسبت حلة الادراك  
فادركته بادراكه لها فبادراكه لها ادركته فهو المدرك وهو  
المدرك **كما قال تعالى** ليس كمثله شئ وهو السميع البصير ثم  
فاض من البصر فيضاً اتصل بالكلام القديم العلي الازلي ولذلك  
وقعت الغائبة في الكلام فهو المتكلم الازلي بكلام موصفته لذاته  
غير مماثل لكلام المخلوقين ما يعلمه ففي الكلام فيض البصر وفي  
البصر فيض السمع وفي السمع فيض الارادة وفي الارادة فيض  
العلم وفي العلم فيض القدرة وفي القدرة فيض الحياة والروح  
فيض القدرة والنفوس فيض العلم والقلب فيض الارادة والاشياء  
فيض السمع والتركييب فيض البصر والصورة فيض الكلام **ولما**  
**كان** السابع وترايا القوة لا بالقوة والاول وترايا القوة والفعل  
اتصل بالوتر بالوتر فهو الاول وتراوه هو الآخر وتراوا لما كانت  
السابع من الكواشي هو الذي اتصل وله باخره وعاد على بدئه  
من لدن حضرة قدسية وبسائط اشياء **واما كرسية المضاف**  
اليه الذي وسع السموات والارض وهو الذي عبر عنه اهل  
التحقيق والصفا من خواص التصديق فهو ذاتك الشريفة  
فتبارك الله احسن الحائقين واما الاحاطة باحكام السموات  
العلويات والمقالات الذاتية واللطائف الروحانية فهي  
بالن كرسى الاقدس وهو حقيقة الحياة والقدرة والعلم  
والارادة **واما ما وسع الكرسى** من الملكوتيات والجزئيات  
والبرزخيات فمن حقيقة السمع والبصر والكلام فبالن الكرسى  
مبادي لعقول وغايتة للنفوس الكلية وظواهر الكرسى هو الصورة  
والتصوير المعبر عنه على لسان اهل التصوف رضوان الله  
عليهم وعلى اتباعهم اجمعين ذوي التسليم والقلب السليم وهو  
القلب والذات فاشكر الله تعالى ما اولاك وابالك والمخالفه  
ايالك والله تعالى هو الموفق للصواب **الفصل الخامس والثلاثون**  
**في تقسيم الحروف على الملوك العلويات والسفليات**  
**وما لكل حرف من اسماء تلك الروحانيات على طبائع كما**  
مثلناه في البروج الاثنى عشر وطبائيعها لتخطي بالملك الادفر والعنبر

وفي الحياة فيض الذات فلا جان  
فيض الذات والسفل فيض الحياة



وهذه صورة المثال المذكور كما ترى



فهذا مثال ما اردنا بيانه من قيام البروج بالبروج  
وقيام التركيب بسر الحروف وقيام الجمع بسر الحروف وما ذكرناه  
من العلويات والسفليات فتدبره فانه يوضح لك جميع ما انت  
طالبه **فما علم** ارشدك الله الى فهم الحقايق ان الكشف الالهي  
اعطى ان هذا الجدول اشتمل على ما في الوجود ونذكر فيه من  
بواطن الحروف وموازينها ومعرفة الطبائع والبروج والاملاك  
العلوية والسفلية والكواكب السياره وقسمتها على  
الايام والليالي والاعداد في الطول والعرض كما استواه  
ارشدك الله الى فهمه ووفقك لكتمه وموافق بيانه في الصفة الآتية

الاشهب والجهر المكرم والاسم الاعظم **فما قول** والله الهادي المسفل  
**اعلم** وفقك الله تعالى ان البروج المشيدة في السماء اثني عشر برجاً  
قد انقسمت على الاربع طبائع فمنها الحارة اليابسة الترابية والحرارية  
ثلاثة وهم الحمل والاسد والقوس والترابية ثلاثة الثور والجوزا والميزان  
والجدي والهوائية ثلاثة الميزان والدلو والجوزا والمائدية ثلاثة  
عقرب سرطان حوت **فهذه** البروج الاثني عشر منها يتفرع  
كل فن وسناء صنع لك جد ولا عظيماً تعلم منه اسماء الملائكة  
واسماء البروج وما لكل حرف من التقسيم وان هذا الجدول هو  
اساس الكتاب المبارك فافهم وتذبر **وهذه صفة** **وصفة**



**اعلم** وفقني الله واياك الى فهم اسواره ان هذا الجدول المبارك هو  
اساس هذا الكتاب وعمدة وهذا الفصل كله يخرج خواصه منه بالمول  
الخوفية فاستبح ان كنت ستابع وافهم ان كنت ذافهم **وهذا**  
**مثال** قسمة الحروف على البروج والاعضاني الدائرة الكبرى  
الآتية في الصفحة الثانية المقابلة لهذه الصفحة فافهم  
ذلك ترشد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله اعلم بالصواب



الشخص الذي يقصده والبسط حروف اسمها كما علمت بالبسط ثم  
انظر الى شيء الغالب عليه من العناصر الاربعة فتضيف اليها حروف  
ذلك العنصر مثلا كانت حروف اسمها تلام حروف النار فتضيف  
اليها ذلك العنصر النار ثم تعد حروف الاسم ان كانت مزوجة  
فيكون العمل فيها بالبسط اربع مرات وان كانت مفردة كانت  
البسط خمس مرات ثم تنظم الاسماء المزوجة رباعية والاسماء  
المفردة خماسية فيخرج لك من ذلك اسماء فاعزلها فاحية  
ثم لا بد يتصل معلق بعد نظرها اسماء شئ من الحروف فابسطه  
كما بسطت اول مرة ثم اعتبر عددها فان كانت مزوجة  
فانظمها رباعية والاسماء المفردة خماسية فانه يخرج لك  
من ذلك اسماء الاعوان ثم لا بد تفضل حروفا بعد نظرها اسماء  
الثلاثة فابسطها كما بسطت في الاول والثاني ثم تضيف  
الى تلك الحروف العنصر الذي ثبتته لك في الاول ثم اعتبر هل  
موزوج او فرد فاعمل مثل الاول من الاسماء فانه يخرج لك  
من ذلك اسماء القسم الذي تقسم به على الاعوان وهي الثلاثة  
وتصرفهم فيما اردت من ذلك العمل مثال ذلك عدد حروف  
الاسماء وعدد حروف النار حاراعن عدد الطبيعة فانهم  
ذلك **واما عدد حروف النار** كما قدمنا فيكون العدد **٣٨**  
**حرفا** **د خ م س ي ن ت س ع ه ا ب ع ي ن ث م ا**  
**ن ي ن ث ل ا ث م ا ي ه س ب ع م ا ي ه و ا ع د ا د**  
الطبع الظاهر فهو مفرغ لمن طلبه واما بسط حروف  
الهوا فني **ب و ي ن ص ت ض ا ن ث ي ن س ت ه**  
**ع ش ر ه خ م س ي ن ت س ع ي ن ا ر ب ع م ا ي ه**  
**ث م ا ن م ا ي ه ٣٨** حرفا واعدادها الظاهرة هي  
معلومة لمن طلبها واما عدد حروف الماء **ز ل س ق ث ظ**  
بسطها **ث ل ا ث ه س ب ع ه ع ش ر ي ن س ت ي**  
**ن م ا ي ه خ م س م ا ي ه ت س ع م ا ي ه ٣٧** حرفا  
واعدادها الظاهرة معلومة لمن طلبها والله اعلم واما  
حروف التراب هذه **د ح ل ع د خ غ** بسطها على ذلك  
**ا ر ب ع ه ت م ا ن ي ه ث ل ا ث ي ن س ب ع**  
**ي ن م ا ي ت ي ن س ب ع م ا ي ه ا ل ف ٣٧** حرفا

وَهَذَا مَوْلَا جَدِّكَ الْمُبَارَكِ

[illegible]

والمراد من هذا الجدول ان تحسب عدد اى اسم قاي حرف  
كان عدده اكثر فهو الغالب **مثاله** وجدنا اسم يعقوب الغالب  
عليه الهوى لانا وجدنا القاف عدده **ا** ففقس عليه وما كان اعلى  
فهو النار ثم التراب ثم الهوى ثم الماء فهذه الطبائع التى دخلت  
فيها جميع الموجودات **واعلم** انه لا يتقوم شيئاً الا من هذه  
العناصر اذ هي مبادي الاشياء **واعلم** ان علوم حرف النار والهوى  
والتراب والماء هو الموجود في وسط هذا الجدول ثم يجموع  
العناصر مشتمل على جميع الموجودات وما فيها من خير وشر وحق  
وباطل وهدى وسلاية وكما يخطو في الاوتار وهذا باب يطول  
فيه الشرح بل العالم يعلم المراد من ذلك والله اعلم فاذا اردت  
لتصرف في العالم والموجودات بما تريد من خير وشر **مثاله**  
اضطرت الى دفع عدوا واجلب رزق من صديق فاعرف اسم ذلك







ثلاثين عشرين ثلثات يدين عدد الحروف **٢٨** حرفاً  
والاعداد جميعها مفهومة من حيث العادة فافهم ما بينت لك  
وما القيت اليك من اسرار كنز الحروف فقد بثت لك قافهم  
وتدبره **واما سائر** اللغات كمثل سغات الهند لا تزيد ولا  
تنقص فاذا اردت عملاً بالليل وقد كتبت حروف الليل واعداد  
حروفه **٣٨٠** وهذا يدخل في جميع اعداد الليل مثل ما  
يدخل بالنها فقد وضحت لك وضوحاً بيئاً ان شكرت الله  
وكنمته في بيده كتمها واستكتمها ولتكن اعز من يكون ويؤمن  
ابن كيفية التصرف بالحروف والحروف في جميع مخلوقات  
الله تعالى والحيوان الناطق والصامت وموال انسان اما  
الخبر والسرا وجلب او طرد او حر من او جلب صحة فلهذه اعمال  
السرا الرباني في العالم الجسماني وطريقته ان تعرف اسم المول  
له **مثال ذلك** اسم المطلوب محمد تسبسط حروفه **٢٣** حرفاً  
**واعداد الحروف** اربع يدين ثمان يارب ع يدين ارب  
**٢٣٥٤** واعداده **١٨** ثم اعرف ان لهذه موازين اربعة  
ميزان الجلب وموان غصب عدد حروفه واعداده كما يعلم  
وجدان ميزان الطرد والجلب ميزان الصحة والسقم وفي  
وقت العمل يضيف اليها بعد تسبسطها على ما تقدم في اول الكتاب  
من العناصر والساعات وجميع ما وصفت لك فافهم ذلك  
وتدبره وتصرفه في طبيعته فاذا اتم عملك كما ذكرت لك فقد  
صح لك الذي تدبره ولقد عجز عن اذكائه الملوك والاعاظم  
والا كما سره **واعلم** انه كلما كان دينك اظهر واغنى كانت  
طاعات المخلوقات والحجيرة لك احسن فثبت لك في المحبة هو  
بقلوب المخلوقات حتى الحجرة والحجيرة واما اختلاف الامطار  
ومنعها واختلاف الرياح ومنعها فان لها موازين تختص  
بها اذا عرفتها وحصل لك شيخ يفل لك رموز هذه الكنز  
العزير فقد القاري ملك الدنيا بأسرها ثم الاخيرة  
ان كنت من ارباب العقول واحسن اذ اعلمك الله عليه من ان  
توقفه على مخلوق فهو مطمئني فيه بخلاف الذهب والفضة  
واليتواقيت والجن اهرافهم ذلك وهذا ميزان المطر فاذا  
عرفته وعرفت ميزانه وترد له في اي وقت كان او رجوعه

في اي وقت شئت **وحروفه** اربع يدين ستين ع م يدين  
عدد الحروف **١٦** حرفاً واعدادها **٣٧٩** ويضاف اليه ميزان  
المطر الذي تقدم ذكره **واما الرياح** الاربعة فهذا ميزانها **ما ي**  
**ت يدين ع** شريها **د ث** مران **ي ه** عدد الحروف **١٩** حرفاً  
ويضاف اليه ميزان الجلب الذي تقدم ذكره فاما احصاء ذلك الحوش  
وطردها فلها ايضاً ميزان تتصرف به وهو حوش فاصنع به  
كما قد بينت لك فاحضارها ان تضعف اليها ميزان الجلب طردها  
ان تضعف اليها ميزان الطرد فاعرف قدر ما القيت اليك فارحوا  
ان يردك الله تعالى ففهم معاني اسرار **وميزان الهوام** هو  
ان تصور الميزان ثم تاخذ عدده وحرفه فتصنع بها كما تقدم في  
غيره من الموازين وهو هذا **مرس ه ست ١٥** اربع يدين  
عدده **١٩** حرفاً واعداد الحروف **١٩١٦** واحضارها وطردها  
كما تقدم **واما ميزان ذواب البحر** فهو هذا **ارب ع ه س**  
**ت ه ا ح د ا ث ن ي ن ي ن ا ح د ث ل ا ث ي ن ا ث ن ي ن**  
**ث مان ي ه م ا ي ت ي ن ٢٢** حرفاً واعدادها مفهومة  
**ميزان الطيور جميعه** وتضع ما شئت من خير وشير  
واما اعداد الذي ذكرنا وضعها فانا نخرج بخارجها وميزان تعلم  
مخرج كل عدد منه كما قدمنا وبيننا ان كل شئ يبره فيه **مثال له** ان  
تخرج العشر من عشرة وتخرج التسع من تسعة وتخرج الثمن من  
ثمانية وتخرج السبع من سبعة وتخرج السدس من ستة وتخرج  
الخمس من خمسة وتخرج الربع من اربعة وتخرج الثلث من ثلاثة  
**مثال ذلك** اذا اردنا ان نعلم مخرج عنصر النار الذي هو من  
**١١٢٨** اذا اردنا العمل بها لاي امر كان ناخذ مخارجها ونضيفها  
الى عمل ميزان اي عمل شئ وكذلك يعمل بجميع الاعداد في جميع اعمال  
من كل ما ذكرت لك فافهم ذلك ترشدان شاء الله تعالى **واما القنار**  
الاربع فان كل عنصر منها لاربعة درجات فكل درجة منها لها ميزان  
يختص بها يستعمل فيما يختص بذلك الدرجة **واما عنصر الماء**  
فانه خمس درجات وهذه درج عنصر الماء وهي موازينها الميزان  
الاول موال النار والدرجة الاولى مستوقدة بسط حروفها **٣٨** حرفاً  
واعداد الحروف **٩٩٩** الدرجة الثانية نارناكل وتشرب  
وحروفها **٤٤** واعدادها **٣٨٨** واما موازين الهوى فهو نوع







**ثاني** من سبع مائة عشرة ثلثين احدها  
**ثالث** من سبع مائة ثلثين ثمانية  
**رابع** من سبع مائة ثلثين ثمانية  
**خامس** من سبع مائة ثلثين ثمانية  
**سادس** من سبع مائة ثلثين ثمانية  
**سابع** من سبع مائة ثلثين ثمانية  
**ثامن** من سبع مائة ثلثين ثمانية  
**تاسع** من سبع مائة ثلثين ثمانية  
**عاشر** من سبع مائة ثلثين ثمانية  
**الحروف** **١٣٢٢٣** فهذه موازين درج العناصر واعدادها تضاعف  
كل درجة بوخذ ميزانها ويضاف الى ذلك العمل الذي يناسب  
الدرجة باسم الاول من النار اي نار مستعملة في الوقود وغير  
ذلك وسابغين لك شرح ذلك ان شاء الله تعالى اذا اردت تنظر  
في جميع الموجودات من خير وشر ومن جلب خير ودفع شر  
وجلب من اردت اليك او غير ذلك او طرده عنك او غيرك او  
تسليط حيوان او ريح او ماء او مطر او نلج او ما اتفق لك من جميع  
الاشياء فابسط حروف ذلك النوع وانظروا يغلب عليه من الطبايع  
فاضف اليه طبيعة ذلك العنصر ثم انظر ان كان الوقت الذي  
بدأت فيه ليلا او نهارا فاضف اليه ميزان ذلك ثم ميزان  
الساعة من اي ميزان من هؤلاء ذلك اليوم من الكواكب فاذا  
اجتمعت معك هذه الموازين على ما تقدم مع بسط الاسم الذي  
اردته فان كان عدوه مزوجا فانظم الاسم رباعية وان كان مفردا  
فانظمها خماسية كما عرفت في اول الكتاب **مثال ذلك**  
انك تريد تعيلة انسان عملا لا مبركا وكان اسمه يعقوب  
فابسطه هكذا **ش ر ه س ب ع ي ن د ا ي ه س ر ه**  
**ا ث ن ي ن** عدد هذه الحروف **٢١** حرفا واعداد هذه  
الحروف **١٨٩٩** ثم اضف اليها الموازين التي ذكرتها لك  
جميعها ثم انظر الغالب عليها من الطبايع فان كان النار فمن  
النار وان كان الماء فمن الماء وان كان الهواء فمن الهواء وان  
كان التراب فمن التراب **مثال ذلك** النار فيكون عملا  
بلوح او شقف او فتيلة او بيضة او قارورة واعمال الهواء  
تعلق بالريج او عمل واعمال الماء شئ يسقى في الماء او يدفن او  
يرمى في الماء او يحل بالماء واعمال التراب شئ يدفن فيه او شئ  
يدفن في قبر او تحت عتبة باب او في مفرق الطريق والنجود  
للخبر كل شئ عرفه طيب وللخبايا عرق الخبيث واذا اردت تعلم  
صحة الاسماء من سقمها فنزها على ميزان صاحبها اليوم الذي

**له الاسماء** **مثال** يوم الاحد للشمس ومن الارض المذهب واذا بسطت  
حروفها وحروف الاعداد ثم اسقطته على **٨٧** على عدد الايام السبعة  
بالتفاضل واحدا فكانت الشمس ليوم الاحد واذا اخذت اسم  
المذهب وبسطت حروفه كانت **٧٨٧٨** فاذا استعملتها اسقطتها  
مثل الاول على سبعة بقي واحد واذا اخذت الاسم الذي خلق الله  
تعالى هذا الملك منه كانت حروفه **١٩** حرفا فاذا اسقطتها مثل  
الاول على **٩** بقي على عدد الكواكب والجوزهر والنوهر كانت  
الباقى واحدا وكذا جميع اقسامه وعزائمه توافق وتوازن  
على هذه الصفة فما وافق فهو صحيح وما خالف فارجع الى  
الميزان ورد كل حرف الى موضعه فما كان زائدا فاحذفه وكذا  
النقط وعلى هذه الصفة سائر الايام والله اعلم **الفصل**  
**الثاني** وبسمى المير الحق والاعلم المصنف ذكر الامهات الحرف  
للحروف الثمانية والعشرين ومزاجها واياتها واملاؤها  
ومالها من الاسماء الحسنى وهي تسع مراتب وذلك ان هذه  
الامهات الالف للحروف وهي تسع مراتب ولكل مرتبة منها  
يوم تختص به وكوكب يتحرك به واسمين شريفين من اسماء  
الله تعالى الحسنى ويوم ينسب اليه وشكل يرصده وهي هذه  
الامهات والمرتبات التسع وهي هذه **ايقغ بكر جلتش**  
**دمت هنت وسج رغد حفط طمسط**  
**١١١ ١٢٢ ١٣٣ ١٤٤ ١٥٥ ١٦٦ ١٧٧ ١٨٨ ١٩٩**  
بمجموعة المراتب **٩٩٨٨** قال الشيخ بعلمه بعد اجتهاده  
وتجريبه وخصه لعلم الحروف فمن اراد عملا من الاعمال فليأخذ  
مرتبته من هذه المراتب يخرج اعدادها مجملا ومفصلا ومبسوطا  
ويضيف اليها عدد الحروف جميعها ثم عدد الاسمين الشريفين  
الذي تختص به المرتبة مجملا ومفصلا ومبسوطا فاذا كمل  
العدد بحملته عملا وفقا لما يوافق ذلك اليوم الذي قصدت  
به العمل ثم تكتبه في رق ظبي بزعفران ومسك وما ورد ويكون  
عملا في زيادة النور من اول الشهر الى نصفه ثم تكتب الحروف  
مفردة جميعها دايرة عليه حول الوفق وله رياضة **٧** سبعة  
ايام يستخدم بها الروحانية العلوية والسفلية فلا بد  
افضله واجمعها واقرب به العمل لكن يعتبر ويستدل بالخاص  
على الغائب ان شاء الله تعالى وهي هذه **ايقغ** لها من















**يا سر فطيا بيل** محرو ورمعناه بالعربية انا ما لك الممالك المحي  
 من الضرر والمهالك فمن كتبه على قبضة قوس ورمى به لم يكن  
 ساعده ويقهر اعداءه باذن الله تعالى **يا طغفوع عجب** **يا طيعون عجب**  
**اجب يا كرفيا بيل** معناه بالعربية انا الله اغفر للخطاين  
 واتوهم وبهذا الاسم تجي الله تعالى نوحا من الطوفان فمن كانت  
 معه هذه الاسماء وكان في سفينة نجاه الله من الغرق باذن  
 الله تعالى وبركته **يا شوم تكفيا ل** **اجب يا اليا ل** وفي  
**رواية اخرى يا اليا بيل** معناه بالعربية انا المطلع  
 على الاسرار ولا اكشفها الا لمن احببته من خلق فمن كانت  
 معه نجاه الله تعالى من المهالك وهي تطفى النار اذا نلتها  
 ومسحت بها وكذلك اذا نلتها ومسحت على صدر الغضبان  
 او ظهره سكن غضبه واذا عملت في اثر من تريد احضاره  
 حضر فافهم والله الموفق **يا الله يا باقي يا ود وديا ادوي**  
**اصباوت ال شداي** **اجب يا طوطيا بيل** وفي رواية اخرى  
**يا طوطيا ل** معناه بالعربية انا الله الذي وبه دعا  
 ايوب عليه السلام فشفاه الله تعالى فمن دعا به في اشد  
 ما يكون من المزمستفاه الله تعالى **يا مهليح** معناه  
 بالعربية انا الله القوي المتين فمن تلاه وداوم عليه  
 اعطاه الله تعالى من القدرة ما يقهر به اعداءه في الحرب  
 باغيات من لا غياث له **يا ال شداي يا من ليس كمثل**  
**شي يا باري يا واحد يا احد يا صمد يا الله يا حي**  
**يا قيوم يا ذا الجلال** **يا ذا الجلال** انا ابراهيم الخافين وبهذا  
 الاسم تجي الله تعالى ابراهيم الخليل عليه السلام من النار وجعلها  
 عليه بردا وسلاما فمن تلاه ما على محمود سكنت عنه الحمى باذن  
 الله تعالى وهذه **اسماء الملائكة** وهم ثمان عشرة ملكا على عدد  
 هذه الاسماء لكل اسم ملك تقول **اجب يا كرفيا بيل** **يا عسقر**  
**سيال** **يا عصفرا بيل** **يا درخيا بيل** **يا بدبا بيل**  
**يا فضيا بيل** **يا خطيا بيل** **يا معدبا بيل** **يا باعرا بيل**  
**يا قلديا بيل** **يا درديا بيل** **يا منقرا بيل**  
**يا ناعموتة** **يا عليططينا** **اجب يا درفيا بيل**  
 وهذه **الاسماء** للدخول على الملوك والحكام وتقرأ في

الطرقات الخفية ولدفع اللصوص والمفسدين ومن سافر في البحر  
 وتلاها قدفع عنه شر الاعداء والمضربين وتنفع لكل هول وخوف  
 لانها اسماء عظيمة **يا طعموتة** **يا عليططينا** **اجب**  
**يا درفيا بيل** وفي رواية اخرى **يا درفيا بيل** معناه بالعربية  
 انا الذي تطمع الملوك في رحمتي وبهذا الاسم تائب الله على  
 آدم عليه السلام وغفر له فمن دعا به في مهماته او زلته  
 تائب الله عليه وان كتبه على ورق الاسر والريحان واشتمته  
 لمن اردت احبته حباً شديداً **يا مشططينا** **يا مشططينا**  
**اجب يا هر قيا بيل** معناه بالعربية انا الذي بسط الرحمة  
 على العباد وهذا الاسم مكتوب على جناح جبرائيل عليه السلام  
 وسيره يذهب من المشرق الى المغرب في اقل من طرفة عين  
 باذن الله فاذا كتبه في بطاقة من ورق ظبي وعلقته على  
 جناح نسروا استدعي ملايكته فذوقه حيث اردت  
 باذن الله تعالى فافهم ترشد وان قرى على المصروع فانه  
 يفيق باذن الله وعونه **يا طيهوج** **وطيهوج** **هوج** **اجب**  
**يا درفيا بيل** معناه بالعربية انا الظاهر الباطن في  
 كل شيء وهذا الاسم مكتوب في كف اسرافيل عليه السلام  
 وحامله وقاربه يسهل الله تعالى عليه كل صعب ويطوي  
 الله تعالى له الارض اذا تروحن وسال روحا نيته في ذلك  
 واذا ساله عن جميع اخبار الارض من القوي والمدن فانه  
 يخبره عما سال عنه ويأتيه بالاخبار العجيبة والاخبار  
 الغريبة والوقائع العجيبة وان اراد ان ينظر في منامه  
 جميع ما يسال عنه مما ذكرنا وغيره فليكتب اسم الملك على  
 ابهام يده ويضع يده تحت راسه وينام بعد ما يقول  
 ايها الخدام الي هذا الاسم الشريف سالكم ان تخبروني  
 في منامي عما اسالكم عنه ثم يذكروا اسم الى ان يغلب عليه النوم  
 فاذا نام فانه ياتي به آت في منامه ويقول له ان الامر  
 الذي تطلبه ما يدركا وكذا وان لم ينظر في اول ليلة  
 والا يعيد العمل في ثاني ليلة او ثالث ليلة حتى تنظر ما  
 تطلب واياك ان تضجرا وتقول قد فعلت ولم يصح فذلك  
 من ضعف يقينك ونيتك لان النية متابقة العمل وقيل



ان بعضهم اقام يطلب من الله تعالى حاجة ثلاثين سنة ولم ينجح  
 ولم يقطع ايا سه من حاجته فلما علم الله تعالى صدق نيته  
 قضاه له فافهم **يا عينتي يا عهينتي** وفي رواية اخرى **يا عيتني**  
**اجب يا سمسما بيل** معناه بالعربية انا الذي ابصر العميق  
 فمن قرأه على زرعه لم يفسد زرعه وبه يامن الانسان من الفرق  
 وهذا الاسم مكتوب في كف الملك كسفيا بيل **يا ملبطهيا**  
**يا دهموتا** **اجب يا طرد يا بيل** وبهذا الاسم رد الله تعالى على  
 سليمان ملكه ورد عليه خاتمه وعزته **يا شمعوني يا قيل**  
**مرقودا دهورا** **اجب يا طوطيا بيل** معناه بالعربية  
 انا محيي الموتي انا يحيي العظام وهي رميم وان هذه الاسماء تترك  
 الا اذا كتبت احرفا مفردة وتطرد الرياح الردية وتطرد  
 الالضرس اذا جعلت كل حرف مستمرا من حديد **واذا كتب**  
**على لقمة** ومضعها صاحبها لا لم يسكن عنه الوجع البتة **واذا**  
**عمل خاتما** وختم به على طين ودفن في زرعه لم يصبه الجراد ولم  
 يفسدان شاء الله تعالى **يا شططني يا طهر طيتا يا معبر**  
**اجب يا علمي** **الاجب يا عجلي** **يا هو يا هو**  
**وه يا من لا يعلم ما هو الا هو** هذا شرح الاسم الاول  
 الذي اوله يا هو معناه بالعربية انا الملك الجبار الواحد  
 القهار وبهذا الاسم نصر الله المؤمنين على الكفار والمنافقين  
**يا شمعيتا يا نوريتا يا علميتا** معناه بالعربية انا التميع  
 العظيم انا الذي قلب الشمس من المشرق الى المغرب من ثلاثة  
 على كف تراب ورمى به في وجوه الكفار ويقول عند رميه  
 شاهت الوجوه خذ لهوا الله تعالى **يا الله يا من يغني**  
**الملوك ويبقي موبيا من لا هو الا هو الاول والاخر**  
**والظالمون والباطون** فمن تلاها واكثر من ذكرها نجاه الله  
 تعالى من كل شدة وهو ن عليه كل عسير **يا شططيت**  
**يا لكوشيتا** **اجب يا هرقيا بيل** معناه بالعربية انا  
 المستطلع لكل شدة ومنزل الصحف والاسرار على قلوب  
 الانبياء والصالحين والاخيارد من دعا بهذه الاسماء اعطاه  
 الله تعالى الحفظ لكل شئ سمعه ومن حمله معه كان له قبول  
 عظيما عند كل احد **يا ايلو هيم يا ه واه** وفي رواية اخرى **يا ه**

والتعبير متفق مثل الاول فافهم **سمود وسمامالج** **مكي**  
**هملو خيم** **اجب يا سسقيال** وفي رواية اخرى **سسقيال**  
 نجزم العين وفتحها ومعناه بالعربية انا الله رب العالمين  
 الملك الجبار المتعال وبهذا الاسم خلق الله العرش والكرسي  
 فمن كانت معه هذه الاسماء حفظته الملائكة من الجن والانس  
 ومن الشياطين وكان محفوظا امينا منهم **يا شعنيا يا دمشيخ**  
**خيشتا يا لوتري لوي** **اهيتا** معناه بالعربية انا الذي  
 اقول للشئ كن فيكون لا قوة لاحد من المخلوقين فمن كانت  
 معه هذه الاسماء كان في حوز الله تعالى الى يوم القيامة  
 ومن كان في حوز الله نجاة الله من القتل ومن تلاها على ماء  
 وسقاها للخائف سكن الله خوفه ببركته **يا هي ططليو**  
**يا دريو ثا طلميتا لهيا مثنو ثا** معناه بالعربية انا دهر  
 الدهور ومقدر الازمنة والايام والشهور فمن كانت معه  
 هذه كانت له امان من الجبارين والمتكبرين واذا تلبت  
 على ماء وشرب منه الخائف وغسل وجهه فانه يامن مما  
 يخاف ويجذر وان شرب من الماء موجوع سكن وجعه باذن  
 الله تعالى وان كتبت في ورقة على اسم من شئت واسم  
 امه وعلقتها في الهواء حصل عنده قلق عظيم وهيمنة الرواية  
 بالمحبة والعطف الى من ذكرها **يا ججها يا شفتططط**  
 معناه بالعربية انا القائم للعباد ومجزهم بما يعملون  
 اذا كتبت على جج قد اخرج من نار فرن ورمى به كلب هزاز  
 ثم رجمت عليه تلك الاسماء بطرف مسمار حديد وترجي  
 الحجر بين قوم وقع بينهم الشر والنقار والهمل والقلق  
 تفرقوا باذن الله تعالى وان كان الذي تفعل ذلك من اجلام  
 على غير طاعة الله تعالى كان اسرع في الاجابة ويتفرقون  
 يومهم وليلتهم ونقول عند رميه بينهم قوله تعالى والقينا  
 بينهم العداوة والبغضاء الى يوم القيامة كلما اوقدوا  
 نارا للحرب اشعلنا بينهم الشيطان يومئذ يتفرقون **يا فرشا**  
**يا شمر اشيا يا شريو ثا شهر يو ثا** معناه بالعربية انا  
 الذي اخفى المظلومين عن اعين الظالمين اذا كتبت على الرمل  
 وجلس انسان فوقه وقرأ قوله تعالى وجعلنا من بين ايديهم



سدا ومن خلفهم سدا فاعشيناهم فهو لا يبصرون متاهتا الوجه  
ثلاث مرات ثم تقول خذوا اعينهم وابصارهم واجعلوهم يا خدام  
هذه الاسماء في حجر من الطلقات حتى انهم لا يروني صم بكم عمي فهو  
لا يبصرون ثم يسكت ولا يتكلم فانه يخفي عنهم باذن الله تعالى  
**وفي رواية اخرى** انك لا تتكلم بكلام الادمية بل اذا ذكرت شيئا  
من كلام الله تعالى فلا تأس واذا قلت ايضا هذه الاسماء  
واصغتها الى ما ذكرنا كان ذلك اجود تقول اللهم اني اسالك  
يا خفي بجفي لطفك الخفي اخفي فيمن اخفيته في خفي لطفك الخفي  
انك من اخفيته في خفي لطفك الخفي لقد خفي لقد خفي فانك  
تخفي عنهم باذن الله تعالى ثم تذهب الى حيث شئت وانت  
تكلمت ظهرت وذهب السير الخفي **يا شيخنا ديلخوا ديلخوا**  
**لنيتا** معناه بالعربية انا الذي يطعمني كل شيء وكل من في  
الارض والسماء وهذه الاسماء عظيمة تطعمها الارواح من  
جميع الاجناس في كل امر اردت باذن الله تعالى **الوهيجا**  
**ويا شيخنا خا لدين ويا منطيتا غنيا تا وشطيتا ما**  
**كالهوتا ولا هو شيتا** معناه بالعربية انا الذي اتي  
الهيبة والوقار على وجه من احبته من عبادي وهذه الاسماء  
كانت مع هارون عليه السلام وبها نصر الله موسى عليه السلام  
على فرعون فمن كانت معه كان له القبول عند كل احد **شكر**  
**شكر وامر واثا** معناه بالعربية انا الذي اغيث  
العباد وارحمهم اذا وقعوا في الشدايد والاهوال فمن  
كتبها على فراشه ووضعها تحت راسه وسأل الروحانيه  
ان يجبروه بما يريد من سرقة او غايبا وغير ذلك فانه يرى  
ذلك باذن الله تعالى **شمخيتا لوريا ايه ايه** معناه  
بالعربية انا الذي افتردت بوحداي على كل شيء وانا  
ابدا لا بد من وارحم الراحمين وغيث المستغيثين فمن تلاه  
قضى الله حاجته وتيسرت اموره فيما اصابه اليه الاسم  
الاول ونقشه على خاتم كان له قبول عظيم عند كل احد  
وكل من يتوجه اليه من الملوك والسلاطين حتى انه اذا اراد  
ان يخطب اليه احدا من اولاده اجاب الى ذلك من غير معاودة  
**وهذا تصرف الاسماء التي ذكرناها فاذا اردت ان**

تملك بها الخدمة او تصرفها في كل ما تريد تصوم لها ثلثة ايام  
شكرا لله تعالى بعد ان تطهر بدلك وثيابك **فاذا اردت ان**  
تملك بها احدا من الاعدا ومن المفسدين فاكتبها على ورق اترنج  
وادفنها في جانيكنا وعلى اسم من تريد واسم امه وتطلب وتذكر  
ما تريد من الامراض والاعوال فانه يكون ذلك وتكون الكتابة يوم  
الاثنين صخرة بها روضها بجميعه يابسه وصندل وتذكر ما  
تريد من سقم او رمد او نزيف او صداع او نفخ او صها اردت فانق  
الله تعالى ولا تخليها اكثر من سبعة ايام فان المعول له ذلك  
بملك وانت المطالب به يوم القيامة بين يدي الله تعالى  
**وان كتبتا** في صفيحة فضة في ساعة الزمرة او المشوى  
وحملتها معك على نية قضاء الحاجة فان الحاجة تقضى  
باذن الله تعالى **وان كتبتا** في رق غزال وشددتها تحت  
جناح يسر وتعلق في ذلك النسر وسالت الخدام ان يذكروك  
الى اي موضع تريد فانه يكون ذلك في اسرع ما يكون باذن الله  
**وان اردتها** للقبول والوجاهة عند الناس فاكتبها في وعاء  
نظيف طاهر واحفظها الزيتون اي دهنه وضعها في قارورة  
عندك فاذا اردت ان تتوجه الى مكان في قضاء حاجته او امر اجته  
احد من الاكابر فخذ من الدهن المذكور وادهن به وجهك فامض  
في حاجته او قضيت باذن الله تعالى ولا تقابل احدا الا بحلة  
**وان كتبتا** على جلد ثعلب ساعة سعيدة وحملتها معك  
ومشيت بها بين اعدائك فانك تخفي عنهم ولا ينظرونك مادمت  
سائكا ولا تتكلم **وان اردت** ان ترى الجن وتسمع حديثهم وكلامهم  
ويكون ذلك عليهم طاعة فاكتب الاسماء على قلب تيسر اسود ثم احرقه  
في شقعة واسحقه واكتمل به فانك تعان الجن وان احببت ان  
تسألهم عما شئت فتكلم بالاسماء من اولها الى اخرها وقل عن هذه  
الاسماء عليكم الاما اجبت لطاعتي فانك واسم الله ترى نفرا من الجن التجا  
من علمهم بين يديك فاسألهم عما شئت فانهم يجيبونك ويجبرونك  
ولا يخفون عندك **وان كان** لك حاجة فانفرد بنفسك في مكان  
طاهر في بيت نظيف وتكون في عقيب كل صلاة مفروضة تتلوها  
سبع مرات مدة ثلثة ايام فاذا تم لك ثلثة ايام حضر رعايتون  
من الملائكة كل واحد منهم مقدم على جماعة كثيرة من الجن فاذا



تم الكلام فاسجد لله تعالى شكرا وتقول يا مغيث اغثنى ثلاث مرات ثم ارفع  
 رأسك وقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم  
 كملت الاسماء بعون الله ويتلوها الاسماء بمجموعة كلها وجميع التصاريف  
 كلها منطوية في هذه الاسماء المباركة وقد ذكرنا هاهنا متفرقة وذكرنا  
 هاهنا مجموعة كما ترى **تقول واجب** يا كسفيا بيل. ويا درو قيا بيل  
 ويا مرو قيا بيل. ويا مبد عيال. ويا ميكيا بيل. ويا مهبيا بيل.  
 ويا كرو ميا بيل. ويا هريا بيل. ويا شرف طيا بيل. ويا كرفيا بيل  
 ويا اليا بيل. ويا طوطيا بيل. ويا هشتيا بيل. ويا قرطيا بيل.  
 ويا عشق سبيل. ويا عصفويا بيل. ويا درخيا بيل. ويا قلد يا بيل  
 ويا درديا بيل. ويا منقريا بيل. ويا درفيا بيل. ويا دميا بيل.  
 ويا هرقيا بيل. ويا جبريا بيل. ويا سمسميا بيل. ويا صومريا بيل  
 ويا طرطيا بيل. ويا عجليا بيل. ويا علميا بيل. ويا هرقيا بيل.  
 ويا شعفيا بيل. ويا مجزم العين وفحة وهذه الاسماء مجردة ومملتها  
 مائة اسم واربعة اسماء اكثرها سرى في **وهذه اسماء**  
**الشخوشة واما الاسماء الاولة فهي اسماء الخلوة**  
**وهذه الشخوشة تقول** يا شمشيا. ويا شمشيا  
 ويا شمشيا. ويا دهموتا. ويا سيلخوتا. ويا شمشيا  
 ويا رموطيف. ويا نور شيهت. ويا كرو حطب. ويا شيطيع  
 النور قاطع النور. سفيها يفتح. يا طفعو عني. ويا شوكفيا  
 يا باقي يا الله يا ادونا يا اصمباوت ال شداي. يا طيهوج  
 يا دكخط. فتكا. يا مهليتل. القوي المتين. يا غيات  
 من لا غيات له. يا ال شداي. يا من لا شئ كمثلته. يا باري  
 يا واحد. يا احد. يا صمد. يا الله. يا حي. يا قيوم. يا ديم  
 يا ابد الابد. يا طعموته. يا عليططينيا. يا عظموت  
 يا عشطيا. يا طيلهوج. يا طيهروج. يا عنيج. يا عنيج  
 يا مليطنيهيا. يا دهموتا. يا شمشوتا. يا مرقيا. مرقودا  
 يا دهورا. يا شطني. يا طهوطيا. يا مرقوتا. يا هوية  
 وه. يا شمعيا. يا نورشا. يا عليشا. يا الله. يا حق. يا من  
 تغني الملوك. ويبقى هو. يا من لا اله الا هو. يا من هو الاول  
 والاخر. والظاهر والباطن. يا شطيطع. يا لكو شيشا.  
 يا ابيلو هير. يا ه. وه. نمود. يا شامال. ميني. هملوخيم

بد وه. نورشا. يا شمشاد مشيح. يا خيشتا. يا لوتاري. لوتا.  
 اهنيتا. يا شفشهيوث. هيططلوتا. يا دريوتا. طلمتا.  
 لهتا. مئوتا. يا جها. يا شفشهيوث. يا فرتا. يا شرشيا  
 يا شريوتا. يا شريوتا. يا شمشاد. ملتاد. يلوخال. لبشا.  
 الوهيا. وشبها خال. اين. ويا منطيتا. كيفاتا. اشاخا  
 كلموتا. الا هوشيتا. بشكر نيتا. سرمر. وامرمر وشا.  
 شمشية. لوريا. ايه. وه. يه **تمت اسماء الشخوشة بحمد**  
**الله وعونه وحسن توفيقه الفصل السابع والثلاثون**  
**في خواص اسماء الله الحسني جملة وتفصيلا كما وردت**  
**في القرآن العظيم وتأثيراتها اعلم ارشدك الله**  
 الى فهم اسرارها ان اسماء الله تعالى ليس لها حصر بل اعطها  
 الذي ذكر في القرآن العظيم وانما ذكرنا خواصها على طريق  
 الاجمال والآن نذكرها على طريق التفصيل **فاول ما** ابين  
 لك كيف التصريف بها ولقد اختلفت في ذلك العلماء رضي  
 الله عنهم وانما نذكر اخيرا فمربى نذكر الا صلح من ذلك **اقول**  
 ان الشخص الذي يريد ان يتلو اسماء الحسني من طريق التصريف  
 البراني الذي هو يتلو ذلك الاسم لقضاء حاجته وما يطلبه  
 من امور الدنيا وموهمج الخلاوة وذلك بشروط تاتي واما  
 الاعمال الحسنة التي تحصل لذلك العالي سنا ذلك ما مل  
 يدخله الى الخلوة او يجره النظر الى كتابنا هذا يبان له ذلك  
 وهو لكشف على ما في الخواطر واستخدام روحانية ذلك  
 الاسم في الخلوة والرياضة والشروط اللازمة الى ذلك اللطلب  
 والآن اذكر لك ذلك على طريق التفصيل **فاقول** اول ما يجب  
 على المتالي الى اسماء الله الحسني وذلك بطريق نتايج قضاء  
 الخواج وهو على قسم **القسم الاول** من ذلك انك تنظر الى تلك  
 الحاجة وما يناسبها من اسماء الحسني فمثاله المحبة التي هي  
 اصل كل شئ في العالم وتسخير القلوب وقضاء الخواج ومتو على  
 وجهين **الوجه الاول** انك تنظر الى طلبك مثل المحبة فتتلو  
 اسمه الود ود وما يناسبه من امثاله من الاسماء وذلك  
 بطريق الرياضة والتلاوة على عدد الاسم بركل صلاة  
 واما تسخير القلوب فتتلو اسم الود وما يشاكله على عدد



الحروف الاسمية مع الرياضات **وَمَا** الاعمال السليطة التي مثل  
الحمار وجمع المفاسل والامراض المختلفة على ذلك الشخص وذلك  
ان تزيين وتتلوا اسما اللابطة لذلك فمن ذلك اسمه المنتقم  
والعاقب وذو البطن المتدبر مع الرياضة والتلاوة على العدد  
الذي يكون منه الاسم وقس على ذلك **والقسم الثاني** من ذلك  
ان تتلو الاسم على عدد المطلوب وتصرفه فيما تريد مع الرياضة  
على ما يناسب ذلك العمل من الاسماء كما بيناه **والقسم الثالث** انك  
تدخل الى خلوة وتجمع خاطرك وهمتك وتتوجه على ذلك العمل  
بذلك الاسم اللائق به على قدر بسط الاسم وضربه على اعظم  
الاعداد فانه ما تتم العدد الا والحاجة قد قضيت والتلاوة  
الى ذلك العمل الاسم المناسب لتلك الاعمال وقس على ذلك  
**والقسم الرابع** وهو ان تحسب اسم الطالب وتعطيه اسما  
يوافق ذلك الشخص من الاسماء له وجه ثاني وهو ان تنظر  
الى نسب ذلك الشخص فان كان من ارباب الحرف فتعطيه من  
الاسماء المناسبة له مثل الرزاق والفتاح وان كان من  
اهل الصناعة فتعطيه العلم الحكيم وان كان من اهل  
الفقر وقد سلبت عنه نعمة فتعطيه الاسم المغني وقس  
على ذلك تنبج في جميع اعمالك جميعا وهكذا تكون اعمالك  
في البرانيات وما طريق الاسماء وفعلها في الاعمال الحيوانية  
وهو طريق خاصة اهل الله تعالى مثل التوصل الى الكشف  
ومعرفة ما في الملكوت والخلق بذلك الاسم والتحقيق والكشف  
على ما لذلك الاسم من العوالم وبنال درجة الصديقين  
والاولياء الصالحين وتاتي اليه العوالم العلوية وتخدمه  
العوالم السفلية من خاصة الجن والانس وذلك نتيجة الاعمال  
بها وكشف اسرارها وشهود انوارها وعند ذلك صفت  
انوارهم وتعاظمت افكارهم وعظم في الملكوت احوالهم  
**قال الله تعالى** ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها  
وذروا الذين يلحدون في اسمائه وقال صلى الله عليه وسلم الاسماء  
حجب بين العبد وبين الرب ومقامات والطوار للرحمة الثابتة  
والمنة اللاحقة ويجد السالك مقامات من الاسماء يرتقي  
بحقيقتها ولولا الحجب الاسمائية لاحتسرت سموات وجهه

ما انتهى اليه بصره من خلفه وان حقايق الاسماء من حيث هي لا يعلمها  
الا الله تعالى **واعلم** ان سر الاحصاء هي الامانة وبنيته معنى الاحصاء  
هو سلوك طريق الكشف عن حقايق الاسماء والامانة من حيث المعرفة  
هي الاسماء كما ان الايمان من نسبة العلم وهو مدد **تنبيه** روي  
ان الامانة هي معرفة الاسرار كما روي عنه صلى الله عليه وسلم  
من طريق خديعة بن اليمان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
الامانة نزلت في حذر قلوب الرجال فكانت الامانة قد حصلت  
في قلب الانسان كما ان المعرفة جبلت عليها العقول في العهد الاول  
وهو يوم الخطاب الست بربكم قالوا بلى الثانية اخذ الميثاق  
في النظر الثالثة اخذ الميثاق على التعرُّس الرابعة الاختيار  
في التركيب الخامسة ظهور الاحكام في البروز من الاجابة في الذر  
بظهور التوحيد مظهر الرسوب الثابت على السماع الاول مع دوام  
اتصاله بالابد والاشارة في اخذ العهد في عالم الذر وهو ظهور  
العلم لامثال القبضتين كما قيل حقيقة العلم استدارته  
الاقتدار اشارة الاستداحة حقيقة الجبل بما اودع الله فيها  
من السعادة والشقاوة ولذلك قوله صلى الله عليه وسلم  
كل ميسر لما خلق له واخذ العهد على النفوس ظهور الحكم  
بسلطان القدرة وظهور الحكم بسلطان القدرة وهو جمع  
الحوائس بالامثال وتسلية القلب والاختيار في التركيب ظهور  
الاستلاف وظهور الاحكام هو امثال الامر بظهور الرسل صلى الله  
عليه وعليهم وسلم وحقيقة ثبات الامر امثال حكم الخلافة  
بالمندوبات جميعها والله اعلم **فصل** اعلم ايها الاخ  
العزيز ان كيفية الخلوة الى هذه الاسماء هي الشروط  
خلوة واحدة والآن نذكرها ولنا كتاب قد سمينا به  
الغايات في اسرار الرياضات وبيننا فيه طريق الرياضة  
ولكن اذكر في هذا الكتاب احسن ما ذكرناه في ذلك بالطف  
عبارة اقولا اذا اردت التعديل بتلاوة هذه الاسماء اسما بعد  
اسم فاول ذلك ان تبدأ بالصيام وعلمك من معارضة الشبهات  
الهي اسالك نوراً يبين صحيفتي ويحوي ذلالي وتقبل بها  
عملي وتصلح ظاهري وكل فتجمع بها شمل وتقدس بها سرى  
وتيسر بها امرى واوهبني معرفة ما افوق به على ابناء جنسي



انك انت منور الانوار وكاشف الاسرار وكل شئ عندك بمقدار  
 مما من عبديداوم على تلاوة هذا الذكر الشريف الارزقه الله  
 الهيبة في القلوب وانسلخت عنه الخواطر لنفسية ويثبت الله  
 على كشف احوال الاسماء وللله اعمال على احسن ما يكون من الصور  
 واياك ان تصرف بصرك عنه حتى تتم الدعوة وتتم الطلب  
 والامني صرفت نظرك عنه غاب وان بصرك مومئيد  
 الا شخا صا لبصرية جميعها والروحانية وتكون قد نويت  
 وجزمت انك لا تخرج من تلك الخلوة الا بالفتح الالهي شو  
 انك تستعمل الغذاء في هذه الخلوة الزبيب الاسود واستعمل  
 الاسفاج والاشيا المرطبة مثل اليفطين المقل بالشبح  
 ومثل النعالي جميعها ولا تقربا لتوم ولا البصل ولا تكون  
 كثيرا النوم ولا اليفطة دايما وانت مستحضر قلبك في  
 الاوقات جميعها واكلك خبز الشعير لانه بارد يابس يطفي  
 الحرارة وكذلك وصف في الخلوة ويكون تلاوتك عند  
 طلوع الفجر الصادق الاستغفار وذكر ما تقدم من انما ط  
 الساعات في الليل والنهار من الاسماء والاذكار ثم تقرا  
 يس وسورة تبارك وتفريش الخلوة فرشا نظيفا ولا تنام  
 الا وانت جالس عليك بتلاوة القرآن وتلاوة اسم الشريف  
 فانت اذا تلوته وانت فريك رايت من احواله امورا عجيبة  
 عليك باكتتام السر وان هذه الخلوة لا يستطيع احد من  
 الجن والانس عليك بل يهربوا من نفسك ولا يقربوا اليك ابدا  
 وعليك بالاستغفار وكثرة التلاوة سبحان الله والحمد لله ولا  
 اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وعليك  
 بتلاوة لا اله الا الله الملك الحق المبين فان تلك الروحانية  
 وهم من سكان السموات السبع بحسب مواظبتهم من الاسماء  
 وعليك بكثرة التلاوة وكل الخلل والرياسة عن جميع الخوا  
 وما خرج من الحيوانات ما استطعت وكذلك عليك باكل  
 المرطبات وعليك بالصلاة في اوقاتها فاذا استخدمت  
 من الروحانية فانه يبقى ياتيك في نوم او يقظة في اليفطة  
 بحسب استعدادك فبعض الروحانية ياتي نور بعض لا بعض  
 يتشكل من ذلك النور ويرى صورة كانه القمر على صور شئ

ياي شل البرق الحافظ  
 وبعضهم ياتي كبرق  
 نور المراه وبعضهم

ومن ذلك ما يرى صورة طيور خضر وبيض ووجوههم وجوه الائمة  
 وهم يخاطبك باختلاف اللغات فتحقق وتدبروا نفا قد اومئنا لك شيا  
 كثيرا ولا احد من المخلوقات ابايح به ابدا واذا عرفت المراتب وكشف  
 الله عن عين قلبك كشف لك عن حقايق الاسماء ورايت الاشياء على  
 ما هي عليه وحصل الكشف لان ادنى رتبة الولى ان يكشف له من  
 العرش وهذه صفة الرياضات جميعها من طريق اهل الخلوة  
 واما التصريف بالاسماء ياتي بحسب مراتب ذلك الاسم وماله  
 من الترتيل فاعلم ذلك **تنبيه** اعلم ان لكل اسم مربع ومثلث  
 ومخمس وكل منهم له خواص تاتي فمن شروط هذا المعنى اذا اردت  
 التصريف بذلك الاسم فتكون قد كتبت في يوم سعيد في  
 طالع سعيد على معدن مخصوص من المعادن الطيبة وباتي  
 كل مربع في محله ولكن عليك بكثرة التلاوة وباكل الخلل  
 وهذا اكبر الشروط عند القوم وان الشخص اذا عرضت له  
 حاجة من الخوايج كما ذكرنا فليبات بمربع الاسم ويكتب حواجه  
 ويوكل روحا في ذلك الاسم وتلك العدد كما بينا لك فانه يكون  
 ذلك وانا قد وضعت لك كل اسم وماله من المربعات وما لكل  
 اسم من العدد المضروب وماله من الايام وماله من الكواكب  
 ومن المنازل ومن البروج ومن الدعوات ومن الخوارق من التصرف  
 واسما الله تبارك ونعالي ان يستركتاني هذا وان لا يوصله الا  
 الي كل فاضل عا لم متقى عارف باصر لنا امين واول ما نذكر ونقول  
**فصل في تفصيل سراسمه الله بس** الله الرحمن الرحيم  
**اعلم ايها الطالب** وفقنا الله واياك ان هذا الاسم  
 العظيم على اتقا وجهه والعلما المتقدمين والمتاخرين وان  
 حقيقة الذكر هو التسبيح باسمائه المستحق اقول ومن اراد تنزيه  
 وصافه لتكون مطهرة لتقدس واصاف سيده وبأربه فليجرد عن  
 قلبه لذات المجازات والناس بالكرامات وعدم التفرقة في  
 الدرجات بحقيقة الفناء في التوحيد والتقدس والتسبيح  
 على لسان الذي اراده والحكم الذي قدره وبين كمال الظاهر  
 اذا تبتة عن الاوصاف الذميمة بثبوت المحل عند هجوم المقادير  
 وسكون الحيلة عند الصدمة الاولى وبقيت الحقيقة مستقرة  
 عند الحقيقة فذلك عتق رقية في الازل ورسمت في السابقين

موالاسم



الاول قال الله تعالى ان لك في النهار سبعا طوبى اي مجيئاً ورجعاً  
 وفي معنى التسبيح موزون الاسم في كل نفس من الالف **لطيفة** قال  
 بعض القاريين المسبح يسبح سيرا بالحق حقيقة طهارة او متاف فكرة  
 في ميدان عجايب الملكوت ولطائف قايق الجبروت والستار يسبح  
 في قلبه لتحرك امواجه والمريد يسبح بفكره وقلبه لينال شرف الكشف  
 عن حقايق الاشياء والحب يسبح بروحه في بخار الشوق والعارف  
 يسبح بسره في بخار الشوق والعارف يسبح بسره في عظم عجايب الغيب  
 والصادق يسبح بسره في سيرة انوار القدسيات المشعة  
 في معاني سيرة انوار الصفا بقة مع ثبوت اقدام التمكين واختار  
 الحالات **تفسيره** فالطوامر من الاسماء شارة للاسم الاعظم  
 الذي هو الله وبه يوصل الى معرفة باطن الاسم الاعظم الذي هو  
 فالاسم الذي هو **هو** باطن الظواهر ومواطنها باطنها  
 ومن معنى اسمه **الله** اختلاف الناس في هذا الاسم هل مشتق ام لا  
 فمنهم من قال غير مشتق منها ومن اجل دلائل عدم الاشتقاق  
 لهذا الاسم ان غيره من الاسماء مشتقات عند العرب اشتقاقا  
 وهذا الاسم لم يرد عنه العرب قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ولا بعده استعمال لفظ هذا الاسم على صفة فضله وصفته صفة  
 تغير وقد وردت الاثارة انهم كانوا يكتبون في صحفهم **باسمك اللهم**  
 ومن قوله تعالى هل تعلم له سمياً ولهذا قال الجنيده ما عرف الله  
 الا الله واعطى الخليفة الاسماء فنجبهم بها فقال يسبح باسم ربك  
 العظيم واقول والله ما عرفنا الله الا الله في الشيشين والدارين  
 واليومين وحقيقة هذا الاسم الشريف انه للتملق لا للتعلق  
 ومنهم من قال انه مشتق من التوله وهو الفراخ ومنهم من قال  
**الله** لا اله من توله اليه وتفرغ في الحوايج فمن ذلك حروف  
 هذا الاسم الاعظم خمسة احرف وهي **ال ل ا ه خ** فان ساكنات  
 وبما الالف واللام الاولى وليست حركة الالف بالهمز وهي اصلية  
 الا لضرورة النطق اذ لا يمكن النطق بالساكن لقوله **ما والله وبس**  
**الله** ولذلك ان الالف تحيلت على الحروف فاجتهدت حقايقها بحقيقة  
 الالف مع الحروف ولما ظهرت الحروف بتجليها القهري نزلت الحروف  
 بالرحمة فتكلمت بثمانية وعشرين نوعاً لذات الحروف لالذاتها  
 بل هي **هي** في التجلي وهو تجلي القدرة نور تجلي ثاني وهو تخصيصها

بالتعريف فعرفت العلويات بدلائلها والسفليات بدلائلها هذا  
 التجلي تجلي ارادة ثم اختص حروفها بسرا العناية للقرب من حضرته  
 لتصرف عنه اسباب مشقته لمن سواه فكان الالف الاولى لقربها  
 من شكلة اذا علاها قائم بسرا العناية مبسوط بسرا التبليغ  
 ثم اختص حرفاً احاطياً لقبول السبر وجمع الحروف في عين الجمع  
 بعد بروز التفرقة فاوجد الهاء وجعلها سيرا الصدرا والصد  
 سيرا العلم جملة وتخصيصاً وبه المنه على رسولنا صلى الله عليه  
 وسلم بقوله تعالى **المر نشرح لك صدرك** ولما كانت الالف  
 جلست ان توصف بالحركة ومن بعدها بالسكون لانفصالها  
 في الاوليات واليهما انتهاء الغايات في الاخرويات فالحركة  
 منوطة بالجهات الرفع والنصب والخفض والضرب والتعريف  
 وليست مفترقة للتعريف وبرزت اللام الاولى ساكنة من  
 نسبتها بتحركه من نسبة ما اتصل اليه من اللام الثانية  
 ليكفي سركونها عن سر سكون الالف مما في قواها وذلك  
 تلحق سيرا اللام الثانية بسرا الحركة اذ هي حقيقة اللام  
 الثانية بسرا علاها فيتلقاه الهاء بسرا احاطتها فيجمع  
 فيها سيرا الحركة والسكون ولذلك كانت باطن الباطن  
 فالها سيرا الشرح الصدري فالالف اشارة للذات واللام  
 الاولى للعهد الميثاق بما فيه من سيرا واسطة الالف ثم اللام  
 الثانية للعهد الميثاق في القطر بما فيه من سيرا الالف ثم  
 اللام الثالثة للميثاق الايماني يوم الدنيا لقبول  
 التكليف الشرعي بما فيه من سيرا واسطة الالف ثم الهاء  
 لتمام الامر يوم النشأة الآخرة فجميع الاولين والاخرين  
 فذات هذه الحكمة الربانية من اربعة عشر حرفاً  
 فالها الالف واخرها الالف **وسر ذلك** ان الالف واللام  
 اربعة تضربها في ثلاثة تكون اثنا عشر وها باثنين  
 حصنة المجمع يا اربعة عشر لان اولها كآخرها واخرها  
 كالها كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الظاهر  
 فليس فوقه احد وهو الباطن فليس دونه احد فلما كانت  
 هذه مجموعة من اربعة عشر كانت السموات والارض



اربعة عشر وما بينهما من ملك وملكوت قام بسر من هذه الاسماء  
 بل كل ذرة من الذرات قامت بسر من اسرار اسم الله فبذلك فهم  
 عنه واقوله بالتوحيد وكل عالم على نوعه الذي قام به علم اولو  
 يعلم كما قال الله تعالى والله يسجد من في السموات والارض طوعا  
 وكرها فالالف الاولى دلالة الذات واللام الاولى دلالة الصفات  
 الذات واللام الثانية دلالة صفات اسما الافعال واللام  
 الثالثة دلالة اسماء المعاني القائمة باسماء الصفات  
 والها دلالة اسماء الاشارة لبواطن الاسماء فهذه اشارات  
 المحققين في التوحيد **تنبيه** اعلم ان الالف في دلالة المخلوقات  
 هو العقل لتقدمه على من سواه وكل مدرك فيه ثم اللام الاولى  
 وهي الروح من نسبة العقل ثم اللام الثانية من نسبة ظاهر  
 اللام الاولى وهي النفس اذ دلالة منها النطق والروح صفة  
 للحياة ثم اللام نسبة القلب اذ هو متعلق من النفس من تلك  
 اللام الثانية المتعلقة عن اللام الاولى ثم الهاء وهي الخامسة  
 وهي الذات المعبر عنها بالخلق وهي العمى ووجد سير الالف كما  
 قال صلى الله عليه وسلم خلق الله المخلوق عما ثمر في الهباء  
 وذلك سير اللام الاولى وعالم الهباء وهو عالم الذر لما قال الله  
 تعالى لست بربكم قالوا بلى وذلك سره والله اعلم **وقال**  
 بعض العارفين الالف واللام سير من سير الى سر وحقيقة  
 من حقيقة الى حقيقة **وقال** آخر ما بين الالف واللام  
 وبين اللام واللام سر من السر وبين الالف واللام سر من  
 سر السر وبين اللام والها واللام سر من سر الى سر وهذا  
 تبين الاسرار فتدبر تجد حقيقة ربانية ولطيفة ايمانية  
 فهذه اللطيفة تستغرق الصادق فيما يدركه ببصره او  
 ببصيرته او بسمعه او بشاهده فيطلب الله ربه به ومعه  
 دون توهم اينية ولا معية كيفية فهناك تجده او لا  
 واخر اظهرا وباطنا **فصل** ولما كانت الهاء باطن الاسم  
 الاعظم لتقدمها في التوحيد لقوله تعالى مواله وهو  
 الحي وقد تقدم ان الالف هي اشارة لتوحيد الذات والها  
 باطن التوحيد وقد جعلت الهاء في هذا الاسم الاعظم

اخر المجتمع بظواهر التوحيد لباطنها فيتصل اول التوحيد باخره ليثبت  
 اليقين لقوله تعالى مواله اول والاخر والظاهر والباطن الاول هو  
 مركب من حرفين وذلك لسر خفي وهو ان الله تعالى جعل الباطن محل  
 الحركات فمنها حرارة الشوق الى الله تعالى ومنها حرارة القلب  
 ومنها حرارة الذكر ومنها حرارة الفكر ومنها حرارة الطبع  
 فحرر الله تعالى الباطن باستواء هذه الحركات تنقسم على اسمها  
 الباطن وهو بهذا فاذا قال العارف هو هو واجتمعت الحرارة  
 المحرقة وخرجت تنفس النفس الى روح الهوا فيرجع النفس  
 ببرد الهوى وهو هو الا انه في الظاهر يبرد وفي الباطن حر  
 الا انه هو سر الالف الزايد الا انه جمع بين باطن الهوا  
 وظاهر الالف في التوحيد ثم الواو من هو يخرج من الشفتين  
 بالاشمام لتجد النفس تخرجها بحرارة وان الواو اخر حرف  
 وهي متوسطة في اخر الهاء متقدمة على ظاهرها التوحيد  
 بقوله هو الله وذلك توحيد به ذاته لذاته وهي ايضا متقدمة  
 في توحيد الموجودات بتوحيده في معلومات لقوله تعالى  
 وهو معكم اينما كنتم واحكام مشيئة هو تقدم الالف في معنى  
 الباطن في قوله تعالى مواله اول وهي باطن الاخر وباطن  
 الظاهر وباطن الباطن تقديره وهو الاول وهو الاخر وهو  
 الباطن في **هو** والهاء خاملة لطيفة الحياة فزجج النفس  
 الثاني الى صدر فروح الحياة ولطف استرواح الهوا واعلم  
 ان **هو هي هي** حقيقة اليقين الداخل والخارج نطق  
 بقا اوله تنطق فاذا ادخلت النفس نطق باطنك **هو** فيكون  
 قبضا على لطيفة الحياة واذا خرج النفس نطق باطنك به  
 فيكون بسطا لسر الهوى فالنفس الداخل القبض والنفس  
 الخارج **واو هو** في البسط فالها خارجة بنفس الحياة  
 والواو خارجة باحتراق الحرارة لتلقى الواو التي هي  
 سر الحرارة من الهاء التي قبله لسر الحياة متصل الحياة  
 بسر الامداد وهي دائرة الى ان ياتي اجله اعنى العبد  
 بحول الله وقوته وحكمته الى ان يتم حكم القبض والبسط  
 فيتلقي بقوله واليه يرجعون فتدبر ذلك فتجد الموجودات



جميعها لله تعالى على لطيف الانفاس ولو لا ذلك لغشيم العذاب  
وذلك معنى قوله انما طوعا او كرها وظلالهم بالغدو والاصال  
فهذا بسط ما رمزه اهل التحقيق والله يقول الحق وهو يهدي  
السبيل **فصل** اعلم ايها الطالب ان اسم الجلالة هو الاسم  
الاعظم وله خلوة جليلة القدر ونصريف عظيم ويعرفه المحققون  
من اهل الله تبارك وتعالى وصفة القيام بهذا الاسم الاعظم  
اولا الرياضة **٤٤** يوما وانت تذكر اسم الشريف ذبر كل  
صلاة على عدده المذكور ثم بعد ذلك تعد الى خلوة طاهرة  
وانت تجاهد نفسك عن الشهوات وسوء الغضب وتخلع  
عند الاخلاق القبيحة والاعمال الرديئة واجعل قلبك  
في عالم الملكوت وانت تذكر بقلبك في اول الخلوة **الله**  
**الله** دائما بالقلب واللسان الى ان يغلب عليك حال  
التدري بنفسك حتى تعلو هممتك ويفتح لك باب فتظر  
منه قولا لاهل الارض والملكوت والملكوت وتنظر ارواح الانبياء  
وعباد الله الصالحين وتاتي اليك الروحانية في النوم  
في هذه الخلوة وهي الخلوة الاولى ويحصل لك رتبة  
الذاكرين والشاهد قوله تعالى واذا ذكر اسم ربك وتقبل  
اليه تبتيلا ومعناه الانقطاع الى الله عن كل شئ وتطهير  
القلب من كل شئ والتبتل بالدعاء ومن خصوص الربوبية العلم  
بحقايق اسمائه تعالى الحسنى ويحصل لك الفتح **فصل** ولاسم  
الجلالة تقسيم آخر وهو انك اذا اتيت باسم الذات ورسمته فانه  
ينطق باسم الالهية فمثاله لو خذفت اللام وجمعت فنطق باسم  
**الله** وان خذفت اللامين فنطق باسمه **اه** وكذلك اذا اسقطت  
اللام والها فنطق باسم سر يا في عظيم **وهو ال** وان اسقطنا  
الاي واللامين ونطقنا بحرف الهاء فظهر باسم هو وهو اسم  
ناطق باسم الذات وجامع الى جميع الاسماء وجميع الاسماء متعلقة  
به وجميع الاسماء اذا فككتها لم تنطق بمعنى الا هذا الاسم فانك  
اذا فككته على ما ذكرنا نطق باسم من الاسماء وسبب اسمه الجامع  
لانه جامع الاسماء رضى ذلك اذا قلت يا رحيم يا الله اعني ارحمني  
يا الله واذا قلت يا غفار يا الله اعني اغفر لي يا الله واذا كنت في

ضيق فنقول فرج عني يا الله وكذلك نسبته في جميع الاسماء بل يلفظ  
الانسان باسم من الاسماء وهو متعلق باسم الذات لان جميع الاسماء  
تعلقها معه من هذا المعنى فاعلم ذلك **فصل** ومن خواص هذا  
الاسم الشريف العظيم القدر الى شفاء الاسقام لانه دريا فت  
المسوعين فمن اصابه مرض من ربح او نظرة في جوفه فليكتب له  
هذا الاسم الشريف على عدده **٦٤** مرة وشربا اصحاب العليل  
نفعهم ذلك **ويكتب** ايضا هذا الاسم العظيم الى جميع المنصابين  
على عدده ويشرب فانه شجرة عظيمة **وان اردت** حبس جنى  
فاكتب حروفه على اعضائه فانه يخس **وان اردت** جرق جنى  
فاكتب اسم الجلالة حروفا في خروقه زرقا واحرق طرفها وتسم  
المصتاب فان اردت حروفه او اردت نطقه **واذا كتب**  
مربع هذا الاسم الشريف خاتم من ذهب في يوم الاحد اذا كان  
الطالع الحمل وواظب على ذكر اسمه الله على عدده فان تبارك  
وتعالى يرفع قدره بين المخلوقات **واذا كتب** في يوم الاثنين  
على فضة بيضا وواظب عليه الشخص فان الله تعالى يرفع  
قدره بين المخلوقات **وقدر** **روي** عنه صلى الله عليه وسلم  
انه قال اذا قال العبد المؤمن يا الله يقول الله تعالى ليبيك  
عبدي انا الله فما حاجتك والله اعلم ان الله لا يعلم  
كنه عظيمته الا الله مدبر الكل ومدبر كل شئ عليم حقيقة  
لما ثبت قدمه تعالى بابداء اوبقاره بالانقضاء ووجدانيته  
لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات الخلق وجب ان  
لا يبلغ كنه صفته الواصفون اذ لو كان كذلك لظهر لهما حد  
ومثال والحد والمثال يؤدي للذهاب والغنا وذلك في حق  
الله تبارك وتعالى محال **تنبه** اعلم ان الامام ابي عبد الله  
الخوارزمي رحمه الله تعالى قال لقد هتفت بقلبي عن معرفة الاسم  
الاعظم فسيرت في طلبه سبع سنين الى ان اجتمعت بشيخ قد  
عمي وهو من بلاد الصين لان اهل الصين خلق لطاف يعرفون  
العلوم الهندسية ويعلمون علم اللوح وهم مشتغلون بالاسماء  
والرياضات فسألته وذكرت له عن الاسم الاعظم فقال يا بني  
ان اسماء الله كلها عظيمة فقلت نعم يا سيدي انما اريد معرفة  
الاسم الجامع الذي فيه الاربع طبائع فنظر الى وقال يا بني



هل اطلعت على الاسماء المحزونة مثل ثاقوفة بلعام وثاقوفة موسى  
وبعض الاسماء المسلسلة وهي موضوع في فصل نوع السيميا فقلت  
له نعم فلما ذكرت له ذلك قال يا بني ادن مني فوالله ما قدم الي قادم  
اعز منك **اعلم** يا بني انه الاسم الاكبر المحزون المكنون الذي  
ينطق به كل احد وكان مكتوبا في عصاة موسى وكان يدعو  
به ملوك النابت وفيه حروف الاربعة طبايع فمن حرف النار  
ثلاثة ومن حروف الهواء ثلاثة ومن حروف الماء ثلاثة ومن حروف  
التراب ثمانية فجملة الحروف ثمانية عشر حرفا فاعلم ذلك يا بني  
وسايرك دايرة هذا الاسم وما خرج معه من الاسماء  
ثم ان الشيخ اخرج لي صندوقا ففتحته واخرج منه سقفا  
مطويا ثم التفت الي علامته وقال اقبل الباب فخرج الفلا  
وقفل الباب ثم قام الشيخ وفتح ذلك السقف واذا فيه  
مكتوب بقلم الجبري هذه الدايرة الالية وفيها  
الاسماء فقلت له يا سيدي اريد منك باجارتك ان اشرحها  
فقال يا بني انا اخبرك عن معناها بالعربية ثم اخبرني  
عن الدايرة وعن قسمها المخصوص بها الذي تدعوه  
في ايام اسبوع فنظرت اليها فوايت فيها اشياء لم اطلع  
عليها وكان عبد الله بن حميد اخبرني بها وقال ان  
فضل هذا الاسم على بقية الاسماء كفضل ليلة القدر على  
الليالي **قال الخوارزمي** ثم قبلت يدي الشيخ وقبل خدي  
وقال يا بني ان معرفة الاسماء المستترة سر محزون  
من اسرار الله تعالى لا يعلمها الا الفرد من اهله ثم  
ناولني الدايرة فاذا هي فكتبها **وهذه صورتها**

الشريفة الالية يتاينها في الصفحة

الالية التي تتلى هذه

الصفحة وهي كما ترى

افهمه لك

وتدبره

ترشده

والله

تعالى علم بالصواب واليه المرجع والمآب والله الموفق بمنه وكرمه

وهذه صورة الدايرة الشريفة المذكورة كما ترى



**قال** ولما نقلتها فسالته عن خواصها **قال** اعلم يا بني ان لهذه  
الدايرة خواصا لا تحصى فمن خواصها الى اعمال البرانية فمن ذلك  
الى سلاطين ومن ولي الاحكام من ارباب الدولة تكتب هذه  
الدايرة الشريفة بمسك وزعفران وكافور في خرفة من حرير ابيض  
وتجوز وتلو عليها الاسماء وتحمل الى ذلك الملك فان الله تبارك وتعالى  
يرفع قدره عند ساير المخلوقات وتنفذ كلمته عند رعيته فلا  
يامرهم بامر الا فعلوه ولا ينهى الله تبارك وتعالى عن شيء في قلوبهم  
بحيث لا ينظروا اليه احد الا ورجف قلبه من هيبة **وان كتبت**  
هذه الدايرة الى امرأة ووضعتها لتحملها الا عند الطهارة  
الكاملة فان الله تبارك وتعالى يلقي محبتها في قلب كل من رآها  
**وان كتبت** في رق بماء الورد والزعفران ووضعت على الحامل  
التي تعسرت عليها الولادة وضعت باذن الله تعالى **وان كتبت**  
الى مصروع او مصاب او ضعيف عفاه الله تعالى **وان كتبتها**  
انسان طاب تصريف الاسماء وحملها فان ارواح الروحانية ترفع



قدرة وتسمع كلامه ولا تعصى له أمراً **وَإِذَا عَلَّقْتَ عَلَى اصْحَابِ الدَّيَاجِ**  
السوداوية إبراهيم الله تعالى **وَإِنْ كُتِبَتْ فِي جِوَارِجِ بَإِمْاءٍ وَرَدَّ**  
وَزَعْفَرَانٍ فَإِنْ مِنْ شَرِبَ مِنْهَا عَفَا اللَّهُ تَعَالَى مِنْ جَمِيعِ الْأَسْقَامِ  
وَالْأَمْرَاضِ وَالْأَوْجَاعِ **الْعِلَّةُ الْمَوْتُ وَإِنْ كُتِبَتْ فِي يَوْمِ السَّبْتِ إِلَى**  
الْمَحَبَّةِ وَالْعَبُولِ وَالْعَطْفِ وَابْرَاءِ الْأَسْقَامِ وَالْبُرْكَهَ وَالرِّزْقَ وَجَبَّ  
لِلْمَصَابِ تَكْتَبَ عَلَى رِقْعٍ زَالٍ وَتَحْمِلُ بِشَرَطِ أَنْ تَكْتَبَ الْأَسْمَ وَكَانَ عَيْسَى  
عَلَيْهِ السَّلَامُ يَجِي بِهَا الْمَوْتُ وَيَبْرِي بِهَا الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ وَاعْلَمْ  
يَا بَنِي مَهَارِدَتٍ مِنَ الْأَعْمَالِ تَصْرِفُ بِهِ **وَاعْلَمْ** أَنْ هَذِهِ الدَّيْرَةُ  
خَلْوَةٌ جَلِيلَةٌ الْقَدَرُ غَيْرُ الْخَلْوَةِ الْآتِيَةِ الْمُخْصُوصَةِ بِالْأَسْمِ **وَصِفَةُ**  
**الْعَمَلِ** أَنْ تَدْخُلَ إِلَى الْخَلْوَةِ وَتَكْتُبَ الدَّيْرَةَ وَتَضَعَهَا عَلَى صَدْرِ  
الْمُصَلِّي ثُمَّ تَبْدَأُ بِذِكْرِ الْأَسْمِ الْقَائِمِ حَتَّى تَغْلِبَ عَلَيْكَ قَالَهُ مِنَ الْخَلْوَاتِ  
وَإِنَّ تَتَلَوُا لِدَعْوَةِ الْمُخْصُوصَةِ فَإِنَّهُ يَدْخُلُ عَلَيْكَ سَبْعُ اشْتَخَاصٍ  
وَيَسْلُمُونَ عَلَيْكَ وَمِنْ الْمُلُوكِ خَدَامُ الْأَيَّامِ الْعُلُوبَةِ فَيَسْلُمُونَ عَلَيْكَ  
وَيَقُولُونَ لَكَ يَا مَلِكُ الصَّالِحِ قَدْ صَرَفَكَ اللَّهُ فِيمَا تَرِيدُ  
مِنَ الْأَعْمَالِ الَّتِي تَرْضَى اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى فَعِنْدَ ذَلِكَ تَعَاهِدُهُمْ  
عَلَى أَنْ لَا تَصْرِفَهُمْ إِلَّا فِي الْأَعْمَالِ الَّتِي تَنْفَعُ الْمُسْلِمِينَ ثُمَّ أَنْتَ  
تَنْصَرِفُ فِي كُلِّ أَمْرٍ مِنْ أِبْرَاءِ الْمَصَابِيحِ وَابْرَاءِ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصِ وَاصْحَابِ  
الْعِلَلِ وَمَهْمَا أَرَدْتَ مِنَ الْأَعْمَالِ تَقْسِمُ عَلَى صَاحِبِ الْيَوْمِ مِنَ الْمُلُوكِ  
الْعُلُوبَةِ وَتَوَكَّلُ بِالْعَمَلِ فَإِنَّهُ يَكُونُ ذَلِكَ وَكَأَيِّ مَكْنَأٍ أَقْوَى مِنْ هَذَا  
التَّصْرِيفِ لَأَنَّا نَخَافُ لَأَنَّ الْخَيْطَانَ لَهَا إِذَا نَ **وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ**  
الَّتِي تَدْعُو بِهَا عِنْدَ الْأَعْمَالِ فِي الْخَلْوَةِ بَعْدَ تَلَاوَةِ الْأَسْمَاءِ الَّتِي فِي  
الدَّيْرَةِ تَقُولُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ **اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ**  
بِمَا سَأَلَكَ بِهِ جِبْرِيلُ حِينَ سَجَدَ عِنْدَ عَرْشِكَ الْعَظِيمِ وَأَسْأَلُكَ  
بِعِزَّةِ اسْمِكَ الْعَظِيمِ **اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ** أَنْ تَسْمَحَ لِي بِمَا يَحْكُمُ هـ  
وَحِمْلَةَ عَرْشِكَ وَخَدَامِهِ الْمَلِكِ كَسْفِيَا بِلَ وَدَرْدِيَا بِلَ هـ  
وَشَمْحِيَا بِلَ وَطَاطِيَا بِلَ وَشَمْحِيَا بِلَ وَدَرْدِيَا بِلَ وَنُورِيَا بِلَ وَشَمْحِيَا بِلَ  
وَحَرْمِيَا بِلَ وَطَغِيَا بِلَ وَطَلْهَكْفِيَا بِلَ وَجَبْرِيَا بِلَ وَمِيكَايَا بِلَ هـ  
وَأَسْرَافِيَا بِلَ وَغُزْدَافِيَا بِلَ وَدَرْدِيَا بِلَ وَشَمْسِيَا بِلَ وَكَرْفِيَا بِلَ وَكُرْمِيَا  
وَكُرْبِيَا بِلَ وَصَرْفِيَا بِلَ وَغُزْفِيَا بِلَ وَنُطِيَا بِلَ وَغُنِيَا بِلَ  
اجْبِيَا بِلَ الْمُلُوكِ وَالرُّؤَسَا وَأَعِينُونِي عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِي بِحَقِّ  
مَا تَعْلَمُونَ مِنْ عَظَمَةِ سِرِّ اللَّهِ تَعَالَى وَبِحَقِّ هَذَا الْأَسْمِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ

جذب

**اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ** بِعَلْمِكَ وَبِقُدْرَتِكَ عَلَى الْخَلْقِ وَبِاسْمِكَ  
الْعَظِيمِ الْكَبِيرِ الْمُنْعَالِ **اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ** أَنْتَ فَضَّلْتَهُ عَلَى جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ  
أَسْأَلُكَ أَنْ تَسْمَحَ لِي هَذِهِ الْأَرْوَاحَ وَأَنْ يَأْتُوا إِلَى مَنْزِلِي وَأَنْ يَعْظُمَ  
**يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ** أَعْلَمُ أَنْ بَيْنَ كُلِّ اسْمٍ مَلَكٌ تَذْكُرُ الْأَسْمَاءَ الْجَمَاعِ  
ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَأَعْلَمُ ذَلِكَ وَتَحَقُّقُهُ فَإِنَّهُ مِنَ الْأَسْرَارِ الْخِزْوَنَةِ فَأَعْلَمُ  
ذَلِكَ وَأَمَّا التَّقَرُّبُ بِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْعَظِيمَةِ بِمَعْنَى **قَوْلِهِ**  
أَنْتَ إِذَا أَرَدْتَ ذِكْرَ هَذَا الْأَسْمِ فَادْكُرْهُ عَلَى عَدَدِهِ وَعَدَدِهِ **٤٦**  
فِي دَبْرِكِلْ صَلَاةٍ وَذَلِكَ فِي الْخَارِجِ وَذِكْرُكَ لَهُ فِي الْخَلْوَةِ دَبْرِكِلْ  
**٤٦** فِي ضَرْبِ **٤٦** فَيَكُونُ جَمْلَةُ الذِّكْرِ سِتَّةَ أَلْفٍ  
وَسَعْمَاةٍ وَسِتِّينَ فَإِذَا تَمَّ فَإِنَّهُ يَأْتِي إِلَيْكَ الرَّائِسُ خَادِمُ هَذَا  
الْأَسْمِ الْوَجْهُ الْمَخْلُوقُ بِسِرِّ هَذَا الْأَسْمِ وَمُوْبِرٌ تَعْدِمُ الشَّعْفَةَ  
وَأَسْمُهُ كَهَيَاكُلٍ وَمُوْمِنٌْ مَلَائِكَةُ الصَّفُوفِ فَإِذَا ذَكَرَ الذَّاكِرُ  
هَذَا الْأَسْمَ نَزَلَ هَذَا الْمَلَكُ **وصِفَةُ الْخَلْوَةِ** أَنْتَ تَسْتَعْمِلُ  
الرِّيَاضَةَ وَتَلَاوَةَ الْأَسْمِ دَبْرِكِلْ صَلَاةٍ **٤٦** مَرَّةً مَدَّةَ سِتَّةِ  
وَسِتِّينَ يَوْمًا ثُمَّ أَنْتَ تَدْخُلُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الْخَلْوَةِ **٤٦** يَوْمًا وَهَذِهِ  
الْخَلْوَةُ تَسْمَى خَلْوَةُ الصِّدْقَانِيَّةِ وَتَمَامُهَا سَبْعِينَ يَوْمًا وَهِيَ  
عِنْدَ أَهْلِ الْخَلْوَاتِ وَتَتَلَوُ الْأَسْمَ فِي كُلِّ صَلَاةٍ وَتَتَلَوُ الدَّعْوَةَ الْآتِيَةَ  
ذَكَرَهَا فَإِنَّهُ يَهْبِطُ الْمَلَكُ الْمُوَكَّلُ بِهَذَا الْأَسْمِ وَمُوْمِنٌْ يَمِينُ الْعَرْشِ  
وَمُوْحَاكِرٌ عَلَى سِتَّةِ وَسِتِّينَ صَفًّا مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَتَحْتَ كُرْسِيِّ  
كَرَامَتِهِ أَرْبَعُ قَوَادِمٍ طَبِيعِينَ لَأَمْرِهِ فَإِنَّ هَذِهِ الْأَرْبَعَةَ تَهْبِطُ  
لِصَاحِبِ هَذِهِ الْخَلْوَةِ وَمِنْ الْخَلْوَةِ الثَّانِيَةِ إِلَى هَذَا الْأَسْمِ  
وَأَمَّا خَلْوَةُ الْأَسْمِ الثَّالِثَةِ وَمُوْمِنٌْ تَكْتُبُ هَذَا الْأَسْمَ الشَّرِيفَ  
فِي خَاتَمٍ مِنْ ذَهَبٍ فِي يَوْمٍ الْأَخْدِ وَالنَّقَاشِ  
صَائِمٌ وَتَكْتُبُ حَوْلَ الْخَاتَمِ الْأَسْمَ الْخَادِمَ  
وَتَدْخُلُ إِلَى الْخَلْوَةِ وَأَنْتَ قَدْ اسْتَعْمَلْتَ  
الْبَحُورَ الطَّيِّبَ الْمُوَافِقَ إِلَى الْأَرْوَاحِ الْعُلُوبَةِ  
وَتَسْتَعْمِلُ الْغُذَا الْمُوَافِقَ وَذَلِكَ مِنَ الطَّهْنِ  
الْمَخْلُوطِ مَعَ الشُّكْرِ وَالشُّبْرِجِ وَتَسْتَعْمِلُ  
ذَلِكَ فِي أَوْقَاتِ الْخَلْوَةِ وَالْمَلَاوَةِ دَبْرِكِلْ صَلَاةٍ الْعَدَدِ الْخَارِجِ مِنْ  
الضَّرْبِ فَإِنَّ الْمَلَكَ الْكَرِيمَ كَهَيَاكُلٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَضَعُ النَّجَاحَ مِنْ عَلَى  
رَأْسِهِ وَيَجْزِيهِ بِتَاجِدَا وَمُوْبِرٌ يَقُولُ سُبُّوحٌ أَيْهَ اَيْلِ اَيْلِ الْوَحِيمِ

٩	٢٢	١٩	١٤
٢٠	١٨	١٠	٢١
١٣	١٧	٢٤	١١
٢٣	١٢	١٣	١٨







يا من ليس له جهة تعلم وهو يعلم يا من تقدم على القدم وهو اقدم اسال الله  
 بسر اسمك العظيم اعظم ونور وجهك وبما جرى به اللوح والقلم وبما  
 احدث به عيسى بن مريم وبما ناجيت به موسى الكليم على جبل طور سيناء  
 وناديت بلسان القدرة انا الله ايل الوهيم ايل وبحق ما انزلته  
 على نبيك محمد صلى الله عليه وسلم عجل بنجي مطلبتي وتسهل ما رزقني  
 واكشف لي عن عالم الملك والملكوت واجري مرادي فيما يرزقنيك  
 من القضاة واسال الله ان تكشف لي عن الارواح الملكوتيات الخفية  
 المستمدة من سر اسمك الجامع جامع الاسماء والصفات التي تسمى  
 به في كل اللغات وتسمى لك كل المخلوقات **يا الله يا الله يا الله**  
 يا حي يا قيوم يا نعم المولى ويا نعم النصير يا الله اسال الله ان يسخر لي  
 خادم هذا الاسم عبدك كعبا يبل وجميع خدامه اجابا لاسمك السيد  
 كعبا يبل عليه السلام بارك الله فيك الوحا العجل امين ما من عبد  
 دأب على تلاوة هذه الدعوة الشريفة من غير خلوة الا رفع الله  
 قدره ووزقه الغفران وبسط الله عليه الرزق وفتح عليه الاسرار  
 الخفية **ومن كسبه** وحمله معه كان له قبول عظيم واجابا متبعين  
 من شروما يخافه فاعلم ذلك وهذا اخر ما اوردناه على طريق الاجابة  
 من شرح اسم الذات والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**فصل في تفصيل اسم الرحمن** **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 اعلم ايها الطالب ان اسم الرحمن مشتق من الرحمة والرحمة  
 تستدعي مرحوما اذ كل مرحوم محتاج الى راحم والراحم الرحمن رحمن  
 الدنيا والاخرة فهو الله تعالى والرحمن باطنه الرحيم والرحمن  
 ظاهره الا لوهية والا لوهية باطن الرحمن ولذلك قال الله تعالى  
 وتعالى قل ادعوا الله وادعوا الرحمن ولا يعقل له من الاسماء  
 المخصوصية اول الاطوار التركيبية ولاجل ذلك لا يسمى بهذا  
 الاسم الا الله وقد يطلق اسم الرحيم على غيره لانه اطلقه على ذلك  
 في حق النبي صلى الله عليه وسلم لقوله بالمؤمنين رؤوف رحيم  
 والنبي مخلوق وقد يقال رحيم لمن غلبت عليه الشفقة وقوله  
 صلى الله عليه وسلم انما يرحم الله من عبادة الرحما واعلم ان  
 سيرة الرحمن الرحيم لطيف جدا وذلك ان **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 هي محتوية على انواع منها البناء التي هي متعلق القدرة بالجزا  
 وهي تجر الاسماء بانصافها باوايلها ومما اول مراتب القدرة وهي

اصل قائم للعالم المسمى بناذا القدرة الجاذبة يقول القائل الحق على لسان  
 في نطقه وتنه علمت وتنه ادركت وتنه تمكنت لقبول اسمي كما  
 قال في يسمع وتنه يبصر فالسبين اصل الاسماء والاسماء ظاهرة الى  
 البناء باطن القدرة كما ان البناء باطن السبين كظهور القدرة  
 في الاثار والهم عنان في المكان الخاص للاسماء والمسميات  
 فالمكان ظاهر للاسماء والاسماء ظاهرة المكان فكانت البناء التي  
 هي نعت القدرة في باطن السبين والسبين باطن المكان الذي  
 مدوعا لم الملك والملكوت اذ هو ظهور المعاني والبناء سيرة  
 القدرة والقدرة من اسمها القادر والاسماء من السمو وهو  
 العلو والعلو مشتق من اسمها العلى والميم من الظروف  
 الكونية والظروف مدو المحيط الذي هو مشتق من اسمها المحيط  
 فتقدمت باثار القدرة بسط المحل بانوار العلى وتقدم باسمه  
 العلى ليظهر اسمها المحيط وانبسطت هذه الاسماء الثلاثة  
 في سيرة بسط المحل الى الاسم اعظم الذي هو ولما كانت  
 القدرة صفة القادر الواحد تعالى وكانت الالف اشارة  
 للذات وكانت البناء اشارة الى القدرة فقابلت البناء الالف  
 وكانت البناء من سيرة الالف ولما كانت الميم هي من سيرة السبين  
 فكانت السبين سر الاسماء ولما كانت الهاء هي الحاوية لاسرار  
 التوحيد والميم جارية الى سيرة الكوان فقابلت الهاء الميم  
 فبسر كل عال ظهر كل عالم فاذا قابلت بسم الله فقد اتصلت  
 الذبيرة من عشرة اركان خمسة ظاهرة تقدمت خمسة ظاهرة  
 باطنه اجتمع فيها اسم الذات والقدرة والاحاطة والعلى  
 ثم انبسطت لظهور المنة وشهود المنة وشهود الرحمة فوصلت  
 الاسماء الاربعة بالخامس وهو الرحمن وليس ذلك الا في عالم الازل  
 الابد **قلت** ولما كانت الرحمة شهود وصل الخامس بالسادس  
 ليظهر الاختصاص الذي على الاخر الابد فيقول **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 اول مطلقا غير مقيد وانما ذلك المبدأ الاول لانه تعالى سبقته  
 رحمته فبسم الله الرحمن الرحيم شرفا لقواعد وانتم العوالم  
 واعظم الاسماء ومنها انبعاث القدرة من البناء مع الميم وجد  
 وجه عالم الغيب والشهادة ومن البناء مع السبين ويكون عالو  
 الملكوت العلوي ومع البناء والالف قد تكونت الاسماء ومن الالف



تكون الاطوار ومن الرأ والحاد ظهرت الرحمة ومن البأ والنفون ظهر حكم  
 القبضين فاعلم ذلك **فيلما الهلك** المير الازلي سيرا لعناية والمئة قلت  
 الحمد لله على ما سبق لك في عالم التركيب وذلك ان الحق تكلم بحد نفسه  
 بنفسه ولاجل ذلك ادخلت الالف في لام التعريف والحمد من اسمه الحمد  
 وهو سيرا بسير فكانك تقول بسير الحمد وهو مبدأ ازل ومنشا اولي  
 فاد اقلت لله فذلك حمد نفسه بنفسه فليسمه سيرا العقل والجلالة  
 سيرا العقل والروح والرحمن سيرا القلب والرحيم سيرا الحامل فاذا قلت  
 الحمد لله فهو الحاتمة العقل مع الروح ليشهد واما ثبت عليهم من نعمة  
 في اثبات توحيدهم في عالم التركيب واذا قلت رب كان ظاهرا  
 الرحمن من بسير وهو ظاهرا القلب لانه محل كتابه لربوبيته وسطر  
 الرحمة وهو الايمان واذا قلت العالمين كان ظاهرا الرحيم لان  
 الموجودات كلها في طور الترتيب بنور الرحيمية والطفيل الطوار  
 فلذلك حمد الاجسام التي هي عوالم الانسان المجموعة من اسرار الله  
 تعالى فهو توحيد تحميد ازل في مظهر تلك الرحمة في عالم الابد  
 ظهرت في عالم الازل كيف شاء ان يظهرها فقلت الرحمن الذي  
 ثبت قلوبنا على ما اطمنا من سماع حده ولاجل ذلك جاءت  
 البسملة وكان فيها اسم الله الاعظم **وما نزلت اهتزت**  
 الجبال وتزلزلت الارضون وزادت الملائكة بالتسبيح وخرت  
 الجان على وجوهها وهي مكتوبة على جبهة اسرافيل ومكتوبة  
 على جبهة آدم ابوالبشر ومكتوبة على جناح جبرائيل ومكتوبة  
 في كف عزرائيل ومكتوبة على عصا موسى وهي من العارفين بمنزلة  
 كن من الله تعالى وكانت مكتوبة على لسان عيسى ومكتوبة  
 على خاتم سليمان وهي فصل بين كل سورة **ومن خواص**  
**بسم الله الرحمن الرحيم** اذا كان انسان مريضا  
 وتلاها على عدد هاء مدة مائة ايام عافاه الله تعالى **واذا تلبت**  
 هذا العدد الى قضاء الحوائج او الى اي حاجة اردت وان تلاها  
 انسان عند النوم **٢١** امنه الله من شر ما يوديه في فراشه  
**واذا تلبت** في وجهه ظاهرا خمسين مرة فان الله تبارك وتعالى  
 يكفيه شره واذا تلبت في اذن مصروع اربعين مرة قام لوقته  
**واذا تلبت** على المصاب او صاحب الارباج ما دام في فراشه  
 تلاها ايام العشرة فان الله يعافيه وكذلك الى الرحيم الآخر

ت اذا تلبت على مريض مائة مرة شفاه الله  
 آناه الله من ذلك

يتلى هذا العدد ثلاثة ايام **وان تلاها** مسجون على عدد هاء  
 فان الله تبارك وتعالى يفيك اسره ويخلصه من سجنه **واذا**  
**تلبت** والخطيب على المنبر مائة وثلاثة وعشرون مرة ويستلوه  
 دعوتها ويطلب من الله مها اذ اذ قضيت حاجته واذا تلبت  
 على ماء عدد يسا بطها وسقيت من تريد ان يجمل فانه يكون  
 كذلك **واذا كتبت** في اناه وسقيت الى بليد الطبع فان الله  
 تبارك وتعالى يفتق عن عين قلبه **واذا تلبت** على ماء جاري  
 وسقي به حائط الاكثر ثمره ونمي شجره **واذا تلبت** اربعين صباحا  
 في كل يوم العشرة فان الله يكشف عن قلبه ويلهمه غوامض  
 الاسرار ويرى كل شيء يحدث في العالم وان اراد قوة الاثر في  
 نفسه وكشف ما في عوالم بسير الله الرحمن الرحيم فليستلوه  
 في كل يوم دبر كل صلاة مفروضة الفين وخمسين مرة سيرا فانه  
 يرى في منامه كل شيء يحدث في العالم من بسير ذلك **ولها خواص**  
**اخر** وذلك اذا اردت ان تصرع بها مصابا او غير فتعبد  
 الى ليلة الاحد وانت على طهارة كاملة وتصلّي بعد صلاة  
 العشاء اثنا عشر ركعة وتقرأ في كل ركعة اية الكرسي وسورة  
 الاخلاص وسورة الفلق وسورة الناس اربعين مرة  
 فاذا فرغت من الصلاة قائلها على عدد يسا بطها وصل  
 على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة وتصلّي الوتر وتفعل  
 مثل ذلك سبع ليال وفي سابع ليلة تكتبها في حبرة واحملها  
 على عضدك الايمن ثم ادفعها الى وقت الحاجة فاذا اردت  
 ان تصرع احدا من الواحد الى السبعين فقف مقابلهم وانت  
 تقول يا احدا من هذه الاسماء اجيبوا وتوكلوا بصرع هو لا  
 وتشير باصبعك فاذا اردت قيامهم قائلوها مرة واحدة  
 في اذن كل واحد فانه يقوم واذا اظطرب على قرائتها انسان  
 كانت نافعة له من النار **واقول** ان لها خواص عظيمة في قضاء  
 الحوائج عند الملوك والاكابر وارباب الدولة فاذا اردت  
 ذلك فصم الخميس وكن متريضا واظطر على لوز وتمر واجلس  
 بعد صلاة المغرب وتلوه الف مرة واذا عشرين مرة وعند  
 مضجعت ايضا تلوهما حتى يغلب عليك النوم فاذا اصبحت  
 قائلوها العدد الاول في صلاة المغرب وبعد ذلك اكتبها في



كاعند بمسك وزعفران وماء الورد والبنزدعمال ومن غير خام وعملها  
 في راسك والكاتب على عدد الانبياء اولوا العزم **٣١** واذا كتبت على  
 عدد حروف تكبيرها في مربع وحملها انسان كان معها بام مقبولا عند  
 جميع المخلوقات **واذا كتبت** والشمس في اول درجة من الحمل ثلاثا ثمانية  
 وستين مرة وحملها انسان كان رزقه متقترقا فان الله تبارك  
 وتعالى يرزقه من حيث لا يحتسب وان حملها مديون وفي دينه  
**واذا كتبت** لكل شئ نفعته والكاتب على عدد البسايط واقل الكتاب  
**١٩** مرة فاعلم ذلك **وتكتب** ايضا الى المرأة التي لم تحبل على عذرها  
**وايضا** الى المتبوعة تكتب وتحمل في خيط على الصدر ولا تفارق  
 الحرا ابدا **ومن خواصها** الى ثمر الاثمار والكرم تكتب البسملة مائة  
 مرة وتوضع في الماء الذي يسقى منه ذلك الحايط فان جميع  
 اثماره تنمو باذن الله تعالى **واذا كتبت** في مربع على هذه  
 الصورة في لوح من الرصاص ووضعته في شبكة صياد كثير الصيد  
 فيها **وهذه سورة المربع المشار اليه** كما ترى

ما يشرب منه ذلك الكرم فانه ينمو اذا  
 كتب في حجر ووضعته في الماء الذي

بسم	الرحمن	الرحيم
٤٤٩	٢٩٢	٧٨
٢٣٨	لطيف	١٤٢٢

**وكذلك** اذا كتبت هذا المربع ووضع في حانوت او في دكان  
 كثيرا به الزبون **ومن خواص** هذا اللوح اذا كتبت على الذهب والفضة  
 وعلق على مولود حفظه الله تبارك وتعالى **واذا كتبت** هذا المربع  
 على خاتم فضة وحمله انسان وبقي يتلو البسملة دبر كل صلاة واحد  
 وعشرين مرة فان الله تبارك وتعالى يسير عليه اعمال الخير  
 ويفتح عليه في كل ما يريد من خير وشر ونفع وضر ويهون الله عليه  
 كل عسير **ومن فضل البسملة** قال صلى الله عليه وسلم من جاء يوم  
 وفي صحيفته ثمانية مائة وكان مومنا موقنا اعتقه الله من النار  
 ودخل الجنة **ومن وصايا المسيح** قال الله تعالى يا عيسى اجعل البسملة  
 في قرائك وفي اول كل عملك البركة لك فيه **وقال** سهل بن عبد  
 الله المشزري ما بين بسو وبين الاسم الا عطر الا لا يثبت

يوم تقي

السواد والبياض **وقال** صلى الله عليه وسلم البسملة ستر ما بين  
 الشياطين واولاد آدم ولنا مولف في فضل البسملة فانظر فيه ترى  
 ما لها من الخواص والله اعلم **ففسر** **واسمها الرحمن** اسم جليل  
 القدر **ومن خواصه** لعطف القلوب وجلب كل مطلوب فاذا اردت  
 ذلك فتكتب اسم من تريد حروفا مكسرة ثوانك تربطه مع اسم الرحمن  
 وتجمع ذلك وتكتب الجميع قد رق وتحمل وتتلوا اسم على عدد مساحة  
 الوفق فانه يحصل المراد فانه من الخواص العجيبة **واذا كتبت**  
 خمسين مرة اسم الرحمن بمسك وزعفران وحمله معه انسان  
 كان متبارك الطلعة معها بام مقبولا بين جميع المخلوقات ورد  
 هذا الاسم في القرآن في اماكن كثيرة والوارد في الدعاء في قوله  
 تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فليدعوا  
 الحسنى وان الروح الخادم لهذا الاسم السيد طريفا لعله  
 وتحت يده خمس قواد تحت يد كل قائد سبعين صفا من الملائكة  
 فاذا ذكر الذاكر هذا الاسم على عذبه في دبر كل صلاة الى تمام  
 العدد فان حوائجه تقضى وتمده عوالم هذا الاسم الشريف  
**واذا كتبت** مربع هذا الاسم في يوم سعي على ذهابا وفضة

الر	ح	م	ن
٤١	٤٩	٢٣٢	٧
٤٨	٣٨	١٠	٢٣٣
٩	٣٣٤	٤٧	٣٩

وتكتب اسم الملك ثم تترىض وادخل  
 الخلوة وعلق الخاتم وانزل هذا الاسم  
 دبر كل صلاة مفروضة مائة تسعة  
 وتسعين مرة في ضرب مثلها فان ذلك  
 الملك يخلع تاجه من على راسه  
 ويقول الهى وسيدى ان عبدك قد  
 دعاني باسمك فيا موه الله تبارك وتعالى بالتزول فينزل ويقبل  
 الخاتم ويرى الذاكر الملائكة الموكلين به وهم طابعين حول  
 الذاكر ويتوكل له احد الارواح في قضاء حوائجه جميعا ومهما  
 طلب قال ذلك وله ذكر قائم به ياتي في محله **ومن خواص هذا**  
 الاسم في الاعمال البرانية انه لعطف القلوب والمحبة والقبول  
 بين المخلوقات وذلك اذا اردت ما ذكرناه فتأخذ اسم الطالب  
 والمطلوب وتربطهم بهذا الاسم وتكتبهم حول هذا المربع وتتلوا  
 عليهم الاسم فان الممول له يعطف عليك ويحبك محبة عظيمة  
 وهو نافع ايضا الى الملوك والحكام الذين لا تأخذهم رافته

السواد



على الوعايا يكتب هذا الحاتم ويدفن في محلهم فانه يكون لهم رحمة  
**ومن كتب** خاتمه وذاق من على تلوته كان مرحوماً ملطوفاً به عند  
 جميع المخلوقات ولطف الله به وان كان انسان موافقاً لاسم هذا  
 الاسم فتح الله عليه وامدته الروحانية خدام هذا الاسم العظيم **وهذه**  
**صفة الذكر القايمة** التي تتلوه لیس الله الرحمن الرحيم  
 الهي رحمتك وسعت كل شيء ولا اله الا انت ارحم الراحمين قدرت  
 الاشياء واحكمتها بحكمك ورحمت العباد بالرحمة رحمة العموم  
 ورحمة المخصوص سبحانه انت الله الرحمن الرحيم احاطت بسير  
 مدانية ملكك احاطة ابدية احدية سرمدية اسالك وان توسل  
 اليك باسمك الحسن ان تشهد في حقك الاشياء وان ترحمي لفظها  
 وانت الحنان المنان الرحمن علينا في الازل والابدية بالكشف  
 عن سيرة النفس والجسم وحقيقتيها يا الله يا الله يا مالك يوم الدين  
 وتسمي خادماً هذا الاسم طويلاً عليه السلام ليعده برقيقة  
 من رقايقك لا تخلى بها بين ابناء جنسك يا رحمن يا الله ويغني لمن  
 تلى هذا الاسم ان يتوسل بهذا الذكر فانه ينال ما يريد والله اعلم  
**فصل في اسم الرحيم** الله الرحمن الرحيم **علم**  
 وفقنا الله واباك قد تقدم الكلام على اسم الله تعالى الرحمن  
 الرحيم وهما اسمان جليلان واشتقاقهما واحد وفي الرحيم  
 سيرة اختصاصي وذلك اذا شاهدت ما بين زعزاعات الرحمة  
 مثل الغيث المنزل والرزق والتنازل والتعطف ونزول  
 العالم لتبليغ المنعم ونمو النبات والحيوان وكل ذلك  
 رحمة شملت العموم والمخصوص وجميع اجزاء العالم جملة  
 وتفصيلاً وما كان منها متوجهاً على ظهور الشريعة واسخلا  
 الطاعة وبغض المعصية **وقال الله** تبارك وتعالى  
 وكان بالمومنين رحماً وان الرحمة التي برزت في دار الدنيا  
 كلها بارزة في يوم الاخرة لقوله رحمتي وسعت كل شيء والرحمة  
 الدنيوية هي الدنيا والتي في الاخرة غيرهما وهي مدخرة الى  
 احصاء الخلق فاهل الانسان ظهرت عليهم آثار الرحيمية ليقوموا  
 بالآخرة واهل العرف اقامت لهم الرحمانية وجميع خير الدنيا  
 والآخرة في لیس الله الرحمن الرحيم **فانها اول**  
**ما انزلت** على ادم صلى الله عليه وسلم فهو على ادريس شرف

ان يجمع الله فيها بين الدنيا والاخرة

انزلت على سليمان عليه السلام بقوله انه من سليمان وانه لیس الله  
 الرحمن الرحيم وان الله تعالى جمع له بين الدنيا والاخرة فمن الرحمة  
 القائمة الملك ومن الرحمة الخاصة النبوة وعدم التعلق بما ملكه  
 من الدنيا بل حقيقة من جهة الله تبارك وتعالى على الدوام  
 فسير الرحمانية سخر له الريح والعوالم وسير الرحيمية وهب له  
 الاسم الاعظم **ولذلك** كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يقول اللهم فارح المحرك اشفا الغم مجيب عو المصطر بن رحمن الدنيا  
 والاخرة ورحيمهما ارحمني برحمة من عندك تغني بها عن سواك  
**وكان** صلى الله عليه وسلم يقول لو كان على احدكم مثل جبل  
 احد بن لفضا الله عنه ولقد قالوا من كان عليه دين وتلى  
 لیس الله الرحمن الرحيم واكثر من ذلك اوفى الله دينه وتقرب  
 الى الله تبارك وتعالى انه من تلى هذا الاسم الشريف ببر كل  
 صلاة مفروضة على عدد بتسايطه الارزاق الله حسن الاخلاق  
 وينفع اهل المخلوقات اذا غلب عليه حال من قبل الطبايع  
**ومن خواص** هذا الاسم الشريف اذا كتب في ورقة على عدد  
 بتسايطه وحمل الى المولود الذي يبكي ويخاف فان الله يأمنه  
 من شر ما يخافه **ومن اراد** التحلق بهذا الاسم فليكن صافي  
 الباطن لا يبدل نفسه الى احد من المخلوقين وليزن اعماله واحواله  
 وانفاسه وليكن على قدم البجيد فلا يدخر ولا يسال وليكن  
 غني النفس صبورا على الاحوال **تنبيه** **علم ان الباري**  
**جلت قدرته** اوجد العقل واوجد فيه اختصاصا من نوار  
 المعاني اسماء الذات وهو مشهد الحق على الدوام ثم اوجد  
 الذرور اوجد فيها انوار معاني اسماء الصفات وفيه سماع  
 الخطاب واجابة السؤال كان العقل نفس نوار الذات  
 وثبت الله النظر على الذات المقدسة ثم اوجد الفطر اوجد  
 فيها سمر معاني اسماء الافعال فنعمت الفطر بسير المناجاة  
 في عالم الافعال ثم اوجد الخليفة الانسانية واوجد فيها  
 انوار الاسماء كافة فبذلك اجتمع فيه سائر كل شيء من الاسرار  
 وكل حكمة الالهية من السماء مما هو يعلمه وانزل فيه سر الرحمانية  
 والرحيمية فظاهره رحمة وباطنه رحيمية فامتدت الارض  
 التي تزرع وتغلي وبها القابلة للرحمة والارض القابلة للرحمانية



بما ومن الجواهر القابلة للساقيه وغيره وهو ليس من الله الرحمن الرحيم  
 وكل قوة قابضة في سائر المعادن وكل شيء فيه نفع فهو من تجلي هذين  
 الاسمين الرحيم والرحيم والذي هو لم يقبل ذلك كالبراري المقفورة  
 والبشاهد قوله تعالى فانظر الى اثر رحمة الله كيف يحيى الارض بعد  
 موتها فجعله ضربا من الاعتبار وذلك من رحمة الغيوم لخروج النبات  
 في الصحرى والبراري المقفورة ليرعى الحيوان بتجلي اسمه الرحيم  
 والكلام بطول هذا المعنى ومن اراد بسنطه عنا رتنا فليتنظر  
 الى كتابنا علم الاهتداء وقبر الاقدار والله يقول الحق وهو يهدي  
 السبيل **فصل** اعلم ايها الطالب وفقنا الله واياك لطاعة  
 ان هذا الاسم من عوالم جبريل وقيل انه من عوالم ميكائيل  
**ومن** واظب على قرائته رحمة الله والى عليه في قلبه المحبة والرفقة  
 ونال شرف الرب **ومن كتبه** على عدد بساطه وحمله رزقه الله  
 المحبة والمحبة في قلوب العالم **ومن كتب** مربع هذا الاسم في لوح  
 من الفضة ووضعه في رقبته المولود الذي يحصل له الغيرة والكا  
 ذهب عنه **واذا كتب** هذا المربع في خاتم وحمله انسان رزقه  
 الله الرحمة في قلبه **ومن نراه** على عدد بساطه دفع الله قدره  
**وله خلوة جليلة القدر** ومياديعه يومئذ برضاة مع المواظبة  
 على هذا الذكر القام بهذا الاسم فانه يرى عوالم الروحانية  
 الخدام لهذا الاسم الشريف ويصانحوه ويكشفونه عن الاشياء  
 التي توجب الرحمة **واذا** قام خائفا وعلقة في السبيل وكتب عليه  
 اسم خادم هذا الاسم وتلى الاسم على عدده المضروب منه دبر  
 كل صلاة فان الخادم ياتي ويقبل الخاتم ويعا هذه ايها  
 الطالب على ما تريد من الخواص **وهذه صفة وضعة كما ترى**  
**واما اسم الروحاني الخادم اسمه**  
 جريال وهو راس على اربع قواد  
 تحت طاعته كل قايدين تسعة  
 وثمانين صفحا من الملائكة **واذا**  
 تلى الطالب الاسم على العدد المذكور  
 فان ذلك الملك يضع تاجه  
 ويهبط الى الخلوة وينظر ما يريد الطالب ويتلو هذا الذكر القام  
 به **تقوله** بسم الله الرحمن الرحيم **الهي** انت الرحيم

ال	د	ج	هـ
١٩	٣٩	٣٢	١٩٩
٣٨	١٩	٢٠٢	٣٣
٢٠١	٣٤	٣٧	١٧

٨٣	ملك	٨٥
٨٨	٨٦	٨٤
٨٧	٨٢	٨٩

على المخلوقات وكاشف سائر الموجودات وانت الرحمن اسالك ان تسخر لي  
 عبدك جريال ليهبط الى طاعتي ويقضي حاجتي **الهي** اسالك الكشف على  
 وجودي ونيل مقصودي واظلمني على وجود شمسي لا تحق في كل قبضة  
 وابيض واسود شهودي بمحو عني نقطة عيني ونور قلبي بنور اسمك  
 الرحيم لتخضع لي ادواح الجبارين وتنقاد الى نفوس الارواح  
 المتمردين واكشف لي عن حقيقة عالم الملك والملكوت والعزة  
 والجبروت لا تخلي بالقرب منك يا قريب يا ودود امين فاما من عبد  
 تلى هذا الاسم وتلى هذا الذكر الاقنون الله عليه رزقه ورزقه  
 القول واذا تليت الذكر القام بحرف الراء شاهدت من عجيب  
 صنع الله ما لا ينحصر **فصل في اسمه تعالى الملك**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذا الاسم معناه هو الذي  
 يتحقق كل شيء ويفتقر اليه كل شيء ولا يكون ذلك الا لله تبارك وتعالى  
 وان احتوى ملكه على عالم الملك وملكوت وجبروت وذلك ان جعل  
 حروف الملك ثلاثة **ميم ولا م وكاف** فالميم هي من كسر الهمزة  
 ودواب الحروف وهي ظاهرها لها ان الله تبارك وتعالى لما ابرز  
 لها وهي حرف احاطي في ظاهرها تشكيلا وباطن استيظانه اذ ليس  
 له حقيقة تتلقى عليه الحروف فخلق لها الميم وجعلها شكلا  
 احاطيا يتلقى بسرها قبالها بباطن التوحيد بسقوط العبادة والميم  
 ظاهرها الحاء فهي بالامر تخلق الله تعالى سرها الملكوت وخلق من  
 اجلها الكرسي لانه احاطي بطور المناجاة الموجودات وخلق من نورها  
 اللوح الحصة من الكلمة العليا وخلق منها قلم الاخطاء على  
 اطلاق الربوبية وخلق من السموات سيراخاطة بسرها الملكوت  
 وخصل نوره لانه تعلقها بقائمة من قوائم العرش بخدمة عالم  
 علوية مخصوصة باسمه الملك وحرف الميم ولذلك تكرر هذا  
 الحرف في اسم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات فان انت  
 قابلته بالملك فابلتلك عوالم الملكوت وانت قابلته بالملكوت  
 فابلتلك انوار الملكوت في العقول ومجاخر حرف من حروف العالم  
**واما اللام** فهو حرف امدا الله به عوالم الجبروت وانه لما نقل حمله  
 بانوار الملكوت لم يجد من يتلقى منه فعند ذلك ابرز الله صا لم  
 الكاف من باطن اللام الذي يعوق بكن فخلق منه عالم الملك باسرار  
 الجبروت وباسرار الملكوت **تسميه** اعلم ان تبارك وتعالى



خلق العالم العقل كل منهما بحسب عمله فخلق الحيوان الناطق وخلق  
فيه الآت مختلفات لقبول النورانيات وكشف أسرار الملكوتيات  
فخلق الانسان مما اتفق من غرائب حكمته ثم خلق النباتات وخرج  
فيها المعادن وما تختص من مثبته وذلك قوة نتيحة الملك  
وكانت الميم مبدوه لانها احاطه ودور العقول ولذلك ان  
الله تعالى سكنه في احب الخلق اليه وخاطبه ولباه واجابه  
في اول الاطوار فخلق له الروح بالروح فكانت فيه حكمة الهيئة  
وفيها تفضيل فكانت الروح هي عالم الجبروت والملكوت والملكوت  
هو عالم العقل والعقل مرتبط مع متواليات العوالم والروح تعطى  
قواها وتمدد ذلك وتموا لقبول المتلقي للكلمات والاسرار فسميت  
ذلك المواهب الربانية نية من الملك وقيد الله تعالى للروح ملائكة  
علوية تلتقي عليها اسرار الغيوب بحقايق الملكوت فجعلها عالم  
الملك وهذا العالم محتوي على ثلاث عوالم عالم الملك يجمع النبات  
والحيوان والمعدن وكان احسن الحيوان ذات الانسان وهذه  
الذات محتوية على ذات ونفس وقلب ولما كان عالم المعدن غير  
متقيد بعالم النبات فلاجل ذلك كان عالم النبات يوجد القادر  
والسبراري المقفورة ولايتناها ولا ينحصر في مكان واحد فكان  
خواطر القلب لا تحصى واقول ان القلب له سبع اقاليم كما ان  
الارض مقسمة على سبع اقاليم لان القلب حقيقة الصورة  
وقد افاض على السروا الروح شطري الايمان والافاض على  
النفس والعقل واليسر وابين لك اقاليم **قوله** الاقاليم  
**اقليم** العواد الذي هو موضع الملك فان الله تبارك وتعالى  
قال في الحديث القدسي ما وسعني ارضي ولا سماي بل وسعني  
قلب عبدي المؤمن **الثاني** اقليم السواد الذي هو محل القلب  
الذي هو محل رقيب الوزير الذي هو مظهر الامور **الثالث**  
اقليم الشفاف الذي هو محل الوزير الثاني **الرابع** اقليم  
الحجة وهو محل بين الشفاف والسواد **الخامس** اقليم القيوم الذي  
هو محل السير **السادس** اقليم الغلاف **السابع** اقليم احاطة القلب  
وما سمي قلبا لانه يتقلب في المراتب ولكل اقليم من هذه الاقاليم  
باب فباب الاقليم الاول ليسر الحياة **الباب الثاني** سير العلم **الباب**  
الثالث سير القدرة **الباب الرابع** سير الارادة **الباب الخامس** سير

الرحمة **الباب السادس** سير الحكمة **الباب السابع** سير العمل وان هذه  
الاقاليم السبعة لها اربعون حجابا وهذه الحجاب هي التي تكون بين  
الرب وبين العبد ولاجل ذلك جعلت الرياضات اربعون يوما لان  
كل يوم يكشف عن هؤلاء الاقاليم حجابا الى تمام الاربعين يوم يكون  
الطالب قد قطع هذه المناهل واستوفى على هذه الاقاليم السبعة  
ونظروا الى عجائبها ومعرفة ما اودع الله تبارك وتعالى فيها من  
النبات والحيوان والمعدن وانما كشف ذلك عن هذا السير للغير  
الذي فتح الله تعالى على ولم اوضحه الا في كتابه هذا فاقول  
وبالله التوفيق فهو لا الاستار التي تجب هذه الاقاليم **قوله**  
**ذلك** ستر التراب **ثم** ستر الماء **ثم** ستر الهواء **ثم** ستر النار  
**ثم** ستر البوسة **ثم** ستر الرطوبة **ثم** ستر الحرارة **ثم** ستر  
الصفرا **ثم** ستر البلق **ثم** ستر السودا **ثم** ستر الدم **ثم** ستر  
الجهل **ثم** ستر النفس **ثم** ستر الذنب **ثم** ستر الغفلة **ثم** ستر  
النعد **ثم** ستر الكفاة **ثم** ستر التركيب **ثم** ستر المخالفة  
**ثم** ستر الرسوب **ثم** ستر الشهوة **ثم** ستر الدعوى **ثم** ستر  
الخوف **ثم** ستر الرجا **ثم** ستر الكرامة **ثم** ستر الافعال **ثم**  
ستر الاقوال **ثم** ستر الحمم **ثم** ستر القبح **ثم** ستر البسط **ثم**  
ستر الغنا **ثم** ستر العباداة **ثم** ستر البقطة **ثم** ستر  
النوم **ثم** ستر النهار **ثم** ستر الليل **ثم** ستر الحاشية **ثم** ستر  
السابعة **لهذه** الاربعون ستر هي حجب هذه الابواب السبعة وهذه  
حقيقة الرياضة لانها تنصرف في هذه الاستار وتمنع الادوار  
وهذه الاستار اربعة انوار ترتفع فكل عشرة استار نور واحد  
فالعشرة الستار الاولى رفعتها نور الحياة والثانية رفعتها  
بانوار العلم والثالثة رفعتها بانوار القدرة والرابعة رفعتها  
بانوار الارادة فهذه الاربعون استار الغيوب وشفايق القلب  
وفي مقابلتها سبعة اقسام وظروف والمواقف وحقيقة حروف المراتب  
المتصلة بنشأة الآخرة وهما انا ابوح بتصريح ذلك في الفصل  
صفا في الستار الثاني في الاجزات زجرا الستار في التاليات  
ذكر الستار الرابع في الدائرة دور الستار في الحاملات وقرا  
الستار في الجاربات سيرا الستار في المقسمات امرا الستار في  
الطور الستار في كتاب مسطور الستار في البيت المعمور الستار

ال	م	ل	ك
٩١	٢١	٣٠	٤١
١٨	٢٨	٣٨	٤٨
٤٣	٣٢	١٩	٢٧



في السقف المرفوع **الستر** في البحر المسجود **الستر** في المرسلات عرفا **الستر**  
**يقول** في العاصفات عصفا **الستر** في النشوات نشرا **الستر** في الغارات  
 فرقا **الستر** في الملقيات ذكرا **الستر** في المقسمات امرا **الستر**  
 في النازعات عرقا **الستر** في الناشطات نشطا **الستر** في  
 السابحات سباحا **الستر** في السابحات سباحا **الستر** في المديرات  
 امرا **الستر** في الشمس وضحاها **الستر** في القمر اذلالها **الستر**  
**يقول** في النهار اذلالها **الستر** في الارض وما طحاها **الستر**  
 في نفس وما سواها **الستر** في سر قسم والين والزيتون **الستر**  
 في طور سينين **الستر** في هذا البلد الامين **الستر** في النفس  
 الجوار الكنس **الستر** في الليل اذا غسق السر في الصبح اذا تنفس  
**الستر** في جملة اسماء الله تعالى من حيث تجزئة المخلوقات على  
 التفصيل والسترين الاخرين هما استار الجملة وكذلك استار  
 التفصيل والسر **في** ميرال قسم بما يبصرون وما لا يبصرون  
 فهذه جملة اقسام الله تعالى في اسرار الجزليات والكلبيات  
 والعلويات والسفليات والفرديات والتركيبات والمزوجات  
 والجمسات والملكيات والملكويات والجميع مذكور في القرآن  
 العظيم واذا تحقق الطالب بمعرفة الاشارات وسبب الرياضات  
 في هذا السر كشف له بالرياضة عن هذه الاسرار والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل **فصل** اعلم ايها الطالب ان هذا الاسم  
 هو اسم جليل القدر وقد ذكر في القرآن وقيل انه هو الاسم اعظم  
 وهذا الاسم نافع الى ارباب القلوب من اهل الولايات وهذا الاسم  
 يعطي صاحبته الهيبة عند اهل العلم **ومن خواص هذا الاسم**  
 اذا كتب على فضة في يوم الاثنين وكتب  
 اسم الملك الرواحي الحاد **هذا الاسم**  
 وتلى اسمه تعالى الملك على عذره وتلى  
 هذا الذكر القاهم به رفع الله قدره  
 وصفة استخدام هذا الملك واسمه  
 هيها ببل عليه السلام اذا تريض الا نسيان ثم انه يدخل  
 الى الخلوة ويتلى هذا الاسم على عذبه ببطء وعدده مائة واحدة  
 وعشرين مرة من رتبة عشرة الف وستماية واحدة واربعين  
 مرة فاذا وصل الى هذا العدد فان هذا الملك يهبط

٢٩	٢١	٦
١٩	١٤	١٩
٣٩	٣١	٣٩

بقواده **ومن ثلاث قواد تحت يد كل قايد قايد يستعين القام من الملايكة**  
 يدخلون ويسلمون على صاحب هذه الخلوة **ومن ملايكة التصريف** ومن  
 من خدام اسرافيل ويعطي صاحب هذه الخلوة شئ ما له نهاية  
 ويعقبوا ذلك الخاتم الذي عليه الاسم الشريف ومن كان له  
 حاجة عند سلطان فليتلو هذا الاسم الشريف على عذره ثم  
 يكتبه ويحمله في راسه ويتوجه الى حاجته فانها تقضى **ومن**  
 وافق اسمه هذا العدد كان في حقه هو الاسم الاعظم فانهم  
 هذه الاشارة **وان تلاه** انسان عند حاكم رفع الله قدره  
 عنده **وهذا دعاؤه** **الحمد لله الرحمن الرحيم اللهم**  
 انت الملك القدوس بحى الارواح والنفوس مالك الرقاب  
 ومسبب الاسباب مالك يوم الدين ومقرب البعيد مجيب  
 دعوة المضطرين لا اله الا انت الاحد لا يد ذلت لست  
 رقاب المملوك وصناد كل شئ لك عبدا ومملوك **اسألك**  
 باسمك الملك القدوس ان تملكني ناصيتي وتكشفني عن  
 حقايق عالم الجبروت لاحظي بالاسرار الربانية والايات  
 الملكوتية واسود باسراي على ابناء جنسي وملكك اللهم  
 ناصيتي عوالم اسمك الاعظم الذي تفردت به ولا يسمى به  
 غيرك يا ملك يا قدوس يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام  
 اجبا بها السيد الجليل هيها بيل ومدني بروح من روحائك  
 تتخذني في خواججي بعزة هذا الاسم الوحا امين **اعلم**  
 ايها الطالب ان هذا الاسم اذا تلوته في تسخير القلوب وقضاء  
 الخواجج فتريض بحسب الطاقة وتتلو هذا الاسم على العدد  
 المذكور اولا وتكتب المثلث الموضوع لهذا الاسم فاذا اردت  
 عملا تكتب الاسم وتوكل الروحاني المتصرف بهذا الاسم الشريف  
 وتأمره ان يامر العون من الملايكة ان يتوكلوا به فاعلم  
 ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسمه**  
**تعالى القدوس** **الحمد لله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى**  
**القدوس** عن كل صفة مومنة وكل شئ يقتقر اليه ولا يتصوره  
 وهم ولا فكل ولا يمس به خاطر وكلمة خيط بئالك قاله تبارك  
 وتعالى بخلاف ذلك والمعنى كثير بل اقول القدوس المتزه  
 عن كل وصف الموصوف بالكمال الذي وصف به نفسه فقال



سبحان الملك القدوس والقدوس حق العبد الطاهرة وحق البقاع مثل  
بيت المقدس وفي قوله تعالى ادخلوا الارض المقدسة فامثاله الى رفع  
قدرا لبقعة لانها من الجنة وستعود الى الجنة وحياته في الحديث لا تشد الوصال  
الا الى ثلاثة الى مكة والى سجدي هذا والى يديا وبعد صرا الى الساجدة التي  
اسست على التقوى واعلم ان الله تعالى لما خلق الملايكة الخالدين للعرش  
والجبروتين بالكرسي والمتصرفين عن العلم والمتصرفين للوح جعل الله لهم  
انواع اذكار واختلاف تعبدات وكذلك اهل السموات السبع فاهل  
الملا الاعلا ذكرهم **قدوس قدوس** واما اهل الكرسي فذكرهم قدوس  
سبحوح واما اهل اللوح فذكرهم قدوس سبحوح رب الملايكة والروح  
وان من معاني اسمه القدوس انه يظهر لنا ظريفة في سلوكه لطايف  
الجبروت الاعلا الذي جلبت انواره عن الادراكات **ومن خواص هذا**  
الاسم اذا وافق العدد اسمه واطاف اليه السبحوح ودوام عليه فانه  
يكشف له عن العوالم العلوية وان قال سبحوح قدوس رب الملايكة  
والروح ودوام على ذكره فانه يكشف له عن عوالم الجبروت والملكوت  
وموذكر حمله العرش بعد الخوقة وهو ينزل مرة وتنتهي الخوقة مرة  
وموذكر روح القدس والكروبيين والاروسا جميعا **تنبيه**  
اعلم ان روح القدس مونة سدره المنتهي وهو يتجلى للحقايق الانسانية  
في القلوب الطاهرة وهو وحي الالهام لعباده المقربين وهو  
الحديث الذي يلقيه الله تعالى على القلوب بواسطة الروح  
والنفس والقلب وذلك ان العالم الانساني مقدس في اصل  
الوضع منزله في غير التوحيد فانه تعالى اظهر سره في عين القرب  
واظهر عقله بانوار الشهود واظهر روحه بانوار المخاطبة واظهر  
نفسه بحقايق الجنة وظهر قلبه بامواه الايمان لان الاسرار  
الطائفة بالنبات وطهارة الاسرار على ثلاثة اقسام طهارة  
من الاكوان بصفاء الوقت والثانية طهارة من التفكر والتأمل  
مراقبة المنزول من السير لتلقى كذلك بحسب التجلي فان الطهارة  
الكاملة هي التقديس الاصيل مستغفون في بحار العظمة وانوار  
الازل وذلك رتبة الصديقين والاوليا المقدسين **واما**  
**تقديس العقول** فعلى ثلاثة اقسام اوله تقديس العقل  
عن الهفوات والنظر الى عين حكيمته والثاني الثبوت على النظرة  
الاول بدوام المشاهدة ومطالعة الازمنة وذلك بتوفيق الله

روح القدس وهو نزل من فوق  
سنة الترو والعقل

وتحصل نتيجته بالبحث عن الحقايق الموصلة الى الله والثالث هو الفنا  
عن المخاطبة الاولى في مشاهد المخاطبة الاولى في كل خاطرة والوقوف  
في الاضداد في بروق القدم وهو مقام **الابرار واما تقديس الروح**  
فعلى ثلاثة اقسام الاول الثبوت على مشاهدته في عالم النفقة  
الاولى من حقايق الاسماء وكيفية تعلق بحقايق اللوح والقلم الذي  
هو مبادي الحروف الاعلا العال لالحالي من التلوينات وذلك  
بلزوم الخدم الثالث قبولها من نوار العقل بغير اعتراض ولا  
ملاحظة الى غير ذلك وقبولها الى تلقي العقل بالعقل وهله  
مقامات الشهدا والابدال والى اهل المعرفة والمكاشفة **واما**  
**تقديس النفوس** فهو على ثلاثة اقسام ثبوتها على السبع  
الاول وقبولها للسير بها قدرتها وذلك بذهاب الشهوات  
المعاصرة وقطع العوائد المتلوفات بانواع الرياضات واسبا  
المقامات الثاني شهودها صور الاكوان التي اودع الله في اللوح  
المحفوظ اذ هي لوح عالم الانساني بما اودع فيها من سر الحركات  
وذلك بمطالعة العلوم الربانية والشواغل الى بوارق رموز  
اهل التحقيق والتدبير فما لوح به اهل الاحوال هو انقلابها من الاشياء  
في التحقيق الاولى الى اللوامة ثم الى المطمينة ومواقف الثالث  
وذلك ان تقطع بذمة العالم المشكل من ذوات ادراكها وصفاتها  
وهذا مقام المريد من واصحاب الاحوال وجات لخرق العوائد **واما**  
**تقديس القلوب** فهو على ثلاثة اقسام تقديس الايمان من ظلمة  
الشرك وتقديس الاعمال من الربا والثالث الامر والنهي بلا خلاص فتقديس  
الايمان هو ملاحظة الانفس في الحضرة الحق وذلك بفزول التاييد ثم  
تقديس الاعمال باخلاصها من غير رياء ولا عجب والرد على الخواطر بعد  
اقامة الاعمال ويجعل الحق قبلته ولا يلتفت الى جهته بل ينظر  
الى الحقايق كلها والثالث القيام بالخدمة في كل نفس وعدم الرئاسة  
وكل قلب فيه مشغال حبة من حب الرئاسة حرم الله على قلبه استرجاع  
الايمان لانه يدعي ما ليس له به حق وذلك قوله تعالى ويحبون ان  
يحمروا بما لم يفعلوا وهذه درجة العالدين والعالين واهل  
الرياضات من اهل الخلوات **واما تقديس الجسود** فهو على ثلاثة  
اقسام تقديس الغذاء بطلب الحلال وذلك بامتناعه بالثوكل

ملاوة



ولطافة التقويض والتأني طهارة البدن بالجوع حتى تذهب معناه  
 ويبقى معناه وتلطف كثيفه ويبدو لطيفه وذلك بالتزام الذكر  
 والخلوة والصمت والتأني تقديسه بدوام الاوراد ولزوم الطهارة  
 لتلاوتها واستعمال السهر في الخدمة وهذا من مقامات السالكين  
 واول مبادئ المبتدئين واول بداية الورعين فاذا تقدمت وصافك  
 قابلك روح القدس من العالم واول بداية الافهام ما في قدرتك  
 تحمل وتكلم بحكم اهل التمكين من سير السير عن عجائب الملكوت  
 ويظهر على صاحب الحال ويرى ما في عوالم الكسبي من الارواح  
 ويكون من اهل المكاشفات وما تلتنا هذا المقام الا باخلاصنا  
 عن الشهوات النفسانية والحواس المطبوعة وكان فتحه ذلك  
 النطق بالحكمة والكشف عن خواص الاسماء والكتاب والله اعلم  
 بالصواب **تنبية** ومن خواص اسمه القدوس ان من تلاه على  
 عدده المذكور وهو على رايضة كاملة نال الهيبة والقبول  
 بين المخلوقات والتعرب بهذا الاسم يتلو الانسان دبر كل صلاة  
 على عدده ويكون في رايضه مائة يوم ولا يكثر من العذبة ويكون  
 غذاؤه الشيء القليل من الماكل اللطيفة وليذكر بعد ذلك سبع  
 قدوس رب الملائكة والروح ويكون صاحب هذا الذكر مستديما  
 على التلاوة والصمت وتقدس انفاس كما ورد عن النبي صلى  
 الله عليه وسلم انه قال نظفوا افواهكم فانها مجاري لقرا  
 اشار الى طهارتها من المرام والغيبة وعدم ذكر الله تعالى  
**ومن خواصه** اذا كتب في ورقة بيضا بمسك وزعفران  
 وحمله انسان وتلاوه كان منها ما مقبولا **واذا كتب** مربع هذا  
 الاسم في خانم من فضة وحمله من كان مدمنا على المعاصي وداوم على  
 تلاوته فان الله تعالى يقدره من الشبهات ويرفع قدره **وهذه**  
**صورته كما تروى** **ومن كتبه** وكتب اسم الملك الموكل به وتلاوه

ال	ق	دو	س
١١	٨٩	٣٢	٩٩
٨٨	٨	١٠٢	٣٠٣
١٠١	٣٤	٨٧	٩

فان الله يرزقه الهيبة والقبول واذا  
 دخلت الى الخلوة وعلقت هذا المربع  
 في سعيبي وانت تتلو الاسم دبر كل صلاة  
 على عدده مائة وسبعين مرة كل مرة  
 مائة وسبعين مرة وانت تقول اجب

ايها العون المبارك والريس الكبير السيد نعيابيل وسوملك عظيم القدر  
 اذا تلى الذكر في الرايضة اوف تمام الخلوة هذا الذكر وهو مطلق اربعه  
 واربعون الفا واربعماية وواحد فان هذا الملك يضع ناصبه من على راسه  
 ثم يسجد ويقول الهى ان عبدك فلان قد دعا في باسمك فبقا له قد  
 اذنت لك بالنزول الى عند عبدى وان تقضى حوائجه وتوكل له من عذبه  
 فعند ذلك يهبط هذا الملك وحوله قواد تحت كل قايده مائة صف من  
 الملائكة ولهم زجل بالتسبيح والتقديس حتى يكشفوا لك عن انفسهم  
 وتظروهم وتطلب حاجتك منهم ويقبلوا الخاتم وهو يشعل نور من  
 الانوار وتقال ما تريد فاعلم ذلك **ومن خواص هذا الاسم** اذا بلغت هذه  
 الرتبة كشف لك عن سير النيات والحيوات والمعدن ورأيت حقيقة  
 الالهام بالوحى الالهامى **واذا كتب** في اذنيه وشربته من دأوم على  
 المعاصي والبليد رفعها الله عنه والله اعلم **تنبيه** اعلم ان هذا  
 الاسم جليل القدر قد حوى حرفا من حروف القهر وهو القاف فمن وافق  
 اسمه هذا الاسم وتلاوه وتلى الذكر القايم به وذكر اسم الروحاني  
 فتح الله عليه وان دخل تكون تلاوته بعد الاسم هذا الذكر اللطيف **يقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم رب قد شئني من شبهات الاغيار  
 واشترج صدري بنور البرار واكشف لي عن عوالم الملك والملكوت  
 لاحظى بالسير الاقدس النفيس الانفس واكشف عن قلبى حجاب الغفلة  
 وقربنى اليك يا قدوس يا سبوح ومدنى برقبته من رقايقه  
 اسمك القدوس الاقدس بها وجودي بتقديس البرار الكاملين الانبياء  
 ومن الانبياء والصالحين وسخر لي خادم هذا الاسم لاحظى بالتحقيق  
 والتمكين يا ماله يوم الدين اجب بها السيد نعيابيل انت وقوادك  
 بحق اسم ربك القدوس امين **ومن دأوم** على تلاوة هذا الذكر فان  
 الله تعالى يرفع قدره بين المخلوقات فاعلم ذلك **فصل في اشياء**

**تعالى السلام** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى  
 السلام المساواة فانه عن سمات المحدثات وصفاته عن صفات المخلوقات  
 وليس ذلك الا لله تبارك وتعالى فاذا لا تكون سلامه منه لغيره **كما**  
**قال** صلى الله عليه وسلم اللهم منك السلام واليك السلام واعلم  
 انه لو تكن سلامه الا صادرت عن اسم السلام وقد وجد في حق  
 المؤمن سلام على قسمين سلام خواص واسلام عموم فالسلام العموم  
 لقوله تعالى وله اسلم من في السموات والارض طوعا وكرها وامنا سلام



المقصود فتقوله تعالى فمن برد الله ان يهديه بشرح صدره للاسلام وهذا  
 انه تعالى جعل الاسلام مضافا اليه اذ هو عموم في جميع المخلوقات  
 علوبها وتسفلها حبوانها ونباتها وجمادها فهو اسلام الابدان  
**واعلم** ان حقيقة الاسلام يسلم الجسم للاعمال ويسلم القلب للاذكار  
 ويسلم النفس للنمات هوى ويسلم الارواح للتذكر ويسلم العقل  
 للتوحيد ويسلم الروح للتذكر مع اقامتك باليقظة لحقيقة السير  
 والشهود للاسلام وللإسلام ثلاث مراتب اعلى وادنى واوسط  
 فالاول القول وامثال العقل بالغرابة من جنس فمن وفى صح له  
 ذلك والثانية هي الاستلزام فيما يرد من مجاري المقادير لعدا  
 الاعتراض مع ثبوت الحال مع الله فمن وفى صح له ذلك والثالثة  
 حشر الى دار السلام وسلامه العقل من ملاحظة الغيبة  
 والسرية عن الكيفية وسلامة الروح ملاطفها من الاغيار  
 وسلامة النفس تسليمها للمشيئة وسلامة القلوب تسليمها  
 للايمان واما اسلام الاجسام لزومها الخدمة على حسب الطاقة  
 وصلاته البراسترقاقه في هيبة العظمة وصلاته الروح المتلقى  
 لتجلي الاسماء وصلاته النفوس قطع العلايق التي تشغل عن الله  
 وصلاته القلوب نصحيح المواقف بنور المسميات وصلاته الاجسام  
 قيامها بنين يدعي الله على حد الاسرار والهي **تنبيه** اعلم ان  
 قبلة سير الذات المقدسة وقبلة العقل الصفات الرحمانية  
 وقبلة الروح الاسماء المكرمة وقبلة النفوس كالاتصال المظهر  
 وقبلة القلب الايمان الموهب للنور وقبلة الاجسام البيت الحرام  
 وزكاة الاسرار ظهور الحقيقة وزكاة العقول اخراج المواهب  
 وزكاة الاحوال وزكاة النفس النطق بالحكمة وزكاة القلوب  
 ظهور السكينة وزكاة الاجسام لزوم الرياضة وجميع الاسرار  
 الى بيت المعرفة وجميع العقول الى بيت الحكمة وجميع الارواح الى  
 المكاشفة وجميع النفوس الى بيت الفراسة وجميع القلوب الى  
 بيت المواهب الدنيئة وجميع الاجسام الى بيت العشق واذا الاسرار  
 الاعلان بالكتمان واذا ان العقول ثبوت الاستماع واذا الارواح  
 ثبوت الاجابة واذا ان النفوس القيام بشئ الجملة واذا ان القلوب  
 بالاعمال بالذكور على الدوام واذا ان الاجسام نداء الغافلين ومن  
 فهم وتحقيق نال المطلوب والله اعلم **فصل** العلم وفقنا الله

الارواح بذكر

واياك ان المسلم من سلم الناس من لسانه ويده وقد تقدم المرتب على  
 ذلك والتعرب بهذا الاسم الشريف الرياضة له اربعين يوما  
 مع التلاوة على عدده ثم انه يدخل بعد ذلك الى الخلوة ويتلو  
 الدعوة الالهية حتى يرى الحنا دم فانه يرى حقايق المسميات في  
 القوا **واذا كتب** مربع هذا الاسم الشريف وسقى لمن خصت له  
 السودة من قبيل حديث النفس عافاه الله تعالى **واذا كتب** هذا  
 المربع في فضة وكتب اسم الروحاني على ابرة ودخل ثا في مرة  
 الى الخلوة وتلى الاسم الشريف ببر كل صلاة على عدده حتى يبلغ  
 العدد الخارج من اصله ومئة مائة ثلاث وستون فالحارج  
 منها ستة وعشرون الف وصاتان واربعه واربعون  
 فعند ذلك يهبط الملك الرايس الحنا دم لهذا الاسم الشريف  
 واسمه بقطا بيل عليه السلام وتحت يده اربع قواد تحت  
 يد كل قابد مائة وستون صف من الملائكة ومن عوا الرجاء  
 عليه السلام وذلك اذا وصل الثاني في تلاوة الاسم العدد المذكور  
 في الخلوة وضع الملك تاجه ودعا الى الله تبارك وتعالى  
 وقال ان عبدك طلبني فانه ينادي اهبط الى عبدي فانه دعاني  
 فيكشف لك عن الارواح الروحانية في الخلوة فاذا حضر والى  
 بين يديك فانه يعاهدك على قضاء الحاجات والتلاوة  
 والرجوع الى الخلوة في يوم الاثنين وقت العصر والخلوة له  
 اربعون يوما وسيا في الذكر القاييم به **ومن خواصه** الى سلامة  
 القلوب من الوسواس النفساني يكتب ٤٦ مرة في اناه ويسقى  
 اربعين يوما فانه لا يعود اليه ذلك ابدا ان شاء الله تعالى

**وهذه سورة المربع كما ترى ويكتب مربع هذا**

الاسم الشريف في خاتم من فضة ويتلو  
 الرجل المذكر في دبر كل صلاة على عدده  
 المذكور فان الله يرزقه السلامة  
 من الاعداء واذا وافق عدده عدد  
 اسم شخص كان في حقه الاسم اعظم  
 ومهما توجه به نال واذا كتب هذا

١	ل	سلا	م
٩٢	٣٩	٢	٢٩
٣٨	٨٩	٣٢	٣
٣١	٤	٣٧	٩٠

المربع الشريف في دق وحمله انسان نال السلامة من جميع الاعداء  
**واذا كتب** اسم الروحاني حوله وحمله نال الهيبة بين المخلوقات



**وَاِذَا سَأَلَ عَنْ اسْمَانِ وَتَلَّى هَذَا الْاسْمَ وَحَمَلَهُ نَالَ لَهُ سُبْحَةَ وَالسَّلَامَةَ**  
**وَالذِّكْرَ الْقَابِرَ بِهَذَا الْاسْمِ يَقُولُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**  
 سَلَّمَ مِنْ الْخَوَاطِرِ الْفُتُورِ الَّتِي تُوْجِبُ الْكَدَّ وَذَاتِ الظُّلْمَانِ نَيْتَةً  
 وَالرَّغَوْنَاتِ الْفُتُورِ وَجَنَّبَتْ كُلَّ مَكْرُوهِ وَانْتَلَتْ كُلَّ رَفْعَةٍ بِأَقْدَوسٍ  
 بِاسْمِ اللَّهِ وَمَلَكَتْ نَاصِيَةَ عَبْدِكَ الْمَلَكِ الْمُكَلِّ بِهَذَا الْاسْمِ يَقْطِبُ بِلِ  
 لِيُكْشَفَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ الْحِجَابُ وَيَقْضَى خَوَاجِي بِحَقِّ اسْمِكَ السَّلَامِ  
**أَمِينَ مَا مِنْ عَبْدٍ يَسْأَلُ رَبَّهُ فِي وَقْتِ السَّحَرِ مِنْ يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ عَلَى**  
**عَدَدِ اسْمِ الْأَرْفَعِ اللَّهُ قَدْرَهُ بَيْنَ الْعِبَادِ وَرِزْقُهُ الْاِسْرَارِ**  
**وَالسَّلَامَةِ وَتَحَقُّقُ مَا ذَكَرْنَاهُ فِي اَسْمَاءِ السَّلَامِ وَاللَّهُ يَقُولُ**  
**الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ فَصَلِّ عَلَى اَسْمَاءِ الْمُؤْمِنِينَ**  
**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمَعْنَى اَسْمَاءِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَا الَّذِي**  
 يَغْزِي إِلَيْهِ كُلُّ امْرٍ وَمَعْنَاهُ فِي الْفَعْلِ التَّصْدِيقُ بِالْاِسْلَامِ وَمَنْزِلُهُ  
 الرَّاسُ الْجَسَدُ وَمَحَلُّ الْاِسْلَامِ مَحَلُّ الْجَلِّيِّ وَمَحَلُّ الْعَنَابَةِ الرَّبَّانِيَّةِ  
 لِقَوْلِهِ تَعَالَى كَتَبْنَا قُلُوبَهُمُ الْاِيْمَانَ وَمَا لَوْحٌ مَحْفُوظٌ وَالْاَصْلُ فِيهِ  
 لِأَنَّ الْوُحْ الْمَكْنُوتَ لَمْ يَقْعُ لَهُ التَّبْدِيلُ بَلْ هُوَ مَحَلُّ التَّنْزِيلِ وَالْاِيْمَانِ  
 اعْتِقَادُ بِلِقَابِ لِقَابِ وَقَوْلُ بِاللِّسَانِ وَعَمَلٌ بِالْجَوَارِحِ وَقَدْ أَكْثَرَ النَّاسُ  
 فِي الْاِيْمَانِ وَحَقِيقَتُهُ أَنْ تُوْمِنَ بِاللَّهِ وَقَدْ يَكُنْهُ وَكُنْهُ وَتُسَلِّمَ  
 وَبِالْقَدْرِ خَيْرِهِ وَتُسَبِّحَ حُلُوهُ وَتُسَبِّحَ وَتُسَبِّحَ وَتُسَبِّحَ وَتُسَبِّحَ  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَقٌّ وَأَنَّ الْبَعْثَ وَالْجَنَّةَ وَالنَّارَ وَالصِّرَاطَ  
 وَالْمِيزَانَ وَالْحَوْضَ وَالشَّفَاعَةَ وَلِقَاءَ اللَّهِ وَالسَّاعَةَ آيَةً لَا  
 رَيْبَ فِيهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ فَشَهِدَ أَنَّ الْجَمِيعَ حَقٌّ  
 فَأَيُّمَانِ الْاِسْرَارِ الْمَعْرِفَةِ وَأَيُّمَانِ الْعُقُولِ بِالْعِلْمِ وَأَيُّمَانِ الْأَرْوَاحِ  
 بِالْكَشْفِ وَأَيُّمَانِ النُّفُوسِ بِالْتَّحْقِيقِ وَأَيُّمَانِ الْقُلُوبِ بِالْاِخْتِصَاصِ  
 وَأَيُّمَانِ الْأَجْسَامِ بِالْاَفْعَالِ عَلَى الْعُقُولِ وَمَا يُتَوَلَّدُ مِنَ الرَّحْمَةِ وَيَتَوَلَّدُ  
 الْاِيْمَانِ عَلَى الْأَرْوَاحِ يُتَوَلَّدُ مِنْهُ الْحَيَّةُ وَنُورُ الْاِيْمَانِ عَلَى النُّفُوسِ  
 يُتَوَلَّدُ مِنْهُ الشُّوْقُ وَنُورُ الْاِيْمَانِ عَلَى الْقُلُوبِ يُتَوَلَّدُ مِنْهُ الْفَتْحُ  
 وَنُورُ الْاِيْمَانِ عَلَى الْأَجْسَامِ يُتَوَلَّدُ مِنْهُ الْقِيَامُ بِحَقِيقَةِ الْخِدْمَةِ  
 وَالْمُشَاهَدَةِ لِدَلَالَةِ **قَوْلِهِ تَعَالَى** إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذَكَرُوا اللَّهَ  
 وَجِلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ايَاتُهُ زَادَتْهُمْ اِيْمَانًا وَعَلَى رَبِّهِمْ  
 يَتَوَكَّلُونَ **وَيُفِيحِي** أَنْ يَدْعَى بِالْاِذْكَارِ الْمُنَاسِبَةِ لِذَلِكَ وَيَتَحَقَّقُ بِاسْمِهِ  
 الْمُؤْمِنُ هَذَا وَالْقَلْبُ عَنْ الْاِسْتِثَابِ وَمَقَامِ الْمُتَوَكِّلِينَ وَهَذِهِ

وَاِذَا قِيلَ لَهُمْ ايَاتُهُ زَادَتْهُمْ اِيْمَانًا  
 الْقُدْسِيَّةُ وَتُسَلِّمُ مِنَ  
 الْخَوَاطِرِ الْفُتُورِ

الْقَلْبُ عَنْ طَلَبِ مَا سِوَاهُ تَعَالَى وَأَوَّلُ مَرَاتِبِ الْاِيْمَانِ الْفَرَاَسَةُ **كَأَوَّلُ**  
 عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ يَقُولُ اتَّقُوا فَرَاَسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ  
 بِنُورِ اللَّهِ تَعَالَى وَإِذَا تَرَايَدَ الْاِيْمَانُ انْتَقَلَ إِلَى الْكَشْفِ مِنَ الْاِخْلَاصِ فِي  
 الْأَعْمَالِ بِالصَّلَاةِ وَالْعِبَادَاتِ الْمَسْأُورَةِ مِنَ الْحَجَابِ وَالْمَسْنَةِ وَالْكَشْفِ  
 أَعْلَى رُتْبَةٍ مِنَ الْفَرَاَسَةِ لِأَنَّهُ مَرِيضٌ فِي الْقَلْبِ بِنُورِ الْاِيْمَانِ وَهُوَ  
 أَيْضًا عَلَى تَسْمِينِ قَسَمٍ مِنْهُ بِمَجْدِ النَّظَرِ وَالْقِسْمِ الْتَاخِي فِي الرُّبُوبِيَّةِ  
 فَإِنَّهُ يَنْظُرُ مَا يَحْصُلُ الْعَامُ أَوْ مَا سَيَأْتِي فِي تَاخِي يَوْمٍ وَهَذَا تَفْصِيحُ  
**كَأَوَّلُ** فِي الْاِثْرَانِ الرُّبُوبِيَّةِ الصَّالِحَةِ بَصْنَعَةٍ وَسَبْعُونَ مِنَ النُّوْرِ  
 وَسِوَا صِحِّ كَاسِيَاتِي مِنَ الْفَرَاَسَةِ وَبَعْضُ تَاوِيلِ الرُّبُوبِيَّةِ وَالْمُشَاهَدَةِ  
 قَوْلِهِ تَعَالَى وَمَنْ يُوْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ عَنْ مَا سِوَى الْحَقِّ تَعَالَى  
 وَالْمُشَاهَدَةِ أَعْلَى مَرَاتِبِ السَّالِكِينَ وَذَلِكَ أَنَّ الْاِيْمَانَ إِذَا قُوِيَ  
 فِي الْقَلْبِ نَقَلَ إِلَى مَرْتَبَةِ الْاِحْسَانِ وَاسْتَادَ الْعَقْلُ فِي جَمِيعِ  
 عَوَالِمِ الْاِنْسَانِ وَاشْرَفَ عَلَى الْمَلَكُوتِ **وَقَوْلُ** أَنَّ الْفَرَاَسَةَ  
 خَاطِرٌ يَهْجُمُ عَلَى الْقَلْبِ وَيَبْقَى لَشْكٌ وَيَقْلَعُ الظَّنَّ بِشَرْطِ الْاِتِّفَاقِ  
 وَالْتَّيَوُّنِ عَلَى الْحَقِيقَةِ وَتَعْرِيفِ الْمَكَاشِفَةِ نُورٌ يَجَلِي فِي الْقَلْبِ  
 فَيَفْقَهُ عَنِ الْاَكْوَانِ وَيَفْرُقُ فِي بَحَارِ الْحَالِ وَالْوُجُودِ وَذَلِكَ بِمَحْظَرِ  
 مَرَاةِ الْأَدَبِ فِي الْعِلْمِ وَمَرَاةِ الْأَحْوَالِ عَنِ الْخُرُوجِ عَنِ الْحَقِّ  
 قَوْلًا وَفِعْلًا وَالْتَّيَوُّنِ عَلَى الْحُضُورِ عَلَى فَنَاءِ الْغَيْبَةِ فَذَلِكَ  
 صَاحِبُ تَمَكُّنٍ وَهَذِهِ حَقِيقَةُ الْاِيْمَانِ وَلَقَدْ أُعْطِيَ الْكَشْفُ  
 عَنْ الْحَكِيمِ فَلَا طَوْنَ فَإِنَّهُ مُتَعَبِّدٌ وَمُسَوِّحٌ مَخْلُوقٌ بِاسْمِهِ الْمُؤْمِنِ  
 وَأُعْطِيَ مِنْ ذَلِكَ حَقِيقَةَ الْمُشَاهَدَةِ وَأَنَّ هَذَا الْاسْمَ شَانٌ عِنْدَ  
 الْمُرِيدِينَ **وَمَنْ أَرَادَ** أَنْ يَرَى حَقِيقَةَ الْاِيْمَانِ وَيَشَاطِرَ هَيْدُ  
 الْخَيْرَاتِ فَلْيَذْكُرِ الْاسْمَ دُبْرَ كُلِّ صَلَاةٍ عَلَى عَدَدِهِ وَلَهُ خَوَاصُ  
 لِمَنْ أَرَادَ الْخَلُوعَ وَكَثْرَةَ الْخَلْقِ طَرِيقَ الْفُتُورِ فَلْيَتَوَلَّى هَذَا الْاسْمَ  
 الشَّرِيفَ دُبْرَ كُلِّ صَلَاةٍ مِائَةَ مَرَّةٍ فَإِنَّهُ يَنَالُ رُتْبَةَ الْمُشَاهَدَةِ  
 وَكَفَّ عَنْ الشَّهَوَاتِ الْفُتُورِ وَالْخَطَرَاتِ وَمَنْ أَكَلَتْ ذَرَّةٌ مِنَ  
 الْحَرَامِ حُجِبَ عَنْ ذَلِكَ **وَالرَّابِعَةُ** هَذَا الْاسْمُ الشَّرِيفُ أَرْبَعُونَ  
 يَوْمًا تَلَاوَةً وَارْبَعُونَ يَوْمًا اسْتِخْلَافًا مَعَ دَوَامِ التَّلَاوَةِ وَالنَّظَافَةِ  
 فَإِنَّهُ يَشَاطِرُ مَنْ عَزِيبُ صَنَعَ اللَّهُ مَا يَعْجَزُ عَنْهُ الْاِنْسَانُ وَيَكْشِفُ  
 لَهُ عَنْ حَقِيقَةِ الْاِيْمَانِ وَمَنْ كَانَ عِنْدَهُ شَكٌّ أَوْ يَكُونُ بِهِ وَسْوَاسٌ  
 فَلْيَكْتُبْ هَذَا الْاسْمَ وَيُسَبِّحْ بِهِ عَلَى طَرِيقِ الْفُتُورِ مِائَةَ **يَوْمًا**



فانه يرى باذن الله تعالى **واذا كتب مربع هذا الاسم الشريف على فضة**  
او ذهب وحملها انسان او امرأة نفسا عرض لها وسواس وحملته ارضا  
الله تعالى من ذلك واذا كتب هذا المربع الشريف على خاتم من فضة  
وحمله حاكم فان الله تعالى يلهمه العدل **وهذه صفة كتابتي**

الم	و	ر	ن
١٤	٤٩	٧٢	٩
٤٨	٣٨	٨	٧٣
٧	١٤	٤٧	٣٩

**واذا كتبت** هذا المربع على الخاتم  
واخذته ذكرا وعند تمام عدده تلو  
دعوت في قضاء خواجك فانها تقضي  
والخبرة الى هذا الاسم ثلاثة واربعون  
يوما وانت تتلوه دبر كل صلاة عدده  
**١٣٠** الى تمام العدد فانه يهبط

عليك خادم الاسم ويقول الهى انت عبدك فلان دعاني باسمك  
فانه يهبط وله زجل بالتسبيح حتى يسمعك ويخاطبك ويكشف بك  
ويبينه الحجاب في نوم او يقظة وعلى قدر مراتبه وعلوهمته يكون  
ذلك واسم الملك الموكل وقلبا يسل عليه السلام وتحت يده ست  
قوا وكل قايده تحت يده عوا لم يشاء الله **والذكر القايام** بخلوته

**نقول** بسم الله الرحمن الرحيم **رب** مدني برفقة  
من رقايقك لا شريح بها صدري ومدني ببارقة من فيضك الا قد  
النعيل لا نفس فانت ستابع الأصوات ومجيب الدعوات اسالك  
بسر سريان ودك القديم ان تهديني الى صراطك المستقيم  
وان تحيي دوعي بالايمن القويم فانت دني وبيدك سمعي وبصري  
ملكني اللهم ناصيته عوا لم اسمك المومن واشرح صدري بالحق  
عبدك وقلبا يسل بمدني بعوالمه ويقضي اموري بارب العالمين  
وصلى الله على سيدنا محمد الامين **ما من عبد اتخذ هذا الاسم**  
ورداه وتلى هذا الذكر القايام به الا رزقه الله الهيبة  
وخلاوة الايمان والله اعلم **فصل في اسمة نعا المهيمن**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المهيمن هو القايام  
على خلقه باعمالهم وفعالهم ومخباتهم ومماتهم وبعثهم ووجوبهم  
ولا تطلق المهيمنة الا لله تبارك وتعالى وهذا الاسم جامع  
للاسلام ودليل الظاهر والباطن **وحروف خمسة** جمعت حروف  
الملوك ولطائف الاكوان **فالمهيمن** حروف الملوك وهي بحطة  
بالضبط وعند انهاء الاصوات والميم ظاهرا لباها وهي ايضا

ثم تنبيه

ظاهره والهاء حرف من الحروف الجوفية هي عبارة عن اسم **هو** وهو  
حقيقة النفس والبناء هنا سير الالف المتولدة عن الصمت وهي حرف  
من حروف العقل اعني الالف والباء من حروف الجسم والميم الثانية  
تشير الى الملكوت الاعلى والنون اشارة الى حقيقة العلم لانه  
باطنه وعليه تحمل الملك اعني النون وارتفاع الملكوت بالقدرة  
واشارة الى ان النون هو الحوت الذي هو طعام اهل الجنة وقد  
جمع هذا الاسم هذه الاسرار وان الله تعالى قد جعل الامر على  
مهيمن على السر وجعل السر مهيمن على العقل وجعل العقل  
مهيمن على الروح وجعل الروح مهيمن على النفس وجعل النفس  
مهيمن على الحركات والحركات مهيمنة على السموات وجعل السموات  
مهيمنة على الحروف وجعل الحروف مهيمنة على المعاني والمعاني  
مهيمنة على الاسرار وكذلك ربطا سرار العالم وجعل الاشياء  
كلها مرتبطة من بعضها بعضا والجميع ممتد منه فتبارك الله  
احسن الخالقين وكل اول مهيمن على الثاني كما ان الالف مهيمنة  
على الباء والباء على التاء وهلم جرا على الترتيب وكذلك الاسماء  
كل اسم سلك به ثم استكملته فالذي ينقل اليه مهيمن واسما  
الذات مهيمنة على غيرها وهلم جرا ومن تحقق بهذا الاسم  
يلزمه الادب مع الله تعالى في ساير افعاله وهذا الاسم من  
اذا كرا والوليا اصحاب المراتب لان المتخلق بهذا الاسم يكون

كثير المشاهدة كثير الخوف **وقلت في المعنى هذه الابيات**  
• كان دقيبا منك برعي خواطري • واخبر برعي ناظري ولساني  
• فمارمقت عينا ي بعدك منظرا • سؤالك الاقلت قد رمقاني  
• وما خطرت في السر مني خطرة • لغيرك الا عرجا بعناني  
• واخوان صدق قد سمعت حديثهم • فامسكت عنهم ناظري وجناني  
• وما الزهد اسلا عنهم غير اني • وجيدتك مشهودا بكل مكاني

**اعلم ان المهيمن** تعالى هو الذي انطقك بسر الروح والملك  
بسر العقل وصرفك بسر الامر واسمعك بسر العناية واستعملك  
بسر الهداية والرحمة فهذا معنى المهيمن والتقرب بهذا الاسم هو ان  
تدرج في طوارق السلوك ومقام بعد مقام وان تعرج في سلم  
المعارف درجا درجا عليك بتلاوة هذا الاسم مع ما فيه من  
السر والفكر فاقب السر بالهيبة وراقب العقل بالحيا وراقب

وبصرك بصو النون



الروح بالتكهن وراقب النفس بالخوف وراقب القلب بالعلم وراقب  
 الجسم بالعمل فهو لاه المراقبات لهم مفاتيح **فاذا اردت** الفتح على  
 هذه المقاصات فتربص وراقب هذا الاسم الشريف في الليل والنهار  
 واكثر في الخلوة من التلاوة وقلة النوم فعند ذلك يفتح لك بالهيئة  
 باب الانس وبالحيا يفتح لك باب البسط وبمراقبة الروح يحصل لك  
 باب التكهن والعلم في التحكم وبمراقبة الخوف يفتح لك باب الامن  
 وبمراقبة القلب يفتح لك باب العلم والعقل من شرف هذا الاسم  
 الشريف وعلبك بالصيام ومن وافق عدد اسمه هذا الاسم  
 واتخذ وردا كان في حقه اسما عظيما وشاهد من الخيرات في سيرة  
 وفكره مالا نهاية له وان كان التالي من رباب الاحوال حصل له  
 المهيمنة والله اعلم بالصواب **ففسل** ولقد هذا الاسم خواص  
 عظيمة وله خلوة جليدة **فمن ذلك** ان تحسن ظنك بالله تعالى  
 وترسم هذا الاسم في خمس على فضة ثم تكتب اسم الملك الموكل بهذا  
 الاسم حول الخمس ثم بعد ذلك تنجه وتخله في يدك وتدخل الى  
 الخلوة فانه يظهر لك وتري وجهه مثل القمر ليلة اربعة  
 عشر ويقول لك ما تريد فاطلب منه الاستعانة وان يعلمك  
 العلوم الغامضة فيفعل ذلك واسم هذا الملك طكيايل عليه  
 السلام وتحت اربع قوادح يد كل فايد ما شاء الله من الملوكة  
 وان التالي لهذا الاسم دبر كل صلاة **٤٠** حتى ينلوه كل مرة **١٤٠**  
 فاذا بلغ نهاية العدد هبط اليك وقضى حوائجك في هذا  
 الاسم ذكر جليل القدر **فمن واطلب** على تلاوة هذا الاسم الشريف وقرا  
 الذكر فان الله يرزقه المهيمنة على قراته وينال مرتبة الكشف  
 على حقايق المعلومات **وهذه صورة**

الحرف في العددي

س	ز	ح	ط	م	هـ	ي	من	ن	س
١٦	١٩	٣٢	٣٩						
٨٨	١٣	٤٢	٣٣						
٤١	٣٤	٨٧	١٤						

**ومن خواص** هذا الاسم اذا ربطته اسمك مع اسم من اردت وجمعت  
 حروفها وكتبته في وفق مربع وحملته فانه تليف لا ينفلك واذا  
 كتب على فضة وحمل الى بليد الذهن فتح الله تعالى عليه **واذا كان**

مريد لا يريد منامه شيئا من التجليات الكشفية فليرسم هذا الاسم ويحمله  
 ويكوا الذكر القام بهذا الاسم فان الله يفتح عليه ذلك ويورقه  
 الكشف **وهذه** صفة الذكر القام به **تقول** **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**سبحانك** ما اعظم شأنك واعز سلطانك لا اله الا انت رب الارباب  
 ومالك الرقاب انت المهيمن الوهاب اسالك بسر سريان حكمتك  
 في القلوب والاسرار ونور تجليك على الصالحين الاختيار وان تكسوفي  
 هيبة وقبولا بين ابناء جنسي وان تكشف لي عن سر المهيمنة  
 يا مهيمن انت عالم ما يكون قصرت اللسان والا فهام عن وصف  
 كالك وانت اجل واعظم ان تدرك ذاتك سبحانك اللهم مدني  
 بعبدك خادم هذا الاسم طكيايل عليه السلام ليغشني بنور  
 البهاء والقبول ويكشف لي عن سر المهيمنة لا عرف المراتب  
 التقسيمية من العلوم والاسرار يا الله يا مهيمن اسالك يا رب  
 العالمين ان تسخر لي عبدك بالطاعة حتى اتخلق بمقام محبه  
 ويحبوني يا مهيمن **ما من عبد** واطب على قراة الذكر هذا الاسحر  
 الله له القلوب ونال كل مطلوب من محبه ومحبوب والله اعلم  
**ففسل** **اسم** **تعالى العزيز** **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 اعلم ان معنى العزيز وهو الخطير لا مثل له واليه تستند الحاجات  
 ومعناه الغالب القاهر وقال وعز في الخطاب اي علي وكل  
 الحوائج اليه **واعلم** ان العزة هي اصل البقا لان الحق تعز  
 بالبقا لان الحق وهب العزة للبقا في الجنة للمؤمنين وعزة  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحياة الآخرة وذلك بنور  
 النبوة واختصاصه بالرسالة والرسالة كلامه وكلامه  
 باق ببقائه ولذلك لا ينزل له الاعلى لسير الذي يبقى ببقائه  
 في دار الآخرة فيسمع الباقي بالباقي وكذلك العلماء الوارثون  
 لهم عزة النبوة وحياة العزة وحقيقتهم في الايمان حياة  
 القلب بالخدمة لله تعالى وحياة العقل بالنظر الى الله تعالى  
 وحياة الاسرار بمناجاة الله وحياة الادواح بحبة الله وحياة  
 الاجسام بالقيام باوامر الله فاذا استكمل العبد بهذه المقامات  
 دعي العبد ملكوت الله عز وجل **واعلم** ان من اراد حقيقة  
 التحقيق بهذا الاسم فليصبر على عز الربوبية بذل العبودية  
 وعدم الاعتراض ولزوم التسليم والعز من اهل الله تعالى



من لا تناله يدي الشيطان ولا تبلغه دعوات الشهوات ولا يوترقه  
 اختلافا العادات ولا تبليه ايدي المعاملات ولا تحكه خواطر المخالفا  
 ولا توقفه ظهور الكرامات ولا تفرقه احكام الفكرات ولا تجتمعه ايدي  
 البينات فذلك عز الايمان وقد اعتر بالله ولا يتواضع الى عيني  
**قال** صلى الله عليه وسلم من تواضع لغني لاجل غناه ذهب ثلثا  
 دينه لان المرسلات اشيا قلبه ولسانه وبدنه فاذا تواضع بلسانه  
 وبدنه ذهب ثلث دينه وان عقد بقلبه ذهب دينه والكلام  
 في هذا المعنى يطول **ولنرجع** الى خواص الاسم الشريف فمن خواصه  
 ان المخلوق بهذا الاسم لا يشلومعه شيا وليكن مجردا عن الناس وترك  
 الشهوات جميعها ولزوم التواضع لله تعالى في احواله كلها  
 ويكن غنى بالله تعالى وهذا الاسم من اذكاء المتوكلين لان المعتمد  
 على هذا الاسم يرزقه الله من الغيب **فمن خواص** هذا الاسم اذا  
 كتبت مرعبه في خاتم من فضة وحملته مع المواظبة على تلاوة  
 رزقك الله العزة وان كان يوافق عدده اسم شخص واتخذ  
 وردا ففتح الله عليه ابواب العزة وكان مهابا عند العوالم العلوية  
**وهذه صورة المربع كما ترى**

١	٢	٣	٤	٥	٦
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥

**واذا كتب** بمسك وزعفران على ورق طاهر والا نام على المنبر  
 ونحوه بمخو رطب وحمله شاهد من صنع الله شيا غريبا ولهذا الاسم  
 خلوة جليلة والرياضة اربعون يوما مع المواظبة على تلاوة  
 الاسم وذلك دبر كل صلاة **٩٤** كل مرة اربعة وتسعين فيكون نهاية  
 التلاوة **٩٤٠** فاذا عميت التلاوة مع قراءة الدعوة فانه  
 يهبط اليك الملك ويتضايل عليه السلام وتحت يده اربع  
 قواد تحت يد كل قايد اربعة وتسعين الف ملك من الملائكة  
 ويحيطوا بالخلوة ويكشف لك فعند ذلك تتطلب منهم مرادك  
 في ما تريد فان جميع ذلك يقضى **واذا رسمت** المربع ووضعته  
 في الخلوة كان المراد **وهذه صفة الذكر** القام بهذا  
 الاسم الجليل **تقول** بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم**

انت العزيز الغالب الذي لا يقرب قوة غالب سالك ان تقويت على طاعتك  
 وان تسخر لي عبدك ويتضايل خادم هذا الاسم ليمدني بالهيبة والوقار  
 وليقضي حوائجي **واسأل** ان تحيي روعي بباقية من البوارق والنورانية  
 لا تغرب بعز منك يا عزيز واخفطني وارفعني الى رتبة الاولياء والصالحين  
 يا رب العالمين **وما ينبغي** ما اثبت به الرسل المقربين واهل طاعتك  
 اجمعين امين **ما من عبد** يستل هذا الذكر الا فتح الله عليه ابواب العزة  
 فاعلم ذلك والله تعالى اعلم **فصل** **اسمه تعالى الجبار**  
 بسم الله الرحمن الرحيم الجبار تعالى الذي يمضي  
 حكمة على طريق الاجبار في كل احد ولا يدافعه حذر حاذر والله  
 تعالى مد الجبار الذي يجبر كل احد والنظر في ذلك على انواع لا تحصى  
 من حيث التفصيل لان اعظم الشواهد في ذلك عالم الملك وهو المعبر  
 عنه بعالم الشهادة اذ هو اقرب الاعتبار للمعتبرين لانه محل انهم  
 وحركاتهم وسكناتهم فالخطا للتدبير الى الله تعالى اذا نزل من السماء  
 ماء واجد برحمته بقدر معلوم فناوله السحاب ومودكن واحد  
 وان اختلف جهاته فانزل الى سطح الارض وهي محتوية على جماد  
 ونبات وحيوان والجما منه ما هو نامي وهو المعدن والذي لا ينمو  
 يسمى جمادا لان له حركة باطنة لا تعقل يرسم العلم بل بنور الكشف  
 ولا يمنع وقوعه لقوله تبارك وتعالى وتري الجبال تحسبها جامدة  
 وهي تمرر السحاب **ثم النباتات** منه قوام للاجساد ومنه ما فيه  
 هلاكها اما ترى النباتات صغير الجسم لو تراكم عليه الماء وان كان  
 الماء محل الرحمة لكان عذابا في حقها لان يقضى الى المحاق والذها  
 وكذلك لو اخذ ذلك النبات الكبير ما اخذه الصغير لكان ايضا  
 سببا لهلاكه فلا بد ان لكل عالم لا بد له من حد معلوم بقدر معلوم  
 فنا مل هذا السبب كما ان الشجرة محتوية على اصول وفروع وهي محتوية  
 على اعصان وورق وبها محتويات على زهر وغر ولكل واحد غذا  
 يليق به فكل له اكتفاء اخر ولو لا امتزاج الرحمة بالبارد اليابس منا  
 حتى الى ابد الابدين لان البارد اليابس طبعه لطبع الموت وان  
 النسب مستمدة من بعضها الى بعض والمعدن كذلك لو افاض عليه  
 من الصفة الرحمانية ما يمنع الجامد ويحمد المانع لكان عذابا  
 بنفس الرحمة لان جمدة الجامد وكذلك انطقت النطفة الانسانية  
 فتشاهدت بسر الفكرة الانسانية الموجودة بعد ذلك والامتداد

الطاهر



بعلم الجسم وكذلك الارباع كل في فصل من الفصول ولا يخفالك النظر في ذلك لقوة قهرية جبرية والجبار ربنا ذلك وتعالى موسى الجبر والقهر ولولا ذلك لخل النظام وان هذه العناصر الاربعة العظيمة القدر الذي قام بها نظام العالم وان الاستاذ اذا هذب نفسه حصلت له الخلافة والجبرية واستنزلت روحه وتهدت اخلاقه فخدمه الطبائع الاربعة ولولا سير الامداد وقائمة الطبائع الاربعة ونسبها بسير الجبر والقهر ولو قام منها عنصرا هلك الجسم ونسب وان الجبار جبرها بسير الجبر وباقائمة الجسم قام نظام العالم والكون والفساد وكذلك ظهر نظام العالم بسير النسب والاضافات وان الاسباب كلها اسماء الله وهي النسب الالهية حتى لا تغتفر الا اليه وان نظام الجسم بالحرارة الغريزية وبقيّة الاربع طبائع وسير هذه الطبائع بالقوة القهرية فاذا انتقل الى الدار الآخرة ارتفع سيرة القدرة والقهر والجبر عن الطبائع الموثقات وعلى هذه الصفة تكون اسرار عالم الملك الذي هو عالم الشهادة ثم الشاهد الثاني ان الله تبارك وتعالى خلق عالما من العوالم بتدبيره ومشية الله وحكمته فان العالم العلوي كان له نظام وعوالم تدبيره فلاك بقوة جبرية بكل عالم من العوالم وجبره ووجب على ذلك التقدير ووجب اللوح في فصل الترتيب بحكمة الهية ورحمته وجبروته والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فيسأل اعلم** ان التقرب بهذا الاسم الشريف ان تترين اربعين يوما وتتلوه هذا الاسم الشريف وتكون نفسك ضعيفة حقيرة وان تتميز بحقيقة فكرك ومما اودع الله تعالى في العوالم ومما خطر لك شئ من رذيلة النفس من الكبر والوعثان الامارة فازنه على الخواطر والاصول الكائنة والسنة المحمدية وتامل ذلك ومن ربط اسمه بهذا الاسم الشريف على طريق التكسير وكتبه في وفق مربع وحمله معه كان رفيع القدر عند جميع الاكابر والحكام **واذا كتب** مربع هذا الاسم الشريف العظيم القدر وذلك على فضة وكتب عليه اسم الملك القايم بهذا الاسم وحمله انسان يتروى عند الملوك والاكابر ورفع الله قدره بينهم **واذا كان** انسان له عدو جبار فليتلوه هذا الاسم الشريف نهاية العدد ويقول اللهم اني اسالك باسمك الجبار ان فلانا عندك قد

اذا في وتجبر على فاسالك باجبار السموات والارض ان تقهره وتجبره بالمحيية في المودة يا الله يا جبار وان شئت قلت اجبا بها الملك وتوكل بفلان بحق هذا الاسم وتتلوه هذا الاسم الشريف **وله خلوة** جليل القدر وهي ان تلوته في الخلوة وتقول اجيبوا يا عوالم هذا الاسم الشريف وتوكلوا بكذا وكذا وهذا الاسم يخدم الى قهر الجبارين والطغاة والمتمردين لقهرهم **واذا كتب** مربع هذا الاسم على خرقة زرقاء واوقده فان المصائب احترق ولقد رايت هذه الآية الشريفة وهي قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح له مما في السموات والارض ومنوا العزيز الحكيم ونولاه الاسماء اشتقا وفيها اسم واحد غير اشتقا في ومن من باب الزوج في طريق الاوافق واليتس لها مربع ولهذه الآية مربع ثلاثة عشر في مثله اذا كتب بمسك وزعفران وماء الورد ويكون الكاتب صائما ثم يتلوا الآية الشريفة ويذكر اسم من يريد من الملوك الارضية ويتكلم بهذا الذكر الا في ذكره فان الملك يحضر ويأمره بما يريد من الافعال فلا يعصيه ويحيي امره ولقد وضعت هذا المربع في رق والقيته على راس معروض وتكلمت عليه بالذكر بالذكر القايم به سبعين مرة وامرهم باخراق ذلك العوالم ففعلوا ولم يعد اليه احد **واذا كتب** على ذهب وحمله حاكم او ملك دفع قدره وعلت كلمته **واذا كتب** وعلق على مولود فان الله تعالى يحفظه من شر ام الصبيان لان فيه الاسم الاعظم

**وهذه صورة وضعه الانبياء في**  
**الصفحة الثانية التي بلا صفح**  
**لهذه الصفحة ومن**  
**كما ترى افهم**  
**ذلك وتدبره**  
**ترشد**  
**والعلم**

النية لله رب البرية والقوا بدين العقابيد والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والله يوزق من يشاء بغير حساب



**وهذه صورة وضع الوفق الشريف المذكور كما سري**

الله	الملك	القدوس	السلطان	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر
سبحانه	سبحانه	سبحانه	سبحانه	سبحانه	سبحانه	سبحانه	سبحانه	سبحانه
العزيز	المهيمن	المؤمن	المتكبر	الجبار	الله	السلطان	الملك	القدوس
المهيمن	الملك	المهيمن	السلطان	المؤمن	القدوس	المتكبر	الله	الجبار
الله	الجبار	الملك	القدوس	العزيز	المتكبر	المؤمن	المهيمن	السلطان
القدوس	المؤمن	السلطان	الله	المتكبر	الجبار	المهيمن	العزيز	الملك
المتكبر	العزيز	المؤمن	المهيمن	السلطان	الملك	الله	الجبار	القدوس
المهيمن	الملك	المتكبر	العزيز	الملك	القدوس	الله	السلطان	المؤمن
الملك	السلطان	المهيمن	الجبار	الله	المتكبر	المؤمن	القدوس	العزيز

**واسمه تعالى الجبار** اذا اردت احصاء رعاياه فاتلوا الاسم على عدده فاذا تلوته فانه يحضر الملك خادم هذا الاسم ومومن هوالم الملك عزرايل عليه السلام وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ستين صفحا من الملائكة ويأتوا الى التالي واليهو رجل بالتسبيح حتى يكشف له وهذا من اذكار الاكابر فاعلم ذلك واذا رجعت بالذكري القاييم بهذا الاسم اي عالم من العوالم خضع لك واقبل واسم الملك خادم الاسم الشريف رحنيايل عليه السلام **وهذه صفة المربع الموضوع فيه هذا**

ر	ج	ل	ا
٢٨	٣	١٦٨	٨
٢	٣١	٨	١٩٩
٧	١٩٧	٤	٢٩

**الاسم الشريف** ومن اراد قهر الجبارين وذلك من الجن والاشهر فليتلوهذا الاسم وليحمل هذا المربع مع المواظبة على هذا الذكرو به تقسم على المربع **الاول وتقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** في اسالك يا مغلل العلل وازلي الازل قبل الازمان الزائدة والاماني الفاسدة يا جبار يا قدوس يا من موالا ول والاخر والظالمين يا مكنون التكوين يا مقدر الوقت والحين انقلني من هذا البحر القاف والخليقة الفانية الى ارحم الراحمين يا مكنون الاخير وانقل طبعي من طوابع البشريته بازل الازل يا معني

الخلاق يا من مودة ملكه جبار لا اله الا انت الواحد القهار العزيز الجبار مدني بعوالم هذا الاسم ليعبروا الى كل متكبر يا الله يا جبار اجبا بها الملك رحنيايل وتوكل بكذا بحق اسمه الجبار امين واتلو الآية مع ذلك فقال كلمتا تريد والله تعالى اعلم **فصل في اسمه تعالى المتكبر** بسم الله الرحمن الرحيم المتكبر هو الذي يرى كل شئ حقيرا بلاضافة الى ذاته ولا يرى التكبرا الا لاذاته فينظر الى غيره نظرة الملوك الى العبيد ولا يكون ذلك الا لله تبارك وتعالى وكل من راي اكبرا بنفسه كان جاهلا والمتكبر المطلق هو الله تبارك وتعالى وذلك انه لما خلق السموات والارض والارضين السفلى قبل ايجاد الموجودات وظهر عجائب المصنوعات قبل ظهور التقدير وترتيب التدبير برز من انواره نور اكبرا ومزجه بنور القبض والرحمة وبسط رداء السموات والارض ثم اراد فلك المقادير بانواع التدبير وصرفها في ملكوته وخبروته فبرزت الموجودات في الازمان الاول فوجدت الخوف والقبض الرهيبات والكبرياء الخافت فرقا وخافت ثم انزعجت فلقا وهامت قبضا وخوفا وبعد ذلك بسط عليها من انوار الرحمة ما ثبت به في عالم التوحيد وشاهدت به حقايق الاعمال فكل ذرة ما الرها القهر بذل العبودية حتى عرفت ذلك بهذا اليوم وهذه الصفة دائرة في الدارين بارزة في الكونين وليست صفة تبطن في عالم وتظهر في اخر الا اذا اراد بعبيده خيرا بصره بحقيقته اعني كبرياه ثم يمد به عين الرحمة فيعقبه بسطا فيعظم فرحا بما انعم الله عليه **تنبيه اعلم** ان هذا الرذا العظيم اعني رداء الكبرياء ما ردا به احد ظاهرا لا قصمة الله تعالى ومن ردا به باطنا نزع الله من قلبه الايمان ونوره **كما قال** صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر ولا يدخل النار من في قلبه مثقال حبة من ايمان **وقوله تعالى** وله الكبرياء في السموات والارض وهو العزيز الحكيم اي المفصل الاشيا قبل ظهور الموجودات ليختص به بنفسه مولا نا جل وعز والكبرياء على الاطلاق لله تبارك وتعالى والتواضع للخالقين **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم من تواضع لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله وحقيقته هذا الاسم ان العبد لا ينبغي التخلق به



وليفهم الافتقار الى الله والاعنى به بالاعمال الصالحة وما يتلقى من  
 الكمالات والتواضع في معرفة الحقايق **واعلم** ان الذي لو يقع في حق  
 الله تبارك وتعالى الا من استكبر بغير الحق ومن الذين يحبون ان يحدوا  
 بما لم يفعلوا ومن اهل الشهوات ومن الذين يتبعون هواهم بغير  
 علم **واما** المتكبرين في الارض بغير الحق فهم خاصة اهل الله من  
 عباده الصالحين الذين يتكبرون برفع درجاتهم ومن خاصة اهل  
 الله تبارك وتعالى من يحفظ حركاته وسكناته ويدركه الخوف فقال  
 هذه الدرجة ومن شاهد كبرياء الله تعالى ادركه الفيض الالهي  
 فيحفظ حركات خواطره ومن شاهد كبرياء الله وكان صاحب روح  
 ادركته الهيبة ومن شاهد كبرياء الله وكان صاحب عقل ادركته  
 سلطنة الرهبوت فيحفظ شهوده بعلمه فيما يرد عليه ومن  
 شاهد كبرياء الله وكان صاحب تمكين رزقه الله التعريف في عالم  
 وجوده والمتكبر يتلو هذا الاسم ينبغي له التواضع في حركاته وسكناته  
 والخشوع والافتقار للحق عند ظهور الامور في الحركات والسكنات  
 والخشوع والهيبة **والقرب** الى الله بهذا الاسم اقرب بالكبريا  
 للحق جل وعلا والخشوع في ذاتك حتى يغلب عليك الخوف والخشوع  
 وحقيقته القلب لان النبي صلى الله عليه وسلم راي انسانا يصلي  
 وضوء يعث بلحيته فقال لو خشع قلبه خشعت جوارحه ومن  
 علامة خشوع القلب سكون الجوارح وان المتقرب بهذا الاسم  
 الشريف لا يدخل الى خلوة بل تخشع جوارحه ونفسه ويتلو في  
 كل وقت وموذكر المبتدئين من المریدين مع اضافة الآية الشريفة  
 ومجالسة الاذكار وخشوع القلب **ومن خاص** هذا الاسم لرفع قدر  
 الملوك يكتب ويتلى **وله مربع** تنزله في عهدي على المذهبين  
 فمن كتبه وحمله في راسه رفع الله قدره **واذا كتب** على لوح من ذهب  
 وحمله انسان وتلاه فتح الله عليه بخشوع القلب وبلوغ المراد  
 وذلك ان تكتب حوله مذكره **وهذه صورة المربع كما ترى**

ومن فاته اهل الله  
 ومن شاهد كبرياء الله وكان  
 صاحب قلب ادركه الخوف ومن كان  
 صاحب نفس شاعر

ال	مت	ك	بر
٢١	٢٠١	٣٢	٣٩
٢٠٠	١١	٤٤٢	٣٣
٤٤١	٣٤	١٩٩	١٩

تلاه فانه يحضر ونقصي خواججه وبنال ما يريد فتأخذ طاعته وما  
 اردت فعل من خضع الجبارين من الجن والانس **والذكر القام به**  
**تقول** بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** انت المتكبر لا كبير  
 غيرك لك الكمال المطلق ولك الجبروت العتري لا اله الا انت  
 يا اوليا اخراسالك يا قهار يا رب يا الله اقهر اعداي واجي قلبي مردى  
 بالخشوع والخضوع حتى يخشع قلبي وجوارحي بالخضوع اليك يا متكبر  
 يا امان الخائفين يا ارحم الراحمين **واذا تلى العبد هذا الذكر فتح**  
**الله عليه** باب الخشوع ورزقه الهيبة في القلوب ونال شرف  
 الكشف والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسماؤه تعالى**  
**الخالق** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الخالق هو  
 الصانع وهو خلاق على الدوام في كل لحظة وخطرة سبحانه وتعالى  
 والخلق هو الابداع المخرج من غير مثال وهو المصور وعالم المسلك  
 والمكوت هو الاختراع وتفضيله عالم الاسرار الامور والعالم  
 العلوي وهو عالم الرفق وعالم الغيب وعالم الشهادة والعالم  
 السفلي وعالم الشهادة وعالم الفسق وعالم الرق وذلك سير  
 الله الامرادي **وقال** لا اله الا الله الخالق والامر وكل عالم من العوالم  
 فيه سير من الاسرار الالهية بصنعه وقدرته تبارك وتعالى  
 وهذا الاسم من اذكراكابر من اهل الله وصاحب هذا الاسم  
 يتفكر في مبادي اصول المخلوقات حتى يكشف له عن ذلك حتى  
 يحيط ببعضها ثم يستدرج عوالمه على التفصيل فيظهر له شرف  
 الاشارة منه قبيل التفصيل وتنطبع احوالهم في قلبه وتبعد  
 ذلك بظهر له سر ترتيب الروحانيات وترتيب غاياتهم وما وكل  
 الحيل واجد لتقريبها في السموات والارض ثم في القلوب المستيرة  
 في الهداية الايمانبة ثم المنصرف في المظاهر الجنسية وصاحب  
 هذا الاسم ينال الرتب والاطلاع على المراتب العلمية المقابلة  
 الوجودية المثبتة بمرات النفس لان العالم صورة في النفس  
 والقلب مطابقة للمعلوم لان علم الله تعالى بالعلويات سببه  
 وجودها سبب الحصول للصورة العلمية بقلب الانسان وبذلك  
 يدرك العبد العلم بمعنى المصور تعالى وشانه **واعلم** ان الله  
 تعالى خلق السموات السبع وجعلها خزائن الرحمة ومواطن  
 الملايكة ومستقر تقديسه وتجليه وجعلها حجب الانوار



ومقارح الأرواح وحاملات كرامات الجنائيات وخلق الارضين السبعة  
 وجعلها خزائن نعيمه وكان مركزها اربعة كما ان مركز السفليات اربعة  
 فاما مركز العلويات فاولها العقل اي بمعنى انها مدارك العقول  
 ومركز للروح بمعنى انها مدارك الأرواح ومركز النفوس اي بمعنى انها  
 مدارك النفوس ومركز القلب بمعنى انها علم مدارك القلوب ومركز  
 العقل العرش العظيم ومركز الروح القلم الكريم ومركز النفس الكريم  
 الوايسع ومركز القلب اللوح المحفوظ وخلق الارضين السبعة  
 وجعلها خزائن نعمته وطبقات جهنمه وظلمة حجب رحمته وجعل  
 كل ارض منها حامل نوعا من انواع العذاب والآلات العقاب  
 لاهل المعاصي والطبقات وان الحق جعل فيك نسبة هذه  
 الاطوار وسمائك بالعالم الصغير **قال بعض المحققين**  
**تظن انك جرم صغير وفيك انطوى العالم الاكبر**  
**ويجمع ذلك** ستة وستون الف طور من الاطوار تجمع في اربعة  
 وعشرين الف نفس التي تنقسم على اربعة وعشرين ساعة المضيئة  
 في اليوم والليله فجعل الله اطوار قلبك على ترتيب الاطوار السفلية  
 طورا لكل ارض ثم حجب ظلمة حجبها وظلمة رحمته فجعل اطوار  
 نشاتك الجسمانية على ذلك **فأول** ما قال تعالى من ماء مهين  
 ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقه فخلقنا  
 العلقه مضغة فخلقنا المضغة عظما فكسونا العظام لحما  
 ثم انشأناه خلقا اخر فبئارك الله احسن الخالقين فهذه سبعة  
 اطوار مشكلات وغير مشكلات فانت في ست اطوار غير مشكلات  
 بالنعوى وذلك ان الله تعالى يا مولا يكة العرش الموكلين  
 بتفرقة النطف المتخلقة وغير المتخلقة في اخذون النطفة  
 في مقابلة من يرد الله ابراز العالم التركيب ولا يزالون  
 يتقدمون حتى تقع النطفة في الرحم فتلاقيها ايدي الملائكة  
 ويجعلونها في الرحم مهلا مهلا ويطوفون بالرحم ويسمون  
 الله عليه فلا يقربه شيطان فيدمون على ذلك اربعين يوما  
**ولذلك** امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اتينا اهلنا  
 ان نكون على وضوء وصلاة وركوع وتصديق بقصد بنية اللهم  
 ارزقنا ولد ا صالحا **والحكمة** في اختصا من ملائكة العرش  
 لان العرش عليه اسوى الرحمن لان الرحم مشتق من الرحم **ولذلك**

قال صلى الله عليه وسلم على الرحم وانا الرحمن شققت لها اسمائا  
 ثمن وصلها وصلني ومن قطعها قطعته ولا تزال ملائكة النطفة  
 طابقون بالنطفة اربعين يوما وهو مبلغ اشدها مبلغ عالم اخرتهم  
**تفصيله** اعلم ان اسمها الخالق عدد عوالمها الروحانية في الطور  
 الخلق سبعة اية واحدة وثلاثون وتدبر ذلك بحده صحيح في تلك  
 حصرة وطى شجرة وان هذه النطفة واللطفة الجعلية المدبرة  
 باسم الخالق تدبرها اربعين يوما وكل يوم له من الروحانية  
 المتعلقة بقوة الاسم سبعة سيرة فاذا تمت اربعين الطورية  
 والحجابية النورانية واستدار عليها اسمة الباري بتدبيرها  
 منه الاسم الخالق الى الخط الازل والكتاب الذي عني سرفقطين  
 وحقيقة الطرفين وعدد من يخلق من النسب الروحانية هـ  
 والاطوار البديعة وان الامداد الكل من موماسان واربعة  
 واربعون نورا بمد الجنين من اسمة الباري بتدبره تلك العوالم  
 وتدبر تلك الانوار المنبعثة من هذا الاسم المخزون وذلك لاربعين  
 يوما من نسبة هذا الاسم المخزون ولومت افاضة السابعة لتأثير  
 النطفة وحرقت وسقط الجنين ومات قبل التصور لانها لطيفة  
 ربانية نورانية روحانية ترابية الى زمام اهل السعادة  
 واهل المذلان ثم بعد ذلك يستولى عليه **اسمه تعالى المصور**  
 فيغض على وجوده بغيره المشرقة وروحانية المحرقة التي  
 عددها ثلاثمائة وتسعة وثلاثون يوما وذلك لكل يوم ثمانية  
 اجزا وتسعة اعشار تطف تدبر ابداعه فلا تزال هذه الاطوار  
 النورانية تدور عليه افلاكها الدورية الى ان يكمل دور الاسماء  
 الثلاثة وهو اسم **الخالق الباري المصور** فهو لا يمد لهم  
 اسمه القدير وذلك ان يغض عليه انواع المقادير واختلاف  
 التدابير ثمانية نوع في خمسة واربعين نوعا وليس لذلك  
 خصر اربعين ولا سيرة تكون بل لطايف التصريفات عوارف التعريف  
 ولوا وضحا لك ذلك لطال المقال وما وسعت الطروس **والرجوع**  
**الى الخواص** اعلم ان هذا الاسم الشريف المعظم قدره من خواصه  
 الى قضاء الخواص ونيل المراتب العلية ومن كان له حاجة  
 فليقرأ هذا الاسم خمسة الاف مرة ومائة وخمسة عشر مرة  
 في مكان خالي وعند تمام العدد فان عوالم الاسم تحضر اليك بحسب

تعله على اسنان  
 الحق تعالى



استعدادك وتغضي خواجك **ولهذا الاسم** مربع اربعة في اربعة  
**فمن خواصها** اذا كتبت وحمل نفع الى النفس **واذا كتبت** ذلك على  
 لوح من فضة وحملت امرأة تسقط الاولاد فانها لا تعود تسقط وان  
 تكتب اسم خادمه حول الخاتم الشريف **وهذه صورة الخاتم الشريف**

ا	ل	خا	اق
٦٠٢	لطيف	٢	٣٩
١٢٨	٨٩٩	٣٢	٣
٣١	٢٤	١٢٧	٦٠٠

**الجميل الاقدار** وله جلوة جليلة  
 وذلك ان تدخل الخلوة وان تملو  
 الاسم الشريف سبعماية واحدى  
 وثلاثين مرة كل مرة **٧٣١** الى  
 ان تبلغ العدد المضر وبني نغصيه  
 فعند ذلك تاتيك عوالمه ومعهم من

عوالم ميكائيل عليه السلام واسم هذا الملك **تما خيل عليه السلام**  
 وله زجل بالنسيم وهو يقول سبحان الخالق الباري **ومدة**  
**الربانية والخلوة اربعين يوما** فانه يكشف لك عن عوالم  
 الخلق ويكشف لك عن دقائق الامور ويكشف لك عن الاشياء  
 وهذه رتبة عاليتها وفيها سير عظيم **ومن خواص هذا المربع**  
 المذكور لقضاء الخواج يكتب ويحمل وتامر الحامل ان يتلو  
 عدد حروفه وان وافق عدده اسم شخص فامره ان يتلو وان  
 يتلو عدده من غير خلوة فانه يكون مهابا مقبولا بين الخلائق  
 وينال الاطلاع على بواطن الامور والله اعلم **وصفة الذكر**

**القايريه نقول** **بسم الله الرحمن الرحيم اللهم**  
 انت خالق الموجودات الاصلية ومكوناتها انت الذي اظهرتها  
 من العدم الى المخرج بقوة التقدير بايجادها ما تفضلت به مسبق  
 من علمك في القدم فانت المقر بابداع الاشياء على ما نشاء من ايجادها  
 وازادها من ظلمة الغيب باحسن الترتيب والتفاصيل اسالك  
 يا صديق الاشياء ونصير الاحياء بسبيل الغيب الى عالم الظهور اسالك  
 ان تنزل في قلبي نورا ذاتيا يجذب مجامعة الى شهودك واسألك  
 ان تسمي عبدك خادما هذا الاسم السيد تما خيل عليه السلام ليطلعني  
 على سير الاختراع فأتحقق وتنعمي به النعيم الاكبر وتحقيق الحكايات  
 بالظهور من صفاتك العلية والعلوية ذلك يا الله يا خالق **ما من عبد**  
 تلى الاسم العدد المذكور وتلى هذا الذكر الاكشف الله له عن سير  
 المخلوقات والله تعالى اعلم **فصل في اسمه تعالى الباري**

**بسم الله الرحمن الرحيم اعلم** ان معنى الباري هو  
 الخالق لان الباري هو الذي وجد الخلق من تراب والشهادة ذلك  
 قوله تعالى خلقكم من ترابا ليراب هو الذي تسميه العرب في قولهم  
 التراب البرية وهو التراب اعني التراب والبرية هم الخلق الا انه له حكمة  
 وظهور صفة في اختلاف الاجناس فلو كانت الاسماء مترادفة لما قال  
 الله ولما استأسماء المستنى فادعوه بها **واعلم** ان اسم الابداع  
 اسم عام وله معنى الابداع اذا اخرج ذوات المكنونات من العدم الى  
 الوجود واسم الخلق هو يتناول جميع المخلوقات وهو اسم الجنس **تنبيه**  
 اعلم ان الحق تعالى لما وجد العقل الاول في المعاد الاول ثم اوجد  
 العالم في لطيف الهبة ثم نقلهم الى طور الدور فكانت هذه الثلاث  
 نشأت باطنية من قبيل عالم التركيب وظهور التدرج والترتيب  
 فخلق الارواح بالحوار كما خلق الاجسام بالطوار فيعبد لها قوا لم  
 تطبع عليها كما خلق الاجسام فزريق الجنة وفريق في السعير وهم  
 اهل الشمال والشكل واحد والحركة واحد والسكون واحد علمنا  
 ان الدنيا من العلويات لا في السفليات فمن صفت نفسه في قالب  
 النور في صفة الرحمة خرجت بمطيشة ومن طغت نفسه في قالب  
 الظلمة والغضب خرجت امانة بالسوء ومن طغت في قالب النور والحمد  
 بالظلمة خرجت لوامة ومنهم يطبقها الله في القلب الذي يطبع  
 به اليها يم مثل المنهمكين في الشهوات من الطبع السميع لا فقرة  
 والحناء زير وما اشبه ذلك لان الله مسح ارواحهم على ذلك الطبع  
 الذي تراه قدرته وذلك المعبر عنهم بقوله تعالى طبع الله على قلوبهم  
 ليس على البصيرة للتخيل وانما اذا القلوب بالطبقة الانسانية  
 التي قام عليها الخطاب وكلفته بالاحكام **وقوله** قل كونوا حجارة  
 او حديد انما يريد بذلك ان تقسو قلوبهم عن اطوار الايمان  
 بظلمة النفس فاذا سمعوا كلام الله كان صفة المسح عن قلوبهم  
 سماعهم وذلك قوله تعالى وجعلنا على قلوبهم اكنة ان يفقهوا  
 وفي اذانهم وقرا وصرا **قوله** بل قست قلوبهم بل هي كالحجارة  
 بل اشد قسوة فهذا خلق الباطن وهو معنى اسمه الباري وكذلك  
 جعل نسبة النفوس حيث قال وما اصاب من مصيبة في الارض ولا  
 في انفسكم الا في كتاب فتتحقق **اعلم** ان ارواح اهل السعادة  
 طبعت في سيرا القبط فاهل السعادة طبعت قلوبهم في الطمينة



وأهل الشقاوة طبع في قالب المخالفة وقلوب أهل السعادة طبع  
 في قالب الإيمان وقلوب أهل الشقاوة طبع في قالب الكفر وأجسام  
 أهل السعادة جبلت على الخدمة وهي السعادة وأجسام أهل  
 الكفر جبلت على الشقاوة بالغضب والغفلة ومن وافق السعادة  
 كان من أعلى عليين ومن سبقت عليه الشقاوة والبعث كان من أسفل  
 السافلين **ففي حق السعادة** قوله تعالى فمن ير الله أن يهديه  
 يشرح صدره للإسلام وسير الغضب قوله تعالى ومن ير الله أن  
 يضله يجعل صدره ضيقاً حرجاً **الآية وفيه إشارة** لما روي عنه  
 صلى الله عليه وسلم أن الله لا ينظر إلى صوركم يعني الجسمانية  
 ولكن ينظر إلى قلوبكم **والمعنى** القاييم بالإنسان لأن الشرح  
 والضيق لا يقفان على ذات الجسم وإنما يقفان على سير  
 المعنى القاييم بالإنسان وهو الله تعالى وهو على قلبه صلى الله  
 عليه وسلم حيث قال لم نشرح لك صدرك وهذا معنى باطن  
 لم تكن في زيادة ظاهر وهذا معنى قوله في أي صورة ما شاء  
 ركبك وإنما القوة البشرية أنها علمت قوة التركيب الجسماني  
 وأما التركيب الرحماني وما قسم له من السعادة والشقاوة  
 فإن طاقة البشر لا تدركه **ولذلك** نبه صلى الله عليه وسلم  
 أن في البشر مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت  
 فسد الجسد كله ألا وهي القلب فهو بمرئ السقيم من سقمه ويزيد  
 القوى والله أعلم **تفصيله** أعلم أن الله تبارك وتعالى إذا  
 أراد أن يكل التركيب بأشياء الخالق ويمده بعوالم تلك الأسماء  
 الباري ثم بالمصور ويجعل عليه تلك الأسماء القدير ومحصله  
 ألا فعال فعند ذلك يكون بأول الولادة الروحانية وهي  
 مقام النبوية وهي أول المقامات **ولذلك** نبه الشارع صلى  
 الله عليه وسلم التائب من الذنب كمن لا ذنب له **وفي حديث**  
**آخر** خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه فهذا أول أطوار الولادات  
 العلويات وأول سقط درج الدائرة فإذا كمل ما نقش في صحيفة  
 التقدير الذي عدد سطره ثلاث مائة رحمة وأربعون سطره وتحقق  
 مراتب الأسماء بمعرفة الأطوار التركيبية فأعلم ذلك **والنقوب** إلى الله  
 بهذا الأسماء العظيمة تلك تلزم الانكسار وعلق فكره بعوالم الملكوت  
 ومراقبة الأسرار كل سير في محله وما خصه الله تعالى من المقاييم

وعليك بالتأمل مراتب التوحيد **فإذا أردت** الدخول إلى الخلوة لهذا الاسم  
 تريض أربعين يوماً وأدخل الخلوة وأنت ملازم وأنت تتلو اسم يا خالق  
 يا باري حتى تغلب عليك حالته وتغلب عليك عوالمه وأن هؤلاء الأسماء  
 لا يمكن بها الخلق وعليك بتلاوته في كل الأوقات ألا ترى إلى قوله تعالى  
 وفي الأرض آيات للموقنين لم يرد ذات الأرض من حيث هي وإنما أراد  
 بذلك أسرار التشبيه والتدريج لعالم النفس والاعتبار من الأرض  
 ما يخرج منها من أنواع الأزهار والأثمار من مروجها ومن جميع عوالمها  
 ومن المعدنيات الخارجة من الرطوبات البخارية وما ينفع منها  
 وأنت أيها المرتاض ستكشف لك عن ذلك وتنظر حقيقة عالمك  
 وما أمده الله من الفضائل **ومن ذلك** قوله تعالى وفي أنفسكم  
 أفلا تبصرون **ومن خواص** هذا الاسم الشريف ينفع لمن غلبت  
 عليه الشهوات **وإذا كتب** في مربع على ما سياتي وشربه من كان  
 يشرب الخمر فإنه يكرهه **وإذا كتب** وحمل إلى ذي عاهة عوفي  
 وشرط الكتابة على لوح من فضة ويحمله في رأسه فأعلم ذلك  
**وإذا أردت** التلاوة وذلك في الخلوة فأتل هذا الاسم العظيم  
 مائتين أربعة وأربعين مرة كل مرة **عم ٢٠٠** فإن الملك الخادم  
 لهذا الاسم يحضر بين يديك واسمته سلسبيل عليه السلام وهو  
 من عوالم عوزايل ومورايس وتحت يده ثلاث قوادح تحت يد كل  
 قايده ست وستون صفًا من الملائكة فإذا بلغ التلوي إلى نهاية  
 العدد المضروب من هذا الاسم هبط إليه هذا الملك وعلمه  
 العلوم البدينية ويغلب عليه حال عظيم ويتلو في أثناء الحال  
 ويقول يا الله يا باري يا فتاح افتح لنا سر غيبك لا اله إلا أنت  
 المعطي الخادي فإنه يشاهد من عظيم صنع الله **وإذا أردت**  
 أن تمسكه إلى أحد ورثاً أو إلى أحد طلب منك حاجة عند الملك  
 فأكب له مربع هذا الاسم يوم الثلاثاء على ورقة حمراء وامره  
 أن يتلو الاسم وأن يتوجه في قضاء حاجته فإنها تقضى **وهذه**  
**مسورة كما ترى** **وإن أردت** احضار عوالمه تتلو هذا

ال	ب	ر	ري
٢٠١	٩	٣٢	٢
٨	١٩٨	٨	٣٣
١٤	٣٢٤	٧	١٩٩

الذكر القاييم به **تقول** بسم الله الرحمن الرحيم  
**اللهم** أنت الباري برزت العالم  
 الأعلى من الجواهر العظيمة وبرزت أرواحه  
 من الأرواح الخفية البهيمية وبذات العالم السفلي



ما هو خير منه لا مراءى العلى وجمعت بين المتضادات لظهور السير  
الظاهر الجلي وتشابكت بتشابكها الأرواح وكتابتها بالاشباح حتى يرى  
قلم التدبير بما شئت من الغسار والصلح **ابن مالك** باموجود الموجود  
من المعدومات ومدبر الافلاك بدقايق الحركات اسالك ان تبرئني  
من كل سوء وقاطع عني يقطع عنك ويحبسني عنك اللهم يا مبرنجيني  
من حوادث الزمان ومن الخطايا والسيئات ومن العجز والخذلات  
واسالك ان تبرئني وتحفظني من كل شر واوحد بقصدي بشر واجعل  
له ذافعا عني من نفسه وشاغلا يشغله بحسبه يا الله يا بارئ يا ذا  
الجلال ان تسخر لي عبدك سلسبيل ليكن عوني على اموري بحق اسمك الباق  
امين **ما من عبد** تلى هذا الذكر في يوم الثلاثاء وكان مسمونا خرج  
من سجنه اذ في هم من قبل حاكمه الا فرج الله عنه واذا اتخذ  
انسان ذكرا رزقه الله المحبة والمهابة واذا زاد في التلاوة  
اقتنه عوالمه وخطابته بخفيات الامور والله اعلم **فصل في اسم**  
**تعالى المصور** **بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم ان  
معنى المصور موصورة الشيء وهو المميز له عن من سواه فالخلق هو  
الايجاد والتصور والشكل تمام الاختصاص على النوع **الادادي قال**  
الله تعالى **ولقد خلقناكم** يريد بيسر اظهار القدرة على الابداع الاول  
وموعا الشرف ثم قال **ثم صورناكم** يعطف المهلة لان بين  
اليوم الاول يوم الابداع ويوم الخلق وبين يوم الابرار ويوم  
الخلق الباطن ما لا يعلم مقدار ذلك الا الله تعالى فقال يا ايها الناس  
ما عرك بربك الكريم الذي خلقكم يريد بذلك ايجاد القدرة الاولى  
فسوالك يريد الباطن اذ هو محل السوية والتعدي في اليوم الثاني  
واليوم الثالث للطول الثالث **في قوله تعالى** في اي صورة ما شأنا  
ركبك **ومنه** سير المصورات على اختلاف اطوارها وان الارواح  
صور الحق والصور هي صورة الروح ولم تخال بنفخة الله تعالى  
فيها ونفخته مقتضية سير الحياة لانها صدرت عن الحي الاعلى  
**كما قال تعالى** فاذا سويته ونفخت فيه من روحي لما كان الصور  
الناخ فيه مخلوقا كانت حركة مشاهدة بزمان ومكان فنفخة  
استرا قبل ليوم معلوم ونفخة الحق صور الارواح دائمة الوجود  
حيه على الدوام ولذلك استدامت معرفتها بالله تعالى في  
النشأة النبوية بامسالك الشرايع واسرار الكتاب **دابر**

الآخرة باجابه الكشف والشهود ونور الجهد الذي جعلها محررا لاسرارها  
ومقر المفرد اسواته كما قال يوم ندعوكم **اعلم** ان الصور تنقسم قسمين  
صور ظاهرة وصور باطنة فالظاهرة ما برز التشكك والباطنة ما  
ادرك باطنا بعين البصيرة وذلك ان النفخة اندرجت الى الطوار  
المتقدم وقد بينا ذلك في اسمها الخالق **واعلم** ان عالم الاسماء  
افلاك الوجود والصور الباطنة هي عبارة معبرة عن الفطرة  
**كما قال صلى الله عليه وسلم** كل مولود يولد على الفطرة ويؤلاه  
اسماء الا فقال ان استكمل بنو حيد الذات وذلك في يوم الازل  
فالضرورة يراخ بين الاسماء والافعال فيمحقق الاسماء والافعال  
ظهرت احاطة الوجود وهي دايمة الشهود كاشفة للمبدأ الاول  
مطلعة على المنتهى المالى في سير الروح والنفخة الالهية حيث  
كانت عالمة بمبدأ عالمها وخليقة بشهود فطرته واسرار الصور  
هي كاشفة عوالم الملكوت وحقايق الجبروت وعجايب التصرف  
في عالم الملك وخلق الله تعالى جميع الموجودات باسمائها  
وافعالها على التفرقة واصبرها على الجملة والتفصيل واودع  
ذلك بالقطرة الروحية الى يوم البلاء والازل والابد  
ولذلك توجهت اليه وصمدت اليه والى معرفته واشتأفت  
الى لقائه والاقبال على وامره واستغراق في اسرار الكلمة  
السريفة في التوجيه اليه فكل من كشف له اسرار الملكوت  
يشاهد ذلك على الجملة والتفصيل كما راي ذلك ابراهيم الخليل  
صلوات الله وسلامه على نبينا وعليه حيث انه استكمل حقايق  
الترتيب **فقال الله تعالى** واذا قال ابراهيم رب ارفني كيف تحيي  
الموتى قال اولم تؤمن قال بلى وكانت هذه محتوية على ثلاث  
مقايين ابقاء الحي بسير الحياة وهي الروح وهي متصله من حياة  
الى حياة والثاني ظهور احكام الرجعة في الدار الآخرة من سير  
النفس في الصور حقيقة الجمع والتمثل وهو اعظم الاطوار  
اعنى احتيا الموت في العالم الحسي والمعنوي فكانت مسئلة  
ابراهيم عليه السلام محتوية على هذه الثلاثة اطوار  
فاتاه الله تعالى ذلك جملة وتفصيلا **فقال تعالى** فخذ من  
من الطير شاردة تدبر ببصيرة فكره فالمعنى خذ طير الحياة  
وطير القدرة وطير الارادة وطير العلم فصرهن كما صرهن



في سير فطنتك في اسماء الذات واسماء الصفات واسماء الافعال  
واسماء المقاتي ثم اجعل على كل جبل منهن جزاء واراد بالجبال الرواسخ  
ومع الاسماء فاجعل الجبل الاول جبل الذر في اليوم الاول جزاء وعلى  
جبل الفطرة في يوم التصور جزاء وعلى جبل يوم البرزخ وعلى جبل  
البعث وهو يوم النقلة جزاء ثم ادعهم يا تينك سعيًا واعلم  
ان الله عزير حكيم **فلما** انظروا ابراهيم عليه السلام بسرا الفطرة  
فوجدوا العالم كله مركبا من هذه الاطوار ومقاما بهذه الاسماء  
وظهر له حق اليقين فاداه الله بعد ذلك عجائب الملكوت وقد  
صحه التوجه الى الله تعالى على كمال الخلقة وتمام مرتبة الخلقة  
والنبوة **كما قال تعالى** وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات  
والارض وليكون من الموقنين **وتلك** الصورة الاسما بية  
والفطرية هي حقايق الشهود واسرار الوجود فمن كمال  
مقادير انوار اسماء الذات كان مقامه يقتضي المقامات  
كالشمس للكواكب يستمدونه بنشأتين وان في مقام معاني  
اسماء الصفات كان كلابد بين الكواكب يستمدونه **واعلم**  
ان الكواكب تصني من بعضها بعضا ولا يصح منه من جملتها  
وان قطع عالم الاسماء المتضمنة للافعال كما ان الكواكب منها  
ما هو اعظم بقداره ومنها ما هو صغير لا يقتداه وتفاوتهم  
في مقاماتهم كتنافوت الكواكب النيرة الثابتة من المتغيرة  
المتقلبة ولذلك يحشرون الى الله فمنهم من يجوز الصراط  
كالبرق الخاطف ومنهم من يجوز كاشد الرحال وذلك ان  
تقطعهم الاسماء وسير الاختصاص الا ترى الى قول رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يدخل الجنة اول زمرة من امتي وجوههم  
كالشمس والقمر ليكلمهم الله اثناء ثم الذين يلونهم كاصف  
الكواكب في السماء ضو وجوههم في منازلهم في ايمانهم وامثالهم  
**واعلم** ان تجلي اسماء المصوريين في الدارين قائم في النشأتين  
ولذلك كانت الفطرة مودع فيها حقايق الاسماء على الجملة  
والا تفصيل الا ترى ان الجنة تظهر في اسمها الخالق لان الجنة لا  
نهاية لتعيمها وكذلك الصور التي فيها لا نهاية لحصرها  
**الا ترى** ان في الجنة سوقا ليس فيه الا الصور الجميلة لمن  
شاء ان ينطبق عليها **ولما كانت** الفطرة الايمانية مطبوعة

في قلوب الاسماء لزمها البقاء نهالا فناء لها في ذاتها اعني الاسماء  
وكذلك الفطرة **ونبه** على ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم  
بقوله يغني بن آدم العجب الذنب منه بدأ واليه يعود مع قوله  
تعالى كل من عليها فان **وقوله** كل شئ هالك الا وجهه **والفطرة**  
بمجموع اسماء الذات في العلم واسماء الصفات واسماء الافعال  
فالقدرة والعلم بالتركيب يودع في ظواهر اسماء الافعال  
فاذا اضمحلت المزايدات والحسينات نطفة في الفطرة الروحانية  
الى ان يتشكل اطوار الوجود الاسماء الالهية **فصل واعلم**  
اننا ذكرنا هذه الاشارات لسلك المومنين الى الله تعالى  
في كشف عالم الصور فمن كملت فيه حقايق اسماءه ارتقى بغيره  
لعالم الملكوت اعني باطنة فيسلك باسماء الصفات وبعده  
باسماء الصفات يرتقى الى سدرة المنتهى التي اشار اليها بقوله  
وان الى ربك المنتهى **وقد اشار** صلى الله عليه وسلم بقوله لآخرة  
للمؤمن دون لقاء ربه فاذا اكمل له ذلك بدأت له انوار الدارين  
ويطلع على النسب منه بطون الاسماء واتحادها اسماء بعد اسم  
لاسمه الباقي وبه سماء ذاته والصف بالبقاء ومع ذلك ان  
الحق تبارك وتعالى جعل عجم الذنب متصفا بيوم الازل  
**كما قال** صلى الله عليه وسلم الى ابي بكر الذكر الحديث جنيذ  
يقول القول الصديق حيث قال لو كشف الغطاء ما ازددت  
يقينا ولو بسطنا العبارة لضاق الامر وطال المطال وعليك  
بقطع الصور الظاهرة والباطنة ليصح لك اسمة المصور وتسا  
امر الحكم الذاتية وتسا هده حث الباطن وترى شوق النفس  
المطمئنة وكيف تخالف صور الملك والملكوت في انواع المعاني  
والالتفات الى الله جلوه معنوية ورياضة فكرية تسال بها عن  
كشف الادراكات والتلاوة في الخلوة على عدد حروفه تنلوه  
كل مرة الحان يبلغ العدد المذكور فيه **بسم** **الف** ففقد ذلك  
يا في الملك الموكل بهذا الاسم الشريف واسمه **حيقا بيل**  
عليه السلام ومواليا ليس وتحت يده اربع قواد تحت يد  
كل قايده صف من الملايكة ومن عوالم جبرائيل فيهبط الى  
صاحب هذه الخلوة ويعطيه الكشف على حقايق وهو ان  
يرى الارواح ويخاطبها ويرى الملايكة سير الامداد الكلي فيها



**وَإِذَا كُتِبَ مَرِيعٌ هَذَا الْأَسْمُ وَذَلِكَ فِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ وَحَمَلَتْهُ امْرَأَةٌ**  
تَسْقُطُ الْأَوْلَادَ فَافْتَحَا نَفْسًا لَا تَعُودُ تَسْقُطُ **وَهَذِهِ سَمَةٌ رَتْدُهَا تَرَى**

س	م	س	س
٩٧	١٩٩	٣٢	٣٩
١٩٨	٣٢	٣٣	٣٣
١٩٩	٣٤	١٩٧	٩٨

**وَتَكْتُبُ اسْمَ الْمَلِكِ** الموكل به حول الوق وتتلوا الدعوة القاء  
بهذا الاسم وان وافق عدد اسم شخص فليتلوه مع هذا الاسم **يقول**  
سبحان الخالق الباري المصور ولا يزال يكرر ذلك حتى يغلب  
عليه حال من الاحوال وتأتي عوالمه اليه وبياخذوا له الطاعة  
**وَالذِّكْرُ الْقَائِمُ بِهِ يَقُولُ** **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**  
**اللَّهُمَّ** انت المصور للاشكال ومشكل دقايق بدائع الاشكال  
المصور واختلاف تصوير سير المثال المخترع تضاريفها وتراكيبها  
من كبد سبق العلم من معلومات ذلك اسالك يا مبدع تماثيلها  
ومصور الصورة العلوية باشكالها وحفايقها من الملمح  
والقبيح والجميل والكل من فعلك انت مبدع الارواح ومخترع  
الاجسام اسالك بسر سريتي ان امزادك في العوالم العلوية والسفلية  
**اللَّهُمَّ** انت المنعم المنفضل انعمت على المخلوقات بنعمة الایجاد  
على العوالم ولا شياح اسالك بهذا السر اللطيف ان تمدني  
برقيقة من رقايقك ليكشف لي بها عن حفايق الاشياح  
الصورية يا خالق يا باري يا مصور في الحسا والصبح ومدني  
بعوالم هذا الاسم اجبا بها الملاء الكريم السيد حقا بيل عليك  
السلام واشفي واكشف لي عن الصور بحق هذا الاسم الوحا  
العجل امين **مَا مِنْ عَبْدٍ** يتلو هذا الذكر الا رزقه الله الكشف  
عن الصور الالهية ونال رتب الكشف ومن وافق هذا الاسم  
عدد اسمه فليتلوه هذا الذكر فانه ينال ذلك وان تلاه لامرئا  
فليضف اليه اسما البقية والله اعلم بالصواب **فصل**  
**في اسميه تعالى الغفار** **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** علم  
الله معنى اسمه الغفار هو العفو وان الله عا فرأي راحم وهو  
نوع من المبالغة لان رحمته وسعت كل شئ والعبد ذنوبه  
على قسمين فسو ظاهره وفسو باطنه فاما التي يغفر الله بها

ذنوب عباده الظاهرة هي الهيات الخدمية مع البطالة بحقوق  
سيدهم ويغفر ذنوب عباده فيوقظهم الى المندمة واليقظة بعد  
الغفلة والطلقة بعد المعصية والمغفرة التي هي المخصوصة  
بالذنوب الباطنة في استجابة الطاعة واشتغال العبد وقبول  
الاعمال على حد الشرع من غير توقف في الاعمال فاذا وجد العبد حلاوة  
العبادة علم ان الله غفر له وحقيقة ذلك الاستغفار والذكر  
والندم **وقد** تكلمنا بذلك **وسياق** في اخر هذا النوع يا ب  
الاذكار نغيبك على ذلك ولا تطيل هذا المحل لان المعنى اسما  
تعالى **الرحمن والرحيم والغفار والعفو** ومعناهم واحد وليس  
لهم فرق في المعنى لكن احوالهم وتجلياتهم مختلفة وكذلك عوالمهم  
**واعلم** ان انوار المغفرة والعفو لا تثبت الا في القلوب الا اذا ملكان  
في قلبه غير تمام النشأة في خلوة العبادات وتجلي مراتب قلبه  
وعليك بقطع الصور الحسية من قلبك وعليك بالاستغفار  
في كل وقت واوان واجل مرارة قلبك بالاذكار وتلاوة القرآن  
العظيم واخلع نفسك من محبة التلوين يوصلك اليه وتنال كلما  
تريد والتقرب بهذا الاسم ان تعفو عن من ظلمك وشايع اخاك  
وتصل من قطعك وتحسن اليه اذا اساء واودع له بالهداية والمخلة  
بهذا الاسم هو اس الابدال فاعلم ذلك **وله خلوة جليكة القدر**  
نقطي صاحبها القوة والمصبر على تغير ما في النفوس وتسكر الغضب  
لمن غضب عليه **واذا تلوته** في الخلوة على العدد المضروب في نفسه  
من اصل العدد انت اليك عوالمه وبياق اليك الملك الموكل به  
**واسمه حشر قشاييل** وهو ريس على اربع قواد تحت يد كل قائد  
منهم ستين صفا من الملايكة فاذا تلوته العدد المذكور هبط  
اليك الروح ورايته في نوم او يقظة بعد استيذانه من ربه  
فيقول يا رب ان عبدك قد حركني وذكر اسمك فياذن له اهبط  
فاذا هبط والحق قلبك الهيبه والقبول وخلع عليك خلعا  
باطنية ويسمع ذكره وبياخذ عليك عهدا ويبقى خادما ويقضي  
جميع خواجك وان مسكنه الى مرديك مع الرياسة فتح الله عليه  
ويرقى ولا يخفى الاستاذ السلوك وان هذا الذكر ينفع الملوك  
والحكام **فمن خواص** هذا الاسم الى سكن الغضب كتب مرتبة  
بمسك وزعفران وتكتب حوله اسم الملك الموكل به وتسقيه الى



المولود الكثير البكا والغضب فانه يحسن اخلاقه ويرضيه **واذا كتب**  
 في لوح وعلق على شخص سربع الغضب سكن غضبه **واذا كتب هذا**  
 المربع على ما تقدم في لوح من ذهب في شرف الشمس وحمله شخص  
 من الحكام سكن غضبه وحصل له الرضا **وهذه صورة المربع**

و	ا	ع	ا	ر
٩٩٩	٣٢	١٩٦	٨٢	
٣٣	١٠٠٢	٧٩	١٩٨	
٨٠	١٩٧	٣٤	١٠٠١	

**واذا كان** المرید من الرضا غلبت  
 عليه نفسه وقوى عليه عنصر السواد  
 فليتلو هذا الاسم ويكتب هذا المربع  
 ويشربه على الريق وكذلك اذا كتب  
 هذا المربع وسقى الى المرأة النفسا  
 فان مزاجها يعتدل ويحصل له الشفا باذن الله تعالى وينبغي  
 للذاكر بعد كل صلاة ان يذكر هذا الذكر القاييم بهذا الاسم  
 في الخلوة ويوكل بحلب الملك الموكل بكذا **وهذه صفة**  
**الذكر القاييم به تقول** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم  
 انت الغفار غافر ذنوب المخلوقات في كل وقت وحين فتغفرها  
 عند نوبتهم واستغفارهم وسواهم كأنها لم تكن ولم يفعلوها  
 سبحانك يا رحمن يا رحيم وكانت لم ترها يا من اظهر الجميل وسر  
 القبيح اسالك ان تغفر ذنوبي كلها الباطنة والظاهرة حتى  
 اكون في جوار قدسك يا الله يا غفار **ما من عبد** ذاوم على تلاوة  
 هذا الذكر الا فتح الله عليه ابواب الخير ونال العفو عن ظلمته  
 وراي لذة العبادات ووقف موقف الغايات في كل احواله  
 واذا كتب المربع وكتب حوله هذا الذكر وحمله انسان واصل  
 بتلاوة الاسم فتح الله عليه فتحا الهيئا فاعلم ذلك **فصل في**  
**اسمه تعالى القهار** بسم الله الرحمن الرحيم **اعلم**  
 ان معنى اسمه القهار معناه هو الذي يقصم الجبابرة بقوة  
 قهره وليس ذلك الا لله وسر اسمه القهار قوام في الموجدات  
 ولا موجود في الكون الا وقد تجلى عليه اسمه القهار على عدد  
 الاطوار والادوار وكذلك كان هذا الاسم مترددا بين اسماء  
 الصفات واسماء الافعال ومن صفة القهار انه قبض قبضة  
 اهل الشمال بيد القهر وابرزهم فيما شاء من ترتيب الاطوار  
 واختلاف الابداع وقهر كل ذرة فيهم على ان لا يتحركوا ما فيه  
 رضاه وزادهم بظهور نظره هو باهل النعيم مما يجد منهم

فانه غضب

مقصومة بيد القهر لا ينطقون بذلك ايماء شاء ولا به علما وذلك  
 لتام الحكم الذي لا راد له ولا معقب بمنفعة وذلك ما نبه تعالى  
 في كتابه العزيز لا راد له ولا معقب لحكمه **وقوله** وقالوا لو كنا  
 نسمع او نعقل ما كنا في اصحاب السعير **ومن صفة** القهار ان الله  
 تعالى جمع ذوات الاجسام من طبائع مختلفة الكهيات متشابهة  
 الصفات فقهرنا **الصفار** بماء البلغم وقهر يبس السواد برطوبة  
 الدم حتى قام الجسم باذن الله تعالى ثم قهر العقل للتركيب في  
 الاجسام لاقامة العلم وثبوت الحجة **ثم قهر** الارواح لمقاول  
 المعاني ثم قهر الحروف للمعاني **ثم** الملكوت المفيض وقهر  
 الغوا لم بعضها لبعض لتام الحكمة وظهور القدرة وقهر  
 الشياطين عن عبادة المومنين وقهر النفوس عن عبادة  
 المخلصين وقهر الشهوات عن المجاهدات وقهر ارواح  
 المحبين فنفس الصالحين مقهورة بخوف الوعيد واوراح  
 المحبين مقهورة بخوف الوعيد وشهوات المجاهدين مقهورة  
 بخوف العقوبة والفقد واحوال الواجدين مقهورة بخوف  
 السلب والرد ومكاشفة المرتاضين مقهورة بالاستدراج  
 والذهاب والصالح فقد النفس فقد المجاهدة والمحبة فقد  
 الروح المشاهدة المحبوب والعارف فقد العقل لاستغراق  
 الشهود والوجد في الحقيقة **واعلم** ان المرتاضين  
 فقدوا ما يرد عليهم من شهود الحقيقة واعلم انه لا يبقا للشيء  
 مع نار الخوف ولا بقاء للمعاقاة مع هضم النفس ولا بقاء  
 للظلمة مع الذكر ولا بقاء للتطلع على العلو مع القيام بالخطيئة  
 ولا بقاء للهوى مع مخالفة النفس ولا بقاء للظلمة مع مداومة  
 الذكر ولا بقاء للفقر مع الصبر ولا بقاء للضلال مع الحق  
 فكل عالم يقهر من دونه بالسير الذي قدره والصالحو  
 مقهرون بسطوة المقاسات فلا يزالون في قيد المجاهدات  
**والعارفون** مقهرون بسطوة المطالبات **والمؤمنون** مقهرون  
 بسر لطيفة الحمد **والمقربون** مقهرون تحت سطوة الجلال فشان  
 بين مقهورة الجمال ومقهورة الجلال وهذا مثلا مشيئا  
**وقهر** ارباب احبابه واصفياءه وانبيائه ورسله واوليائه  
 وجميع خلقه حتى يظهر عليهم سطوة قهره ومقام الالهية



حتى يقول لمن الملك اليوم فلا يجيبه أحد فيقول على نفسه بنفسه  
 الملك اليوم لله الواحد القهار **قاعلم** يا اخي ان صفة القهر مخصوصة  
 لكل محسوس خاص لا ان يغنيه عنه ويورده اليه حتى لا يبقى له اثر  
 بحسب الاكوان حتى يقول الحق لمن الملك فيفصل بالفتا ولا يجيب  
 الحق بذاته الا هو بذاته واعلم ان الله تبارك وتعالى هو المثنى  
 على نفسه جل ثناؤه كما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم حيث قال  
 لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك عز جارك فهو  
 المادح والممدوح وهو المجيب والداعي فكل من لم ير لنفسه حظا  
 ولا لقلبه بصيرة ولا لروحه حياة ولا لعقله غيرا ولا لسوء  
 قبضا ولا بسطا ولا لوجوده الظاهر والباطن زمانا ولا مكانا  
 مشاهده للحقيقة مستغرق الاوصاف في الشهود وما خوذاعنه  
 بيد الخطف مطروحا في بحار الازل عرقان في بحار التوحيد  
 ثابتا في مبادي التعرید سكران من خمر التقدير مع التجريد  
 اخذه منه وعنه وامانه عنه وشاهده عنده وخلاصة  
 الخلاصة في حضرة القلوب فذلك الذي لا يدور الموت  
 الا الموتة الاولى فتدبر يا اخي صفة القهرية كيف احدثت  
 بالوجود كاحداق الظلمة بالليل والنور بالنهار والقوة  
 القهرية قهرت جميع العوالم وكان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم لا يرد هذا اليه يسبقها على سيرة القهر القدري فقال  
 له تعالى **وَمَا رَمَيْتَ اِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ** انظر الى  
 قوة القهر مع المزود حيث قال لابراهيم عليه السلام اذهب  
 الى ربك وامره ان يبارزني وكان عسكره طوله اربع فراسخ  
 فامر الله تبارك وتعالى ان يرسل اليها ضعف خلقه وهو  
 البعوض فامر الى البعوضة عذرا مسلطا عليه وقال لها  
 امهليه ثلاثة ايام فما استولى عليه قوة القهر فبقيت  
 البعوضة ترعى ما في دماغه حتى وضع عند راسه مرذبة  
 وامرهم ان يضربوه بها على دماغه مرات حتى يرى الراحة  
 حتى مات فانظروا الى شدة القهر وذلك قوله تعالى **ان جنودنا**  
**لهو الغالبون** والاشارة في ذلك ان تحيرت في اوصافك  
 ونفسك عن موافقة الشرع واتباع الحكم وان خالفت ارسلت  
 اليك اقل عوالمى واضقت جندي وهو اقل العوالم هو خاطر

الشهوات فيدخل في راس عقلك فياكل منه الى ان ينطبق العقل  
 ويتقوى الحقوى الذي هو افة العقل فيأخذ من مرذبة الدنيا  
 ويضرب بها راسك مرات في كل يوم فتصل الى الموت وتحشر في  
 يوم القيامة وكنت من المصطفين الاخيار **والمستقرب** بهذا  
 الاسم الشريف ان يكون مفتقرا الى الله مستسلم في كل الامور اليه  
 وان تقهر شهواتك بالمجاهدات وهو لك يقطع العلاقات  
 وعليك بالخلق بهذا الاسم بالتواضع والرافة على جميع  
 المخلوقات **واذا دخلت الخلوة** فانك هذا الاسم الشريف  
 بتدبر المصنوعات وانك في دبر كل صلاة ثلاثمائة سبعة وثلاثين  
 وبعد ذلك تتلو الاسم الشريف المضروب في نفسه فان الملك  
 خادم هذا الاسم السيد الجليل **وقيا بيل** عليه السلام يحضر  
 الى عنده ويكسوك خلعتين الاولى ظامرة وذلك بقوة  
 قهرية لتنال القوة على نفسك والخلعة الثانية يفتح  
 على قلبك بانوار غريبه جليلة القدر تعطيك القوة  
 القهرية الى جميع العوالم **واعلم** ان هذا الاسم به تقهر  
 جميع العوالم والارواح لان هذا تحت يده ستسون الف  
 صنف من الملائكة ومم اصحاب القهر واذا حضر اليك ورايته  
 وانت في الخلوة فقد نلت التصريف في عوالم الشمس ولا  
 يستطيع احد ان يخالفك من المخلوقات **واذا تلوت** هذا  
 الاسم الشريف على ظالم او عدوا هلكته وان خرجت من  
 الخلوة وقد رايت عوالم هذا الاسم الشريف تبقى تتلو  
 هذا الذكر القايم به والطلب ما اردت **ومن خواص** هذا  
 الاسم اذ كتبه مربع عددي على هذه الصورة الشريفة  
 وكتبت حوله الذكر القايم به فانك ترى له قهرية لجميع  
 الاعداء **وهذه صورته** **واذا كتب** المربع الشريف

ال	ق	ها	ر
٧	١٩٩	٣٢	٩٩
١٩٨	٤	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٣	١٩٧	٨

على خاتم من ذهب في يوم الاحد  
 وكتب حوله اسم الملك الكريم  
 فان حامله ينال القوة والمحبة  
 والقبول في قلوب جميع الخلق  
**واذا** كتب في رق غزال وكتبت  
 الذكر القايم به حول المربع

من الذين وان كنتم  
 تاتون الانوار في يوم  
 القيامة



وحمله انسان كان له عقولتان لجميع اعدائه واذا ناله انسان  
 على عدو ظالم وقال تغذ نلادونه العدد المضروب منه وقال  
 اقتسمت عليك ابها السيد روقيا بيل عليك السلام توكل بغلا  
 الظالم فانه ينقر ويخشي عليه الهلاك وان ربطه مع اشم عدو  
 ظالم ونطقته على طريق التكسير فاقمت عوالمه ونظمت دعونه  
 وزجرته بالملك المذكور كان له تاثير عظيم **وهذه صفة الذكر**  
**القائم به تقول** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم  
 انت القهار الذي قهرت المخلوقات جميعها علويها وسفليها  
 وقهرت الملايكة المقربين مع ملايكة الجبر اهل السموات  
 والارض المدبرين وجميع الملايكة الصافون وقهرت الجبابرة  
 المتفصلين وقصمت الظالمين بقوة قهرك ولولا وجود عطف  
 رحمتك لملك العالمين بظهور عظمة وحدانيتك ولولا كبتك  
 على نفسك الرحمة لظهرت مهابة سطوات النعمة فاسالك  
 يا رب بسطواتك الالهية وكبرياء عظمتك القهرية ان تقهر  
 اعدائي وتدفع عني شر من ارادني بشروا ان تسخر لي عبدك وقياس  
 ملك الشمس بالقهر ليكون عوني على ما اريد ويقهر من اراد  
 قهري ويخذل من يخذلني وادخلني في حصنك وسلمني بسلام  
**اللهم** اقهر عني القوى الفسادية والظلمة الطبيعية  
 والاهوال الكونية اللهم حققني بحقيقة الاخلاص ونجني من  
 كيد الخائضين **ما من عبد ذا اوم** على تارة هذا الذكر  
 الشريفة لارزقه الله الهيبة والقوة القهرية بين الخلق  
 وتلطفت نفسه بالامدادات الكلية والله يقول الحق وهو  
 يهدي السبيل **فصل في اسمه تعالى الوهاب**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الوهاب  
 هي العطية الخالصة عن الاعراض والاعراض فاذا كثرت  
 العطايات والصلوات وصاحبها بها جواد وهاب له تصور  
 العطايا والجود والوهاب لا ين الله تبارك وتعالى هو الوهاب  
 من غير عوض ومومنا لعه في الوهاب قد وهب الله  
 تعالى للنظر والشم والذوق والمشية والابجاد وكلها  
 بهذه الخلقه لجيب الداعي وتوفي الامانة وخوطبت  
 بالخلافة وصورت انت صا حبا للمقام ولقد عرضت الامانة

على السموات والارض والجبال ومحي الاسماء والصفات لتقوم توحيدك  
 بها وحيد وجعل قلبك محل التجلي وعقلك محل المعارف ونفسك  
 الخواص وقلبك الظاهر على محل الحروف وهبك تصرف المعاني  
 باختلاف الاطوار واعتق ادراكك بحركة الاطوار الحسية في العالم  
 الانساني لتوفي ما وصل اليك من معاني النطق ثم خصك بعلم  
 الملكوت وجعله مفيض معاني انواره واختلاف اطواره ووهبك  
 سمعا يتشكل نطق الحروف في انضغاط الهوى من اصطكاك  
 الاجرام وفهمك معاني اختلاف اطوار كبتها ورزقك الحركة  
 بالجواري الحسية في العالم الانساني لتوفي ما وصل اليك من  
 معاني النظر ثم وهبك علم الملكوت وانت تتلقى ذلك على  
 انواع الاطوار ثم **وهبك** سر خفي عن الاسرار وهو الذي  
 امننت به الرسل صلوات الله وسلامه عليهم وقبلت به كلام  
 الله تعالى وفهمت به الخطاب الالهي ووهبك النشأة الى  
 دار القرار وقال البرزخ فتشاهد الارواح المطلعة في تلك  
 الدار ثم **وهب لك** الرجعة الى دار الجمع وانشاء باعمالك  
 الظاهرة وجعلها انوارا تسعى بين يديك في يوم المحشر **قال**  
**الله** تعالى يوم ترى المؤمنين والمومنات يسعى نورهم بين  
 ايديهم وبأيمانهم ثم **وهبك الله** النعيم في الجنات مع  
 النظر اليه واما النسب والاسباب وهي على التدرج فلا  
 يحصى حدوها الا الله تعالى فاذا كانت هذه مواهبه  
 عليك لا تحصى فاذا كانت مواهبه عليك ظاهرة وبالهنة  
 لديك من الاعراض ولا منا قسستها للاعراض **واعلم** ان  
 من عبد الله على حرف فان اصابه خير اطمان به وان اصابه  
 فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والاخرة **وفي الخبر**  
 الالهي ان موسى عليه السلام قال يا رب اني اجد في التوراة  
 امه انا جيلهم في صدورهم من هو يا رب قال تلك امه  
 محمد صلى الله عليه وسلم حتى اشتاق موسى اليه وقال  
 الله تبارك وتعالى لن تراهم ولكن ان شئت اسمعتك  
 اصواتهم فنادي امه محمد صلى الله عليه وسلم في الصلاة  
 فقالوا اليك ربنا **فقال الله** تبارك وتعالى يا امه محمد  
 قد اعطيتكم من قبل ان تسالوني وغفرت لكم من قبل ان

قل

فلم يزل يدعو الناس الى  
 وهو يقول تبارك الله  
 على الله عليه وسلم



لستغفروني فانظر ما وهبك الله من قوة هذا الاسم الاعظم **واعلم** ان المتقرب بهذا الاسم في التلاوة ان يكون متخلقا بايتار العظام من غير عوص ولا يدخر شيئا عظيما وهذا الاسم اكمل في الفتح الرباني وموان يذكره المتقرب الى الله فانه يفتح عليه بانواع العلوم والابدال **وصفة الربانية والخلوة** لهذا الاسم الشريف وكيفية ذلك ان تتلو هذا الاسم اربعين يوما برياضة ثم بعد ذلك تدخل الخلوة بطريق الخلوة وتتلو الاسم الشريف العظيم على عدده وكل مرة تتلوه مع الدعوة فانه ياتي ملكه اليك ويخضع عليك المواهب الالهية بالمعلونات والطايف والتجلي الحكيم وقلبك بالابتار الجهدى بالمجاهدة والقوة وان الملك الموكل بهذا الاسم اسمه **هطيل** عليه السلام فاذا هبط اليك معه خمسة واربعون صفا من ملائكة وهم زجل عظيم بالدعاء ومويناى سبحان الوهاب المقدوس لا اله الا هو الفاعل لما يريد فان الله يوجهه العلم لما يريد والمعرفة **وحكى لرجل** من اهل الصلاح انه نزل في خلوة جليلة الى اسمه الوهاب فكنتم بليدا لا اعرف شيئا من الاشياء فلما دخلت الى ذلك فتح الله علي من عوار هذا الاسم اشياء عجيبة وغريبة من العلوم الالهية واتاني هذا الملك واسا بين الحين والحين اذ اقبل هذا الملك وافاض علي من المواهب الالهية ما لا يحصره عدد واذا حضر اليك هذا الملك وافاض عليك حصل لك الكمال **والقدس** سال الشبلي عن ابيه ومربيه ابنى على الشبلي ما كان يتلو من الاسماء فقال اسمه تعالى الوهاب فكان الشبلي كثيرا ما يذكر هذا الاسم **ومن واظب** على تلاوته لم يجد نباله حاجه الى مخلوق ولا يخطر له خاطر لغير الله ويفتح عليه من خزائن غيب الله الرهيب **وكانت** يوما في بيت المقدس اذ رايته رجلا نايما فقام من نومه وقال وعزتك لان لم تطعمني الخبز والعصيدة والا اكسر قنديل بيتك فقلت في نفسي هل هذا مجنون ثم عاود ونام واذا برجل قد اقبل ومعه ما طلب الفقير فاكل حتى شبع والرجل اكل معه حتى شبع ثم ذهب فتبعته الرجل فقلت له كيف حالك فقال كنت سائرا الى بيتي ومعى ما رايته واذا بها تف يقول يا فلان

اذ هب الى الصبح فان هناك رجل من اوليائي طلب ما في يدك فاطعمه وكل معه فانيت بما رايته فقلت له ابشر **فلقد روي** عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من اكل مع مغفور وغفله **واعلم** ان العبد اذا صدق مع الله وتخلق بهذا الاسم راي من الله جميع الاكوان تخدمه بالمواهب **ومن اكثر** من ذكر اسمه الوهاب فتح الله عليه وان اتخذ وردا فليتلوه على عدده المضروب فيه **واذا كتب** هذا الاسم في مربع على هذه الصورة 

١	ل	و	ها
١٢	٧	٢	٢٩
٦	٩	٣٢	٣
٣١	٤	٨	١٠

**واذا كتب** هذا المربع على لوح من فضة او ذهب في شرف اى كوكب كان من الكواكب هو الله عليه وافاض عليه من الوهب الالهى وورقه الهابة في العلويات **وهذه صفة الذكر القايم به تقول** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوهاب الجواد بالعطايا والانعام المبادل المواهب لكل موجود لا يعوم منه من خزائنه مملوء لا تنقص بكرة البذل وبرود انفايسك على ما تشاء من عبادك بما تختار من فضل السالك **يا وهاب** الجزيل من العطايا ويا ذا فاع المظلوم عن البلاء يا ان تعطيني الجزيل من نعمائك وتدفع عني الجزيل والمقير من بلائك وان تعاجلني باموالك الاضداد المقيدين وان تسرع بقهرك للمساد المتأيرين واسالك ان تهبني جلا ولا تهيق سيرا رحمانيا يحد بيني وبينك ويسر الهيا ترفع به الحجب الظلمانية عن قلبي فاهتدي بك اليك يا الله يا وهاب اقمتم عليك ايها الملك الكريم هطيل اسم الاما اجبت وظهرت لي بحق الاسم العظيم العجل يارك الله فيك الوهاب **اعلم** ايها الطالب اذا كتبت هذا المربع وكتبت اسم الملك حوله ودخلت الخلوة وطلبت هذا الملك فانه ياتي ويحضر اليك في نوم او يقظة بحسب استعدادك فا علم ذلك **ومن واظب** على قراءة هذا الذكر الشريف هوون الله عليه وورقه المحبة والرافة وامدة الله من باب الهبة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسمه تعالى الرزاق** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه الرزاق الذي



خلق الارزاق والمرزوقين وخلق لهم اسبابا لتناول الارزاق  
والرزق ينقسم على قسمين ظاهرا وباطنا فالظاهر قوة الاجسام  
بواسطة التكليف العقلي واقتصاد ذررة السببية في اسباب  
النبات وهذا ينتمي للاجسام بماله الى البقا واما المتعدي من  
نسبة مقامه ومرتبة علوه الى الحق تعالى فانه يطعم ولا يطعم  
لاجسا ولا معنى ولا تكون هذه الصفات لغيره البتة وذلك  
ان البارئ تعالى لما اوجد الاشياء وخلق العقل نورانيا جعل قوته  
نسبة مما اوجده فجعل قوته العلم والفهم لانه اول مخاطب  
في اول مرتبة قال كل نشأة فبسبب ذلك الخطاب القديم هو سابع  
الى الآن لم يعبده الخطاب ولا يفصل عنه بل كلامه يستمر الوجود  
على تمام ديموميته وانما قدم ذلك السماع على الدوام رحمة للخلق  
لانهم يحبون تحت طباق التركيب فانما نجب عنهم كلامه تعالى لانه  
وقعت عليهم استار التركيب بيد المجاهلات والخروج عن القادرات  
والنبري من المالموفات مورد رزق العقل **الثاني** رزق الروح وهو  
ان الله تعالى لما خلق الارواح من الحياة وقامها بسرا امر  
فالامر للارواح كالاشباح والحياة للارواح كالنظر للاشباح  
وغيرها وهي من عالم الارواح كالاشباح **والحياة** للارواح  
كالغلم للاشباح وهي من عالم الامر وهي سابعة كلام الله  
من حيث الامر على الكتاب طال بقاؤها وهي مستمرة في هذا  
الدار الى تلك الدار وكذلك الامر معها في كل نفس وكل زمان  
وكذلك انشقت السماء الموجودات في خفي سرها وباطن  
كنوزها وفكرها فلذلك رزقها وبه قامت على قدم التوحيد  
للو احد الاخذ الذي خلقها **والثالث** رزق النفوس وهو سر  
التصريف في عالم الشهادة بسر ما اودع فيها من دقائق  
العوالم واسرار الموجودات وهي مرآة الصور علوياتها وسفلياتها  
وكل صورة تبرز لها حقيقة فذلك غذاؤها ومورد رزقها **والرابع**  
رزق القلوب وهو ان القلب يحمل التصريف بحروف التركيب  
تركيب المعاني القائمة بالنفس المتأخرة عن الروح الواردة  
عن العقل لتظهر المحبة وتعظم الانوار في اصناف الحروف  
وذلك استمرار <sup>الانوار</sup> الايمان قال الله تعالى لا يذكرك الله تطمين القلوب  
فرزق الباطن باقى على لا يمتصل بالحقيقة الربانية ورزق

الظاهر محدود ماله الفناء في اسرع وقت جمع الله ما بين القسمين  
ورزق العلويات ورزق السفليات **قال الله تبارك وتعالى**  
هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض فرزقه من السماء  
وذلك لاهل البواطن العلية والارواح الملكوتية ورزقه  
من الارض لاهل الاجسام التكليفية والدرجات الحقيقية  
**واما** اهل التحقيق الذين ارتفعوا عن رزق السماء والارض  
فهم اهل القرب وخواص الاصفياء فرزقهم من حيث لا يشعرون  
بما في الاكوان علوياتها وسفلياتها ورزقهم الباطن وهم لا  
يدركون حقيقة اذ هو سقط الوسايط في الطالب **فقال**  
**تعالى** فابتغوا عند الله الرزق فمن كان قيامه في مقام  
الاسماء والافعال كان رزقه محسوبا من عالم التركيب  
ومن كان قيامه باسماء الصفات كان رزقه ملكوتيا  
ومن كان قدمه في مقامه باسماء معاني الذات كان رزقه  
من الله بغير واسطة **البشارة** ابراهيم عليه السلام  
لما رآي عجائب الملكوت فقال الذي خلقني فهو يهدين  
والذي هو يطمئني ويسقيني ولم يرب ذلك صلى الله عليه  
وسلم الاذهاب الوسايط في هذا المكان **وان الله**  
تبارك وتعالى خلق جميع المخلوقات وقدر رزاقهم من  
قبل ان يخلق السموات والارض بالفي عام وامر رجلا  
من اربابه ان تدرك الارزاق فيبعضه اجتمع في مكان  
وبعضه في كل بقعة من البقع ولذلك ان المحققين  
القادرين بالله لم يعرفوا الوسايط ولم يتحققوا الا  
الله تبارك وتعالى في سائر احوالهم **وقيل** ان رجلا رهب  
الحال من ابن تاكل فاستار اليه فقيل له يا هذا ان كل  
اخذ يعرف ذلك فقال يا هذا الذي خلق هذا الرخا يرسل  
لها الدقيق **والمتقرب** الى الله بهذا الاسم ان يشتغل  
بالتوحيد الى الله تعالى من غير استطلاع بباطن خايف  
ويعلم ان الله تبارك وتعالى قسم رزقه وقد ربه  
ويكثر من الاذكار والادب **وكيفية** الخلوة الى هذا الاسم  
الشريف العظيم ان تدخل الخلوة وان تتلوه كل يوم على عهده  
المضروب في نفسه وان تريض وتلوه وانت تقول الذكر



**ونقول** اللهم ارزقني يارزاق وفرض علي من المعارف والذواق  
 والتوحيد يارزاق وان تكون مراقبا في جميع الحالات في السير  
 والعلائية **ومن كتب** هذا الاسم الشريف في خاتم من فضة وكتب  
 عليه اسم الروحاني الخادم لهذا الاسم وادخل الى الخلوة ونحو  
 بالبحر والطيب واستدعه وانت تتلو الذكر القاييم به وتامر  
 الخادم ان ياتي فانك اذا تلوت هذا الاسم الشريف ثلاثمائة  
 وثمان مرات كل مرة ثلاثمائة وثمان مرات فانك اذا وصلت  
 هذا العدد اقبل عليك الملك الكريم **جهفريا بيل** وهو  
 من عوالم ميكائيل وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قاييد  
 اربع صفوف من الملائكة فاذا سمع صوتك وضع تاجه  
 من على راسه ونادى يارب ان عبدا من عبيدك قد نادى  
 باسمك الكريم فيا مره بالهبوط فيهبط وياتي الى التالي  
 ويخلع عليه خلعة الرضا والنظر على الاطلاع على الارزاق  
 وذلك في نوم او في بقطة **ومن داوم** على تلاوته فاضاف  
 اليه اسمه **الفتاح** هو الله عليه وفتح عليه كل باب  
 مغلق **واذا كتب** هذا المربع الشريف على لوح من فضة  
 وداوم على تلاوته شخص من اهل اسباب يسترا الله تعالى  
 عليه الورق **وهذه صورة المربع** وان كتب وعلق

ق	ر	ز	ا
٩	٩٩	٣٢	١٩٩
٩٨	٩	٢٠٢	٣٣
٢٠١	٣٤	٩٧	٧

في حانوت كثر عليه الزبون والرزق  
 والبيع والشرا وتكتب الذكر القاييم  
 به حوله واذا وفق اسم شخص  
 واتخذة وردا كان في حقه اسما  
 عظيما يتصرف فيه كيف يشاء  
 ولا ينال ذلك الا بالرياسة التي

هي تنور الباطن كلها وذلك اكل الحلال والجنب عن  
 الشبه **وهذه صفة الذكر نقول** بسم الله الرحمن الرحيم  
**الله** وانت الكفيل يارزاق على الاطلاع الموصل الى كل  
 احد من المخلوقات سبحانك رزاق اهل السموات والارض  
 بالارزاق وامددتهم بطايف الروحانية ورزاق اهل  
 البر والبحر ورزاق النوايب الجسمانية اسالك  
 يارزاق الجنين المتخلق بطن امه من الغدا اللطيف

والاستجابة الدقيقة اسالك ان تدركني الارزاق من جميع  
 الافاق وان تشرح صدري وتمدني بالكشف عن اللطائف  
 الرزقية وان تجعلها لي قوة من كرمك يا كريم وامن قلبي بطايف  
 المعارف واجعلها المحي رزقي ومدني بها يارب العالمين  
 يارزاق واسالك بالا سرار تمدني بها وتحي قلبي على ابد  
 الابد يا الله يارزاق واقسم عليك ايها الملك جهفريا بيل  
 الا ما اجبت وهبطت على الوحى الوحى الساعة امين **من**  
**من عبد** على هذه الدعوة الشريفة فان الله يفتح عليه وينال  
 الخير والبركة والله يقول الحق ويهدي السبل **فضل**  
**في اسمه تعالى الفتح** بسم الله الرحمن الرحيم  
 اعلم ان الفتح هو الذي يفتح الابواب الخفية ويفيض بالفتح  
 على عباده **والفتح** على قسمين فتح علم اي معرفة وفتح كل شئ غيب  
 والفتح الذي يفتح مغاليق الملكوت لبصائر اوليائه ويفتح  
 مغاليق القلوب للطايف الحكم ويفتح ابواب الرحمة للمؤمنين  
 ويفتح الفتوحات للانبياء وذلك قوله لنبيه محمد صلى الله عليه  
 وسلم **انا فتحنا لك فتحا مبينا** ليغفر لك الله ما تقدم من  
 ذنبك وما تاخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما  
**اعلم ان مفاتيح الغيوب** ظاهرة وباطنة وحقا العبد يصير  
 الى حيث يفتح له على لسانه من باطن قلبه مغاليق المشكلات  
 الالطيات واللطائف العلويات الملكوتيات وان يسر الله  
 على فكره وفهمه ما تيسر على الخلق من الامور الدخيلة  
 ومن بواطن الرسالة واسرار الكتاب الى ان يشرب من  
 مستقر ما شرب منه غيره الا من الخواص لا تقيا وخلصه  
 الاوليا وذلك يحصل للعبد باذن خاطره واقل سلوك وهو  
 لزوم التقوى قال الله تعالى **واتقوا الله ويعلمكم الله**  
 وقال تعالى يا ايها الذين امنوا ان تتقوا الله يجعل لكم  
 فرقا فانه هذه حقيقة الفتح التي تكشف بها مغاليق  
 الغيوب ويفتح بها خزائن الملكوت **واعلم** ان هذا الاسم  
 هو اشرف الاسماء للفتح الرباني وهو لمن تحقق محاسبة  
 نفسه وعلم كيف سير الاخلص بها فيخمد يفتح الله عليه  
 اسباب الغيوب وخزائن الملكوت ومعنى الفتح ٢ واسمه



الموهاب **واعلم** ان اصل الفتح بالصمت وليس اعظم طريقا عندنا  
 من الصمت فانه يكون مفتاح الغيوب الملكوتيات ومن صبر  
 وزاد في تلاوة الاسماء فتح الله عليه ولا تظهر الا سرا فان  
 الله غيور لان بعض من شطح باسرار الله تعالى ومنهم من كتم  
 مثل الجنيده فكم امره واصا الحلاج فظهر السير فغار عليه  
 فقتله فافهم هذه الاشارة **ويفتح** العقول بركات التوفيق  
 وكشف له عن الملكوت وذلك ببركات الايمان ومن علم ان  
 الفتح حق انقطاع لفتح ولطفه ومقامه في سيره  
 وكان ساكنا تحت بخارا لا قدرا لا ينقدم الا بما قدمته  
 المقادير ولا يتاخر الا بما اخرته تسريع بقوت المحل بعدد  
 المتفرقة ولزوم الجمع ومن تحقق بهذا الاسم يفتح له انوار  
 البركات فانوار العلوم الموهوبات والحقايق الربانية  
**اقول والمتقرب بهذا الاسم الشريف** ان تدخل الى الخلوة  
 وتستنعمل الرياضة والجوع بحسب طاقتك بالتدريج وتفتح  
 عليك باب التلاوة وانت في الخلوة وتتلو ليل ونهارا  
 ولا تفر عن تلاوته كودا كاملا وعليك بمخالطة ابناء  
 جنسك اخوانك الفقرا المنقطعين ولا تعتمد على قول  
 العامة فاذا علم الله انك تحققت بفتح عليك في ساعه  
 وان هذه الشروط كلها او هام لمن لا يعلم ومي بشاره  
 لمن هو غير محرم **واعلم** ان من حاصبه هذا الاسم الشريف  
 من كتب مرعبه وذلك في يوم الجمعة وحمله انسان وتلى هذا  
 الاسم الشريف وتسع الله عليه رزقه **وهذه صورته**  
**واذا كتب هذا الاسم في اناة وسقى**  
 لمن تغل لسانه او من كان بليد الذهن  
 على مدة وتافره ان يتلوه يفتح الله  
 عليه واذا وافق عدده عدد اسم  
 شخص وكتب المربع وحمله ذلك الشخص  
 وتلى الاسم شاهد من غريب صنع الله  
**ما يراه واذا كتب هذا المربع** وكتب اسم الملك الموكل  
 بهذا الاسم الشريف ثم علفت الحانتم في سيبيا ودخلت  
 الخلوة وانت تتلو هذا الاسم **٨٩** كل مرة **٨٩** مرات

٧٩	٣٢	٧	٣٠٢
٣٣	٨٢	٣٩٩	٦
٣٠	٨	٣٤	٨١

الحمد

الموكل بهذا الاسم وهو السيد **تمجيدا بيل** يمنع تاجه من على راسه  
 ويقول يا رب انت تعلم ان عبدا من عبيدك دعاني باسمك فينادي  
 مناديا صبط الى عبدي واقض حاجته فيهبط وله زجل بالسبح  
 والتعديس فيخلع عليك خلعة كالنيه بلبسك الله منها اليها  
 والقبول وتجمع به في الخلوة في نوم او يقظة وتبقى اذا غرمت  
 لك حاجة فاقبل الاسم وتقول اجب ايها الملك تمجيدا بيل  
 وافعل كذا وكذا فانه يكون ذلك وكلما تكلمت الاسم على عذبه  
 فتلو هذه الدعوة الشريفة **تقول** بسم الله الرحمن الرحيم  
**اللهم** انت الفتح على العباد وبما تشاء من مغايلق المسالك  
 المنقذ من سراسمك الفتح الناصر من شدة الممالك العاقص  
 بين العباد بدقايق الحكم في العالم العلوي والممالك تحكم  
 بما تشاء وتختار من خلقك اسالك بسمك الساتر في  
 سمات عالم الملكوت والمنزل في خفايا سيره الى ان يصل الى  
 البهيموت الراجع في صعوده في قضايأ عالم الجبروت انت  
 تفتح في قلبي بابا لشهود هذه الاسرار وتحققه بمقايق  
 هذه الانوار والاسرار واجعلني اهلا للوصلة بسر حياة  
 ذاتك والنعمة بجميع اسرار صفاتك **اللهم** ايدني بنصرتك  
 العزيز المانع على كل معاند وحاسد ومنازع **اللهم** يتخلى  
 عبدك تمجيدا بيل خادما هذا الاسم بحق اسمك الفتح امين  
**ما من عبدا** تلى هذا الذكر الا فتح الله عليه الامور الخفية  
 وفتح عليه ما يشاء من منزل الاسرار والله تعالى اعلم  
**فصل في اسمه تعالى العليم** بسم الله الرحمن الرحيم  
 العليم في صفة العالمة في كماله انه محيط بكل شئ ظاهرا وباطنا  
 اوليا وخرا **وهذه** من صفة التادري جللت قدرته وان علم الله  
 لا يحصى ولا يحاط به وان علم المخلوقين يعلمونه بما قدره لهم  
 ليحدا به القربان الى الله عز وجل وذلك ان الله عز وجل خلق  
 الملكوت بالانوار وجعل مقايده بالاسماء الشريفة له ومي قايمة  
 في الملكوت كل اسم مقابل الى الاسم الاخر ومي كالنطرة للمفطور  
**خلق** الجبروت والملك وخلق الملائكة ملائكة الملكوت من انوار  
 العرش لان العرش خلق باسماء الذات بسر الاسماء **خلق** ملائكة  
 الجبروت من انوار الكرسي لانه قام باسماء الصفات وقامت عوالم

الملك



الكرسي بها **وخلق** ملائكة عالم الشهادة من نور اللوح لانه قاهر  
 باسماء الافعال فملايكة الملك الوافية قامت بالتصريف وملايكة  
 المبروت قامت بالتدبير وملايكة الملكوت قامت بتدبير المولود  
 لحكمة اقتضاها **ولما اراد** الله ظهور اختلاف هذه القوالم  
 بانواع علومها ليظهر علمه في حكمته وحكمته في قدرته هو  
 وقد رنه في ارادته من تصريفه خلق آدم ابو البشر وجعل لكل  
 اسم من الاسماء عضوا من الاعضاء الا واستولى عليه اسم من الاسماء  
 وعضوا من الاعضاء الا واستولى عليه اسم من الاسماء **وقد علم** آدم  
 جميع ما كان وما يكون من اسماء الاكوان فقط قال الله تعالى  
**وخلق ما لا تعلمون** ثم خلق حوى زوجته من عضوه وافاض  
 عليه بالانوار الالهية وامد روحه بمعرفة المعلومات فجعله  
 خليفة في الارض وتجلت عليه تجليات الاسماء الصفا  
 واسماء الافعال ومبي تمام الخلقة قال الله تعالى **لقد**  
**خلقنا الانسان في احسن تقويم** ثم جعل ملكوت العقل  
 وزكبه فيه وموقام به وامده بهذه الاعضاء والامداد  
 وكان خليفة وقد رزقه من قبل المخلوقات بل في عالم قدرته  
 فهذا خلق العالم بالعلم **واما عالم الابد العرشى**  
**الرحماني** ليتضح بروق المقادير بانفسال التدابير فتكثر الطرق  
 الى السبل الاقوم وتدرج الارواح الصافية بحقايق الاله  
 والنعماء **واعلم** ان مجموع ارادات العلويات والاسرار  
 القدرية بمجموع الاله الكائنية والكلمية الالهية الربانية  
**اي اية الملك القدسي** وحقيقة السير الاعلا قد اودع الله  
 تعالى في هذه الاله العظيمة شهود الارادات باختلاف ادوارها  
 وتعاقب حركات الفلك بالطوائع الاسماوية ومع ذلك تقارن  
 شعاعاتها بحركة الفلك المحتوى بدرجة لطايف الاسرار وتركيب  
 الاقدار ليعلم ذلك العارف بقوة الكشف والافتكار **وهذه**  
**صورة الفلك الوجودي** القاير بها هذا العارف الانشا  
 وما يقابله منها في كل طالع ودقيقة من درج الفلك وان  
 الباري جل جلالته جعل هذا الانسان قائما بالكالات الالهية  
 والنسب النورانية وجعل بينه تحت الضوابط المستقيم وجعل  
 شمالك تحت الحزم لان هذه الكالات المركبة في هذه الخليقة

وجعل معانيه في عالم ملكه وهو حسي  
 بالهيئة الانسانية

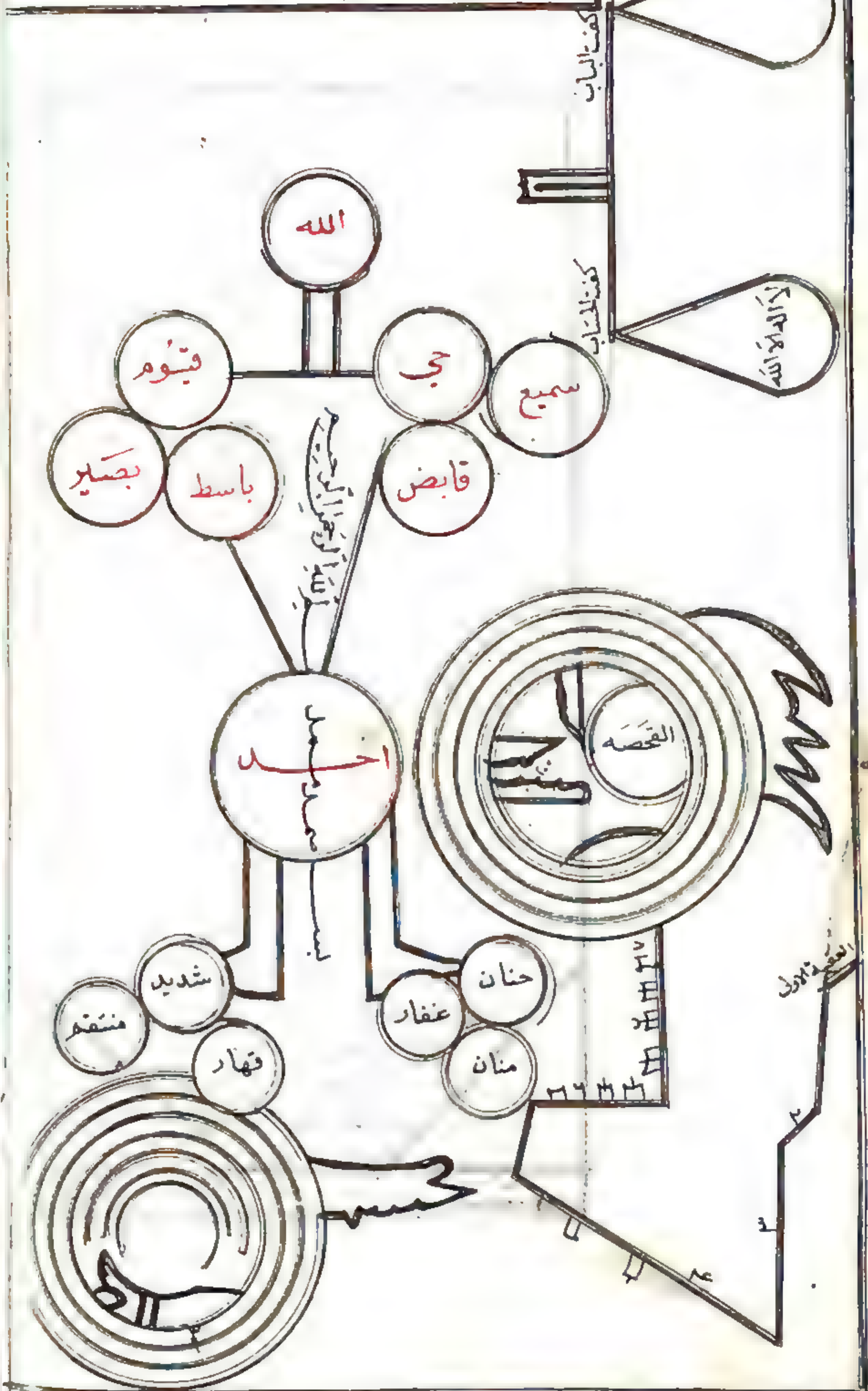
وهذه الحركات والعلوم التي اودعها الله في سماء شمس مقارفة  
 قد قامت عكبه بالمعلومات لان كل ذرة في الوجود تشتمل على رقيقة  
 من الرقاب وعلى عالم من المعلومات **وان** الاسماء الحسنى التسعة  
 وتسعين اسما كل اسم مقابل اسم من المسمى والاجل ذلك شبه ذلك  
 بتجليه واستعداده في ذلك المظهر وجعل هذه الاسماء قائمة على  
 هذه الصورة الانسانية كلما ظهر اسم من مشرق المعارف غاب  
 اخر من مغرب اللطائف وقد وردت هذه النشأة الانسانية  
 في ان الشخص فاكان عارفا بمسؤول الاشياء وحقايقها وعرف  
 مقارفتها سلك الصراط المستقيم وكان من اصحاب اليمين وان  
 سلك مسلك الرجيم كان من اهل الشمال وحصل له الطرد  
 والادحور وكان من المبعودين **تليق** اعلم ان الله تبارك  
 وتعالى خلق السموات سبع سموات وخلق الارضين سبع  
 ارضين وخلق الخلق المظاير سبعة وخلق خلق الشياطين  
 سبعة وخلق النجوم الدائرة سبعة وجعل الملائكة المقربين  
 سبعة وخلق الافلاك سبعة وجعل الصفات الاسماوية  
 سبعة والاسماء الفعلية سبعة والاسماء الذاتية سبعة  
 وخلق الجنة على سبع وكانت سبع جنات وقد نطق بها القران  
 وخلق جهنم وجعلها على سبع طبقات فبارك الله احسن الخالقين  
**اعلم** ان العرفا سبعة وهم تسدير السبع السفليات وعلم  
 استمداد انوار العلويات فيفيض كل واحد على عرش الاخر الا الغوث  
 فانه ممتد من العرش المطلق ففيضه فيفيض علوي ولاجل ذلك  
 كان استمداد السبعة منه بواسطة الاربعة والسبعة اقطار  
 تمد السبعين والاربعة هو راس الاربعة والجميع من نسبة  
 الكرسي وكل عالم بعد الاخر كما قررناه فيما تقدم **وقد صورنا**  
**الانسان** وماله من الاسماء وما تحت رجله اليمين وما تحت

رجله اليسرى في الصفحة الاتية التي على  
 هذه الصفحة فاعلم ذلك ترشده  
**قال صلى الله عليه وسلم**  
 الجنة تحت اقدام  
 الامهات فانهم

ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ومواعيل بالصواب



الانسان وماله من الاسما وما تحت رجله البني وما تحت رجله اليسرى فاعرف ذلك  
وصنه **قال** صلى الله عليه وسلم الجنة تحت اقدام الامهات فاعلم ذلك



علم الانسان ما لا يعلم **علميا** **ارحى** ان الله تبارك وتعالى اودع معلوماته في خلقه واطلع عليها الاخصا من خلقه فعلم آدم الاسماء كلها ثم امد الله له الامداد الكلي فارتل عليه الحروف فركب منها الاسماء فكانت كل حرف من الحروف **٢٨٢٩** علما وكل علم من هؤلاء العلوم تحت **٢٨** علما فاطلع الله تعالى عليها ادم عليه السلام ثم الخلق من بعده الذين هم اولوا العزم من الرسل صلوات الله وسلامه عليهم ثم خلفاء الباطن الذين هم اصل الولاية من الافراد الذين يسمون بالاقطاب فكانت اذ فرتبه الولى ان يكشف له من العرش الى العرش **اشارة** العرش هو من الجبهه ومطلع الى الظلمة فيشرف على الجنة والنار وعلى اللوح المحفوظ في الاشياء يعلم ما هيها وكيفيتها بقدرته واذا دته فسبحان العليم الخبير **فمن ذلك** ان الله تعالى جعل العرفاء وسمونهم المختلفا وهم **٧** وقد جعلهم في السبع ارضين وكان اسمها د جميع السفليات من هوى وم مستودون من العلويات فيفيض كل منهم على الاخر الا الفرد القوت فانه من نسبة العرش المطلق ففيضه فيفيض علوي وموصا حجب الموقع السماوي ولاجل ذلك كان امداد العالم منه وان القوت يمد الاربعة والاربعة تمد السبعة والسبعة تمد الاربعين ومن يمدون السبعين والسبعين تمد الثلاثمائة وتسعين **تنبيه** **علم** ان الاربعة طبائع والسبعة قوادك والاربع طوارسك والسبعين عمره والثلاثمائة وستون عدد جوارك فاعلم ذلك **اعلم** ان الطوار ايام المخلوقات الى اول الخلقة واخر التركيب وثالثها النشأة البرزخية التي سيطر عليها البشر **وابعها** الانسان الكامل وخامسها النسوية وستاد سها النفع وستابعها الخطاب **شعر** قامت كل رتبة من هذه المراتب بانوار امداد الحق تبارك وتعالى ففاض سير الخطاب بانوار الحكمة ففهم خطاب الحكم العلي وافاض على النفع انوار الحياة وتلذذ بالخطاب الاول فكانت اول الرتب الحياة وكان الامداد الكلي من اسماء الحى واساق على عبده بالامداد الارادة ولذلك خسر الاشياء بنوع التكليفات وكشف معادات المعلومات وفيهم اختلاف الطوار العالمين وسيرا المتفرقة والجمع ما في الدارين وسير الخير في البرزخين واذا افاض على الخليقة الانسانية المعبر عنها



بالقلب فكان محل الكشف وسر القبول بشهادة المعارف ما نوار  
 الكلام الأول فيه نطق وبه تدبر وبه تعلق وبه تذكر وبه تفكر وبه  
 اعتبار وبه تدبر للحقيقة وبه تدبر وبه كان قاب فوسيل اواد في  
 وبه اذ في ايج حصلت له العناية بالقرب وبه وحى الحق سقوط  
 الوسايط من لدن الحضرة **فاوحى الى عبده ما اوحى** فهذه  
 صنعة الازل ورحمانية الابد واقام على سير التركيب بافواع  
 السمع فكان انعداده من الاسم السميع فهم كلامه وفهم خطابه  
 وقوا كتابه وفهم خطاب رسله وثبت بحقايق المعجزات وهذه  
 الاطوار السبعة والصفات القائمة **الى هيئته الحياة**  
**والقدرة والازادة والعلم** على الترتيب المتقدم في الصورة  
 فالحياة اصل الاربعة والاربعة اصل السبعة والسبعة  
 اصل الاسماء وان جميع الاشياء قائمة لاجل الخليفة وورد الشاهد  
 في السبعين في قوله صلى الله عليه وسلم اعمار امتي ما بين السبع  
 الى السبعين ومي انتهاء هذا العايم ليعلمك بحقيقة الغود  
 فاذا اردت ان تعلم نسبة هذه المراتب وفيض انوارها بالقدرة  
 المعلومة فانا انبهك على ذلك بسر العدد وتلويح الابد **واعلم**  
 ان كل واحد من الاربعة على بانوار عشرة من الاربعة فهو وستر  
 شفيع وتروهم من تفرقتهم وسرد هو من معرفة الازدواج الى  
 جميعه الافراد فصر في الكون بسر هذا الفيض وحكمهم  
 في العوالم بسر الوترية فهو في ذواتهم استطاع واوتار فلا تعقل  
 حقيقة الشفع الا بتقدير الوتر ولذلك اذا ضربت الوتر لزمه  
 الثبوت وهذا سر الحكمة اعني الشفع وكذلك افاضه السبعة  
 على السبعين نور واحد لا بسبعة ولا يرتفع بعد وضعه وبه  
 تصرفوا في الاختراقات وتراكت الحب لهم رحمة منه فلذلك  
 كان فيض السبعين على ثلاثمائة فكل واحد على اربعة وعشرين  
 وسبعة ايام ولذلك زادت الانوار ولا يعبر عن ذلك بالعقل  
 فلا بد من الكشف وصاحب هذا المقام يعرف هذه المواقف  
**وقد** قدمنا مواطن القلب فيما تقدم **واعلم** ان من كشف الله  
 على قلبه عرف حقيقة هذه الصورة وما اودع فيها من العلوم  
 لكن لو كشفنا عن سر ذلك لصاقت الطروس لان اظهار سر  
 الربوبية كفر وهذا ما يتسر من هذا الموطن الذي يعطي الطالب

من استعداده باسمه تعالى العليم **تنبيه** اعلم ان اقاليم  
 قلبك السبعة لكل اقليم باب فباب الاليم الاول سير الحياة والثاني  
 سير العلم والثالث سير القدرة والرابع سير الازادة والخامس  
 سر الرحمة والسادس سر الحكمة والسابع سير العلم الذي يقرب  
 الى مواطن الكشف على حقايق المعلومات فكانت **الحجرات اربعين**  
**حجرات** مع ذلك يعبر عنها عند أهل الرياضات ايضا انها استار  
 واذا تربض المرء من هذه الاربعة يوما فكانه رفع صوته  
 الاربعة ستر **القول** صلى الله عليه وسلم من اخلص لله  
 اربعين يوما تجرت من قلبه بنايع الحكمة وكشف له عن  
 هذه الاستار الاربعة ونظر امامه الميزان وعن يمينه  
 الجنة وعن يمينه النار ونجت الاخر الصراط وله سبع  
 عقبات بكلاليب سبعة تعيق الطالب عن مراده وان الله  
 تبارك وتعالى اذا اراد احراما الصراط جعله مدا للبصر  
 ومنع بعضهم يبق مثل الشعرة ومنهم من يمشي على الصراط  
 خطوة مومن فاعلم ذلك **وان على قلب المرید اربعين ستر**  
 وما ترفع هذه الاستار الا بالرياضة وانا اذكرك هذه  
 الاستار **فاولها** ستر التراب ٢ ستر الماء ٣ ستر الهوى ٤ ثم  
 ستر النار ٥ ستر البيوسة ٦ ثم ستر البرودة ٧ ثم ستر  
 الرطوبة ٨ ثم ستر الحرارة ٩ ثم ستر الصفراء ١٠ ثم ستر السواد  
 ١١ ثم ستر البلقم ١٢ ثم ستر الدم ١٣ ثم ستر الجهل ١٤ ثم ستر  
 النفس ١٥ ثم ستر الذنب ١٦ ثم ستر الغفلة ١٧ ثم ستر البعد  
 ١٨ ثم ستر الكثافة ١٩ ثم ستر التركيب ٢٠ ثم ستر المخالفة ٢١  
 ثم ستر الرسوب ٢٢ ثم ستر الشهوة ٢٣ ثم ستر الدعوة ٢٤  
 ثم ستر الخوف ٢٥ ثم ستر الوجع ٢٦ ثم ستر الكرامة ٢٧ ثم ستر  
 الافعال ٢٨ ثم ستر الاقوال ٢٩ ثم ستر الليل ٣٠ ثم ستر النهار  
 ٣١ ثم ستر القبول ٣٢ ثم ستر الهوى ٣٣ ثم ستر البسط ٣٤ ثم  
 ستر القادة ٣٥ ثم البيضة ٣٦ ثم ستر سابعة الابد بالحجب  
 السبعة وهذه الاربعة وتتفرع الى عشرين ثم  
**ان كل سبعة لها عشرة استار وهي** الصفات اعني القدرة  
 والازادة والاخر ذلك **وهنا انا ابوح لك** بذكر ذلك **فمفتاح**  
 الستار الاول في الصفات صفاء واستار الثاني في الزجرات



زجرا. والستر الثالث في التاليات ذكرا. والستر الرابع في الذاريات  
 ذروا. والستر الخامس في الحاملات وقرآ. والستر السادس  
 في الجاريات يسرا. والستر السابع في المعتمات امرا. والستر  
 الثامن في الطور. والستر التاسع في كتاب مسطور. والستر  
 العاشر في البيعة المعمور. والستر الحادي عشر في السقف  
 المرفوع. والستر الثاني عشر في البحر المسجور. والثالث  
 عشر في المرسلات عرفا. والرابع عشر في انفا صفات عصفا  
 والخامس عشر في الناشرات نشرأ. والسادس عشر في  
 الفتاريقات فشقأ. والسابع عشر في الملقيات ذكرا. والثامن  
 عشر في الموريات قدحا. والتاسع عشر في النازعات غرقا  
 والعشرون في المدرجات امرا. والرابع والعشرون في الشمس  
 وضحاها. والخامس والعشرون في القمر اذا تلاها.  
 والسادس والعشرون في النهار اذا جلاها. السابع والعشرون  
 في الليل اذا يغشى الثامن والعشرون في السماء وما بناها.  
 التاسع والعشرون في الارض وما طحاها. الثلاثون في  
 نفس وما سواها. الحادي والثلاثون في لا اقسام. الثاني  
 والثلاثون. والثلثون. والثلثون. والثلاثون. والثلاثون  
 في طور سينين. الرابع والثلاثون في هذا البلد الامين  
 الخامس والثلاثون بالجنس الجوار الكس. السادس والثلاثون  
 في الليل اذا عسعس. السابع والثلاثون في الصبح اذا تنفس  
 الثامن والثلاثون في لا اقسام بمواقع النجوم **هذه الثمانية**  
**وثلاثون** جملة ان شاء الله تعالى من حيث تجزئات المخلوقات  
 على التفصيل والستر الاخير وتمام الاربعة في لا اقسام بما  
 تبصرون وما لا تبصرون وجميع ما خلق من الكليات  
 والجزئيات والملكوتيات والجسمانيات الممكنات كلها  
 مذكورة في القرآن العظيم وفي كل يوم من ايام الخلوة يكشف  
 لك عن علوم جمه وهلك ما بيناه في المعنى الالهي وتناول  
 كلما تريد من الامور وتكشف عن العوالم وكلما مرت بك ذرة  
 من الذرات علمت ان تحتها علم من العلوم **اعلم ايها**  
 السائل ان المقرب بهذا الاسم الشريف ان يتلوه ليلا  
 ونهارا حتى يعلمه الله تبارك وتعالى **ومن خواص هذا**

التاليات نشاط الحادي الشريف  
 في الساعات سجراتها والصور  
 في الساعات سبعا والناث والصور

الاسم الشريف الى كشف العلوم الغامضة وله خلوة جليلة **القدر**  
**عظيمة المقدار** وكيفية ذلك ان تدخل الى الخلوة طاهرة بنية  
 طاهرة وانت تتلو الاسم **١٨٠** كل مرة **١٨٠** وتتلوا الذكر القايم  
 به بعد ذلك وانت مخير فان شئت كتبت المربع في خاتم من  
 فضة وكتبت اسم الملك الخادم لهذا الاسم وعلقته مقابلة  
 في الخلوة وتتلوا الاسم الشريف حتى يظهر اليك السيد **عناييل**  
**عليه السلام** ومورايس على اربع قواد تحت يد كل قاييد  
 سبعين صفا من الملايكة ويأتوا الى عندك ويفيضوا عليك  
 من المعلومات واذا رايتهم فقد افاض عليك المعلومات الالهية  
 وامدك بالكشف **وهذه صفة المربع الشريف**

**ومن خواص هذا المربع اذا كتبه**

ال	عل	ي	م
١١	٣٩	٣٢	٩٩
٣٨	٨	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٤	٣٧	٩

واسقيه الى بليد الذهن فتح الله  
 عليه ورزقه العلم وان اشكل عليك  
 علم الصناعة الالهية فاضف اليه  
 اسمه **الحكيم** واتلوه **وان وافق**  
 اسمه اسم شخص وتلى هذا الاسم  
 بغير خلوة قال المراتب الالهية وكان الاسم الاعظم حقيقة  
**واذا كتب على ذهب** وفضة وعلق على صاحب العلم رفع قدره  
 بين المخلوقات والله اعلم **وهذه صفة الدعوة بقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم انت العالم العلیم العلام**  
 علام الغيوب وعالم الدقائق اسرار الحفیات المحصى بكل ذرة  
 وتفصيل اخذتها الموثقات بما قدرت ووريت في الظاهر  
 والباطن من الموجودات اسالك باخاطة علمك في غيب قلمك  
 واجراء اسرار يدك بتفصيل تشكلك قدمك ونفوذ قدرتك  
 ونخاطبك بانواع ارتقاء حكمتك ان تحرق فيما بين قلبي  
 وبينك الحجاب لا طلع على ما تحت ذرة من ذرات الوجود من  
 المعلومات فابتهج بسر القدم وتزول عني حقيقة العدم  
 يا الله يا علیم واسالك بسر قوتك ان تسخر لي عبدك عناييل  
 لمخديني بالطاعة ويكون عوفي بكما اريد يا الله يا علیم امين  
**تمام من عبد** واظب على تلاوة هذا الذكر في يوم الجمعة من  
 طلوع الشمس الى وقت الصلاة وكتب المربع وكتب اسم الملك



حوله وحمله فان الله يرزقه الحفظ ومهما سمعه انتقش عنده وينال  
 الرتبة العالية في المعلومات والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**فصل في اسم الله تعالى قابض** <sup>لله الرحمن الرحيم</sup>  
**اعلم** ان معنى اسمه تعالى القابض انه موجد ما لم يكن مسبوقا  
 لمثله كان عادة وهو وصف المحدثين وذلك وصف لوحدا نية  
 الواحد الموجد الاشياء من غير مثال مسبوق بمثله والاشياء كلها  
 منه بدت واليه تعود ولما كان البدو والعود كل واحد منهما  
 ظرفا لصاحبه كالاول والآخر والظاهر والباطن كان ذلك  
 اشبه المضافات الذي بدأ المضاف على المضاف اليه بالعنى  
 كالفاعل والفعل والمفعول والقابل والمقبل والمقول فلم  
 يستغن بذلك ان يرسم احدي الاسمين دون الآخر ولذلك كان  
 معناهما واحدا قال الله تعالى **وهو الذي يبدؤ الخلق ثم**  
**يعيده** وفي موضع آخر **كما بدأكم تعودون** وذلك ما قاله رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم بعد ما سألته عمر بن الحصين رضي الله  
 عنه عن بدو الارض والسماء فقال صلى الله عليه وسلم كان  
 الله ولم يكن شئ معه ولا قبله وهو اول الاوليات ولا اول له  
 و آخر الاخرى ولا اخر له وكتب في الذكر وهو علمه القديم  
 فقال **اول** ما خلق الله من الاشياء **القلم الاول ثم بعده**  
 اللوح الاول وقال للقلم اكتب فقال وما اكتب قال اكتب ما هو  
 كائن الى يوم القيامة فكان ذلك ثم خلق العرش ثم خلق بعده  
 الكرسى وهو يومئذ على الماء ثم خلق السموات والارضين  
 وما بينهما وما بينهما **ثم خلق ذات الموجودات** واحاط  
 بها علما واحصاها عددا على اختلاف اجزاها وتفرقة  
 عوالمها ثم انشاء الفطر على استواء ما شاء من مشيئة وتدبر  
 حكمته **ثم** برز العقول على ما قدر لها من توحيدها ثم خلق الارواح  
 في نشأة احكامها ثم خلق الصدور وجعلها مراكز الارواح وسفر  
 الحياة ثم خلق الملوك الاصلى الالهى ورتب فيه عجائب مصنوعة  
 وعزائب حكمته ثم انشا الحرف من انواع صفاته واودع اللوح  
 الاول المكتوب فيه الذكر الذي ليس بقلم تركيبي ولا يفهم تعريبي  
 وانما هي كتابة ازيلية مضافة اليه بقوله تعالى **ولقد كتبنا**  
**في الزبور من بعد الذكر** ثم خلق عالم الملك ودبر احكامه

وعالمه جملة وتفصيلا ثم لما رتب هذه العوالم المعتدة للاطوار اطوار  
 الاسماء ودرجات الارتقا بعد ذلك بما شاء واظهر من امره العلى  
 الذي قامت به الاكوان فانسحق ذلك الامر عموما من حيث انشائه  
 وخصوصا من حيث تصريفه فكان على شئ عشر مرتبة وامورا  
 كان بالايجاد الاول وهو يوم اخذ المواليق على القبضتين وعلى  
 الارواح والعقول معا والثاني يوم اخذ المواليق على الفطرية  
 حمل الامانة وتبليغها والثالث امر قام به العرش للاستقلال  
 لاهل السموات والاكوان والرابع تمام به الكرسى لحمل صولجوت  
 المكنونات في السموات والارض والخامس امر قام به القلم  
 لتصرفه للبروز مما اودع فيه من اسرار التصريف للاكوان  
 والسادس امر قام به اللوح لظهور التفصيل لما برزت به  
 الاكوان والسابع امر قام بالصور لحمل ما يكون من الارواح مما  
 خضر وتعداد القدرة في العالم كله علويه وسفليه والثامن  
 امر قام به السموات والارض في الاجاد ومرتبة البروز والتاسع  
 امر اعلام بعد الاجاد وهو الفناء والعاشر امر القيام للنسج  
 الاولى وللحشر الموجود والحادى عشر امر يتصرف بين اهل  
 النعيم والهل الجحيم في بقصور المراتب على اختلاف الاطوار والاثنا  
 عشر للخلود ويرجع الامور الى ما منه بدأ واليه يعود والامر كله  
 وصفاته دائمة على الدوام ولم يزل باسمايه وصفاته وانما  
 هذه الاطوار رحمة التي قدرها وحكمته التي دبرها ومشيئة  
 التي اظهرها **واعلم** ان الله تعالى جمع فيك نسبة من كل عالم  
 وحكمة من كل امر ليشهد ذلك حقيقته ويسلك عليه طريقك  
 لجعل الامر الاول به قامت ذرتك يوم الذر فتحققت اذ ذلك  
 ان لك واحدا وجدك فوحدة وهذه الطبيعة ثبت عليها  
 كل انسان لان للوجود موجودا يوجد فالؤمنون عرفوا باسمهم  
 وباسمايه وصفاته والمبعدون عرفوا بالاضطرار لا باسمائه  
 ولا بصفاته **والامر الثاني** قام بك يوم تخاطبه بالامر من المذكورين  
 لظهور حكمته احدهما لظهوره لفعال باختلاف اطوارها  
 والاخر لكرز في حيلته ومعرفة التوحيدية **والامر الثالث** قام  
 بك يوم السنن بربكم فثبت بما فيك من امرين مختلفين متقدمين  
 على الاجابة والشهادة **والامر الرابع** وهو الذميا وجدك في



الجبلية الاولى الزاوية بقوتها لجل الامانة فثبت على القيام بها  
 في عالم التركيب والامر الخامس يوم اشترك النفوس واخذ العهد  
 عليها فثبت في عالم التركيب الانساني على الوثيق بالامر والامر  
 السادس مواخذ الميثاق عليك يوم امرت ان تكون شهيدا على  
 الاسم يوم القيام فثبت الشهادة والعدالة والامانة والامر  
 السابع يوم ظهور الفطر قام بك الامر فثبت لك التوحيد على  
 الشهود المتقدم باطواره المتعددة والامر الثامن الذي قام  
 بالقلب فكان سببا لثبوت بكتاب الايمان والامر التاسع هو الذي  
 قام بحمل التكليف المشروعة والايمان بارسال الرسل والانبياء  
 والادار الاخرة وما وعد الله به عبده والامر العاشر الذي  
 قام به العقل والروح معا وهو الذي قامت به الاكوان في عالم  
 الجبلية وكان ذلك الامر سببا لوجودك لثبوتك على شهود الدار  
 البرزخية وبعينك بها وبما وعد الله فيها من مجازات الاعمال  
 فعلت لذلك وقطعت العقبات السبع التي ذكرنا هالك فيما تقدم  
 من الكشف في اسم العليم وتدخل الى دار البهجة والامر الحادي عشر  
 هو امر قامت به حقيقتك في شهود التوحيد على الكشف وتلك مراتب  
 الاولى فكشف لك من المقامات الاسماء والطايف والتجليات وحقايق  
 الرسالات واسرار النبوات وشهود الامور المقدورات وبه انصف  
 بعض القوم وبه سمع كلامه في الدار الاخرة في حضرة السماع بالبقا  
 بعد القدم وبه قوة الافواه والقلوب والاسماع وهو اليوم الذي  
 هو في عالم الحس على نطقه في كتابه العزيز بالاسنة والسماع  
 بالأذان والقصوت بالقلوب وبه ثبت العقول عند سماعه  
 من ضعفه الذهول وهو الامر الذي ثبت الله به قلب نبينا  
 محمد صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى ولولا ان نبينا هذه  
 الاثني عشر قسما من الاطوار وما اودعها الله تعالى فيك  
 بكليتك الامور وموقوف ذلك والامر والتوحيد بذلك وهي  
**لا اله الا الله** وهي اثنا عشر حرفا كل حرف تحتها نتائج وكل  
 نتيجة تحتها نتائج وقد قرن الامر باسمه تعالى وامر القلم  
 اعني قلم القدرة بكتب هذه الاسماء وهي قول **لا اله الا الله**  
**الله محمد رسول الله** وما اربعة وعشرون حرفا **والان**  
 اذكر الاسرار من حيث الحقايق لا من حيث التصريف للحروف

لانا ان الله تبارك وتعالى لما خلق نور محمد صلى الله عليه وسلم  
 فنظر اليه بعين المحبة والجمال فغرق النور ونقط منه مائة  
 الف واربعة وعشرون الف نقطة فخلق الله من كل نقطة  
 نور نبى من الانبياء ثم قسم النور الزايع اقسام فخلق من القسم  
 الاول اللوح ومن الثاني الكرسي ومن الثالث العرش وقسم  
 الزايع اربعة اقسام فخلق من القسم الاول السموات ومن  
 الثاني الارض ومن الثالث آدم ابو البشر ولازال النور ينقل  
 من مكان الى مكان الى النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم وفي ازل  
 الازل وابتدأ بكتب على العرش بقلم القدرة **لا اله الا الله**  
**الله محمد رسول الله** وكتبها على ابواب الجنة وعلى جميع ما  
 في الجنة من القصور والاماكن كتب عليها هذا الاسم وقال  
 وعزى وجلا لي لولاك ما خلفت الا فلانك **تنبيه** اعلم ان  
 كلمة لا اله الا الله هي كلمة نفى واثبات وقال بقوله من قال  
 لا اله الا الله دخل جنتي وامن من عذابي وافهم من دخل بيته  
**اعلم** ان لا اله الا الله داية نفى واثبات فدائرة النفى من  
 داية الاثبات وتدبره اعني النفى الموجد للموجد وذاتيرة  
 الاثبات للموجد وهي شطر ان شطر النفى في العلميات والثاني  
 شطر الاثبات في التجليات ولما كان شطر النفى محتويا على حروف  
 خمسة فكانت المنفيات خمسة نفى الاختيار من الاذات  
 ونفى وجودك من تصرف القدرة ونفى قيامك بالاعمال  
 ونفى تصرفك بالاسماء ونفى بقائك في الاحوال فهو لا اله الا الله  
 تعلقات النفس فمن قطع هذه العقبات وصعد الى داية  
 الاثبات وهي سبع مراتب على عدد حروفها فيكون حياته  
 بالتوحيد وعلمه بالشهود وقدرته بالرضا وتصرفه بالحكمة  
 ونظره بالبصيرة وشهود ما تحققه بالحقيقة وسمعه  
 بالكشف فحياته بالتوحيد يدرك حقيقته بالبقا ويعلمه  
 بالشهود فيشهد ان لا اله الا الله وبقدرته بالرضا وتصرفه بالنفس  
 عن التطلع لما مضى وتصرفه بالحكمة بكتب بالحماية من الزلل  
 وينظره بالبصر يكشف عن حقايق المال ويكشفه بالكشف  
 بوجود الروية في عالم الحقيقة **وحينئذ** يقرأ كلام الله



بالحقيقة بالسبعة احرف التي نزل بها القرآن في عالم الحقيقة  
 فهذه حقيقة اثبات فمن لا نفى له لا اثبات له فمن خشي وعلم  
 ورضي ونطق بالحكمة ونظر بالبصيرة وسمع بالسير فذلك الفيل  
 حقا **ولما كانت لا اله الا الله اثني عشر حرفا** فكلمت هذه  
 الاثني عشر فاكنت هي حصن الله كما اخبرنا سبحانه بقوله  
**لا اله الا الله حصني** بنون الاضافة وكانت دائرة كالالمجود  
 في النبات والجماد والحيوان وبين كمال الفصول الاربعة والفصول  
 الاربعة محتوية على اثني عشر شهرا فالعالم كله تحت حصر دائرة  
 العالم فقد كلمت الطهور من حيث الصور ووضعها فاقسم بها  
 في الصفة في التصريف الاول في هذه الطرق الربانية اذ لا تجد  
 عنه بمقاييق الاحكام والمقدار في شهوده في ايامه وفي ساعاته  
 فكانت الاثني عشر حرفا اثنا عشر شهرا ويكون قيام كل شهر  
 بحرف من هؤلاء الحروف وبها تنزل الرحمة وتظهر البركة وتنجي  
 الحكم وتقع الهداية وتناف بالتزايد ويعظم النمو ويكثر الحصب  
 وتضاعف الحسنات وهذا على الجملة واما على التفصيل فانت  
 الله تعالى جعل من خفي لطفه ودقيق حكمته ما اودعه في  
 تصرف العالم في اليوم الواحد ورتبه على اثني عشر ساعة  
 مقابلة كل شهر فجعل سواير الاربعة في الثلاث ساعات  
 الاول ثم سائر الصيف في الثلاث ساعات التواني ثم سائر الخريف  
 في الثلاث ساعات ثم فصل الشتاء في الاربعة فلهذه الاثنا  
 عشر حرفا على اثني عشر ساعة على اثني عشر شهرا على الاربعة  
 فصول وكل شهر قايما بسير حرف من تلك الحروف المشيدة للتوحيد  
 ولما كان النهار اثني عشر ساعة وتم به الحكم لو استدام نهار  
 الغاوين بالعه عذابا اذا القيومية لا تبغى الا للقيوم وان  
 العالم للبشري مركب من حركة وسكون فلا بد من اقتضاها  
 وكشفها طوارها فجعل لها **الليل** وهو وجود سرها ورجوعه  
 لعالم الحقيقة سر النقلة والبعثة وارتقاء الارواح وتعالى  
 العقول ولورد البشرية تحت تلك الظلمة فجعل الليل اثنا  
 عشر ساعة والنهار اثنا عشر ساعة فكانت دائرة  
**محمد رسول الله** اثنا عشر حرفا لكل ساعة حرف فاذا **لا اله الا الله**  
 لا اله الا الله التوحيد لا بها مع مقاديرها **محمد رسول الله**

وقد كلمت الحكمة في الليل والتهادية بالاربعة وعشرين حرفا  
 وكلمت بانزال الرحمة في قوله تعالى جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا  
 فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون ومفهوم ذلك ان من قال  
**لا اله الا الله محمد رسول الله** باشتراط ما ذكرناه وتحقيق  
 ما قلناه فكان كمن عبد الله سنة كاملة ولاجل ذلك كان اكثر  
 ذكر النبيين صلوات الله عليهم هذا الذكر **قال** صلى الله  
 عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبيون من قبلي **لا اله الا الله**  
**واعلم** ان الحروف الاربعة وعشرون في مقابلتها اربعة  
 وعشرون عالما فتشع برذخيات علوية وسفلية واحدي  
 عشر فلها ودواير وكل عوالم ابداع واربعة علويات وهي  
 حقايق عوالم الاختراع فهذه بتحقيق ظهور كل عالم من هذه  
 العوالم فلما كانت حقيقة العالم السفلي نسبة في ذات العرش  
 كان سير نباتها بالسطرين المكتوبين بالنورين اعني النور  
 الابيض والنور الاخضر وهما **لا اله الا الله محمد رسول الله**  
**الله** فهذين السطرين هما النورين انقل العرش بهم فافهم  
 حقيقة هذه اللطيفة الروحانية بسر ذلك الامر والله يقول  
 الحق وهو يهدي السبيل **اقول** ان من كتب اسمه الشريف محمد  
 ويوم على وجهين الوجه الاول انه بثلاث ميمات والثاني  
 انه ثمانين لان الحرف المشدد بحرفين وقد بينا لك في تنزيل  
 الاوراق تنزيله فيما ياتي ان شاء الله تعالى **ولنرجع** لما كنا  
 بصدد من اسمه تعالى القابض **اعلم** ان الله تبارك وتعالى  
 لما يقبض الانفس ويسمي الموت ويتخلق بقوله صلى الله عليه  
 وسلم موتوا قبل ان تموتوا وهذه الموت هي وصح بالمجاهدة  
 حتى تذهب قوة الجسم فيهبط فني بالموت وبعض اهل الله انهم  
 يميتوا انفسهم بترك المالموفات والشهوات فاذا علم الله  
 انه مات عن اوصافه الحق الله بدرجات الجهاد وكان من  
 الذين تخلقوا بقوله وان الشهدا احياء عند ربهم يرزقون  
 بنص الكتاب في قوله ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله  
 امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون **واختلف** المحققون  
 بهذا الرزق فقال بعضهم انه نصيب عليهم الرحمة وذلك  
 ربح العنبر فيفتدي فتقديرا واحدا من تلك الرايحة



وهذه صفة الاجسام **واما** صفة القلوب فان الله اوجدها من ضعف من قبل ان يكتب فيها الايمان ثم كتب فيها الايمان فانقلبت الى طور القدرة ولما كشف لها عن حقايق الايمان ضعفت عن الحق بالحقيقة اذ الحقيقة تنفي الحق وذلك ضعفه وان تمكن بالتحليلات والمعارف الالهيات واحياه الله وكان ممن اخلص الله **قال** صلى الله عليه وسلم من اخلص لله اربعين صباحا تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه مع الفراسة الايمانية وتكون له نشأة اخرى ثم النفس خلقت من ضعف لانها امارة بالسوء **ولما** خلقها الله قال لها من انا فقالت له من انا الحديث فخلقها وقهرها ونهاها وزجرها فان رجعت وامنت كانت مطمينة وان الله يجعلها حكمة وحركاتها طاعة وهذه نشأة عظيمة في حقيقتها والروح خلقها من يوم اسكنها الاجسام فصنعت من ظلمة النوايب الطبيعية المركبة الربانية وكانت من نشأة القبضة الامرية التي قبضها عزرايل عند الاموالهي ولا تزال قابضة في هذه القبضة حتى تموت احياها الله تعالى وان هديت الروح خرجت الى هيكليها الروحاني ولحقت بالملكوت وخبرت عنه باعجب من رأت من المكاشفة ثم العقل وذلك ان الله خلقه من ضعف وهو الخدوش القايم به بامتثال الاموال ول وكلف بالمقام بما امر به في النشأة الاولى فان هذا ايضا ضعف بالمشاهدة الاولى وذلك بالاستغراق عند قوله صلى الله عليه وسلم لا احيى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك عز جاك فهذه رتبة ضعيفة عن حقيقة ما اعطت من الكالات الالهية والنشأة الاخروية فاجهد نفسك على هذه الحقيقة كن في قوله من عرف نفسه فقد عرف ربه فاذا عرفت فحي الحياة الى الواحد ولا تنق بعد ذلك ابدا واعلم ان الله تعالى جعل ميزان السالك يوزن به افعاله فيعمل هل هو من الذين تقربوا ام من الذين بعدوا وطردوا عن باب الخدمة وذلك في قوله **الذين يستمعون القول** فيتبعون **احسنه** وان الله خاطب المؤمنين في قوله يا ايها الذين امنوا استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم للاشياء

هي نور الايمان **تنبيه** اعلم ان الموت عند المحققين هو الكف عن الشهوات والموت عند الزوايد الدنيوية وهذا الموت العالمو يسمى بالقبض وهذا كل موت القامة **واما** مؤلخانية المحققين انهم يموتون عن الاكوان علويها وسفليها وما فوقه من جميع العجايب والغرائب **واما** موت العارفين فعزل الدنيا والاخرة والنعيم والبقا وعن مطالعة ذلك وان يحسن قوله **واما** موت المقربين وذلك استغرا فهم في بقايمهم كما يشاهدون في حال فنايمهم في النفي وفي التمكين والتلوين تلوينهم من حيث الخلق لاختلاف احوالهم وتباين مقاماتهم بتمكينهم من حيث مقابلتهم مع الحق تعالى بسير الحياة والاختصاصات وكتابا لله بالحق وحقيقة الرسول ولقد ذكرنا في كتابنا علم الهدى وطريق الاهتداء من هذا المعنى ولقد اطلنا في ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل** ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر تعطي صاحبها الكشف على اصول القبضتين والنشأتين وتنفجر على الثاني ينابيع الحكمة وشرط ذلك قطع العلايق الباطنة والتلذذ بمنجا ناك في وقت الاسفار وصوره التلاوة على عدد المضروب في نفسه فالخارج من العدد يكون التلاوة **١٠٢** اكل مرة **١٠٢** احق يظهر لك الملك الموكل به واسمه **صراجيل** عليه السلام وهو من عوار ملك الموت وبهذا الاسم كان سر القبضة **تنبيه** اعلم ان الله تبارك وتعالى لما اراد ان يخلق آدم ابوالبشر امر جبريل ان يقبض من الارض قبضة فهبط جبريل عليه السلام واراد ان يفعل ما امره ربه فاقسمت عليه الارض فابلعن القبض وصعد الح الرفيع الاعلى فامر الله اسرافيل بمثل ما امر به جبريل ففعل كذلك ثم امر ميكائيل ففعل كذلك فاني بعزرايل ملوات الله عليه وامدة باسمه القابض وامره ان يقبض القبضة فلما هبط قسمت عليه الارض فقال بقوة قهرية يا هذه اليس الذي تقسمني على به هو الذي ارسلني فقال نعم فقال اذا اعصيت ولا اعصيه ثم قبض آدم من الارض احيى من اسفلها وصعد وله زجل بالتسبيح باسمه القابض فتصا عرت الارض



ونقصت اربعين ذراعاً فقال الله تبارك وتعالى يا عزرايل كن انت مظهر القبض فانت قبضت الاجساد وتكون انت قبض الارواح انتهى وان هذا الاسم هو مظهر القبض وان خادمه من عوالم السيد عزرايل عليه السلام واذا تلوت هذا الاسم وزجرت به اي ملك من الملوك اتى صاغراً ذليلاً الى بين يديك يسوقه هذا الملك واذا تلى التالى هذا الاسم اقبل اليه هذا الملك مؤو من معه من الارواح الروحانية وعيد الطالب بالهيبة حتى تبقى الارواح الروحانية تهابه وتخشاه **واعلم** ان هذا الملك تحت يده تسعماية الف داس تحت يد كل داس مالا نهاية له وان الملك اذا حضر الطالب في نومه او يقظة عرفه الله على حقيقة القبض وبنا المستحکم بهذا الاسم القوة الغورية بين جميع المخلوقات وتتلود بر كل صلاة العبد وتتلو الدعوة احدي وعشرين مرة واذا تلوته على ظالم وكلت به قبضت عليه عوالم هذا الاسم واهلكته وانك ترى عوالم هذا الاسم وتملك على ما تريد ولهذا الاسم تنزيل عجيب وذلك من خواصه الى عقد السنة اذا كتبه هذا المربع الشريف في خاتم وتلوت عليه الاسم على عدده المضروب به وكتب اسم الملك القايم به حول المربع وحملته معه فانه يكم الى لسان العبد وهو عقد لسان عظيم **وهذه صورة المربع الشريف**

**واذا كتب هذا الخاتم بمسك وزعفران وحمله صاحب العلة السوداويه نفعته باذن الله تبارك وتعالى **واعلم** انك اذا تلوت هذا الاسم آمين**

ال	ق	ب	ض
١٥	٧٩٩	٣٢	٩٩
٧٩٨	١	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٣	٧٩٧	٢

**ك على س** مرة ودعوت عليه فانه يهلك بقدره الله تعالى فاعلم ذلك وتفهمه **وهذه صفة الدعوة الشريفة** بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** انت القابض قابض السموات وباسط الارضين والجميع بمشيئتك وعظمتك وقدرت الاشياء وقبضت البحار والجمتها ان تسبح على الارض وقدرت الاشياء بقوة مراد الاختيار اسالك يا من قبض وبسط الانوار وامد النور المحقق بالحياة في اهل الارض

والسموات المظهر بقوة التقدير حقاً والتقدير في بسط الحركات وقبض السموات في سائر الموجودات **اسا** **اللهم** انت قبضت قبضتي وجوايحي بقا بعد في عنك من المعاصي وان لا تجبني عن فوج مجاتي وخلاصي واقبض عني شر كل معاند منكبر وشرك كل خاسد متجبر واجعل قبضتي عند الوفاة مسروراً ولا مفتوناً ولا مغبوناً ولا مغبوناً **اللهم** ابسط لي رزقي وتيسر لي امري وما قدرته لي في ابد ابدي **اللهم** نور قلبي وابسطه يا باسط يا حي يا قيوم وبارك لي يا متنازل **اللهم** ان اسالك بسر المنشأتين وبسر القبضين ان تسري عني قبضاً يلحق اسمك القابض وبحق الملائكة المقربين يا رب واسالك **اللهم** استغناء قلبي ويسري بفتحات ابتهاج لطايف قدسك تشرح صدري بما حوي عرشك من الملائكة المقربين وان تنورني وتلبسني نوراً من انوار اسمك القابض يا الله امين **ما من عبد** دأب على تلاوة هذا الذكر الا فتح الله عليه رزقه ورزقه القوة وكان ملطوفاً به واذا تلوت الذكر مع العدد المتقدم ذكره في خلوة وكلت على عدوك الظالم اهلكه الله تعالى ومن عرف مراتب الاسماء فقد هدى الى صراط مستقيم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم **فصل في اسمه تعالى** **الباسط** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القابض الذي يقبض الارواح عن الاجساد ويبسطها في الاشباح يقوم الرجعة فليس يبقى بعد ذلك الا الله واما شهود ذلك في العموم فان الله يقبض بالسكون ويبسط بالحركة فهذا قبض عموم مشر في الاجساد الا ول يوم القبضتين قبض الله بواطن اهل الشمال عن حقائق الايمان وبسط قلوب اهل القبضة اليمنى لانوار اهل الايمان وشرح صدورهم لقبول الاسلام وقبض الله الجماد بالجمود لعدم النمو والازدياد وقبض الليل بعدم الحركات وبسط النهار بظهور الحركات وقبض ليل في عالم الامر وهيئته وبسط الخلق في عالم رحمته واذا اردت ظهور ذلك النظر كيف قبض الصور في عالم النطفة وبسطها في ذات التشكيل وكيف قبض المعاني في الصفات وبسطها في النطق والقبض والبسط وهي حالتان تطرق كل عالم حسي بايجاد خليقته وترتيب صنعته وانما هما في طريق الحقائق حالتان تطرقان المحققين



عن القبض والقبح والخوف والتهبئة ويتولد البسط الرجا والانس  
والحق تعالى يقبض التائب عن المعاصي ويبسطه في الطاعة وعلامة  
بسطه في الطاعة وقبضه عن المعاصي وجود اللذة الطاعة  
ومخالفات ترد عليه فهذا قبض في التوبة وقبض يقبض الله به  
السالكين وهم المریدون يقبض الله تعالى قلوبهم عن الاغيار  
والمالوفات ويبسطها الله تعالى في ميدان الكشف والمشاهدة  
وعلامته وجود ذلك في صفاء الوقت بلذات المناجاة وقبض يقبض  
الله به الحين وهو شئ يراه السالك في نفسه فيجد له لذة عظيمة  
في الخدمة والمشاهدة وعلامة ذلك عمارة الانفاس بذكر  
المحبوب وبسط يبسط الله به ارواحهم ويهيم طربا ووجودا  
وعلامته ذلك انه برسم محبوبه متجليا في كل صفة من الصفات  
وكل مكان وفي كل حركة وفي كل سكون ولا يجدون القلوب  
والاصطلام الا يقبض الله تعالى به اسرار العارفين عن  
ملاحظة الكوان وشهود الاحوال وبسط يبسط الله تعالى به  
اسرارهم في ميدان الانس على بساط القرب فمن قبضه بالاعمال  
بسطه بالاحوال ومن قبضه بالافعال بسطه بالاسماء ومن  
قبضه بالاسماء بسطه بالصفات ومن قبضه بالعلم بسطه  
بالعمل ومن قبضه بالعمل بسطه بالمواهب ومن قبضه بالمواهب  
بسطه بالموارد ومن قبضه بالموارد بسطه بالواجد ومن  
قبضه بالقلوب بسطه بالنفوس ومن قبضه بالارواح بسطه  
بالاسرار ومن قبض بالاسرار بسطه بالعقول ومن قبض بالعقول  
بسطه بالتجلي ومن قبض بالتجلي بسطه بالامور ومن قبض بالامور بسطه  
بالحقيقة ومن بسط بالحق بسطه بالرجاء ومن قبض بالخوف بسطه  
بالمعاني **والقبض والبسط** في كلام القوم انما يكون لاصحاب  
القلوب لا لارباب التمكن لان المتولد عنهما الخوف والرجاء  
وكلاهما لا يحس بهما صاحب جسم وانما يحس به اهل الحقايق  
فهم عن ارغاسهم واجسامهم في طمس وعبد عندهم حضور  
**وقد قال** السيد سيد الطائفة الخوف يقبضني والرجاء  
يبسطني والحقيقة تجعني والحق يفرقني فاذا قبضني بالخوف  
يفرقني افتاني عن وصفي واذا بسطني بالرجاء رديني على كلامي  
واذا جمعتني بالحقيقة احضرتني واذا فرقني بالحق اشهدني عني

لي فغطافي فهو ذلك يحركني غير مستكني وموحشي غير موشق  
فحضور لي لطم وجودي فافتاني عني فعني عني فمعتني قول الجند  
وذلك ان الخوف يتعلق بما يستقبل فاذا قام بوظيفة الخوف  
بما يستقبل تغلغل عليه وقته الذي هو ناظر فيه فاذا بسطه  
بالرجاء انساها الماضي والمستقبل وبسطه بالانس فيدركه بالحقيقة  
في حضوره مع الانس المطالعة لها والا ستغراق في صفاء  
الوقت وظهور الحقيقة اذ ادبها حقيقة عمارة الانفاس بسكون  
عليه فغيبته عن شهود الماضي والجمال ما خوذ عنه بعدم  
الا سم بين الازمنة وهذا معنى الجميع قوله والحق يفرقني  
اذا بالحق الذي قامت به الكوان وهذا ظهور الاسماء والصفات  
فاذا اذاده الى الاسماء تفرقت احواله على مراتب الاسماء **واعلم**  
ان الحق تعالى اذا كشف عبدا انبعث الجلال فقبضه واذا  
شاهد موصل الحال بسطه فالقبض اجناس **قبض** الاسترار  
من الطبيعة وصفاء الوقت وخلوص التجلي **والبسط** يناس  
الحقيقة واسترواح روح الرضا وشتم نسيم المحبة **واعلم**  
ان من ذوي المقامات من يقبض باطنه ولا يقبض ظاهره  
وباطنه فاما الذي يقبض ظاهره ولا يقبض باطنه فهم  
ارباب الاعمال واصحاب العبادات فيعقبهم شدة الخوف في  
الظواهر وهم الذين تجاب دعوتهم واما الذين يقبض  
ظواهرهم فهم ارباب الاحوال المتمكنين فاذا صدق طارق  
الجمال وجد المحل واسعا وهم حاضرون فلا يظهر عليهم قبض  
الجمال كما قال الله تعالى وتري الجبال تحسبها جامدة وهي  
تمر السحاب فهو لاهل الهمة الموثرون بواطيلهم اذ جعلوا  
بواطيلهم واما الذين يقبض ظواهرهم وباطنهم فهم اهل  
الجمع الا انهم غير غايبيين في قبضتهم وهم الذين اذا قبض  
ظواهرهم وبواطيلهم انقبضت الكوان لانقباضهم فلم يبق  
في العالم كله من لم يجد عنه القبض ولا يكون ذلك الا لمن  
يريد الله تعالى من حكمته ان يظهرها في الكوان وذلك  
**مما اروي** عن سيدي واما محتاج العارفين اني محمد عبد  
العزیز بن ابي بكر القرشي المهدوي **قال** كنا نذكر نحن  
واياه بتونس فقيه البلد فقال انما وردنا امرا ثم



فأبصر على ظاهره وباطنه فلم يكن بعد أيام قليلة فأرسل الله العدة  
فأصروهم وأخذوا أدمهم وأنقلب ذكره الذي كان يذكره ليلتي ما  
يرد بأمر الله وكان الخلق يذكرون الله في كل ليلة على أسوار  
البلد فذكر معهم ونزع الله تعالى وأن هذا الأمر إذا قبض  
الله ظواهرهم ونفوسهم عن البسط في الطاعة فإذا ظهر عليك  
ذلك ظن أنه قبض أحدثه الحق تعالى في الباطن يعقبه بسط  
فيما تثل عن العمل طلبا لما يرد عليه فلم يرد عليه شيء والذي  
يقضيه تعالى إنما هو مشاهدة عظيمة فإذا بسطه بشاهد  
منه ورحمته فهو بين عظيمته ورحمته ومنته **وَأَمَّا**  
**البسط فهو على ثلاث درجات** في ثلاثة أحوال فقوم بسط  
الله بواطنهم دون ظواهرهم وقوم بسط الله ظواهرهم  
دون بواطنهم وقوم بسط الله ظواهرهم وبواطنهم **فأما الذين**  
بسط الله ظواهرهم دون بواطنهم فهم أرباب المعاملات  
والمنازلات فإن الله تعالى إذا صدق العبد في مقامه  
وتحقق في منازلته نفس عنه ثقل الأعمال بقوة وجودها  
في ظواهرهم لأهل الكرامات في عالم الأفعال **وأما الذين**  
بسط الله ظواهرهم فهم أهل تحقيق الإيمان وذلك أنه من  
تحقق لله تعالى جعل باطنه نورا كله يرى به أسباب  
الملوك وتحقق الأرواح الظاهرة وهؤلاء أهل الكشف  
والتمكن وذلك ما يرد عليهم من أنوار حكمته وسوا طبع  
آياته ومنه قوله صلى الله عليه وسلم اللهم اجعل في قلبي  
نورا وفي شعري نورا وفي بشري نورا فهو لا يجعل  
بواطنهم تشرق ومنهم أهل الكشف على الملوك الأعلى  
ومنهم العارفون بالله **وأما الذين** بسط الله ظواهرهم  
وبواطنهم فهم أهل التمكن الذين تحققوا بالادب واتباع  
السنة وذلك خلق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم **وأما**  
بسطه في الباطن بما كذب الفوائد ما راي وتبوته بحقيقة  
الادب ما زاع البصر وما طغى **وأما بسطه في الظاهر** إنما  
أنا بشر مثلكم **وأما تبوته بحقيقة** الادب ووجود البسط في  
الظاهر والباطن **فقال تعال** وأنت لعل خلق عظيم وبسطه  
في الظاهر للتبليغ وكالوصاف وبسطه في ظاهر الأمانة

وبسطه في باطن المشاهدة ليق تعالى في كل نفس فمن نادى بآداب  
رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله أديني ربي فاحسن تأديني  
فكان بسطه ظاهرا وباطنا ورزقه الله تعالى البسط الظاهر  
والباطن وهو لا أهل التمكن والتحقيق وهو الذين آمنهم  
الله بأديهم من هول يوم القيامة وسوء المطلاع وكانوا من  
أهل البين **وأما أهل الأحوال** فلا يزال القبط والبسط يرد  
عليهم في كل وقت لأنهم ما خوذون عنهم مردودون **وقال**  
**الشبلي** من عرف الله تعالى حمل السموات والأرض على شجرة  
من جفن عينه ومن لم يعرف الله تعالى لو تعلق به جناح  
بعوضه لنفج بحمله **إشارة تحقيق في القبض والبسط**  
اعلم أن القبض حصن الحق منك والبسط حصن العبد من  
الله لأنه إذا بسطه في الأعمال قبضه عن سواء وصفاه  
إذا صفاه ناجاه إذا ناجاه وإذا شاهده افتناه وإذا افتناه  
غيبه عن الأكوان **والمقرب** بهذا الاسم الشريفين  
تقبض نفسك عن الشهوات والمخالفات وقلبك عن  
الغفلات وجسمك عن الشهوات والمحرام ولسانك عن  
الكلام ونظرك عن المحرمات وأذنك عن الغيبة ويدك عن  
المحرام ورجلك عن المشي إلى المعاصي وأقبض عقلك عن الهوى  
وروحك عن الالتفات إلى الكرامات وسيرك عن كشف أسرار  
الله فإذا ثبت بهذه الأوصاف وتحققت باسمه الباسط  
وفتح عليك الأنوار أبوابا فتكون حواسك الخمس سائمة  
ناظرة واللسان ناظرا بلا ذكرهون عليك الأشياء وثبتت  
مرتبة الصغيا ويشرف القلب بنور القرامات وصحة  
الأخلاق ويشاهد أنوار التوحيد ويطلع على حقائق  
الملوك فيشاهد عجائب صنع الله وإذا بسط الله لك  
بأنواره أشهدك حقائق العلويات والسفليات والتصرف  
بالادب **وكيفية الدخول للخلوة** بهذا الاسم العظيم أنك  
تدخل الخلوة وأنت طاهر المكان واللباس والبدن وتتلو  
هذا الاسم الشريف دبر كل صلاة **٨٢٠** دبر كل صلاة  
وتتلوا الذكر القاميم بهذا الاسم **أحد** وعشرين مرة فإذا  
كان تمام الأربعين بسط إليك الملك القاميم بهذا



الاسم واسمه **بطيا** يسل عليه السلام وهو من عوالم ميكا يسل عليه السلام وهو مموكل ببسط النفوس ودايته في نوم او يقظة ويفيض عليك من الكرامات ما ذكرناه من الامور والخيرات التي لا تحصى بصفحات الازلاق واذا ورد عليك واردا البسط فعليك بالادب فانه اصل كبير ويجمع عليك هذا الملك خلعة الكرامات البسط وتصرفه فيها تريد **فصل** في هذا الاسم مربع يصلح الى من غلبت عليه السوداء والعهر يكتب هذا المربع ويسقى له سبعة ايام على الريق ثم يكتب المربع واسم الملك القايم به في لوح من فضة ويحمله صاحب هذا الداء فان الله يعافيه بممه وكومه **ومن** وافق عدد اسمه هذا الاسم وكتب هذا المربع على خاتم وكتب اسم الملك حول المربع وحمله ثم واظب على تلاوة الاسم كان مقابا مقبولا ولا يرد عليه مواطن القلب **وهذه**

ال	يا	سين	ط
١١	٨	٣٣	٢
٧	٨٨	٨	٣٣
٤	٣٤	٦	٨٩

الله البسط والمودة في قلوب الخلق **واذا حصل** للانسان قبض وتلاوة صاحب القبض فتح الله عليه ابواب البسط وهون الله عليه الامور ومن عرف سير التداخل عرف التصريف **وهذه**

**صفة الذكر القاير به تقول** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباسط يا سبط الارضين والسموات قد ردت الاشياء بغير تمثال وقبضت الاشياء وبسطتها بحكمتك اسالك ثبوت الامر وحفظ القلب وبسطه وكشف الامور المغيبة والنبات على كشف اللطايف الغيبية والامور العظيمة وامددني بروقبة امن رقايق انشك لتخاطبني كل ذرة من ذرات الوجود بالبسط يا باسط يا الله واسالك رب ان تسخر لي عبدك الخادم لاسمك الباسط **بطيا** يسل ليكون على اموري حافظا يا باسط يا ودود امين **ما من** **عبد** واظب على تلاوة هذا الاسم الشريف لا يضر الله عليه اسباب البسط واذهب عنه القبض والله يقول الحق

وهو يهدى السبيل **فصل** في اسمه تعالى الخافض الرفع عز وجل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الخافض الذي يخفض الكفار بالانتقام ويرفع المؤمنين بالاستعداد ويرفع وليا بالقرين ويخفض اعداءه بالابعد ومن رفع مشاهدته عن المحسوسات والتجليات واذا رآته عن ذميم الشهوات فقد دفعه الى افق الملايكة المقربين ومن قصر مشاهدته على المحسوسات وهنته على ما يشارك فيه اليها لم فقد خفضه الى سفلى السافلين ولا يفعل ذلك الا الله تعالى وهو الذي رفع السموات والارض ودفع ذلك ثم رفع الافلاك وقدرها ومومنا لغة في الرفيع الاعلى **اعلم** ان النشأة البرزخية انما حقيقة الرفع والخفض وهي اربع نشآت قال الله تعالى ثم الله ينشئ النشأة الاخيرة ان الله على كل شئ قدير **اعلم** ان النشأة اربع نشآت **الازل** وهي باطن العا ونشأة الابد وهي باطن الابد ونشأة السرمد وهي باطن الازد وهي باطن الابد فكانت النشأة الاولى هي مقام الرفع لما حصل الخطاب بقوله الست بربكم قالوا بلى وآما مقام الخفض فكان بعث الارواح الى الاجسام في نشأة النفع واعتماده في قوله تعالى **اولايد كوال انسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا** ولم يحده بزمان اللطافة من المقام واطلاق النور الابد وهو حقيقة الهبة مكتوبة في جوهر قوله تعالى **هل انى** **على الانسان حين من الدهر والابد الدائم** يزمنه لطيفة طوبقة زمينة لم يكن يشاهد نورامع وجود الظرفية ثم النشأة الثالثة وهي نشأة السرمد وهي حقيقة الذر المودعة بسر الخطاب الاول ثم النشأة الرابعة وهي حقيقة الفطرة الربوبية واقامتها بقوله تعالى **والله** **اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا من السفلين** بل انتم عالمون النورانيات وكان ابراهيم الله بقاء لعالم المتفرقة وجعل الانسان الكامل يعرف حقيقة الرفع والخفض وقد خلق لك السمع والبصر لاختلاف الادراك والافئدة لانواع التفكير الملكوت ومنه ما هو ملكوت اعلا وهو طور الالهية وعلومها بنورها ونشأتها في نشأة ايمانية عقلية



محفة غير محسوسة بحسب طور السير وهو مقام الرفع والنشأة الثانية  
هي نشأة الجبروت الاعلى وعلمه اسرار الالهية المتصفة بصفاة  
الاعلى وهنالك حقايق القسب وعدم التفرقة وظهور انوار  
الروح الاعلى بالكلمة الاولى جل دبنا وتعالى ثم النشأة الثالثة  
هي نشأة الملكوت لانها علم باسرار الربوبية المعبد عنها بسير  
القدد فهنالك ظهرت الوحدة للمخاطب الروحاني ثم النشأة  
الرابعة وحلمها باصول الاسرار في اختلاف نتائج الاسرار  
فالملكوت الاعلى **كنت** والجبروت **كنزا** والملكوت الاوسط  
**مخفيا** والجبروت الادنى **مخلقت الخلق** وفي الملك الاسفل  
**فني عروفي** فالتصفت بالاضافة بقاء الضمير المرفوع  
الاول رفع لانه اقوى الحركات واتخذ بالنشأة الاولى بقوة  
انوارها وانصداع الدائرة من كون اسمه الخافض من نسبة  
الاطوار التركيبية فهو محصور في عين الجمع محصور بكلمات  
الانوار وهي حقيقة النقص والرفع كما اذا ضربت الدائرة  
فاختلطت فلم تعرف النقص والرفع الا في الاولى وما وقع ذلك  
لا يفارق وضرب بالاولية والآخرية هو الاول والاخر  
والظاهر والباطن والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**ولهذا الاسم خلوة جليلة** يعطي صاحبها هبة وقبولا  
فاذا تلوت هذا الاسم في خلوة طاهرة فان الملك الموكل به  
يهبط وهو رايس يحكم على اربع قواد تحت يد كل قابض صف  
من الملائكة فانه يسجد ويقول يا رب ان عبدا من عبيدك  
قد حرك قوادي باسمك فياتي اليه النداء اهبط اليه فاذا  
هبط هو وعوالمه وبراؤه الطالب في نوم او يقظة ويعطي  
صاحب الخلوة الامدادات الكلية واذا تلوت هذا الاسم قدام  
حاكم خفيض راسه لك **واذا كتب مربع هذا الاسم في خاتم**  
وحمله فلا يخاصم احدا الا خفضه **وهذه صفة المربع**

ال	خا	ف	ض
٨١	٧٩٩	٣٢	٦٠٠
٧٩٨	٧٨	٦٠٣	٣٣
٦٠٢	٣٣	٧٩٧	٧٩

**واعلم انك اذا تلوت هذا الاسم**  
في الخلوة وبرك صلاة على عبد  
بسايطه فتبقيهما اردت من هذا  
الملك اهلك به واسمه **عشر كيايل**  
وتتلو بعد الدعوة **واما اسم الرفع**

اذا تلوت على عدد بسايطه رفلك الله بين جميع المخلوقات وكشف  
لك هن انوار تنزلات الرفع والنقص واذا تلوت الاسمين فان  
الملكين ياتيان اليك بين يديك الملك عشر كيايل خادم اسمه  
الخافض والملك الكبري مر كيايل عليه السلام **واعلم** ان اسمه  
الرفع فيه ثلاثة احرف من حروف الاسم الاعظم وفيه خواص  
كثيرة **فمن ذلك** الى رفع الاكابر واذا كان انسان قد حارت  
عليه الاوقات فليكتب مربع اسمه الرفع على اي عالوارا  
ويحمله مع تلاوة الاسم رفع الله قدره وكان معها با عند جميع  
القوار **واذا دخلت الى الخلوة يهبط اليك وحيا ويصرفك**  
فيما تريد **وهذه صفة وضع المربع الشريف** واذا تلوت

ال	را	ف	ع
٨١	٦٩	٣٢	٢٠٠
٦٨	٧٨	٢٠٣	٣٣
٢٠٢	٣٣	٦٧	٧٩

الاسمين فان هذه الدعوة الشريفة  
العظيمة **تقول** بسم الله الرحمن الرحيم  
**اللهم** انت الخافض الرفع في جميع  
الموجودات من الارضين والسموات  
وبما تختاره من غامض المشيئة والارادة  
سبحانك وتخفيض اعدائك عن محل القرب

بعدد ولايتك وترفع احبابك والطرد الى وجود تعمالك فتفهم  
في جمال جنابك بلذ بذخايبك في صوب حمامك اسالك بسرائر  
خفيض مرادك في ازل المخفوضات ورفع مقدار اقدار سرائر  
في علو المرفوعات والجنامع بين الامرين في خفايا دقايق المغيبات  
واسالك ان تخفض عني الارادة النفسانية والخطرات الهوائية  
والنفقات الشيطانية وان ترفع عني قلبى المحب الكونية الظلمانية  
والحب السماوية النورانية حتى تشرق في سراير قلبي بنور ذلك  
المنزه في خطاير القدس فيشاهدك سير قوادي على التحقيق  
يا الله يا خافض يا رافع واسالك ان تستخيري خدام هذين الاسمين  
عشر كيايل والسيد مر كيايل يا خافض يا رافع امين **ما من**  
**عبد** تلى هذا الذكر الا دفعه الله وشرح صدره ونال كمالا يريد  
وان طلب روية الملكين الخدام راها والله اعلم **فصل في**  
**اسمه تعالى المعز المذل** بسم الله الرحمن الرحيم **اعلم**  
ان المعز والمذل في الحقيقة هو الله تعالى وتعالى وهو الذي  
يؤتي الملك من يشاء وينزع الملك ممن يشاء والملك الحقيقى



في الخلاص من عز ذل الحاجة وقهر الشهوة ووصية الجمل فمن رفع  
 الحجاب عن قلبه حتى شاهد الحضرة رزقه الله القناعة حتى  
 استغنى بها بعز الطاعة عن جميع المخلوقات وأمد به بالقوة  
 والتماسه حتى استولى على صفات نفسه وتخلق بقوله صلى الله  
 عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وأناه الملك عابلا وبعده  
 في الآخرة بالتقريب ويناديه يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى  
 ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي ومن مد  
 عينه إلى الخلق حتى احتاج إليهم سلب عليهم الخوص حتى لم يبق  
 بالكفاية ويحصل له الاستدراج بمكره حتى يغتر بنفسه ويبقى  
 في ظلمة الجهل فقد أذله وسلبه الملك فذلك صنع الله كما  
 يشاء حيث يشاء فهو المعز المذل **والشاهد في ذلك قوله**  
**تعالى** قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتزعج الملك  
 ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء والعدة للمؤمنين  
 بالرضى والنبيين والذلة للكافرين بالبعد والطرده عن باب  
 الكفرة والمحدثين وإن الله تبارك وتعالى عز العباد بالمعارف  
 والشهادة برفع الدرجات وأذل المشركين بالطرده عن باب  
 والبعد عن أحبابه **واعلم** أن جهنم استغاثت إلى ربها  
 وقالت يا رب بعزتك وجلالك اني أكلت بعني بعضا فأوحى  
 إليها ان تنفسي في كل عام مرتين فكانت تنفسي في الصفا مرة  
 فكل خير يكون في الدنيا من تنفسها وتنفس في الزمهرير فكل  
 زمهرير يكون منها وإن الله تبارك وتعالى يعز المؤمنين  
 بحسنه النعم ويذل الكافرين بجهنم والجحيم أعادنا الله منها  
 آمين **ومن خواص** هذين الاسمين الشريفين فمن ذلك **اسمه**  
**المعز** فمن كتب مرعبه في يوم الجمعة على فضة وكتب حوله  
 اسم الملك القائم بخدمة وتلاوة عند الجبارين وعند الظالمين  
 رفعوا قدره وأهتأبوه وكان معها باعدهم وهذا الاسم  
 خلوة جليلة القدر إذا تلوت هذا الاسم على عدد بساطيه  
 دبر كل صلاة فإنه يهبط عليك خادم هذا الاسم واسمه  
**ومطيا يميل** وتحت يده ثلاث قواد تحت يد كل قائد منهم  
 ثلاثه صفوف من الملائكة وموسى يسبح ويقدس ويسبح  
 دعوتك ويقضي حاجتك وتراه بحسب استعدادك في نوم أو

يقظة **وله** سبع جليل القدر ومهما طلبت منه أتاه لك **وأما اسمه**

ل	م	ع	ز
٧١	٦	٣٢	٣٩
٨	٦٩	٤٢	٣٣
٤١	٣٦	٤	٦٩

تعالى المذل فهو اسم عظيم جليل القدر  
 وله ملك خادمه واسمه **شريطا يميل**  
 عليه السلام وهو من عوالم أسرافيل  
 عليه السلام فإذا كان لك عدوا وجبار  
 فتدخل الخلوة وتتلو هذا الاسم على عدد  
 بساطيه فإذا تلوته فإنه يضع شاح

كرامته من على رأسه وهو يقول يا رب ان عبدك فلان قد دعا  
 باسمك العظيم فماذا تأمرني فيا في إليه النذا قد صرفته فافعل  
 ما يريد فعند ذلك يهبط وتراه في نوم أو يقظة بحسب استعدادك  
 وتوكله بما تريد من الفعل في حق الخصم **وله** **سريع** أربعة في  
 البربعة بالف والام التعريف **فمن كتبه** على خاتم وبخره وحمله  
 مع تلاوة الاسم الشريف لكل من رآه خضع له وذلك وإن كان  
 ملكا ذلت له الجبابرة **وهذه صورة تنزيله كاستوى**

ل	م	د	ز
٧٠	٢٩	٣٢	٣٩
٢٨	٦٩	٤٢	٣٣
٤١	٣٦	٢٧	٦٩

**وهذين** الاسمين دعوة تدعو  
 بها عند المهمات فمن تلاها  
 وكتبها المربعين وكتب حولها هذه  
 الدعوة فإن كل من رآه خضع له  
 وأعزه وإن كان له عدوا أذله  
 الله تبارك وتعالى **ومن وأظب**  
 على تلاوة هذه الدعوة فتح الله

عليه ابواب الرزق وهون الله تعالى عليه **وهذه** صفاتها  
 بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** أنت المعز المذل  
 الذي لا يسا ما ذكرك عزة كل عزيز وعظيم ولا يصل إلى  
 كبرياك عز الملوك والأملاك من كل خلقك أنت المعز بحسن  
 دوام الطلعة لا وليا بك والمعز بخذلان المعاصي قساة القلوب  
 من أعدائك **أسألك** بمزادك النافذ بقهر القدر الرباني  
 الذي لا يمنعه حداسه قوة الجود الانساني إلا لمن جعلته  
 في حفظ حمايتك وأقسمته في مقام سر وحدانيتك أن تعزني  
 وتذل من ظلمني وتعاجل بالخذلان كل شيطان وحاسد ومغادي  
 يا الله وأسألك أن تعزني بعز سلطانك في الدين والدنيا



والآخرة وإن تحرسني من كل عدو معانده وإن تقربني بقوى لطيفك  
يا الله يا معز يا مدبر يا من لا اله الا انت يا رب العالمين  
**تأين عبدك** اوم على تلاوة هذا الذكر الادفع قدوره ونال كلما  
يريد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل في التسميه**  
**تعالى السميع عز وجل** بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلم ان السميع الذي لا يعزب عن ادراكه مستمع وان خفي  
عليه شيء بسري السري بل ادق من ذلك ويدرك سر خروكة  
الهباء في بهيم الظلم ويسمع منا جاة المناجين في ضمائر الاسرار  
من غير نطق ولا لسان ولا حركة ولا بنان ويتكلم بغير لسان  
ولا لسان جلت ذاته الكريمة عن تطرف الحدنان فمن لم يدقق  
نظرة فيه لاشك يقع في محض التشبيه **واعلم** ان للعبد حظ  
من السمع لكنه قاصر فانه لا يدرك الا ما في قربه من الاصوات  
ثم ان ادراكه بجارحة متعوضة لا انواع الافات فان دقا الصوت  
نظر الادراك وانما وردت حاسة السمع لقسمين احدهما ان  
الله سبحانه وتعالى بما يقول ظاهره وباطنه مراقبه الله  
تعالى في سيره وعلايته والاخر يعلم ان الله لا يخلق السمع الا  
ليسمع به كلام الله تعالى وكتابه وحديث رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فيهدى بذلك الى الصراط المستقيم **واما سر**  
حاسة السمع في العلام الانساني فهي قوة ظاهرة في سر  
الطبقة المخصوصة بها تلك الجارحة واختصت تلك  
الجارحة بذلك السر لتوصل معاني ظاهرة الى حقايق قوى  
باطنة بادلة الاصوات على اختلاف اجناسها ثم تستلقي  
القوة الباطنة بادلة الاصوات بالعلم الباطن عن المعلوم  
واما الجارحة على الحقيقة قلب الحاسد بل الجارحة هي  
الاذن والحاسة سر نوراني متبع الى غاي الروح بالعقل  
والنفس وابرز الله تعالى واسطه بين سر العلم وسر السمع  
في اجزاء العالم وهو هذا سر النور الى القلب في الاذن جميعا  
وفي العين نور مبصر وفي الانف شم وفي الفم ذوق الجوارح  
لمس فالعين اذا ادركته كان ادراكها سمعها والانف اذا  
ادركته كان كذلك وجميع الحواس ادراكها سمعها من حيث  
وجهها السمع درجات اولها قبول الاصوات الحادثة من اصطكاك

الجان السميع بغير اسنخه  
واذان كاسنخه بغير  
جارحه

الاجرام بواسطة الهوى واذا برد واستثار عليه الهوى كانت  
تقطيعا فان ترك الهوى خرج في مخارج معلومه كانت حروفا  
فان قسمت العقل على مفهومه كان كلاما مقيدا **واعلم** ان الباطن  
جلت قدرته لما ادخل الاكوان علوبها وسفليها ووجدها  
باسرار توحيد به باحكام قدرته وبسط السمع بانوار السمع  
على من سواه واكتفى وذلك ان كل بشر ما اودع من باطن انواره  
التوحيدية وكل عالم بما يليق بوصفه من اسرار حروف مركبها  
في اصل وجوده فجعل العرش مسجعا بكلام وحروف تليق بحضرة  
العرش وكذلك الكرسي يسبح لله من عدله ومن حوله من الوجوه  
وكذلك القلم يوجد من حيث ما اودع فيه من تفصيل العلم  
وعالم كل قسم من هذه الاقسام الاربعة تسبح بنسبة حضرة  
ما اقيم من اسرار الحروف فالعقل يسبح الله بسر الكلام الذي  
يسبح به اهل العرش والروح يسبح الله بسر العلم الذي يسبح  
به القلم والنفس تسبح لله بما في اسرار الكلام المستبح به عالم  
الكرسي والقلب يسبح الله بسر التلقي الذي يسبح به ملائكة  
الروح والسموات وسكانها يستجئون على نسبة ما لهم  
من ستر الفهم والنطق بلسان الخالق وبالمقال في محيط  
الكرسي الواسع كما قال تعالى يسبح له ما في السموات والارض  
والضمير قد ٣ وكذلك ما تسبح به النبي صلى الله  
عليه وسلم وقد نبه ايضا صلى الله عليه وسلم في ذكر الله  
تعالى كيف تشهد له الجادات وتوادي الشهادات بما سمعت  
من التسبيح **واعلم** انك انيت بجميع الاصوات فانت مستقر  
التسبيحات وان هذا المورد في الباطن اذ قاربه النور الباطن  
بتحقق الايمان يسمع مخاطبات الاسرار مخفي افكاره يسمع  
مخاطبات الجادات بغير لسان ويسمع انواع المخاطبات من  
الاسرار العلويات والسفليات ولذلك نطق بلا اله الا  
الله وكانت محيطه بالعرش وبهنا العرش لقايلها لان  
العرش قائم بحقيقة التوحيد واذا انشرح الباطن فهم باطن  
العلم من حيث السماع واذا صاف الصدر بظلم الشهوات او  
ظلمة الفكر يسمع ظاهرا لامر وظاهرا لامر منوطه اختلاف  
وباطن الجمع هو المشار اليه فالباطن سامع من عين الجميع والظاهر



سَامِعٍ مِنْ عَيْنِ الْفَقْرِ وَكَذَلِكَ نَبَأَ رَأَيْتُ وَتَعَالَى فِي كِتَابِ الْعَزِيزِ  
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَبَشِّرْ عِبَادِي الَّذِينَ يَسْمَعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ  
 أَحْسَنَهُ لَا يَنْهَوْنَ بِسِرِّ السَّمْعِ النَّوَارِيَّ لَا يَعْرِفُونَ الْأَجْسَامَ مِنْ جِبَتْ  
 الْمَكْنُونَاتِ وَأَمَّا الَّذِينَ لَمْ يَرَوْا اللَّهَ أَنْ يَسْمَعَ بِوَأْظَانِهِمْ إِلَّا بِإِيمَانٍ  
 فَلَا يَسْمَعُ إِلَّا حَرَفَانَا قَصًا **قَالَ اللَّهُ تَعَالَى** افْتَضِعُوا أَنْ يَوْمَئِذٍ  
 لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ يَجِدْ  
 مَعِينًا مِنْ بَوَاطِنِهِمْ لِقَبُولِ مَا سَمِعُوا بِالْقُلُوبِ إِذَا لَا اعْتِقَادَ  
 انْطَمَسَتْ بَوَاطِنُ مَرَايِهِمْ فَلَا تُقْبَلُ الصُّورُ إِلَّا بِمَانِيَةٍ وَإِذَا  
 عَلِمْتَ مَوْضُوعَاتِ بَوَاطِنِ الْمَكْنُونَاتِ فَهَمَّتْ بِأَطْنِ الْأَمْرِ  
 وَنُوضِحْ لَكَ الْأَشْيَاءَ وَتَفْهَمُ الظَّاهِرَ وَالْبَاطِنَ وَالْمَنَازِلَاتِ  
 وَتَرْجِمُ بِلِسَانِ الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ وَتَنَادِيكَ إِلَّا لِسَانَهُ  
 بِحَقَائِقِ الْأَشْيَاءِ وَتَمْدُكَ الْأَمْدَادَاتِ الْكَلِمَاتِ فِي اللَّيْلِ  
 وَالنَّهَارِ مِنَ الْمَنَازِلِ وَالدرَجِ وَالْدرَجَاتِ وَالنَّوَابِيغِ وَالنَّوَالِثِ  
 وَاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَكَذَلِكَ الْأَنْفَاسُ تَنَادِيكَ بِكُلِّ نَجْمٍ وَمُظْهِرٍ  
 وَيَسْتَوُونَ وَكَذَلِكَ عَالَمُ الْغَيْبَاتِ فِي جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ تَأْتِي  
 إِلَيْكَ الْأَشْيَاءُ وَتَقْصِدُكَ مِنْ جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ وَتَهْرَعُ إِلَيْكَ  
 الْمَوْجُودَاتُ مِنْ نَبَاتٍ وَحَيَوَانٍ وَإِنْسَانٍ وَيُشْرِقُ لَكَ مِنْ  
 نُورِ الْقَلْبِ وَالظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ يَنَادِيكَ فِي كُلِّ زَمَانٍ  
 وَأَوَّانٍ وَلَحْظَةٍ تَمْتَعُ بِهِ وَتَرَى الْخَطَابَ بِهِ وَالْأَرْوَاحَ وَمِنْ  
 أَحْسَنِ النَّفُوسِ وَلَوَاجِ الْعُقُولِ كُلِّ يَنَادِيكَ بِسِرِّ الْبَقَاءِ  
 وَالزَّهْدِ فِي عَالَمِ الْغِنَاءِ وَالنَّفْعِ مِنْ بَوَاطِنِ الْأَسْرَارِ خُصُوصَةً  
 الْأَسْرَارِ وَالطَّبِيعَةِ الْعَامِيَةِ **كَأَنَّ السَّمْعَانَ** أَنْ اللَّهَ يَسْمَعُ  
 مَنْ يَشَاءُ وَمَا أَنْتَ بِمَسْمُوعٍ مِنْ فِي الْقُبُورِ أَيْ مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ  
 بِنُورِ الْعَنَانِيَةِ الْبَاطِنَةِ لِيَهْتَدِيَ إِلَى هَذِهِ الْأَصْوَاتِ الْبَاطِنَةِ  
 الْخَفِيَّةِ وَمَا أَنْتَ بِمَسْمُوعٍ مِنْ فِي الْقُبُورِ أَيْ مَنْ كَانَ مَعْقُودًا  
 وَكَثَافَةِ جَسْمِهِ فَهُوَ مَحْجُوبٌ عَنْ سَمَاعِ خَفِيِّ هَذِهِ الْأَصْوَاتِ فَلَا  
 يَسْمَعُ نَدَاءَ الْقُلُوبِ إِلَّا بِذَيْنِ وَذَلِكَ قَالَ أَوَّلِيكَ الَّذِينَ  
 يَنَادُونَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ هَاهُنَا الْأَكْوَانُ تَكُونُ تَحْتَ الْعِلْمِ  
 الْمُنْقَطِعِينَ بَعْدَ السَّمْعِ مِنْ بَاطِنِ الْحَقَائِقِ إِذَا ظُرُوفُ  
 النَّدَاءِ مِنَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ بِالْتَدْرِيجِ شَيْئًا فَبَشِيرٍ  
 مَنَادِيٍّ مِنْ قَرِيبٍ فَهُوَ قَرِيبٌ وَرَبٌّ مَنَادِيٍّ يَنَادِيٍّ مِنْ بَعِيدٍ

فَهُوَ بَعِيدٌ فَتَدْبِرُ ذَلِكَ **كَمَا رَوَى** عَنْ اللَّهِ فِي الْأَثَرِ مَا تَقَرَّبَ إِلَى  
 الْمُتَقَرَّبِينَ بِمَثَلِ مَا فَرَسَتْ عَلَيْهِمْ وَلَا يَزَالُ الْعَبْدُ يَتَقَرَّبُ إِلَى  
 بِالنُّوْرِ فَلِخْتِ أَحِبِّهِ فَإِذَا أَحْبَبْتَهُ كُنْتَ لَهُ سَمْعًا وَبَصَرًا فَبِي  
 يَسْمَعُ وَبِي يَبْصُرُ وَهَذَا السِّرُّ مَحَلُّ الْحَقِّقَةِ وَتَحْصِيصُ الْعَنَانِيَةِ  
**كَمَا رَوَى** عَنْ الْأَسْتَاذِ سَهْلِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْخِ أَنَّهُ قَالَ  
 مِنْذُ كَذَامَا أَخَاطَبَا الْحَقَّ وَالْإِنْسَانَ يَتَوَهَّمُونَ أَنَّ الْكَلِمَةَ  
 وَأَنَا الْكَلِمَةُ **أَشَارَةٌ حَقِيقَةً** عَلِمَ أَنَّ التَّمَكُّنَ فِي الْجَمْعِ وَعَدَمُ  
 التَّفَرُّقَةِ فِي الْحَالِ كُلِّهِ وَهَلْ الْعَالَمُ كُلُّهُ يَنَادِيهِ بِلِسَانِ  
 التَّفَرُّقَةِ وَمِنْ يَنَادِي الْحَقَّ بِلِسَانِ الْجَمْعِ وَلَمَّا كَانَ الْغَالِبُ  
 عَلَى الْأَجْسَامِ لِسَانُ التَّكْوِينِ وَكَانُوا يَسْمَعُونَ بِكُلِّ نَطْقٍ فِي  
 خَالِهِمْ مِنْ حَيْثُ هُمْ وَمِنْ يَنْطَلِقُ مِنْ حَيْثُ هُوَ فَهَذِهِ الْأَشَارَةُ  
 فِي عَيْنِ الْجَمْعِ وَمِنْ تَحَقُّقِ هَذَا الْمَقَامِ كَانَ لَهُ الْقُوَّةُ السَّمْعِيَّةُ  
 وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَمِنْ يَهْدِي السَّبِيلَ **نَذِيرَةً** وَمِنْ خَوَاصِ  
 هَذَا الْأَسْمِ الشَّرِيفِ إِلَى مَنْ حَقَّقَ لَهُ صَمْعُهُ فِي أَذْنِهِ وَذَلِكَ  
 إِذَا كَتَبْتَ وَرَقَةً خَطَّابَةً حَمْرًا فِي يَوْمِ الثَّلَاثَةِ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ  
 ثُمَّ وَضَعْتَ فِي الْأُذُنِ الصَّمَا قَانَ اللَّهُ تَعَالَى  
 يَسْفِيهِ وَيَعَافِيهِ **وَهَذَا الْأَسْمُ خَلْوَةٌ**  
**جَلِيلَةٌ** مَعَ إِسْنَادِ اسْمِهِ تَعَالَى الْبَصِيرِ  
 وَذَلِكَ إِلَى طَلِبِ الْعِلْمِ وَالْإِي عَطْفَ قُلُوبِ  
 الْعَوَالِمِ الْعُلُويَّةِ وَتَلْقِيهَا لَكَ بِالطَّاعَةِ وَالْخَيْرَاتِ **وَإِذَا**  
 تَلَوْتَ هَذَا الْأَسْمَ الشَّرِيفَ أَقْبَلَ إِلَيْكَ خَادِمُهُ الْمُسَلَّكُ  
**فِيحْيَا يَبِيلَ** عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمِنْ عَوَالِمِ جِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 فَإِذَا تَلَوْتَ هَذَا الْأَسْمَ عَلَى عَدَدِ مَرَاتِبِهِ وَبَسْطَ يَدَيْهِ  
 فَانْهَ يَهْبِطُ عَلَيْكَ وَتَرَاهُ فِي نَوْمٍ أَوْ يَعْطِفُ وَيَمْدُكَ بِمَا تَرِيدُ  
 مِنَ الْأَسْرَارِ **وَإِذَا** تَلَوْتَ هَذَا الْأَسْمَ وَارْدَتْ فِي خَلْوَةٍ أَنْ  
 تَسْمَعَ أَصْوَاتَ الرُّوحَانِيَّةِ فَانْه يَنَادِيكَ وَتَسْمَعُ خَطَابَهُمْ  
 وَهَذَا الْأَسْمُ مَنَافِعُ كَثِيرَةٌ **وَإِذَا** أَخَذْتَ الطَّاعَةَ عَلَى  
 الْمَلِكِ الْقَائِمِ بِهَا مَذْلُكٌ بِمَسْمُوعَاتِ أَهْلِ الْكُونِ وَتَسْمَعُ  
 تَسْمَعُهُمْ **وَإِذَا كَتَبْتَ** هَذَا الْمَوْجِعَ الشَّرِيفَ فِي لَوْحٍ مِنْ  
 ذَهَبٍ وَحَمَلَهُ مِنْ قَلْبِ سَمْعِهِ وَكَتَبْتَ حَوْلَهُ اسْمَ الرُّوحَانِيَّةِ  
 الْقَائِمِ بِهِ فَانْه يَشَاهِدُ مِنْ غُرُبِ صَنِيعِ اللَّهِ تَعَالَى وَأَنَّ





التقريب بهذا الاسم يعطى مناجية العفة والعلم والدين والامور  
الجزئية وافضل اذكار المرید والشیخ فاقوات الاستخار موفاعلم  
ذلك والله الموفق وهذه **صفة المربية الشريفة الجليل**

**اقدركم نرى . وهذه صفة الذكر**  
**القائه به نقول بسم الله الرحمن الرحيم**

ال	س	ي	ع
81	49	32	89
61	48	42	33
61	34	67	49

اللهم يا سمیع انت سمیع جميع النواطق  
من غير اذن صمنا فسمناك تسمع جميع  
المسموعات على اختلاف اصناف اللغات  
ولا تخفى عليك ما همس في الضمائر وما  
نطقنا السرائر اسالك يا من احصى سمعه وعلمه بجميع المسموعات  
وانت الذي احطت بجميع الموجودات وتسمع دبيب النملة السوا  
على الصخرة الصماء في التبلية الظلمات اسالك ان تسمع دعائي  
وتستجيري عبدك الملك فيحمي ايل بحق اسمك السمیع وان تفعل  
كذا يا رب العالمين واسالك ان تغايلني بالطف الخفي وتمدني  
برقيقته من رقايقك واوصلني بكل شئ يقربني اليك وارضي  
باني اقرا في حتى اشرف على المصنوع بين يديك فبسطت قبلي  
عن الاشئ بما لك ومشهود كمالك لا اله الا انت يا سمیع يا بصير  
امين **ما من عبد** نلى هذا الذكر الا فتح الله عليه ابواب  
الخيرات وامده بالمسموعات والله اعلم بالصواب **فصل**

**في اسمه تعالى البصير** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم  
ان معنى البصير الذي لا يعزب عنه مثقال ذرة تحت  
التراميز عن حذقة واجفان ومقدس عن الطباق والضو  
في ذاته كاستطاعها في صدفة الانسان فان ذلك من  
صفة الحدثان وخطا البصر الحسي مقهور قاصر لانه لا  
يشاهد البواطن والاسرار والحواس والخواطر والارواح  
والضمائر وانما اودع فيه البصر ليقسم بين ليشهد آيات الله  
في اختلاف اطوار الافكار وعجايب ملكوت السموات الثاني  
ان يعلم انه بمראה من الله فيلزمه الحياء في حركاته فمن  
اخفى عن مخلوق ما لا يخفيه عن الله فقد استبان بنظر الله  
له ولا يعتقد في الاسماء تغايرا من قبل دلالتها عليه بل  
من قبل مدلولاتها من حيث فهمنا عنها لامن حيث هي لان

صفاته لا يتخلف بل هو الابد الفرد وانما اختلف الاستمرار لظهور  
الساكنين ومنه لحقايق الطالبين فاذا دقت العقول تدرج  
الى هذا المستوى الاعلى فالغيبه جل جلاله احدي الذات واحدي  
الصفات والاستمان نظر الى نفسه واعتبر بسرا استعداده  
ورفع الحجب عن عين قلبه بنور المعرفة فيشاهد التوحيد حيث

الذات المقدسة **قال الله تعالى** ولم يتفكروا في انفسهم **شعر**  
**قال** لطيفة قصر ابصارهم عن النظر في ملكوت النفوس  
وفي الارض آيات للموقنين اشارة الى ان الفكر والا اعتبار

بجربان على من له بصيرة وردهم الى انفسهم لذوي الانقان  
بحقيقة الابصار **وقال الله تعالى** ولم ينظروا في انفسهم ما  
خلق الله السموات والارض وهذا الخطاب الى اهل البصائر  
من الله تعالى بالملك المعبر به بعالم الشهادة واذا ردت  
فهم نظروا الى الملك وكلامه فانظر بخفي فكرك في صلاة  
الجمعة في المشارق والمغارب في ساعة واحدة كيف كل  
مساجد لله تعالى يدعو بلسان حقيقة واختلاف لغته  
وساير حاجاته مع كل كلمة يستعده ويراها فيها السرا الذي  
يسمع به تلك الاصوات المختلفة وساير اختلاف اللغات  
في اقطار الجهات وبذلك اليسر يسمع ويبصر **وهذه**

**اشارة لطيفة** تدل على حقايق معنوية تحرق الشبهات  
بقطع الخيالات والكلمة لا تدرك بالكيف وانما يدرك  
امرؤه ونهيه بالامثال وكلامه مع الله عز وجل غير مسموع  
بالاذان وحقيقة مفهوم الافهام **قال** رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فيما يحكيه عن ربه عز وجل في خبر مشهور  
في مسرأه امضيت وخففت عن عبادي هي خمس وهي خسون  
لا يبدل القول لدي من اعتبرها بعين البصر وشاهدها  
خمس ومن اعتبرها بعين البصيرة شاهدها خمسون  
**وفي حديث آخر** عن ابن رزين بن عامر قال قلت يا رسول  
الله صلى الله عليه وسلم اكلنا يري الله تبارك وتعالى  
يوم القيمة وما آية ذلك في خلقه **قال رسول الله صلى**  
الله عليه وسلم يا ابا رزين اليس يري كلكم القمر مجلجلا به  
قال قلت بلى قال والله تعالى اعظم من ذلك لانه لا يوصف

وشهود الظاهر



بالابن ولان الابن مخلوق وانشا الخلق لامن شئ بحكمته وابدعه  
من غير ضرورة وانما ذلك لايتار حكمته ومنعته ونفوذ امره  
ولطيف تدبيره وامضاء مقاديره وجريان احكامه لتدل  
حسوته على توحيده بتوحيده بل منهم العجز والتقصير عن كنه  
ادراكه ويشاهده متربضا حظه بهم من علمه وقدرته  
**لا اله الا هو العلي الكبير** ليس كمثله شئ وهو السميع البصير  
**اعلم** ان لهذا الاسم خلوة جليلة القدر تعطى صاحبها قوة  
البصيرة والمراقبة في الحركات والسكنات ولا يتحرك بحركة  
جسمانية قلبه الا بالميزان الاعتدالي وان السالك بهذا  
الاسم ينال قوة يراها في بصره فيجد حلاوة المراقبة ويجب  
عليه حفظ الخواطر في الباطن وحفظ الحركات في الظاهر  
**والخلوة** لهذا الاسم ان يتلوه على عدده المضروب في نفسه  
ويتلو بعد ذلك اسمه السميع البصير فان الله يفتح عن عين  
قلبه فيبصير المعلومات ويرى حقايق الاشياء غاطية وفي  
الاسبوع الثالث يهبط الملك القايم بخدمة هذا الاسم  
واسمه **مريطاييل** عليه السلام وهو من عوالم ميكائيل  
عليه السلام فيخلق على الطالب خلعتين خلعة ظاهرة وخلعة  
باطنة ويصبره على حلاوة العبادات والمراقبات والاحسان  
**قال رسول الله صلى الله عليه وسلم** سالت اخي جبريل عن  
الاحسان فقال تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه  
يرآك واذا نظروا الله الى سريرة العبد وصله الى مطلوبه في  
طرفة العين **واذا دخلت الخلوة** وتلوت هذا الاسم مع الذكر  
القايم به في كل صلاة وانت خالي الباطن من الماكن الغليظة  
حفظك الله تعالى وفتح عين بصيرتك ووفقك الى ما تريد  
**ومن خواص اسم البصير** اذا كان انسان بليذا الذهن  
فليكتب هذا الاسم في اناه بمسك وزعفران ويكتب قوله الاسم  
على عدد بساطته ويحله بماء الورد والعنبر حام والكافور  
ويكتل به صاحب الرمد المزمن فان الله تعالى يعافيه **ومن**  
**رصد الهلال** في اول ليلة ثم وقف مقابله وقرا الفاتحة سبع  
مرات وتلى الاسم الشريف على عدده ثم استلم الهلال وكبر  
الله تبارك وتعالى وقال اللهم اني اسالك باسمك البصير

لاما ابصرت عيني وعافيتها باسمك العظيم الاعظم يا الله يا بصير  
**واذا كنت هذا المربع** على فضة وحمله صاحب الرمد بصره  
الله تعالى **واذا كتبت** شره بليد  
الذهن فتح الله عين قلبه **واذا**  
**داوم** الشغف على تلاوة هذا  
الذكر فتح الله عليه **وهذا**  
بسم الله الرحمن الرحيم  
**اللهم** انت البصير في دقائق  
جوامع الموجودات الجسمانية كما بصارك بطواهر حقايق  
الموجودات الجسمانية الحسية فتري تفاصيل الاعراض  
والالوان في موجودات الحوادث والامكان **اسالك** يا من لا  
يشغله شأن عن شأن ولا هو محتاج الى مكان ولا مكان  
يا ذا الجود والامتنان نور بصري وبصيرتي بنور بصرك  
الباقى وعلمك الرباني حق تكون لي سمعا وبصرا ويدا ورجلا  
ولسانا وقلبا ونورا بنوراني بانوارك يا الله يا بصير بالاشياء  
**اسالك** ان تتخلى خادما هذا الاسم عبدا مريطاييل الخلد  
ونفوذ الاعمال يا الله آمين **من تلى هذا الذكر** وكان من  
ارباب السلوك فتح الله عين قلبه ونور قلبه بالنظر عن  
حقايق الاشياء وشاهد اشياء لا يعبر عنها بوصف فاعلم  
ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فتسأل في اسمه**  
**تعالى الحكيم** بسم الله الرحمن الرحيم **اعلم** ان الحكمة  
عبارة عن المعرفة بافضل الاشياء وليس شئ افضل من  
العلم بالله تعالى والطريق الموصلة اليه انه لا يعرف  
حق المعرفة وجلالة العلم بقدر جلالة المعلوم العا لم  
الزجل القديم الذي لا يتصور زواله وهو مطابق للمعلوم  
مطابقة الاستطراق اليه حقا بالشبهات ولا يتصف  
بذلك الا علم الله **والحكمة** لا تنتقل من التبديل والتغير  
**قال الله تعالى** الركب احكمت اياته ثم فصلت **والحكمة**  
صفة من صفات الذات بظهورها الفعل وهي على ستة  
اقسام حكمة في السر وحكمة في القلب وحكمة في العقل  
وحكمة في الروح وحكمة في النفس وحكمة في الجسم

ال	بصر	ي	ر
١١	١٩٩	٣٢	٩١
١٩٨	٨	عزير	٣٣
٩٣	٣٤	١٩٧	٩



فالسير هو الاجاد الاول الذي اختص به الحق تعالى في ابداء العوالم  
على قدر ما شئت من معرفته ان يهديهم ليعرفوه فليس يعرفه عارف  
الا بقدر السير الذي ودعه فيه حتى قبل الاجاد وشاهد الحكمة  
**واعلم** ان الحكمة في المخلوقات وجود الوسايط والتوحيد في  
المكنونات سقوط الوسايط بظهور القدرة وبطون الحكمة  
فقوله تعالى خلقتكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم **ذكر** النشأة  
الاولى والنشأة الاخرى وما بينهما بسقوط وسائط الاسماء  
ولذلك وحدته الاكوان اضطرابا بسقوط الغنائن سواء  
واما ظهور الحكمة بسر الوسايط ليكون توحيدة في الافعال  
كما كان توحيدة في الاسماء فهو قوله تعالى انما قولنا لشيء اذا  
اردناه ان نقول له كن فيكون فجعله صادرا بوسائط الامور وذلك  
لظهور الحكمة في الترتيب فحكمة السير ثبوت العقل بسماع  
الخطاب القديم الازل والاجابة على طبق المراد وذلك بسر قديم  
الازل وذلك لحكمة اسرار السماع في ذات البقا بكلام الله  
تعالى وشهود ما قدر في انوار ذاته الكريمة **ثم حكمة** العقل  
ومما ان الله تعالى وجده وجعل فيه سير الوزن الذي اودعه  
في ميزان يوم القيامة ليزن به العقول المؤيد بنور الهداية  
باحواله فيعلم سير الزيادة والنقصان وهو القسطاس  
المستقيم وهو القابل بسر العناية باحكام الشرع والامثال  
الامروا الشرع مويده وهو الصراط المستقيم واذا كان ساكنا  
عن قانون العلم فهو قوله تعالى الله الذي انزل الكتاب  
بالحق والميزان وهو ميزان العقل الرباني الذي عرّف به  
الله فهو ميزان التحقيق وسير التصديق ليقوم الناس  
بالقسط فمن رزق في دار الدنيا لوزن عليه في الآخرة  
ومن حاسب نفسه في الدنيا لم يحاسب في الآخرة وقال  
الله تعالى ثم نطق به النبي صلى الله عليه وسلم **حاسبوا** **والنفس**  
قبل ان تحاسبوا وزنوها قبل ان توزنوا فهذا حكمة العقل  
وحكمة الروح بسر العقول المرضي وسير القيام بالاسماء وسير  
السلوك بالمقامات وسير الحياة لبقاء الاعمال الخالصة  
مدخرة عند الله تعالى في كتاب الكريم الذي يحشره الله في يوم  
القيامة منوطا بكل ذات بشرية وهذه الحكمة الروحية

وهي لطيفة لاسترواح الملكوت الاعلى واليه انتهت وهما وهي  
ظاهرة ابرزها الله تبارك وتعالى بحكمة ظاهرة لانها مضت  
اليه اضافة مدحة لقبولها اسرار الاسماء وهي تبين كل ليلة  
ساجدة تحت العرش اذا كانت ظاهرة فيظهر عليها اثار  
الحكمة العرشية وبهجة الشفاعة النورانية **كما قال**  
صلى الله عليه وسلم ما من روح تبين على طهارة كاملة الا  
ويصعد بها تحت العرش فلترال ساجدة لله تعالى الى  
الوقت الذي يامر بها الله تبارك وتعالى بالرجعة الى قابلهما  
لما شاء من ايام المهلة وهي قوله تعالى **فيمسك** التي قضى  
عليها الموت ويرسل الاخرى الى اجل مسمى **فهي** حكمة الروح  
**واما حكمة** النفس فانها لوح الوجود اي وجوده اذ هو  
تجلى صور الموجودات من انواع الادراك واختلاف العوالم  
فان هي ثبتت على اصلها كانت مرآة صغلية تقابل كل صورة  
بما فيها واذا انفصلت بقي نورها غير منسوب بظلمة  
فتستفيد كل صورة وتحيط بكل شكل معرفة وقد راعى الروح  
الذي رتبته الله في احكام اياته وعجايب مصنوعات وهي مراتب  
الملوك وتجلي فيها صور العلويات وانواع الكشوفات  
وانواع الرياضات وهي سير الحركة المسبية والله تبارك  
وتعالى امر ببطهارتها وان لا تترك مراتبها من الصفات  
العلمية والعملية **قال الله تبارك وتعالى** قد افلح من زكاهما  
بجلاء الحمايق واطوار المقامات **ثم قال** الله تبارك  
وتعالى **واما** من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان  
الجنة هي لماوي **واما حكمة** القلب فيقوله شطرا الايمان  
المكتوب فيه **قال الله تعالى** كتب في قلوبهم الايمان وهو محل  
الوحي **قال الله تعالى** نزل به الروح الامين على قلبك  
وهو محل اسرار الحروف اذ هو الناطقة الباطن عن حديث  
النفس بما تلقى الروح من امر العقل لظهور السير وشهود  
الحكم فالقلب مستنير بنور الايمان وهو محل ودية الحكمة وهو  
مجمع الانوار لان حكمة النفس مفاضة على سير القلب وهو  
المستقر وما تقبله الا لتقليد اختلاف انواع الحكم من انواع اطوار  
الحكمة ثم ان الله تعالى ودع فيه سير التاييد فقلبت المعاني



في قول الحروف ثم بالروح الاستفادة والاستماع بسر الحياة ثم  
 العالم السكينة لتمكين المتمكن فبالثابت يتلقى من النفس  
 وبالروح يتلقى من الروح وبالسكينة يتلقى من العقل وبالايمان  
 يتلقى من السير ثم بحكمة الاجسام لظهور الحركة على وفق  
 الارادة القلبية باسوار الكلام لظهور النتائج الفكرية  
 لعالم الحس والقيام والشرع على مقتضى العلم والعقل والسير  
 الخفي ومواربها طالعوا لربه فيه اذ هو هب ذابرها واليه  
 مرجعها وبه ظهورها على وفق الارادة واختلف اطوار  
 الحركات فمن اخلص الله حقيقة الاخلاص ظهرت من قلبه الحكمة  
 ونطق بها لسانه كل حكمه من كل عالم من عوالم المعرفة والحكمة  
 التي اودعها الله ومن اجلها خلقت ونشأ من حقيقة الدار  
 الاخوة حسب الظاهر بما قدر له **وهذه** اختصار موهبته  
 من الله تعالى ليست في شئ من العوالم المتقدمة بل هي راحة  
 سابقة ومنه لاحقة كما قال الله تعالى بوفى الحكمة من يشاء  
 ومن يوت الحكمة فقد اوفى خيرا كثيرا والحكمة هي فهم المعاني  
 عن الله تعالى موزونة عن الكتاب والسنة وطريق القوم ثم تدبر  
 الحكمة بين نار الصغور وبرودة البلغم وبين يابس السواد  
 ورطب الدم وكيف يدخل الغذاء الواحد في الساعة الواحدة  
 كيف يقبله الله تعالى في كل طور فتنبؤ به نار الصغور واما  
 البلغم ويابس السواد ورطب الدم يتغذا منه روحاني الانسان  
 ثم حاسة البصر وحاسة الشم ثم حاسة السمع واهل في نفسه  
 وذلك يسر الرحمة وهو ما يعتمد به الجادات والحيوانات والعلم  
 كله فيقلبه الله مما يريد في المسموم سما وفي الخلو في المخلوق  
 وفي الخلو عفوصة وكل ذلك رحمة منه ثم جعل الفضول اربعة  
 فالهنا الربيع ففيها يهيج الدم والخريف ثم الشتاء ثم الصيف  
 والحكمة اقتضت ذلك لان الدم يتحرك في الربيع والصيف  
 يتحرك فيه البلغم والخريف يتحرك فيه السواد والشتاء  
 يتحرك فيه الصغور وقيل السواد والاول ذلك لهلك الحيوان  
 وذلك على طبق العلم والاشهاد قوله تعالى شقي بما واحد  
 ونفضل بعضها على بعض في اكل فلهذا الباقية للطبيعة  
 من بعض ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل**

والاسم الحكم خواص كثيرة وله خلوة جليلة القدر في ذلك  
 بالجوهر وتترك الماء بحسب التدريج كالا يختل نظام الجسد ومن  
 اراد الاكشاف عن الجيب وفتح تلك الابواب عن الصناعة الالهية  
 فليتلوا اسمه تعالى الحكم العدل ثم يدخل الى الخلوة فيهيئ عليه  
 الملك خادم هذا الاسم واسمه **حطيا بيل** وموريس ويحكم على  
 الروحانية وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام فانه يهيئ  
 ويخبرك عن ثلاث عوالم وهي مخصوصة باهل الله تبارك  
 وتعالى اولها علم الصناعة الالهية والثاني علم الاعشاب  
 والعقاقير والثالث علم التوحيد **قال صلى الله عليه وسلم**  
 من اخلص لله اربعين صباحا تجرت بنا بيع الحكمة من قلبه  
 واذا تلوت هذه الاسماء بركل صلاة ثم تلوت الذكر القاييم  
 بها وتلوت الاسم على عدد يساويه فان الله تبارك وتعالى  
 يرزقه الفهم **واذا كتب المربع** المخصوص على فضة وحمله  
 فان الله تبارك وتعالى يرزقه الفهم **وهذه صورته**

ال	ح	ك	م
٢١	٣٩	٣٢	٧
٣٨	١٨	١٠	٣٣
٩	٣٤	٣٨	١٩

**واذا ترصفت** سبعة ايام وتلوت  
 هذا الاسم الشريف على عدد حروفه  
 وتكتب المربع في يدك وتقول اللهم  
 اني اسالك يا رب العالمين ان تقضى  
 حاجتي يا رب العالمين فانها تقضى  
 حاجتك يا ذن الله تعالى ويفتح الله  
 عليك ما ذكرناه **واذا كتب** هذا المربع على فضة في يوم  
 مبارك وكتب حوله اسم الملك ثم حمله الولد البليد فان الله  
 تبارك وتعالى يهون عليه ويرزقه الفهم **واذا تلى هذا**  
 الذكر فان الله يرزقه الحكمة **وهذه صفة الذكر**  
 لبس الله الرحمن الرحيم **اللهم** انت الحكم الحاكم  
 القاضى بما حكم في غيبا تقدم بما ظهر من المخلوقات من  
 صلاحة العدم من الاملاك والافلاك وجميع اصناف الاعم  
 ثم حكمت على كل واحد من هولاد المعدوكات من العلويات  
 والسفليات بما سبق من تفصيل الارادات والمشيمات  
 اسالك بما شئت من تسخير تقدير الحكم وما اجرته من  
 العضا في اللوح والعلم ان تكون لي عوننا وحافظنا ومحسنا



ملاحظا بما اجرته على في لوح التدبير بحسن التدبير بدقة التدبير  
والصواب واجر اموري كلها على ما تحب وتوصاه من المسالك النبوة  
المجربة وان تمد في برقيته من رقايقه ليكشف لي بها عن  
معاني الحكايات وان تسخر لي خادما هذا الاسم حطما يسل بحزمي  
ويعلمني المعلومات بحق حبيل محمد صلى الله عليه وسلم وان  
تكشف لي عن حقايق الاسماء يا الله يا حكيم يا عليم يا الله آمين  
**ما من عبد** ذا وقم على تلاوة هذا الذكر افتح الله عليه  
الامور والمواهب الالهية فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي  
السبيل **فصل في اسمه تعالى العدل** لبسبيل الله الرحمن الرحيم  
**اعلم** ان معنى العدل هو الذي يصدر منه فعل العدل المضاد  
للجور والظلم ومن لم يعرف العدل لم يعرف فعله فمن اراد ان  
يفهم هذا الوصف فينبغي ان يحيط علما بما قاله الله تعالى  
وهذا الذي ينال هذه الرتبة يكون من المقربين ويكون  
ينظر الاشياء بعين البصر ويرى من منتهى السموات الى اطباق  
الارض حتى ينظر الاكوان حقا ولم ينظر شيئا في الاكوان الا وقد  
قام عليه ميزان العدل **وقد خلق قسم الموجودات**  
وينظر الخلق حقا قال الله تعالى حكاية عن نفسه ما تنادي  
في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور  
ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر كل ما وحسب وذلك  
باقامة الحجة والعدل وقد خلق قسم الموجودات جسمانيها  
وروحانيها كما ملها وناقصها واعطى كل شئ خلقه ورتب المصنوع  
واجري الحكمة فيها ورتبها على مقام الاعتدال بطريق الارادة  
فمن اقام الاجسام في الاربع عناصر فمنها ما هو بسيط ومنها  
ما هو مركب وغلظ وبسيط فمن ذلك الماء والهوى والتراب  
والنار ثم خلق السموات جوامع شتافة قائمة بنفسها بالقدرة  
الالهية فوضع الارض في اسفل السافلين وجعل الماء فوقها  
والهوى فوق الماء والسموات فوق الهوى وعكس هذا الترتيب  
لان نظام العالم ومن علم اسرار التركيب وفهم النشأة وان  
الانسان مركب ومزج صغير وفيه انطوى العالم الكبير  
**تنبيه** اعلموا ايها الاخلاص افاض الله على من الفطن الاقل  
ان المعلومات اربعة الحق تعالى وهو الموصوف بالوجود المطلق

لانه سبحانه ليس معلولا بشئ ولا جله بل هو موجود بذاته والاعلم  
به عبارة عن العلم بوجوده ووجوده ليس عين ذاته مع انه غير  
معلوم الذات سبحانه ما عرفناك حق معرفتك لكن نعلم  
ما ينسب اليه من صفة المعاني وهي صفات الكمال والما  
العلم بحقيقة الذات ممنوع في هذه الدار لا يعلم بدليل ولا  
برهان عقلي ولا ياخذ حذافاته سبحانه لا يشبه شئ  
ومن لا يشبه شئ فمعرفة ليس كمثله شئ ويجزركم الله  
نفسه **وقال** الصادق صلى الله عليه وسلم تفكروا في  
الادالة ولا تفكروا في ذات الله فتلكوا والعارف كل  
لسانه **والمعلوم الثاني** وهو ثابث وهي الحقيقة الكلية  
التي هي الحق تعالى والعالم لا يتصف بالوجود ولا بالعدم  
ولا بالحدوث ولا بالعدم فالقديم اذا وصف بها قديمة  
والحدث اذا وصف محدثه لا تعلم المعلومات قديمها  
وحديثها حتى تعلم هذه الحقيقة ولا توجد هذه الحقيقة  
حتى توجد الاشياء الموصوفة بها فان وجد شئ عن عين  
عدم متقدم كوجود الحق سبحانه وتعالى في قديمه  
وموجوده لا تصاف الحق بها وان وجد شئ عن عدم  
كوجود ما سوى الله وهي المحدث الموجود بغير قبل فيها  
محدثه وهي في كل موجود في حقيقتها فانها لا تقبل التجزي  
فما فيها كل ولا بعض ولا يتوصل الى معرفتها الا المجزئين  
من الله تعالى وهي مجردة عن الصورة لا بدليل ولا  
برهان الحق تعالى وليست بموجودة فيكون الحق تعالى  
قد اوجدنا من وجود قديم ثبت لنا القدم وكذلك  
لنعلم ايضا ان هذه الحقيقة لا تتصف بالقدم على العالم  
ولا العالم بالماخر عنها ولكنها اصل الموجودات عموما  
وهي اصل المهور وفلك الحياة والحق اعني به الخليفة  
المخاوق به وغير ذلك وهي الفلك المحيط العقول فان  
قلت ايها العالم صدقت لانها تقبل هذه الاوصاف  
كلها وتتعدد بتعدد اشخاص العالم وتتنزه بتنزيه الحق  
**وان اردت** مثالها حتى تعرب الى فهمها فانظر الى العودية  
في الخشبة والكروبي والمجبرة والمنبر والما بون وكذلك



الترتيب وامثاله في الاشكال في كل مربع مثله من حيث  
 وثابوت وورقة الترتيب والعودية بحقيقتها في كل  
 شخص من هذه الاشخاص وكذلك الألوان كبنيا من الثوب  
 والجواهر والكاعد والذوق من غير ان يتصف بالبنيا من  
 المعقولة في الثوب والمعقولة في الثوب فانها جزء منها  
 فيه بل حقيقتها ظهرت في الثوب ظهورها في الكاعد  
 وكذلك العلم والارادة والقدرة والسمع والبصر وجميع  
 الاشياء كلها قد ثبتت لك هذا المعالوم وقد بسطنا القول  
 فيه في غير هذا المحل **والمعلوم الثالث** وهو العالم الذي  
 خلق الاشياء بمقايلتها من حيث النسب بقيام العدل  
 والعسطناس وكل فلك من الافلاك وما فيه من الملايكة  
 والاملاك فالملوك جمع والملاك هم الروسا من الملايكة وما  
 تحوي هذه الافلاك من العوالم في كل سماء وما في الارض من  
 الهواء والتراب وما بينهما وقد ذكرنا تفصيلها فيما تقدم  
**والمعلوم الرابع** وهي الاشارة الى الخليفة الذي جعله  
 الله الى هذا العالم المقهور تحت تسميته **قال الله تعالى**  
 وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه فمن علم  
 هذه المعلومات فماتى له معلوم اصلا يطبه منها لا يعلم  
 الوجود وهو الحق تعالى ويعلم افحاه وصفاته بضرب  
 من الامثلة ومنها ما لا يعلم الا بالامثال كما يعلم بالحقيقة  
 الكلية ومنها ما يعلم بهذين الوجهين وبالماهية والكيفية  
 وما عقل الا هذا الانسان **تنبيه** اعلم ان الله ولا شئ معه  
 ثواب فيه وهو الآن على ما عليه كان لم يرجع عليه من ايجاد  
 العالم صفة لم يكن عليها بل كان موصوفا لنفسه وتسمى  
 قبل خلقه بالاسماء التي يدعوه بها خلقه فلما اراد وجود  
 العالم وبدوه على خد ما علمه يعلمه بنفسه انفعلى عن تلك  
 الارادة المقدسة بضرب تجلى من تجليات التنزيه الى  
 الحقيقة الكلية انفعلى حقيقة تسمى الهيا هي بمنزلة  
 طرح المص ليفتح ما فيها ما شاء من الاشكال والصور  
 وما اول موجود في العالم وقد ذكره اكثر المحققون ثم انه  
 سبحانه يتجلى بنوره الى ذلك الهيا وتسميه اصحاب الافكار

الهياكل في العالم كله فيه بالقوة والصلابة فيقبل منه  
 كل شئ ذلك الهيا على حسب قوته واستعداده كما تقبل زاوية البيت  
 لود السراج بعدل منه على قدر قربه من ذلك النور عند صورته  
 قبوله **قال تعالى** مثل نوره نشتات عنها مصباح فشبته نوره  
 بالمصباح فلم يكن اقرب اليه قبولا في ذلك الهيا الا محمد صلى الله  
 عليه وسلم المسمى بالعقل الاول فكان مبدا العالم باسره  
 والظاهر في الوجود فكان وجوده من ذلك النور الالهى المسمى  
 بالهيا من الحقيقة الكلية وفي الهيا وجد عينه وعين العالم  
 من تجليه واقرب الناس على ثلاثة منهم الصديق وعمر وعلى  
 ابن ابي طالب رضي الله عنهم اجمعين واما المثال الذي وجد  
 عليه العالم فهو العالم القاييم به بنفسه الحق تعالى فانه  
 سبحانه علمنا بنفسه واوجدنا على خد ما علمنا ونحن على  
 هذا الشكل المعين لم يكن الامر كذلك لاخذنا سنة الشكل  
 بالاتفاف لا عن قصد واعلم ان هذا الشكل الانساني لولا  
 ان الله تعالى مراد له ما اوجد آدم على هذه الصورة ولم ياخذ  
 هذا الشكل من غيره اذ ثبت القول فكان الله ولا شئ الى اخره  
 فمثلا الذي هو عين علمه بنا قد ير بقدم الحق لا شئ  
 صفة له ولا يقوم بنفسه الحوادث جل الله عن ذلك **قال**  
**الله تعالى** وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فصرح  
 بان الذي وجدنا وقامنا المعذب لنا وهكذا العالم كله  
 وخصص الجن والانس والملوك بالعبادة وقال الله في حق  
 السموات ايتبا طوعا او كرها قالنا ايتبا طايعين وكذلك  
 قال قابيل ان يحملنها وذلك لما كان عرضا واما لو كانت  
 امرا لاطاعوا وحملوها الجن والانس ما حصلوا لذلك واصحاب  
 الافكار واهل المعقولات من المتكلمين من الضروريات والبدليات  
 يقولون لا بد ان يكون المكلف عاقلا والكلام على ذلك يطول  
**والنقد** كرا لان نقول **اعلم** ان العقل اربعة العالم العلوي  
 وهو عالم التنبي ثور عالم الاستحالة وهو عالم الفناء ثور عالم  
 التعيير وهو عالم البقا والفناء ثور عالم النفس وهكذا  
 العوا لم في موطنين في العالم الاكبر وهو ما خرج من عالم  
 الانسان وفي العالم الاصغر وهو الانسان وهو العالم



الاصفى فاما العالم الاعلى بالحقيقة المحمدية وفلكها  
 الحياة بنظورها من الاشارة للطيفة والروح القدسي  
 ومنهم العرش المحيط ونظيره من الانسان الفتي الى  
 الله تعالى فانه مركب من اعضاء مختلفة كان بدن العالم  
 مركب من اجسام مختلفة فاذا اختلفت ركب من العظم  
 والجلد وجعل العظم عما اذا مستطيل واللحم صوانا ملتقيا  
 اياه والجلد صوان اللحم فلو عكس هذا الترتيب واظهر ما بطن  
 لبطل النظام وان خفي عليك ذلك فقد خلق الانسان باعضاء  
 مختلفة وقد شرحنا طرفا من ذلك فيما تقدم من اسماء الخالق  
 وقد جعل الحق تبارك وتعالى بحكمته في تركيب الانسان الحواس  
 الخمس بعدل منه وحكمة ثم خلق السموات والارض والموجودات  
 بحكمة اقتضاها ومناحها هذا المقام يكشف له ويشاهد  
 الاشياء بحقيقتها ولو بسطنا مراتب العدل لطل علينا المقال  
 ويكشف الشاهد في قوله تعالى سترهم اياتنا في الافاق  
 وفي انفسهم فاعلم ذلك **فصل** حفظ العبد من العدل  
 لا يخفى ومن العدل يعدل في صفات نفسية وان يجعل  
 الشهوة في الغضب اسيرين الى العقل والعدل بين الجوارح  
 ومراعات الشروع ثم عدله في ولده واهله وهكذا لا  
 يخفى على العلماء بل تذكرة لهم ان يودي حق اعضاء  
 وتعدل بينهم لقوله تعالى ان السمع والبصر والفؤاد  
 كل اولئك كان عنه مسؤولا فافهم وتفكروا من العدل ان لا  
 تظلم نفسك وتراعي خواطرك في سائر الحركات والسكنات  
 وان الله تعالى خلق الاشياء وقدرها واحكمها بقدرته  
 فلا اعتراض عليه سبحانه له الكمال المطلق والفعل المحقق  
 بما يفعله من فضله واحسانه **واعلم** ان هذا الاسم خلوة  
 جليلة وله خادم وهو راس وهو من عوالم جبريل عليه السلام  
 واسمه **عزرايل** عليه السلام وهو ملك جليل القدر يتصرف  
 في امور السلاطين ويقضي الحاجة واذا دخلت الخلة بحسب  
 استعدادك هيبت اليك واخذت طاغته في نوم او يقظة وحصل  
 لك الخبر والملاوة على عدد الحروف **ومن خواصها** اذا  
 كتبت في اناة وشربه صاحب الاخلاط السوداء هوات

ال	ع	د	ل
٥	٢٩	٣٢	٦٩
٢٨	٢	٧٢	٢٣
١٧	٣٤	٢١	٣

الله عليه **واذا كتبت** هذا المربع على حجر وحمله رجل من رباب  
 الحكم والولايات الهه الله العدل  
 واذا اتلاه السالك دبر كل صلاة  
 ثم تلى الذكر القام به فان الله  
 تعالى يزرقه الاستقامة هـ  
 والعدل في نفسه فاعلم ذلك  
**وهذه سفة الذر نقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم  
**اللهم** انت العدل الذي عدلت في ترجيع ايمان الموجودات  
 فعدلت وحكمت بالاحق وواريت الاحكام في المحدثات  
 فوضعت كل شيء في موضعه على احسن الترتيب ونفقت  
 الصفات فسبقت الاسماء بما فيها بحسن نظام الاجسام  
 الموضوعات بالاحكام وبالا ملاءمة المسخرات ووضعت  
 الارض وما فيها من المعادن والجوامد والايات والنبات  
 وجميع ما في ابدان الحيوانيات وما في البحار والارضات  
 من اصناف انواع المخلوقات اسالك اللهم بالعلم والمعلوما  
 ان توفقني الى كل عمل يقربني اليك بالعدل والاحسان  
 وان تسخر لي خادم هذا الاسم ليخدمني ويقضي حوائجي  
 يا الله يا حكم يا عدل اجبا بها الملاك عزرايل وتوكل بكذا  
 الوحا العجل **واذا** اتلى السالك هذا الذكر شاهده من  
 صنع الله تعالى اشياء عجيبة والله اعلم **فصل في اسمه**  
**اللطيف** بسم الله الرحمن الرحيم **اعلم** ان ما يستحق هذا  
 العلم الامن يعلم دقائق المصالح وغوامضها وما دق منها وما  
 لطيفه ثم يسلك في ايصالها فاذا اجتمع الفعل في العقل واللفظ  
 في الادراك ثم خفي اللطيف ولا يصل الى كمال ذلك في العالم من  
 هذا اللطيف الا الله تبارك وتعالى ومعنى هذا الاسم قريب  
 من اسم الرزاق وقالوا ان لطيفه في الافعال في دقائق  
 الاشياء لا يدخل تحت حصر ولا يعرف اللطيف في العقل الا  
 من عرف تفاصيل افعاله ومن ذلك ابراز العالم بخصه بامره  
 وتكميله واحد وقسم الوجود مراتبا لظهور اللطيف بتمام  
 الحكمة وجعل من اسباب اللطيف العالم كله مفتقرا لاعلا



الحادناه وادناه الى اعلاه واربون من خفي الطاعة الحروف وجعلها  
من خصيصيات المعاني لظهور التدبير بشهود الحكمة وان الباطن  
جبل وعلو لما وجد الموجودات بسط نور هذه الاسماء على خاصية  
عباده المؤمنين وليس اسم الرزاق كذلك بل هو شاهد لجميع  
العوالم الا ان اللطيف اختص باللطف بعباده المصنفين اليه  
كما قال تعالى للطف بعباده ثم قال يرزق من يشاء وهو  
القوي العزيز ثم قال يرزق من يشاء بغير حساب اذ كل موجود  
لا بد له من تمام رزقه ولما بسط في قلوب عباده المؤمنين انوار  
اللطيف قاموا الى الله تعالى بلطف المعاني وطفة العبودية  
واللطيف المناجاة والطف التذلل ولزوم الحكمة ان يلطف  
بهم فيما لهم من موال المحشر فانظر الى تار حمة الله كيف يحيي  
الارض بعد موتها ومن لطفه انزل من السماء محصورا معلوما  
واحدا فلم يزل ذلك ينمو به في النباتات ثم بعد ذلك انتقل  
من رتبة الى رتبة اخرى وذلك الى غدا الحيوان ثم بعد  
ذلك يتلطف ويأتي ذلك الحيوان الى بين يدي الانسان وبكل  
لغة يحصل منها بحسب استعداد قواها الى ان يثبت لحمها  
فلا يزال يأخذ نصيبا من النور العلوي في بدات الاوقات وكذلك  
ان تنقل الانسان الى ذابرة البقا صير الله له من يسبح ذلك  
الذرات المولفة عن اسرار الانوار والارواح والاشباح  
وله ان يقيم بانوار الجلي اذ هي سببا قاعة الاجسام لعمارة  
الوقت بانوار الطاعات وهو من طور الماس الحياه سالك  
الدارين اعني دار الآخرة ودار البرزخ الى ان ينقلب انوار علوية  
اخرية فهذا سير اللطيف فهو مستلذ منها في يوم الدنيا مستلذ  
بها في يوم القيامة ولذلك الحيوان البهي يتخذ وامنه سراويل  
فاذا اتمت في طاعته جاءت له يوم القيمة حل سببة واستبرقة  
لانها في يد الله تعالى ولذلك ان الصدقة تنمو باللطف الى  
ان تعود اللذة كجبل احد وكذلك الصلاة تنمو باللطف اذا  
كبر كبر معه سبعون الف ملك يستغفرون له في يومه  
بالدعاء والملايكة ترفع عمله فاذا كبرت معه السبعون  
فيسمع تكبيرهم سكان الهوى فيكبرون بالتكبير فلا يزال  
العالم يكبر من طور الى طور الى ان ينتهي الى سدة المنتهى

فيقول الله عز وجل انظروا عبادي كيف اخلص عمله اشهدكم على  
ان قد غفرت له ومن لطفه تعالى انه اعطى لعباده فوق الكفاية  
وكفرهم دون الطاقة قال الله تعالى واسمع عليكم نعمة ظاهرة  
وباطنة والاستماع حكمه ما يفضل من الحاجة وقال تعالى  
في صفة التكليف لتيسير اللطف وما جعل عليكم في الدين من  
حرج **قال** صلى الله عليه وسلم بعثت بالحقيقة السماوية  
سير لطافة الحقيقة ان جعل الايمان متنا باطنا وملكا للضمير  
فيه ظاهرا والقيام باوامره فعليد باللطف بالمعلومات  
وادفق بنفسك عن طلب الدنيا لئلا تحملها يوم القيامة  
مالا طاقة لها به قال الله تعالى ليحملوا اوزارهم كاملة يوم  
القيامة وعليد بالتلطف والاخلاص من الدنيا وتدبر اللطيف  
ان دقت بقوة ايمانية تتلو بها كلامه القديم وقوة احسان  
تناجيه بها وقوة فكرية تشاهد بها عجائب بآياته ودقائق  
مصنوعاته في لطف ثبوت المعرفة بالله تعالى مع وجود الذنب  
بظهور معرفتك بالله تعالى من بين الوحشة والذنب اعظم لطفا  
واقرب من غيره من خروج الدين من غير فرت ودمر لكن من لطفه  
تعالى لم يزل يحيط بكل لطيفة برسوب كل كشف ولذلك كانت القلوب  
معادن المعانيق والايمان ويتفاضلون بلطف الله تعالى وذلك  
بحسب مفاضلتهم في ايمانهم وموالاتهم عليه رسول الله صلى  
الله عليه وسلم الناس معادن كعادن الذهب والفضة  
خيارهم في الجاهلية خيارهم في الاسلام اذا فقهوا وغيرهم  
كسائر المعادن ومن المعادن من يقبل التطهير ومنهم من لا  
يقبل لعدم الكمال ومنهم من يبقى على اصل طهارته ولا يتبدل  
او صافه باستمرار الدهور وذلك صفة المؤمنين لا يتبدل  
بعد ان دبره من في القبور بل يتزايد تضعيفا كالأذهب يتزايد  
عبارة وتطيب فاخرج من كبره خراج كانه لم يدخله وكذلك  
المؤمن من قبره ينفخ التراب عن راسه ويقوم للمحشر وهو  
ظاهر البدن والظاهر كالشمس وكالبدن وكالكوكب على كرسى  
من نور ينظرون في المحشر خيرا بطهارتهم من دنس الاغيار وشواب  
الاموات ولطائف الله لا تدرك الا لرباب العقول والله يقول  
الحق وهو يهدي السبيل **وهذا الاسم خلوة بليدة القدر**



يعطي صاحبها الفكرة في لطفاً لله بانفاج الموجودات مع دوام المفاضلة  
 في الادوار بين المتقرب الى الله بهذا الاسم لا يكون الا مترضاً ومو  
 سراً على انفسه وهو مستقرب الى الله تعالى والى وليا به حق العاة  
 باللفظ وان هذا الاسم اذا دخل السالك الخلوة يكون متريظاً طاهراً  
 قد ارضى العلويين النفسية في خاطره وراة ظهريه وان يتكلم بهذا  
 الاسم على عدد بساطية وذلك ستة عشر الف مرة الى مدة  
 اسبوع فانه يهب اليه الملك القايم بخدمة واسمه قطبايل  
 عليه السلام ومومن عوالم اسرافيل عليه السلام فاذا وصل  
 السالك الى هذا العدد فان الملك يضع تاجه من على راسه  
 ويقول الحان عبدك فلان قد دعاني باسمك العظيم وقد هز  
 اذكاني ويطلب قضاء حقايجه مني فياتي اليه انذا اهبط اليه  
 فينزل وله زجل بالتسبيح حتى يسمع التلاوة من السالك ويكشف  
 له عن نفسه بحسب استعداد الطالب في موت او حياة او نوم  
 او يقظة ويمده بالمراتب وياخذ عليه العهد والميثاق وينال  
 ما يريد **واعلم ايها الطالب** ان هذا الاسم يحكم على الذور  
 الاول ويحكم على عوالم زحل واقول ما اسرعه الى تيسير المطالب  
 والى نيل المآرب اقول ان هذا الاسم يغري لما نوى له من خير وشر  
 ونفع وضر فمن ذلك اذا تلاه من تعسر اموره العدد المذكور  
 فرج الله عنه وان كتب المربع في وسطه المثلث وهو مسجع  
 والمثلث فيه اسم الذات وذلك في يوم الخميس وحملته الى  
 المسجون وامرته ان يتلوه فان الله يفرج عنه عند تمام التلاوة  
 ولو كان وجب عليه القتل **ولقد** وقع لنا وقائع مع القواد  
 العزيز محمد بن ابراهيم المندري واقعة عجيبة وموانه لما توفي  
 والده طلب السلوك ودخوله الى الاسما ومرتبته السلوك  
 فاعطاني الكشف ان رايت مكتوباً على جبهته انه سيصلب  
 فراجعت اللوح المحفوظ فرايت انه يصلب فلما جاء الى ونظرت  
 منه هذه الحالة ابنت نفسي ان القن الذكر لمن تكون هذه  
 حالته فاستحزنت الله تعالى وورد لي ان القى عليه هذا الاسم  
 وان يتلوه وذلك في شهر رجب وامرته ان يتلو اسمه اللطيف  
 سبعين الف مرة فتلاها فلما تمت العدد راى فيما يراه التام  
 انه جاء اليه الوالى واخذه وصلبه ثمرات وغسلوه ودفنوه

واستغاث

واستغاث من نومه وهو سرعوب وجاء الى فنظرت اليه ووجهه قد  
 اتلأه وذكروني قصته فحدثني الله تعالى على ذلك وصار من ارباب  
 الولايات وان هذا الاسم الى تيسير كل مطلوب والى بلوغ المآرب  
 وقد ذكرنا في كتابنا شمس المعارف ولطائف العوارف الصغرى  
 ولم نزد على قولنا ما اسرعه لتفريج الكرب **واذا كان** انسان  
 مهوم او طالب حاجة قضا الله حوائجه **واذا كتب** الشكل المحضو  
 واصيف اليه اسم الذات على صبا وفضة في وقت سعيد وحمله  
 انسان فتح الله عليه وكان ملطوفاً به في جميع اموره والله يقول  
 الحق وهو يهدي السبيل **وهذه صفة المربع الشريف لا ترى**

**ومن خواص دعوة الاسم**

ال	ط	ي	ف
١١	٧٩	٣٢	٣٨
٧٨	٨	٤١	٣٣
٤٠	٣٤	٧٧	٩

اذا اردت زجر روح من الارواح  
 فاتل اسمه اللطيف على عدد  
 حروفه واتل الدعوة وادع  
 الملك الخادم لهذا الاسم ان  
 يحضر الروح الذي طلبه فانه  
 يحضر ان شاء الله تعالى

**وهذه دعوته تقول** يا الله الرحمن الرحيم  
 اللهم في اسالك يا لطيف يا با حنان يا منان يا لطيف يا باه  
 يا ذا الجلال والاكرام يا لطيف يا باه يا سميع يا ذا انت يا لطيف  
 لا اله الا انت ولا اله غيرك ولا معبود سواك يا لطيف **اللهم** انت  
 الحق المبين يا لطيف يا باه يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولداً ولم  
 يكن له كفواً احد يا لطيف يا بدیع السموات والارض يا لطيف يا مجيب يا  
 اجب يا رومان بحق اسم الله اللطيف الذي سره خفي اجب وابذل هذا  
 الكاغذ واظهر لي في خلوق هذه يا شيخ شماس انت اللطيف العالی  
 على كل براخ يا لطيف يا دميوش بلطفك وحيلك يا لطيف يا باه  
 انت الخاضع لم تعب يا لطيف يا باه انت الحاكم ولا يحكم عليك  
 يا لطيف يا باه انت السلطان لا شريك لك في ملكك يا لطيف انت  
 الجبار المستقم على من ظلمني انت اللطيف كل النور ومدير الامور يا لطيف  
 انت القوي لم يقو عليك يا لطيف اسالك يا من هو كل يوم هو في شأن  
 ان شغري خادماً هذا الاسم وان توكل على ابا عبد الله الاحمر وامر  
 ان يبذل هذا الكاغذ بحق لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا



اله الا انت الحي القيوم الملك القدوس كيعص حمعسق واسالك  
باسمك العظيم الاعظم الذي اختصت به الاخصا من خلقك انت  
تقضي حاجتي آمين **اعلم** ايها الطالب ان هذا الاسم ينصرف  
في قلب الكاغد ينظر في باب الكواغد وينظر كيفية العمل في  
عليه **واما الدعوة** المخصوصة بالخلوة السلوكية وهي  
هذه بقوله **لبيد** الله الرحمن الرحيم  
**اللهم** اني اسالك يا لطيف اللهم انت اللطيف الخافي عن حاملة  
نظر العيون المنزه بلطفه عن ادراك العقول والافكار وظنون  
العالم باحاطة الموجودات المتجلى باسرار القلوب في حنادس  
الغيوب باظهار الظهور والبطون العالم بالاخاطة وبامناف  
المقدبر وما اوجدت من العالم الجليل منهم والحفيرو بما تشاء  
من حسن التصريف والتعريف اسالك بما بطن من غوامض خفائا  
الاسرار وما ظهر من دقايق التكوين في ظلم الظلمات من ضياء  
اشعة انوار تجذب قلبي بلطف الكشف الغافي الى شهوة  
الباقى من لطائف الاسرار والمعاني ليتغم قلبي بك في تلك  
اللطائف والدقايق وتزول عني الشبهة شبه المشكك بظهور  
تلك المعاني **اللهم** اشترى بسير اسمائك اللطيف من شر  
كل مؤذ وحاسد بحق اسمك اللطيف آمين **اعلم** ايها الاخ  
ان الدعوة الاولى اذا اردت خدمة الملك المسمى برومان  
فاذكر اسم الشريف دبر كل صلاة سبعة آلاف مرة ويكون  
قد تقدم لك راحة وانت تملوه في خلوة على شروطها وتتلو  
الدعوة ٢١ مرة وفي ليلة الجمعة اعد بعين صلاة العشاء وصل  
ركعتين بسورة الكهف وتيسر بعد ذلك تملوا الاسم وقل  
احبها اليها الملك الكريم رومان فانه يحضر لك وذلك بصوة  
رايس قدر الترس فيقاهدك ويعطيك حجرا اسود من سبج  
ويعطيك شيئا من الدنيا ثم يخبرك عما تريد فاذا اردت انصرف  
تخرج بعود وحصا لبيان وتقول انصرف بحق ما اتيت من الطل  
فانه يذهب وتبقى لما تريد تخرج وتقر الجهر الى النار فانه  
ياني وهذا استخدام عجيب جليل القدر واذا اردت الزجر فربط  
اسمك اللطيف مع اسم ذلك الذي تريد تزجره ويجمع ذلك  
اسما سر يافيه وتزجره بها فاعلم ذلك واما هذا الذكر فان

الذي يملوه من ارباب السلوك يشاهد حال التلاوة استبنا  
كثيره والله اعلم **فصل في اسمه تعالى الى الخبر** بسم الله الرحمن الرحيم  
**اعلم** ان معنى الخبر الذي لا يعزب عنه خفي بواطن الاسرار  
ولا تخفى ذرة في الملك ولا يسكن فيها ساكن الا وعنده خبرها  
بل حقيقة له وليس ذلك الا لله تبارك وتعالى وكيف لا وهو موجود  
لها من عدم وذلك ان الباري جل وعزا وجد العالم كله وجعله  
متوطنا بعلمه الكريم الذي صدر عنه ما اراد وعلم وقد فعل  
العالم ظاهرا ودالات والخبرة باطن الايات وموان وتدر  
للبصر نظرا وعلم تعالى كل نعمة صدرت عن البصر وخبر بها  
النظر قبل وفوق ما يعلم الشئ قبل حصوله وبعد حصوله علما  
لان العلم جملة والخبر تفصيل **فاعلم** ان الخبر ينقسم الى ثلاثة  
اقسام خبر علم وخبر نظر وخبر بصيرة فاما خبرة العلم  
فهى منوطة بالاسماء والقيام بما حوته اسماء ابدان والجسم  
وتكون ذلك موقفا وخبرة النظر منوطة بالبصر والقيام  
بما حوته الابصار قطع مسافة حسية محدودة ذلك على البصر  
من اعتبار اختلاف المصنوعات واطوار الموجودات وخبرة  
بالبصيرة منوطة بالقلوب وهي ايضا على ثلاثة اقسام بصيرة  
القلب وبصيرة الروح وبصيرة العقل فاما بصيرة القلب  
فلشهود الملكوت وما حواه من جميع الاحاجيب بقدر التمكين  
من النور الابماني واما بصيرة الروح فلشهود انوار الاسماء  
والا فعال بحقايق الشوق والمحبة وسير الاكوان واما بصيرة  
العقل فلشهود انوار الصفات وانواع التجليات ولطائف الاحوال  
من تحقق هذه الابصار والبصائر على ما لا يليق ان يوفى به  
علا انطق الله الاشخاص بالاسرار وان تكون الاشخاص  
حيوانية فيها المنطق الظاهر على ان حاسة السمع لا تسمع  
بذات وجودها بل بسر لطيف يسري من القلب الى السمع  
فمن فتح الله له بصره وبصايره كان خبيرا بالاسرار عالما  
بالحق **طرقا حكي** عن بعضهم قال قصدت الخواص وقد  
اصابتني فاقة وكان معي جماعة كذلك فقلت لنفسي ابسط  
الشيخ في ذلك وفي احوال هذه الفقرا فلما وقع بصري على طرق  
عليه قال لي الحاجة التي جيت فيها لله خير فيها ام لا فقلت



نعم فقال لا تركها له ولا ترفعها لغيره قال فسكت فانصرف  
فلما واقبت منزلي فتح الله علي في ذلك اليوم ارضا قاكشيرة  
ومعنى ذلك انه نبه على الخواطر وان من التجا الى الله تعالى  
قصيت حوائجه مع انه علمه انه خبر بها وان يكشف له عن  
الاسرار فيرى الخواطر ويخبر صدقها ولا ينبغي للسالك ان  
يسال رزقه ويوديع علم انه مقسوم له وهذا من البطالة  
فهؤلاء الذين اخبروا اسرارهم ومن ينطق عن سيرة وهو  
ساکت فهو كما يحكى عن ابي يزيد انه اتى اليه رجل وقال ايها  
الشيخ ان الناس قد احتاجوا الى المطر فادع الله ان يزرقهم  
ذلك **فقال** ابو يزيد يا غلام اصلح المزاج فلم يقبل العلم  
من اصلاح المزاج الا والمطر قد جاء كما فواء القرب ولم  
يتكلم الشيخ بشئ بل كان يتكلم بسره ويسر من يعلم السراخفي  
فناداه من قريب لان مناجات الاسرار هي القريبة من  
الله تعالى ومناجاة الاسن هي البعيدة عن الله فمن نادى  
الحق بلسانه جاءته الاجابة لقوله اولئك ينادون من مكان  
بعيد ومن ناداه بسره اجابه بسره واظهر عليه من انوار  
القرب والقبول في اسبابا لبدوا مناجاة من المشرق يسرون  
النفوس بنديبة يخبرون عما في الخواطر فهو لا يخلقون باسمه  
الخبر وان اهل هذه الطريق لها مقامات عجبة يعلمون بها  
حقيقة اسم الخبير تعالى **واعلم** ان السالك والمخلق  
بهذا الاسم الشريف انه مداوم الرياضة والفكر والمطالعة  
في المخلوقات ولزوم الصمت جملة وتفصيلا ولزوم الاكثار في  
من الخلق والتانس بالله واصف الى ذلك هذه الاسماء العليم  
الحكيم الخبير فمن اراد الخلق بهذا الاسم فليتل هذه الاسماء  
ويقول يا خبير خبرني عن كذا وكذا فانه يرى في منامه ما يريد ان  
يضمه عليه **ولم هذا الاسم** حلوة جليلة القدر يعطى صاحبها الكشف  
على الاسرار والمقارن واختاره على ما في الضمير **اعلم** وفلك  
الله ان هذه الخلوة اذا دخلت اليها فابدا بالرياضة وتلاوة  
الاسم الشريف فقط على عدد يسايطه فاذا بلغت الى نهاية  
العدد هبط اليك الملك خادم هذا الاسم وهو راس ومجرب  
اربع فواد تحت يد كل قايده سبعين صفحا من الملايكة وهم

عوالم اسرافيل عليه السلام واسمه قشور يا بيل عليه السلام  
فاذا هبط قام به بالطاعة وحذ عليه العهد والميثاق فانه  
يكشف لك عن ما في الارض من الخبايا والكنوز فاذا اردت الخضر  
تتلوا اسم وتكر الدعوة فانه يحضر ان شاء الله تعالى **ومن خواص**  
هذا الاسم الشريف اذا كتب على رق غزال بمسك وزعفران  
وكتب معه اسم الملك وتلوت الاسم ثم وضعت الرق تحت الراس  
وتكتب الاسم في المربع على هذه الصفة **واذا كتب هذا الاسم**

ال	ح	ن	ر
١٣	١٩٩	٣٢	٥٩٩
١٩٨	١٠	٦٠٢	٣٣
٦٠١	٣٤	١٩٧	١١

الى البليد الذهن وذلك في انا  
وشرب من عليه فان الله تبارك  
وتعالى يعطيه الفهم والبركات  
صاحب هذا الاسم اعف المخلوق  
بها الروحانية تأتية بالاختيار  
من كل مكان واذا تلاوة المجرّد  
اسم الروحانية بالاختيار واذا تلى هذا الاسم الشريف مع  
الدعوة فتح الله تعالى عليه واذا تليت هذه الدعوة هوت  
الله عليه الامور الحقيقية **وهذه صفة الدعوة تقول**  
**بسم الله الرحمن الرحيم اللهم** انت الخبير  
المطلع على خفايا الممالك والملوك والملكوت بدقائق علمك الغاض  
الى باطن خفايا كل شئ من عالم الشهادة والخبيرون اسالك من  
اخاطة خبرية بذات بواطن الموجودات فلا تتحرك ذرة ولا  
تنزل قطرة ولا تنشق حبة الا وقد اخاط بها نفوذ المكات  
اسالك ان تكشف لي عن قلبي حجاب الغيوب والظلمات وتنزل  
فيه انوار المرافقة ليكون خيرا لسواد سواد صغانتك مبهجا  
بشهود ذلك **اللهم** اكشف عني كل خوف وعم وادفع عني كل بلا ونقمة  
**اللهم** ادجلي في حصنك الحصين لامن به في جميع الاوقات والظلمات  
لنظمي نفسي اللهم احسن بعينك التي لا تنام وامني بسلطانك  
الذي لا يضام يا الله يا خبير بالعباد **واذا** **واظبا** العبد على تلاوة  
هذا الذكر شاهد من غريب صنع الله ملا يوصف واذا اراد  
قضاء حاجته فليدع الملك القاهر بخدمة هذا الاسم وبصره  
فيما يريد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسمه**  
**تعالى الخليم** بسم الله الرحمن الرحيم اطهر



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على عظمته وجلاله  
والرسالة

ان الخليم الذي لا يعمل بالعقوبة وهذا من صفات الله تعالى  
وصنف نفسه بالحلم ونفى عنه الظلم والفضيلة هذا الموطن والحليم  
الذي يرى معصيته العصاة ولا يستغفروا الغضب وان له حتى  
النظر الاطلي مجد هذا الاسم لا يقوم بطور باطني وبسر قايوم وذلك  
ان الباري جلت قدرته وعظمته جعل بموا العقل موا باطنا معنونا  
كما جعل موا الاجسام موا ظاهرا جسيما ورتب طوار التركيب كارتب  
انوار الترتيب وذلك نشوء العقل ونشوء الروح ونشوء النفس ونشوء  
القلب بالعقل الذي يسوي في قالب الادراك والتمييز والروح  
بنشوء في قالب العلم بالاسماء وحقايقها وبشاركة العقل في نشاء  
نموه بالتفرقة بين معاني ادراكه من حقايق الاسماء فيتميز نمو  
العقل بنمو الروح فالروح اذا تزايد نموها تزايد قوة الشوق في  
المطلب وانفتحت بصيرة الروح لتلقى من العقل باسرار العلوك  
وموازين الحقايق لاسماء الله تعالى فتلك نشاء روحانية  
ملكينة نورانية قامت بالانوار الالهية **فالعقل** ينمو في معرفته  
بما خصه الله بانوار الذات الكريمة **والروح** الكريمة تنمو بانوار  
الصفات فاذا اكملت الروح في مراتب الصفات تجلي له صفات  
تجلي له سلطان العقل في الحكم الموهبة والنور الالهي والنفس  
والنمو في اسماء الافعال ونموها ادراكها الحقايق الالفالية  
فانها اذا قامت من اسرار الاسماء وتلك الاسماء هي اسما  
الذات واسما الصفات واسماء الافعال واذا قامت  
نموها وكما نشأتها بالروح افاض عليها الروح من انوار  
الثابتة له ومن انواره الموهبة له من العقل الذي اكسافا  
من انوار لطف الله واختصاصه فينبذ تكون النفس ظاهرة  
الاوصاف والاضية مرئية في عالمها في حضرة مشاهدة  
باريها بما الهما من التطلع في هجاباياته وغراب حكاياته  
والقلب ينمو بالايمان وبما يرد عليه من انوار الايمان وذلك  
بالسكينة التي انزلها الله تعالى في قلوب المؤمنين وبعده  
السكينة وهي سيرة الروح الذي احيا الله به الاجسام **والروح**  
الذي احيا الله به الايمان هو من انوار صفات الحياة الدائمة  
الوجود التي هي من صفات الحقيقة الدائمة الوجود التي هي  
صفات الحق تعالى **والحياة الايمانية** هي من انوار النبوة

والرسالة مجردة عن باطن النبوة ومن كان له عمل بغير علم فليس  
من انوار النبوة ولا من انوار الرسالة لان كل يسول نبوي ولا كل نبوي  
رسول لان بداية الانبياء نهاية الاولياء وان الرسل صلوات  
الله عليهم هم الذين يبعثهم الله الى طائفة في قطر من اقطار  
الارض ليدعوا الناس الى الحق وامانا في الرسل هم اولوا العزم  
الذين ارسلهم الله الى الخلق كافة مثل نوح وابراهيم وموسى  
وعيسى ومحمد صلى الله وسلم عليهم وعليهم اجمعين لانه  
خاتم الرسل وارسله الله تعالى الى كافة الخلق اجمعين  
**واعلم** ان السكينة التي انزلها الله تعالى في قلوب المؤمنين  
هي نور من انوار الرسالة وهو نور يزره على القلب اذا  
صفوا ثمر انصقلت مرآة وجوده وعلامته ان يشاهد العلم  
كله نورا مطلقا لا ظلمة فيه وكذلك تكون انوار المكاشفة  
لذوي اللطائف القدسية وذلك بعد تحصيل الايمان  
الموهبي لان الايمان الكسبي هو لطف الله تعالى في السابقة  
الاولى يقول تعالى موا الذي انزلنا لسكينة في قلوب المؤمنين  
ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم فقال في القلوب ولم يغفل في الارواح  
ولا العقول لان الايمان في باطن القلب المعبر عنه بالسويد  
والسكينة في القلب نور الى نور الايمان وفي ظاهرها القلب  
نور الى نور الافعال وذلك في التجوية السفلية الذي هي  
محلا الروح ومستقر المعاني ومنع التدبر وخزانة انوار  
اللطائف والايمان فلهذه السكينة نور مثل نور الايمان  
لا يزيد عليه ولا ينقص ابدا وانما زباده اذا اشتد  
عمله في طاعة الله تعالى بما يقتضيه الايمان يريد بسط  
الايمان في نوره في مقام السالك الى الله تعالى فيتموا ايضا  
في مقابله من نور الايمان الفواسته والكشف ونور  
الايمان ونور السكينة فنور السكينة يكون في القلب ونور  
الفراسة ونور الايمان في اقبضة من عالمه فانه  
لا يشتغل بغير روية الله تعالى لانه صدر عن نور اسم وصفة  
والسكينة عن حصول فعل والصفة اول بالعلم من الفعل  
لان الفعل يتصف بوصفه بها العالم الانساني والصفات  
العلوية على ان بوصف بحقيقتها غير الله تعالى وكذلك



الافعال منها ما هو مضاف بالفعل الى العبد وكل ذلك بالقدرة  
 الذي وهبه والحكم الذي ابرمه وقدره فهذه علامات نمو القلب  
 والسكينة في قلوب المؤمنين وهي من نسبة روح القدس لان  
 حقيقة روح القدس تنزل على الانبياء والمرسلين وعلى من اراد  
 الله تعالى ان يجعلهم في هذا الوحي الالهامي وهو المحدث ثوب  
 والروح القدس من نسبته يتصرفون فيمنوا بقول امر من  
 الله تعالى فيلقون ذلك الى الاشخاص بحسب قواهم ان تكون  
 كاملة الاوصاف كان استنطاقا في الاستزاد بكلام يعقل بعناه  
 ويفهمه بالقاطرة القادح والهاجس بحسب القوى واما اضعاف  
 الدرجات في ذلك فاعلمنا شانا بالشام الذي لا يفتقر للعبادة  
 وكذلك احاط الدرجات وادنى المراتب في روح القدس والله  
 تعالى جعله ينزل بدليل قوله قل نزل روح القدس من ربي  
 بالحق فروح القدس ينزل وبالسكينة ينزل وروح القدس  
 نزل بالحقيقة الكتابية ليثبت الذين امنوا والسكينة نزلت  
 في قلوب المؤمنين ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم ولا يزداد في  
 نموه الا ما كان ثابت الاصول لا يتبدل في وقته ولا يكون  
 مواتا حين نموه وحد السكينة فليطمئن ايمانه ان كان له  
 نمو فليعلم ان العقل قد وافق العلم والعلم قد وافق العمل وذلك  
 حقيقة النمو والتمسك بالامان وهو زيادة اليقين بالله تعالى  
 وبالاية وشهوده نعمائه معرفة ما يوصل زلفى اليه فتلك  
 نسبة لنسبته فافهم ذلك **والنرجع الى ما نحن بصدد**  
 فنقول ان اسم الجليل باطن للنشاة الباطنية اعني العقلية  
 وذلك ان مبادئ الطوائف العقلية درجات الارثقا الالهامي وهو  
 اول البلوغ وعند قيام الخطاب وتزود الاملاك الالهية ليحفظ  
 في صحف المقادير ومعنى البلوغ ليس الا تمام لمور يكون العقل  
 فيه ثانيا يقضي فقال اللهم اهلكه في قصة ابراهيم فرائي  
 ثانيا فقال اللهم اهلكه فاهلكه الله فرائي رابعا يعصى فقال  
 اللهم اهلكه فواحي الاله ان ابراهيم ان لو اهلكا كل قايص  
 لم يبق احد ولكن علمنا ما نعد بهم فاما ان يتوبوا واما  
 ان يصبروا فلا يقو تنامهم احد وقد يعلم الله تعالى من العبد  
 ان تلك المعصية توفية لما سطرته عليه المقادير من احكام

الله تعالى وان يتوب بعد توفيقها فيقدم الله تعالى ببر الرحمة  
 من استرواح التوبة ولا يقدم له العقوبة من استرواح الذنب  
 اذ المعصية له ذنب فروع والتوبة له اصل **وقد روي** في الاختلاف  
 ان رجلا جاء الى نبي من انبياء الله وقال يا سيدي كرامنا  
 اعصيه وهو لا يقا قيني فقال له قل انا انا وانت انت وانت  
 العبد اذا تاب الى الله في نفسه واخذ بذلك فان الله تعالى  
 يبدل المقادير المقدره عليه التي رسمت له بالشقاوة وبالهدى  
 عن الطاعة لما اجترح من السيئات فان الله تعالى يرزقه  
 الولايات في ذلك الوقت ويتولى عليه سيرة الحكمة في الانابة  
 والعطف والمحبة **واعلم** ان اسماء المعصية لكل شخص من  
 نسبة مقامه وقيامه ليه تعالى كما ان حسنات الابوار  
 سيئات المقربين وذلك ان الله تعالى حلیم على من عصاه  
 وعليك بالاستغفار وتلاوة الاذكار وان الله تبارك  
 وتعالى اذا لطف بالعبد هون عليه وعذاه المشقات ويحيي  
 ويثبت وعنده ام الكتاب وان المريد اذا دخل في ارض الخمول  
 وتكون في طريقه هدفه حتى يستوفى فيها بوقوع ما جرى  
 عليه في سابقته **الازل قال الله تعالى** ومن يعمل سوئا  
 او يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحیما **فا علم**  
**ذلك** واعلم ان المتقرب بهذا الاسم يكون غافرا عن  
 مزالات العباد ويتخلق بهذا الحديث كما قال صلى الله عليه  
 وسلم ان تعفون عن من ظلمك وتعطي من حرمك وتصل من  
 قطعك فهذا حق بلوك الطريق الى هذا الاسم واياك  
 والاعتراض في ظاهرك وباطنك قل احد من عباد الله فله  
 ارفق به منك وان هذا الاسم ليس له خلوة تحوج لامتنان  
 الفعل بحكم الشرع والنقل على الدوام بسعة حلمه في  
 لطايف انقاسك ولوقايلك بخطر قلبك لما امهلتك  
 طرفة عين ولا اقل من ذلك وليس هو ذكر يذكر وانما ذكره  
 فيذكره فيما رسمناه وعليك ايها السالك بكها فنفك  
 بما يكفك من القوت والاشتغال بخدمة الصالحين وذكر  
 كتاب الله **واعلم** ان هذا الاسم اذا كتبه في مربع على ما  
 بيناه لك ووضع على لوح من قفص وحمله صاحب الخلق



فان الله يلطف به **وهذه صورة المربع** وكذلك يكتب

٩	٨١	٢٨	٥
٢٧	٣٢	٤١	٨٢
٢٣	٦	٤٩	٧
١٠	٣٤	٢٩	١١

بحسب القابلية على اي شئ كان ويحمله الى الاطفال الصغار وان داوم على تلاوته اخذ من السما لكين على وجه ما بيناه من الاستقامت على الذكر القابلية وداوم على ذلك فان الملك القابلية بخدمة هذا الاسم

ينزل ويخاطبك في نوم او يقظة ويخبرك عن علم الحجي المكرم وتحصل التدبير واسم هذا الملك جهطيا بل عليه السلام وهو من عوالم ميكائيل وهذا الاسم من اذكار الاكابر من المشايخ وينفع هذا الاسم الى الامراض الباطنة فاعلم ذلك **وهذه**

**صفة الذكر القابلية بقوله** **بسم الله الرحمن الرحيم**

اللهم انت الحليم الذي تشاهد معصية العصاة وفساد عين الغواة ولا تغافل بالعقوبة والغضب على ما تراه من قبيح الصفات بل تهمل العصاة بالمقاصي الى الانتباه ويتوب المعتصد والظالم مما اعترفه وجناه ولم يبق بعد التمهل الى المحذ ولا انتقام ولا لعذاب بالغرام والاختبالنومي والاقدام اسالك بسر الاستواء على عرشك العظيم وبما حواه مرادك من القضاء المقدر في علمك القديم ان تدبر نظرك بالحلم الى تثبيت ملاحظتك بالنعمة والرحمة وتلبس قلبي من حلمك ما اتخذك به عن شيطانيني فتظلم نفسي اليك بالسكن الرحمان وان تسخر لي جهطيا بل عليه السلام ليقتضي حيا جنتي يارب العالمين **ما من عبد** داوم على تلاوة هذا الذكر

الافتح الله عليه ورزقه الاطلاع على علم الصناعة واعطى بابا من الحكمة والله اعلم بالصواب **فصل في اسم**

**تعالى العظيم** **بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم

ان هذا الاسم من موضوعات اسما الاجسام كما يقال جسم اعظم من جسم اذا زاد في الطول والعرض والعمق فيها ما يدرك الاجسام المحسوسة فلا يحاط به كل الارض لا يحاط منها البصر وكالسماء وما فيها وما هو اعظم منها وتتوهم بصايرا العقول والمذكون والعرش والكرسي ومنها ما لا يتصور

ان يحيط بالعقل بكنهه وذلك الكرسي الذي لا يحاط به هو العظيم المطلق بما وزع العقل ومو الله تعالى واعلم ان العظيم حده انه ابرز الموجودات بقدرة وكون جميع المكنونات بكلمة واحدة وعلم جميع المعلومات بعلم واحد وذاو جميع الموجودات بارادة واحدة فهو قريب من قربا القرب الى كل شئ لا يعزب عنه ذرة فمادونها من اعلى العرش الى منتهى المنتهى وهو مع كل ذرة بل هو مع كل مسمى وكل حركة بمما هو مع كل سكن وممع كل علو وبما هو مع كل دنو وبما هو مع كل سير ومع كل جهو ومع كل ارادة وان الارضين والسموات والروح والقلم في قايمة من قوايم العرش كجبة خرد لاله اليم وان العرش وما حوله وما عظم عليه في عظمة الله تعالى لم يكن شيا مذكورا فهذه حقيقة العظمة فتدبر ذلك في ذاتك بجسمك الكشيف باصنافه الى القلب اللطيف فتراه كنقطة الدائرة والقلب باصنافه الى النفس كخرد له ملقاة في اليم والقلب والجسم ايضا ففهم الى الروح كنقطة من الدائرة والروح والنفس والقلب والجسم باصنافه الى العقل كذرة من ذرات الموجودات الى الوجود والعقل وما حواه من نور التوحيد جزا لا يتجزأ ولم يكن شيا مذكورا وان الله احاط بكل شئ علما واحصى كل شئ عددا فاذا تدبرت احاط بكل شئ علما رايته الحقايق واذا مشيت باقدامك كيف يعانيك ويناديك بلسان حقيقته كل ذرة نظما بها بقدمك واذا نظرت بغیر اعتبار ولا نظرت في ادنى شئ من مصنوعات اعلاها كيف يخاطبك بحقيقة ما فيها واذا خطرت لك خاطروا جسمك البت ما جسرا وسبح بفكرك ستاخر لغير الله تعالى كيف هو برك في سريرتك وسكناتك ولحظاتك وخطواتك واسناداتك وايمانك وهذا اذا تدبر ذلك ومشي عليه ويدخل في قلبه تعظيم الله تعالى بما يشاهد من عظم مصنوعات الله تعالى وعظم اياته فلا يتحرك بحركة الا بامر او ما شرعي وما تكلية او خاطر صحيح او عطية باطنة من وحى الهام ونور رباني لدفع الهامي فاولئك الذين اذهب الله عنهم نفوسهم واصح لهم الجنة البيضاء فسلكوا وسعها واخذوا رفعا ولا يصح فيه تعظيم الله تعالى لمن يعني عنده مقال ذرة من كبر **وحلي** عن النبي انه جاء اليه رجل وقال له



من ابن انت فقال انا نقطة البناء فقال له السبل انت سنا هدي  
ما لم تفعل لنفسك مقاماً فهو لاء الذين قد فت عظه الله تعالى  
في قلوبهم وهذا الاسم لا يسلك به المسالك من جهة وصفه بل  
وصفه السالك التواضع وهو يعطيه نوعاً من انواع الهيبة والجلال  
**واعلم** ان لهذا الاسم خلوة جليلة وبياضة وتلاوة واذا ذكره السالك  
فليصف معه اسم العلى وقد جات الاخبار عن السلف الصالح ان  
هذين الاسمين فيهما سر عظيم وان يكون السالك متفكر في بالية  
متفرقة في ظاهره صاحب شهود تام وان المتفكر بهذا الاسم يكون  
مواظباً للعبادات والطاعات واذا استوطنت نفسك في مكان  
فرضه عليك بالتقوى فاذا اردت الدخول الى الخلوة فادخل  
الخلوة والبس عليك ثياباً باطاهرة وانزل الاسم في كل وقت على عدد  
بسايطه المضروبة في نفسها فاذا تم الذكر فانتل هذا الذكر القائم  
به دبر كل صلاة حتى ترى خادماً هذا الاسم العظيم واسمه <sup>عليه</sup>  
السلام فاذا سمع التالي رفع تاج كرامته من على راسه وسجد  
وقال اهل ان عبدك قد خولك روحاً نعتي في امره بالنزول فتراه ايها  
السالك على اي حاله في النوم واليقظة وبعاثك ويعقني خراجك  
في سائر الاوقات فاعلم ذلك وان لهذا الاسم مرتب اربعة في مثلها  
**على هذه النبوة** <sup>فمن خواصه</sup> اذا كتب الى ملك او سلطان  
قد اختلفت عليه الجند فليكتب في خاتم  
من فضة او ذهب وتكتب اسم العون  
حوله وتمسكه الاسم ويداً وم على  
تلاوة ذلك فانه نافع برفع الله قدره  
وينال ما يريد **وهذه صفة الذكر**

ال	ع	ظ	ب
٩٠	٤٩	٣٢	٦٩
٤٨	٨٩٨	٧٢	٣٣
٧١	٣٤	٤٧	٨٩

**القايم به تقول** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم  
انت العظيم الاعظم لا أعظم الاجسام الارضية ولا أعظم  
الاجسام السماوية فان كل واحد من هذين له مساحة قدرية  
واوضاع عددية اما بسايطها جسامية واما اجسام طبيعية  
محدودية تركيبية واما عظمتك يا اله الاولين والآخرين فهي عظيمة  
الجلال وبهاء الكمال وسلطان قوتك الالهية وشمول نفوذ قدرة  
الربوبية وعلو عظم شأن قهر الوحدا نية اسالك يا من  
هذا بعض وصف عظمته وكبريائه هيبة صمدية جلالة انت

تجعل قلبي ملاحظاً عظمتك ليدوم لي حسن الخضوع بين يدي هيبك  
فتحرق عظمتك عني كل حجاب ظلماتي وتكشف لي كل سرور تاني اللهم  
اننا الغفور الحليم الشكور اللهم البر ذاني من عظمتك تعظيماً يخضع  
لي كل جبار عنيد وسلطان ومملك عنيد وشيطان مريد وتقر  
عني شره ووطره وتدفع عني جوده ومكره يا الله يا عظيم من كان  
له عدو ظالم فليتلو هذا الذكر فان الله يكفيه شره واذا تلاه  
السالك وهو في خلوته امنه الله من شر الجن والشياطين  
والله اعلم بالصواب **فصل في اسم تعالى الغفار**  
**بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم اننا قد بينا معناه  
فاستمع تعالى الغفار ونذكر ان هذا الاسم جليل المقدار وهو  
نافع الى من اسرف على نفسه ان يتلوه في خلوته **١ ٢ ٨ ٦**  
وهو نافع لمن اراد ان يدفع غضب الملوك وله تصريف عظيم  
واذا تلوت هذا الاسم على اسم ملك كان او حاكماً وامير غضب  
عليك ووكلت الملك القايم به واسمه حرقطياً بل عليه  
السلام ثم تكتب لوفوقه طابع سعيد **على هذه الصفة**  
**وتكتب** اسم الملك العلوي وتدخل

ال	ع	ظ	ب
٨٧	١٩٩	٣٢	٩٩٩
١٩٨	٨٤	١٠٠٢	٣٣
١٠٠١	٣٤	١٩٧	٨٨

عليه فانه يتلطف عليك ويرفع  
قدرك وكذلك الى اصلاح بين  
المتباغضين يكتب ويحمل الى المرأة  
فاعلم ذلك **والى هذا الاسم** خلق  
جليلة القدر عظمة المقدار يعطى  
صاحبها قوة عظيمة فاذا تلوت هذا الاسم على عدد حروفه  
دبر كل صلاة فان الملك الموكل به يسهط وبراء السالك في  
نوم او يقظة ويبقى بها طلب منه انا به وينال منه خير كثيراً  
ولهذا الاسم دعوة عظيمة يعطى صاحبها اشياء كثيرة من الخيرات  
وبنال صاحب هذا الذكر قوة وعفافاً في نفسه وهو في ذكر  
اسم الغفار وقد تقدم والله اعلم بالصواب **فصل في اسم**  
**تعالى الشكور** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الشاكر  
والشكور بمعنى واحد من حيث الصفة اما الشكور من اللغة  
وهو الذي يعطى سائر الطاعات كثير الدرجات ويعطى بالعمل  
المقدور في الاوقات المعدودة نعيماً لا نهاية له ولا حد



وإذا نظرت إلى الزيادة في الطوار العليات لم تجد الشاكر الشكور إلا  
 الله تعالى لأنه زيادة في المجازات غير محصورة ولا معدودة لأن  
 نعم الدار الآخرة لا نهاية له فمن سبر ذلك ما من به علينا في تلك  
 الدار بان قال كلوا واشربوا بيسر مقابلة ما كنتم تدخرون في الدنيا  
 الخالية ومعنى الأيام الخالية التي تخلوا من أيام الكشف  
 وخالية معني أيام الدنيا لأنها خالية فإذا علموا ذلك نظروا  
 نعمة الله كيف أخرجهم من دارهم على قدر ما يليق بعظمته ورفعة  
 كنهم وكما لصفاته وإنما شكرهم بامتثالهم لأمر الشارح  
 وأتباع النبوة والامتثال لا وأمر كتابه العزيز فكان امتثالهم  
 لأمره هو الذي وقفت عليه المجازاة لا على ما كان من نفس  
 الحركة والسكون وإنما ذلك على اعتقاد القلب ولذلك  
 كان تفاصل الحساب واحدة بعشرة إلى سبعين إلى سبع  
 مائة والله يصنأ عفن من يشاء ولما كانت الأعمال منقسمة  
 على ذاتها وهي على قسمين أعمال جسمانية وأعمال روحانية  
 فلبية كانت الأجسام محدودة فإن هي عملت عملا من خاصيتها  
 بكل حسنة سبعون حسنة وإن وافقها الروح كان لكل حسنة سبعون  
 حسنة سبع مائة وإن وافقها العقل كان لكل حسنة سبعون  
 حسنة وإن وافق الشكر كان ضعفا إلى مائة نهاية له من الأعمال  
 وذلك قوله تعالى مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله  
 كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله  
 يصنأ عفن من يشاء والله واسع عليم وإليه إشارة المصطفى  
 صلى الله عليه وسلم في حديث عمل السري فوق عمل العلانية  
 بتسعين ضعفا وذلك من بعض ما أمر به نبيه صلى الله  
 عليه وسلم في قوله وأذكر ربك في نفسك تضرعا بشارة  
 لعمل الباطن ليُعظم له الجزاء ومن تنأيه لعبادة حيث  
 ذكرهم بقوله التائبون العابدون الحامدون الآية  
 وقال كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف  
 وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله إلى غير ذلك بما يمدح  
 به عباده المؤمنين مما أوجب لهم من الطاف معرفته  
 وشكرهم القبول لها ومدحهم على ذلك وأحسن جزاءهم  
 والعبد حظه من هذا الاسم أن يكون شكورا على نعمه التي لا

والله ذو الفضل العظيم

عصى وأن لكل حاسة نعمة ويشكر تارة على إحسانه وتارة على  
 توفيقه كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يشكر الله  
 من لا يشكر الناس وذلك نوع من أنواع المجاهدات ويخفى  
 أن لا يشكر في الحقيقة إلا الذي وهب العطا ومدح ما وهب  
 وأولي النعمة لذلك وهو الشكر المطلق إلا أن يكون في الحقيقة  
 بتعليمه من ذلك طريقا يوصله إلى الله تعالى ويعينه إلى  
 القرب إلى مناجاته وشكره أن ندعوله في مواطن الخلوات  
 ومكان الاجابات وهو أحسن الأصول إلى الله تعالى وقوله  
 صلى الله عليه وسلم من علمك آية من كتاب الله فهو مولاه  
 وأياك أيها السالك أن تحقر من نعم الله شيئا بل كل وقت  
 وعليك بالشكر في جميع الحالات **واعلم** أن حقيقة الشكر  
 الغيبة عن الشهود بالنعمة بشهود المنعم ولذلك قال  
 وقليل من عبادي الشكور لأنهم ما شكروا البرية النعمة هو  
 والشكر من غاب عن النعمة بشهود المنعم فهو المبتال لنعمة  
 في الشكر وأما أمة محمد صلى الله عليه وسلم هم الذين فنوا  
 بالمنعم من النعمة فهم يشكرون بلسان العجز وهم أهل الجلال  
 في الشكر **فصل** قال الله تعالى وذكرهم بأيام الله **اعلم**  
 هذا نانا الله وأياك لمعرفة ومن علينا وعليك بشهود  
 حكمته أن هذه الأيام التي أنبأ الله في بالطنها بحقيقة  
 التذكار ليست بأيام شمسية ولا قمرية ولا ساعات  
 زمانية مستوية وإنما هي سرار معاني جبهها الله تعالى  
 عن الذين لهم قلوب لا يفقهون بها والذين لهم أعين  
 لا يبصرون بها والذين لهم آذان لا يسمعون بها فجعل  
 الله ذكاته الموجودات أطوارا لترتيبه بأشوار است  
 تقريبه ورحمة جبابية ولطيفة مثالية يشير للذات  
 المقدسة الإلهية وكما كانت الجسمانيات لها أيام محدودة  
 من نسبتها كانت الروحانيات لها أيام متيسرات من نسبتها  
 ولذلك كلما لطف العالم كانت في مقابله أيام اللطف  
 منه وأقرب المرام فوجه إلى حد الغاية بالعقول إلى انتهاء  
 حقائق الأمور إلى لطيفة السير إلى السموات العلى إلى الاستمات  
 الحسنى إلى الصفات القدسية إلى الغاية الإلهية كل



ذلك استنبأ من برقي درج المعاني والمقارح العلويات والتأني  
باللطائف الحكيميات والتسوية لتفخمة التجليات **ومن أسرار هذه**  
الأيام المعلومة أبرز الله ما خفي من العلوم والأسرار وكشف ما  
دق معناه لبصائر الألبصار وأظهر المخلوقات بأبراز أنوار الكشف  
ونبههم على الأيام الزمانية ليطلعوا بامتثالها في باطن الأيام  
الزمانية ويفهموا أسرار الربوبية فحينئذ يشهدوا بآثار  
أيام الله فيحصل له حقيقة الذكر **واعلم** وفقنا الله وأباله أن  
لكل يوم من هذه الأيام علم يختص به وسير مودع فيه من نشأة  
الطوارق اختلافاً وأنوار وتجليات وأسرار نبويات وأشارات  
روحانيات علويات ومعاني ملكوتيات واختراقات جزئية  
إلى آخر انتهائهم الأنتها وقطع أنوار التجلي بحقيقة الفناء **واعلم**  
وذلك للزوم التفارقة للمربوبين وكذلك جميع استماتة متعددة  
لظهور الحكمة ومشهود العظمة في اختلاف أطوار ذلوكا  
الاستماتة وأجداً والكلمة غير واحدة من جهة المخلوقين لكان  
أحوال الخلق واحدة وفائدة علومهم حرف واحد ولو كانت  
فهم علومهم ونطقهم بحرف واحد لتساووا للنبون ومن  
سواهم ولبطلت الرسائل والنبوات واختلفت أحوال الاستماتة  
واختلف الخلق في القدر وكان الخلق كلهم قصداً واحداً وكان  
فصول الخلق وصولاً واحداً وينسخ قوله تبارك وتعالى  
ولا يزالون مختلفين وإن كانت الاستماتة نوعاً واحداً فلم لا  
تظهر الحكمة في هذا الموضع الواحد لا يبتغي التوحيد  
بالإحد إلا الواحد ولذلك أبرز الله الأيام الإلهية والزمانية  
والفلكية بظهور أنوار الاختراعات الإبداعية وشهود  
المعلومات على أصل الموضوعات فتعد العظم ما صدر  
عن كل يوم من أنواع الأحكام وأنوار العلوم أذهى مختلفات  
في أطوار اختلافها فلم يبين بمحصره جدران ومن أين تجتمع  
الأكوان وبه من يجد الأكوان وبين من لم يحصره الملكوت  
فلما أراد الله إيضاح ما خفي من أسرار به سبحانه العظام  
وعظام آياته ولطائف أفعاله وحقايق صفاته وسر  
ولايته لأهل الاصطفا جعل لهم هذه الأيام أمثلة مضروبة

البصائر والأبصار وأحكاماً منوطة بحركات الأفكار والاستماتة  
والأنوار فقدم بين يدي نجا هو صدقة الحروف ووراء دلالتها  
دقائق الظروف لتحصل الحروف بالكلام الشريف ويدخل  
بالظروف أسرار الفائدة بالتصريف وإبداع الحروف المعروفة  
بالمجموعة والأسرار المبهمة وجعل أعداداً قمرية وشكلية نورية  
ودورية ورتب عليها الأيام المعلومة بالطور المعنويات  
والأطوار المعروفة وجعلها تنقسم في الأطوار التركيبية  
الترتيبية على أربع مراتب كما قسمت الأعداد على أربع مراتب  
فأيام مراتبها الإلهيات قال الله تعالى وذكرهم بأيام  
الله وهي أيام الأزل المطلق الثاني أيام الأبديات وهي أيام  
الربوبية كما قال الله تعالى وإن يوماً عند ربك الثالث  
أيام السرمديات وهي انتهاء غاية أيام اليوم الديني  
حيث قال الله أرايتم أن جعل الله عليكم الليل سرمداً إلى  
يوم القيامة وهي أيام الاختراع الرابع أيام الإبداع  
وهو يوم الأمديات وهي انتهاء خد العمر إلى يوم النقلة  
**قال الله تعالى** فطال عليهم الأمد أي العمر **واعلم**  
أن كل يوم من هذه الأيام فيه أوجد الله حروف من الحروف  
المسيحة وحكمته وكون معرفته وحقيقته في عالمه  
وربقة وصعوده وهبوطه وطبيعته وتركيبه كل هذه  
الأطوار منوطة بكل حرف من حروف الكلام ولذلك كانت  
أوعية الكلام لله والكتب المنزلة قبل وبه فهم رسول  
الله صلى الله عليه وسلم عن روح الوحي وبه ظهر عجزان  
الكلام القديم أن لا يأتوا بمثل أي بأسرار الحروف  
وبسر الحرف دارت الأفلاك وبه ترتيب الأملاك وبه  
أدركت الحقايق وبه ظهرت تأثيرات الخواص الخمس وبه  
ارتبطت الحقايق بالدقايق وبه حمد الخاتم وتمنع  
المانع ونطق الناطق وصمت الصامت وليس لله اسم  
فيما تقدم رسمه مخزوناً ولا مكنوناً وغير ذلك من الاستماتة  
المجوبة عن الخلق الأوسى ذائلاً تحت طي سجل الحروف  
وأنما وقع الطمس لعدم بعد ما لعدم الترتيبية وضعها  
أدلتنا في من الشارع صلى الله عليه وسلم نسبة في ذلك



ترتيبه خفيت عن ان يطلع العامة على ذلك ويدعو بعضهم على بعض  
 فيلكوا وسببونه ان شاء الله تعالى في فصل الحروف وكل عالم من  
 عوالم الله الموجودة لها نسبة حرفية اما ظاهرة واما باطنة  
 وكل حرف له حكم وظهور في يوم من الايام المدونة في كل يوم عالم  
 معلوم وضعة الله تعالى بحكمته ودبره بمشيئته الى ان يرجع الامر  
 كله اليه وينقلب السير منقاد اليه وقد شرحت في ذلك جدوا لا  
 روق معناه واعني المتفكر معناه فمن عثر على حقيقة جملة وتفصيل  
 والاطمأن وتفصيلا وتنزيلا فلا شك انه يلحق بالاسخفين في العلم  
 ولهم فدام ونهم في التحقيق ولطائف الاجار والابداع في خفي  
 الوهم فقد رمزت فيه ابلغ رموزاته واظهرت خواص سره  
 وبهم امرو كل يوم ما يليها والسير الذي اودع الله فيها فمن  
 اراد ان يفوز بنورها ونظمها وكشفها وعلمها فليقتسم  
 البحر العميق الفكري في سفينة الايمان النوري ليحمل زائدة  
 تلقين الحكمة من اهلها وسابغة الناس بالمعلومات  
 وسرورها فاذا تجاوز المركب بحر الافعال وحط مراسيه ساجل  
 الاسماء فليحسب الصفات فانه محيط الملك الذي من قصده  
 لا ينجب ولا يضل من وجده فخلق عليه خلعة الفهم والحكمة وبركة  
 مراق العصمة من العصمة وينشر عليه لواء التدبير وتلوح  
 نتائج التذكير فيلحق بدوي الباب اهل الخطاب في الكتاب  
 وفي هذه الدرجة القدسية والحضرة الانسية النورية  
 السندسية ثبت قدمه في دايرة لوح المحدثين الذين هم اول  
 درجة التيسير والاولد قايق المرسلين الى ان يقرأ لوح الحروف  
 ويطلع الله على سر من تقدم من الموجودات والحديث تقدم  
 بمزاتب اوار الموجودات من حديث العامة علامة الابداع  
**لوح** رتقهم كسر القرآن ظهورا وبطنا وكل حرف حد ومطلع  
 فيكشف حقايق الصنع ويكشف له حجب الغيوب عن معارف  
 الوضع **واعلم** ان نتيجة الاقدار بالاهداء ونتيجة الحق  
 بالحقيقة ونتيجة العلم بالكشف ونتيجة التقوى بالحكمة  
 ونتيجة الفناء بالبقاء ونتيجة المحو بالطمس ونتيجة الاشارة  
 بالتمس فافهم سير هذا الخبر النبوي **اعلم** ان الله تعالى  
 خلق ملكا من الملائكة فاستعظم ذاته فامر الله تعالى ان

يظهر باستدارة العرش فطار سبعين الف عام وله من الاجرة  
 سبعون الف جناح فلم يقطع قابله من قوايم العرش الاجزاء  
 من سبعين الف جزء وسقطت قواه فادعى الله تعالى اليه ما  
 منعك ان تطير قال سبحانك ثبتت ليلك ورجعت من نظري الي  
 نظري ليلك فلما حقق الحقيقة بمن انصف بها احياء الله وجعله  
 من الكرويين واشهد حقيقة القوايم العرشية اجمعين فتسبحه  
 تعظيمة وتهليله تنزيلا وتقدسيه تاييسه فهو ابد لا بد من  
 الى انقضاء الامر وظهور السير بين تعظيم يتضال منه وتهليل  
 يتعظم به وتقدس يستتر به فافهم ما صار اليك ما امر به الملك  
 من المعارف والرتب **واعلم** ان هذه لطيفة اسرار غني باشارة  
 ونتيجة الافكار رموز العبادات والتسبيح يتجلى لطائف التعظيم  
 والتحليل يتجلى قايق الفهم وبالمقدس تتا لاسرار الكونين  
 فمن لا تهليل له لا تقدس له ومن لا تقدس له لا تعظيم له ومن  
 لا تعظيم له لا بلوغ له ومن لا بلوغ له لا حكمة له ومن لا حكمة له  
 لا معرفة له ومن لا معرفة له لا علم له لا عمل له ومن لا عمل له لا  
 اتباع له ومن لا اتباع له لا ايمان له ومن لا ايمان له لا توحيد  
 له فقد اتفق باهل الشقاوة والخذلان والحق باهل النيران  
**واعلم** ان هذه الاطوار مراتب وتجليات ومواهب وحقايق  
 ومقامات بالحاسب ليرتقى السالك من اول قدم التوحيد  
 الى اخر انتهائ فينتج العشيح ويقطع ما بينهما من مدارج السلوك  
 ويشاهد ما يلوح له من حقايق الغيوب فحذبت نفسه سرا لا يار  
 وما اودع الله في حقايقها من لطائف الايام **وقد رتبها** وابديتها  
 بلباب العقول وتدريب وصورة جدولها في الصفحة

ومن لا علم له

الانية الملاصقة لهذه الصفحة  
 الاني بيانها وملوكا ترى  
 افهم ذلك وتدبر  
 ترشد  
 والله  
 تقا  
 اعلم



وهذه صفة الجدول المذكور

[illegible][illegible]



**واعلم** ان موجبات الوجود وما حصل من تدبير البارئ جل جلالته قد رتبته من العوالم المتعددة والمقامات السلوكية والملكويتات والجبريات والملكيات وما ادركته العقول وشاهدته الارواح وصريح به وما عبر عنه وما لوح اليه وما استبرأ الى جهة وجهاته فهذا حصر صفاتهم وشأخ محمولهم فان اردت فهم ذلك فعليك بابواب السلوك وساخات الربانيات وخزائن المقامات فهناك يفتح لك باب الكنز ومستار رخ الرمز وخزانة معاني الغيوب واذن الشك والريب فشم اذ اراد العزم والتزم وقاد الكتم وارفع الى اجنة الكشف الملوكوت واصدع بما توهم في العالم الرحموي فعذا برزت لك معلوم الافاق العلى والافاق الادنى والنفس الكبير والنفس الصغير وببين لك الحق الذي برزت به الروح روح الموجودات ونشرح لك على حقايق الموجودات وبوارق الدوخلات الربانية وتشهد حقايق الانبياء والرسالة وتعلم اذ ذاك ان دخلت في حصن سريهم اباننا في الافاق الالهية وتعلم الهداية من سير البدايه في الهداية **واعلم** ان مشارح القلوب في الامديتات بسلوك الافعال الكشفيه وشهود رسم الموجودات الملكيات والعبارات التركيبية بظروف الامثال الحسية وعناية التعلق بمبادئ النفس الموجودة وحصوله ومبلغه حصوله واما مشارح النفوس ففي الايام السرمديات وفي مناسباتها من اطوار العوالم المتعددة والمتحدث في العلويات والسفليات لسلوك الحقايق العلية لادراكات الادراك والاوداد الروحانية واللطائف المعنوية وانها بهجة الارتياح واما مشارح الارواح ففي الايام الابدات متاحوتها لطايف الادراكات من حقايق الاسماء والصفات وخروج الارواح للحضرة القدسية وانواع الاختراقات النورانيات والحقايق اللطيفيات وذلك سبب الانوار واختراقاتها للحضرة القدسية لانواع الاختراقات وانوار حقايق اللطيفيات وذلك بسلوك الانوار الفكرية والتدبيرات الملكويتات الاحاطات انتهاء المبادي للعقل واما مشارح العقول ففي الايام الازليات المنقضية لانوار المقامات وبسائط الرحمة على انواع حقايق الموجودات العلويات والسفليات وذلك بسلوك الموهبات الالهيات

واللطائف اللدنيات والشقايات النورانيات الحكيميات ومن بينهما البحر العميق الذي لا ساحل له يحويه ولا سفينة فيه محل الخبرة والدمش الا من نادى الحق بلسان القرب من مكان قريب فيجيبه داعي الله بكلمة الله والمحقق باخذ من الله ويسمع بالله فهذه حضرة الجمع وهي ارقا المقامات واضمحلت هنا الكرامات وارتفع حجاب العلم وانقطع حجاب الرسم وثلاث البهات المشارة اليها بالمقامات فليس هنالك الا الصمت في السكون وانه اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فشيئان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون **واعلم** ان هذه الايام وما حوتها من المعارف والعرف والرسوم والكشف والتجلي والمقامات في البدايات والنهايات في المواهب والمواد والحقايق والاشارات والملكويتات والجبريات والملكيات والسلوك وفهم العزان عن النبي صلى الله عليه وسلم وما ادركه العالم كله من اجزاء الامجاديات وانواع الابداعات وحكمة الاختراعات **وقد** خصرنا ذلك في الجدول المقدم ذكره وفيه من اصول المفردة ما يتاصل وذلك خمسة عشر اصلا فلا يخفك ايها الكامل اصول من هذه العلوم من ذلك من لم يدخل تحت حصر دابة الاكوان عالم ولا كلمة متكلم ولا نوع فهو ولا سير كشف ولا حكم مقام ولا سلوك اطوار ومعراج ولا غيب عود ولا ترتيب اخروي ولا نقل برزخي ولا سلوك لذوي اللطائف العظيمة والعوارف الدينية او هو داخل تحت حصرها ومنه تشهدا سراد الدراجات الصاعدات والدرجات الهابطات فتعلم الهابط والصادع الصاعد الهابط وتعلم سير البرزة الروحية النتيجة والكتابية والحقايق الالهية فقد حصلت على ذخاير الكنز الا عظم **واعلم** ان ما ذكرناه من حقايق الاسماء السبع وفيها الكلمات المعجزات المفردات والمبتوتات الثلاثيات المجموعات والمنقوطة في المستويات **واعلم** انها ثمانية وعشرون صورة على عدد الحروف على عدد مبانيها واسرار مخزونة واسرار مكنونة فتدبر سرها بالجدول القدسي يفتح لك من حقايق الاسماء تدعو الله به فيجيب دعوتك ويسمع تليدك وعليك ببيان البهوت من ابوابها واسرار من عيونها والمقامات من ترتيبها والعلوم



والعلوم من اصولها والخروف من ومنعها والاسماء من مجموعها لمن عرف يسر  
هذه الدائرة الرحوبية والمعرفة الربوبية نسأل الله في اتيان ما  
وعد على السنة المرسلين ورفع الخزي يوم القيامة في من لم يسأل  
الله في اتيان ولادة اليوم المخزوي بترز ما خفي من اسواره و يرفع  
الحجاب الجسماني عما كمن من نيتجته انواره ان الله لا يخلع الميثاق  
وفتح الله عليك بالحكمة ومن علينا في اجالنا بالعصمة انه مفضل  
كريم امين **ولنوح** الى ما كنا بصدد من اسمه الشاكر الشكور وهو  
اسم جليل القدر لمن تدبره وهو من اذكرا الاوليا اصحابا المقامات  
وليس له الملاوة الى الخلوة عند تمام الاعطاء والاعطى والقوه  
**فمن خواص** هذا الاسم الى زيادة النعمة والى رفع الكلمة **وله** خلوة  
جليلة خاصة باسمه الشكور ينلوه ببناء الذاء على عدد بسايطه  
فاذا تلوته احبب الله عليك الملك الروحاني الموكل بهذا الاسم  
واسمه **روزنطيا** يسيل قلبه السلام فبايتك في الخلوة بحسب  
استعدادك في نوم او يقظة وبمدك وبغضى حاجتك فيما تريد  
وكلماتك الاسم على عدد نملوا الذكر القايم به وتصرف به  
بحسب استعدادك **ومن خواص** الى البركة في الرزق والرزق والنعمة  
والى بلوغ المرادات ونفع هذا لمن كثرت عليه نعمة الله ان  
يكثرت هذا المذبح في لوح من ذهب فضة وجملة صدره  
وينلوه هذا الاسم الشريف فان الله يغم عليه ويريد من نعمة

عليه **وهذه صفة المربع**  
**وهذه** صفة الذكر القايم به  
تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
اللهم انت الشكور الذي الهمت  
عبدك بالحمد والشكر وقويتهم  
على الطاعات والذكر فانت انت

ال	ش	ك	ر
٢٧	١٩٩	٣٢	٢٩٩
١٩٨	٢١٤	٣٠٢	٢٢
٣٠١	٣٣	١٩٧	٢٥

المشكور الاحسان من جلال انعام ذاتك المحمودة لما الهمت بالشكر  
لاحتسانك تقدست صفاتك بمجاري التعليل من الطاعات  
بجزيل الفضل والحسنات ورفع العوالي من الدرجات اسالك  
باحسانك القديم لظهور مبادي الموجودات واحسانك الجديد  
بما الهمتني ان تعيدني بصفات قدسك ان تعلقني عندك من  
عبادك الشاكرين وبفضل انعامك من الختامدين الشاكرين

لذا كرم من فتقبل قليل على جليل فضلك ونور قلبي بنور قدسك  
لاكون من اهللك واجمع لي جوامع الخيرات ونوامي البركات سنة  
الحيا والمات يا الله يا شكورا سالك ان تسخرني عبدك روزنطيا  
العجل **وهذه الاسماء** الشريفة الى زيادة النعمة ويبقى الحق  
السالك في كل اسم على النعمة التي تجزيك فاعلم ذلك والله اعلم  
بالصواب **فصل في اسمه تعالى العلي** بسم الله الرحمن الرحيم  
العلي الذي ليس رتبة فوقها رتبة بل كل المراتب دونها وذلك  
ان العلو مشتق من العلوي والعلوي من المقابلة للسفل ويعبر  
ذلك العلوي ما ان يكون علوا حسيا فيكون كالدرج والمروا في  
وذلك يصلح الى الختام المخصوصة بعينها فوق بعض وامر ان  
يكون علوة من انب المعقولات من حيث التدرجات كالنفاوت  
بين السبب والمسببات والكمال والناقص فاذا فهمت هذا  
التدرج العقلي **فاعلم** ان الموجودات لا يمكن قسمها الى  
درجات متفاوتة في الدرج العقلي او الحق تعالى في اعلا  
الدرجات من انسامها حتى لا يتوهم في خفي الادهام ولا في لطيف  
الافكار ولا في نهائية العقول ان يكون فوقه درجة وذلك هو  
العلي المطلق وعلو من سواء بالاضافة الى مرتبة من دونه  
وقايدة ظهور هذا الاسم العلي هو ان الله تعالى رتب  
الافراد في النشأتين واحكم المقادير الدارين واظهر الالهية  
في القبطتين ورسم الزيادة في الفطرتين وبرز الحكمة في  
الكونين وذلك لما قبض القبطتين وقبض القبطنة وانزل  
العالم انش وكما قال الله تعالى ومن كل شئ خلقنا زوجين  
لعلكم تذكرون خلق فيما هو خلق فما هو مركب في عالم الملكوت  
الاعلى مستقرا نورانيا ومستوى رحمانيا ومستعلي روحانيا  
خلقته بغير واسطة حروف امرية بل بسرا اختراعات اختراعات  
الالهية جعله مستقرا بالارواح انبياء روحا لجواهر اصغيا به  
ومستودعا لخزائن خلاصات رحمانية والمخزونة لليوم  
الموعد ونظر الى ذلك المستوى بعين الرحمة المطلقة بما  
يليق برؤوسه وعظمته الوهية باطن شجرة الالهية  
الايمانانية وحديقة نورانية وامطر عليها بوابل غيث  
الرسالة التي هي كلمة اذا طلع عليها من شمس النبوة الامطفا



ما اظهر بها احكامه وحبب عليها تسبيحا من سمات القرب فانبث  
اعضاءها واثمرت افنانها فجعل المقربين وابتمت المحققين وسمي  
الدوحة القدسية السندسية وهي عليين واسمى عليها علي  
جمل انفعاله لا مروه وفهمها السور فقال تعالى وما اذنا ما  
عليون وسمى الشجرة الموصوفة والروضة المعروفة شجرة طوس  
ثم خلق في هذا المستعلا ملائكة نور العلي اهلين من هيبة  
العلي متطابرين في بحر الفناء ثم جعل لهما من الشجرة باطنا  
ولباطنها ظاهرا فالذي بطن ليوم الظهور وهي شجرة طوس والذ  
ظهر ليوم الباطن هي سدرة المنتهى اليها انتهاء المقامات في الطور  
المقامات وحقايق التجليات وان العلي الا على خلق فيها الواح  
واقلا ما يكتبون ما اراده من امر خفي من اللوح المحفوظ من عالم  
تلك الدار وبرزخيات الغوار اذ اللوح المحفوظ من عالم تلك  
الدار اذ في يوم القيمة وهذا فيه الواح من نسبة عليين انتقل  
عن الطور البشري بالانفلة للمعاد الحشري رآه رسول الله  
صلى الله عليه وسلم واخبر عنه بحديثه بلغت مستواه اذ  
سمع صريف صوت الا قلام فعلت ما كان وما يكون بعد ان  
سمع وصفا لقطاع الاصوات ذهباب التبيحات لظهور السموات  
فجعل السدرة محطاً لانتهاء العلوية والسلوك الترنيمي  
لمن تقرب اليه باسمائه وباطن بيوتته لتلقى الآية فمن اخذه  
فيه اليه ووكله به عليه وبلغ الى ما لا يدركه القياس فلا  
ينتهي اليه الترتيب فهذا مستقر الحقيقة الرحمانية والجنة  
الرضوانية وودونها جنات رضوانه وحقايق رحمانية ايمانه  
وجعل كتاب البرار مرقوم في هذه الواح المذكورة والمعارف  
المشورة وجعل من هنالك من الملايكة المطفين وعباده  
المقربين شهودا على كتاب البرار وما نأ على خزائنه الرحمة لظهور  
الانوار كما قال الله تعالى كلا ان كتاب البرار لعلي عليين وما ادرى  
ما عليون كتاب مرقوم يشهده المقربون فهذا اعلى الجنان واسمى  
المراتب والمقامات وما من كان من اصحاب جنة عالية باضافتها  
الى ما دونها من جنات النعيم فتلك الفردوسية العلي وهذه  
جنات العلي وودونها جنات النعيم لانها والحدود والولادات  
لانها جنات اصحاب اليمين العالية جميعها عوالي في جنة

الفردوس

الفردوسيات عليين جميعها على واخذ من صلى اصحاب عليين  
جلساء الرحمن واهل منابر النور بانوار الرضوان واهل المقعد  
الصدق وسير عليين في هذه الطبقة والروضة العطرية  
الشيقة انها بقلوبهم ابد الابدين في انوار قدسيات وتجليات  
اقدسيات وعنه يقال لقاري القرآن اقرا وارقا فهذه اعلى  
عليين فانت المتدبرا المتفكر لتعلم ان الله تعالى لم يخل عبده  
المومن مما وعد من العلويات والاخرويات الا وجعل عنده نسبة  
تليق بذلك المقام وبه تطلب حقيقة اذ لو عدت لما وجدته  
بعده الم تر ان اهل النار لم يكن فيهم شبه اهل الجنة فلم  
يطلبوها لانها عدم في حقهم وهم وجود في حق النار  
والعدم لا يطلب به الوجود كما ان الوجود لا يطلب به العدم  
للزوم النقص والضيقة ولما كان العلوية رتبة باطنية  
ومكانة غائبة هي باطن لما اظهر الله تعالى من كبريائه  
كان تعالى هو العلي عنده ما ظهر من اكبر خلقه لخلق السموات  
والارض اكبر من خلق الناس وهو الكبر ببناء ابد من امره وبهر  
وقهر كما انه العلي عما عنت له الوجوه علو وعنت الوجوه للحي  
القيوم فالى العلي وهو متعبد العابدين ومتوجه العالمين  
ومراد العارفين الى مغزاد ذلك الصديقين الى مغزاد ذلك  
علوه وبه يعنون وعرفوا ان لا علم عند هو ولا عمل لهم فتم  
اسلامهم لله عز وجل وعنت وجوههم اليه كما قال الله حكاية  
عن السيد ابراهيم عليه السلام وجهت وجهي للذي فطر السموات  
والارض خنيقا وجبريا من الرفعة المطلقة والعلو الذي هو  
من خصوص اسم ربه تلك الدار الآخرة يجعلها للذين لا يريدون  
علوا في الارض ورفعا باطن العمل ونحوه ولا فسادا رفعة  
وظاهرة بالسلطان والرفعة والسطة فمن بري من نسبة  
العلو يفتح مضاده ان فرعون علا في الارض فجعل صدرك  
هو المستوي وهو المستعلي لان الحق تبارك وتعالى امتن علينا  
وعلى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بان شراح الصدرف كان  
ان شراح صدر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بحال الرسالة  
وثبوت التجلي فقال تعالى لم نشرح لك صدرك وجعل  
ان شراح صدر ورنا للاسلام فالصدر المستوي الاعلى لانه



مشروح بانوار الرحمة لقبول كتاب الله وسنة نبيه وشجرة طوبى  
 الباطنة هي شجرة الايمان والشجرة الظاهرة التي هي سدره  
 المنتهى هي شجرة الاسلام على اصول خمسة فروع تسعة وتسعين  
 فرعاً فالاصول الخمسة ما بينها عليه الصلاة والسلام بنى الاسلام  
 على خمس ان توحدا لله واقام الصلاة وابتاء الزكاة وصوم رمضان  
 والحج وفروعها وهي الامانة وهي حمل التسعة وتسعون اسماً  
 المخلوق بها حتى يحصيهما رجع على يديه واغصان فروعها واوراق  
 اغصانها وثمارها واوراقها فتلك حقايق الايمان ومواهب  
 الاسماء لا يحصى عدد ذلك الا الله تعالى وهو عدد حروف القرآن  
 المفصلة على اصل التركيب على اصل الترتيب واللوح المحفوظ  
 فيه هو القلب كما قال فيه لما جعله محلاً لقبول شجرة الايمان  
 اولياء كتب في قلوبهم الايمان واما الملايكة الذاهلون من  
 علو الله تعالى فهو العقل والروح لانها اعظم العقول الجسدية  
 لانها اول مخلوقات الروحانية كما ان الجسم حقيقة الاجسام  
 فجعل الله تعالى نسبة مقابلة لنسبة من ذلك العالم  
 المرتقى لنيل نسبته حكيمه بالغه ورحمته بارعة شر  
 خلق في اسفل السافلين داراً نظراً اليها بعين الغضب ويد  
 البطش وظلمة الاعراض وجعل فيها ربانية استولت عليهم  
 صفة القهر وخلق فيها لوحاً وغرس فيها شجرة الغضب هي  
 شجرة الزقوم وجعلها هوى اسفل السافلين وابدل ابدن  
 ودهر الداهرين كما كانت عليين تغلوا الى ابد الابد بن فتلك  
 رحمته وهذه غضبه ومهما امرها بالا شراح ضائق وسعها  
 فصدر الكافر بتلك الدار لانه مظلم طبق كما قال الله تعالى  
 ومن يرد ان يضلّه يجعل صدره ضيقاً حرجاً وقلبه لوجه  
 وشجرة زقومه شجرة كفر وملايكنه عذابه واصنافه  
 ونيران احراقه بجهله وحجاب بعده على التراب بشهوته  
 فكل القريبين ظهر لهم علو الله تعالى اما اهل السفلى فهم  
 ينظرون الى اهل الجنة فيعلمون بعلو منزلهم واما اهل  
 اليمين فيعلمون على عليين بعظمة الباري جلّت قدرته  
 كما يعلم اهل الدنيا ان اهل البرزخ اعلى ورفوا واحم  
 وانفعاً لهم عن الاجسام الترابية واهل البرزخ يعلمون

ان يوم الاخرة على قدر ايمان يومهم لانه يوم اتصال وخلود وبقا  
 قدر ايمان يومهم لانه يوم القيمة وهو يوم اتصال خلود وبقا اسباب  
 العلو وعلو به الوجود وظاهرة الشهود فتدبر سير الدارين  
 واعتبار حكم النشأتين **ولنرجع الى ما كنا بصدده** وينبغي  
 للمخلق بهذا الاسم ان يضيئ اليه اسم الله تعالى الكبير لانه اقرب  
 اليه بالتجلي والمخلق بهذا الاسم تتلقى روحه العلوم من الملكوت  
 والعلويات من انواع التدبير مما يتفكر في مصنوعات الله تعالى  
 والتفكر بانواع الترتيب **ولهذا** الاسم خلوة جليلة يعطى صاحبها  
 العلو والرتبة الالهية ولها خادم روحاني من عوالم ميكائيل  
 عليه السلام واسم هذا الملك **قيا ييل** عليه السلام وهو  
 من الملايكة الكرام وينبغي للمخلق ان يتوهم ويتلو هذا  
 الاسم حتى يمتزج في لحمه ودمه ثم يدخل الى الخلوة ويتلو الاسم  
 دبر كل صلاة عدد المضروب فيه فاذا تم الاسم يتلو الذكر  
 القائم به فانه يسهل هذا الملك ومعه اربعين صفات من  
 الملايكة ويجمع بالسالك في نوم او يقظة ويبقى ياخذ  
 عليه العهد فيما يريد **ولهذا** الاسم مربع عظيم القدر  
 فمن كتبه وحمله معه رزقه الله الهيبة والقبول بكن  
 جميع المخلوقات واذا اضيف اليه اسم الله الكبير وجعل  
 مثلث في باطن مربع وحمله من كان له حكم فان الله يرضه

٧١	١١	٢٨	٥
٢٧	٣٢	٩	١٢
٣٣	٥	٩	٦٩
٥	٢٨	٣٤	٢٩

الهيبة بينهم **وهذه صفة**  
 وهذا المربع اذا كتب الى بنت  
 تقسر عليها الزواج فلتكتب هذا  
 المربع وذلك في فضة وتحمله معها  
 فان الله يرضقها العلو في الرتبة  
 وتزوج واذا كتب على لوح من  
 ذهب وحملته امرأة على طهارة  
 علا قدرها بين اقربانها وهذا الاسم جليل لمن تدبره  
**وهذه صفة الذكر القايم به نقول** بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت العلى الاعلى الذي لا يشابه علوك علو المخلوقات  
 ولا يماثل دنوك دنو الموجودات والارض والسموات  
 فكرسيك الكريم الذي وسع جميع المخلوقات وعرشك



العظيم العلي على علو العلويات وعلى كل موجودات فيه كذرة من  
الذرات وأما علو ذاتك فمنزه عن المحال والمكان ومقدس  
عما وجد في الدهور والأزمان لانه علو العظمة والجلال وسمو  
الكبرياء والحال اسالك بعلمو رحمتك على علو الاستواء ابائك  
وسمو الهيئتك على عظيم الجلالات وواحديته وحدانيتك على  
شرف تطهير الكمال ان تعلى قدرتي عندك بحسن الطاعات  
وتجعلني مخلصا فيها لوجهك الكريم في جميع الاوقات كذلك الى  
المات اللهم اجعلني في حصن علوك ليعجز عني كل معاند وانزل  
قهر علوك على من يريد ضرري من كل حاسد ومارد اللهم خذ  
بقلبي الى علو رحمة استوائك وخذ بعنواي الى محل علو قدوسيتك  
واجعلني اهل الايمان مع رسلك وانجياك يا الله يا على من  
واظب على هذا الذكر رفعة الله تعالى وامره بالخيرات  
وحرسه والله اعلم بالصواب **فصل في اسمه تعالى**  
**الكبير** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الكبير  
هو ذو الكبرياء والا كبر عبارة عن كمال الذات كمال الوجود  
وكمال الوجود يرجع مستون ذاتيه اذ لا قابدا وكل موجود  
ومقطوع بعدم سابق او لاحق فهو ناقص كذلك يقال  
لانسان اذا طالت مدته يسمى كبيرا اي كبير السن طوي  
لمدة البقاء ولا يقال عظيم السن والكبير يستعمل عنده  
ولا يستعمل موضع الكبير العظيم وما طال مدة وجوده مع  
كونه محدودا مدة البقاء فالدابر الازلي الابدلي الذي يستحيل  
عليه العدم اولى بان يكون كبيرا والثاني ان يكون الوجود  
وجود الذي يصدر عنه وجود كل موجود فان كان الذي  
تتم وجوده في نفسه كاملا وكبيرا فالذي فضل منه  
الوجود لجميع الموجودات هو اولى بان يكون **تخبيها الكبير** من  
العباد هو الكمال الذي لا يقتصر عليه صفات كاله بل يرى  
الى غيره فلا يجاسد احدا لا يقبض عليه شيئا من كاله  
وكال العبد في عقله وورعه وعمله فالكبير هو العالم المتقي  
المُرشد للخلق الصالح ان يكون قدوة يقتبس من انواره وعلمه  
ولذلك قال عيسى عليه السلام من علم وعمل فذاك يدعى  
عظيما في ملكوت السموات والارض وانا قد بعنا امورا في اسمه

المتكبر فيما **روا على** ان هذا الاسم له خلوة جليلة يعطى صاحبها  
القوة على ما في الملكوت ومن علامة ذلك ان تكون له سطوة  
وقوة قهرية بين العوالم فاذا اراد السالك ان يدخل الخلوة  
فليتلو هذا الاسم ببر كل صلاة على عدد بساطته وبتلو الذكر  
القايم به فاذا تم العدد صبط عليه الروح الخادم لهذا الاسم  
واسمه **بركيا بيل** عليه السلام وهو ملك جليل القدر من عوالم  
جبريل عليه السلام فانه بهبط الى السالك وله زجل بالنسب  
والعقد يس في نوم او حيا قلبه فيراه ويعا هذه على اي شئ  
ارادة وان هذا الاسم نافع الى ارباب المناصب والحكام **وله**

**مربع اربعة في اربعة**

د	ن	ك	ال
١٩	٣٢	١٩٩	١٣
٣٣	٢٢	١٠	١٩٨
١١	١٩٧	٣٤	٢١

اذا كتبت في خاتم من فضة وكتب  
اسم الملك وحمله ملك او امير  
او رجل كبير فتكلم على جماعته  
رفع الله قدره وفتح عليه  
في اسبابه وهذا الاسم يوافي  
الى الملوك لتنفذ كلمتهم وان كتبه شخص ووافق عدده عدد  
اسمه وكتب المربع وحمله كان في حقه الاسم الاعظم ويتلو  
بعد الذكر القايم به **وهو هذا** بسم الله الرحمن الرحيم  
**اللهم** انت الكبير الذي تقدس كبريا وله عن بطون الاعوام  
والسنين وتزهت ذاتك عن ثنائ الاجسام المخلوقين  
بل انت ذو الكبرياء الذي هو اشارة الى كمال ذاتك العليا  
المطهرة عن المماثل ان يشتمها شئ من الاشياء انت الكبير  
المتعالى الكريم المتفضل بحزيل القول المغف عن اصا له  
السؤال **اسالك** بكال كبريايك وجود ذاتك ودوام غناك  
اسالك ان تزيل عني كتابي الحجب البشري بملأ حنة  
كبرياء الربوبية فيزداد قلبي بضياء كبريايك النور والبهجة  
بك ودوام السرور **اللهم** البسني هبة من كبريايك عن  
القهر عني بشر اعداي وجور اعداي واجعلني في حفظ حور  
سلامتك وحراسة امتنانك وامانك يا كبير يا الله **اعلم**  
ان هذا الذكر من دأوم عليه حفظه الله ورفع قدره عند  
العوالم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **هـ**



**فصل في اسماء تعالى الحفظ ليس**

اعلم ان معنى الحفظ الذي صارت بحفظه المتضاد فكل المتضاد است  
بعضها عن بعض كالحفظ ما بين الماء والنار فانها متضادان  
بطبيعهما وذلك في الحرارة والبرودة وكالحفظ ما بين الرطوبة  
واليبوسة ووزنه قليل ومما الذي حفظ السموات وجميع ما  
في الملاء علويها وسفليها وذلك بمقتضى اسمائه وانوار صفاته  
كما قال الله تبارك وتعالى ان الله يمسك السموات والارض  
وامساكنها لئلا تحفظا بدليل قوله ولا يوده حفظهما وهو العلي  
العظيم وحفظ الله النفوس بالاجسام وحفظها بالاحكام الارادية  
والخوارق القدسية لقوله ان كل نفس لها عليها حافظ والحافظ  
الذي هو على كل نفس هو عملها الذي اهمتها بخودها وتقواها  
وصوحا فظها في وقت استيلائه عليها ثم حفظ ذكره العزيز  
سير الاما من الايمان بمثله وحفظه من حفظه قال الله  
تعالى فانا نحن نزلنا الذكر واناله لحافظون وقال صلى الله  
عليه وسلم خيركم من تعلم القرآن وعلمه وذلك انه لم يكن  
اية في الكتب المنزلة نزلت بخصوصية الحفظ الا القرآن  
الحكيم فلذلك بدلت الامم كتبها ولم تبدل امة محمد صلى الله  
عليه وسلم لحفظ الله كتابنا واعلم ان الحفظ الذي حفظ  
به الذكر هو الحفظ الذي حفظ به اللوح المحفوظ والحفظ  
الذي حفظ به قلوب اوليائه من الزبغ في كتابه واعلم ان  
الله حفظ الاسرار بثلاثة اشياء بالاستطلاع والشهود  
والتمكين وايدها بثلاثة اشياء بالاستطلاع والشهود والتمكين  
وايضا فائدة الاستطلاع بالكم والشهود بالصون والتمكين  
بالادب وحفظ العقول بثلاثة اشياء باقامة الوزن وشهود  
التحقيق والقصد في الطريق وايدها بثلاثة اشياء فاذا قام  
البرهان بالوزن الحقيقي وايدها بالتحقيق بتصرف الحق وايدها  
القصد في الطريق ببلوغ الامل وايد الارواح بثلاثة اشياء  
حمل الامانة بالتوفيق وايد لزوم الصيانة بالمحبة وايد  
قبول الاسماء بالكمال وحفظ النفوس بثلاثة اشياء فايد  
الايمان بالروح والفراصة بالاجابة القاطعة وايد  
السكينة بالزيارة والموهبة الربانية وحفظ الاجسام

في خبرها عن ملكها وجاهدها وتوحيدها  
عالمها وايضا يدها الايمان بالقرآن  
والسكينة وايدها بثلاثة اشياء

بثلاثة بلا سر والهي ومتابعة الحكم وامثال العلم وايد امتثال الامر  
والهي بالوفا وايد متابعة الحكم بقبول الوفا وايد امتثال العمل بالجزا  
وحفظ القرآن بثلاثة اشياء بعدم التبديل وعدم التحويل بثلاثة  
الناهي وايد عمل التمثل بتذكير المتذكرين وايد عدم النقص بتفكر  
المتفكرين وحفظ الملوك بثلاثة اشياء بالمشقة والتقدير  
والتعريف وايد المشقة بالارادة وايد التقدير بالقدرة  
وايد التصريف بالمحبة وحفظ الملك بثلاثة اشياء بالانوار  
والاسرار والارواح والبرار وايدهم بثلاثة اشياء الاذكار  
بالانوار والاسرار بالافكار والارواح والبرار بخفي اللطائف  
والاحوال وحفظ اهل البين بثلاثة اشياء بالعناية المتابعة  
واللاحقة وايدهم بثلاثة اشياء فايد العناية بالهبة  
وايد المتابعة الرحمانية واللاحقة الرحيمية وحفظ الامور  
بثلاثة اشياء بانسراح الصدر والهداية للتخصيص وايدهم  
بثلاثة اشياء فايد انسراح الصدر بالعلم وايد الهداية  
بالتوجه وايد التخصيص بالولاية وحفظ الانبياء بثلاثة  
اشياء بالعصمة والاصطفاء والمعجزة وايد النعمة بعدم التبديل  
والاصطفاء والاختصاص بالقرب والمعجزة بالجمال وحفظ  
الاولياء بثلاثة اشياء بصفاء الوقت ومراعات السير وسقوط  
الامم واصناف الحماية وحفظ دار الآخرة بثلاثة اشياء فايد  
البقاء باللقاء وعدم الانتهاء بالنعيم وظهور الرحمة بالنظر وحفظ  
الصلاة بثلاثة اشياء بالاخلاص والخلوص ومحاسبة  
الانفاس وايد الاخلاص بالاستغراق في بحر الرحمة وايد  
الخلوص بالحريية اي بالعشق عن ريق الاكوان وايد المحاسبة  
ونقص الامل وبلوغ العمل وحفظ الطهارة بثلاثة اشياء  
بالنية والقيام بالخدمة وملازمة الحرمة وايدها بثلاثة  
اشياء فايد النية بالصون وايد القيام بالخدمة لديه  
لمنصفات الغفر عنه وايد ملازمة الحرمة بانوار التعظيم  
وحفظ الحروف بثلاثة اشياء باجماع الاجزاء وبرجوع الهدى  
وحاسنة النطق وايد اجماع الاجزاء بسير الخطاب وايد  
رجوع الاجزاء ورجوع الهوا بالسماع وايد سير النطق بسير الفهم  
وايد العارفين بثلاثة اشياء بعدم الكتمان والعبارة بالذوق

في البقاء وعدم التبدل والبرر  
وايدها بثلاثة اشياء



وأيد الكتمان بالهيبة وأيد عدم العبادة بالذوق وأيد ذهاب  
 الإشارة بالفتح وأيد الملايكة بثلاثة أشياء باستدامة الخدمة  
 بعد الجهل وأيد همهم بمشاهدة الأنوار الملوكوتية بالتمكين من  
 الأحوال وأيد عدم الانتفاع باسترواح المتاحات وحفظ الحكمة بثلاثة  
 أشياء بتصرفها في جميع الجهات وعدم التناهي والفهم عن الله وأيد  
 بثلاثة أشياء فأيضا لتصرف في الجهات بالحكمة من ذلك وأيد  
 عدم التناهي بسير القول وأيد الفهم عن الله بشهود الحق بالحق  
 اليقين وأيد الحقيقة بثلاثة أشياء فأيد التوفيق بالرضى وأيد  
 التصديق بالوقفا بالعهد والوعد وأيد اللطف باستغراق الوجود  
 فهذه جملة كافية مما حفظ الله به أطوار العالم ومراتب الوجود  
 ومن تحقق بهذا الاسم حفظ الله أوقاته وحركاته وسكناته  
 وهواياته وينبغي للسالك أن يحفظ أوقاته في حركاته وسكناته  
 بين كل نفس من الأنفاس وإن الله تبارك وتعالى يعطي العبد  
 في وقت الاضطراب بحسب الكفاية ولا نفاس ورأس الولاية  
 عند الله ترك الاعتراض وإن العبد إذا راعى الأوقات بالمرقة  
 وحفظ الأحوال حفظه الله من وساوس الباطن ومن الشيطان  
 الظاهر من الجن والانس **ولهذا** الاسم خلوة جليلة يعطي  
 صاحبها دفعة وجاهة وقوة على حفظ الأوقات ولهذا  
 الاسم خادم من الأرواح العلوية واسمه **حقيا بيل** فإنه  
 من حق الميكائيل عليه السلام وصورة الدخول إلى الخلوة  
 أن يتوضأ السالك ويدخل إلى الخلوة بشروط الخلوة ثم أنه  
 بعد ذلك يتطهر وينتو هذا الاسم في اليوم والميلة على  
 قدر العدد الخارج من الضرب فإنه إذا بلغ إلى نهاية العدد  
 ضبط الملك القاييم بهذا الاسم ومعه أربعين صنفا من  
 الملايكة لا يعلم عدد كل صنف إلا الله تبارك وتعالى يعد  
 صاحب هذا الخلق بالمداد الكلي ويعاينه على الخدمة  
 وبراه السالك بحسب مرتبته في نوم أو يقظة ويجزئه  
 في كل وقت وبعد تلاوة الاسم يذكر الذكر القاييم ولهذا  
 الذكر خواص عجيبه إذا تلى مع الاسم فإن الله يحفظ ذلك  
 التالى في سائر أوقاته وإذا كتب هذا الاسم في مربع أربعة  
 في أربعة وكتب اسم الملك القاييم بهذا الاسم على لوح من

لا بالتوفيق والتصديق واللفظ  
 وأيد حياثثة الأشياء

فضة وحلها شتان أو كتب ووضع في صندوق المال حفظه الله  
 تعالى من كل شيء وإذا كتب وعلق على مولود حفظه الله تعالى  
 من العين والنظرة وإن تلاه انسان وكان موافقا لاسمه  
 وتلا الذكر القاييم به فإنه يكون الاسم لا عظمه في حقه ويكتب  
 هذا الاسم الشريف إلى حفظ كل شيء **وهذه سبعة منزلة**

ل	ح	ز	خ
٩١	٨٩٩	٣٣	٧
٨٩٨	٨٨	١٠	٣٣
٩	٣٤	٨٩٧	٨٩

**وأما الذكر القاييم به** يقول  
 بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم أنت الخافض الحفيظ الموفق  
 بوجود ما أوجدت من تفاوت  
 التضييع بحسب صفا كل موجود

في التفصيل والترجيح جمعت بين الاضداد المتقاربات  
 واحسنت الصنع بحسب كل ضبط من الموجودات في الجمع  
 والتفصيل اسالك بقدرتك على ابداع ظهور اجناس المبدعات  
 واخراجك لأنواعها من العدم على اسنان هيئاتها وصورها  
 المتحركات أن تحفظ على تحقيق حق التوحيد وتقد يسك  
 بفوادي وسري يا رب العالمين يا رحمن يا رحيم واسالك  
 بحق تحقيق حق توحيدك واسالك أن تقدر فوادي بنور  
 الهيئك لاكون مبتهجا بشهودك وتجعل لي ذلك ثابتا ابدا  
 مع دوام وجودك اللهم احفظني في ديني ودنياي بعينك التي  
 لا تنام واحذرني بشدة ركنك الذي لا يرام واجرنى من  
 كيد الشيطان ومن جور السلطان ومن شر الانس والجان  
 ابدأ حياتي يا حنان واسالك أن تسخر لي خادم هذا الاسم  
 عبدك حفيبا يلب عليه السلام بحق اسمك العظيم **أعين من**  
 داوم على تلاوة هذا الذكر القاييم بهذا الاسم حفظه الله  
 تعالى ورفع قدره وحفظه من كل سوء والله اعلم **فصل**

**في اسمه تعالى المقيت** بسم الله الرحمن الرحيم  
 اعلم أن معنى المقيت معناه خالق الأقوات وبذكره مقيت  
 الأرواح العلوية وفي باطن الامر هو المقيت بأنواع الماكل  
 وملو سائر الشيع واعني بذلك وهو مقيت الاجساد بأنواع  
 الاطعمة لاقامة البيئة وثبوت الرمي كما ان سائر الشيع  
 في الخبز والسير الذي في الماء فذلك السير في القوت



للادعي الغدا الذي يغتذي به الا ترى انه تعالى اذا اراد هلاك  
عبد وهو ياكل الاطعمة بغير سيرة القوت انه لو اكل من الارض  
لما اقامه ذلك واعتبر ذلك في سني القحط الذي يكون في بعض  
البلاد عند ذلك اعتبارا صحيحا فذلك معنى المقيت بمعنى  
الرزاق ظاهر الاقوات والاقوات بالطن الارزاق مقسومة  
للارزاق مقسومة للملايكة يتصرفون فيها الاقوات لا يطالع  
عليها الا الله تعالى وفي حديث عنه صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء  
اثمانا يضع من يقوت ومعناه ان يضع حق الواحد الحق بغير  
واسطة ملك والاقوت ما به استقلال النفس والروح والقلب  
كما ان الرزق ما به قوام الاجسام والمركبات والكثايف **واعلم ان**  
الله تعالى قسم الارزاق والاقوات على الطوار والمخلوقات وانواع  
الموجودات فجعل بعضها اقواتا وبعضها ارزاقا وجعل لكل عالم  
غذا يقوم به وقوة يحيا بها ويكون مسببا للبقا الى يوم  
الدين الميوم المعلوم فمنهم من جعل قوته التهليل والتسبيح والظاهر  
كل الملايكة عليهم السلام الذين هم سكان السموات والارضين  
ومنهم من جعل قوته الذهول بغير ذكر ولا عمل بل هم شاصوت  
وهو المتيقون لما يزيد عليهم من انوار العظمة وهم الصافون الذين  
هم عند سدرة المنتهى واما بنى آدم قد خصهم الله تعالى بالرزق  
والقوت لانهم جمعوا الروحانيات والجسمانيات في ذوات  
خلقهم واستزار فطرهم فجعل القوت للباطن وجعل الرزق للظاهر  
لانه حصل بلذة الاغذية لانها للباطن وجمعت القوت والرزق  
قوله تعالى ورزقكم من الطيبات ثم ان الجن والشياطين فجعل  
رزق الفجار من الجن والشياطين كل شئ نجس وكل طعام لم يذكر اسم  
الله فيه لا ياكلون قوتهم ولا يستشفقون دمه فيقوم لهم مقام  
الغذا واهل الايمان من الجن جعل قوتهم الاغذية التي يذكر  
عليها اسمه يستشفقونها فيحدث الله من بركة ذكره قوت  
تغوى ارقاهم كغذا لبنى آدم لانهم روحانيون فانهم  
مفتقرون للموت لا للغذاء الرزق الحسي كما تقدم ذكره وذلك  
ما روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وسأله عن مشارفهم  
وما كلكم فقال كلوا كل عظم ذكر اسم الله عليه يجده ونه  
وتجر الدواب علفا لدوابهم فقوة الاشباح العظام والشراب

وقد تقدم ذلك لانه هذا الاسم  
راوى بالطن الارزاق

وقوة الارواح المعاني والبنى قدرها وبرزها وغذاها بمعرفته  
قبل ان يركبها في بنى آدم لانها تقدمت الاشباح بالاف عام وهي  
متغذية بالمعارف الالهية والحكم الربانية فذلك قوتها وقوت  
العقل بالمعرفة بالله والنظر في شهود اياته ومجايب مصنوعاته  
وقوت النفس بحسن الوفاق في العبادة وذلك ان لا يتصرف  
في حركة سفلية ولا حركة علوية وشهود العلم وشهودها  
الطبعي بما يب مصنوعاته والاله وقوة القلب بانوار المعرفة  
وقوتها العلوم الدنيوية والحكم الوهبية الربانية كما قال  
تعالى وزينه في قلوبكم فذلك الزينة قوته ابدالا بدلين فتزين  
في انواع الخلل الايمانية النورانية ومن الزينة القلبية قال  
الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم نزل به الروح الامين  
على قلبك وقوت الارواح باستدام المشاهدة واستغراق  
الهداية كما قال الله تعالى ان الذين امنوا وعملوا الصالحات  
يهدهم ربهم باياتهم تجري من تحتهم الانهار وهذا الوجه  
قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لست كمثلكم اني لا ابيت  
عند ريح يطعمني ويسقيني فمن رزقه الله قوة الباطن فقد  
اعزه ومن رزقه قوة الظاهر فقد اذله تنزه عن قوة الاجسام  
من الخبائث والنزول الى التخصيص البهيمي فيما يتولد عنه من  
جميع الانوار باختلافه الى التجلي بالنجاسات بالقباح من الافعال  
والاعلاء ونزوله للشهوة بالهيمية الخطيئة القدرة الحسبية  
الوضع وتامل ما يصدر عن قوته بالارواح والعقول والقلوب  
من لطايف الايمان وحقائق القوارف وشهود الانوار المقدسة  
الى ان ينقلب ملكا محضاً بعد ان كان جسماً متزجاً بروحانية  
باطنة الا ترى الى امام زمانه سهل بن عبد الله التستري كان  
يجلس سبعين يوماً لا ياكل ولا يشرب ومع ذلك قائماً على سبته  
وكنت معه وقد طلع من توسل الى طرابلس فاكل اكلة ومن طرابلس  
الى الاسكندرية فاكل اكلة وخدمته وصحبته وانتفعت **وقيل**  
ان جبريل عليه السلام جاء الى آدم عليه السلام فقال اني بك  
بثلاثة اشياء فاختر منها ما شئت قال انها هي **قال العقل**  
**والدين والحيا** فقال آدم اخترت العقل فخرج جبريل عليه  
السلام فقال له اختار العقل ثم قال انصرفوا عني الدين



والحيا فقالوا اننا نحن خدام العقل ولا نفارق رقه فجاوبهم الخطاب  
 كونوا مع العقل حيث كان **وسئل** بعضهم عن العقل فقال لم يعطه  
 احدا كما له فيصيه **ولما** هو اكل منه بل يدركه من عمر الله  
 باطنه بالنعوت الذي يقوم به كل عالم من عوالم ملكوته ورثه  
 الله تعالى بسرا التوحيد من غير اشتراك المحل بسوى لا ترى ان آدم  
 لما كان في الملاء الاعلى كانت قوته نورانية من حيث تلك الحضرة  
 فلما انتقل الى الجنة كان قوته لطيفا من نسبة الجنة وانه لما  
 كان محله منفسا في بحار التوحيد بحقيقة التقريد والتجريد  
 اسكنه وادكر امتية جواره قال ان لك ان لا تجوع فيها ولا تفرى  
 وانك لا تضيق فيها ولا تضيق فلما اشترك في محل الانس وقوت  
 وظهور له الرزق فمد يده لياكل من الشجرة وسي ظاهرة الرزق  
 فلما مد يده كان ذلك اشتراكا في النعوت الحيوانية فكل بالانسان  
 وكذلك من اشتغل قوسه لينظر لنفسه في اي الاحوال كان  
 سقط فرضه من عين العناية وينزل الى حكايا طوار  
 المقادير فان صبر كان ما جورا وان جزع كان ما زورا  
**واعلم** ان الاقوات مختلفة فمنهم من يجعل قوته الطاعات  
 والعبادات والاذكار والمخالفات من الرذائل والشهوات  
 ومنهم من جعل قوته ملازمة الشهوات والموانسات وقوت  
 قلبه انواع الاذكار ولطائف الانوار وقوت الاجسام وقتا  
 بعد وقت في الخدمة والموانسات بانواع الاذكار بما يليق  
**قال** الله تعالى قد علم كل انسان مشربهم والتقرب الى الله  
 بهذا الاسم فانك تتخذ ذكرا عند زيادة الجوع عليك  
 وتضيف اليها اسم الصمد فان تلك تذهب عندك **واعلم** ان  
 هذا الاسم الشريف اذا تلاه السالك فانه يرى ان هذه  
 الاقوات بها قيام الاجساد وما غذا الارواح المشاهدة  
 والتفكر وزيادة تلاوة الاذكار **واعلم** ان لهذا الاسم  
 خلوة عليه القدر يعطى صاحبها قوة الاغانة بالا قوت  
 وله خدام من العوالم العلوية **وصفة** الخلوة ان تدخل  
 اليها وتتلو هذا الاسم على عدد يسايطه المضروب في  
 بعضها دبر كل صلاة فاذا بلغت القدر هبط اليك الملك  
 الخادم لهذا الاسم واسمه **قطيبا يسيل** وهو من الروسا

الموكلين بالا قوت فاذا هبط وراه السالك في نوم او يقظة  
 كشف له عن سر الاقوات وخلع عليه خلعة ظاهرة وخلعة  
 باطنة ورفع قدره ويبلغ للسالك ان يتلو الذكر القويم به  
 دبر كل صلاة سبع مرات **وهذا** الاسم مربع جليل القدر يرفع  
 اصحاب السواد يكتب ويسقى لهم على حسب قوا بلهم واذا كتب على  
 خاتم من فضة وحمله السالك اعانته الله على جميع قوته من  
 المعارف **واذا كتب** هذا المربع مع اسمه الرزاق وعلق في  
 مكان حاجات اليه البركة وكثر فيه الرزق والنعوت واذا كتب  
 الى اصحاب النفسانية تنال الخير وهذه **صفة المربع الجليل**

**القدر وهذه صفة الذكر**

ال	م	ر	ق	ت
٣٩	٣٢	٣٩	٣٢	٣٩
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧
٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢

القايوم به تقول **يسمى** الرحمن الرحيم  
 الطوائف المقيت الذي خلقت لكل  
 شئ قوتا وجعلت له فيه الصلاح  
 فا وجدت انواع الماكل والمشرب  
 وجعلتها عند الاشباح وبرزت  
 اصناف العلوم والمعارف وجعلتها غذا الارواح اسالك  
 يا من اعطى كل شئ خلقه وجعل له قوتا وصدق سيرداته في كل  
 شئ وكان عليه ميقانا اسالك ان تاتيني بالملك والمملوكين  
 من الاقوات وان تدفع عني الغامات والافات من كل الجهات  
 في كل الساعات والاقوات واجعلها لي عوناً على محاسن  
 الطاعات المقربة اليك يا رب الارضين والسموات اللهم  
 افض على روحي افوانا من المعلومات واللطائف ما يريني  
 الاسرار والمعارف اللبس حل اسرار فوادي بد قايق اسرارك  
 ما توصلني به الى شهود حقايق سيرداتك يا الله يا مقيت  
**ما من عبد** ذاوم على تلاوة هذا الذكر الا فتح الله عليه  
 ابواب الرزق وهون الله عليه الاقوات والمعارف الالهية  
 فاعلم ذلك والله اعلم **فصل في** **الاسم** **تعالى** **الحسيب**  
**يسمى** الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحسيب الكافي  
 وقال الله تعالى جزاء من ربك عطاء حسنا بآي كافيا والثابة  
 المحاسبية على الافعال والخواطر فيكون بمعنى مفاعيل والحسيب  
 من كان له هو كان حسيبه والاسم لا يلبق الا لجناب الله تعالى



لان احكامه فيه يفتقر اليها المكفي لثلاثة احوال لوجوده ولدوام  
 وجوده وليس في الوجود غير مفتقر لذلك الا الله وليس في الوجود  
 ايضا متمما لذلك للموجودات الا الله تعالى فاعلم يا اخي كيف  
 هو حسيبنا لا نسان في نفس وجوده يوم يرونا لنطفة ماء  
 ما يعا مجتمعاً من الاغذية المتولدة من نبات وحيوان  
 بري وحري وياخذ من بلطف صنع الله وحكمته بتدبيره  
 خلاصة كل عالم ولطفته فابرزها في النطفة ولولم يكن الا  
 هذا في النطفة لكان ناقصاً الا ان مزجها بلطف الصنعة  
 المنبعثة عن القلب المتصلة بالقلب للحركة الممزوجة بالرحمة  
 فخرجت النطفة بخارصة النوح الطبيعي من جهة من جميع  
 الجهات وكانت روحانيات النبات بتدبيره نسبة ما فيه  
 من روحانية الحيوان وتدبيره بما فيه من نسبة الحيوان  
 وتدبيره وروحانية القلب وتدبيره بقدر ما فيه من الشهوة  
 الى ان ابرزه الله تعالى فاخرجه له من ثدي امه لبنا خالصاً  
 هو خلاصة الطبائع وخلصة الدم مثله في الخلاصة  
 الذي يغذي بنوع مثل الدم بصور منه ثم انه رزقه لها  
 بعد احكام الشفتين يعذب بها اللبن ويعرفه انه غذاؤه  
 فيغذا منه بالكفاية والهمة عند تجويعه بان يبكي ويضطرب  
 الى ان يبرز له الصفة الرحمانية من الوالد فترضعه  
 ثم انها تنقله الى طور الطعام تدريجاً ليغذي به بالغذية  
 بنفسها التي ما يكون سبباً للهنضم للطعام وخلق المعدة  
 طلباً للحل يات ثمر رزقه العقل ينسق معه في الطواره ليفرق  
 بين العالمين ويفصل بين الشئيين المختلفين ثم هذه الى  
 ما قدر عليه ولا يبرزه اليه وجعل له القلب محل الحياة والعقل  
 محل التدبير والايمان للمؤمنين بسبب النجاة فلم يجعل لاحد  
 عليه سهيلاً ولا حاجة لغيره في وجود صنعته فهو حسيب  
 كل موجود لنفسه ما موفيه من حقيقة وطريقة **واعلم ان**  
 العبد لا يتجلى له افوار الكفاية حتى لا يسقى في الاكوان عبدنا في  
 ولاضار ولا معطي ولا مانع الا الله تعالى ولا يجزي ذلك  
 لاعلمنا ولا عملاً ولا خلافة فيكون الله حسيب من التجا  
 اليه بظاهره كفاه فقد الحركات في الاسباب ومن التجا اليه

ان الفعل من حقيقة بفضل كل عالم  
 فيه من عوالم الاغذية

في البنا من كفاه نقل الخواطر المهلكات وحقيقة الالتجاء الى الله تعالى  
 ترك حظوظ النفس فان حصل منع او تاخير اجابة او قسوة  
 قلب فليس ذلك الا لذوب النفس ومطالع حظوظها فلو اجاب  
 دعوتها او وهبها ما طلبت لتصرف في الشهوة فتكون كل  
 جدبة في تصرفها نارا على ذات الانسان ظاهراً وباطناً  
 تنمو الى اليوم الموعود كما هو من كفائته عطاؤه ومن حكم  
 بعض العارفين اذا عرضت له حاجة فارتبها بالله الا ان  
 يكون له فيها حظ فتحتج عن الله تعالى ومن علم انه كافيه لا  
 يؤثر عنده حركات الخلق ولا يتطرق لوهمه بالا لتجا الغير  
 الله تعالى واصل الالتجاء الى الله تعالى ان تلحظ الاكوات  
 بما كانت في الاصل فبجدتها بنفسها على اصل العدم فاذا اثرن  
 العدم على الوجود والفقر على الغنا واستروحت الكفاية  
 من الله تعالى **والقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم عديم  
 الالتجاء الى المخلوقات وان تسقط الموجودات من قلبك لا ت  
 النفس اذا الفت شيئا عسرا فعلا عنها عنه الا بالدرج على  
 وفق الحكمة وكل من زعم ان النفس تقطع من دعواتها بما يرى  
 لها من الهدى وعليك بمزاغات الخواطر والميزان قلبها في  
 الحركات والتسكيات وليس للسالك بهذا الاسم الا ادب مع  
 الله تعالى والتخلق بالعبادات والصلاة وقيام الليل والاذكار  
**ولهذا الاسم** خواص لرد الامور وذلك اذا كان لك عذو  
 وتلوت هذا الاسم وكنت المربع المخصوص بهذا الاسم وتوجهت  
 على عدوك فان الله يكفيك شره والى عقد السنة والى  
 الهيبة والقبول وذلك ان تكتب المربع على لوح وتكتب  
 اسم العون الموكل بهذا الاسم وان تلتوا الذكر القايم به فان  
 الله تبارك وتعالى يكفيك شر ذلك الظالم واذا حمل صاحب  
 الثروة نجاه الله تعالى من شر المسد واسم الروح القايم به  
**مطيال** وهو ملك ريس من عوالم ميكائيل واذا اذاك رجل  
 ظالم فاقبل عليه هذا الاسم الشريف وتلوا الذكر القايم به  
**ولهذا الاسم** خلوة جليلة تدخلها على شروطها ثم تكتب  
 الحائتم المذكور الشريف وصورة وضعه في الصفة الانية  
 التي ملاصقة بهذه الصفة وعلوكا ترى والله تعالى علم



وهذه صفة وضع المربع المذكور وتتلوا الاسم دبر كل صلاة العبد

ال	ح	س	يب
١١	٦١	٧	٣٢
٦	٩	٣٤	٦٣
٢٣	٣٣	١٠	٨

المضروب في نفسه فان الملك  
يهبط عليك في نوم ويقظة  
ويقتضي حوائجك ويمد لك  
امدادا كلياً وينبغي للسالك  
ان يضيف اليه اسم الجميل  
ويستلوه فان الله يرفع ذكره  
بين المخلوقات ولا بأس بتلاوة هذين الاسمين الى رباب  
المناصب والى المشايخ **وهذه** صفة الذكر القايم به تقول  
بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** انت الحسيب الكافي  
لكل ذرة من الموجودات اخرجتها من العدم الى الوجود والمحرثات  
وحفظت قوة وجودها في كل حال من المتصدقات فكيفيتها في  
حال الاطلاق بقوة البسائط الروحانية وكيفيتها في حال  
العبد بالتركيب المتأليف الكونية اسالك اللهم بكفايتك  
وضع التركييب الظاهرة السبعة وان تكفي شر من يؤذي  
او يريدني بشدة او من يرومني بشدة او يحيا ولي بشرة اللهم  
اجعلني في حصن كفايتك في حرز حفظك واخلف علي خلق  
ولا يبتك وسخر لي عبدك مطيع ليخدمني ويقضي حوائجي اللهم  
واجعلني بحسن التوفيق للقرب منك اهلا ستاكنا في خطاب  
قدسك من الرفيق الاعلى يا الله يا حسيب **س** امين **فما من عبد**  
تلى هذا الذكر الا يستر الله عليه اموره وحرسه وخلق  
عليه خلق الولايه والله اعلم بالصواب **فصل في اسمة**  
**تعالى الجليل سبحانه** بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلم ان معنى الجليل هو الموصوف بنعوت الجلال ونعوت  
الجلال هو الغنى **واعلم** ان الملك والتقدير والعلم والقدر  
وغيرها من الصفات التي ذكرناها فالجامع هو الاله اسم  
الجامع الجليل المطلق والموصوف ببعضها بجلاله بقدر  
ما ينال من هذه النعوت فالجليل على الاطلاق هو الله تعالى  
فقط وكان الكبير يرجع الى كمال الذات والجليل الى كمال  
الصفات والعظيم الى كمال الذات والصفات جميعا مستويا  
الى ادراك المنسوب الى البصير واذا كان بحسب استغراق

البصيرة ولا تستغرقه البصيرة ثم صفات الجلال اذا نسبت  
الى البصيرة المدركة لها جمالا ويسمى المنصف بها جميلا والاسم  
الجميل في الاصل وضع للصورة الظاهرة المدركة بالبصيرة مما  
كانت بحسب تلايم البصر وتوافقه ثم نقل الى الصورة الباطنة  
التي تدرك بالبصائر حتى يقال بصيرة حسنة جميلة ويقال  
خلق جميل وذلك يدرك بلا بصائر ولا بصائر ولا الصور الباطنة  
اذا كانت كاملة لا يفتقر بها كاملة متساوية جامعة على  
ما ينبغي وهي جميلة بالاضافة الى البصيرة الباطنة المدركة  
لها وملازمة يدرك صاحبها عند مطالعتها من اللذة والبهجة  
والاهتزاز كثيرا مما يدركه الناظر بالبصائر الظاهرة الى الصور  
الجميلة فالجميل الحق المطلق هو الله تعالى فقط لان كل  
ما في العالم من جمال وكمال وبهاء وحسن فهو من انوار ذاته  
وانا صفاته وليس في الوجود موجود له الكمال المطلق الذي  
لا يشوبه فيه لا موجود ولا امكان سواء ولذلك يدرك عارفة  
والناظر الى جماله من البهجة والسرور واللذة والعظمة وما يتحضر  
معه نعيم الجنة وجمال الصورة الظاهرة وبين المعاني الباطنة  
المدركة بالبصائر وهذا هو الذي كشفنا عنه وثبت انه جليل  
وجميل وكل جميل فهو محبوب ومعشوق عند مدارك جماله فلذلك  
كان الله جميل **وورد** عنه صلى الله عليه وسلم ان الله جميل  
يحب الجمال وان التعشق الى الصور الحسان يوصل الى الاستقامة  
لان الله تبارك وتعالى اذا تجلى على قلوب الخواص من اهل الله  
فقد هم بالمحبة الى الصور المحبوبة والمحبة والتعشق الى هؤلاء  
الصور يوصل الى محبة الله تعالى **وقد كانت** بعض العارفين  
احب صورة من الصور الحسان ففي بعض الايام هتف عنده  
ها تف من قلبه يا هذا اما ان لك ان ترجع الى محبتنا فترك  
محبة الصور ورجع الى محبة الله والكلام على ذلك يطول وان  
السالك ليس فيه تخلق **ومن خواص** هذا الاسم الى عطف القلوب  
المغضبية واذا تلاه اصحاب الولايات مع اسمه العظيم فان الله  
تبارك وتعالى يرفع قدره فاذا اضيف اليه اسم الجميل فتح  
الله عليه وان هذا الاسم شريف وله خلوة جليلة يعطى  
صاحبها جمالا وهيبة بين المخلوقات واذا تلاه السالك



في الخلوة هبط عليه الروحاني خادم هذا الاسم واسمه بئال وهو  
من عوالم العرش وله قوة في طغداد الغضب ولهذا الملك اعوان  
واذا هبط امد السالك من قوته وكان له عونا على قضاء خواجه  
والنصرة على عذر البسائط وان لهذا الاسم مريع نافع لمن كثرت  
عليه الخيلات السوداء ويكتب ويحمل ويسقى على هيئة الشفرة

ال	ج	ل	ل
٢١	٢٩	٣٢	٢
٢٨	٣٨	٥	٣٣
٤	٣٤	٢١	٣٩

ويتصرف هذا الاسم في كل ما يتصرف  
فيه استنادا لفعال ولهذا الاسم دعوة  
جليلة المقدار فمن واظب عليها رزقه  
الله تعالى القوة على الراح السفلية  
وينبغي ان بها الطالب ان تتلو هذه  
الدعوة وانت في الخلوة بعد العدة

المذكور اثني عشر مرة **وهذه** الدعوة المذكورة تقول  
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الجليل الذي سترت  
ذاتك عن التشبيه بشئ من جليل الاجسام وتعدست عظمك  
عن التمثيل بشئ من صفات الانام وانما انت الموصوف بجلال  
الكبريا والملك والعة والعليا المنعونة بالحياة والعلم  
والقدرة الالهية في الارض والسماء لك الشكر الذي يناسبه  
كمال ذلك الجلال الذي يناسبه جلال ولا تضاهيه ملائكة  
الجب العوا لاسالك بمهابة جلالك العظيم وباسمك الجميل  
الكريم ان تلبسني بمهابة وجلال لا يكون بيني المخلوقات سدا  
معظما لان الجلال والبهجة والسرور من مجاليس كمال صفاتك  
الدم جللي بنور المهابة والعظمة ما افهوه اعداي واخوس  
عني السنة الظالمين ونجني من شر الخاسدين وسخر لي خادم  
هذا الاسم بئال لخدمتي ويقضي حاجتي امين **اذا واظب** لعبه  
على تلاوة هذا الذكر رفع الله قدره وان خاف اخذ ان متلى  
على معابله هو الله تعالى عليه والله تعالى اعلم بالصواب  
**فصل في اسمه تعالى الكريم وجل** **بسم الله الرحمن الرحيم**  
اعلم ان معنى اسم الكريم اذا قدر عفا واذا وعد وفا واذا  
اعطى اعنى ولا يتوقف بعطيته على قرين منه وبعيد عنه وليس  
يجمع ذلك الا الله تعالى فهو الكريم على الاطلاق وذلك انه  
يبسط رداء الكرم في الوجود واظهره في الافعال ولما كان

الكريم صفة لذوي السهارة لزم ان يكون كل من تطهر من محاسنه  
الادنى من كان كريما ولذلك وصف الحق تعالى الحظرة الكرام فقال  
وان عليكم لحاف ظنين كراما كاتبين **فاعلم** انما تكرم وتواكريم  
الاول والكرم الاول موثقة الابدان وسمى باللفظ المطلق وهو  
امداد الروح واخذ الميثاق واخرج العالم من العدم الى الوجود  
وكرم ثانيا في وصفنا وابلغ في مقامنا وموانه وهب لنا العقل  
لنفسهم به سيرا لقيام بالتوحيد حتى اضطرب العقل وان للافعال  
افعال وللصنعة صنائع ثم تكرم علينا بكرم الخاص وتوان ذلكنا  
بطريق موصل اليه ومقرب ذلعي لديه وتكرم بما هو اخص من ذلك  
وهو وصول الدعوة النبوية والنورية الرسالية وظهور  
الحكمة الشريفة واكمل ذلك وقوعه في قلوبنا حتى اتا به  
ولم يكن لنا ان نؤمر بذلك لولا هذا بيته كما قال الله تعالى  
الممدلة الذي هدانا لهذا لم كنا لنا لبعثة الرسل وتحقيق السلوك ثم  
المسنة العظمى ان جعل لنا قوة نقوم بها على ما اوقع به الايمان  
في قلوبنا وما الزمنا من التكليف الشريف والاسرار الربانية  
والحكم النبوية ثم علم من ذلك هوان وعدنا بالحق على الاعمال  
الذي قامنا فيها ومن علينا بها ثم بعد ذلك النعمة العظمى  
والمسنة الكبرى والكريم الفائق الذي لا يحصى هوان جعلنا  
محمل خطايه الذر من حيث لا قدرة على سماع الخطاب  
فكيف لنا قوة على الجواب فنا دانا بلطف كرمه وسمعنا  
بمنته ورحمته ان النعمة العظمى هي ان جعلنا شهداء الانبياء  
يوم القيمة والشهداء على اتباعهم من الامم ثم النعمة العظمى  
والرحمة الشاملة والكرم التام وموانه اسكننا يوم القيمة  
في جواره ودار جنته ومستقر رضوانه ثم النعمة التي لا تنبغي  
الا له ان جعلنا في دار النعيم ذاعين بالوجود متصلين بالوجود  
غير فانين ولا مضطحين ولا مكروبين ولا محزونين كما قال  
الله تعالى لا يمسه فيها نصب وما هم منها بمخجلين ولا  
ينال الكرم في الانسان حتى يتقى الله في السر والعلانية فينبذ  
يطلق عليه اسم الكريم كما قال صلى الله عليه وسلم الكريم  
النفوي ولا كرم الا بالنفوي والحق تعالى اكرم الاكرمين  
لانهم يرضون عبيده يعصونه ويحذرونه ويصفون اليه ما



يكرهون وموئيتكم عليهم بالحنان والبسطة والبغية في الدنيا  
ولوبوا هذا الله الناس بظلمهم ما ترك عليكم من ذابة وذلك قوله  
صلى الله عليه وسلم لا أحد أصبر على أحد ولا أحد أصبر على  
أذي يسمعه من الله تعالى وأنهم ينسبون له الصاحبة والولد  
وموئيتكم ذلك لا يعاقبهم ويرزقهم في دار الدنيا وأن من أعظم  
علم العبد المومن بقربه من الله تعالى واحتقاصه بعنايته  
أنه اتخذ إبليس عدواً وأبى من رحمته وحمل رضوانه ولعنه  
في كتبه وعلى السنة رسوله وأنبياؤه عليهم الصلاة والسلام  
وذلك لما أباع عن السجود لآدم عليه السلام وهو مبعود إلى  
أن يلقى الله تعالى في الدرك الأسفل من النار مع البعدين  
من رحمة الله وهم أهل الشمال وأصل ذلك أنهم استحقوا صفة  
الله واستهزأوا بسوا الله الذي أودعه فيه مفخرة في حضرة  
الربوبية وقال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين  
وما علم بشقاوته بطوره ما أودع فيه من الطوار الكرم ما  
تقدم تعداده ولما زاد فخاره بهيكله وهيكل آدم عليه  
السلام ولم يطلع الله على باطن ولا على ظاهر على  
حقيقته بل جعلها في عين نظره سوداً مذهبة بسر البعد  
وظلمة الطور ليزين الله له عمله فضله عن سبيله كما قال  
تعالى كمن زين له سوء عمله فراه حسناً فإن الله يضل من  
يشاء ويهدي من يشاء وفي كتابه أن الحق عاداه ومن  
حقيقة الإيمان أن نعادي من عاداه الله فقال تعالى  
إن الشيطان لكم عدوفاً اتخذوه عدواً وأن من رحمة  
الله ونعمته أن رزقنا سلاحاً نقابل به أذوه ورحا  
الوضع ونحن كتابنا الطبع والوضع فمن علينا بالقرآن  
العظيم ليكون نوراً للملايكه وناراً للشياطين وذلك  
قوله تعالى وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على  
أذنابهم نفوراً ومن كرمه ومبا لغته في كرمه تعالى  
أن يعبد غيره الكافر ولا يؤاخذ به بالتعجيل **وورد في**  
**الحديث** أن العبد يعمل بعمل أهل الجنة حتى يفتي بينه  
وبينها باع أو ذراع فيسبق عليه الشقاوة فيدخل النار  
وكذلك العبد يعمل بعمل أهل النار فيسبق عليه السعادة

فيروز الجنة وهذا عمل الكرم ومن كرمه من غلب عليه كرم الأديان  
البشرية وهفوات الشيطان وقال من جاء بالحسنة فله عشر  
أمثالها وإن الله تبارك وتعالى إذا تاب إليه العبد كرمه  
عليه وبذل سيئاته بحسنات وذلك لكرمه **وفي بعض الكتب**  
المترلة ما أنصفني عبدي وأنا استحي أن أعذبه وبولا  
يستحي أن يعصيني وجماد في مناجات موسى صلوات الله وسلامه  
عليه الهى في تعرضي في الحاجة أحياناً فاستحي أن أسالك  
فأسالك غيرك فأوحى الله إليه لا تسأل غيري وأسألتني  
عن ملح عجمك وعلف ستارك **ويجبني** للسالك أن لا  
يتوجه في جميع أحواله وأفعاله إلا إلى الله تبارك وتعالى  
ويسأله الأعانة في وقت الاستحار والمخلف بهذا الاسم  
يكون متخلياً بالكرم طبعاً ويحسن المعاملة بين جميع  
المخلوقات وأن يراعي خواطره وأن يعامل جميع المخلوقات  
باللطف والكرم **وهذا الاسم** ينبغي للمخلف به أن  
يكون من رسل المتكلمين وعليك بالتلاوة لهذا  
الاسم الشريف وعليك بأعمال البر والخيرات وأياك  
والعمل والشرح على النفس بالطاعة ومن يجمل فاستمع  
يجمل عن نفسه **واعلم** أن لهذا الاسم خلوة جليلة القدر  
يعطى صاحبها الهيبة والكرم وسماحة النفس والتكرم  
على النفس بالآراء فإذا تلى السالك هذا الاسم على  
عدد بساطته فإنه ينزل عليه خادمه واسمه برزكيابيل  
عليه السلام وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام فإن  
التالي إذا بلغ إلى نهاية القدر صبغت هذا الملك على  
كرسي كرامته وخرساً جداً وقال الهى إن عبدك من عبادك  
قد هداركاف بتلاوة اسمك فعند ذلك ينادي أهبط  
إليه فإذا هبط انخلع على تالي هذا الاسم خلعتين خلعة  
ظاهرة بالكلمات وخلعة باطنة بالكشف على الحقائق  
المعلومات ومع هذا الملك سبعون ألف صنف من الملائكة  
وهو ينادون بلسان واحد سبحانك يا الله يا الله الكريم  
وبرى السالك هذه الحالة في نوم أو يقظة **وهذا الاسم**  
سريع شريف فإن حامله إذا وأظب على تلاوة الدعوة فإن



الله يرزقه الكريم الواسع واللطيف في الاخلاق وان كتب في لوح من فضة وحمله من كان صدره ضيقا هو الله عليه وينبغي للملوك ان يحملوا هذا المربع فان الله يرزقهم الكريم **وهذه صفته**

بسم	ال	ك	ر	م
١٩١	٣٢	٤٩	٣٠١	
٣٣	٢٢	١٩٨	٤٨	
١٩٩	٤١	٣٤	١١	

**واذا كتب** هذا الاسم الشريف في خانة في طالع سعيد ويبقى يتلو الدعوة فان الله تعالى يرزقه الهيبة والقبول والمحبة وتكون له الاسم لا عظمته حقه وان واظب على تلاوة هذا الذكر القايوم

يقول بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** انت الكريم الباذل العطايا والجود بالفضل بدوامك على كل البرايا تتكرم بالخير الكثير على الشكر القليل وتجاوز عن الذنب الكبير للعبد المتضرع الدليل اسالك يا كريم بتطاول فضلك على اهل المكارم بل تعلم من محتاسن احسانك اهل المراحم اسالك بسر فضلك الكريم المظهر الجود الى العدم اسالك ان تتكرم على بفضلك من جود الجود والموجودات من اللطائف العلوية والاسرار العلوية الربانية المظهرة الى الحضرة القدسية وان تمدني بطيئات النعم الارضية بالارزاق المظهرة من الشبهات الردية وتجعل ذلك لي قوة على حسب قبالي عليك بحسب الطاعات الموصلة اليك اللهم تكرم على برد الاسواق عني الاعداء وبقر الاعداء واهل الانكار يا الله يا كريم آمين **ما من عبد** واظب على تلاوة هذا الذكر القايوم بهذا الاسم الحفظه الله من شر الجن والانس وكان مهايا مقبولا بين جميع العوالم ورزقه الله الكريم وفتح عليه ابواب الله والله اعلم **فصل في اسمه تعالى الرقيب**

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الرقيب هو الذي يراعي شراير السواير والمخطات دايما الوجود في شهودها لا يحده زمان ولا يطرقة مكان وليس ذلك الا الله تعالى **واعلم** ان الباري جل جلالته قد رتب لما خلق الخلق في السما جعل عليهم رقيب القنا في التوحيد ثم نقلهم الى دار البرزخ عليهم رقيب الشهود في التوحيد ثم نقلهم الى دار البرزخ ثم نقلهم الى الذر وهي الفطرة فجعل عليهم رقيب الامانة

في الاستغراق  
في الالهة فعملهم  
في التوحيد ثم نقلهم

بالثبوت الى التوحيد ثم نقلهم الى دار البرزخ وجعل عليهم رقيب العمل ثم نقلهم الى يوم المحشر وجعل عليهم رقيب التجلي في التوحيد على البداية ويرجع اوله على اخره كما قال تعالى **والله يسرجع الامر كله** ثم ذلك الرقيب في عالم الملكوت والجبروت والملك وما حوته من جميع بيان اطوارها وانواع ادوارها واختلاف مبادئها وعجايب معانيها كل مراقب له اما مراقبة عموم ومراقبة خصوص **فاما مراقبته العموم** فقوله تعالى كل له قانقون فما وجدوا القنوت الا بسير المراقبة التي جعلها الله تعالى مودعة في اصل الايمان الاول كما قال الله تعالى **والله يستجد من في السموات والارض طوعا وكرها وظلالهم بالغدو والاصصال** واما مراقبته الخصوص ايضا فقوله تعالى ان كل نفسا عليها حا فظ **واعلم** ان من سير المراقبة الالهية جميع الاجزاء والابعاض وتركيب العالم اطوارا فوق اطوار وكيف ربط الاطوار وطور لكل طور ميرا التدبير وذلك ان اصلية شهود ذلك ان الباري قسم العالمين قسمين فربق في الجنة وفربق في السعير وذلك بحكم القبضتين المتصلتين بالابد فوجد اهل اليمين عن نور صفاته واسماية ووجد اهل الشمال عن اثار كونه وازادة مشيئة عن موضع اياته مالا يرصناه مما هو واقفا به كل جعل عليه رقيب لا يتبدل وحا فظ لا يتحول فاهل اليمين ابدوا بسير الحماية والمراقبة من التبدل والتحول واهل الشمال شقاروا جعل عليهم رقيب شديدا وذلك ان الامر القلي اذا جاء من عند الله تعالى الى اهل قبضة اليمين تلقته صفحات التوحيد فيسلك به سبيل القلوب ثم يتلقى صفحات الايمان فيسلك به سبيل النفس ثم يتلقاه صفحات النفس فيسلك به سبيل الروح ثم يتلقاه صفحات الروح فيسلك به الصفحات العقلية فيسلك سبيل السير ثم يتلقاه صفحات السير فيسلك به سبيل الهذابة ثم يتلقاه صفحات العناية فيسلك به سبيل الامر القلي فيرجع الامر عودا على يديه بسير سعادة المتقين اهل قبضة اليمين واذا جاء الامر من الله تعالى الى اهل قبضة الشمال تتلقاه القلوب فيكون الذي ينزل عليهم من الامور اعظم من الحاصل له فيضيق القلب بحمل الامر ثم يسلك به بما ما زجه من ضيق

ثم اذا نقلهم الى الجنة جعل رقيب القنا في التوحيد



القلب في سبيل النفس وتشتد ظلمتها ثم تنكفاه صفات الروح بظلمة القلب وظلمة النفس فيعظم حجابها وتيزايد بعدتها وتستلقي صفات الارواح ويسلك به في سبيل العقل بظلمة الروح وظلمة النفس وظلمة القلب ثم يتلقاه العقل ويسلك به بعد ان تترك الخيرة وطمس النظر وعدم الفكر فيسلك به في سبيل السير فيطس ويبثه في مجاز الظلمة المتراكمة عليه من العقل والروح والنفس والقلب فتضمحل الحقائق وتذهب الانوار ويكون كما قال الله تبارك وتعالى ظلمات بعضها فوق بعض اذا اخرج يده لم يكدرها لم يقدر يد يرها ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور مثل اهل الشمال فما له من نور فيترايد الحمد لا اله الا الله تعالى والكفر بابان الله تعالى وعدم القبول لابناء الله وضيق الصدر لسماع كلامه وعدم الفهم من الله وذلك قوله اولئك الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم وابصارهم واولئك هم الغافلون لا جرم انهم في الآخرة هم الاخسررون فمن وجد الامرا العلي وقف عند عالم من عوالمه فليكثر التضرع الى الله تبارك وتعالى بالدعاء الى ان يمضي الامر بالامتنان به والقيام بحقه وان الحق تبارك وتعالى في حق المجرمين لا يؤمنون به وهذا سير الله تعالى في الامور باختلاف القبضتين وذلك بقوله فاذا جاء امر الله فضي بالحق لاهل اليمين وخسر هنالك المبطلون وهم اهل الشمال **واعلم** ان الرقيب يرقبك في سررك وبخواله وان يحاسبك على ما هو عليه رقيب واعلم انه من نوقش في الحساب عذب ولو بالمتناقضة وعليك بحسابك نفسك في سائر الاوقات وورد في هذا المعنى حكايات لم نذكرها خوف الاطالة وان يكون السالك مراقبا لسائر خطاياه وليزنها على الكتاب والسنة وكان صلى الله عليه وسلم مراقبا في حديثه كيف انعم بقوله وصاحب الصور قد اتقوا القرن وجثي على ركبتيه وحنى جبهته ينظر متى يومر وكان عليه السلام يراقب الدار الآخرة والنعمة الحقيقية واعلم انها حقيقة البقا فكانت مراقبة على الله وان تلك الدار هي دار الشهود فمراقبة مراقبه شهوده ومن سواه مراقبه علم

ومراقبة حال ومراقبة قبض ومراقبة بسط ومراقبة حدود ومراقبة وجود كل ما في العالم البهيمن فله مراقبة ايضا بعالم القبض لزمننا الايمان من حيث الايمان والامر واما اهل الحقيقة وامحاب الكشف منهم كشفوا ذلك على الشهود وحقيقة حق اليقين وذلك ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من ذابة الا وهي مصبحة مصبحة كل يوم جمعة فرقا من الساعة مع ما يعبر بها الا الثقلين اعني الجن والانس وان ضمة القبر تسمع الى جميع الحيوان الا الثقلين **واعلم** ان لهذا الاسم خلوة جليلة القدر وشروطها الظاهرة الظاهرة والباطنة والجلوس في الظلمة وتلاوة الاسم وان يغتذي بحيث ما يقيم الرمي وعبادة النهار والادكار والليل بالادوار وتلاوة الاسم مع الدعوة وان تكون في بقعة واحدة اذا اتى هذا العدد المذكور فان الملك القايم بخدمة هذا الاسم يهبط عن كرسي كرامته ويضع التاج من على راسه وينادي يا رب ان عبدا من عبداك قد اتى التاج اليك وتلى اسمك لمحرك اركان فينا تبه هذا الهبط اليه واقض حاجته وان هذا الملك يهبط ومعه سبعون الف ملك وله زجل بالسميع حتى يحضر على السالك في نوم او يقظة ويقضي مصالحه جميعا ويلقي عليه خلعة ظاهرة وخلعة باطنة وتبقى ظلمات قلوب الاسم على عدد بساط يطير يتلووا ذكر القايم به فانك تنال ما تريد **تجيبه** قال صلى الله عليه وسلم من اراد علما ولم يزد دهره لم يزد من الله الا بعدا فاذا راقبه هذه المسئلة فتح عليه باب الفهم وتخلق بقوله صلى الله عليه وسلم من عمل بما علم او رثه الله علم ما لم يعلم وقال الله واتقوا الله ونعلمكم الله وعليك بتلاوة الاسم في اوقات المراقبة ولا تذكره وانت في الغفلة وعليك بتلاوة القرآن وتدبره فاذا كنت على هذه الحالة فتح الله عليك **واعلم** ان هذا الاسم له مربع

**جليل القدر وهذه صفة وضعه**

ال	د	ق	يب
١٠١	١١	٣٢	١٩٩
١٠	٩٨	٢٠٢	٣٣
٢٠١	٣٤	٩	٩٩

فمن خواصه الى المراقبة والتفكر في الآلهة واذا كتبت في اناء وسقيته الى مريدك رقه الله المراقبة واذا كتبت في خانم وعلق



وعلق على بلب الطبع وفوق للغير واذا كتب على لوح وعلق على مولد  
 عليه نظرة من الجن فان الله يحفظه ويكتب حوله وكنت انت الرقيب  
 عليهم الآية وتبين تنلو على ذلك الذكر القاييم به وهو هذا **نقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم **الله** انت الرقيب المراقب  
 لا عيان تفاصيل الامتداد في الموجودات وتفاصيلها يا الله  
 العباد انت الملازم بدوام النظر لها فلا تغفل لحظة من اللحظات  
 الخافضة لنظامها على كل الحالات في التحليل والتوكيد والحركات  
 والسكنات اسالك سراً بر علم غيبك القديم على نظام مرادك  
 العليم بها اجزاه قلتم في لوح التفصيل والتعظيم اسالك  
 ان تنور بنا طين وظاهري بنور من عندك وان تلمصني ان اخلق  
 بمواقبه لمخاتي ولحظاتي ما تتخذه في ذلك به حبيباً ولما ترصاه  
 عني بحسنا اللهم ادم لي منك حسن الملاحظات بتمام التوفيق  
 وكما لالحفاظة من الاموان والاعراض في القلب والجسد  
 ومن شرحتا سدا ذا حسد الله الرقيب **فصل في اسمه تعالى**  
**المجيب** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى اسمه  
 المجيب هو الذي يقابل مسالة السائلين واغاثة المستغيثين  
 وضرورة المضطرين بالاجابة والا فضال قبل السؤال وليس ذلك  
 الا الله تعالى اعلم ان الله تبارك وتعالى يستحي ان يرد يد  
 عبده متغرفاً فانه سبحانه اذا خطر لاوليائه خاطر فزوه  
 بواظنهم ان يتورد اليهم ذلك الخطا طوفيكدر عليهم الوقت وذلك  
 ان الله تعالى لما الف بين اهل القبضتين جعل لاهل القبضة  
 اليمنى الشفاعة واستجابته وجعل لاهل القبضة اليسرى  
 اجابة الشفاعة وذلك ان اهل القبضة اليمنى بنور الايمان  
 ونور العقل ونور الروح ونور الصدر ونور النفس المطمينة ونور  
 القلب ونور العلم ونور العبادة في الحركات فهذه ثمانية  
 انوار كل نور منها من نور العرش ومن القوايم الثمانية لانت  
 العرش جميع الانوار وهذه الطبيعة العرشية والحقيقة النورية  
 وقعت النسبة بينك وبين العرش وحملته حتى صار تسبيحهم  
 لله تعالى منوطاً بالشفاعة **قال** الله تعالى يسبحون بحمد  
 ربهم وكل من في حول العرش انه يستبح الى هذه الانوار وكل حامل  
 من حملة هذا العرش يقضي كل وطور ومواد ونجيب وكل قسم من

هذه الاقسام من حوله من الملائكة في التصرف فنور الايمان وهي  
 دعوة الهداية للمؤمنين قال الله تعالى يهديهم ربهم بايمانهم  
 وهذا هو النور الايماني ينبعث في حصن لا اله الا الله وهي  
 قوايم العرش اذ لو لا هي لما استقل واقدت نور العقل فدعوة  
 القيام بالعدل من غير ميل ولا انحراف قال الله تعالى وزينا  
 بالقسط اس المستقيم واما نور الروح فدعوتها الطهارة  
 والثبوت على احصاء الاسماء وتجليها على الاسماء والاستواء على  
 المبلغ الى المستوي الملكوتي قال الله تعالى فاذا استويته ونفخت  
 فيه من روحي فقعوا له ساجدين ونور الصدر دعوة الانشراح في  
 حضرة الرضوان وثبوت التمكن في حقايق الاسلام وتحقيق الاستقامة  
 قال الله تعالى فمن شرخ الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه  
 واما نور النفس المطمينة فدعوتها لزوم الثبات على يد الرضى والقبول  
 بالطمانينة فما حكم وقضى على ربا بالانفاس وعلى التوفية بما  
 اخذ عليها من الميثاق لا شتر اطحقيقها بالمجاهدة والقتال  
 في سبيل الله كما قال الله تعالى ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم  
 واموالهم بان لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون  
 وعدا عليه حقا في التوراة والا بنيل وكما قال الله تعالى يا ايها  
 النفس المطمينة الآية واما نور القلب فدعوتها بثبوت انوار  
 التوحيد والاستمداد من الروح الكريم والقيام بما جعل الله  
 اماره بينه وبين ثبوت الايمان **قال** الله تعالى وحبيب  
 اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق  
 والعصيان اولئك هم الراشدون ويظهر ثوب قلبه من نس  
 الايمان بحقيقته الافتكار كما قال لنبيه صلى الله عليه وسلم  
 ظاهراً فليست ذلك الا على سبيل تبليغ السنة واما نور العلم  
 فدعوتها الثبوت على العلم بتجدد العمل والعلم مفتقر الى العمل  
 وكلاهما طريق موصل الى الله تعالى وقال صلى الله عليه وسلم  
 من عمل بما علم اورثه الله علم ما لم يعلم قال الله تعالى وقول  
 اعملوا فسير الله عملكم واما نور العمل فدعوتها الاقبال  
 على لطف الاخلاص والتصديق والتحقيق قال الله تعالى وما  
 امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء فاذا صحت لهم  
 العبادة بهذا الشرط كانت اعمالهم مرفوعة الى الله تعالى



ال	م	ح	يب
٤	١١	٣٢	٣٩
١٠	١	٤٢	٣٣
٤١	٣٤	٩	٢

المقام به نقول بسبح الله الرحمن الرحيم اللهم  
 انت المجيب لدعوة الداعي ان كان مخلصا في دعائه ومُسعفا  
 المضطربين بالاجابة قبل سؤلهم وندائم لانك عليم  
 بحاجة المحتاجين بما سبق في علمك القديم من الامور المقدرة  
 ونفوذ ما قضيت من الارادات المحكمات واسراع امرك  
 المنزه في اقطار الارض وطبقات السموات اسالك ان تستجيب  
 لي دعوتي وتسرع لي قضاء حاجتي وتكشف عني سوء ظمائي  
 وتو من روغاتي ومخافاتي وتقر من اراد مضراي وترفع  
 درجاتي الى غاية غاياتي انت منتهى غايتي من جميع جهاتي  
 وكل توجهاتي يا الله يا قريب يا مجيب امين **واعلم** ايها الطالب  
 انه ينبغي ان تتلو هذا الاسم والدعوة في خلوتك ولا تقلوه  
 بين الناس لانه له انوار تجليات وقد ذكرنا معنى هذا  
 الاسم في اسمه تعالى القريب وهو مضاف الى هذا الاسم  
 كما ان المضاف الى اسمه القيوم فاعلم ذلك وانه تعالى اعلم  
**فصل في اسمه تعالى الواسع** بسبح الله الرحمن  
 الرحيم اعلم ان معنى اسمه الواسع هو مشتق من السعة  
 والسعة تصاف تارة الى العلم وتارة الى مولانا الخلافة  
 فاما من وجه العلم فاذا اتسع واطاط بوجوده الادراك  
 بمقاييق المعلومات الكثيرة بان تصاف الى الاحسان والافعال  
 وكيف ما وقع عليه التقدير وظهر به العبارة قاله هو  
 المطلق الواسع فان نظر الى علمه فلا نهاية له من جميع  
 المعلومات بان تنفذ محالا الا كوان لو كانت ممدادا يغني نبات



الارض ان يكون اقلاما الكلمة العليا واسمايه الحسنى وان اعتبره  
 الى حقيقة فلا نبات ولا تحاد ولا نكل سعة لعظيم مرامها والذي  
 لا ينتهي الى طرق هوائ الى السعة وليس ذلك الا الله تعالى فهو  
 الواسع على الاطلاق قال الله تعالى ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما  
 وحفظ العبد من هذا العلم وسعة الخلاق وسعة العلم وسعة  
 الكشف وسعة الباطن وذلك ما قال ربنا تبارك وتعالى  
 فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام ويشرح صدره  
 ان يوسع به الرزق وفيها نور الايمان للاسلام وذلك اذ كان  
 حقايقه علما وعلما وسلوكا وتدريجا فاذا راي ذلك فكانه اتسع  
 باطنه لقبول الايمان ويسمى ذلك بمقامات الواسع في عالم  
 الاجسام وهو لا يعقل المحسوسات والواسع في الباطن لا يكون  
 الا بمعنى نوراني وكذلك ورد في الاثر في قوله ما وسعني ارضي  
 ولا سماي بل وسعني قلب عبدى المومن وسال موسى ربه فقال  
 يا رب السموات والارض اعظم فقال لا الله تبارك وتعالى بل  
 قلب عبدى اتسع منها وسع القلب بان شراحه بنور الايمان  
 للاسلام وذلك اذ كان حقايقه الى ان عرفه الدليل وشاهد  
 بغايب سعة وكشف له عن اسرار الملكوت عندا مشغرك  
 البواطن وذلك ان الله تبارك وتعالى جعل الواسع من العرش  
 ثم بعد ذلك في القلم بعد الواسع العرشى يظهر الرحمة وسر  
 الواسعة بالقلم فكان ظهور القلم مستقر الرحمة للعرش ومستقر  
 العلم العرش لانه قبل القلم كان الرحمة قبل العلم وقال تعالى  
 وسعت كل شيء رحمة وعلما والرحمة باطن العرش والعلم بالبن  
 القلم اعني بالرحمة العرشية التي قد اسرارها للوجود علويه  
 وسفليه ومكونه وملكه واعني بالقلم العلي الذي يدر  
 الله تعالى لعباده ان يدركوه ويشهدوا حقيقة والكرسي  
 على اثار الرحمة العرشية والروح عليه باثارة العلوم  
 القلمية فالعرش يفيض على الكرسي الرحمة افاضة ترتيب  
 لانه محل التدريج والفرقة في ايجاد علوم الكليات فالعرش  
 متمكن والكرسي متمكن والقلم متمكن واللوح متمكن وذلك  
 انه وسع كرمية السموات والارض ولوح وسع علمه من بين  
 السموات والارض وباطن القلم وسع علم الله تعالى الذي يبرز

الصور والقلم يفيض  
 العلم على اللوح افاضة  
 تركيب لانه محل

في هذه الدار وتلك الدار وباطن العرش وسع الرحمة  
 المتعددة المدخرة لعباده يوم القيامة ولما وجد الله تعالى  
 آدم عليه السلام جعل فيه من انوار العرش العقل ومن انوار  
 الكرسي النفس ومن انوار القلم الروح ومن انوار اللوح القلب ومن  
 انوار الجبروت الصدر ومن انوار الملكوت الفطرة ومن انوار  
 القدسيات العلى اعني البصيرة ومن انوار سدرة المنتهى الراس  
 فجعل لها ذلك ثم جعل الله تبارك وتعالى منتهى افكاره الى مقعر  
 الراس فهو السدرة المنتهى في الفكر وجعل الله البصيرة هي  
 تجلي روح القدس بالوحي ما اوحى رسالي والهامي والبصيرة  
 هي عين القلب وقد ذكرناه في اسمها لبصيرة ثم ذكرناه في  
 كتابنا موقف الغايات في اسرار الربايات والبصيرة هي  
 التي يدرك بها حقايق الجبروت الاعلى بالانوار التي يصفوا منها  
 بلطايف الاقوال المقربة الى الله والفطرة هي حقايق الاسماء  
 الحسنى التي قبلتها الفطرة على حقايق التوحيد والمقام بحقايق  
 الارثقا ونورا لصدره حقيقة الاسلام وهو الاسفل  
 لاوامر الله تعالى والى جريان المقادير ونور القلب هو اسفل  
 الايمان بطهود الغراسة ولطيف الكشف ونور الروح هو  
 انبساطها على المناجاة بلطايف المواهب الدينية وانوار  
 النفس تيانها للافعال الجميلة الموصلة الى الطهارة  
 من رذائل الطبائع الشهوانية وانوار العقل هي معرفة  
 الطريق الى الله تعالى من غير تعويج على سواء وعدم  
 الالتفات الى الاكوان باستغراق انوار الشهود فجعل الله  
 هذه الانوار بهذه الاطوار واختلافا في آدم عليه السلام  
 فهو واسع من الملك والملكوت والجبروت اتساعا نورانيا  
 لا اتساعا جسمانيا ولما كان كل موجود وجد من عالم  
 الانسان من لدن آدم الى انتهاء يوم الدين وهو اليوم الدين  
 ومبدأ الاخرى ومحصورا بعدد ما لا يعلم الا الله جعلهم  
 موجودين في صلب آدم عليه السلام كل احد منهم على شكله  
 المعلوم وعلى رزقه المقسوم السعيد منهم والشقي السعيد  
 بسعادته والشقي بشقاوته وسع كل اهل القبضتين فيه  
 وسع لاهل الجنة وفيه وسع لاهل النار وذلك ما قاله

يعرف الطريق الى الله تعالى  
 بغير تعويج على سواء



رسول الله صلى الله عليه وسلم خلق الله الخلق كما مثالا الذي في صلب آدم  
عليه السلام وأدخلهم في صلبه وأخذ عليهم الميثاق وقبض القبضة  
وأظهر الحكم وأثبت المقادير وذلك قوله تعالى وإذا أخذ ربك من بني  
آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى  
فأخذ الله وسع باطنها رازا المحصر فكر ذلك أن سعد لجميع الخلق  
ما هو من سيرة اسماء وذلك أن سيرة الإيمان موسر وروح ومكم الخافي  
متعلق بمعنى باطن أن يكون أما اسماء الأفعال إذا تجلّت في امرأة  
النفوس لأنها امرأة الأفعال وإذا امتلأ جميع أجزاء المرأة  
بأنواع الصور يقال وسعت المرأة جميع الصور ليس وسع جسمها  
من حيث التشكيل بل وسع على من حيث تجلّي شخصها في روحها  
المراة بصفاء الاسماء فكذلك الفطرة الإنسانية هي امرأة  
القدرة فمما استدرك على القدرة اشركونه مشكلا في امرأة  
الفكرة فظهرة بعين البصيرة الايمانية فيرى اختلاف الصور  
الموادت وذلك السيرة الخفية في معرفة الفطرة وكيف علم آدم  
الاسماء كلها والروح ايضا هي فطرة الاسماء والصفات وهي  
مرأة طهر الله تجلّي فيها معاني الصفات باختلاف الانوار  
يعرف بها آثار الملكوت على الجملة والتفصيل كما عرف باسماء  
الأفعال المتجلية في امرأة النفس باثار الملك السفلى على الجملة  
والتفصيل والعقل فطرة اسماء الذات وهي مراتبها فيها تجلّي  
انوارها لصفاء وجودها وطهارة شهودها فظهر آثار الجبروت  
الاعلى والمستوى الرحمن والحياب الرهيب فانت نسخة ابيك  
ووارث ماله فانت واسيع العالم علما وعملا وجلا وكلا وملا  
وملكوتاً وجزيباً واسماييناً وصفاتياً فانت جملة العوالم ثقلها  
كلها امانة والقيام بالشرائع واسرار التكليف وقائمة الحسنات  
وشهود العقاب واقوى تجلّي اعيان الخواطر النفسانية وجملة  
الافعال الدنيوية والاخرية فانت اقوى العالم ان شئت  
وان لم تشا حملها بالطهارة فان اسفل العوالم انزلها واحطها  
مرتبة عن العلويات والسفليات وذلك ما قاله تبارك له  
وتعالى لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم فان اصله  
الطهارة والخلوص فان بقي على هذا المقام بقي على اصل  
فطرته وان هونزل الى جهة الرسوب وعذاب الشهوات

وميزان المجامع فذلك اسفل المستقلين واقل الاقلين وانتام  
النمايات لان التمرجدة الزمان وفيه الزيادة والارتفاع وذلك في  
حد النبات وله حد معلوم فمن معلوم فان اضيق ذلك نقص وانت  
قام بظاهرك وباطنك بسرك وعلايتك والتمويلك في كل مقام  
وفي كل اوان في الدنيا والاخرى الى ان يبلغ غمرك الى الملك والمذكور  
وشهود العرش والكرسي والجنة والناد وكل ذلك نمو معاني كانت  
نمو الاجسام معلوم فالاجسام تنمو الى الاخرة بنمو العبادات الظاهرة  
والارواح تنمو للبقا الاخروي والشهود الكشفي وذلك تنبيه  
رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله لقادي القرآن اقرا وارقا  
فانما انت في اول دج وهذا النمو انما يكون الا للروح لان مدارج  
القرآن مدارج معاني وتنمو الحسنات في تلك الدار الحقيقية  
العمل الذي يصدر في عالم الدنيا فمن اتسع في ظاهره في الاعمال  
كشف الله له عن حقايق الاسماء واستمدت النفس العوارف  
وموالمبلغ لمعرفة الرب حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
من عرف نفسه فقد عرف ربه ومن وفي باطنه بحقايق الاذكار  
وسمع الله قلبه بنور الإيمان فيشهد به اسرار مبادي الملكوت  
وعجايب ما اودع فيها من الاسرار العلمية والاحكام الارادية  
وان هو وفي بالمراقبة في انفسه واحواله واقواله كشف الله  
حقايق الروح وصفة الطهارة التي اودع الله تعالى فيها نتيجة  
قوله ونفخنا فيه من روحنا اضافة اليه فيكشف الله له  
بكشفه عوالم الروح واسرار الكرسي واسرار العلميات من  
نسبة اللوح فانه هو عالم الله الاسرار ومضات الاسرار  
تطيب النفس وتهذبها وتكشف له عن اسرار الجبروت فهو نور  
العرش واسرار القلم وموالم الكشف من حقيقة هذا الاسرار  
نوسعة الباطن وعليك ايها السالك بوسعة الخاطر وترك  
الاسباب وتلاوة الاذكار وتلاوة الاسم وضيق على نفسك  
بالمجاهدات وسع على العالم اخلاقك وحركاتك وان ترقب  
الفتح الالهي الذي يفتح في قلبك من ترقى وتجلى نوسعة العلم واترك  
ما في الاكوان فهذه صفة الابدال المتعلقين بهذا الاسم لان  
طلبهم موضع الانوار ومقام الزهد في هذه الاكوان واذا تدبروت  
وضاق عليك الامر فأتق هذا الاسم الشريف فان الله يوسع



عليك ظاهره وباطنه **وهذا الاسم** خلوة جليلة القدر فاذا اردت ذلك فاعزل مكانك وليكون مكان عالي وله اشتراق على كفا واسع وانت تسلكه على عدد يساويه فاذا تلوته على ترتيب هذا العدد فان الملك القايم به يحضرلك في الخلوة بحسب استعدادك في نوم او يقظة ومن لازم تلاوته هانت عليه الامور الصغاب وتلونه الى قضاء الخواج لان فيه سير الاتساع في الخلق والخلق ونقل الانسان من الضيق الى الفرج ومن الشدة الى الرخا ومن العسر الى اليسر ومن القبح الى البسط فاذا تلاه العبد فليتلوه بحضرة قلب وصفاة باطن وصفاة خاطرة وان حضرة روحانية الملك القايم به واسمه ضحطيا بل عليه السلام وينال الذكر تجليا عجيبة عزيزة وبعد العدد وتلكوا الذكر القايم به ومن وافق عدد اسمه كان في حقه الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطي **وهذا الاسم** مربع جليل القدر فمن كتبه في حانوته او كتبه في كيسه او وضعه في غلة القمح او غلبه حبوب بودك فيها وان كتب على خاتم من فضة وحملها انسان ومنع ذلك يكتب اسم الملك القايم به حوله فان خواججه تفيق ان شاء الله تعالى **وهذا المربع المذكور**

ال	وا	س	ع
٩١	٦٩	٣٢	٦
٦٨	٥٨	٩	٣٣
٨	٣٤	٦٧	٥٩

**واما** الذكر القايم به اذا واظب عليه الانسان الضيق الخلق الذي قد تعسرت عليه اسبابه وضافت اخلاقه من قبيل السوء افا علم ذلك **وهذه صفة الذكر القايم به** لبس لاله الرحمن الرحيم اللباسات الواسع المحيط بدقايق المعلومات الذي لا يعزب عنه اثر الضماير والخواطر الخفيات اسالك بقوة قد رتك على بذل الاحسان بدوام الفضل على العباد والامتنان اسالك ان توسع مكارم اخلاقى ومفادى وان تربى في علومى لتسع اسراد فوادى لتجلىك وتغننا عفا نواره بنور عنايتك اللهم ووسع على الخيرات وادفع عني الاذى والمضرات يا الله يا واسع بالحكم الملهات الحكيم بدقايق ترتيب الطاعات في بسط الارضين والسموات احكمت حركات الافلاك ونورت قلوب العارفين والاملاك اسالك يا واسع يا حكيم ان تسهل على كل

امر صعبا مدين **فصل في اسمة الودود تعالى** لبس لاله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الودود موال الذي يحب الخير الى جميع الخلق فيحسن اليهم ويغنى عنهم وهو قريب من اسمة الرحيم وذلك موال الله تعالى الودود من الخلق من يرد لعباد الله تعالى الخير كما يريد لنفسه كما ورد عنه صلى الله عليه وسلم لا يكمل ايمان المرء حتى يحب لغيره ما يحب لنفسه فمن غلبت عليه الرحمة لعباد الله كما قال بعض المحققين اللهم عظم جسدي حتى يسد النار ولا يدخلها احد من عبادك حتى لا يدخلها غيري ومنهم من قال يا ليتني اكون جسرا على جهنم يجوز الخلق على حتى لا ينأذى منهم احد وكما ورد عن موسى انه راي مجنونا غاضا فساله الرضى فقال لا ارضى حتى تحزب النار فانظر الى هذا القول الى والى هؤلاء السادة رضوا الله تعالى عنهم **تنبيه** اعلم ان الودود طاهر بالحب فاوّل المحبة الود والود مسكنه القلب وهو كشف غوام القلب والعشق لطيفة بين الحب والود والحب مسكنه الشغاف والحب باطن ومسكنه الفؤاد لان القلب له ثلاث تجويفات احدها في اعلاها فما غلظ منه فهو نور يسطع ومحل الاستلام والود هو القرب ومواول مقامات المحبة والمحبة على ثلاثة اقسام فاولها محبة السالكين محبة المرئيين ومحبة العارفين فالاولى محبة السالكين وهي على سبعة اصول اولها بذل الروح تقربا والذل بين يدي المحبوب تدلا والطراق الفكر عند الالتقاء تلهيا والتلبيح بذكر الحبيب طلبا وخوف الفراق عند الوصال تاهبا والفتا عند كلام المحبوب تعجبا وذكر ذكرى الجلال والاكرام ترعبا فاذا قطع السالك المجتهد هذه المقادير وقا بهمة على هذه المذارج فتح له من مواهب انواره سبعة ابواب فيفتح له في بذل الروح تقربا باب الشوق وعلامة الشوق اشتغال القلب بميزان الطلب وموان لا يجد الراحة في شئ من الاحوال والاولى والا فقال والا كوان وكلما رجع الى جسده وشاهد غير محبوب تزايد لهيبه وتراكم وصبه لانه لا يحل بوصف يعرف للمحبوب ولا يترك حاله يسير الى سيرا المطلوب **وسئل** بعضهم عن حقيقة بذل الروح فقال اتحاد الازداد وفناء الاعداد وقال الله تعالى ان



الله اشترى من المؤمنين انفسهم وما آلهم ويضع له بالذلة بين يدي  
 المحبوب تدل على بيباب الصخر وعلامة الثبوت في الجلي والغبية عن  
 النفس وهذه محبة تبرز من انوار الصفات وحقائق اسرار الاله  
 وحقيقة ذلك انقلاب الحروف جميعا لذكر المحبوب ورجوع الاسماء  
 لقربا لقرب فيعقبه ذلك التحير في مناجاة المحبوب والطلع على  
 اسرار الخفيات قال بعضهم حقيقة الدل للمحبوب مثال الاسرار  
 غير مطالعة باستغراق الامثال قال الله تعالى ومن يسلم وجهه  
 الى الله وهو محسن فقد استمسك بالعروة الوثقى ويفتح له في الطرق  
 الفكر عند اللقائنا هيبا بباب الوجود وعلامة التلذذ بالمحسوب وما  
 بعيدان كانه قطع مسافات المقام فهو اذا الحرق بفكره شاهد  
 انوار محبوبه ووجد نهاية مطلوبة فلا يتحرك الا بامر ظاهر ولا  
 يلح الا بسر سائرا نقطعت الاشارة عنه بذهاب الرسم واضمحلت  
 البصائر والعبادات بتلاشي العلم واندرست المعاني بحروف الادبي  
 قال بعضهم حقيقة اطراف الفكر عند اللقائنا بطون الفقد  
 بظهور الوجد بل بطول الوجد وبظهور الفقد قال الله تعالى في  
 حق ابراهيم صلوات الله على نبينا وعليه اخبارا عنه حيث قال  
 اني وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض حنيفا الالهة ويفتح  
 له باب التام بذكر المحبوب طلبا باب الهداية وعلامة سكون القلب  
 عند الاذكار بشهود المذكور منه حكم المقام لئلا تلبس عليه  
 فعند ذلك تعقبه روية المذكور في الذكر والمحبة المحبة على  
 قوام القسطاس المستقيم وانها لا تقاس وهؤلاء لا يقتدى بهم  
 في طريق القوم من حيث وضع العلم ولا رسم السلوك بل يصدق  
 لهم وتصحيح الحال ولا يحل كشف اخواتهم في حال بسطهم مع محبوبهم  
 لئلا يحترقوا بالزفات ويفرق في بحار الغبرات ويتلاشي في نيران  
 افكرات لانهم ستمحوا الخطاب فهما موافق ذلك وهذا القسم هو  
 محبة السالكين ولقد افردنا في كتابنا بداية القاصدين ونهاية  
 الواصلين التكلم على هذا المقام **والنرجع** الى ما نحن بصدد **اعلم**  
 ان الود ظاهر الحب فاوّل المحبة الود فالود مسكنة القلب  
 فهو كشف عوالم القلب والعشق لطيفة بين الود والمحبة وسكنة  
 القلب فهو الشغاف والحب بالهن ومسكنة القلب لان القلب  
 له ثلاث تجويفات احدها في اعلاه فمنا غلظ منه وهي نور يسلم

وعمل الاسلام والحروف الى معاني الحروف هنالك مشكلة وهي ايضا محل  
 القوة الناطقة في الانسان والقوة المدبرة لمعاني الازادات المنبعثة  
 من النفس والثانية في وسطه وهي محل التفكير والتذكر وهي نور  
 ساطع وهي محله وتسكينه وهي محل انبعاث امن النفوس وهي محل  
 العشق الاول اعني محل الود وهي ايضا محل الخيال فيما تتلقاه الروح  
 والثالثة في اخره وهي ارق لطيفة ويعبر عنها بالفواد وهي  
 محل الايمان والعقل والنور والتصريف بلطائف الاسرار وميزان  
 العقل ولطائف الحكم وموحد المحبة محل الحياة الطبيعية من الحرارة  
 الطبيعية والفواد المذكور عين توازنه بها يذكّر الحقائق للذات  
 واسرار العلويات والجبروتيات وموازن بين الحقائق وهي محل الانوار  
 الالهية والاسرار العلوية وتسمى هذه بصيرة وهي التي قال  
 الله فيها فانها لا تغمى الابصار ولكن تغمى القلوب التي في الصدور  
 والتجويف الوسط محل العشق **تنبيه** اعلم ان الود هو الحب والحب  
 هو المحبة وقيل ماخوذة من الحباب بكسر الحاء المهملة والباء  
 الموحدة وهي ماخوذة من حباب الماء عند المطر الشديد فعلى هذا ان  
 المحبة هي غلبان القلب وتوارثه عند الاحتياج الى لقاء المحبوب  
**وقيل** الحب هو الشئ الواسع وكذلك قلب المؤمن ليس فيه سعة  
 غير محبوبه وقيل الحب هو ماخوذ من حبة القلب وهو سويدها  
 وهي ثمرته لانها قسمت كذلك وقال اصحاب اللغة وهو جمع بين  
 اللغتين وهي جانب الفعل واسم الفاعل وهو من الرباعي فقالوا  
 احبه يحب فهو محب وفي المفعول غلبوا فعل فقالوا في الاكثر  
 محبوب ولم يقولوا محب **قال الشاعر**  
 ولقد نزلت فلا سقى غيره • بنى بمنزلة الحب المسكونة  
 والكلوم بطول هذا المعنى في ذلك فقيل هي الميل الغايي بالقلب اليهم  
 وقيل ينشأ المحبوب على جمع المحبوب **وقيل** موافقة الحبيب للشهد  
 والمغيب وقيل اتحاد مراد المحب والمحبوب وقيل حقيقة المحبة ان تهب  
 ذاتك لمن تحبه فلا يبقى لك منك شئ وقيل هي قيامك للمحبوب بكل  
 ما احببت منك وان اهل التحقيق يحبهم لله تعالى وطوعهم الى  
 اوامرهم في السر والعلانية لان من شأن المحب طوع المحبوب وذلك  
 اقامة الحدود في اوامر الله تعالى لما قال لا فضل لما تقرب الى  
 المتقربون باداء ما افترضت عليهم **وقال** بعضهم المحبة ذكر



المحبوب على غدر الانفاس ويتجملها حضور المحبوب عند المحب ومولا  
يفارقة وعلامة ذلك سكون الجسد واضطراب القلب **والشفقة**  
هي جلدة رقيقة على القلب فمن ذلك قوله تعالى قد شغفها حبا  
وقال اصحاب اللغة الشغاف علاوة القلب ويقال شغف الحباي  
بلغ شغافه وقيل في اللغة شغفها يحرق قلبه المحب **واما الوجد**  
فهو الحب الذي يعقبه الحزن **والكلف** ايضا من سماء الحب ويقال  
كلفت بهذا الاحراج ولعت به وقال الله تعالى لا يكلف الله نفسا  
الا وسعها وقيل الكلفة مأخوذة من الكلف **والعشق** وهذا الهم  
كبير تولعت به العرب وهذا الاسم لم يذكر في القرآن ولا في  
الحديث الا في حديث واحد وهو حديث سويد **وقالت**  
العرب العشق فوط الحب وقد عشقها عشقا وزلها علما علما  
وقيل العشق محب المحب بالمحبوب وقيل العشق مأخوذ من شجرة  
تسمى العاشقة تنحج في الجبال فاذا اشتد بها انسان شعره اهتز  
ورمت ورقها واصفرت **وقال** الزجاج ولاجل ذلك اذا راي  
المحب محبوبه اوسع بذكره اضطرب واصفر **وقد** اختلف الناس  
هل يطلق هذا الاسم في حق الله تعالى فقالت طائفة لا بآسن  
بالحلافة وذكروا فيه اثرا ثبتا له وذلك فيه اذا عشقني  
وعشقتة **وقال** جمهور العلماء لا يطلق ذلك في حقه فلا يقال  
انه يعشق ولا يقال عشقه عبده ثم اختلفوا في سبب المنع على  
ثلاثة اقوال الاول عدم التقريب بخلاف المحبة الثاني ان  
العشق افراط المحبة ولا يمكن ذلك في حق الرب سبحانه فتعيا  
فان الرب لا يوصف في الافراط بالشيء وهو مستحيل عليه الثالث  
انه مأخوذ من التغيير كما يقال عن الشجرة المذكورة والتغير  
محال على الله سبحانه وتعالى وشانه ظاهر **واما الشوق**  
فهو مقر القلب الى المحبوب وقد وقع هذا الاسم في السند وهو  
المسند وهو حديث عمار بن ياسر وذلك انه صلى صلاة فاجز فيها فقبل  
له او جزت يا ابا اليقظان فقال لقد دعوت فيها بدعوات  
سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعون بها وهي **اللهم**  
بعلمك الغيب وقد رزقك على الخلق احبني اذ كانت الحياة خيرا  
لي وتوفني ان كانت الوفاة خيرا لي واسالك خشيتك في الغيب  
والشهادة واسالك كلمة الحق الغضب والرضى واسالك القدر

في الفقر والغنى واسالك نعيم لا ينفذ واسالك قرة عين لا تنقطع  
واسالك الرضى بعد القضاء واسالك برز العيش بعد الموت واسالك  
لذة النظر الى وجهك الكريم والشوق الى لقائك في غير ضراء  
مضرة ولا فتنة مضلة **اللهم** زيننا بزينة الايمان واجعلنا  
هداة مهتدين **وجاء في الشوق** اسراييل فقال شوق الابرار  
الى لقاء وانا الى لقاءهم اشوق **وفي** الصبح اشوق ولا شيا  
ترجع النفس الى الشيء يقال ستاقتي فهو شائق وانا مشوق  
وشوقتي فشوقت اذا هييج شوقك واختلفوا في الشوق والاشواق  
ايهما اقوى فقالت طائفة الشوق اقوى لانه صفة لازمة  
والاشتياق فيه نوع افعال كما يدل عليه بناؤه وقالت  
فرقة الاشتياق اقوى لكثرة حروفه وكلها قوى المعنى زاد  
رداؤه والاشتياق الى غايب واما المشوق فانه للحاضر  
والصواب ان يقال المشوق مصدر شفاقه يشوقه اذا دماه  
الى الاشتياق وحبه وعائبه فانه يقال شاقني فاشتقت  
ويقال ان المشوق يزول بالقرب وقالت طائفة اخرى بل  
الشوق يزيد بالقرب واللقاء وقالوا ان الشوق حرف المحبة  
**واما الكمد** فهو من احكام المحبة وليس هو من اسمائها ولكن  
هو الحزن المكسوم والكمد تغير اللون عند اللقاء **واما الخلقة**  
فتوحيد المحبة فالخليل هو الذي يوجد حبه لمحبيه وهذه  
المرتبة لا يتشادك فيها الخليل ابراهيم عليه السلام ونبيها  
محمد صلى الله عليه وسلم وقال الله تعالى واتخذ الله ابراهيم  
خليلا وصح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لو اتخذت  
من اهل الارض خليلا لاتخذت ابا بكر خليلا ولكن صا حبكم  
خليل الرحمن ولما كانت الخلقة لا تقبل المشاكلة امتحن ابراهيم  
الخليل بذيخ ولده اسماعيل لانه اخذ من قلب والده شعبة  
فاراد الله تبارك وتعالى ان يخلصه من هذه الشعبة التي اخذته  
وامتن بذلك وما اراد الله ذبحه وانما اراد ذبحه من قلبه  
لتصح له الخلقة فعند ذلك انتبه صلى الله عليه وسلم وتفرغ الى  
ربه وورد انما سميت الخلقة لتحلل المحبة بين جميع اجزاء الروح  
ويقال قد تحللت مسلك الروح مني وبذا سمى الخليل خليلا ومعنى  
الخليل هو الصديق والكلام في هذا المعنى يطول وفي هذا القدر



كفاية لمن العنى السمع وهو شهيد **اعلم** انا ذكرنا ان التجويف محل العشق  
 عن نورانيته يدركه الطلب ومنها ينبعث الجذب والطلب والشوق  
 الى المطلوب وبما سترع تعلقا بالشفق اللطيف وبالشوق يكشف عن  
 عالم الملك وبما حواه من صنع الله تعالى وبه يبلغ الاستحسان ثم  
 التجويف الاذني فيها عين نورانية ينظر بها الى المحسوسات والطوارق  
 المركبة وحقايق الحروف واسرارها وعظيم ما اودع الله تعالى  
 فيها في العالم من اسرار اسمائه وحقايق الحروف واسماياتها وعظيم  
 ما اودع الله تعالى في العالم من عوارفه وبها كان رد هذا العباد  
 الله لما عرف من نعم الله ولقد تقدم لنا في كتاب بواقيت البصائر  
 ولطائف الاسرار علم ان الارواح في كتاب الله تعالى ثلاثة روح  
 الامين وروح القدس وروح الاسرار فالوحي من الروح الامين ينزل  
 على التجويف الاولى لانها هي البرزخية التي بين النطق والكتابة  
 فهو اول مراتب الوحي في التنزيل كل بما قسم له من الهام الله تعالى  
 على القلوب وبعده روح القدس وهو يقبض انوار ما يورده من  
 اللوح المحفوظ الى المرتبة الثانية من القلب فيثبت الائمة  
 بالبعثة وبالبصيرة الفكرية وتظهر انوار الحكم وانواع المواد  
 الزمانية واللطائف الائمة ثلث المرتبة الثالثة وهي محل  
 النور الاقدس وهي محل السمع ايضا وهي محل العقل قال الله تعالى  
 لنبيه صلى الله عليه وسلم انك لاسمع الموق ولا تسمع الصم الدعاء  
 يرد بالصم من الاذن لان حاسة السمع موجودة وانما اراد به  
 هذا السمع الذي هو في عالم القواد وهي محل العقل وهي محل  
 استنزال روح الامر الذي يشير الى التمكين وحقيقة الجمع وما  
 اختص بهذا التنزيل الا المصطفى صلى الله عليه وسلم وقد شرفنا  
 ادوية القلوب وحماياتها في كتابنا مواقيت الغايات في اسرار  
 الربايات فتدبره هناك **تنبيه** قال الله تعالى ان الذين  
 امنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا أي يوجد في  
 قلوبهم ودا فيودونه فمن ذلك يودون قلوبهم بانوار الذاكار وال  
 القربان من اعمال القلب ما يصفوا به قوا دم يوده ويود نفوسهم  
 بقطع العلايق المألوفات ويود نفوسهم بالاعراض عن الشهوات  
 الى ان يحصل لهم ورد من الله تعالى فيقلب حديتها بنطق الحكمة  
 وحركتها بارتقاء درج ونور روحه بالبحث عن الحقايق الائمة

والاسرار

والاسرار الشرعية والانوار الدينية الى ان يظهر على الروح اثار  
 الود فينظر المعاد كشفا وما اهدع الله فيه من النعيم الى وليا به  
 والعذاب الى عدا به فترايد هيئتها في طلب الرجعة الى الله تعالى  
 الاشتياق الى لقاءه ويود عقله بالفكر في مصنوعات الله تعالى  
 وفيما اودع من الاسرار ابائيه ويود بترك جميع العلايق والمألوفات  
 ثم يوده بامتثال امره اذ هو على اصل الطهارة ولا يأسره واذا توجه  
 القلب الى الود عاد ناظرا في اسرار عجائب المذكرات والطوارق  
 المخاطبات الوحيات الالهيات من الحقايق العلويات ثم يوده  
 الى الاجسام فيود البصر بالفضيلة بان ينظر بغير عبرة ولا تذكير  
 ولا تذكرة ولا تفكر ولا زيادة فاذا صح ذلك انقلب نور البصر  
 بصيرا فلا ينظر الا بعبارة ظاهرة ونورانية حكمية ثم يود السمع  
 عن ان يصغي لما به ان يقتضي له في الوقت زيادة كما امر الله تعالى  
 رسوله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى فاعرض عنهم حتى يغضوا  
 في حديث غيره فاذا صح ذلك فلا يسمع ابدا الا ما يريد باطنه  
 وظاهره ويلطف سماعه ويلطف ايضا ففهم ثم يود الذوق  
 بان لا يتناول فيه الا الحلال وكلام الله تعالى المبني فلا يزال  
 كذلك حتى يصح له فاذا فقد صح فانه لم يطبق بالغم ان يظهر الاما  
 فيه حرام وشبهة ولا يتغذاه به وكان بعض السادة لهم بين  
 الله وبينهم علامة اذا وضع بين ايديهم طعام فيه شبهة  
 وجدوه شرا وهذا ود الذوق ثم يود حاسة اللمس وذلك ان  
 يلمس بها الاما عمل في قليل الامور ولا في كثيره ولا يكتب بها  
 الا كتابا لله وان جينا الى التحقيق فالحل كتابا لله ومع ذلك  
 سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان بعض السلف عاهد  
 ربه وذلك اذا مدت يده الى شيء فيه شبهة قصرت واذا وضع  
 له طعام كذلك ضرب عرق في يده فيعرف ان فيه شبهة فيمتنع  
 فاذا صح الود في الجسم اعني في الخواص الخمس علم ان الله تعالى جعله  
 كله وداظا مبرا وباطنا وود رسوله واتباع سنته وان اشرف  
 الخواص الخمس للسنن الشئ الجامع الجاذب الى الخواص الخمسة  
 هي المحبة وورد عنه صلى الله عليه وسلم انه قال لا يكمل ايمان  
 المرء حتى يكون عنده احب اليه من ماله وولده ونفسه الذي  
 بين جنبيه ومن احب الرسول احب الله تعالى وهذه المودة



المودة العظيمة وسوا الذي يوده الله ويصالحه في الملا الاعلى لاجبه  
 وورد ان الله تعالى اذا احب عبدا امر جبريل ان ينادي في الملا  
 الاعلى ان الله يحب فلانا فاحبوه فضبه اهل السموات والارض  
 فتلقى المودة الى الماء فكل من شرب من الماء احب ذلك العبد ولا  
 يبقى عالم من العوالم الا ونادي ذلك الكامل ما اودعه الله فيه  
 من الاسرار ولا يصح هذا الاسم الا لمن تحقق الاستغفار والايتان  
 بالاعمال الصالحة واستترى باطنه بانوار النبوة فاذا بلغ هذا  
 انزل الله تعالى عليه انوار القبول بالود والرحمة وان النبوة  
 هي سيرة الرحمة والمحبة **واعلم** ان هذه اعظم درجات المحققين  
 وقال الله تعالى ثم توبوا اليه ان ربه رحيم ودود وان ما احب  
 في العوالم بعضها ببعض الامن حبه ووده ولا حكمة ظهرت فيها  
 الا من حكمته ولا نور الا في حجبته واليه يرجع الامر كله وجميع  
 ما في الكون كله وبه فاعلم ذلك وان المتقرب بهذا الاسم  
 يكون محبا الى جميع العوالم متلقى المظاهر بالقبول وليس لهذا  
 الاسم حظ الاعباد الله المومنين والسعي في مصالح **وهذا**  
 الاسم خلوة جليظة يعطي صاحبها المودة والقربة وذلك اولا  
 ان يكثر من الاستغفار في سائر الاوقات مع الرياضة ثم  
 يدخل الخلوة وليصنف مع هذا الاسم اسمه الرحيم وليتلو فيه  
 ويقول يا رحيم يا ودود فاذا تلوت هذا الاسم مع التلاوة القايم  
 بهذا الاسم هبط اليك الملك الموكل به وله رجل بالتسليم وهو  
 ينادي سبحان الرحيم الودود يا رب ان عبدا من عبادك هذا  
 قوامي بذكرك فيا امره الله بالتزول فينزل الى الطالب ويلقي  
 عليه المحبة والمودة ويخلع عليه خلع القبول ومعه اربع صفوف  
 من الملائكة كل صف له تسبيح وملائكة يس على كل يد اربع  
 قواد يحكم على كل صف واسم هذا الملك هيهيا يس عليه السلام  
 فاذا هبط ورايته في نوم او يقظة فاسأله قضى الخواص  
 واصرفه **واعلم** ان من خواص هذا الاسم الى المحبة الدائمة  
 وذلك ان تكتبه باطن خاتم وتكتب حوله اسم الملك القايم  
 به وتتلوا الذكر وتحملة فان الله تبارك وتعالى يرزق المحبة  
 والقبول فاذا كتبت هذا الاسم وربطته باسم الطالب  
 والمطلوب وتتلوا الاسم فان المعول له يورق المحبة من ذلك

الشخص

الشخص فاذا كتبت مربع وباطنه مثلث وكتبت المربع اسم الودود  
 الحرفي وكتبت المثلث اسم الجلالة وكتبت اسماءها فاذا احلم  
 شخص دفع الله قدره بين الملا وحفظه الله من العداوة ومن اراد  
 تسخير القلوب فليربط اسمه بهذا الاسم ثم يتلوه ببركة صلاة الى ان  
 يتم العدد ستين الف مرة فان القلوب تهزج اليه في المحبة واذا  
 اردت تسخير احد من الاكابر والملوك والامرا فربط اسمك مع اسمه  
 ثم تحمل المربع وتحملة بيمينك وطيب وتحملة في راسك وانت تتلو الدعوة  
 ببركة صلاة وانت تقول احب يا هيهيا يس وتوكل بتسخير قلب  
 فلان فانه يكون ذلك ومن اراد القبول فليكتب اسمه الودود  
 والرحيم العطوف الرؤوف حروفا وياخذ عدد ميم مع عدد اسم من  
 اراد ووضعهم في مربع قال ذلك فاذا كتب على حجر او قمر في حرف  
 الواو ووضع الحجة الماء فان كل من شرب من هذا الماء فانه يحبه  
 محبة عظيمة **وهذه صفة المربع**

د	و	و	د
١٣	١	٣٠	٤
٢	١٢	٨	٣٩
٥	٣٢	٣	١١

**واما الذكر القايم به** تقول يا رحيم يا رحيم يا رحيم  
 اللهم يا ودود يا ودود يا ودود وانت الذي  
 اظهرت سيرة المحبة والمودة في قلبك اهل  
 الاسرار وتجليت بالنور القايم والسير  
 الدائم على الارواح والفت الاشباح واعلنت سيرة الطالبيين بنور  
 الانوار واظهرت الانسان وتجليت باسمك الودود على الارواح  
 فالفت الاشباح اسالك سيرا سرقيان وحيد في قلوبنا نبينا ملك  
 واليا ملك واصفيا ملك ان تلقى حبي وودي في قلب فلان فالتفت  
 المحبة بين قلوبنا نبينا ملك واليا ملك واصفيا ملك واسالك ان  
 تلقى حبي في قلبي وودي في قلوب عبادك فالتفت الوحي لعبده  
 ونبيل محمد صلى الله عليه وسلم فيسري روحانية اسمك الودود  
 المحمود سبحانك انت المعبود المحمود اجبا بها السيد هيهيا يس  
 الوحا العجل الساعة **واعلم ان هذا الاسم** له خواص لمن تدبره  
 ومن عرف الاسم المطابق للحاجة فقد عرف الاسم العظيم وورد  
 ان هذا الاسم الشريف يكون لاجابة الدعوات وقد ذكرنا  
 فيما تقدم بدعاء الالعانة والله اعلم **فصل في اسم الله المجيد**  
 بسبح الله الرحمن الرحيم اعلم ان معني المجيد هو الشريف ذاته  
 الجليلة افعاله الجزيلة عطاياها الكثير نواله فكان شرف



الذات اذا قال ربه حسن الافعال ولذلك سمي مجيداً وموالماجد  
ولكن احدهما ادل على المبالغة وهذا الاسم يمنع الجليل والكريس  
وقد ذكرنا <sup>هنا</sup> فندبره واما المتقرب بهذا الاسم ان يضيف  
اليه اسمه الباعث **ومن** **وا** الى علو الرتبة بين المخلوقات وتلي  
الى جلب الرزق وذلك ان تلو هذا الاسم مع اسمه الرزاق ومن خواصه  
اذا كتبت في لوح من فضة وكتب اسم الملك القايم به حول الخاتم  
وتلاوه من غزل مع اسمه الجليل فان الله يراد اليه منصبه **تنبيه**  
اعلم ان المجيد هو الذي يرجع اليه الامركه ومن حواه من المامرا  
وتلجأ اليه الملايكة والملوك بعد فناء العالم ويرجع الامركه  
وذلك يوم تفتي الاكوان ومن فيها فينا دعي الملك لمن فلا يجيبه  
احد فيجب لنفسه بنفسه فيقول الملك اليوم لله الواحد القهار  
فذلك الذي يكون النداء في حقته فهو المختص واما اهل البصائر  
والكشف الذين لم يروا لانفسهم محلا في الحقيقة ولا سلوكا في  
الطريقة فهم لا ملك لهم بل سلوا الملك الى مالك الملك فهو لا  
يسمعون النداء على سحر الانفاس فاولئك الذين يتنادون من مكان  
قريب والسامع من بعيد لا يزال سمعه من بعيد وهذا يدركه  
من ادرك حقيقة التوحيد وان المنفرد في الملك والملكوت واحد  
وان ارمدة المقادير على اختلاف اطوارها واحكام ادوارها  
احكامها البارحة جللت قدرته وتعالى مجده **ولهذا الاسم**  
خلوة جليلة المقدار تعطى صاحبها المجد ومجد الرفعة عنده  
اهل العلوية من الروحانية واذا دخل السالك الى الخلق وتلى  
هذا الاسم على عهد دهره فانه الملك القايم به رطبا يمل  
عليه السلام وهو ملك ديمس وينزل الى الطالب ويتراه في  
نوم او يقظة ويخلع عليه من خلع المجد والقبول واذا تلى  
الذكر القايم به انسان دفع الله قدره بين العوالم وتلاوة

السالك بعد تلاوة العدة **ولهذا**  
**الاسم مربع جليل القدر وهذه صورة**  
وهذه صورة الذكر القايم بقول  
**بسم الله الرحمن الرحيم**  
**المؤمن** المجيد ذو الشرف الواسع  
الجليل المفيض على العباد بالمجد والعطا المتزايد قادنت

د	ج	ب	ا
١٤	٣٠	١	١٩
٢٩	٤٢	١٥	٢
١٤	٣	٣٢	٣٩

فعل ذاك بحسن فعلك وفضلك الجليل في ذلك بمقام الاستلام وقدر  
مجدك بشايع الارتفاع على كل ذي طول من الملوك الا على اسالك بشرف  
مجدك بامجاد على اهل المآجد بعلو جلالك بامجاد على اهل التمجيد  
وجدية كلامك القديم الواجب الواجد اسالك ان تلاحظني بشرف  
مجدك الجليل وتديم علي احسانك بفعلك الجليل وتجعلني بحسن  
الطاعة لك والاقبال عليك بمجداً ومع احبابك مشهودا بابوابك  
ورسلك شهيداً وتحقيق وحدا نيتك فرداً وحيداً يا الله المجيد  
اسالك ان تستخري عبدك رطبا يمل يا رب امين **فمن واظب**  
على تلاوة هذا الذكر قد الله المجد ما علم ذلك والله يقول الحق  
وهو يهدي السبيل **فصل في اسمه تعالى الباعث جل**  
**وعلى** **بسم الله الرحمن الرحيم** **علم** ان الباعث هو مفرج  
الازمان عن المضطرين ومجيب الدعوات وليس ذلك الا الله تعالى  
وتعالى واعلم ان الله تبارك وتعالى جعل غياث المؤمنين كتابا  
الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم فنهما افزع اليهما وجد  
الاغاثة خاصة ولم يامر الله تبارك وتعالى الاغاثة الا باسمائيه  
وايانه حيث يقول والله اسماء الحسنى فادعوه بها واعلم ان  
الداعي ثلثة داع مقرون دعاه بلا اضطراب فهو لا يدعو  
بحرف ولا بصوت بل كهيته والمضطر الذي لم يبق له مستند الا  
الله تعالى فيجيب عونه بلا زمن يطلبه ومو الداعي بلسان حاله  
لا بلسان مقاله **والثاني** داعي لسان مقاله ولم تستداز منه  
انما هو سابل بتوفى المحذور النازل فذلك افترن دعاه بلا اضطراب  
وكان مرفوقا به فيما ينزل عليه من جريات المقادير ويرزق  
النصر على المعضلات **والثالث** هو الذي اشتد ازمتته وقوته  
قربته ولم يجد مقرا يسكن اليه بما طنه الى الله تعالى لا اليها  
ابتلى به ولا الى دعائه فيستغيث الله تعالى واكثر ذلك يكون  
برفع الاصوات ودفع الايدي **وقسم رابع** لا يدخل الى هذه الاقسام  
الثلاثة وهو من يسال الله تعالى ان يكثر له الدنيا ويوسع عليه  
ويلعو الله ان ينشئ في اجله فذلك مغرور من جملة الهلكاء لانه اشغل  
الوقت بشئ لا يليق فدفع الله منه والا فضل دعاه ان الله تبارك  
وتعالى يبارك في رزقه ويسال له التدبير واغاثة المؤمنين  
والاوليا من اوليائه **وحكي** عن عمر الخراساني انه قال مجتهد



سنة من السنين فلما كان في بعض الاماكن فوق في بئر وقال في نفسه  
 اني لا استغنيث الا بالله تبارك وتعالى فمر عليه جماعة فاذا ذات  
 يطلب منهم الاغاثة فردة المناطرا اول واذا باخذ الجماعة قال  
 اني اريد ان اسد هذه الحفيرة فترانهم سددوها فاذا ان يستغنيث  
 فمعه المناطرا اول ثم صبر قليلا فاذا بهم صرخت قد حضرت فمر البير  
 وشي لقي بذنبه فتمسك به فاذا اموسمبع فخذني وذهب عني  
 وصفت في الحانف يقول يا ابا عمرو استغثت بنا فاعثنا له بمن يظن  
 به الخلاص **وما احسن قوله القابل**  
 من كان معصما بالله يحفظه برارا ووفاء يد اوجي الداء بالداء  
**اعلم ايها الطالب** وفقتنا الله ويا لك لما يجب ويرمى ان السالك  
 عليه بمزاجية الاوقات وقلة الاعتراض ولا بأس بطالعة ربيع  
 العبادات والتمسك بالشرع والشرائع المقربات الى الله تبارك  
 وتعالى حتى يلزم الرضى بالقضاء وعند الصلوة الاولى فحكيت  
 ايها الطالب يا لتلقى بهذه الامور ومن احسن قول الله تعالى حق  
 موسى في قوله القية في اليم **وما احسن قول بعضهم هذه الابيات**  
 نهاني جياي منك ان اكم الهوى فاغيتني بالفهم منك عن الكشف  
 تلطف في امرى فايدت بشاهدي وباللطف في ندرتك بالعطف  
 تراءيت لي بالعيب حتى كادما يبشرون الغيبات في الكف  
 اري من غيبك لي وحشة فتوسني باللطف منك وبالعطف  
 ويحيي محيا انت في الحب حقة وذا عجب كون المينة مع الحنف  
**اعلم ان الغوث** هو مركز الاقطاب لان الاقطاب اربعة اعلاهم  
 الغوث وهو مستغرق في انوار التجلي على الدوام لا يفيق الا في اذار  
 الفرائض والسنن لا يريد الله وان يكون دايما في عالم الشهادة  
 وانه لتطوى له الارض في وقت صحوه فيرى بعيدها وقربها فاذا  
 راي امرا وهو المسمى بالتوقيع الرفيع فيهبط في امر من الامور بالرفق  
 باصله او بخلاف ذلك فاذا اراد الله ان يخفف عنهم او اراد ان  
 يتم فيهم قضاءه حجب عن باطن القطب ذلك الموضع لئلا يراه  
 فيسأل الله تعالى فيه لانه من الذين وصفهم الله تعالى على  
 لسان نبيه صلى الله عليه وسلم رب اشعث اغبر ذي طمرين  
 لا يعبوه لو اقمتم على الله لآبوه وكان القطبية زمنه صلى الله  
 عليه وسلم اويس القرن واعلم ان الله مستمر الى ان يبلغ

الكتاب باجله فعند ذلك يحصل له في بعض الامور كشف فيرده **واعلم**  
 ان الله تعالى اذا اراد ان ينزل امرا من الامور استغاث اليه  
 ذلك الامر الاوليا ثم الابدال ثم النجباء ثم العرفاء ثم الاقطاب فان  
 لم يجابوا فيرفع امورهم الى الغوث فيدعو الغوث ويومنون الجماعة  
 خلفه فيستجاب لهم ولقد اخبرنا اخونا البدر التقي قال بينما انا  
 جالس في الحرم الشريف بباب سليمان بعد صلاة الجمعة فبينما انا  
 جالس اذا قد اتاني شخصان احدهما اشبه الخلق الى والاخر  
 عظيم الخلقة وفي وجهه اثر ضربة فجلس الذي يشبهني الى جاني  
 وقال السلام عليك فرددت عليه السلام فقلت له برحمة  
 الله من انتم فقال انا الخضر فقلت من الاخر فقال اخي الياس  
 عليه السلام فلحقني الخوف والرعدة فقال لي لا بأس عليك  
 فلو لا انما نحبك ما جئناك ولا جئنا اليك فقلت له كما  
 استثنى اسئلك الله بقربه ثم قلت له يا سيدي كل ولي لله  
 تعرفه فقال المعدودون نعم فقلت له ما معنى المعدودون  
 فقال لا علم انهم قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 بكت الارض عليه وتوحشت من فقده وقالت الهى بقيت  
 مكسورة لم يبق بمشي على بنى الى يوم القيمة فادخني الله  
 اليها اني ستاجعل على ظهرك من هذه الامة قلوبهم على  
 قلوب الانبياء ولا اخليتك منهم طرفه عين فقلت له كرههم  
 يا ولي الله قال ثلاث مائة وهو الاوليا وسبعون وهم الابدال  
 واربعون وهم النجباء وسبعة وهم العرفاء واربعة وهم  
 الاوتاد وواحد وهو الغوث فامن مات الغوث نقل الى  
 موضعه من الاربعة واحد موضعه فجعل غوثا ثم من  
 السبعة الى الثلاثة ثم من السبعين ثم من الاربعين ثم  
 من الثلاثة ثمانية الى السبعين ثم من سائر الصالحين الى  
 الثلاثة ثمانية ولا يزال هذا النظام قائم الى ما يريد الله ثم  
 قلت له يا سيدي اي بن يسكن الغوث فقال مكة قلت  
 ولا بدال قال بالمشام قلت والعرفا قال بالمغرب والنجباء  
 في زوايا الارض لمصالح العباد ونقل الاخبار وزيادة الرضى  
 من هذه الامة وتشجيع النجباء وزوال الفرج على المؤمنين  
 بالهمة الصادقة وهذه الحقائق كلها مجموعة في المؤمنين



بأعمال الأبدان كالأوليا وأعمال القلوب كالإبدال وأعمال الأرواح  
 كالنجيا وأعمال العقول كالوقاد وأعمال الأسرار كالغوث وكل  
 سالك إلى الله تعالى لا يتكلم حقيقة الأوليا في ظاهرها أعمال  
 ووجد الاستلزام بالطاعة من غير مشقة ولا جهد ثم يرتقي  
 إلى أعمال القلوب فيدرك بها حقائق الإبدال وهو اختراق العادات  
 بأنوار الحكاشفات وسرج الفرائسات ثم ينتقل إلى أعمال الأرواح  
 فيتصل بحقائق النجيا وهم أهل المحبة والغيبة من الهيبة تارة  
 ومن الأنس تارة أخرى لانهم ان قاموا إليها نسهم واشهد هو  
 البسط وان قاموا بالأعمال فيجلى لهم بالغيبة والعقلية  
 واشهد هو القبط فيهم في محبة ويتجلى الفيض مجتهدين في القرب  
 إلى محبوبهم وشاهد مطلوبهم ثم ينتقل إلى أعمال العقول وهي الفكر  
 في آيات الله تعالى وما أودع الله فيهم من لطايف الأسرار  
 وحقائق الأنوار فيدرك بها حقيقة النقا وهو أهل الهمة  
 والتحكم في الأكوان وهو أهل المخطوات المشا بين الميممين  
 للمقامات الستة لكن ثم ينتقل إلى أعمال الأسرار وهي صفاء  
 المناجات وسماع القادح ولها جس عايرد من حقائق الملكوت  
 وعجايب الجبروت فيدرك بذلك حقيقة الأوتاد وهم أهل  
 الغيبة والحضور وهو أهل الاحترامات في الأحوال وهم  
 الذين يستجيب الله بهم الدعاء ويدفع بهم البلا فيدرك  
 حقائق الأوتاد بان يدرك ذلك في نفسه ما في دعائه وثما  
 يرد عليه من أحواله ثم ينتقل إلى أعمال الأسرار وهي تصفيع  
 الأواح الأكوان وسطور الموجودات فيشهد فيها تصرف القدرة  
 على الإطلاق وكيف خاططة القدرة ببواطن البواطن وظواهر  
 الظواهر فانظر لسان الحال ولسان المقال ولسان حال  
 الحال ولسان مقال المقال لا يخرج موجود عن سياحتها  
 وأخاطبتها وأدراكها لذوات جواهر العلم فيدرك حقائق  
 أنواع الغوث وهو المجموع لحقائق الاسماء والكمال السلوك  
 فاذا تم السالك باسم من الاسماء بمعنى ذلك الاسم فهو السلوك  
 وهو معنى الظاهر والباطن ويكون غوث مقامه ويتخلق  
 بكل اسم إلى ان يصير إلى قطب السما ويصير قطب القطاب  
 وغوث الأعوات فافهم ذلك والمتقرب بهذا الاسم اغاثته

الله تعالى باغاثته الملهوف والخائف بحسب الاستطاعة ولم يذكره  
 ربانته ولا ذكر يكون في خلوة بل فيه إشارة مع إضافة اسميه المحي  
 المغيث **ومن خواصه** اذا كان العبد في الغفلة او في شدة فليتلو هذا  
 الاسم وهو في خلوة وليتلوا ايضا هذا الذكر **يقول** بسم الله الرحمن الرحيم  
**الله** انت الباعث على الأتوارق في كل الأحوال استثيت الاشياء  
 من لطيف سبر الماء السبال وبعثت روح كل شئ إلى جسده بامر  
 العزيز المتعال فعرفت لطيف الأرواح في كشف الاشباح على ما  
 اختوت من الفساد والصلاح فاذا تكامل فيمن كل لطيف عن كشف  
 وتناهي فيه تدبيره وتصريفه اعدت لك البعث والنشور وبعث  
 بواطن ما في القبور لتحصيل ما خوت اسرار الصدور بما سبق من  
 جزيان العلم في اللوح المستطور اسالك بسر اير هذا البعث العظيم  
 وما فيه من خفايا الامر القويون ان تبعث لي من سر اير اللطائف  
 نعمك ما تدفع عني قضايان نعمك وتوجب لي خفايا رحمتك ونعمي  
 حفظك من لطايف زافلك وصف قلبي بصفو الهيكل ليطلع  
 على نوادي سر حياة وجهيتك يا الله يا باعث **اعلم** ايها  
 السالك انك اذا دخلت إلى الخلوة وتلوت هذا الاسم مع اسمه  
 الفتح وتلوت هذا الذكر ضبط اليك الملك القيام بهذا  
 الاسم واسم بعبا بل عليه السلام وتراه بحسب استعدادك  
 في نوم او يقظة وينصرف في نعت الحقائق والمعارف **وهذا**  
**الاسم مربع جليل القدر** ينفع إلى البركة في الرزق يكتب هكذا

ا	ب	ع	ث
٧١	٩٩	٣٢	٢
٩٨	٢٨	٥	٣٣
٢٤	٣٤	٤٩٧	٦٩

تعالى علم بالصواب **فصل في اسم الله تعالى الشهيد**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الشهيد معناه يرجع  
 إلى اسم العلم مع خصوص اضافته تعالى عالم الغيب والشهادة  
 عيانا مما ظهر فاذا اعتبرت العالم مطلقا كان غيبيا واذا  
 اعتبرته مطلقا إلى العوالم كان شهادة فاذا اخذها حامل  
 سمي شاهدا ومبا لغته شهيد وللشهادة شروط ثلاثة

والغيب عبارة عما بين  
 الشهادة عما ظهر



لا تتم الا بها المصور والوعا ولا اذا بالمصور فهو شهود ان هذا  
المشهد يكون المشهود مدركا للشاهد اجتماع صفاته والوعى  
بنوا الثبوت على الحقيقة فهو ما شهدته شاهدة وتقرّب عنه علمه  
في شهوده ذاته الا تبيان بحقيقة الشهادة على وجهها بوجود  
الحاجة اليها **واعلم** ان معنى اسمها الشهيد قد جمع حروف اربعة  
الشين والها والياء والدال فالشين اتعلها حملا واعظها موقعا  
واشرفها جملة وتفصيلا وقد جعلها حاوية لجميع الاسم الذي  
بقيته ثلاث حروف والها والياء والدال كل منها له نسبة من  
شكل الى اخر لكل حرف فهو شكل احتاوي وما في نسبة التعريف  
فعلية ثلاث علامات فوقية فهو مراتب البيانات والشهادات  
ولذلك ظهر في شهادته تعالى لنفسه وبطن في شهادة من  
سواه من الملائكة والولوا العلم فذلك قوله الحق شهد الله  
انه لا اله الا هو والملائكة والولوا العلم فكانت اشرف مراتب  
التوحيد لقدمتها في اول مباني شهادته الحق تعالى فاذا هي  
شهادة لا بد منها ولا يدركها الرسل والانبياء عليهم السلام  
اذ هم لا يشاءون في اختصاصهم وعنايتهم احوالهم الملائكة  
في شأركهم في شهادة الارواح وما لطف من العوالم وما اولوا  
العلم فالمشاهدة لهم لازمة من حيث علم كل احد وانما النبوة  
البشرية سبب اختصاصي لا يتصرف اليه القوة الملكية  
ولا الصورة البشرية فذلك شهادة الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام فالانبياء شهداتهم سر الشين وليس فوقها احد  
يقومها الا المقدم لها وهو الواحد بذلك ولذلك كان اول  
مرتبة في القرب الى الله تعالى وهو الصديقون وبعدهم  
الشهداء وبعدهم الصالحون فالشين للتوحيد الربانية  
والتوحيد هو باطن النبوة فكان توحيدهم الصديقين منها  
الاشارة التي في شهد فتوحيد الصديقين معنى به قامت  
الاشارة للطف بالتوحيد وعظيم استيلاء المعرفة لان المعرفة  
قاطعة للاصوات متممة العبارة خاتمة مادة الاشارات  
اذ هي مفتقرة الى مشير ومشار اليه وقال بعضهم حقيقة العلم  
ذهاب الحروف وانقطاع الاصوات مع سلطان الرهبوت  
بذهول المحل عن الاشارة والعارف لا مشير ولا مشار

اليه وانما هو في عين العدم واصلة بتقديم القديم لا يشهد ان لا  
اله الا الله ولا يعرف الا الله وما عرف الله الا الله ولا  
يقول الله الا الله فهذه حقيقة العارف وكذلك كانت  
الصديق رضى الله عنه اكثر معرفة من غيره بالمعنى الباطني  
الذي فيه صلى الله عليه وسلم في قوله ما سبقكم ابو بكر  
بكثرة صيام ولا صلاة وانما هو شئ وقرني صدره والها  
من حروف الصديقين ما في قوامهم حملة اذ هم اقوى من تلقى  
منهم ومن رحمة الله العظيم ان جعل رتبة كل رتبة دونها  
دتبة اقل منها فتلقى منها رحمة للمقامين فاما رحمة  
الملقى فهو انه اذا برز شيئا عوض امثاله لانه يلزمه  
الصعود الى الله تعالى على الدوام وان كان نبيا ورسولا  
الا ترى الى نجينا صلى الله عليه وسلم كيف يقول انه ليغان  
على قلبي فاستغفر الله في اليوم سبعين مرة واما رحمة  
الملقى فهي زيادة ما يرد عليه مما هو كاليه لتقوم به  
حقيقته وتوضح له طريقته فذلك سبب الله تعالى خلقه  
ومرقوله تعالى ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليخذل  
بعضهم بعضا سميريا وكذلك في العالم الانساني وموان  
الباري جلت قدرته خلق العقل ومواو ك مصنوعات الله  
تعالى في عالم الاختراع الاول في النشأة الروحانية المتصلة  
باليوم وهو اليوم الذي كتب فيه الكتاب وهو عند غرضه فيه  
رحمى سبقت غضبي وفي حديث اخر رحى سبقت عذابي فاوجده  
من الرحمة الكتابية واللطفية النورانية التعريفية  
برحمته السابقة ومنته الاخرة فلما اوجده ناداه  
وكلمة وقال له اقبل وادبر فامتل الامر الذي امره والسير  
الذي ابرزه اليه وبه **ثم** ان العقل اراد الناس ولا يريد  
القيام مع الله تعالى بحقيقة الشهود الا بالحصة الرحمانية  
ولطائف رحيميه مع رحمة العناية السابقة فاذا العقل  
من يوسسه من جنسه في هذه الحضرة الشريفة والدوحة  
النعيمية فخلق الله تعالى من نشبه ومن نوره اعني نور العقل  
ابرز له نورا خلقه على مقتضى ذاته في الشكل الذي علمه والحكم  
الذي انشأه وابرمه فجعله باق عليه وهو قابل عنه فتحقق



عنه انوار التوحيدية الاولى بابقاياه ويتلقى ما هو اعلى من ذلك الى ما لا  
نهاية له ولا يعلمه الا الله تعالى وتلقى الروح منه ما ينبغي وعلا  
وجوده فهو يتلقى على الدوام وملقى الروح على الدوام ولذلك انزل  
الله تعالى الطور الادبي والحياتي البشري وذلك ان الله تعالى لما  
اوجد آدم عليه السلام في حضرة قدسية وبساط اشبه وخمسة  
بجميع محامده فيها ووحده بجميع توحيد كنهه بما عرسته جلته  
من توحيد الاله في لوح قلبه من عالم الاسماء واستبدله بالملكة  
واقامه عند عرشه غلبت عليه انوار الالهية والصفات  
القدسية فاستوحش من ذاته وتملكه ولم يكن متاسلا  
ملايكة لانهم غير جنسه فانزله الله تعالى الى دار كرامته وحل  
رضوانه فخلق له حوى من صلبه وبرزله منه شكله للناس  
ولقبول التوحيد فانش بها فكان اخذ من حقايق الاسماء ملوثة  
عليها وهي قابله منه وخلق منها زوجها ولذلك قال تعالى  
يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها  
زوجها وبث منها رجالا كثيرا ونساء ثوان الله ولدا العقل  
وجعله حامل الروح بمثل العلم بالتوحيد فخرج المولود بينهم بحسب  
الاعقاب فان يكن حكم للولد ومما اذا سبق بالنقطة خرج  
المولود باذن الله تعالى ذكرا وان يكن المولود سبقت اليه حكمة  
لطيفة المرتبة خرج المولود بقدره الله تعالى وذلك تقدر  
العزير العليم وذلك ان المولود الاول ذكر الغلبة على المحل بعد  
تأني الروح للجدب الى نفسها ثم بعد المولود الثاني انى وذلك  
لتناسل النفس بالانسياط لقبول الناس العقل وذلك قوله وبث  
منها رجالا كثيرا فقدم الرجال واخر النساء بقوله للنساء  
فالمولود الذكر الذي هو نتيجة الانثى الذي هو مولود الروح هي  
النفس ولذلك من قيمتها لغيرها كرهها والقلب من قايمة  
تقوم فان القلب قابل للمعقولات والنفس قابلة للشهوات  
انما صدر ذلك لاصل طهارتها في دار حقيقتها وكله من رزق  
الله على اذ بانفسها كما كانت في اوليتها كانت النفس طيبة  
وان كانت حوى النفس صفت سمعها الى ابليس الطمع الذي  
وجد في جوف الجنة الماوى والقيت الى ادم العقل حتى انقست  
اليها لحظة واحدة ومد ايديهما الى شجرة الشهوة التي اراد

الله ان يخرجها من الجنة ويظهر اوصاف الجنة بها الى شجرة الشهوة  
التي كانت في الجنة والنار بلا اصل وذلك سير مكتوم وختام  
مختوم ومما ان الله تعالى لما كان عرشه على الماء وقبض القبضتين  
وقال هؤلاء الى الجنة ولا ابالي برز المقدرات وقد رعليهم في  
ذلك الوقت وقد ران طابعة من المؤمنين من اهل دار الجنة  
يدخلون النار ثم يعودون الى الجنة فاوجد لهم في الجنة شجرة  
يفسكون باصلها في النار لكي تجذبهم فتروهم الى اصلها فاذا  
رجعت الى اصلها انقضت فيسوقون منها ويعودون عودا على  
ايديهم فلما اراد الله تمام القبضة دخل شيطان الطبعي التركيبي  
جنة الحوى الى حوى النفس وزين لها فلم يزل يسترق العقل  
وذلك ان العقل صورة ظاهرة وموشاة وعنده مرآة صقلية  
تري الصور على الكمال بحيث ما يتجلى فيه فلما جاءت حوى الى  
ادم بالقسم الذي قسم لها ابليس وذلك ان ذكر الله تعالى  
وهو اظهر الاذكار ونور الانوار فلما اقسام لها بالله انها يكونا  
ملكين او يكونا من الخنا لدين ولم يطمع في كونها ملكين  
الاعدل من عالم التشكيل لاجل بنايتها على اصل روحا نيتها  
في توحيد الله تعالى على الشهود ما طمعا في الخلود لنعيم  
الاكل والشرب بل انها دار شهود بنعيم وليست بمحل الاغيا  
ولا ظلمة الاكوان والطيفة اخرى اعلم ان ابليس كان من القرين  
من الذين يشهدون اللوح المحفوظ رانه اطلع على انها يكونا  
مخلودين وانها يتصفان بالصفة الملكية في حكم يوم البعث  
ولم يطلع الله على ما بطن من حكمة الظهور في عالم الدنيا  
اذ هو برزخية بين يوم الجنة الاولى وبين يوم الخلود والثاني  
تقاسمها على تحقيق ما عاين فلما تجلى هذا القسم مرآة عند  
ادم وموظا هرا محل راي حسنا ولم يخلق عنده ان احدا يكذب  
على الله وان ابليس في ذلك الوقت لم يقل لاما شاهدته ولكن  
الله تبارك وتعالى لما علم شقاوته وانه امام الظالمين هو  
ظبي عنه اسباب القدر وراه عالم المحو لم يطلع على حقيقة  
الاثبات المبران الملايكة قالوا لم تجعل فيها من يفسد فيها  
فلما كشف لهم عن حقيقة ادم صلى الله عليه وسلم وما يصدر  
عنهما من الانبياء والاولياء قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا



وقاموا على آقدام التوبة والاستغفار وان آدم وخوى لما قاما في شهوة النفس ولما على الشجرة فلما اكلا منها دبت فيهما الشهوة الجسمانية التي لا تليق بتلك الدار والمطلع الى عالم التفاصيل والشهادة فاخرجهما من الجنة للسير الذي يوفى به الذين يدخلون النار في عالم يعودون الى الجنة **وقال** بعض المحققين رحمه الله تعالى لطيفة **اعلم** ان ابليس كان اسمه سنديا بيل وكان راس الكروبيين فرأى باطن العلم بيتا مطلقا ليس فيه طاقة ولا باب فوقف ابليس حوله وطلع فيه زمانا وقال يا رب ما في هذا البيت فقال الله تبارك وتعالى اعبدني دورا كاملا لا فتح لك لما في هذا البيت وتري ما داخله فعبد الله ابليس حول البيت اربعين الف سنة وعند تمامها فتح له باب ودخل الى البيت فوجد فيه كرسي من حديد وعليه حجمة ومكتوب على الحجمة اسرار عجيبة فعلمها وظهر لعبادته فلما خلق الله تبارك وتعالى آدم وجعله مجوفا فنزل اليه ابليس ونظر فيه وتامله وقال اعلما ايها الارواح المقدمون ان هذه الصورة خلق عظيم وان لها شانا وانها مركبة من اربع طبائع وانها تأكل وتشرب وكل شئ يأكل ويشرب تجرده شهوة وانه لخلق عظيم ثم قال في نفسه ان فضله الله على الاسجد له ولا اطيعه وكان قد سبق منه القول لا يسجد الا لله تبارك وتعالى فلما امره الله بالسجود لادم فسجدت الملائكة جميعا الا ابليس ايا وكان اسرا في صلوات الله عليه من المقربين الذين في الرتبة تحت سنديا بيل وكان اولهم سنديا بيل وبعده اسرافيل وعلم جوا فلما سجدا وسجدا اسرافيل ثور رفع راسه فرأى سنديا بيل لم يسجد بل واقف فسجد مرة اخرى ولاجل ذلك سمي اسرافيل فعنف صاحب السجدة في ثور طرد ابليس واخذ الميثاق ان يكون من المنظرين **واعلم** ان مقام العقل هو مقام جبريل ومقام الروح مقام عزرايل ومقام النفس مقام سنديا بيل ومقام القلب مقام الجمع وهو عرش الرحمن وهو ظاهرا امر مقام اسرافيل وهذه رتبة الاربعة المقربين فاعلم ذلك **ولقد قال** صلى الله عليه وسلم حفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات فلما كانت النفس مقام الشهوة وهي الشجرة التي في الجنة

وهذه هي الجنة التي لم يكن احد اقرب الى الارض الا على منبرهم

واصولها في النار وذلك لتتمام الحكم لما يتطرق ابليس بالدخول مع اهل الجنة الى الجنة المفضلة في الفكر بالشهوات واحتجب عن آدم حكم الشهوة وزاد عليه ونسي النهي والامر الاول بالذات الثاني وهو باطن الامر مما ذكر عن دلالة الشجرة وهو ان الله تعالى انشا الامر الاول الذي هو امر النهي وسمته عنه وظهر له الامر الثاني وهو الامر بالظن وكذلك امره العلي اذا اراد الامر العلي قال الله تعالى ولقد عهدنا الى آدم من قبل نفسي اضافة اليه بهذا الفعل مجازا لحقيقة وبراهنا لالوهية من التقا يصن والحقيقة فنسي ولم تجرده عنما فلما حمد الحكم وتم القدر وظهر الامر الاول والحكم الثاني فاكرمه بالحزن على الدوم فهو اذا شاهده النهي الاول قال فعصى آدم واداشا هذا الحكم الثاني تبصر وتحقق وحكم بحكم فتلقي آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه من التواب الرحيم اعلم ان هذا القدر الاول وقاض في الحكم الثاني وتاديب التاسف الثالث فافهم ذلك فاذا ابغنت حوى النفس التي على طهارتها التي عن عين مريحة شيطانية ولا حجب شهوانية وهي نتيجة يعرفها الرب ويظهر بها السر وان هي ثبتت للنسيان الا ذكر فلما تبعيته في تلقي آدم وحوى التوبة فان تابت عادت عودا على بدنها وذلك بقطع الشهوة من ذاتها وعادت الى الجنة راضية مرضية وكذلك تولد العقل الذي هو القلب ذو نقي طهارته ونور فقتة وطاعته هو لوالده اظهر عليه العقل وانوار حكمية ولطائف حكمية علوية متقدمة واعتبار العقل والروح واعتبار حوى والنفس اعتبار الشجرة والشيطان اعتبار الهوى والقلب اعتبار التوبة وهذه دائرة احاطية دائرة لعلوم اربعة كذكر وانثى ومولود اما ذكر وانثى وليس في دائرة الوجود خلقة تعبر به **فالعقل** الذي هو الولد المتقدم مقام النبوة والروح اعتبار الهوى والنفس اعتبار التوبة وقال في العقل هو الذي يسمى بالوالد المتقدم مقام النبوة والروح الذي صدرت مناسبة للعقل وهو مقام الصديقية والقلب الذي هو نقيمة العقل ولذا القايل منه وهو مقام الصفة



فانفسهم عبادته عن  
الربوب والنفوس عبادته عن الكبر  
والجسد عبادته عن النسيج

وقال الحكماء ان الذكر هو الحجر الكريم وهو المقبر عندهم بادم وقد  
رتبوا ذلك على اربعة طبائع فقالوا روح القدس ونفس وجسد  
عبارة عن احد الغلوات السبعة اعني بالاجساد المتطورة  
وهذه عبارة عنهم فاعلم ذلك **والله اعلم** بالحق بصدد من اسمه  
الشهيد وتقسيم حروفه **فالها** من شهد عبارة عن توحيد  
الصديقين ولما قسمت بثلاث حروف فكانت المقامات  
اربعة علمنا ان سيرة البناء ما خوذ من باطن المشين فهو  
في باطنه اظهرها الله تعالى في شهيد خصوصاً للشهداء  
فالشهدا لهم نسبة باطنة من اسرار النبوة ولاجل ذلك  
كانوا احياء عند ربهم يرزقون فتوحيدهم من سيرة البناء  
ومن سيرة الشين والشين هي كتوحيد البشين والدا هي رابع  
الحروف وهي ثبت وابعث في الحروف ولاجل ذلك كانت  
توحيداً ابعث في سيرة المقامات التي للصالحين فقد جمعت  
شهاد ومشهد وقوله تعالى **شهد الله انه لا اله الا هو**  
وذلك توحيد النبيين والصديقين والشهداء والصالحين  
**واعلم** ان الانبياء صلوات الله عليهم لو يكن في توحيدهم  
معرفة الا الحق تعالى وان كل اسم ظهر فيه حرف الشين  
فهو توحيد لله تعالى وان الشين لا كيف لها **والها** بالها  
الالف والها هما نطق في كلمة او حرف فهو توحيد اي  
ملهم التوحيد وهو توحيد الصديقين الذي هو من سيرة  
الالف التي هي اشارة الوجدانية وكذلك سيرة الالف  
الذي بطنت فيه فالوجدانية في باطن كل حرف الا انها اذا  
كانت في وسط الحروف كانت توحيداً افعال واسما الصفا  
واذا كانت في اول الكلمة كانت تشير في توحيد الذات  
المقدسة فهذه ملتبها في التوحيد وكان الصالحون  
توحيدهم في اخر رتب الكمال كان توحيدهم من عالم  
الافعال فكذلك كانت الالف بطنت في وسط الدال وقد  
نشرنا ذلك في كتابنا لطايف الاشارات فاطلبه هناك  
تجده مفصلاً **واعلم** ان كلما ظهر في الحواس من اختلاف  
اطوار الموجودات انما ذلك امثلة مضروبة ظاهرة لثبات  
حقيقة باطنة وظاهرة واذا استولت كانت ظاهرة

على

على الباطن وهو المشاهد وظهور عليها تجلي اسمه الشهيد وذلك سر  
اودعه فيه للذات الانسانية على حسب ما تقتضيه الحكمة الالهية  
وذلك ان شهادة الملائكة الذين بعد شهادة الحق لنفسه شهادة  
توحيد منعزلة العلم لانهم لا يوفق لهم في معارج المسالك ولا صعود  
الحقايق الالهية من اهل التوحيد والتحقيق واما اولوا العلم الذين  
شرح الله بواطنهم في عالم الغلظة قبل ايجادهم سيرة العناية فوزفهم  
علما من لذاتهم وكشف قديمه في مجلاته لتفصيل التوحيد على السيرة  
الذي رآه الله تعالى وذلك قوله تعالى **اولوا العلم** وقد جعلهم  
اولوا العلم وبعد علمهم وقع لهم التوحيد والعلم الذي وقع لهم  
علمه ونحن نذكر لك ذلك على التفصيل من حيث العلم كما ذكره جملة  
من حيث التوحيد وانواع ما شاهدوا وذلك قولهم **لا اله الا الله محمد رسول الله** فهذه شهود جملة واما التفصيل فهو  
شهود حقيقة الايمان بملايكته وانبيائه ورسوله وكتبه  
وباليوم الآخر وبالقدر وخيره وشره وخلوه ومثوه وان الذي جاء به  
رسوله حق وان السؤل في البرزخ حق وان البعث حق وان  
الجنة حق وان النار حق وان الصراط حق وان الجنة حق وان  
الله يبعث من في القبور وان الحوض حق وان الساعة اتيته  
لا ريب فيها وما تعلق بهذه العوالم من التفصيل وانواع الاطوار  
كل ذلك على الشهود وكل مرتبة من هذه المراتب على ذلك من حيث  
الباطن والظاهر من المعاني اللطيفة وذلك نسبة لكل عالم من العوالم العلوية  
والسفلية فالنبوة بما فيك من سيرة تلقي به واما الرسالة بما فيك من  
عالم التجلي لتستدل به الملائكة بما فيك من عقل يستضي به ويتصرف  
به وقدره بما فيك من حركة تتصرف بها في جهة حيث كنت وخبره بما  
فيك من القيام بنظام الطاعة وليس فيك من قيام المخالفات والسؤال  
بما فيك من معارف الالهيات والتوحيديات والنار بما فيك من شهوات  
جسمانية والصراط بما فيك قلب يمدد وذلك بين الجسم والعقل  
فما سقط من عالم القلب لعالم العقل والجسم سقطت النار ومنه  
نجا بعالم القلب الى عالم القلب وصل الى الجنة وفي ذلك مثل لمن تدبر  
**هكي** ان ملكاً من ملوك اليونان صاحب رأي وعقل وكان يحكم في  
مملكته مع ارباب دولته فيبين ما هو كذا اذ تفكر بعقله وتفرس  
بقلبه فرأى الدنيا داراً اقرا لا احد فيها وان لا بد له من الموت

الميزان



فعند ذلك نزل عن الملك والمدينة وأوصى إلى من يعمله وسار طاربا لا يقطع  
 إلى الله تعالى فبينما موسى إذا قبل على جبل عال وفيه طريق إلى أسفل من ذلك  
 الجانب فطلع فيه ونزل منه فرأى مرجا فيج وراى شجاره ناطقة بالنسج  
 والهيأة صالحة بالتقدير فقال هذا الوادي ما أحسنه هذا محمل  
 لا يقطع إلى الله تعالى ثم نزل من الجبل وسار بين البساتين إذ هو قد  
 رأى جسرا على نهر من الماء وعليه سبعة أنفار فلما رآه الملك فرح  
 به وقالوا أهلا وسهلا بملكنا وبما نحن له منتظرون منذ شهر كامل فالتفت  
 إليهم الملك وقال يا جماعة ما تريدون منى وإن الذي تزعمون به لا أعرفه  
 فقالوا يا هذا اعلم أننا نحن السبعة خدام المدينة العظمى ومدينة  
 في آخر هذه الغيطان وإن من عادتنا في كل سنة نخرج إلى هذا المكان  
 وننتظر فيه من يمر وينزل من هذا الجبل وكل من نزل منه أخذ ثوبا  
 وعملناه ملكا فسروا لا تخف فعند ذلك قام الملك معهم فأركبوه  
 بغلة النوبة وساروا من ذلك المكان وقصدوا المدينة ولما أشرفوا  
 على تلك المدينة طلعت الرجال وأرباب الدولة وقبلوا الأرض بين  
 يدي الملك وجاءوا به مجلس الحكم وجلس في المدينة يحكم ويؤسس  
 أهلها فبينما هو كذلك إذ دخل عليه وزيره فسلم عليه فرد عليه السلام  
 وحياته بالتحية والأكرام فقام له واجلسه على جانب ثم قال له  
 أيها الخلل الصنادق والحكم الموافق ما سبب مجيئك في هذا الوقت  
 الذي لم أعهدك جئت من مثله فقال أعلم أيها الملك ما جئتك  
 في هذا الوقت إلا لحاجة فيها سدادك وبلوغ مرادك لأنى أنا  
 ناصحك النصيحة الكلية وذلك أن من عادة أهل هذه المدينة  
 أن السلطان بعد سنة يأخذونه من مجلس حكمه ويرفونه في وسط  
 هذا البحر ويهلك ثم يذهبوا إلى مكان حيث ينتظرون لهم ملكا  
 يقوم بسياسةهم فالتفت الملك إلى الوزير وقال له أيها الحكم فما  
 الحيلة في ذلك فدلى على الطريق لأنك أنت نعم الخلل والرفيق  
 فقال له أيها الملك تسمع منى فقال نعم فقال الوزير أعلم أن  
 أمرنا في هذه المدينة مطاع ومما طلبته من أهلها فعلوه أن سبى  
 البحر جزيرة من ذلك الجانب ومي كثيرة المياه ولا شجار فأرسل إلى  
 تلك الجزيرة البناؤون ليبنوا لك قصرا من الحجارة الملونة ونحوها  
 وصنع فيه من العرش والانيقة والخدم والخشم ومما تريد ثم  
 عمل لك سفينة وضع فيها من الخدم وأمرهم أن ينزلوا في آخر

السنة لينتظروك إذا وقعت في البحر فعند ذلك تقصد إلى تلك الجزيرة  
 وتعيش فيها بقية عمرك فلما سمع الملك هذه النصيحة من الوزير  
 مدبر المملكة فعند ذلك أصبح وجمع أرباب الدولة وقص عليهم القصة  
 وقال أريد أن أفعل كذا ففعلوا له أيها الملك أمره مطاع فافعل  
 ما تريد ثم إن الملك فعل في تلك الجزيرة جميع ما أمره به الوزير  
 من جميع الأشياء الاليفة في تلك الجزيرة ثم إنه بقي منتظرا ذلك  
 اليوم فبينما هو كذلك إذا قبلت عليه أرباب الدولة ويقدمهم  
 الوزير واحتملوا الملك على الراحة وأرموه في البحر فلما انت  
 أرموه إذا بخدمة الذين أمرهم باستنظاره قد أقبلوا إليه  
 وحملوه في السفينة وأدخلوه إلى قصره وأسلم الملك هناك  
 في عزة بآمن خدمه **تنبيه** **اعلم** أن هذا الملك عبارة عن  
 الأنسان الكامل وتلك المدينة هي التي فرغ عن ملكها أي برزخ الطوفان  
 البطون والجبل العالي هو الدنيا وهذه السبعة التي أخذته  
 من الأعضاء السبعة التي ولته على المدينة والمدينة هي الأنسان  
 المعبر عنها بالمدينة الإنسانية والوزير المشير هو العقل وعمله القصر  
 في تلك الجزيرة هو عبارة عن الأعمال التي وقعت عليها الشهادة  
 في قوله تعالى وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون أي ليعرفون وما  
 الأعراف التي اختطفته فهم المنية والقائمة البحر الذي هو برزخ  
 الآخرة فلما وقع هناك صاحب لعمل تلقته خدم الجنة وأركبته  
 في سفينة النجاة وأدخلوه إلى الجنة فاعلم ذلك وتحققه **اعلم**  
 أن العلم الموصل إلى الله تعالى الميزان بما قام في الليل والنهار والروح  
 بما فيك من الأرواح وفيه أنواع ميات العلوم أن يكن علم الذات  
 أي توحيدها كان نورا من لبن وإن كان معاني توحيد الصفات كان  
 نورا من عسل مصفى وإن كان توحيد أسماء الأفعال كان خمرا  
 لذة للشأدين وإن كان بتوحيد أسماء المتع كان نورا من ماء لم يتغير  
 طعمه وأكوابه أكثر من تعدد الخواطر وأركانه الأربعة بما فيك من  
 الرضى بالقضا ومالك بما فيك من ملاحظة حطتك بالغضب والشهوة  
 والشفاعة بما فيك من الصبر عن الزلات وتجوز ذهن عن الهفوات  
 وأبواب النار السبعة بما فيك من الشهوات السبعة بشهوات  
 الغضب وشهوة الخمر وشهوة الزنا وشهوة البهائم وشهوة القهر  
 والغلبة وشهوة الرئاسة فهذه سبعة وهي أوصاف النار الكبرى

نقاد اخلاق الخواطر بالزيادة والنقص  
 ورسولان باقية



وابواب الجنة التي فيك من اركان الوضوء الثمانية وا لعذاب بما فيك من غير الله  
والنعيم بما فيك من الاستعداد بمناجاة الله من نيجة المقارن في الالهيات الموهبة  
التي لم يطمئن انفس قبلهم ولا جان والنظر الى الله بما فيك من الاستغراق بحاج  
العظمة ولطائف دلالة الحمد بما فيك من الشهوة بطاعة الله تعالى على الدوام  
والعرش بما فيك من قلب واكرسى بما فيك من صدر والقلم بما فيك  
من روح كاتب والامر بما فيك من عقل وسدرة المنتهى بما فيك من شعب  
الايمان وشجرة الزقوم بما فيك من الشهوة والنور بما فيك من شوق  
ادراك انواع الصور واختلافها على تجليك من غير تعيين ولا زيادة  
والبيت المعمور بما فيك من خزانة القرآن والبيت المعبر عنه بيت  
العزة وبما فيك من خزانة الحمد والصلوات لنفسك بما فيك من الحواس  
الجنسية لو نقصت ذلك حاسة كانت ناقصة الوجود والصورة  
بما فيك من امساك الغيبة والنعمة والزكاة بما فيك من كلمة طيبة  
والج بما فيك من معنى الى المرضي والجنائز والجهاد بما فيك من مخالفة  
الهوى ومقاومة معوج النفس وادم عاقبتك من الذنب والتوبة  
**والروح** بما فيك من سفينة الحياة والذين يقطعون عن الله وقوته  
بما فيه من استغراق الحقيقة وعين بلع حتى يهلك كل معلوم سوى  
المناجاة في السفينة **وابراهيم** بما فيك من الملة وهو التوجه الى  
الله تعالى بغير ملاحظة بقوله انا وجهت وجهي للذي فطر السموات  
والارض فهذا توحيد الذات وتوحيد الافعال وتوحيده في  
العامية وفي ذلك قوله الذي خلقني فهو يهدين والذي يطمئن  
ويسقين واذا مرضت فهو يشفين **واما مقام موسى** فيك وهي  
رتبة الحال من مناجاة الله تعالى في الخطاب وسماحك كلامه اناه  
الليل والاضياء النهار **وعيسى** بما فيك من روح النسخ ايمى روح الايمان  
الذي قال الله تعالى وايدهم بروح منه ولما كان عيسى موبدا  
بروح القدس كنت انت موبدا منه بروح ولما كان عيسى يبرى اكمه  
والا برض فانت تبرى اكمه الكفر بنور الايمان وا برض الجسم مودم  
اليقين والصبر كان ابرض فانت تبريه بلطف اذوية البصر والكل  
وبما فيك من محمد صلى الله عليه وسلم في كلمة الشهادة وبما من  
من سبع سموات وبما بكفك الى الطوارك من النطفة الى الصورة  
وبما فيك من الارضين السبع وبما فيك من اعضاء السجود السبع  
وبما فيك من ضوء الملك من البصر ونور الملكوت وبما فيك من اتصال

البصر بالبصرة القلبية وبما فيك من انوار العقل كان ذلك نور الجبروت  
وبما فيك من اتصال بواطن الخواطر القلبية بالروح وخواطر الروح  
بالقلب وايضا وصول خواطر العقل للروح وبلوغ الروح بالخواطر والقلب  
كان له بكل خاطر سلم ارتقاء ومعراج سماء **فالامر** يتنزل ثم يصعد والخواطر  
تنزل ثم تصعد وتصعد ثم تنزل فاعتبار المعارج معراج في سموات  
الافلاك وهي معارج في الحقيقة في خواطر طورك **ولما كان** لا يعرج الا  
بحقيقة الاملاك والروح كان العقل لا يقبل الا ما كان ظاهرا  
فلا الاسلام الروح ومو حالم الايمان في المعارف في المقامات  
وهي الاسماء وهي عبارة عن حقايق الارتفاع ولما كان العرش تحمل  
ثمانية كان عرش قلبك يجمع الوجود حملته وحملته يومئذ  
ثمانية وهي ثمان مقامات بانوارها واغنى الانوار التي مقابلة  
لحملة العرش وهي ثمانية فاولها نور الاسلام ونور الايمان ونور  
الاحسان ونور التاييد ونور الروح ونور التزيين ونور العسكينة  
ونور الالهام ولما كان العرش له ابتدا من حيث الكروبي فكان القلب  
احق بذلك بقوله تعالى الذاكرون الله كثيرا فكانت ابتدا القلب  
وانها وه الالهوية وابتدا وه بالاسلام فهذه الثمانية الذين  
يحملون عرش ربك وذات العرش والسير والحامل بتلك انت وسير  
الحامل للجميع اللطف وهو سير الحامل في مقامات السلوك الى حضور  
الربوبية اذ ليس في ذلك طاقة للخلق فهذه عشرة عوالم  
بالتمانية الخواطر هي مقاييس الجنة وابواب النعيم ولما كانت الجنة  
لها ثمانية ابواب فاولها الريان وهو باب المجاهدين تلك  
عشرة وهي جنات ثمانية وقد ذكرنا فيما تقدم من اسمها بتلك  
وتعالى العليم وقد ذكرنا ها هناك فاطلبه تجد العبد هناك  
ولكن ذكرنا هنا من غير ما تقدم **فنقول** وبالله التوفيق **باب**  
في المراتب للمسلمين والمسلمات الثاني للمؤمنين والمؤمنات  
وهلم جوا الى اخر الالية اقتضت تفصيل اهل الجنة من يدخلها من  
كل باب وهذه الاطوار عشرة وما يستكملها الصالحون اعمالا  
فاذا تم ارتقا الصالح بالصالح بهذه العوالم العشرة التي اولها  
الاسلام واخرها الذكر والمرتقيات الذين هما المعرفة والاخرى واما  
العظم لا يعقل معناه ولا يتناهي معناه فهي ثمانية كسبيات واشان  
موهبيات تلك عشرة كاملة فاذا تم اخر مرتبة الصالحين ابتدا



عالم الشهادة فيشهدا اخره ببواين هذه المقامات بالمعرفة الاخرى الى  
ان ينتهي الى اخر مرتبة الشهادته اتصل باول مرتبة الصديقين فتلك  
بالاجر العظيم ويخلق المغفرة والاسما فاذا بدا له علم الاغبيا وقف بل  
شاهد بسير العظم الذي هو باطن الاجر الذي هو باطن المغفرة الذي هو  
الذكر الذي هو باطن الحفظ الذي هو باطن الخشوع الذي هو باطن الصبر  
الذي هو باطن الصدق الذي هو باطن القرب الذي هو باطن الايمان  
الذي هو باطن السلام الذي هو باطن الحكمة وحقيقة الامر فاذا وافيت  
هذه المراتب علمت حقيقة الارتقاء بالمقارح **فان** انت ضربت  
الاربعة اطوار النبوة والصديقية والشهادة والصلاحيية  
في التضعيف العشري الذي هو جمع هذه الدائرة الاحاطية من  
مرتبة الاسلام الى قوله عظيما فاذا ضربت من نسبة العدد  
ظهرت لك اربعون رتبة فافهم ذلك **واعلم** ان تحت رتبة الاربعين  
الثلاثين وتحتها مرتبة عشرين ثم عشرة ومهي ام الامرات وهي  
في سائر التضعيف في الرتب وهي نبوية الوضع اذا النبي له الصلابة  
والشهادية والصلاحيية وجميعها النبوة ولها اربع مراتب  
كما ان الاربعين تحوز ذاتها وتحوز الثلاثين والعشرين والعشرة  
فكان مجموع ذلك مائة واربعين نسبة فليتلوه ثلاثين نسبة  
وقيل بل اربعون وثلاثون الى الصديقية وعشرون نسبة  
الشهادة وعشرة للصلاحيية والثلاثون تحوز تحت الثلاثين  
وكذلك العشرون تحت مرتبة العشرين ومرتبة العشرة  
تحوز ثلاث مراتب ولاجل ذلك كان **الصديق** شهيد الرتبة  
صالح وصديق وموله نسبة في الاطوار وكان له ستون مقاما  
والشهيد يحوز مرتبة نفسه وهي العشرون ومرتبة العشرة  
فهو محيط بالعشرة التي هي مرتبة الصالحين فكل شهيد صالح  
وكل صالح يحوز مرتبة نفسه لا غير فالشهاد في العشرين يكون  
باحاطة على العشرة فيكون فيه عشرة صلاحيية وعشرة  
شهادية والصديقون مما جوزه بالاخاطة من عشرين وعشرة  
فكان منه عشرين شهادية وعشرة صلاحيية والاربعون الذين  
جوزوا الثلاثين والعشرين والعشرة كانت رتبة الصديقية  
في النبيين ثلاثين وشهادية عشرين والصلاحيية عشرة  
وعشرة نبوية التي هي فعل المقام وسير الكمال الاربعين التي هي

مبلغ الاشد فتلك مائة مرتبة وهي عدد اسماء الله الحسنى فكانت تسعة  
وتسعين وتمام المائة مائة الطوار النبوية وموله اسم الاعظم ولا يعلمه  
على مرتبة الكمال والا الا النبي ومن بعده الولي ومن دونه في الرتبة  
لان كل مرتبة منه لها نصيب وذلك نصفه للصديقية ونصفه  
لشهادية اعني ثلث النصف وبها في الواحد للصلاحيية وذلك نسبة  
العدل وحكم الفضل فافهم هذه الاسرار الالهية **واعلم** ان لكل  
شي صديق وشهيد وصالح وكل صديق شهيد وصالح وكل شهيد صالح  
فاذا تدبرت ذلك في قوله **اهدنا الصراط المستقيم صراط الذي**  
**انعمت عليهم** فافهم هؤلاء وذلك قولهم لها وليك الذين انعم الله  
عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين فقد اترتيب  
من الله المبدأ ابتداء بالنبوة واما ترتيبنا هذا الى الله فمن الصلة  
الى النبوة فاعلم بسرد ذلك الصعود والعروج فانت المريد بالطلب  
وانت المطلب وصاحب الادبعين صاحب مائة مقام لان رتبة  
ذاته اربعين رتبة احاطية بالثلاثين فتلك سبعون ثم احاط  
بالعشرين فتلك بستمين ثم احاطة بالعشرة فتلك مائة على الجملة  
واما على التفصيل فله خمسة الاف وخمسون لصاحب الستين المنفصل  
من الثلاثين الف مقام وتما مائة مقام وثلاثون مقاما لصاحب الثلاثين  
المنفصل من العشرين اربع مائة مقام وخمسة وستون مقاما لصاحب  
العشرة خمسة وخمسون مقاما فجملة المقامات تسعة الاف  
واربع مائة مقام فهذا سير التضعيف الاول العددي واقصى ذلك مما  
يحيط به كل عدد ممن دونه في الحبوط الى الواحد فاعلم ذلك  
**وصاحب** الثلاثين له ستون مقاما وذلك انما جوز الثلاثين  
واخاط بالعشرين فتلك خمسون ثم احاط بالعشرة فتلك ستون  
ثم صاحب العشرين له ثلاثون لانه اجوز مرتبة ذاته وهي عشرين  
ومرتبة العشرة فتلك ثلاثين وصاحب العشرة لا يتعدى  
مقامه وهو اول مرتبة الملوكوت الاعلى لان السبع العلى تامهم  
الكرسي والكرسي له مستقر الفلك السابع ومنتهى اول العرش فهو  
اول المراتب وهو اول المبدأ في الملوكوتية من الاعلى هي رتبة  
الثلاثين وهي مقام في عالم العرش والصديقون يقطعون سبيل  
مقاما والنبوة مائة مقام الا ان لهم الزيادة من الاسم الاعظم فهو  
لا تتناهي غايته ولا تقفونها بانه وهو الذي اخرج الامران المسلمين



والمسلمات اخراجا عظيما فالانبياء عليهم الصلاة والسلام انوا من الاسم  
 الاعظم بل يدل منه الى اول المراتب للتعليم فاما المصطفى صلى الله عليه وسلم  
 اعطى جوامع الكلم والاسم الاعظم وما حوى الى ان يتزل الى اول المقامات  
 وهو الاسلام وهو قوله صلى الله عليه وسلم امرت ان اقاتل الناس  
 حتى يقولوا **لا اله الا الله** ثم بعد ذلك يوقعهم بحسب مقاماتهم  
 بهذا السير العذري والكشف الشهودي فيكشف حقيقة الصديق  
 ويعلم ايضا الصديق انه الصديق فيستعين بما يدركه من هذه الاسرار  
 وكذلك الشهيد والصالح لان الله تبارك وتعالى علم ان لكل اناس  
 مشربهم فالاول للنبوة وهي ببحار الكون والصديقية خلجان  
 العوالم والشهادية انوار المقاني والصلاحية سوا في الحكم ونها  
 في المجموع الحكمي بالضم والوضع ما مقام مائة لصاحب الاربعين  
 وستين لصاحب الثلاثين والثلاثين لصاحب العشرين وملي صاحب  
 العشرة فاذا قسمت المائتين على اربعة اقسام وهي الاطوار فكان  
 نصفها لصاحب الاربعين وثلاثة اعتبارها لصاحب الثلاثين  
 والعشر ونصف العشر لصاحب العشرة فهذا حفظ كل مرتبة من اسم  
 الله الاعظم الذي هو في قسم النبوة واما سير ما يقطع ذوا المقامات  
 في العروج الى الحقيقة والارتقاء في سلم الارواح المعراجية والانوار  
 السريانية اعني ابواب السموات التي هي ابواب معارج القلوب الى الله  
 تعالى واما ما اردت فهمه مما يقبض صاحب الدرجة الاولى اعني  
 النبوة عن الدرجة الثانية اعني درجة الصديقية فاعلم هذه  
 الطبيعة الكشفية والزابعة الحسائية وذلك ان عروجه  
 في الظاهر في الاربعين وبلوغه في المائة في الباطن فهو بذاته  
 اربعين ويحمله فيما حواه بباطنه فيسلك به مقام وهو بين ضعف  
 وهبوط بالباطن بسير المارة ونزول في الظاهر بحكم الاربعين وذلك  
 عند ذلك مائة مقام وفي ظاهره اربعين مقاماً فهو طلوع وهبوط  
 بترقي الباطن الخارج من الهيئة خمسة آلاف وخمسون مقاماً وكل  
 ذلك ما يقبضه الله تعالى الى مناجاته واما ظاهراً فاعاله وباطن  
 احواله فاذا كان كما كان فان كان كهيئتكم فكان سلوكه في كل نفس  
 باطن بالمائة المجموعة وفيها الاسم الاعظم فهذا التفصيل لا يعلمه  
 الا الله ولا يدركه الا النبي صلى الله عليه وسلم فهو يقبض على  
 الصديقية من ظاهرها السلوك بثلاثين مقاماً من حيث السلوك

توانه يتفرد في ظاهره بزيادة المقامات وهي عشرة لتقدم النبوة وصاحب  
 الثلاثين التي هي مقام الصديقية يفيض الى عشرين على الشهادية  
 اذ هي على عشرين وثلاثين وثلاثة ارباع الاربعين وذلك حكم مقام  
 الصديقية من النبوة وذلك ان في الطلوع وهو يطلع ثلاثين ويهبط  
 عشرين ويبقى له بحرارة الاحوال عشر مقامات فاعلم ذلك والعشرين  
 نصف الاربعين وهو مقام الشهادية وهي ثلثي الثلاثين فهو مقام  
 الصديقية وتلك ثلاثة والنبوة سلك نصفه وتدبر هذا القول  
 وصاحب العشرة عشرة وصاحب العشرين يفيض على صاحبها والعشرة  
 ربع من الاربعين وثلاث من الثلاثين ونصف العشرين ويرجع صاحب  
 العشرة في الصعود في المعارج الروحاني الى خمس الاربعين وسدس  
 الثلاثين وربع العشرين ونصف العشرة لان جدر الاربعين وذلك  
 الثلاثين وربع العشرين ونصف العشرة لان جدر الاربعين وثمانية  
 والخمسة الخمس وهي مضروبة في الثمانية فتخرج الخمس من الثمن  
 فان الخمس ثمن الاربعين وذلك ما يدرك في كل نفس من الحقيقة  
 النبوية اذا صح عروجه بخلافه لعل الله تعالى لم يخلص له في  
 الصعود الثاني سدس الثلاثين لانه جدرها ولا مقام  
 الشهود وهي الشهادة وهو ربع العشرين اذ يوجد بها ونصف  
 العشرة فهذه مقامات على البرهان القوي والقسط المستقيم  
 وصاحب الاربعين يشارك من تحته ولا يشارك من فوقه وصاحب  
 الثلاثين يشارك من تحته ولا يشارك من فوقه وصاحب العشرة  
 يشارك من دونه ولا يشارك من فوقه والاول يشارك ولا يشارك  
 ولا يشارك له وذلك لسير الحاطة بمن دونه وكذلك كل واحد  
 يشاركه بالحاطة ولا يشاركه بعدم الحاطة عليه في الاول  
 في ذاته متصرف ولا مصرف والثاني مصرف معروف والثالث  
 مصرف معروف ومصرف معروف والزابع مصرف معروف لا معروف  
 فالعشرين معروف للواحد الحق معروف الكرسي والكرسي مصرف  
 مصرف والسموات مصرف مصرف والملك عالم الشهادة مصرف  
 مصرف لا معروف فالاربعون لها الثمن لا الخمسة لا ثمن لها وهي  
 التي احاطتها الى الاربعين وهي عدد هو لا يتوجه للقيمة الصحيحة  
 وانما اتى به للتبليغ فالاصل الثمانية التي تنصيف العشرة  
 الجذري وكذلك كل من اعتدلت كقيمتها للقيمة انقسمت للقيمة



الى من استولى وكشفه للملكوت وبنوة عالم الملكوت ومن راي الدار الآخرة  
ومنوة الدنيا فذلك الذي عدده صحيح وأما الغذاء المأخوذ من أسماء  
الجمادات لا ينقسم إلا بالكسر والكسر لا يفيد الصحة فذلك انكسر من أحد  
الطرفين فالاربعون والثلاثون والعشرون والنصف وصاحب العشرة  
فياخذ نصف العشرين اذ هو سيرا التضعيف والثلاث الثلثين  
اذ هو سيرا الثلث وربع الاربعين اذ هو للتربيع فيه باعتبار الباطن  
اربعين وصاحب العشرين ياخذ العشرة التي احاط بها وياخذ  
ثلاثي الثلاثين ونصف الاربعين ينقلب الى درجة الستين  
التضعيف وصاحب الثلاثين ياخذ العشرين والعشرة من وجه  
آخر وثلاثي الستين فتقلب الى درجة التسعين وصاحب الاربعين  
ياخذ من رتبة الثلاثين والعشرين والعشرة ثم ياخذ باخرة  
بمرتبة العشرة من الاربعين والعشرين من الستين والثلاثين  
من التسعين فتلك ما يتان وتسعون وأما من حيث سلوك  
الباطن في التضعيف الثاني فهو يسلك الستين والاربعين العا  
او مائة وخمسة وتسعين مقاماً فتقرير العبد في الصعود  
المحمدي فهو صعود درجات الجنات النعمات فهذا السلوك  
الباطن وكذلك سيرا التضعيف لمن جاء بالحسنة فله عشر أمثالها  
ومن اطلع على سيرا التضعيف كما بيناه علم سيرا هذا الحديث وكذلك  
في كتاب الله تعالى ذكر فيه اشياء مجيبة من هذا المعنى وذلك  
بوصف المقامات العشرة بقوله تعالى **التائبون العابدون**  
**الحامدون الساجدون الراكعون المساجدون** الآية فالتائبون  
باطن المسلمين والعابدون باطن الصائدين والراكعون  
باطن الصائرين والساجدون باطن الحاشعين والامرون بالمعروف  
باطن المتصدقين والناهون عن المنكر باطن الصائمين والراغبون  
باطن الخافطين وبشر المومنين باطن الذاكرين الله وبشر  
باطن اجراً عظيماً فتدبر يا اخي كيف تفتح ابواب الجنة وكيف تكشف  
جماليات العرش واين نسبتك في هذه المقامات ولولا حقيقة  
التطويل وكشف الاسرار وضيق الأوقات وضعف الهمم لبسط  
لك العبارة على المراتب بقدر كتابنا ولكن في هذا القدر  
كفاية لمن تدبر ودعا لاهل الجاه وقصم ظهور ذوي الاتحاد  
ومن يرد الله فتنته فلن تملك له من الله شياً أولئك الذين

ليرد الله ان يظهر قلوبهم لهم في الدنيا اخرى والجنة الآخرة عذاب عظيم  
**وأما شهود السموات السبع** وهو المفاهي باطن فيك من حيث الامعاء  
ودورها في البطن وقد ذكرنا ان الثمانية والعشرون حقيقة المنازل  
الثمانية وعشرون وكيف يستوفى قلبك في استدبار ذلك كيف هي بل  
قائمة قبل ثمانية وعشرين حرف المستديرة على لسانك في نطقك  
مفك حيث توجهت من معاني الخطاب والاثنى عشر برحاً بما فيك  
من الطبايع المفصلة ثمانية عشر والاصح انها ثمانية فاطها  
الحارة والرطوبة والحرارة واليبوسة والرطوبة والبرودة  
والبرودة واليبوسة والقلب والنفوس والروح والعقل والدراري  
السبعة بما فيك من القوى السبعة الخيالية والقوة الفكرية  
والقوة المدبرة والقوة المصورة والقوة الفاعلية والقوة  
العاقلة والقوة المعبرة واعظم الدراري الشمس والقمر فاعبر  
بالقمر اعني البصر والشمس مستولية على البصيرة وتعمل مستولى  
على النوم والمشمس متوكل على الروية والزهرة متولبة على اللعب  
والطرب وعطار دمتولى على تعلم العلم والحكمة والريح متولى  
على الغضب والانسان والبطش وأما الاثنى عشر برحاً القائمة  
في ذات الانسان التي هي مزارا فلاك قد ورانها على اثني عشر حرفاً  
التي جمعها قولك **لا اله الا الله** وان الغلک جميعه دایر بانفاس  
العالم يقول لا اله الا الله ويذكره عز وجل وكذلك دوران البروج  
بكل حرف منها والبروج فيها حول الكواكب ودوران الابراج ايضاً  
بهذه الحروف وان الكواكب اثني عشر وسبعة فالجملة تسعة عشر  
في سائرة بحروف **بسم الله الرحمن الرحيم** وبها مزار الفلك  
ويجمع الجميع لا اله الا الله فهذه النقطتان منها تظهر مصنوعه  
الله تعالى وتظهر اللطائف وتشهد القدرة بالقادر وان تشهد  
عالم الاحدية وتعرف المقامات وتعرضها على نفسك وتنظري  
المقامات انت فيها وتسلكه وتنظر هل انت صاعداً او صاعداً بطا  
ولا تطمع نفسك بغير عمل تتكل فيه على مقام الآخرة وقد ذكرنا  
لك المثل المتقدم ذكره ولا تدخل الا وانت متمسكاً بالشرائع  
والميزان والصراط المستقيم وتامل اسمه الشهيد وما اقام  
فيه من الحقايق والمعارف الإلهية باسمه الشهيد وحقايق  
الوجود واذا سلكك منهج الصديقين فتكون تجليت بالحقايق



الالهية والحياة الديمومية فمن شهد الحق في كل المظاهر كان غيبها **واعلم**  
 ان كل ذرة في الموجودات علويةا وسفليةا فيها سر تام وحقيقة تامة لمن  
 شهد وتدبر والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل** اعلم ان لهذا الاسم  
 خلوة جليلة العذر فمن اراد ذلك فليجمع وليكثر من قراءة هذا الاسم  
 والصلاة وقراءة القرآن وكل الخل ل لان مشهد الملكوت ما يريد الا  
 الخل **واقول** من اكل ذرة من الحرام طمست عين بصيرته ومن اكل  
 من الخل اكتشف له عن اسرار الملك والملكوت والجبروت واول علامة  
 ذلك المحاضرة وهو اول استغراق القلب في انوار الذكر بطبيعة الخلق  
 وهو شهود القلب وبعد ذلك يحصل له الكشف بنور الحق في خالص  
 الشوق ثم المشاهدة وهي ثم من المكاشفة وهي صدق القيام بالحق  
 تعالى وهي الغنا عما سوى الله وان يتلو هذا الذكر دبر كل صلاة على  
 عدد بساطته فان تمام الاربعة يهبط اليك الملك الموكل به  
**واسمه نور يا بيل** عليه السلام وهو ملك عظيم القدر ومومن قواد  
 الملك اسرافيل عليه السلام وهذا الملك تحت يده اربع قواد  
 وان الذكر لهذا الاسم ينظر هذا الملك في نوم او يقظة ويطلع عليه  
 خلقة المشاهدة ويكشف له عن الملك والملكوت وبري الروحية  
 تعينه فيما يريد وتأخذ عليه العهد وينال كل ما يريد وكل ما يتم  
 الذكر يتلو الذكر القام به **واعلم** ان لهذا الاسم مربع اربعة في  
 مثلها وهو مربع شريف يشتمل على الكشف ومومن حيث الجملة  
 فيه حرف من حروف المراتب وهي الدال وهي رابعة باردة **اذا**  
**كتب** هذا المربع الشريف وسقي الى متاحبها اي الحما فانها تذهب  
 عنه باذن الله تعالى **واذا كتب** على خاتم وحمله انسان وذا  
 على تلاوة الاسم الشريف رفع الله مرتبته عند جميع المخلوقات  
 وهون الله تبارك وتعالى عليه المشقات **وانه يكتب** اسم العون  
 الموكل به فانه ينال ذلك والله اعلم **وهذه صفة المربع المذكور**

**واما الذكر القام به** اذا اطلب  
 على تلاوته انسان هون الله عليه  
 الامور النقية ورزقه البركة في رزقه  
**وهو هذا تقول** بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت الشهيد على كل ذرة بما  
 اظهرت في عالم الغيب والشهادة وتجاوز به فلم يغفل عن صفات

ال	س	هـ	يد
٦	١٣	٣٢	٢١٩
١٦	٧	٢١٨	٢٦
٢٦٧	٣٠	١٨	٨

الواجب المحفوظة بشهادتك على كل ذرة في الموجودات وبعد ذلك على الموجودات  
 وبما سبق في علم الغيب من الشقاوة والسعادة وبما سبق في العلم المكتون  
 اشهدني بفضلك وبفضل المقامات التي هي مقامات الشهادت واشهدني  
 ذلك وحققني بحقايق المعلومات يا الله يا شهيد على كل نفس بما كتبت  
 يا الله يا حميد يا قدير يا شهيد آمين **فصل في اسمه تعالى الحق**  
 بسم الله الرحمن الرحيم **اعلم** ان معنى الحق اي الفاصل بين الباطل  
 وضد الحق الباطل وكل ما عبر عنه ما حقا واما باطله وذلك على  
 الاطلاق والواجب المطلق لا يكون فاعلا **قال الله تعالى** كل شيء هالك  
 الا وجهه اعلم ان الحق تعالى ابرز الموجودات على ما شاء من اعتباره  
 وتخصيص ارادته فلما ابرز لكل موجود اسما من اسمائه وبسط عليه  
 نور ذلك الاسم ليقبل على توحيد الفطرة والابجاده من حيث الاسم  
 الذي يكون به توحيد ثمراته بسط معنى اسمه على الموجودات وخصها  
 في قوله تعالى وخلق الله السموات والارض بالحق فكل موجود قائم  
 بسر اسم من اسمائه تعالى ظاهرا وباطنا وسر الحق المودع فيه  
 وهو موضع الاعتبار والتذكروا لتدبروه ولا يعتبر الا بسر الابعاد  
 بكامل الاسم الذي تحقق في حقيقة في هذا الاسم وهو سر الاطوار  
 التركيبية الاربعة لان حقايق هذه الاطوار الاربعة مبداءها  
 السر البرزخي بشهود العذر على التحقيق لشهود الجامع بشهود  
 القيام بيوم البعث لا تكشف حقيقة الا في هذه العوالم الاربعة  
 علما وكشفا والاربعة في قوله تعالى ذلك بان الله هو الحق  
 وانه يحيي الموتى وانه على كل شيء قدير وان الساعة آتية لا  
 ريب فيها وان الله يبعث من يشاء القبول **واعلم** بسر لطيف  
 ان هذه الاطوار الاربعة لعالم البدايات ولعالم النهايات  
 وان الاربعة تتعلق باربعة معاني باسماء الله تعالى **والحق**  
 لطيفة باطنية تقدر عن حقايق هذه الاسماء الاربعة واما  
 للدار البرزخية وهي اشارة من ترسم كشف الدنيا والاخرة  
 واشارة من ترسم كشف الدنيا والاخرة اشارة البرزخ واشارة  
 لدار الخلود اشارة لكشف اليوم الاخرى اذ هو يوم حساب عاق  
 وحمله وهو يوم هول ويوم نعيم ويوم راحة وبروز رحمة وثواب  
 لتجلى الاشارة واسم الحق له اشارة لذو الجلال والبراق والنور  
 الوماني وانه من سر المحسوسات الظاهرة باستحسانها وعدم

بذاته وان الحق حيث ابجاده  
 حق ومن حيث ابجاده واذ النطق

وذلك للبعث يوم الخلود واليوم العزني  
 له سر الاشارة



المناسبة فكان له انصاف في الملكوتيات في مبادي الانوار واستقر  
 الاحوال في العالم الاول في قوله تعالى وانه يحيي ويميت والثاني وانه  
 على كل شئ قدير وان القدرة صفة للقادر فتقابلت الصفة بموصوفها  
 والثالث قوله تعالى وان الساعة اتيه لا ريب فيها وان سير قوله  
 تعالى هو الذي يحيي واصل الاشارة وحقيقة العبارة لاننا نعرف  
 بالمعارف الناطقة **واعلم** ان الاخرة باطن الدنيا والدنيا ظاهر  
 الاخرة بقوله تعالى يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا فلو علموا  
 باطنها لدعوا ذلك على معرفة الاخرة وقوله تعالى وان الله  
 يبعث من في القبور وقوله الحق الذي هو ظاهر الاسماء الاربعة  
 فمن كل حقايق الاسماء الاربعة الحسنى فان الله تعالى طالع على حقيقة  
 الاسماء الباطنية فتدبر هذا الخلق الذي يبرز به سير الموجودات  
 الذي هو باطن الاسماء بل محيط باسماء صفات الافعال وذلك من  
 فهم اسرار الدرجات التي هي في عالم البرزخ واسرار القدر واسرار  
 يوم القيمة واسرار البعث الاخرى وقد رتب في اسمها الشهود كما  
 قوله تعالى ويحيى الحق معناه انه يظهر بصائر المتأملين واذا فكّر  
 المتفكرين فهذا تحقق الحق **واعلم** ان مجموع حروف هذا الاسم  
**الف والام وحاء وقاف** فالالف سير الوحدة وموالات العلم  
 واللام ما هي متعلقة عن الالف بسرها من حيث وسعها فكانت  
 اللام هي باطن الامرومي سير القلم وسير تقديرنا في الحق على الحار والفاء  
 قبلها لان الفاء اشارة للذات واللام سير الامر فلهذا ان السور  
 متباينات عن اوصاف المخلوقات ولو كان القلم سير اللوح لكان  
 قومناه لانه متعلق في الالف والحاء بسير اللام وسير الالف واللام  
 في اقبال السور الذي فيها **الف والام وميم** لانها تختلف  
 باحكامها باختلاف الاسرار التي في سورها في اسرار معانيها  
 والقاف فيها سير الامتاطة لباطن الحقايق الكتابية في قوله تعالى  
**وت** والقدران المجيد فوق عليه اختصاص الابتداء وان كل  
 اسم من الاسماء المتقدمة اعني بذلك الاربعة عشر حرفاً التي  
 فهي من هذه الحروف الاربعة المتقدمة وقال بعضهم الكلام في  
 القدرة كما ان الالف هي الذات وان الساعة اتيه لا ريب  
 فيها سير الحياة والحاء سير الحياة في العالم الاخرى كما ان  
 الحرارة كما منه في العالم التركيبي وهي مشتركة في هذا الدار

وهي متروكة الحرارة ولذلك استحال في تلك الدار لعدم الطبايع الاربعة  
 وهي هنالك خالصة الحياة من غير اشتراك الطبيعة وذلك لعدم  
 استماله العالم القنا بعد شهود البقا والخصول في دار الدوام بوطن  
 الاسماء كلها اذ برز عن كل اسم تسعة وتسعون معنى اذ هو باطنه  
 وان كل حرف من حروف الحروف تحت ثمانية وعشرون الف عالم  
 الى ما لا نهاية له في ذلك ومنه ما نبه عنه المصطفى صلى الله عليه وسلم  
 ان لله ما به رحمة ابرز منها الى الدنيا رحمة واخر التسعة والتسعين  
 الى يوم القيمة وكذلك كل اسم من اسماء الحسنی تحت معنى لا تحصى  
 بل يطالع عليها اهل الاسرار والانوار من خاصية اهل الله تبارك  
 وتعالى وانه يشاهد الحق من مواطن التجليات الاسماء والطوار  
 الغشقات والافظا هو الاسماء يتلقى به ظاهراً التصديق بما اتت  
 به الرسل مسكوات الله عليهم وسلامه من تبليغ ما امروا به وقاؤده  
 به الكتاب من الحقايق قال الله تعالى ويحيى الله الحق بكلماته اي يظهر  
 الحق لاهل الحق فيشهد الحق بالحق للحق في دار الحق ووجود الحق  
 حق **وقوله** تعالى وان الله يبعث من في القبور وذلك القاف  
 اذ هي باطن الحقيقة وسير البعث **واعلم** ان اللوح سير الامر حيث  
 التفصيل فهذه العوالم الاربعة بسير العوالم الاربعة وباسرار  
 هذه الحروف الاربعة فالسير الاول بالالف وهي كناية عن الايمان  
**والعقل** الذي ياربها وجود الموجودات من سير الفطر من ظهرت  
 فيها وبطنت والعقل لذوي الفطر الايمانانية نوراً لذوي الفطر  
 الباطنية لانه نور وبه تمام الايمان والعقل نور الايمان **واللام**  
**بالسير الثاني** وهي كناية عن الروح المنسوب في كل شئ ما سوي  
 الحق تعالى اذ كل من سواه حي من اصل النداء والاجابة اذ قال  
 الله للسموات والارض اطيعا طوعاً او كرهاً قالنا ائينا طابعين  
 وان الحياة ظهرت وبطنت فهي في النبات باطنه ظاهراً من حيث  
 وجوده وكذلك الحيوان باطنه ظاهراً من حيث وجوده وكذلك  
 في سائر العوالم بسير التدبير والتفكير خاصة الروح المضى  
 الى الله تعالى شرفياً وحقيقة بحياة باطنه الى ما لا نهاية له  
 بذلك ظاهراً باطنه وكذلك كناية الحرارة التي هي نموذج الحياة  
 في دار الدنيا بسير ما برزت به من نور الوحدة اتيه من حيث الالف  
 وسير الحياة القدرية من هذا الامر وهي بهذين السيرين برزت



في حلة الحرارة التي هي نظام الطبائع وسير التركيب حقيقة الترتيب  
 ونهاية النواكيات في اسمه تعالى الحي وهو ينوع باختلاف أطوار العا  
 فمنها حرارة لطيفة ومنها حرارة الشهوة واختلاف أنواعها وتفرقة  
 عوالمها ومنها حرارة الافهام الرجعي الذي بيده في مواجيد الأعمال  
 وحقايق الأحوال ومنها حرارة المحبة ومنها حرارة الشوق ومنها  
 حرارة الفكر ومنها حرارة الرياضة ومنها حرارة الذكر **فهذه**  
**تسع حارات** في تسعة أطوار تنقلب بأمر الله تعالى في هذه  
 الصفة التي يقوم بها الإنسان في أي مقام شاء وأي طور أراد  
 رحمة من الله ونعمة **ومنه القاف** كناية في عالم الجسم عن القلب  
 ولما كان القلب هو الحاوي المحيط وإن كان الإنسان نسخة من  
 العوالم فهو حقيقة الحقايق ونسخة العالم وكان أن الإنسان  
 نسخة العوالم كلها ومجموعها كان قلبه نسخة عوالم الأجسام  
 اذ هو ملكوته ومملكته وموحيقته فالقاف عاطفة بواطن  
 القرآن كما تقدم والاشارة لذات الكريمة وانت الحق على الإطلاق  
 وما حوته الاشارة الايمانية بالارواح النورانية والحرارة  
 النفسانية والقلوب المملوكة فانت لاف واللام والحاء والقاف  
 ولولا مظهر التشريع لصرحت بالعبادة ولا تخفالك قالف بين  
 يدى الله تعالى مناجاة بك باستغراقك في فناءك وبلام روحك  
 التفكير في مصنوعات وجودك وما حوى ذاتك من اجتهدك وتلقى  
 قلبك بشهود بقايتك والفتنا عن فناءك وحينئذ تشهد الحق الذي  
 قام به كل شيء وانتهى اليه كل شيء ولولا خشية التطويل بسطنا  
 العبارة **واعلم** ان المخلوق بهذا الاسم ان يشهد مصنوعات  
 الله تعالى كلها حقا وكما نطق به الكتاب حقا ويشهد كل حركة  
 وكل نفس وكل فعل فهو من فعل الحق وتسمع وتشاءد وتبصر وتكلم  
 على اختلاف انواع تركيبها وقال صلى الله عليه وسلم لو كشف  
 العظام ازدت يقينا لرايت ستايقا يسوق او قايلا يقود  
 وعليك بكثرة الرياضة والاخلاص باكل المخلوق وان اردت الدخول  
 الى الخلوة واستخدم عوالم هذا الاسم فاتلوه على عدد ستايطه دبر  
 كل صلاة فانك اذا تمت العدد المذكور رايت خادما هذا الاسم  
 واسمه **مزيا بيل** وهو داييس وتحت يده اربع قواد وهم دايرون  
 في الدنيا ينظرون الحق وان اصحابا لكشف يميزوا الحق من الباطل

لما روا هذه العوالم وفوق حول متحاب الحق ولعمري لقد رايت ذلك  
 مرارا كثيرة وان المخلوق بهذا الاسم يشتم الكلام ويعرف نيتته  
 وانه يراه في نوم او يقظة ويتنازل منه ما يريد وان من خواص هذا  
 الاسم الى قضاء الحوائج اذا كتب مريع هذا الاسم وحمله انسان  
 وتوجه الى قضاء حوائجه فانها تنقضي ان شاء الله تعالى وان وافق  
 هذا الاسم عدد اسم شخص وثلاثة ذلك الشخص وتلى الذكرا القام  
 به شاهد من عجائب صنع الله تبارك وتعالى **وهذه صفة المربع المثلث**

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

**واذا كتب** على فضة وخمستها متحاب لبلغ  
 الباردة نفعه وان كتب ووضع في مكان  
 يحكم الحاكم فيه فان الله تعالى يلهمه  
 العدل والحق والسالة اذا داوم على  
 تلاوته دائما شيئا عجيبا لا يعبر عنها بالمشا  
 وان تلى هذا الذكر بركل صلاة كان صاحبها ملطوفا به في الدنيا  
 والاخرى **وهذه صفة الذكر القاير به** بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت الحق المطلق الوجود في حقيقة ذاتك الموصوف بحقايق  
 الصفات الحسنى قدوسيتك اسما لك بسر افوار اسمائك الحسنى  
 ان تحقق كل حق في الوجود وتبطل كل معدوم ومفقود اسما لك  
 بسر وجودك الذي حققت به حقايق صفاتك وترفع قوادى  
 بحق الحق الى شهود حقايق ذاتك فاكون بك مع وجود كل موجود  
 ابدا دائما يا حق يا الله امين **فصل في اسمه تعالى الوكيل**  
 بسم الله الرحمن الرحيم **اعلم** ان معنى الوكيل الذي يوكل اليه  
 الامور وهو على قسمين من يوكل اليه بعض الامور فذلك ناقص  
 ومن يوكل بجميع الامور فهو كامل وهو الله تعالى ومعنى الوكالة  
 هي الكفالة واسم الوكيل مقيد بمعنى معلوم معقول وذلك ان  
 البارئ جل جلالته لما اوجد العالم الزمهم الحدوث والحدوث  
 والرسوم والفتا والجحى على قدر الطوار هو واد منهم ان يعبدوه  
 وان يعرفوه وان يستد يمايا لتقرب اليه وعلم ان ذواتهم  
 ليست صمدية الوضع اوجد لهم من خفي الطافه خزائن الرزق  
 بعضها في السماء ومما اصل وفرعها في الارض ومما خزائن  
 التدبير ثم جعل الخزائن السماوية خزائن رحمة والطايف  
 منه تنفذ الارواح والطايف الا نسانية وجعلها تنقسم للغذا



الباطن وموالا نوارا لا يمانية والمواهب الربانية وقسم تغذي بها الاجسام  
 الكثيفة بواسطة التدبير بقوة الباطن دايما الوجود وقوت الظاهر قوت  
 محدود ثم ان الله تعالى خلق المجمع وخلق الشيع فالجوع منوطا بالاجسام  
 والشيع منوطا بالقلوب وجعل الجوع منوطا بالاسباب والشيع منوط  
 بالتوكل وجعل الجوع اعلا وهي رتبة كالله لانها منوطه بالارواح  
 الروحانية فمن نظر الى اصطلاح ظاهره ونظر الى اصطلاح باطنه ارسل  
 عليه ظلمة الطبايع فتهيج به نار الجوع بالاسباب فيعمل باوقاته وتترك  
 عليه شهوات جسمه فتطليه النفس بالالفه فيتولد منها الا نقطاع عن  
 باب الله تعالى ومن نظر الى اصطلاح باطنه وتحقق قصده ارسل  
 له نور السبع وطمانينة الاستغنى وذلك ينقسم على خمسة اقسام  
**الاول** توكل يلزم القلوب وذلك ان الله تعالى كتب في صفي القلوب  
 الايمان ثم ايد به بروح منه ثم رتبته ثم انزل بقدره السكينة في  
 القلوب لزيادة ايمان بايمان السكينة وتوكل القلب بثبوته  
 مع حقايق الايمان الوارد عليه في كل نفس من انفس وقته فاذا  
 راي ذلك علم انه قد صبح له التوكل ولا يكون ذلك للقلب الا بدوام  
 الذكر والتمسك بالصدق قال الله تعالى الذين امنوا وطمين قلوبهم  
 بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب ثم يليه على الايمان الثاني  
 اعني ايمان الاعمال الذي وقعت المعرفة عليه من الافعال لان  
 الله تعالى جعل عليه دلاله يعرف فيها كقوله تعالى وكره اليكم الكفر  
 والفسوق والعصيان اولئك هم الراشدون فهذه دلاله يعلم بها  
 وجود الايمان وقال الا بذكر الله تطمئن القلوب فعرفهم بالف والام  
 التعريف وهي بمعنى الفطرة الاولى التي هي معرفة العارف من حيث  
 اختصاص الحق تعالى وما اختص بيد عنايته في باطنها من حمل الامانة  
 التي عظمت فاشفق من حملها اهل السموات والارض فلذلك عرفها  
 به لاستقامه ذكره وطمانينة قلبه كما قال الله تعالى وتعالى  
 وما جعله الله الا بشريكم ولطمين قلوبكم به فطمانينة القلب  
 توكله ومنها حديثه صلى الله عليه وسلم ان روح القدس نفث  
 في روعي انه لن تبلغ نفس اجلا حتى تستكمل رزقها في الطلب ولما  
 توكل الارواح فان الله تعالى ودع فيها الاسماء وجعلها خزائن  
 المقادير الربانية واللطايف الرحمانية وعرفها بنفسه بالمعنى  
 الذي زاده وقدرها واصنافها اليه اضافة منه وجنات وعطف

وكلفها بمعرفة حقايق اودعها من الاسماء وان توجده بحقيقة كل اسم  
 من حيث ما قسم لها فاذا وجدت ذلك فقد صبح ذلك وانما القدر مقادير  
 الوكيل الاعلى وانما يقبض بانوار البصير على القلوب ان القلب يقبض  
 انوار التوكل على الجسم **ثمة توكل العقول** وذلك ان الله سبحانه وتعالى  
 اودع في القلوب خزائن العلم والمعرفة وكلفه ان يقوم له بالعلم  
 الذي قدره وان يعرفه من حيث ما فطره عليه فهو ان وجد ذلك  
 في اوقاته كان متوكلا لانه موقوف بالعلم والفهم ومعرفة الباري  
 جلت قدرته معبرا على النظر الى علمه فان عبر الى ما شاهد بالحقيقة  
 بمعرفته فقد صبح توكله وهو يقبض التوكل وهو يقبض التقوى على الروح  
 فهو توكل الاسرار كلها وكذلك ان الله تعالى اودع في خزائن الاسرار  
 في اليوم الذي وجدها بسرا المقادير وسير الحقايق التي قامت بها  
 السموات والارض واستدارت الافلاك وانبسطت انوار الارواح  
 على الحياكل وعلى الاشباح وموال السير والابط والحكم الضابط وكلها  
 بمعرفة تلك الاسرار على التفصيل كما اودعت فيها جملة فطانت ومجت  
 ذلك على التفصيل في كل عالم من العلويات والسفليات ويستمر  
 في الموجودات بكشف الاسرار ورفع الاسرار وفلك الدور واستخراج  
 كشف حقايق الكنوز وارتفعت عن حقايق الكنايف الحرفية والمحدثات  
 الظرفية فقد صحت امانتها في قبول الاسرار وتجلت انوارها في بواطن  
 الافكار فحينئذ يستولى عليها سلطان التقوى والتسليم فيقبض به  
 العقل انوار التسليم بتوكل الاجسام وموقول الله تعالى وامر اهل ذلك  
 بالصلاة وهي خزائن الحركات والسكنات وعماد الصريف بانواع  
 الارادات القلبية وكلفها بخدمته وشهوده وحرمة في نعمته  
 ووقع الامر في الصلاة والمحقق لا يسال الرزق بل يسال البركة  
 فيه قال الله تعالى عن رزقكم فجعل الصلوات الحسية منوطه  
 بوجود الرزق ولذلك قال صلى الله عليه وسلم الصلوة طمانينة  
 الرزق فاذا قام الجسد بكل الخدمة الى الله تعالى باعتبار الوقت  
 منه لله عز وجل راحة التوكل وفهره منعمة بنا بالجوع وقوى له  
 سلطان الشيع عليه باسبابا لدينا والاخرة ورزقه العنائة في  
 الدنيا والاخرة في المعيشة وحسن الظن بالله تعالى وان يتوكل  
 المتوكل في جميع حركاته على الله تعالى **والمخلق** بهذا يشترط ان  
 يكون له شروط وان يتنازل بحسب كفايته وعليه بالتقوى المعنوية



وَأَنْ يَكُونَ الشَّيْءُ مُنْقَطِعًا إِلَى اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى وَقَالَتِ الْعُلَمَاءُ فِي أَبْوَابِ  
التَّوَكُّلِ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً وَلَوْ بَسَطْنَا ذَلِكَ لَطَالَ عَلَيْنَا الْمَطَالُ **وَقَالَ** بعض المتأخرين  
أَنَّ هَذَا الْأَسْمَ مِنْ أَفْكَارِ الْأَوَّلِيَّاءِ وَالْمُسَادَةِ الْمُتَقَبِّينَ وَأَنَّ لِهَذَا الْأَسْمَ خَلْقَهُ  
جَلِيلَهُ لَمَّا لَصَاحِبُهَا أَسْرَارَ عَظِيمَةٍ وَبَيِّنَاتٍ هَذَا الْأَسْمَ فِي جَمِيعِ  
مَا يَتَصَرَّفُ فِيهِ اسْمُ الْجَلَالَةِ وَأَذَا مَلُوتَ هَذَا الْأَسْمَ فَأَمْلَكَهُ دَبِيرُ كُلِّ سَلَاةٍ  
عَدَدَ مَرَاتِبِهِ فَإِنَّهُ فِي تَمَامِ الْخَلْقَةِ يَهْبِطُ إِلَيْكَ الْمَلِكُ الْقَائِمُ بِهَذَا  
الْأَسْمِ **وَأَسْمُهُ كَهَيْلَالٍ** وَمَوْزَانِيسٍ وَهُوَ مِنْ عَوَالِمِ مِيكَائِيلَ وَبَيْنَا  
الذَّاكِرُ قَبُولَ التَّوَكُّلِ وَبَيِّنَاتِ الْأَمْرِ الْكُلِّيِّ الظَّاهِرِ وَتَحْصِيلُهُ مَعَارِفَ  
كَثِيرَةٍ وَيَخَاطِبُهُ هَذَا الْمَلِكُ فِي نَوْمٍ أَوْ بَقِيَّةٍ وَيَقْضِي خَوَائِجَهُ عَلَى  
حَسَبِ مَا يَرِيدُ **وَأَعْلَمُ** أَنَّ لِهَذَا الْأَسْمَ الشَّرِيفِ مَرْبِعَ جَلِيلٍ الْقَدَرِ نَافِعٍ

ل	د	ك	ب
٢١	٣١	٣٢	٨
٣١	١١	٨	٢٣
٧	٣٤	٣٧	١٩

لَمَنْ كَتَبَهُ فِي قَضَاءٍ وَحَمَلَهُ فَإِنَّهُ يَشَاهِدُ مِنْ  
الْبُرْكَهْ وَالْعَبُولِ مَا لَا يُوصَفُ وَمَنْ أَخَذَهُ  
ذَكَرًا أَوْ فُاقَ اسْمَهُ كَانَ ذَلِكَ فِي حَقِّهِ  
الْأَسْمَ الْأَعْظَمَ وَهَذَا الْأَسْمَ ذَكَرَ قَائِمُ بِهِ  
يَنْفَعُ اصْحَابَ الْأُولَايَةِ وَيَتَخَذُوهُ ذَكَرًا وَمَنْ

ذَاوَمَ عَلَيْهِ شَهِدَ اسْتِرَادَهُ وَمَوْهَدًا يَقُولُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
**الْحَمْدُ** لَنَا الْوَكِيلُ الْمُنَافِظُ لَهَا أَوْجَدَتْ فِي تَقَاتِلِ الْجَبَرُوتِ وَفِي  
عَالَمِ الْمَلِكَةِ وَخَزَائِنِ الْمَلَكُوتِ الْمُتَصَرِّفُ فِي عَالَمِ الْعَرْشِ وَالْكَرْسِيِّ وَالْأَسْرَارِ  
الْعَوَالِمِ الْعُلُوبَةِ اسْمًا لَكَ أَنْ تَشْهَدَ فِي مَقَامِ التَّوَكُّلِ وَأَشْهَدُ فِي ذَلِكَ  
فِي كُلِّ أَمْرٍ مِنْ عَالَمِ الْعَرْشِ وَالْكَرْسِيِّ إِلَى عَالَمِ الْبَهْمُوتِ وَأَنْ تَحْقُقَ  
تَوَكُّلَ خَلْقِكَ وَأَعْمَادِي وَأَصْلَاحِي بَيْنَ يَدَيْكَ لَا كَوْنُ تَوَكُّلٍ عَلَيْهِ  
مَحْفُوظًا بِسُورَةِ الْوَائِيِّ مَحْفُوظًا بِسَمَائِكَ الْحُسْنِيِّ وَمَعَالِكَ  
الْأُسْنِيِّ يَا وَكِيلُ يَا اللَّهَ وَالْحَمْدُ لَكَ وَحْدَهُ **فَقُلْ فِي اسْمِهِ تَعَالَى الْقَوَى**  
**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** أَعْلَمُ أَنَّ مَعْنَى اسْمِهِ الْقَوَى تَعَالَى هُوَ  
صَاحِبُ الْقُوَّةِ النَّامِيَّةِ وَالْبَالِغَةِ الْكَامِلَةِ وَأَعْلَمُ أَنَّ الْقُوَّةَ وَالْقُدْرَةَ  
صِفَتَانِ لِمَوْصُوفٍ بِمَا وَالْقَوَى وَالْقَادِرُ اسْمَانِ لِلْمَعْنَى بِمَا قَالَ  
اللَّهُ تَعَالَى وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزًا وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَانَ اللَّهُ عَلَى  
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا فَمَا اسْمَانِ مُتَمَيِّزَانِ كُلٌّ وَاحِدٌ مِنْهُمَا عَلَى حِدَّتِهِ مَعْرِفَةٌ  
حَقًّا يَقْرَأُ فِي الْوُجُودِ وَذَلِكَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمَّا أَوْجَدَ الْأَشْيَاءَ الْمَرْجُوءَاتِ  
لِلْمَعْرِفَةِ الَّتِي زَادَهُ وَالْحُكْمَ الَّذِي قَدَرَهُ وَالْمَشِيقَةَ الَّتِي أَرَادَهَا لَمْ  
يَخْلُقْهُمْ عَشَاءً وَلَا أَوْجَدَهُمْ بَاطِلًا وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى الْخُسْيَانُ

خَلْقَانِ كَرْتَابًا وَأَنْكُمْ الْبَيِّنَاتُ تَرْجِعُونَ فَلَمَّا أَوْجَدَهُمْ أَمْرَهُمْ بِتَوْحِيدِهِ  
فَلَمْ يَطِيعُوا التَّوْحِيدَ مِنْ حَيْثُ وَجُودِهِمْ فَمِنْ عَلَيْهِمْ بِقُوَّةِ الْهَيْبَةِ وَمَرْجِعِهِمْ  
بِمَا مَرْجِيَّةٍ إِيَّاهُ دَبِيرَةً فَفَقَرُوا عَلَى تَوْحِيدِهِ وَحَمَلُوا مَا نَسَبَتْ ثُمَّ أَنْزَلَ خَلْقَ  
الْعَرْشِ وَعَظَمَتَهُ وَعِلْمَ مَرَاتِبِهِ وَجَلَالَهُ وَقَدْرَهُ وَتَجَلَّى لِعَظَمَتِهِ وَجَلَالِهِ  
وَأَمْرَهُ بِتَوْحِيدِهِ فَاهْتَزَّ الْعَرْشُ مِنْ هَيْبَتِهِ الْعَظِيمَةِ الْحَيَّانِ فَاضْرَعُ عَلَيْهِ  
مِنْ الْقَوَى الْأَلْهِيَّةِ مَا قَوَى بِهِ عَلَى تَوْحِيدِ الْحَقِّ تَعَالَى وَتِلْكَ الْقَوَى  
الَّتِي هِيَ لِلَّهِ تَعَالَى كَانَتْ حَمَلَةً الْكَرْسِيِّ وَالْأَكْوَانِ وَمِنْ فِيهَا فَنِي تَسْبِيحِ  
اللَّهِ تَعَالَى كَمَا أَظْهَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ مِنْ قُوَّتِهِ وَأَيْدِيهِ بِالْأَسْتَوَى  
ثُمَّ أَخَذَ الْكَرْسِيَّ وَعَظَمَتَهُ وَاسْتَبَاعَ أَرْجَائِيهِ وَتَجَلَّى لَهُ بِعَظَمَتِهِ  
وَرَهْبُونَتِهِ فَاضْطَرَبَتْ وَصَابَتْ صُورُ الْمَوْجُودَاتِ الَّتِي فِي بَاطِنِهِ  
إِلَى أَنْ ظَهَرَ عَلَيْهِ مِنْ أَشْيَاءِ الْقَوَى نُورٌ وَقُوَّةٌ قَوَى بِهَا عَلَى تَوْحِيدِ  
بَارِيهِ جَلَّ وَعَلَا ثُمَّ خَلَقَ الْقَلَمَ وَعَظَمَتَهُ وَمَا حَوَى مِنْ أَسْرَارِ أَمْرِهِ  
الْعَالِيَّ وَأَمْرَهُ بِتَوْحِيدِهِ فَهَامَ وَتَحَيَّرَ وَلَمْ يَبْرَزْ بِمَا ذَا وَجِبَتْ تَوْحِيدُهُ  
فَأَفَاضَ عَلَيْهِ مِنْ قُوَّتِهِ مَا قَوَى بِهِ عَلَى تَوْحِيدِهِ فَوَحَّدَهُ ثُمَّ خَلَقَ  
الْمُلُوحَ وَأَخَاطَطَهُ وَمَا أَوْدَعَ فِيهِ مِنْ سِرِّ التَّلَقُّيِّ وَأَوْجَعَ التَّرْقِيَّ  
وَأَمْرَهُ بِتَوْحِيدِهِ فَلَمْ يَنْطِقْ أَنْ تَوْحَّدَ بِكَ فَأَظْهَرَ فِيهِ مِنْ الْقَوَى  
الْأَلْهِيَّةِ ثُمَّ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَأَمْرَهُمْ بِتَوْحِيدِهِ فَلَمْ تَنْطِقْ بِأَنْ  
تَوْحَّدَ بِلِصْقَاتِهِ فِي تَحَارُّرِ الْهَيْمَانِ وَالْحُدُوثِ إِلَى أَنْ وَهَبَهَا نُورًا  
مِنْ أَنْوَارِ قُوَّتِهِ فَوَحَّدَتْهُ مِنْ حَيْثُ وَصَفْنَاهَا وَنَزَهَتْهُ ثُمَّ خَلَقَ  
الْأَرْضَيْنِ وَأَفْرَسَ بِتَوْحِيدِهِ فَلَزَّ هُمُ التَّقْصِيرُ وَالْعُجْزُ لَمَّا أَظْهَرَ لَهُمْ  
مِنْ جَلَالِ اللَّهِ وَعَظَمَتِهِ وَهَيْبَتِهِ وَسُلْطَانِهِ فَمِنْ عَلَيْهِمْ بِنُورٍ مِنْ  
أَنْوَارِ قُدْرَتِهِ فَوَحَّدَتْهُ بِتِلْكَ الْقَوَى ثُمَّ أَوْجَدَ الرُّوحَ وَأَمْرَهُ  
بِتَوْحِيدِهِ بَعْدَ أَنْ تَجَلَّى عَلَيْهِ بِالْعَظَمَةِ وَالرَّهْبُونَةِ فَتَحَيَّرَ وَلَمْ  
يَعْلَمْ ذَا بِيُوحْدِهِ بِنُورِ قُوَّتِهِ اخْتِصَاصَهُ فَوَحَّدَهُ بِهَا ثُمَّ أَوْجَدَ  
بِالْنَفْسِ وَتَجَلَّى عَلَيْهِ بِالْقُوَّةِ وَالْجَبَرُوتِ وَأَمْرَهُمْ بِتَوْحِيدِهِ فَلَمْ  
تَنْطِقْ عَلَى ذَلِكَ وَتَلَوَّ شَتَّى اعْظَامًا كَبِيرًا عَظَمَتَهُ وَاسْتَفْرَقَ  
فِي تَحَارُّرِ جَلَالَتِهِ فَوَرَّثَهَا بِقُوَّةِ تَوْحِيدِهِ وَكَذَلِكَ الْإِبْجَسَامُ أَمْرَهُمْ  
بِالْقِيَامِ بِأَمْرِهِ وَنَوَاحِيهِ فَنَقَطَعَتْ فَرْقًا مِنْ عَظِيمِ مَا كَلَفَتْ بِهِ  
وَلَمْ تَنْطِقْ بِهِ حَمَلِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ فَوَرَّثَهَا بِقُوَّةِ مَا بَيَّنَّ وَمِنْهُ  
انْفِاسُهُ وَثَبَّتْ عَلَى تَوْحِيدِهِ وَامْتَنَّا لَأَمْرِهِ وَاجْتَنَابَ تَقْدِيمَ لَذَائِهِ  
ثُمَّ الْأَمْرُ وَالنَّهْيُ ثُمَّ كَذَلِكَ أَمْرُ الْأَرْضِ أَنْ تَبْسُطَ وَالسَّمَوَاتِ أَنْ



رفع على غير عمد وان تستقر على متن الماء فتحدث المسترات والمستويات  
 والارضين من عظم ملك ثبوته فورد فيهم قوة الهيبة فخلت السما  
 والارض واستقرت واسكنت الجبال وارسلت ومارجت الرياح فسكنت  
 وما رجت للمهل فاطلم والعهد فاضا والجنة فازلفت والجحيم فسعرت  
 والجلود فاقشعرت والحسرات فتولت والسيات فتحققت والديا  
 فنبتت والاخرة فنبقت والاذان فسمعت كلامه والعيون فنظرت  
 عما يب صنعته والاسن فنطقت بهما جملة الحواس فتحركت لتمام  
 الآيه والقيام باحكامه والقلوب فرقت انوار الامانة والعهد  
 فانشرح الحقايق باستلامه والاعقول فانبسطت على صراط  
 حقيقته بالجبروت فاستقبل بعظاير ملكه ولطائيف انوار  
 عوالمه والملكوت واستقبل بعجايب مصنوعاته ولطائيف  
 موجوداته على الملك والشهادة فهي موجوداته وزجي مصنوعاته  
 وكذلك كل متحرك وساكن وناطق وصامت وعقل وملك وملكوت  
 وجبروت وما قبله التعداد وما لزمه المددات وكلما خفي عن  
 اوصاف المتوهمين ولطف عن تفكر المتفكرين وكل ذلك في بطن  
 توحيد الابقوته فلا ينسب في وجود حقيقته وجود ما يلطف  
 امساكه بعوته كما قال الله تعالى ان الله بمسك السموات والارض  
 ان تزلوا ولين العالم ان امسكها من احد من بعده **اعلم** يا اخي  
 ان تسكين المتحرك اعظم تحريكه من التسكين والتسكين كانت اعمالا  
 للطاعة هي المناولة ومخالفة المعصية اصعب لا يقدر على اجتناب  
 النهي الا الصديقون **واعلم** ان ذوات المحدثين يحيط بها اربع  
 صفات صفة القدرة وصفة العلم وصفة العقل وصفة المشيئة  
 وحاملها هو الخالق وبه دباط هؤلاء الصفات صفة القدرة  
 وصفة العلم وفيها وجوده وهو الجامع لهن ثم لكل صفة منهم فهي  
 في عالم الملكوت ودنيا في عالم الشهادة فصفة العقل الفعري للرب  
 فهو ملكوتي لوصف ودنيا في عالم الشهادة وهو الحسن وصفة العقل  
 وهو العلم اقتضاها ودنياها المشاهدة وصفة القدرة واقتضاها بالقدرة  
 بالقدرة ودنياها المشاهدة وصفة القدرة واقتضاها بالقدرة  
 ودنياها الحركة وصفة المشيئة اقتضاها الارادة وبياضا التدبير  
 فعن كل صفة قصوى ببعيته بكل صفة وعن كل حركة ملكوتية بعث  
 بكل حركة شاهدة ومن كل صفة طورية ينبت بكل صفة

دنيوية **واعلم** ان هذه الصفات المتعددة ابرزها الله تعالى قبل  
 الابداد فلما اوجد ماد برة واراده وقدره قام بهذه الصفة في الابدان  
 الاول قبل تركيب الاجسام ولذلك سمعت النذرا القديم واجابت بما  
 يليق بالنذرا ومن صفة الموجودات للعاقلة الاجابة من حيث السؤال  
 وذلك قوله تعالى لست بربكم قالوا بلى ثم عوس تلك الصفات في  
 باطن الحياة وبعد ذلك عرض عليهم الامانة فحملوا على ما انهم به قائمون  
 لما كانوا بها مشاهدين بالسير المصنوع الذي تقدم ببواطن ذرات  
 ايجادهم اجابتهم وسماع النذرا لا ترى الى قوله تعالى حملها الانسا  
 ثم اودعها في مظهرهم وبعث اليهم الانبياء فامنوا بما جاءهم من الانبياء  
 بما حصل في ذات وجودهم وجبلت ايجادهم فنظروا يوم دنياهم  
 فمن اهتدى لهذه اللطائف الايمانية كان من اهلها وهو من اهل  
 السعادة ومن اراد الله ان يلحقه بالاخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم  
 في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا **واعلم** ان القدرة  
 من شأنها القبح والبسط بسطها الحق تفاشربها اهل الايمان النواحي  
 ويقبض بها قلوب الاشقياء عن ادراك الايمان فعليك بالقوة على طاعة  
 الله تعالى وعليك بالقوة على اعداء الله الذين يقطعون عن باب الله  
 بشياطين الانس والجن وامرك الله بالجهاد والقوة كما قال تعالى ان  
 الشيطان لكم عدو مبين وقوله تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه  
 عدوا انما يدعو الخبز به ليكونوا من اصحاب السعير فنبهك صريحا بما سبب  
 العداوة وعلى ما اذا تعامله فقال لك انك موصل لما يعيد الى دار  
 السعير والعذاب الاليم ومما يخالف عالما من العوالم عوالم ذاتك  
 عن القوة فيها برضى مولاه وبغزبك من خالقك فاجه واجهه  
 فانه شيطان مريد وانه يقطعك عن محبوبك **واعلم** ان جميع  
 من خلقه الله تبارك وتعالى من الموجودات له قوة تامة من اسمه  
 القوى تبارك وتعالى **واعلم** ان لهذا الاسم خلوة جليلة تعطي الشا  
 القوة في جميع خواصه وجميع اجزائه واذا كان ضعيفا وكتب  
 له هذا الاسم بطريق التكسير وشربه على الريق مدة اثني عشر  
 يوما هوون الله عليه وفتح عليه ابواب القوة وان السائل اذا  
 تلى هذا الاسم دبر كل صلاة مفروضة وهو في خلوة بشرا يطهرها  
 على عدد تسابله فان الملك القاير به يهبط عليك وله فضل  
 قوة في التسبيح وهو يقول يا مقوى كل ضعيف قوى فلانا فانه



يهبط ومعه اربع قواد ومومن عوالم جبريل عليه السلام واسمته  
 موطيا يبل عليه السلام وينظرة السالك في يوم اويقظة ويقضي  
 خواجه وياخذ العهد عليه شفاء السقيمين ممن تعثر به الامراض  
 من قبل الجن وقالت علما الاسرار ان لهذا الاسم مزية جليل القدر اذا  
 كتب الى صاحب الامراض المختلفة وعلق عليه وكتب نسخة اخرى وشربها  
 بعسل على الربق كانت شفا لكل سقيم واذا كتب هذا الوفق والقمر في  
 اول حرف من الاسم ورضد القرنية واخرج له لوجها وكتب عليه الاسم مع  
 ملكه حول اللوح وحمله الضعيف الذي حصل له السيل والدقا وقجع  
 من الاوجاع فان الله تعالى يعافيه من ذلك **وهذه صفة المربع**

ال	ق	و	ي
٥	١١	٣٠	١٠١
١٢	٨	٩٨	٢٩
١٩	٢٨	١٣	٧

**الشريف واذا كتب في اناه وشربه من عليه**  
 صاحب القولج والرياح عفاه الله تعالى  
 من ذلك وكذلك اذا جرت على الطالب  
 الروحانية في الخلوة فان الله يقويه علم  
 وينبغي للطالب ان يكثر ذكر الاسم ان يملو

الذكريات يربه ببر كل صلاة فانه يرى الثابت والاجابة واذا تلاه  
 الطالب ببر كل صلاة قواه الله تعالى على طاعته **وهو هذا نقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** انت القوى المستبد القوي قوتك  
 مي قدرتك على جميع المقدورات وشانك مو نفوذ القدرة على  
 اظهار المخترعات اسالك بشدة قوتك على ايجاد الكائنات وتكوين  
 المحدثات بالتفصيل التافذ من اسفل السافلين الى اعلى العاليات  
 اسالك ان تشد قوة قلبي على مخاطبة الارواح الروحانية وقوة  
 قلبي تركيب اصل المخترعات والتكوين وان تشد قلبي بمجمل واعضاي  
 في خد طاعتك باخلاص يبري في معاملتك واجعلني اللهم في الرفيق  
 الاعلى من اهل كرامتك اللهم وانصرتي بشدة قوتك وحققني من اهل  
 كرامتك وانصرتي على كل من اراد في بسوء وتنكيد فكره ومن اراد في  
 بمكره فزد مكره عليه بوجه الخذلان والعجز البه اللام لا تمليه وعلله

قبل ان يعاجلني وخذه قبل ان ياخذني يا الله يا قوي يا متين **ما من عبد**  
 تلى هذا الذكر واظب عليه الا نجاه الله تعالى من كيد الحاسدين ومن  
 شر الظالمين وان واظب صاحب الاستقام بتلاوة هذا الذكر في الخلوة  
 ثبته الله وقواه على مخاطبة الارواح فاعلم ذلك **فصل في اسمه تعالى**  
**المتين** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم انه لا يصح تعني هذا الاسم

الا على المستمي به جل وعلا سبحانه وعلى هذه الجهة ولا يقضي هذه العبادة  
 ولا معقول هذا المعنى اذا المتانة والصلابة لا تكون الا للجسام وللحق  
 تعالى منز عن ذلك الا ان المعنى اللابق به ان القوة تدل على القدرة التامة  
 والمتانة تدل على شدة القدرة والله تعالى من حيث هو متم قدرته  
 وبالبغ امره كان قام القدرة ومن حيث هو انه شديد القوة والقدرة وكان  
 متينا وذلك من معاني القدرة قريب وقد ورد هذا الاسم في الكتاب  
 العزيز ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين وكما لا يسمى جل جلاله الا بما  
 سمي نفسه واسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم لان ذلك الحاد اسم الله  
 وذلك قوله تعالى وذروا الذين يلحدون في اسمائه كذلك لا يظهر اسم  
 في كتابه العزيز على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم الا وهو الحق واحق  
 ان يسمى به وقد وصف الله تعالى القدرة بالشدة وهي واحدة وانما  
 وصفناه بالشدة لسرعة اجابته ونفاذ احكام الله تعالى بها وذلك  
 قوله جل وعز في صفة قوم لوط عليه السلام حتى زاودوه عن ضيفه وضأ  
 ذرعه من كفرهم وطفياهم على الله تعالى ان ليكم قوة اراوى الى ركن شدة  
 يريد به سرعة اجابة القدرة ومن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم ثم  
 الله لوطا لقد كان ياوى الى ركن شديد اي قرب نصر الله وسرعة  
 تداركه بالنجاة والنفقة على قومه وذلك شرح بطول بل نعمه بشدة  
 قدرته ومعانته حكمته شاهدا لذلك **واعلم** ان الحق تبارك وتعالى  
 لما خلق الخلق على السير الذي نظرم والامر الذي دبرهم وابرهم بقدرهم  
 وحقق المواردهم وهذا هو الى مآمنه بذاهم واليه انتهوا وهو ثم اراهم  
 الحق كلامهم بافعالهم والاقوال والتصرف القدرى والحكم الالهى جعل  
 فريقا في الجنة وفريقا في جهنم بما ابرزهم له في سير الرحمانية مع  
 ما ابدى لهم به وخصر ان عباده ليس لك عليهم سلطان فعصمهم عن  
 نزغات الشيطان مع كثرة اجسامهم ولزومهم الحركات الجسدية  
 لا يحيط لهم خا طر الشيطان فيصرفهم عن العمل وهو مختص بالقدرة التي  
 قدرت عليهم به عصمهم بالولاية عن خا طر الشهوات وذلك بشدة  
 القدرة ومومتانتها ولذلك اراى اهل القبضة الحق وبعث اليهم  
 الانبياء صلوات الله عليهم وانزل عليهم الكتب واراى الحق في بواطنهم  
 كما قال تعالى كذلك تستكشف قلوب المجرمين لا يومنون به فهذا  
 نصريف القدرة ثم انهم عوا عن الطريق وتغافلوا عن التحقيق  
 وذلك سر قوله تعالى اخبرنا عنهم سمعنا وعصينا فان ثبت لهم السمع



الا انهم غصوا بما طس على بواطنهم فهذه شدة القدرة في التصريف والمثانة فيها  
 وبالحكمة ان الله تعالى انزل من السماء ماء واحدا يكون واحدا بطعم واحد وملا  
 واحدة وكل واحد معلوم وانما احتياجه الارض بعد موتها فخرج النبات كله  
 اخضر في اول بدايته كما قال الله تعالى **المرقون الله انزل من السماء ماء**  
**فصب على الارض مخضرة ان الله لطيف خبير** فهذا تصريف القدرة  
 ثم بعد ذلك اقلب ذلك الماء على طيب مقامه وعذوب وجوده اقلبه  
 سرا في الخنظل وعظما في العلم وعصفا في العصفور ونفها في النقة  
 كل ذلك بقدرته وذلك كله من سيرة احكام القدرة وموالمثانة فيها  
 وذلك من شدة مثانة القدرة انه لم يقدر على واحد من علف فانه  
 الموت بل عن جميع الموجودات مخنومة محصورة في كتاب مبين وكل  
 اجل كتاب فهذا يلزم لكل حي الموت والنفقة وهذا طور كمال القدرة  
 ثم ان الله تعالى كتب اجل كل احد من الناس ان يقتل نفسه بالامر  
 الذي قدره والحكم الذي امضاه فيقتل نفسه بيده فذلك شدة  
 القوة وعظم المثانة **واعلم** ان اسباب القدرة جند من جنود الله  
 تعالى وانه يصرفها كيف يشاء على الامر الذي يشاء ثم انه يعذب  
 بالذي ينعم به وينعم عليه بالذي يعذب به ويعزب بالذي يذل به  
 ويذل بالذي يعزبه ويعني بالذي يفتقر به ويفقر بالذي يغني به  
 ويقرب بالذي يبعده ويبعد بالذي يقرب به قدرا واحدا واهم  
 عام فانه يختص به من يشاء وهذه شدة القدرة وموالمثانة فيها  
 وذلك معنى قوله تعالى **وما يعلم جنود ربك الا هو** وقوله  
 تعالى ان الله هو الرزاق وهذا الاسم عام لجميع من يرزق من  
 كل ذي روح على اي نوع ابرزه الله تعالى وهذا عموم القدرة  
 وصاحب الكشف من اخواننا لا يحتاج الى بيان ذلك وتفصيله  
 وانما نحن نبين وجه ذلك من القواعد الكلية ليحصل بها  
 للسالك ترقى في مقامه **واعلم** ان الله تعالى لما قسم الارزاق  
 قسمين قسم يرزق به الاجسام وموالمثانة في شكل المحسوسات  
 وقسم يرزق القلوب والارواح وهو ذكره تعالى وقال الله تعالى  
**الذين امنوا وتطمين قلوبهم بذكر الله** كما تطمين المعدة  
 بالغذاء الحسي فذلك معنى قوله تعالى ذوالقوة ثم ابرز الاجسام  
 بقوة هاضمة للطعام لياخذ منه بالحياة قوام ذلك ورزق الارواح  
 قوة عملية لياخذ منها قوامها من الاعمال وشدة القدرة وهذا

معنى اسمه المتين تعالى **واعلم** ان المتقرب بهذا الاسم وموالمثانة  
 يتخذ من العبادات اشدها ولا يمكن شيئا من الخواطر ولا يتجاوز  
 عن وقت من الاوقات الا بعبادة او تسبيح او تلايليق به وهذا الاسم  
 ليس باسم عهد من الاذكار وانما حفظ هذا الاسم القوة والشدة في دين  
 الله لمخادبة الشهوة وسلطان القوى **ولهذا الاسم خلوة جليدة**  
 فاذا فعلتها فاعمد على اكل الخلال والباله ان تضطرب عن الامتحان  
 عند مسك رزقك وعليك بتلاوة هذا الاسم مع اسمه القيوم فانه  
 يهبط عليك خادم هذا الاسم واسمه **تغيا بيل** عليا لسلام  
 ويهبط مع عوالمه وهو من عوالم جبريل عليه السلام فيراه السالك  
 في نوم او يقظة بحسب استعداده ويخلق عليك خلعتين خلعة ظاهرة  
 وخلعة باطنة ويبقى يقضي جميع خواجك واذا غلق الذكور  
 بهذا الاسم يبقى اذا نظر الى اهل المعاصي يتوب الله عليهم الخ  
 وينقلوا من المعصية الى الطاعة ويكشف لك عن اشياء غريبة  
 عجيبة **ولهذا الاسم مربع** عظيم القدر اذا كتب في القر في اول  
 حرف الاسم وهو خالي من النفوس وحمله من هبطت قوته من ضعف  
 او من نظوة من الجن وخلق عليه هذا المربع وكتب حوله اسم الملك  
 القايم به فانه يرى له تاثيرا عظيما **وهذه صورة المربع**  
 وينبغي ان يتلو هذا الاسم في الخلوة

ال	م	ت	ين
١٤١	٨٩	٣٢	٣٩
٥١	٣٩٨	٤٢	٣٣
١٤١	٣٤	٥٧	٣٩٩

اذا قبلت عليه الارواح السفلية  
 واذا كتب هذا الاسم حول المربع  
 واسم الملك القايم به وعخدمته ونحر  
 بمخورد طيب وعلق على من يمشي فان الله  
 تعالى يقويه ولا يتعب ومن عرف سيرة الخواص تصرف كيف اراد  
 والله تعالى اعلم وان الذكر القايم بهذا الاسم هو ذكر اسمه تعالى  
 القوى والله يقول كطلق وهو يهدي السبيل **فصل في اسمه تعالى**  
**المولى** ليسمى الله الرحمن الرحيم اعلم ان المولى هو المقول  
 على عباده وهو معنى المحيى لناظرا ولنا يده قال الله تعالى الله  
 والذين امنوا يخرجهم من الظلمات الى النور وقال تعالى  
 ذلك بان الله مولى الذين امنوا وان الكافرين لا مولى لهم  
 اي لا معين لهم ولا ناصر لهم والمولى هو القريب ومنه قوله  
 تعالى المولى لك فاولى معناه قاربك فدنا ويقال للمطر الذي



بعد الموصي ولي. وسمي مطر الموصي لانه سم الارض ويحيي النبات  
بعد موتها بين ان الضيف وسمي الذي بعده بالولي لا تصاله  
بسر تكميل النبات واقامة الحياة فلا يزال يستولي عليه وتوليه  
انعام المغيث الى ان يكمل ذلك مثال حسي للطبيعة المعنوية الا  
تري ان الله تعالى نزل رحمة الايمان في اصاب القلوب بعد  
ان كان نيران الكفر والمخالفة فامطر عليها مطر الوسمي وهو  
اول الايمان للكفار والتوبة للعصاة ثم ارد فيها بمطار  
الاعمال شيئا فشيئا لانها لو تراكمت الامطار على ابتداء النبات  
اضمحلت وجودة وعاد للفساد والموت الى ان يبرئ منه في اوقات  
مخصوصة وقارة وابل وقارة طل يعلمه بالمصلحة بمخلوقاته  
فجعل لها سير الادخار مما تغذي به على اختلاف مراتبها وتباين  
قواها فاذا اشرفت على الاحتياج انزل عليها غيثه كذلك الى ان  
يكمل وجود النبات وكذلك جعل الله تعالى الاعمال في الصلوات  
الحسنة كل صلاة تقدر به في الباطن بنور الايمان فلا يزال العبد  
يستغفر في شهوده ويتغذي به في ملكوت روجه فان هو  
احتاج الى زيادة توصله الى وقت الثانية اقامة السنة  
واسبقا من طلبها كما استقى من اوابل الغرض الى باقي الصلاة  
ال اخرى وكذلك الى انقضاء اليوم وقد كمل عمله وطوبى صحف  
بنهاره ليصعد بها الى الله تعالى ويدخرها له كما يدخر الطعام  
فيما حيا ولته من امر الزراعة لليوم الذي يحرق فيه الطعام  
فيكون اغنى الخلق الذين لم يعدوا ويدخروا ولما كان النبات  
لا يدخروا لا يتم وجوده من بدايته الى نهايته الا بعد الطعام  
كذلك حكم الصلاة والصيام اثني عشر شهرا واليوم اثني  
عشر ساعة كل ساعة حكم شهر في الشهر الذي والنبات  
واليعين فانت سر ذلك وان كان حسي كان قرب المثال لانه  
متناهي والايمان وانواره هي ومواهبه مطلقة بيته الى قوله  
تعالى ومو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وينشر رحمته  
ومو الذي الحسد معناه ينزل غيث التوبة على ارض قلوب القاصدين  
اذ هي فتقرت بالخطايا ودرت ربوع ربوعها بيد المخالفات  
واحرقت نيران الشهوات حتى دوى عدد يحصرها الايمان  
وذيل زهوق هوزها النوراني فعادت مينة من حياتها

فاذا اراد الله احياها من بعد موتها اطلع عليها سمايب المطر  
الندم وساقها برناج النياحة وفنا ملايكة الاوبة الى ان نظر  
اليه بعين التوبة وذلك شهيد فتصبح الارض نخضة التشوق الى  
الطاعات والتلطف على ما فوط فيها في ايام الخلووات من احراقها  
بنار الشهوات الى ان حق عودها وضعف عن حمل الحقيقة وجوها  
فانبتها بالولي وهو المحبة فهي التي اعادها للناس بقوله تعالى  
ان الله يحب المتوابين وعجب المتطهرين فلا يزال بيان الاعمال  
تولي المحبة وازهار لطايف الاذكار واعصان الاحسان واشجاء  
الا فكار وانها بالحكم والسيار النطق بالمعارف والربانية فهذا  
سير نزول غيث الطاعة من بعد قنوط المعصية ثم بعد ذلك  
ينشر رحمته على نبات القلوب وهو العقل النوراني المشير  
بالايمان بسره على انواع الحكم الدنيوية والمعارف الربانية  
فهذا ما بالتعريب والترتيب وتحقيق ما فضل بيانها من عالم  
الجملة بشمل التفصيل ثم تبعها بسرا العناية بالا زيدا ومثوله  
ومو الذي تولى لهم ذلك على والى الانفس ولا ينقص ذلك من قدره  
ولا يتغرق في ارادته في سير قوله تعالى ومو الذي ثاراد به  
اي بالحميد اي يحمدكم على ما من به عليكم من قبولكم بانوار ايمانكم  
وتحقيقكم في معاملاتهم ولما كانت الازهار الارضية يطلع  
معها ما لا اصل له في البذر ووجت بتنقية الكيل بمنع الشب  
عن الطلوع بالنقاية ستوفه واختلاف طباعه فذكر ذلك الش  
الى الله تعالى مرد على الله في انواع مقابلته وانواع المخاطبة  
والمنازلات وتفرقة العوالم لان النفس اذا انقلت على نطقها  
الى اللسان الحكمي توس على القلب بانواع من اختلاف الخواطر ودرما  
دس لها الشيطان اللعين لطيفة من الابهام عليها فلا  
ينتقل الى ما كان له اصل يبرز في حقيقة الكتاب والسنة ويبقى  
ما نقل من ذلك فليس له اصل يبرز في حقيقة ولا عمدة يعتمد فيها  
الا الكتاب والسنة وهما الركن الشديدا ولا يفرع ينضج الا  
منهما وذلك على رغب الشيطان ولتميز السنة على السنة والخط  
في محط السنة الا ترى ان الله عظم كتابه قال وانه الكتاب نور  
والشاهد ايضا في حق الانبياء عليهم السلام في قوله وما ارسلنا  
من رسول ولا نبيا الا اذا تمنى الف الشيطان في اميته فينسخ



الله تعالى الشيطان ثم يحكم الله آياته **واعلم** ان القرب والولاية على قول  
من قال ان الولاية هي القرب وان الولاية خاصة للمؤمنين بقوله تعالى  
الله ولي الذين امنوا يخرجهم من الظلمات الى النور والقرب قد يكون بوجه  
ما تقوله من حقيقة من حيث الابدان والمديرة واستخراج ماله ووجدهم  
انفعا لهم واقوا لهم وقد تبوأ من ولاية الكفار بقوله تعالى والذين كفروا  
اولئاء هم الطاغوت اي معانيمهم الذي يعزهم على عبادة الله وقال يوسف  
عليه السلام يخاطب ربه جل وعلا فاطر السموات والارض انت ولي الدنيا  
والآخرة معناه انت هادي بنى الى الاسلام وغرس في قلبي ثمرة الايمان  
ونجيتني من المعصية وملكنتي الملك **وبعد** فان الولاية تختص في  
طبقات القرائن تبلغ النبوة والخلة والمحبة القصوى والولاية  
العلوية والدرجة الرفيعة لمحمد صلى الله عليه وسلم واهل عليين  
هم اولياهم ينشون طبقات القرب الى ان تبلغ النبوة والابرار  
والمقربون ايضا هم اهل الولاية وانتهاها وهي ما قاله صلى  
الله عليه وسلم من الوسيلة والدرجة الرفيعة وقد ذكر صورة  
ذلك فيما تقدم من اسمه العلم فاطلبة ذلك بجمده واما الولاية  
للمؤمنين فهي ايمان بعد ايمان واسلام بعد اسلام وهداية بعد  
هداية واحسان بعد احسان كما قال الله تبارك وتعالى انما  
المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم واذا نلت عليهم آياته  
زادتهم ايمانا فقهرة زيادة على الدوام فهذه احدى من علامات الولاية  
والاية الثانية ليس على الذين امنوا وعملوا الصالحات جناح فيما  
طعموا اذا ما اتقوا وامنوا وعملوا الصالحات ثم اتقوا وامنوا ثم  
اتقوا واحسنوا والله يحب المحسنين مقام تقوى الاحسان واما  
الهداية بعد الهداية قوله والذين اهتدوا زادهم هدى والهم  
تقواهم وهم اهل الايمان الاول وزادهم هدى بالتقوى ولما  
علم الله تبارك وتعالى عجز الخلق وعلم ان في امه محمد من لزمه العجز  
بالقيام عن الخدمة لما استولى عليه من حب الدنيا واهميتها من  
عليهم بقوله نحن اوليا وكثر في الحياة الدنيا وفي الآخرة ومن علامة  
من يكون الحق تعالى وليه يصون قلبه عن صور المخالفات وان  
يعاير على سيرة من اختراق العادات وان يصون انفسه ان  
تخرج لغير الله تعالى وبغير الله سبحانه وتعالى وتنجيل ما يخطر  
بسر من اختراق العادات لئلا يتشوش عليه خاطره او يتكدر

عليه وقته وان الولي اذا كان الله وليه كانت جميع حركاته وسكناته  
وقيامه وقعاده في يد الله تبارك وتعالى وعصمة من الرذائل فهذه  
امارات السعادة وعكس ذلك من امارات الشقاوة ووارد في الاثر  
الصحيح ان الله لا ينظر الى صوركم ولا الى اعمالكم ولكن ينظر الى قلوبكم  
فاعلم ذلك **واعلم** ان الولاية تختلف باختلاف المقامات والناس  
ذكرها اكثر وقال ابو يزيد البسطامي رضي الله عنه تبارك وتعالى عنه  
حظوظ كرامات الاوليا مع ثباتها فمن اربع اشياء وقيام كل فريق باسم  
منها وذلك هو الاول والاخر والظاهر والباطن فمن فني عنها بعدد لالها  
فهو الولي التام فمن كان حظه من اسمها لباطن لاحظ ما جرى في السر  
من انواره ومن كان حظه الظاهر لاحظ ما جرى من قدرته ومن كان  
حظه من اسمه الاول كان نفعه بما سبق ومن كان حظه باسمه الاخر  
كان مرتبها لما يستقبله وكل كوشف على قدر طاعته الا من قوله سبحانه  
ببره وقام فيه بنفسه فذلك الولي الكامل الذي قاله ابو يزيد  
فهو يشير الى الخواص من عباد الله ارتقوا عن هذه الاقسام فلا  
العواقب هم في فكرها ولا الطوائف هم في اسرارها وكذلك اصحاب  
الحقايق يكونون عدا عن نعوت الخلق قال الله تعالى وتجبهم  
ايضا ظاهرا وهم رفود وسره وتري الجبال تحسبها جامدة وهي تمر  
مر السحاب وان الله تبارك وتعالى اذا اراد ان يفتح على عبده  
من عباده بابا للولاية ففتح عليه باب ذكره فاذا اشرف بالذكر  
فتح عليه بابا القرب ثم رفته الى محال السالكين ثم اجلسه على  
كرسي التوحيد ثم رفع عنه المحجب فادخله دار الفردوسية وكف  
عنه الجلال والعظمة بقى بلا هو فحينئذ صار العبد منافانيا  
فوقع في حفظه سبحانه ويرى من دعائه في نفسه ورعونات طبعه  
فحينئذ تصح له الولاية ويكون الحق تعالى وليه على التحقيق  
**واعلم** ان الولاية هي غاية الطالبين واليهما انتهاء المقربين  
وهي حقايق النبيين فمن نفى عنه سماع فيه الخوف والرجاء والقبض  
واللبس والخوف والامن وكان مقهورا تحت سلطان الحال فليس  
بولي بل صالح واما هذه اطوار تلوين والقلوب لا يقع الا فيمن  
يعنه وبين عالم الملكوت والملك نسبة اما ظاهرا او باطنا فوجب  
اختلافها باختلاف اطوار عليه فهو في الحقيقة تفرقة وفي  
الجم اطوار مختلفة وليست تلك حقيقة الولاية الا بعد مناسبة



الاكوان وملاحظة الامتداد حتى ينفذ الجميع جمعاً في عين الحقيقة وجمع  
 الجمع في عين التوحيد حتى يكون الحق تعالى عينه ذاته وان عز وجل حيد  
 للواحد عنه فذلك هو الولي **والمقرب بهذا الاسم** ان يكون من اولياء الله  
 تعالى وان يتقرب الى اوليائه بالخدمة والحرمة والتحصيل له العتابة  
 وعليك بالتسليم له في جميع احواله وعليك بتلاوة آية الكرسي الى تمامها  
 ثم انك تتلو اسمك الولي وعليك بالتعشق في المقامات ولا تقف عند  
 مقام فما احسن قول بعض السادة حيث يقول ما وقعت همة سالك  
 الا ونادتها حقايق ذلك المولى لا تقف ان الذي يقصده امامك وعليك  
 بالنوكل وكثرة الاوراد والتمسك السلوك **ولم هذا الاسم خلية جليل**  
 عظيمة تعطى السالك فيها قوة على اطلاع شئ من المقامات واذا دخل  
 الخلوة فادخل بشروطها وانت تتلو الآية العظيمة وتتلوا الاسم على  
 غدد بساطته ثم انك تستغرق فيها فنفذ تمام الغدد فانه يهبط  
 عليك الملك القابض بهذا الاسم واسمه **كهيا** عليه السلام وهو  
 من الروسا ومن واطلب على ذلك نال منه اشياء كثيرة ويروى في  
 نوم او يقظة ويبقى من الاوليا المحققين **ولهذا الاسم الشريف**  
 خواص كثيرة فمن ذلك **اذا كتب** مربع هذا الاسم الشريف وحملته الى  
 الذي يفرج من ام الضبيان فان الله يحفظه واذا كتب على ذهب  
 او فضة وحمله صاحب الولاية من الملوك والاكابر والحكام فان الله  
 تعالى يعطيه الهيبة في قلوب العباد وان وافق عدد اسم شخص  
 وكتب المربع وتلى هذا الاسم الشريف ثم تلى الذكر القام به فانه  
 يكون الاسم الاعظم في حقه ومن عرف سير المتداعل نال سير الشريف  
**وهذه صفة المربع وهذا هو الذكر القابض بهذا الاسم**

ال	و	ل	ي
٣٣	٧	٢٤	٣
٤	٢٤	١٢	٢٧
٦	٤٠	١	٢٧

بسم الله الرحمن الرحيم الله انت  
 الولي المتولي بالعباد باثقان التقدير  
 المفصل لكل شئ فسهله بدقيق الخريد  
 اجبت قوما ونظرت اليهم بلطف  
 حسن التدبير وقضيت الاخرين ونظرت  
 اليهم بعين البعد والتحقيق اسالك يا من على فنجلي ومن يحيي الرميم  
 من العظام بعدا لتفتيت والترميم بالقدرة والعلم المحيط العظيم  
 وما سبق فيه من تفاصيل التقسيم ان تجعلني من خاصة احبابك  
 واوليائك في حظاير القديس واخفظني من خرب الشيطان ومن

وساوس ابليس اللهم احرسني بولايتك من اكتساب الخطيئات ومن حلول  
 الجن والبلايا واجعلني اهلا للاسبك مع المقربين منعا بحق توحيدك مع  
 الموحدين يا الله يا ولي فمن دعا بهذا الاسم فتح الله عليه ونال درجة اعلى  
 الولاية والله تعالى اعلم **فصل في اسم الله تعالى الجليل** بسم الله الرحمن الرحيم  
 اعلم ان الجليل هو المحمود والمحمود هو المشتى عليه بما اثنى به على نفسه  
 وذلك معنى الجلال والجلال والكمال فهذه هدايا الله واياك ان الحمد  
 حقيقة البقا وسير الدار الديمومية الوجود التي في الجنة في البوا  
 الاخرى وذلك انه هو حمد ذاته بذاته على ظهور اسمائه ومعاني  
 صفاته فهو حمد ذاته لذاته واهر عرشه ان يحمد حمده وامر كرسه  
 ان يحمد حمده بالسنة من فيه بعدد الموجودات امر القلم ان يحمد حمده  
 بما نقل اليه من رحمته من حصر المقارف والقصير بالقدرة وامر  
 السموات ان تحمد حمده بعدد ما فيها من الرحمة وامر الجنة ان  
 تحمد حمده بعدد ما فيها ثم امر النار ان تحمد حمده بعدد ما  
 فيها من العذاب كل بالنسبة لقدرها ومحامد سرها ثم جمع الله حمد  
 الاولين من تعداد انواع العالمين في القرآن فهي ام الكتاب كما  
 ان الحمد في الجنة موام النعيم والباقا قال الله تعالى في ذلك دعوا  
 فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام واخرد عواهد الحمد لله  
 رب العالمين فاخرد عواهد الحمد والكتاب الحمد فمن فهم سير  
 الحمد ذلك الكتاب العزيز التي هي السبع المثاني فهم سير الحمد  
 في الجنة ويتصل في هذا الكتاب بحمد الجنة **واعلم** هذا نا الله  
 واياك ان الحمد من ثلاثة احرف من حاء وميم والاف ولا م والاف  
 واللام للتعريف وقد تقدم ان الالف اشارة الى الذات فهي اول  
 الحمد للكتاب وميم اول توحيد الحق نفسه بنفسه لا يتقدم غيره في  
 التوحيد كما لا يتقدم شكل الالف وحاوية للطف التجريد والتفريد  
 والام الالف حاوية للطف الخفي فالعين في موضوعات وعالمين  
 في الموسومات ومزاتها الاعلى وغير الالف بالمعلوم والسير المشار  
 اليه والالف المبسوطة هي قدر التي تبسطها على خلقه وهي قائمة  
 بقدر نسبة مما بسطه على خلقه من انواع تعريفها لا فعال فهو في  
 الالف وفي اللام ذات وصفات ومثل سير ما ظهرت في عالم  
 الملكوت للعرش الدائم والاسمى الروحاني العظيم فالرحمة هي  
 المماثلة للعرش فهو المحلول الوضوح والحقيقة لا حامل لها استوى



عليه من الرحمانية للظاهرة وانما الرحمانية المختصة والعرش لانه  
 البسط الحامل كما حمل بسط الالف واللام وهي الالف ذاتها ثم ذلك في  
 العرش من سير اللام والمرسومة في الحمد المعلوم حكمه بباطنه وسير  
 خفي ثم الحامد حمد الله نسبة في المراتب طهديه ثمانية فهو الكرسي  
 الثامن من الفلك السابع محل الصورة في الكرسي حمد الله تعالى  
 سير الحامد وهي ايضا من الحروف الباطنة اذ هو من حروف الحلق والكرسي  
 وهو باطن الظاهر وظاهر الباطن فهو ظاهر للعرش والافلاك هي  
 باطنه وكذلك عالم الخلق ظاهر عن الصدور والحن عن اللسان  
 فالحامد بعالمها النمط الذي بدا شرنا انه الكرسي وجمع عوالمه  
 وذلك ايضا في سير الطور لترتيب من العالم التركيبي الكرسي وذلك  
 الطور الاول في سير قوله تعالى ولقد خلقنا الانسان من سلاية  
 من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين والثالث ثم خلقنا  
 النطفة علقه والرابع ثم خلقنا العلقه مضغة الخامس خلقنا  
 المضغة عظاما والسادس فكسونا العظام لحما ثم انشأناه  
 خلقا اخر والثامن ثم نفخت فيه من روحي ثم جعل فيه من سير  
 العقل بقوله لعل الصور فيه الصفاية وقارنه في تمام النطفة  
 فهي من نسبة الروح من النطفة العلقه للطافتها نسبة القلب  
 كيف اذا اضعفته الى الادواح لطيفا اذا اضعفته الى الاجسام  
 كذلك ان العلقه كثيفة باضافتها الى النطفة والطيفة باضافتها  
 الى المضغة وبقية الانوار الحسية كالحواس الخمس فهذه الثمانية  
 التي تستمد من حروف الحاء **واعلم** ان الحاء هي اول عالم الحرارة  
 الطبيعية وهي اول عالم الحياة القائمة وهي اول حمد الله في  
 ام الكتاب وهي ام مرتبة اهل الجنة في الكلام الحسي فهذا سير  
 توحيد الحاء وبعده خوف الميم هي باطن السكون وظاهر الحركة  
 وهي تشير الى الجميع وليس ذلك في غيرها من الحروف لانه اذا  
 هممت بالنطق بها شلغظ بلسانك وشفقتك وبعد السكون  
 تظهرها في الحركة والميم هي اول مبادئ الملكوت والاول مبادي  
 الملك وهي ايضا جامعة الاسرار بالملكوت والملك وان الميم ملك  
 قائم على اللوح المحفوظ شكله كذلك باختلافه في ظهوره العوالم  
 على كل اسنان وكل كتاب بشكله كذلك وهو ينظر الى اللوح المحفوظ  
 وما يصدر الى عجايب الملكوت من التصريف الالهي والاتقان فتصرف

الاملاك التي في العالمين وهو في اللوح ميم يشير بسر الملكوت وهو في  
 الملك ميم يشير بسره وذلك حقيقة تجمع الكلمات محمد صلى الله عليه  
 وكذلك جمعه الله في اسمه المهيمن فالواحدة تبدي اسرار الملكوت  
 وهي الاولى في الحروف الوضعية والحفظ الرسمي وهي في الوسط في عالم  
 الكلمة تشير الى سر الملك ولذلك كانت الحروف تنطق لرسل الله  
 صلى الله عليه وسلم بما اودع الله فيها من اسرار الحكم ولما كان عيسى  
 صلى الله عليه وسلم روحا في الوضعية غير متمكن في عالم الاجسام لم يكن  
 ادراكه الا للملكوت لا للملك ولذلك لم ير من محمد صلى الله عليه وسلم  
 الا نسبة ملكوتية في عالم الملكوت فقال لما اخبر الله عنه  
 ومبشرا برسول ياتي من بعدي اسمه احمد لم ير ميم الملكوت الاعلى  
 ولما راى ميم الملكوت الأدنى التي هي ملك في حقيقة المصطفى صلى الله  
 عليه وسلم وملكوت في حق من سواه ولما تمم الله انوار الملكوت  
 الاعلا والملك لرسوله صلى الله عليه وسلم تم الله المهيمن في اسمه  
 المحمود محمد وهو اسم حاوي لمعاني الملكوتيات ولها مراتب الاعداد  
 اربعون اشادة لبلوغ الاستد والتمام النبوة وكما الاستد والقبول  
 تمام الرسالة وقد جعل الله ذلك في كتابه حيث يقول حتى اذا  
 بلغ اشده وبلغ اربعين سنة فجعل الله سير الميم في الاعداد  
 اربعين وهي سير لبلوغ الاستد ولما كانت الاربعون اصلها  
 اربعة مضروبة ثمانية عشرة او عشرة مضروبة كان المضروب  
 والمضروب فيه اربعة عشر وهي اصل الاربعين الاربعة والعشرة  
 والاربعة عشر هي السبع سموات والارضين في سير الميم على الجملة  
 والتفصيل فالخط خفي السير القدي والنور الموهبي نور الدال وهي  
 اخر الحميد وهي اول مبادي الديمومية والدهورية وهي اول مراتب  
 الدين والخرمات اسم الحمد وهي ظاهري من ظاهري اسم محمد صلى الله عليه  
 وذلك ان الدال هو المستولي على عالم الملك وهو ملك في سماء الدنيا  
 في بيت العزة وهو مخلوق بين نور اللوح والكرسي وهو مشرق بانوار  
 على حقايق عالم الشهادة وهو اول منشأها وحقيقة مبادئها  
 وعنه صدر نهجها يجمعها وله من طبائع الحروف الواقعة عليه  
 اربعة وعنه صدر سير التركيب البشري وهو سير الطبائع  
 الاربعة التي ركب الله تعالى عليها اطيوار الخلق الجسمانيات  
 من لدن سماء الدنيا الى مستقر الارض كل ذلك حكمته التي لا تقوم



وعزته التي لا تضام وذلك ان توحيد عالم الملك ومو عالم الشهادة  
سير الدال وان الطبائع مجتمعة ومتصرفها كل ذلك مما حواه التركيب  
وتحققة الترتيب بحسب سيرة الدال وان الله تعالى جعل لك قوة  
الملكوت كالعقل والروح وقوة الملك كالقلب والجسم ورزقك التمكن  
في العالم الجسماني الانساني لظهور اسرار الحروف وكيفية رتبته  
عليها موضوعات الحركات والسكنات وجميع ذلك تمجيدا ونسبيما  
وتقدسيا عن اختلاف ما تقدم من ترتيبه وظهر للمعقولات تقوية  
في قولك **الحمد لله** فانت اذا ذكرت الحمد ذكرت اسم الحمد الذي ذكره  
وحمد اهل السموات والارض واهل التركيب واهل الترتيب وذكرت  
اسم محمد صلى الله عليه وسلم في الحمد لانك لو توصل الى حقيقة القرآن  
الابعد تبليغ المصطفى صلى الله عليه وسلم وذلك بوقوع المدحة  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم في الحمد لانك لو توصل الى حقيقة  
اسم بسودة الحمد التي لم ينزل في التوراة والانجيل والزيور والصحف  
ولا ما جمعت من عوالم الاسماء وهي قوله تعالى ولقد اتينا لك  
سبعا من المثاني والقران العظيم وقد شترحنا ذلك فيما تقدم  
من اسمه الرحمن فتدبره هناك تجده ان شاء الله تعالى فاذا  
حمدت الله تعالى فاعلم انه بحمده الذي ودعه لا يكون تمجده  
وليس لك على ذلك طاقة الا انه حمد نفسه وارضاه وحمده لنفسه  
فطلب الحق بالحمد ليكون نورا يوجب له الرضى من الله تعالى فهو من كرمه  
ابره ومن فضله من به فالعالم كله حامد لله تعالى في اختلاف  
اطواره وتفرقة معانيه فان انت حمدته على الكشف والشهود  
والعالم حقيقة العوالم التي ترتيبها على حرف الحاء والميم والدال  
فحمدت بلسان المقال ما كان يليق بعالم الكرسي وان انت حمدت  
بلسان الافعال ما قام بحقايق القلوب والنفوس وحمدت  
بلسان الحال ما قام بحقايق الارواح والعقول وحمدت بلسان  
الحقيقة ما قام به السير الخفي وحمدت الله بالله فاذا فنيتم في  
مشاهدته محامده كلها في الاكوان برزت لك حقيقة عظمته في الدار  
الآخرة فحمد حمدها فيفضل حمد الدنيا بحمد الآخرة فيعود حمدك على  
يديه ويستدير دائرة يتصل اولها باخرها دنياها واخرها وان  
من لم يقربا بام القرآن فضلا له باطله ولا يصح من يطلع على عالم  
الجنة الا من خلص من النار العدم المناسبة لها ولا يدمله الى دار الآخرة

الا من خرج عن دار البورخ ولا يخرج من دار البورخ الا من يخرج من الدنيا  
ولا يخرج من الدنيا الا من يخرج من الشهوات حضرة روحه مع الاصفاء  
واحبي بحياة الانوار والعلم بالله تعالى فينبذ بكشف لك حق الغطاء  
ثم يتبعنا عرفك العطا فحمد حمد اهل الجنة وتقول واخبر عوالمهم  
ان الحمد لله رب العالمين ويعرف حمد العالمين واحيا ذلك على الكشف  
والشهود لا على العلم والحدود ونعلم ان الله تعالى الحمد حمده واعلم  
عليك وجعل لك السنة الموجودات ولولا ذلك لم تطق حمل عقل الحمد  
لانه ليس في طاعتك ومنه حديث زيد بن ثابت قال سمعت رسول  
الله صلى الله عليه وسلم يقول لو ان عز وجل عذاب اهل سموات واهل  
ارض لعذبهم ومو غير ظلم ولورحمهم لكانت رحمته لهم خير من اعمالهم  
ولو كان مثل جبل احد ذهبا انفقته في سبيل الله ما قبله منك  
حتى تؤمن بالله وتعلم ان ما اصابك لم يكن لخطيئك وما اخطاك  
لم يكن ليصيبك وانك اذا مت على غير هذا دخلت النار معني ذلك  
انك اذا اضعفت الى نفسك فعلا تفعله او عرضت عن المقادير  
التي تصدر عن الله بحكم مشيئته وتبديرا ارادته وتعاقب حكمته  
فلا يصح لك الحمد ولا انت حامد لله بما رزقك وتعالى ولا انت  
محمود الصفات فيما دخلت فيه من التحقيق للايمان وان  
حقيقة الحمد تسليم الحكم لله تعالى على طريق التوحيد من غير روية  
حفظ نفس ولا مطالعة رسم وان كنت معتقدا ذلك على التحقيق  
فكل حركة منك حمد **واعلم** ان الحمد على اقسام اربعة حمد على العظم  
وهذه رتبة العاقمة المخطوطين من غير مراتب السالكين وحمد  
على كل حال من الاحوال وذلك حمد الصادقين المحققين وحمد الله تعالى  
على الخاص الحمد وذلك حمد العارفين وحمد الله لنفسه وقد تقدم  
تقريره فحمد برحمته على السنة عبيده وذلك حمد الصديقين وهو  
حمد اهل الجنة **والمقرب** بهذا الاسم ان يكون ملازما لنفسك  
الحمد لله وهو ذكره وان تجتنب الاعتراض بل تشهد كل ذرة وان  
تجتنب الاعتراض على جبر ان اعتراض الاحكام وكرم من رتبة الغنى  
على الاعتراض بل تشهد كل ذرة من ذرات الوجود فيها سرفايم  
على حكمه اقتضاها مولانا جلاله وعليك بالقناعة في هذا  
الباب وان ورد عليك وارديهمك او يفرحك فقل الحمد لله فان  
الذي يملك هو صفة نفسك والذي يفرحك هي منة الله تعالى عليك



وعليكم بهذه الرياضة بالمدة خلق الله وإياله ان تجرى على لسانك  
كلمة كذب فانه من كذب في يومه كذبة واحدة لم يقبل حرمه قال  
كنت من عالم الجسم فاحمد على نعمة الصحة وان كنت من ارباب  
القلوب فاحمد على نعمة الايمان وان كنت من ارباب العقول  
فاحمد على اوهبة لك من فضيلة العقل والطبيعة السيرة احمد  
على نعمة الاله بآثاره وهي افضل النعم واعظمها وعلبك بالتسبب  
في هذا المقام فانه ما يرد منه على السالك حال بينهم وانما تجد  
في اطار الموجودات يشهد بها باطنه كيف قامت على اقدام افتقارها  
بالسنة اضطرارها حامدا لله تعالى على الدوام محبة في كل حين بكل  
لسان وبيان قد رما في الوجود وحقيقة ما في الشهود كان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم يقول ربنا لك الحمد ملأ السموات وملأ  
ما بينهما وملأ ما شئت من شئ بعد وقال صلى الله عليه وسلم الحمد  
لله تملأ الميزان ولا يعمل بعمومها جميع الموجودات ما على ما سفل  
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم افضل الدعاء الحمد لله وقال  
صلى الله عليه وسلم ما من شئ احب اليه المدح من الله تعالى  
ومن اجل ذلك قدح نفسه وقال ان الله ليرضى من العبد ان ياكل  
الاكلة ويحرمه عليها ويشرب الشربة فيحرمه عليها وقال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم اعجب للمؤمن في كل شئ ان اصابه خير حمد  
الله وان اصابته مصيبة حمد الله وذلك متصل بام القرآن في  
الرفع من الركوع وهو قولك سمع الله لمن حمده فيقول المأموم اجابة  
لدعائك ربنا لك الحمد لا شريك لك فانه سير الحمد المتصل بام  
القرآن وهو متصل بنفسي الحركات لطبعها من وساوس الشيطان  
وطوارق الخدثان من الاداتا الطبيعية ولذلك قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم اذا قال الامام سمع الله لمن حمده قالت  
الملائكة في السما ربنا لك الحمد فمن وافق قوله قول الملائكة غفر  
له ما تقدم من ذنبه يعني موافقة الملائكة وذلك ان الملائكة  
حمد هم على التحقيق مصفا فالحمد لا يعمدوا غيره فهو حمد كشف  
وشهود واخلاص وتحقيق فمن كان كذلك مع الله بغير علاقة لا  
التفات الى غير الله ظاهرا وباطنا فقد وافق حمده حمد الملائكة  
فيغفر له ما تقدم من ذنبه وكرم من عبدين توهم انه في نعمة يحب عليه  
شكرها وهي الحقيقة مصيبة يحب الصبر عليها فان حقيقة النعمة

ما يوصل الى الله تعالى باخلاصك من سبائك الدنيا ومن نيران الشهوة  
ومن رذائل العبادات وما شغل عن الله من اهل ومال وولد وموشوم  
على من شغله فذلك الذي ينقم منه ومولا يشعر فصبر على بلاي قضاي  
فيسئل باطنه عن الله وظاهرة عن القيام باوامر الله اما ترى ان داود  
صلى الله عليه وسلم قال الهى كيف اشكره وشكري لك نعمة منك فاوحى  
الله تعالى اليه الان قد شكرتني **واعلم** يا اخي حد النعمة وحد النعمة  
فاستعذ بالله من نعمة قاطعة عن باب الله واحمد على ما اولاك اذ  
اقامته لخدمته **وقد** اوحى الله الى موسى بن عمران عليه الصلاة والسلام  
ارحم جميع خلقي المبتلى منهم والمعاق فقال يا رب ما بال المعاق في مقام  
لغلة شكره فاذا اقامته في حب الاخرة وهي مبادى النعم فاشكر بالعمل  
والقيام لله عز وجل بوجوب الشرايع ولا تخجل ان الحمد والشكر باللسان  
فذلك لا ينفعك عند الله تعالى لانه يقول خطا يا الى آل داود اعملوا  
ال داود شكرا وقليل من عبادى الشكور لم يعمل قولوا فان الدنيا  
تار عمل حمدك الله فيها بقيامك بطاعته وامثالك لخدمته والدار  
الاخرة وليست بذار عمل وعلبك بكثرة الذكر والا و زاد وقيام الليل  
**واذا اردت** الدخول الى الخلوة عليك بالرياضة الكاملة ودخول  
الى خلوة طاهرة واستعمل الاذكار التي فيها الحامدون وان غشيتك  
النوم فقم وتوضى وارجع الى الذكر الى ان تستريح ثم اذكر الاسم على  
عدد يستايطه فان بعد تمام العدد يهبط عليك الملك القايم  
بخدمته هذا الاسم واسمه **بطيا** بيل عليه السلام فيهبط عليك  
وتراه في نوم او يقظة ويكسوك حللين صلة باطنه وحلة ظاهره  
وتنال كلمتا تريد وتعا هذه على ما تريد من الخيرات فانه يعينك  
على ذلك **ولهذا** **الاسم** مربع اذا كتب على فضة وعلق على غلام ثقل  
عليه نطق الكلام فانه ينطق ان شاء الله تعالى وان كتب هذا  
المربع وكتب اسم الملائة القايم بهنوله وعلق في مكان كنيسة البركة  
والخير وان اتخذه ذكرا سلطان او ملك رفع الله قدره بين المخلوقات

ال	ح	م	يد
٣١	١٣	٣٢	٧
١٢	٣٨	١٠	٣٣
٦	٣٤	١١	٣٩

ونفذت كلمته وهو ن الله عليه وان  
دسم في غام وتغنم به شاهد من نفوذ الكلمة  
شبا عجبا **وهذه** **صفة المربع** **كارت**  
**ولهذا** **الاسم** ذكر عظيم القدر فمن داوم  
على تلاوته نال اسرا غريبة وينبغي



للسالك ان يتلوه بعد العدة ثلاث مرات وان تلاوة من وافق اسمه العدة  
كان هذا الاسم حقيقة الاسم الاعظم والعاقلة تكفيه الاشادة **وهذه صفة**  
**تقول** بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** انت الملك الحميد حمد نفسك  
بنفسك في ازل قدسك ثم علمت الخساسة من عبادة كيف يمدونك بعباد  
اوليتهم من لطفك اسئلك واظهرت من الانعام ما اوجب الحمد والشكر لك  
والعالم على مرور الشهور والاعوام اسئلك بهيبة الجلال ولطفك اسئلك  
الجمال وبتمام اوصاف الكمال ان تجعلني عندك محمدا مستشكرا مبتجيا  
بقربك مسرورا بنور العقل مع اولي الالباب مرفوعا عند الظلمة  
والجباب مشاهدا للكمال يا رب الارباب انت الله الحميد الفعال امين  
**ما من عبد** دائم على تلاوة هذا الاسم الا رفع الله قدره وهون  
الله عليه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسمه تعالى**  
**المحصى** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المحصى هو العالم  
وقد ذكرنا معنى العالم في اسمه العالم ولكن اذا اضيف العلم الى  
المعلوم من حيث احصاء المعلومات وتعددتها ومحيط بها علما شئنا  
باحصاء والمحصى المطلق هو الذي ينكشف في علمه حد كل معلوم وعدده  
ومبلغه فالعبد وان امكنه ان يحصى بعلمه بعض المعلومات  
فانه يحصر بعجز عن حصر اكثرها فدخله في هذا الاسم ضعيف كدله  
في اصله صفة العلم **ولهذا الاسم خلوة جليمة القدر** وفيه حروف  
من حروف الاسم الاعظم وكل من عظم العظم عظمه فاذا تلاوة على  
عدد حروفه هبط الملك القايم به واسمه فخصطا بل عليه  
ومورايين من عوالم ميكائيل عليه السلام وتسبيح هذا الملك في  
سجوده عالم الخفيات ومحضتها فانك ترى هذا الملك في نوم او  
يقظة **ولهذا الاسم مربع جليل** القدر نافع الى بلبل الفهم بكتب  
ويسقى على الريق مدة ثلاثة اسابيع ثم انك ترسمه على لوح من  
فضة وتعلقه على قليب الفهم فان الله تبارك وتعالى يشرح  
صكده ويهون عليه الامور الخفية **وهذه صفة المربع المرفوع**

**ولهذا الاسم** ذكر مخصوص به فمن دأب عليه هون الله عليه الامور الخفية وفتح عليه باحصاء المعلومات ويفتح الله تعالى عليه ويتبغى السالك ان يتلوه **وهو هذا**  
**الذكر** **تقول** بسم الله الرحمن الرحيم

ال	ح	ص	ي
٩١	٩	٣٢	٤٧
٨	٨٨	٥٠	٢٣
٣٩	٣٤	٧	٨٩

انت المحصى الموجودات قبل وجودها على الصور والمثال العالم بمثابة  
السموات والعرش والكرسي والجب العوالم وعدم النجوم ودوران الافلاك  
الثقال وزان ذرات الارض والحيات وقطرات البحار والامطار وزاد  
جميع الحيوانات واوراق الاشجار وعدد الرمل والحجار وعدد الارض  
والجن وعدد ما يقدر منهم من نفاس اسئلك بعلمك المحصى على العالم  
ما علمتنا في السموات والارض وما لا نعلمه من اسرار المغيبات وان  
تستر عونا في قوم من روعاني وتغفر سيئاتي وتضاعف حسناتي  
وتحشرني مع اوليائك وانبيائك ورسلك وتعلي درجاتي واسئلك  
ان تطلعني على حقايق الموجودات وان تطلعني على الاحصاء يا الله يا محصي  
امين يا رب العالمين **من واظب** على تلاوة هذا الاسم مع هذا الذكر  
فتح الله تعالى عليه من عوالمه من يطلعه على حقايق الاشياء والله  
تعالى اعلم بالصواب **فصل في اسمه تعالى المبدى المعيد**  
وقد فصلنا ذلك في اسمه الواحد ومعنى المبدى هو الموجد اي  
لم يكن مسبوقا بمثله سمي مبدى واذا كان مسبوقا بمثله سمي معيد اي  
اعاده من العدم الى الوجود وان الله تعالى بدأ خلق العالم ثم هو الذي  
هو بعيد هم اي يحشرهم فلا شيئا كلفها منه بدت وايه تعود وسيا في  
تفصيل ذلك في اسمه الاول الاخر فاطلبه هناك تجده ان شاء الله تعالى  
**فاما اسمه المبدى** فهو اسم عظيم فمن تلاه في رياضة او خلوة  
تدخل الخلوة فان الملك القايم به يهبط عليه واسمه كهيال  
عليه السلام يعطى السالك قوة في نفسه ويطلعه على حقايق  
الابداعات وهذا الملك الموكل بكل شئ يبدى من عالم الغيب الى عالم  
الشهادة فاذا اجتمع به السالك اعطاه النظر على الابداعات جميعها  
**وكذلك اسمه المعيد** فهو اسم عظيم واسم الروح القايم به جيبايل  
عليه السلام وهو ملك ريس وشروط خلوته كما تقدم من اسمه المبدى  
والتلاوة على عدد بساطية ينال الذكر قوة حضورا اذا سلب عن  
اخذ حال رده اليه وهذا من اذكار الاوليا الصالحين رحمهم الله

ورفع درجاتهم **ولهذين الاسمين مربع**  
جليل شريف يعطى حامله القوة في متاير  
اموره ويكون له شرف عند من يراه واذا  
كتب على لوح من فضة وحمله ملك او امير  
رفع قدره **وهذه صفة** **وهذا**

ال	ح	ص	ي
٥	٩	٣٢	٤١
٨	٢	٤٤	٢٣
٤٣	٣٤	٧	٢



**الذكر القابلية** بسم الله الرحمن الرحيم **الحمد** انت المبدى المبدى  
 بذات الخلق واوجدتهم على غير شكل ولا مثال سبق ولا دليل ذل ولا  
 نفد اسالك ان تحققتنى على ما ابدعت من انوار ولا سواد لطايف  
 الروحانيات واخترت نفاصيل اللطائف والكثايف الجسمانيات  
 واخرجتها من العدم وجعلت لها موجودات ثم حكمت عليها بعن وجودها  
 بالغنا ثم تعيدها على ما تشاء من اصناف الاعادة الكائنة في ذلك  
 بقوة قدرتك على الابتداع ونفاصيل صنعك ان تبدى قلبك  
 انوارك ما تشهد به حقايق اسرارك وتعيدنى الى خطاير قدسك  
 فاكون في قربك وجوارك انت الله المبدى المبدى **ما من عبد** ذاوم  
 على تلاوة هذا الاسم الا فتح الله عليه ابواب العلم والهدى وشرح  
 قلبه لذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسما**  
**تعالى المحيى الميت** ومعنى ذلك يرجع الى الابدان والوجود اذا كان  
 هو الحياة سمي فعلة حيا واذا كان هو الموت سمي فعلة اماتة  
 فلا خالق للموت ولا للحياة الا الله تعالى فلا محيى ولا يحيى الا  
 الله تعالى واعلم ان الحياة تنقسم الى قسمين حياة محسوسة وهي  
 جعلها الله تعالى الطبيعة حاملة لها وهي حركة الجسم المشترك  
 بين الحيوان العاقل والبهيمى وبعد ذلك حياة النبات والقسم الثانى هو  
 حياة القلوب وحياة الارواح والنفوس وذلك ان الله عز وجل جعل  
 حياة القلوب والارواح التى مديح عليها من اودعه اياها وذلك ان  
 المات يجلت قدرته لما قبض القبض بن جعل قبضة اهل الايمان حية  
 فى الباطن ما اودعها من لطايف الايمان وروح القلب بسرا العنابة  
 ثم احيا اجسامهم الطبيعية باقامتها على خدعة مولاها على الاستقام  
 والاحتياج القويى وذلك ان وجوه جسمه قامت بسرا الرحمانية فاجتمع  
 اجزاه ورحمانية ايمانية بسرماله فى الازل ثم اجتمعت فى اللطائف  
 القلبية انوار اختصاصية بسرها عنى الحق بها من نقش سطو الايمان  
 التى كتبها فى القلوب قلوب المؤمنين وهي حية نور الايمان واعصيا  
 فاحياها بنور التوبة والهداية وعلهم رفع الانوار من الرسل صلوات  
 الله عليهم لانهم حيوا بنور المعرفة بالعقل فوجب عليهم القيام  
 بالشرع وذلك قوله تعالى لينذر من كان حيا يعنى بالعقل والابن  
 الاول ويعلم العقل الذى هو حقيقة الانسانية التى يجل الخطاب  
 الانزال حية ابد الحان تنصل بالحياة الابدية وذلك ان الله خلق

النطفة مونا ثم اودعها للوجود حية ثم اماتتها ثم يحييها فى يوم السؤال  
 يوم البرزخ ثم يحييها ليوم البعث ولم يكن ههناك موت ولا نعيم ذابور  
 او عذاب وميم **واعلم** ان القلب ذا الحياى بنى كرا لله تعالى والخلق  
 بالاختلاف الحميدة وبجسد الله حقيقة ايمانية واياها انوار الرحمة  
 من حقايق المكنوت واما موته فهو ظهور الغفلة لعدم الاشتغال  
 بذكر الله تعالى على الدوام واستغنايه عن العالم لا يشا طي عدم  
 ذكر الله تعالى قال الله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له  
 شيطانا فهو له قرين واما حياة النفس فان الله تعالى اوجدها  
 وهي عارفة بحقيقة الحقايق وهي سائمة الكلام وجعل حيايتها  
 فى النظرة الابدية والشهود والحكم فان من استدل على التكرار في مشيئة  
 الله وان الية قد استمكن حقيقة حيايتها وهي انى اعادها الله تعالى  
 فى الاجسام بناديتها باحسن المخاطبات بقوله تعالى يا ايها النفس  
 المطمينة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي عبادي واذا منى  
 جنتى واسكنها وتنفقها من الشهوات والهووى تركها الى الوفاة  
 والاستغراق فى العبادات وذلك مما ينطمس عنها من نار المكنوت  
 وشهود الطالع الجليل فعكس نظرها الى المحيوسات والسفليات  
 والترتبيات الظلمات يسبي بعالم العلوى الذى هو شرعها فى  
 وحقيقة وجودها وذلك انعكست شيطانا مريدا لا يطاق مقاولها  
 ولا تعالج عليه الا من سبقته العناية الربانية والقدسية الرحمانية  
 فبلغ الرسالة وتقفى سبيل السنة وتخل في قلبها بما هو من عالم القدس  
 الذى تحدث عنه فانه باذن الله تعالى يصعد الى عالم الطهارة ظاهر  
 وينعكس بعدها بعالمها فعلا عن عالم الحق وقوة العالم العلوى  
 الذى هو مستقر ذاتها وحقيقة صفاتها وحقيقة متقلب من الامارة  
 الى المطمينة ثم بعد ذلك بحياة الارواح وهي ان الله تعالى خلق  
 الارواح طاهرة واصافها الى طهارة اضافة الشرف والمكرمة  
 لانها محل الارتقا ومعراج السالكين الى الله تعالى بحقيقة  
 الباطن وهو مقر الاسماء الحسنى وهي تحمل الامانة التى حملها الانسا  
 وجعل تلك قايمة بذلك وجعل فيها لطيفة المحبة والطبيعة الشوق  
 وهي اذا كانت حية فحيايتها بالاسماء بذلك ويزيد شوقها الى  
 الله تعالى والى اعيانها ويزيد بحبها ومحبتها وشوقها وقلعها  
 ببعضها وتلك حركة روحانية تصعد بها الى العلويات لتشهد



تراب محبوبها وان اقربت في بحار الشوق فشاهدت محبوبها في كل ما  
 برأه وبسمعه وببصره ولا يرى الا كوان ناطقا ولا صافه فهذا  
 الذي ثبت له المعروفة من غير تحديد رسم ولا ثبوت جسم بل  
 بلطائف الالهيات وعجايب الروحانيات واماموتها فشهودها  
 بعالم الحس والاشفاة الى عجايبه والتمسك بمفارقة الحس  
 وعدم صعودها بالا سماءا وارتقاها بالحقايق والمقارح المضال  
 الاسماوية اذ هي لو تنورا لا تستكمل للعالم ما فيها من حقايق  
 الاسماء ودرجات الارتقا فان هي تمسكت بالعالم الحسي وتانسنت  
 به والعتق اليه واصغت اضغاث الاستماع فهي منه لا محالة  
 الحان تعود الى طهارتها وكال سلوك مدارج سلوك استواء الله  
 تعالى المودوعة فيها فحينئذ يحى بالكشف وما غاب عن عالم  
 النفس من عجائب لطائف الملكوت الاعلى وذلك هو حياة يصل  
 بها الى الخفاة الاخروية يوم الخلود والذاب وما العقول فان  
 الله تعالى لما وجدها جعلها محل التجلي والشهود والكلام عن  
 غير واسطة ولا يقيد حجاب ولا كشف ويجزوه اسماء  
 وكلامه فهو الحي بحياة كلامه الحي في ابداء بدنه ودينه والامر  
 وانما ذلك سير اختصاصي بالعقل وان الله تعالى جعل له من  
 صفات الحياة ما احبها به كتاب الله بالعلم عن الله والعرض  
 على ذبة التي جعلها الله تعالى باطنه واستخرجها باسرار  
 السنة في حقايق الاعمال فهو حي بالاسرار المودوعة في كتاب  
 الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وذلك حياته  
 واماموته فتعلقته وهواه الى عالم الحس وقطعه عن عالم  
 الشهادة وانعطافه على التماس النفس فان هو وقف عن ذلك  
 من شئ من هذه القوار اماته الله اياما مات فنهى عن الله  
 تعالى وجعل فهمه في المحسوسات المشابهات الغايات  
 حكمة بالغة فان هو رجع الى هوده واعاد الى فقد جي بنور  
 الله تعالى ومونور المعرفة ومونور الحق البقين لان النفس اذا  
 احبت نظرت بعين اليقين وبعلم اليقين والروح اذا احبت  
 نظرت بعين اليقين والعقل اذا اخي نظره عن اليقين والسير  
 اذا نظرا حب بعين اليقين والسير خلقه الله ذا عليه ومقتلا  
 عليه من غير ملاحقة لغايه ولا صاحبا جسده سره الا من الحق

وبالحق والحق واذا التفت السير الى العقل فقد التفت الى غير الله  
 فيكون موته روية الحق لمن سوى الحق تعالى وهو الذي يحجب بستره  
 عن مشاهدة الحضرة القدسية التي هي سدره المنتهى التي اليها  
 انتم الاسرار ومستقر الانوار ويجمع الانوار الطاهرات للحقايق  
 النبويات واحتصاص اهل الايمان والايات من اولي التحقيق واخوان  
 التصديق ثم ان الله تعالى قبض القبضه اليسرى واحبب اجسام  
 اهلها وامات قلوبهم وارواحهم وعقولهم فصار احيا في اجسامهم  
 وموتى في قلوبهم وارواحهم ولذلك قال الله تعالى لهم قلوب  
 لا يفقهون بها ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم اذان لا يسمعون  
 بها اوليك كالانعام بل هم اضل اولى هم لغافلون عما هم اليه  
 سائلون واليه منقلبون وذلك ان الله تعالى حسن بصائرهم  
 بدنس الاغيار واعدهم النظر في مصنوعات تعالى شانه  
 واعدهم شهود الايمان بحقايق الانبياء والكتب والمرسلين عليهم  
 السلام مع انهم يشاهدون المعجزات الباهرات والايات  
 القاهرات ويسمعون كلام الله تعالى الا انه لا يوثق فيهم لدنس  
 علامهم وانطاس بصائرهم وموت قلوبهم وذلك قولهم في ذلك  
 ومن قوله تعالى وتراهم ينظرون اليك وهم لا يبصرون وكذلك  
 اهل العصيان وارباب الاهواء والمخالفات هم اهل موت عن لذة  
 مناجاتهم لله تعالى لما انطمست بصائرهم من ظلم الشهوات والاعادات  
 وظلم التركيب وظلم الطبع وظلم المخالفات وظلمات بعضها فوق بعض  
 فهذا ميت القلب ميت النفس عن الطاعات ميت الروح عن المحاشق  
 ميت العقل عن المشاهدات ميت السير عن المخاطبات ميت الجسم  
 عن الخدمة الربانية بالقيام بالشرائع لاداء حقوق الله تعالى  
 والقرب اليه باذاب اهل الحقايق واسمه المحيى المحيى **والمقرب**  
 بهذين الاسمين ان تستعمل نفسك بانواع المجاهدات والمخالفات  
 لها وانواع المعاملات مع الله تعالى وعليك بملازمة الامور في  
 جميع الاوقات والمخلوق بهذين الاسمين ان يحمل حملات اهل العبادات  
 كالحكي عن الجنيد انه دخل على بعض الاولياء وكان مريدا فلما دخلوا  
 عليه قال الجنيد حملوا حملة اخيكم فقالوا حملناها ثم قرأوا الفاتحة  
 وقاموا وقد فقدوا الضعيف بينهم والمخلوق بهذين الاسمين فانه  
 يكون قائما بمصالح العباد فاعلم ذلك وان الاسم المحيى فيه سير

ليدم النظر والتدبر والايام شهم  
 بالانعام ثم فكر



الحياة الدائمة وله خلوة جليلة يعطي صاحبها سيراها لحياة القلب  
وانك اذا دخلت الى الخلوة فان الملك القاوية واسمه كهيا ل  
يهبط وله نجل بالشبح وينظرة السالك في نوم او يقظة وان  
هذا الملك له قوة فعل في العالم ويخلق على السالك خلعتين خلعة  
تحي قلبه وخلعة النظر اذا راى الى ضعيف ونظر اليه عاقا  
الله تعالى بلطفه **واما اسمه المحي** فانه اسم شريف واسم  
الملك القايم به فرغيبا بل ومورايس وهو من عوالم عز وجل عليه  
السلام وهذا الملك يحكم على العوالم التي للطاعون وكلهم من تحت  
ايديه **واذا كتب** مريع هذا الاسم في زمن الطاعون ارتفع ومنع  
عن حامله ذلك **وهذه صفة اقوال** وبالله التوفيق والهدية

ال	م	ح	ي
١٩	٩	٣٢	٣٩
٨	١٩	٣٢	٣٩
٣٤	٣٣	٧	١٧

ان اسمه الرب المحي فانها اسمان عظيمان  
وقيل ان فيهما الاسم الاعظم ولقد كنت في مكة  
المشرفة سنة سبعماية وفيها انا طائف في  
البيت في وقت من الاوقات اذ رايت رجلا  
من الصالحين في يده لوح من ذهب وهو يقرأ  
في تكملة وهو يقول اللهم اني اسالك بحق الاسم العظيم الاعظم المكتوب  
في هذا اللوح اما اهبط لي در في بحقه فبينما هو كذلك اذ اهبط  
وعليه خمسة صخور ملونة ذهبا مكتوب على كل دينار منه لا  
اله الا الله الرب المحي المحي **وسمعت** قايلا يقول له لو زنت ذنبا  
ثم اخذه وانصرف ولم يره عنري فحيت اليه وطالعت ما في اللوح  
واذا هو مكتوب فيه الاسمين المشرفين العظيمين المحي المحي  
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه صورة وضعه الشريف**

ال	م	ح	ي	ال	م	ح	ي	ت
ال	ت	ي	م	ح	م	ال	ي	ي
ي	ال	م	ح	ي	م	ي	ت	ال
م	ال	ت	ي	م	ي	ال	ي	ح
ت	ي	م	ال	ي	ح	ي	ال	م
م	ي	ال	ت	ي	ال	م	ي	ح
ي	ال	م	ح	ي	ال	ي	م	ح
ح	ي	ال	م	ي	ال	ت	ي	م

سيراها فاعلم ذلك  
**وان** من اتخذ هذين الاسمين  
ورد ان كتب هذا المربع الشريف  
في قصعة او ذهب او ورق طاهر  
وتلى هذا الاسم الشريف  
ثم يسأل الله فضاخوا بجمعه  
فان الله يقضيه فاعلم ذلك  
**واما اسمه المحي** فله مربع  
شريف يكتب الى كل ضعيف

مثل الشجرة ويكتب في طابع سعيد ويحمله صاحب العمل المزمعة وصاحب  
السل **وهذه صورة المربع** **واما هذين الاسمين العظيمين**

ال	م	ح	ي	ت
٩١	٣٩٩	٣٢	٣٩	٣٩
٣٩٩	٣٩	٣٢	٣٩	٣٩
٣٩	٣٩٩	٣٢	٣٩	٣٩

المليدين القدر لها ذكر مخصوص بها ومن اتخذها  
ورد ارفع الله قدره ويسر امره **ومذا هو**  
**الدعا** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم  
انت المحي المحي خلقت الموت والحياة حتما  
على العباد لا ابتلاء بما تختار من الصلاح والفساد

فقدت على كل احد عمله كما قدرت له رزقه واجله واخوت اقواما  
للخير والصلاح ونجيت من اردت للخبرة والصلاح وابعدت اقواما  
بالمعاصي وحاربهم بالخزي واخذت بالنواصيح سالك يا مقسم  
الاقتسام بما شئت من الاول والتمام وبقدرك على الاحياء  
والاموات فانت المتصرف بالبقا والدرام ان تميت نفسي من  
الشهوات القانية وتوضع حتى يتوسل سيري بخدمتك وبقي الى  
فيتمتع قلبه بحسن التوفيق والاقبال عليك وتزده مما في عن تحاشية  
الدنيا ليتعلق قلبي بمحاشية الدار الآخرة واسالك ان تحيي قلبي  
بحسن التوفيق والاقبال عليك يا الله يا محيي يا مميت امين **ما**

**من عبد** لا زم على يلاوة هذا الذكر الا فتح الله عليه ابواب الخير  
وتيسر له المستورات والله تعالى اعلم بالصواب **فصل في اسمه**  
**تعالى المحي** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الكتاب العزيز

في قوله موالي الحياة في العالم انساني معنى باطن قايوم يسر  
الهي بيد وعن ذلك المعنى وهو الحركة ظاهرا وباطنا وتظهر  
بذلك القدرة والحكمة ثم حياة النبات وهو حياة المدير  
يسر الطبيعي ينبعث بلطائف الرحمة في باطن الغيب مع لطف  
المحارة وسر بان الهوى وحياة المعدن يسر التدريج القدر  
ويسر الطور التواحي الملكوتي ثم حياة الجادات وهو وجوده  
الذي وحدته بسره ذلك بثبوت التوحيد والاقدار لله تعالى  
على ابدية الابد والابد الابد الى ما شاء وكيف شاء **واما المحي**  
فهو الفاعل المدرك اذ من لا فعل له ولا ادراك له فوات واقله  
ان يستشعر المدرك بنفسه والمحي المطلق هو الذي يقهر الجوانح  
تحت وجوده والافعال كلها تحت فعله والادراكات كلها تحت  
ادراكه حتى لا يشك عن علمه معلوم موجود ولا عن فعله



مفعول وهو مدرك سبحانه وتعالى والحياة منقسمة على ستة أقسام  
حياة الاجسام باشتغال الغذاء وحياة القلب باشتغال الايمان  
وحياة النفس باسرار المخالقات وحياة الارواح باسرار الشوق  
وحياة العقول باسرار الوجود وحياة الاسرار باسرار الحقيقة  
فاسرار الاغذية في الاجسام بسرار القيام بالشرائع والايمان بها  
بالتقيد بالامر واسرار الايمان في القلب بظهور انوار الفراسة  
لظهور الفرقان المتولد عن القوى واسرار المخالقات للنفس  
باسرار شرواح جنّة المناجاة بسقوط الشهوة وسرار استرواح  
اسرار الترقى للروح بسرار القيام للمبادرة بالامر المحبوب بقدوم روية  
للخلافة اذ قيامك اليه حفظك الاخط واسرار الوجود والعقول بسرار  
الكشف بانوار المواهب لنوع من الاستغراق في مبادي التوحيد وسرار  
الحقيقة للحياة الاسرار بسرار التجلي لعدم الاكون لما يرد  
من شواهد الحقيقة فمن كانت فيه هذه الحياة علم انه لا يذوق  
الموتة الاولى بل اذ واجه الموت في الملكوت وذوهم في الملك فمقطعا  
الافعال من حركات الاجسام واقطاب في الملكوت بمقاييس الارواح  
فهو الذين قال الله تعالى في حقهم احياء عند ربهم يرزقون  
فتبين ان الارض لا نسبة بينها وبين البدن الا نسبة مركبة  
منها ان الارض لا نسبة لها في خلقها اجتمعت اياما يرد بها منها  
من نبات البروز والبروز ايضا لا تزهوا في وجود معانيها الا  
بعد اتفاق بواطنها كما هي حال نصارتها وان الارض البروز  
ظهرت فقارها الى الماء لانه الجامع الرابط بين البرزخين  
بسرار الرحمة وحياة الارض بعد موتها وبسر المياه حتى النبات  
باطوار تركيبها وابداع تركيبها وابداع الترتيب ثم فقر الى  
حرارة تحقق ما قصد من الاغذية بتكون اسباب الامراض  
والملكات والمزمنات ثم فقر الى هو ليسير حسب الحب على  
بساط الارض ويربو الساكن حبه لزهورها من عليها وكل  
حب وكل حبيب ثم فقر الى جامع بجميعهم ويرودهم عودا على  
يديهم بما ناله من اسرار التقبيل والطوار التبدل بقرب بزره  
حتى بها استخرجت طيبة ورب برز بزرته في مواضع غير  
معتدلة ساء وجودها فعل موجودها فوجعت الحبة على  
بدنها فكل ما صدر عنها موزة ميزانها بتضا عضد اعداد

الى ما لا نهاية له على سحر الدهور الى يوم النشور وجملة مثاله لطيفة  
الحامية بحسبك ارض وقلبك حب وعقلك غيث وروحك روح  
اعني الهوى ونفسك نار وسريرك جامع فان كان القلب رايق قارب  
على انه على اخر دمق وان جف فاعلم انه قد مات لان الحياة قامت على  
النضارة والترنوا بهذه المديرات الستة فمما نقص منها شئ  
كان نقص الحياة بعدد ما نقص من هذه المراتب فهذه حقيقة  
حياة الاجسام باذهار الطاعات بل القلب ارض والايمان حب  
والعلم ماء والعمل جوارح واسترواح المواهب الربانية هواده  
وسلطان الحال جامع بل النفس ارضي والتفكر بزره والذكر ماء  
والكرامة حرارة والا استغراق في الذكر هو او شهوة حقيقة  
الذكر جامع بل الروح ارض والشوق حب والوجدان  
حرارة والوصال هوا والقرب جامع بل العقل ارض والامر بزر  
والحقيقة ماء والتجلى حرارة والتوحيد هوا والقدرة حرارة  
والحياة جامعة فمثلك امثلة خافية لا يخلو وهذه امثلة  
حقيقية لتبوت معانيها وانصاتها بالابدان فلهذا سير  
التبدل في معنى اسمه الحي ومنه معنى قوله تعالى وتوكل على الحي  
الذي لا يموت لم يتوهم متوهم من الموجودات كلها الموت في حق  
الباري تعالى ولما اذ ذلك ان الطبيعة البشرية والنفس  
الملكية المتعسكة الناشئة عالمها وقع مثلها العالم المحس  
اذ عالم المحس بما له يميز فيه للموت والقفا فيكون حظ من تكل  
على العاني فاني اذا اذ الله تعالى ان يتوكل عليه لانه  
باني فيكون حظ من توكل على الباقي البقا والحياة الدائمة  
في النعيم المقيم الا بدعي استمردي لان الدار الآخرة يظن في وجودها  
اسمه الحي والحي فينظر اسم الموت والميت بسير سيرة عن المخلوق  
الا من شاء علم ذلك من علمه وجهله من جهله **وحكي** عن ابي يزيد  
البسطامي انه طلب زيارة صديق له فسافر اليه فاذا هو  
ابراهيم بن شيبه الهروي فلما دخل عليه فسلم عليه فقال  
لو علمت انك تستوحيب لو هبتك لي فقال الضعيف انما يستوحيب  
الارواح للارواح ولا يستوحيب الطين البالي ومع ذلك ان الشقاء  
لا تكون الا للارواح اذ هي منوطة بالحياة وان من خلق خاطرة  
بالاجسام حرمة لذة الارواح اذ هي منوطة بالحياة وطرق الاجسام

واكتفى جامع على السوا من اللغات وورد  
والعناية ما زاد واللفظ هو



في عالم الارواح ابلغ بما لا نهاية له في عالم الاجسام فهذا سر  
الحياة لمن احب قلبه **والمقرب** بهذا الاسم ان يحس انفاسه بالذكر  
اذ كل نفس يخرج بالذكرى وقلب غافل ميت وان تحس معدتك هـ  
بتقليل الطعام اذ كل وقت معدة ممتلئة عن الحياة الحكيمه  
**كما ورد** عنه صلى الله عليه وسلم لا تدخل الحكمة معدة ملئت  
طعاماً وتحس جسده بالظهادة الدائمة ليل ونهار وان  
تقرب الى الله بهذا الاسم بالوراثة ووقت تلاوته تضيق  
اليه اسمه القيوم وعليك بمراعات الانفاس بالذكر والعبادة  
وهو الاسم الاعظم **وهذا** الاسم خلوة حليمة المقدار اذا ترخصت  
له وتلوته على عدد دستا بطه وانت في الخلوة فان الملك القائم  
بهذا الاسم يرفع تاج كرامته عن راسه ويسجد تحت العرش  
ويقول الهى وسيدى ان عبدك فلان قد هد فؤادى وطلبنى  
باسمك فماذا اصنع فعند ذلك يهبط وله زجل بالتسبيح حتى  
يأتى الى عند السالك ويراه السالك في نوم او يقظة ويطلع  
عليه خلعتين خلعة باطنة لحياة القلب وخلعة ظاهرة لحياة  
النفوس وبها هذه ويبقى يقضى خواججه واسم هذا الملك  
**جسمال** عليه السلام **وهذا** الاسم الشريف موجب لطيف جليل  
القدر وموثير بريق التكسير نافع الى من عمى قلبه وتبلد ذهنه **يكسب**  
له هذا المربح الشريف ويشتر به على الربى فانه يعا فابا ذن  
الله تبارك وتعالى فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبل  
**وهذه صفة الوفي الشريف المذكورة واما اسمه القيوم**  
القيوم متباعدة من القيام والقيام والقيام  
الذي يقوم به كل موجود حتى لا تتصور  
الاشياء بدوام وجودها بدفهو القيوم لان  
قوامه بذاته وقوام كل شئ بعوالم وليس  
ذلك الاية تعالى **واعلم** ان هذا الاسم  
الشريف العظيم لا يبان تجليده الا في الدار الاخرة لان ظاهره دائرة  
ظهرت اثاره في الوجود وموانه قام العوالم ملكوت السموات  
والارض على عالم الملك بقبولته هي صفة واقلم الملك على  
استقرار الملك وتدبيره لطوار بقبولته هي صفة لذاته  
الاذلية واقام العقول باستماع الكلام العزيز القديم بقبولته

٣١	١١	٦	٧
٨	٢	٥	١٢
٣	٧	٩	٢٩
٥	٢٨	٤	٧

وهي صفة لذاته الاذلية واقام العقول باستماع الكلام العزيز القديم  
بقبولته وهي اختصاصه واقامه العالم المكون في لسماع الافهام والقيام  
بالتوحيد هو القيومية وهي صفة الالهية واقام الفطرة واخذ  
الميثاق وحمل غيب الامانة بقبولته وهي نعت جلالة واقام الاجساد  
للقيام بارامه ونواهيته بقبولته صفة رحمته واقام القلوب لتلقى  
القران العظيم الذي موكل به القديم بقبولته وهي صفة رحيمة  
واقام الارواح للفهم عنه ما زاد من الاسرار واحكامه ولطائف شرايع  
انبيائه صلوات الله عليهم بقبولته وهي صفة فضله واقامة العقول  
للقبول والغذاء بارواح الموجودات في اسرار النسخ بقبولته وهي صفة  
حكيمه واقامة العظام الرميم في النشأة الاخرة بقبولته وهي صفة  
فضله واقامة الجنة بدوام النعيم بقبولته وهي صفة منته واقام  
النار لدوام العذاب بقبولته وهي صفة عدله وقيلم جعل اسباب  
القيام من نسبة الموجودات طوراً تركيبياً وقياماً ترتيبياً لان قيام  
كل شئ به وله لقوله تعالى ومن اياته ان تقوم السماء والارض  
بامره فمثال ذلك ما اقامه الله تعالى من ذات المقام فالمقام  
المشهود والمشهور قامت بالجمع والجمع قامت بالايام والايام قامت  
بالساعات والساعات قامت بالدرج والدرج قامت بالدقائق  
والدقائق قامت بالتواني والتواني قامت بالشواكث الى ما لا  
نهاية له الى ما لا يعلمها الا القيوم تعالى من لطائف العوالم  
ذات نفس النفس الطاف من ذلك فقامت السنة بذلك جملاً  
وتفصيلاً وذلك بسر مثالي ورمز حجابي **واعلم** ان المشار  
للسر لتنفوذ الاعتبار الاطوار والا فادوا القرب والاعتبار لذو  
الافكار ومعرفة قبوميته بالحقيقة بارتباط ذاتك فالعلقة  
قامت بالنطفة بقبومية هي صفة تدبيره والنطفة قامت  
بالعلقة بقبومية وهي صفة قدرته والعظام قامت  
بالفضلات والفضلات قامت بالروابط والروابط قامت  
بالاعشيشة والاعشيشة قامت بالشباك والشباك قامت  
بالعروق والعروق قامت باللحم واللحم قام بالدم بقبومية وهي  
صفة اختراعية والغذاء قام بالجسم والجسم قام بالماء والماء  
قام بالرحمة والرحمة صفة ذات الكريمة وبجميع القيام بذلك  
الانسان فالانسان قائم بعوالمه بسر ما اودع فيه من احكام



التصريف القدرى وكذلك الاعمال قامت بالعلم والعلم قام بالطلب والطلب  
 قام بتركه واير العوا لم على اختلافها وطوارها واحكام انشائها بدواير  
 مقامه يسر قنوميته الى ان يرجع الامر عودا على يديه كما كان فيظهر اسم  
 القيوم في الدار الآخرة على السير الذي اودعه في الكرسي الواسع من سير  
 القيومية التي قام بها الكرسي بجمل السموات والارض ومن فيها  
 يسر القيومية التي اودعها الله تعالى اياها وقد نبهك رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم في قوله ضرب الله مثلا صراطا مستقيما وعلى  
 جانبا لصراط ابواب مفتحة وعلى تلك الابواب ستور مخيطة وعلى  
 رأس الصراط ذراع يقول ايها الناس ادخلوا الصراط ولا تغزوا  
 وذراع يدعون فوق الصراط فاذا اذا اخذانه يفتح شيئا من تلك  
 الابواب قال ويحك لا تفقه تلجه ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الصراط سبيل الله وفي الآخرة الاسلام والابواب تحارم الله والنور  
 حد ود الله وذلك الداعي على رأس الصراط كتاب الله والداعي من فوقه  
 عظمة الله في قلب كل مومن وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبع  
 السبل فتفرق بكم عن سبيله وهذا سير الحديث انه قام الصراط  
 الى الاسلام واقام الداعي معنا كتاب الله والداعي الآخرة العظمة  
 في قلب كل مومن فانت على الصراط الصائم وهو الاسلام وتسمع ذلك  
 العائم وهو القرآن فان كانت حركاتك وسكناتك بمدبرك وخالفك  
 بسقوط من سواه اقامك اليه به وتمت اليه بسقوطك عنه فينبذ  
 يكشف لك عن الاسم الاعظم الذي يجيب من دعا به وقد نبه رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم في حديث اسم الله الاعظم فقال هو  
 المحي القيوم وقال صلى الله عليه وسلم من قال كل يوم اربعين مرة  
 يا حي يا قيوم احيا الله قلبه وهذا من سير القيومية **وقال**  
 صلى الله عليه وسلم ان الاسم الاعظم ذكر في القرآن في ثلاثة  
 مواضع في سورة البقرة وهو قوله لا اله الا هو المحي القيوم وفي  
 سورة آل عمران وهو قوله ان الله لا اله الا هو المحي القيوم وفي سورة  
 طه وهو قوله تعالى وعنت الوجوه للمحي القيوم وانه هو الاسم  
 الاعظم وانه اسمه المحي يظهر تعلقات جميع اسرار الحياة باسمه  
 المحي وان جميع اسرار تعلقات كل شئ قايمة في الموجودات من اسمه  
 القيوم وانه الاسم الاعظم وهو تسبيح العظم الغوث وهو مستمد  
 منه وهذا الاسم من صفاته الالهية لا ينبغي لاحد من المخلوقات

ان يتخلق به ومن ذكره في كل يوم الفمرة فتح الله عين قلبه قامة على  
 تركيبها وطوار الموجودات وتصريف تفصيلها وتركيبها وقامة اصولها  
 ومن تخلق عتق وان هذا الاسم اذا واظب على تلاوته وكان بطريق  
 تلاوة الاسماء فتح له عن برزخ الآخرة ويرى الاصفيا من اهل الله  
 ويكشفوا له ذلك واعلم ان العلم بالاسم الاعظم من اشرف العلوم  
 ومو مثل اللؤلؤ المكنون وعلى غير امله مصون ومي في بقاء سير  
 الحكيم محيا وللصائم يحزون ضرب عليه سير العزة وسر اذ قاتها  
 وارسل دونها حجاب الهيبة وقد حوله حامي الملكوت وادبر حوله حامي  
 حرم الجبروت واضرب لهم مثلا مشكلات مسائل الدين التي لا يحل  
 عليها الا قول العلماء الموبدين وان من عظمة الذي تقربه من انواع  
 سيره وكرمه والذي يبعث الى اوصافه المنبعثة والغوث وان  
 الخبر من حسن سماءها جسماء بذلك الاثار والاخبار واختلاف  
 العلماء رضى الله عنهم في معنى الاسم الاعظم بل اقول في هذا المعنى  
 الشريف ثلاث وجوه **الاول** ان الاسم الاعظم كل اسم يجاب  
 عند الاضطرار فيواسم اعظم **الوجه الثاني** ان الاسم الاعظم  
 فيه اقاويل كثيرة فمنهم من قال انه اسم الجلالة ومنهم من قال  
 انه ذي الجلال والاكرام ومنهم من قال انه اللطيف ومنهم من قال  
 انه سلام قول من رب رحيم ومنهم من قال انه في آخر سورة الحشر  
 ومنهم من قال اسمه الودود ومنهم من قال اويل السور ومي الحرف  
 النورانية ومنهم من قال اسمه المانع ومنهم من قال ان اسم الله  
 اذكر ربه فهو واحد عشر حرفا ومنهم من قال اسم الله تعالى الكلمة  
 ومنهم من قال انه العلى العظيم ومنهم من قال انه شهادة ان  
 لا اله الا الله ومنهم من قال انه اسمه المحي القيوم والحديث المروي  
 عنه صلى الله عليه وسلم وهو دليل قطعي وقد ذكر هذا الاسم  
 في اللغة السريانية وفي لغة العبرانية وفي اللغة العربية  
 ففي اللغة السريانية **نخير حيوشا** وفي اللغة العبرانية  
**اهيا شراهيا ادونا ي اصباوت** وفي اللغة العربية  
 القرآن العظيم في ثلاث امكان وفي قول اخر ان الاسم اعظم  
 ملو وقيل هو الرب والكلام في هذا المعنى يطول **والوجه الثالث**  
 ان الاسم الاعظم قطب الاسماء ومنه تستمد جميع الاسماء ومنه  
 تحصل الاجابة وكل قسم لا يكون فيه هذا الاسم فهو بطي الاجابة



كل دعاء لا يكون فيه هذا الاسم فانه يكون بطلان اجابة توالا صي  
ان الاسم الاعظم هو **مخير حميدو شيا** وهو زوج على السيد جبريل  
عليه السلام وهو زوج على جميع الارواح العلوية وعلى اهل البسابة  
السفلية وكان القطب لغوت جميع ما في الموجودات يستمد منه  
فكذلك جميع الاشياء تستمد من الاسم الاعظم وان المتقرب بهذا  
الاسم الشريف فليعتمد على كل الخلال ويعتمد على الرياسة لان  
هذا الاسم قامت به الحياة واستمدت منه واذا بلغ المتقرب  
اليه الى نهاية العبد ذهب طوارق القايمة بسر عوالمه على  
الذاكر فينال بذلك رتبة الخلافة ويكون مقامه مقام الافراد  
في العالم واسم الملك الموكل به **كمصيا بيل** عليه السلام وهو  
موكل باربعة قوادعت يد كل قابد خمسة وسبعون صفاء من الملائكة  
وهو الموكلون بجميع الخواص المتعلقة بجميع المخلوقات علوية وسفلية  
ويخلق على الذاكر خلعتين ويوهبه المكاشفة على حقايق  
الاشياء وسير المكاشفة **واعلم** ان هذا المقام مقام الوارثين  
من اهل الله تبارك وتعالى ويكفي هذه الاشارة **واعلم** ان لذين  
الاسمين خواص وهي على وجهين **الوجه الاول** لاهل البدييات  
**والوجه الثاني** الى اهل النهايات **فاما الوجه الاول** فهو الخواص  
الذي لهذا الوقف فمن ذلك لعطف القلوب ان يكتب هذين الاسمين  
في مربع مسدس في شرف الشمس ويحمله انسان فانه يقول عظيم  
بين جميع المخلوقات وان كتب على لوح من ذهب فيما تقدم  
فانه يكون طالع عظيم وان كتب للمحبة الدائمة وربطت  
الاسمين مع اسم المطلوب ووضعهم في طالع صاحب الحاجة كان  
ذلك محبة وقبولاً وان كتب هذين الاسمين ليموش نال  
صاحب تلك الجيوش النصر واذا كتب هذا المربع وحمله  
انسان نال المحبة والقبول بين جميع الخلق والبشر  
ونال القوة القهرية بين العوالم وان واظب السالك على  
تلاوته وحمل هذا المربع وتلى دعوته فانه اذا تصرف  
به ولكن بشرط ان يكون التصريف مما يقرب الى الله تعالى  
ورسوله وان مهما فعله لم يكن موافقاً الى اوامر الله تعالى  
فان الارواح تغار عليه وتهلكه وكذلك اصحاب الادراك  
من الاولياء تمنعه التصريف فاحمل هذه الدققة **واما الوجه**

**الثاني** وهو تصريف السالكين الوارثين وهو ان يكتبوه لما ارادوا  
ويكون تصريفهم في هذا الاسم منزلة كن من الله فاعلم ذلك وتحققه  
والعاقل تكفيه الاشارة **وهذه صفة الخاتمة** وهو مسدس في

ال	ق	و	هـ
١٧	٣٩	٣٢	٩٩
٣٨	١٤	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٤	٣٧	١٥

باطنه مربع وهو ترتيب حق على مذهب  
اهل الانوار وعلى مذهب اهل الاسرار  
وهو حرفي عددي وهو من اجل الوضع  
لمن علمه وتدبره وفهم معانيه  
ووقف على اسراره **وهذه صفة**  
**الذكر القاير بهذا الاسم**

**نقول** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بتضرع  
انسيم شمات ارقاح ريمان جواهر تغور بحور نور انوار سوزانك  
العظيمة العظما الذي بعثت تجلياته والحيث نفوسهم من عطش  
برواكباد او زاد حوض برك وقاصدي سبوح سرك يا من له السير  
الاعظم وملا عظم يا من تقدم علاه على القدم وموافقم يا من ليس  
لحد يدعه وموا علم اسالك بحق اسمك الاعظم وبنورا سمك  
الاعظم وبنور وجهك الكريم وبما جرى به القلم وبما اقدت اسئل  
من الذبح فسلم وبما نجيت به يوسف من بطن الموت وظلمات احشائه  
فصبح وقدس وندم ورجع وقال لا اله الا انت سبحانك اني كنت  
من الظالمين واسالك بما رفعت به ادريس وبما نجى نوحا من الغر  
وبما كلمت موسى وانجيت من فرعون وبما انجيت ابراهيم خليلك  
والكل ببركة اسمك المنيوم وبما انطقت به عيسى وبما اطلقت  
به محمد صلى الله عليه وسلم واجبت دعاءهم وسؤلهم باسمك الحبي  
القيوم اسالك ان تنجي مطالي كلهم وان تسخر لي الملك والمملكون  
وان تسخر لي سمحاً يب لطفك المنفي بمزادى وتقضي حوائجي باسمك  
الذي نجيت به من نجى واهلكت به من هلك لا اله الا انت سبحانك  
يا حي يا قيوم اسالك اللهم ان تحي قلبي بنور معرفتك ابداً ووفقني  
لطاعتك ويسر لئلا زفتنا وتبارك لنا فيه والطف بنا فيما قدوته  
لنا يا حي يا قيوم يا رحيم الراحمين سلام قولاً من رب رحيم يا حي يا قيوم  
يا رب يا ودود يا ذي الجلال والاكرام اجبنا بها السيد جبريل ومحمد  
بعوالمك آمين **تنبيه اعلم** ان هذا الذكر ذكر الاسمين الشريفين  
وهو من اجل كل عمل وبه نال شفاء جميع العلل لفضا حوائجك



وأما الذكر القاييم على ترتيب ما بيناه للاستقامه على غير اهل الجنة  
 وهؤلاء الاذكار اذكار الاستاكين فاول ذلك **ذكر اسمه المحي نقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحي الا زلا الذي حياتك ضد  
 الموت والزوال الباقي الابد الذي لا يطلع عليه شئ من الغنى  
 والتغير ولا انتقالا نشأ القديم الجبار ابدى الوجود بالذات سرور  
 النفوت والاصوات اسالك بقدوم حياتك وابدية وجود ذاتك  
 وسرمدية صفاتك ان تسلكني اليك مستلك الخواص من العباد  
 وهم الصديقون والاولياء وتجعلني مع السادات الاخفيا والاصغيا  
 احبي قلبي يا حي قبل كل حي **واسالك اللهم** يا قاييم يا قاييم انت بتدبير  
 الموجودات من العوالم والخوالق من كل عالم وطور النهج الى كل عالم  
 اصلاحه اسالك ان ترزقني على ما قسمت به علي في علمك من السوء  
 بحركة المتحركات وبسكن السكناات وجعلت كل شئ في رتبته  
 من المخالقات والمتساويات من كل صامت وناطق اسالك بسر  
 القيومية في الموجودات وبقوة الاجتادة خفايا المعلومات  
 اسالك ان تغميني في طاعتك بكل ما يذهب عن ظلمة البشرية  
 ويكشف لي سير القيومية ويرفعني الى الموااصلات القلبية  
 بمشاهدة اسرار الربوبية يا الله يا حي يا قاييم آمين فاعلم  
 ذلك واعلم ان هذا الذكر يدعوك لتسالك عند تلاوة الاسم  
 الشريف والله يقول الحق ومهدي السبيل **فصل في اسمه**  
**تعالى الواجد جل وعلا** بسم الله الرحمن الرحيم  
 اقول اما اسمه الواجد تعالى هو الذي عطي وهو الذي لا يعود  
 شئ مما لا بد منه ومو مقابلة الفاقدة لعل ما فانه مما لا  
 حاجة الى وجوده لا يسمى فاقدا والذي يحصيه ما لا يحضر له  
 ولا يتعلق له بذاته ولا بكالاته بل الواجد ما لا يعود شئ  
 مما لا بد منه وكل ما لا بد منه في صفات الالهية وكالاتها فهو  
 موجود وهو الله تبارك وتعالى فهو بهذا الاعتبار واجد وهو  
 الواجد المطلق ومزجت الخلق ان كان واجدا شيا من صفات  
 الكمال وسبابه فهو فاقدا شيا فلا يكون واجدا الا الله  
 تعالى وقد ذكرنا ما فيه كفاية في اسمه القيويم وأما المتقرب  
 بهذا الاسم ان تعلم ان الله موجود الاشيا من العدم ذات  
 تدخل الخلوة وتتلوم مع اسمه المحي فان الملك الموكل به يهبط

وأما قلت نفوذ القدرة المنفردة  
 والملكوت في المعلومات

واسمه هبط الى الدنيا وبقي الى المسالك ويرشده على اصل الموجودات  
 ويكشف له عن سر ذلك **وهذا** الاسم ذكر قاييم به يستعين السالك  
 به بعد التلاوة على عدد بساطته فان هذا الملك في تمام العدد  
 يراه ويخاطبه في نوم او يقظة ويقضي حوائجه وموهذا نقول  
 بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** يا واجد انت الواجد الذي  
 وجدت كل ظاهر ومكنون في خزائن غيبك بكل جليل القدر  
 وعن سر الوجود في مخزون سرك وامرك في ايجاد كل شئ بين  
 الكاف والنون اسالك يا واجد الاشيا من العدم الى الوجود  
 من غير عجز عن ايجاد كل شئ يا موجد يا موجد يا حي يا قاييم  
 اسالك ان تمدني من مكنون مخزون غيبك بالكمالات العلوية  
 والكشف عن حقائق العلويات يا الله يا موجد الاشيا يا حي  
 يا واجد وليس لهذا الاسم سرير والله اعلم **فصل في اسمه**  
**الماجد تعالى** بمعنى المجيد وقد تقدم الكلام على اسمه المجيد  
 وليس قصدا الاطالة بل العاقل يكشف الاشارة والماجد  
 بمعنى المجيد كالعالم بمعنى العالم وقس على هذا ومن خواص هذا  
 الاسم الشريف اذا كتب هو واسمه الماجد في ورق مربع وكتب  
 اسم الملك الموكل بهما حوله وتليت الذكر القاييم به وتوجهت  
 الى قضاء حاجة قضيت ان شاء الله تعالى **وهذا** الاسم  
 خلوة جليلة تعطي السالك التوسل الى الله تعالى باجابه  
 الدعوة وقضاء الحوائج وان السالك اذا تلى هذا الاسم وتلى  
 الذكر القاييم به فان الملك الموكل به يهبط مواسمه محيا يسل  
 عليه السلام ويباعده السالك على قضاء الحوائج للمسلمين  
 مثل انزال المطر وزوال الحماكم الظالم والعدو والمخالف لاوامر  
 الله تعالى فافهم ذلك وتدبره فانك قل ان تجده في كتاب  
 والله يقول الحق ومهدي السبيل وهو الموفق للصواب واليه  
 المرجع والمآب **وهذه صفة المربع الشريف المذكور**

اصل النسخة واسمها

**وأما الذكر القاييم به نقول**

ال	م	ا	جد
٥	٣	٣٥	٣٦
١٥	٩	٣٢	٢٣
٢٨	٢٧	١١	١٣

بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت الماجد المجيد الفعال  
 لما تريد ذي الوعد الشديد اسالك  
 ان تقضي حاجتي يا موجد المحي



من الميت وموجد الميت من الحي امره بين الكاف والنون وإذا اردته  
 مع ان تقول له كن فيكون حي فيوم يكون الاشياء من غير تمثال  
 ولا مشهور ومدبرها سبحانه لا اله الا انت اللطيف الخبير وانت  
 الماجد واجدنا غاملك بخفيات الانوار وتديم نظراتك بالحفظ  
 والسلامة من كل محذور وتتم فعلك على فرحي بك بحال السرور  
 انك انت الله الواحد الموجود اسالك ان تعضي حاجتي وتسر لي  
 خادم هذا الاسم بحيا يصل عليه السلام آمين والله تعالى  
 اعلم بالصواب والحمد لله وحده **فصل في اسمه الواحد**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الواحد اصطلاحاً  
 هو اول الاعداد والاحد الذي لا يتجزأ ولا يقسم فاما الذي  
 لا يتجزأ كالجواهر الفردة وهو الواحد الذي لا ينقسم وهو بمعنى لا  
 جزء له وكذا النقطة لا جزء لها والله تعالى واحد بمعنى انه  
 يستحيل عليه ان يكون جوهراً ومنقسماً في ذاته واما ما لا يقسم  
 فهو الذي لا نظير له كالشمس مثلاً فانها وان كانت قابلة  
 للانقسام بالوهم مجزئة في ذاتها من قبيل الاجسام فهي التي  
 لا نظير لها وانه يمكن ان يكون لها نظير فان كان في الوجود  
 موجود منفرد بخصوص وجوده ففرد تفرد لا يتصور ان يشاكره  
 غيره فيه فهو الواحد المطلق ازلاً وبداً ولا بعداً انما يكون  
 واحداً اذ لم يكن له نظير في ابناء جنسه في خصلة من خصال  
 الخير وذلك بالاضافة الى ابناء جنسه وبلاضافة الى الوقت اذ  
 يمكن ان يظهر وقت اخر مثاله وبلاضافة الى بعض الخصال  
 دون الجميع فلا وحدة على الاطلاق الا لله تعالى ومعنى الاحد  
 بذكر مع الخلود ويقال له نيات احد معناه له نياته الواحد  
 بالاشارة ويقال كان واحداً ولا يقال جاني احد والاحدية انما  
 تذكر وصفه تعالى على جهة التخصيص فيقال هو الله احد وهذا  
 على جهة التقريب وسانبيد على سر لطيف وكشف شريف **اعلم**  
 ان كل اسم لطيف دلالة وعظمته عوارفه من الافهام وغربت  
 معانيه على العقول وبعد علمه عن الادراك كان دليلاً على قرب  
 من الاسم الاعظم واسمه الاحد لا يعلم الا من جهة واحدة  
 بحسب الاخرى وان واحداً العدد اول وجوداً ثانياً اطلعت عليه  
 عبارة الواحد بما لم يجده ثانياً فلما وجد ثانياً مضافاً

فما زال عند اسم الواحد ولا انطلقت عليه عبارة ثانياً لما اضيق اليها  
 وظهرت فيها الصفة ومما وبذلك شفعاً لما اضيق اليه وكانت  
 ينتمى لها بعينه لزوجيته كان ذلك فرداً وهو اسم من اسماء القديس  
 في الازل حيث لا مدلول سواء ولا موجود غيره سبحانه **واعلم**  
 ان اكثر معارف التوحيد العهد على ما جاء من مقتضى الواحد لان  
 الواحد اقرب الوجود لانه اتي على بناء اسم الفاعل كعالم وقادر  
 ورازق وخالق وكما انه خلق وتسمى بالخالق كذلك المارزق تسمى  
 بالرازق وكذلك لما وجد نفسه بنفسه تسمى بالواحد فتقرب  
 من القلوب لاجل ذلك وكانت اسرع لقبوله من حيث دلالة  
 والا اعتبار به واما التوحيد على مقتضى اسمه الاحد فعليك بما  
 جاء وبما ذكرناه منه فالمقتضى باسم الواحد لما عظمته دلالة  
 علم انه اقرب من الاسم الاعظم المحزون ولذلك ذكر في سورة  
 الاخلاص وبه عدلت ثلث القرآن **والتوحيد** على اربعة اقسام  
 اعنى مراتب الوجود ينظر عليهم بمقاييق صدورهم من حيث  
 مراتبهم فالوحيد الاول توحيد الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
 وذلك ما وهب لهم من انوار النبوة ثم توحيد الصديقين وذلك  
 بما وهب لهم من انوار الصديقية ثم توحيد الشهداء وذلك  
 بما وهب لهم من انوار الشهادة ثم توحيد الصالحين وذلك بما  
 وهب لهم من انوار الصلاحية ولما كان المقام النبوي والنبي  
 الرسل الى اعرف العالم بالله واقربهم من عظمته كان توحيد الانبياء  
 لشهادة الظهور والكشف فلذلك نزل عليه الاموال على بقوله تعالى  
 وامرنا الجسم ثم نهيناه على ما نقول فقال بعد ذلك من الدار  
 الصديقية ثم توحيد الشهداء وذلك بما وهب لهم من انوار  
 الصلاحية ولما كان المقام والصور الرسل على ذلك ان  
 لما عظم عليه التجلي واستولت عليه انوار الحقيقة وامده  
 الله بمعونته على شهوده فثبت له تلك المشاهدة انما تخصيص  
 الحقيقة ليكشفنا الشهادة والتجليات في اختلاف اطوار المشاهدة  
 فقال هو الذي رايت مع الحق الذي لا شك فيه ولا امتراء ولا  
 تلبس ولذلك لما لم يتحقق مقامات النبوة والتكليف الا  
 باختلاف تجليات المقامات النبوية بالتكليف والتكليف ونحقق  
 بحقيقة التكليف وان يعطى قبل ان ينال فكل ذلك يصل اليه



وكل من سأل عنه ان يسأل في الجايز ان يتم مسألته اولا يتم الا ترى ان  
 موسى عليه السلام كيف سأل ما اعطى وسئل فاعطى فقول رب سير لي  
 امري الى اخر القصة وتم الله له ذلك فقال له قد اوتيت سؤلك يا موسى  
 ولما سأل الروية قبل له ان تراني فهذه اسباب التكوين واماه  
 اسباب التمكين فلنبينا محمد صلى الله عليه وسلم الا ترى كيف قبل  
 له قبالة ويسر لي امري ورفعنا لك ذكره قبالة واحلل عقدة من  
 لساني قبالة يفقهوا قولي ولما كان موسى عليه السلام كثير  
 الغفلة سأل الله ان يجعل له هارون وزيدا ولما كان محمدا  
 صلى الله عليه وسلم على خلق عظيم متمكن من الرسالة لم يسأله معينا  
 ولم يكن له معين الا الله تعالى الا ترى ان الله تعالى جعل جنوده  
 عالمين ملائكة من حيث الروحانيات والارباب واسمه تعالى  
 ذو البطش ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نصرت بالرعب  
 وامر الروية فقولته تعالى ولقد راى نزله اخري وقوله تعالى  
 ما كذب الفواد ما راي وقوله ان موالا عبدا نعمنا عليه ولما  
 كان متمكنا في الروحانيات والجسمانيات المتقدمة على الجسمانيات  
 وتوحيدهم مقدم على توحيد الموحدين وحيث ما قال صلى الله عليه  
 وسلم من راي فقد راى في حقا فان الشيطان لا يتمثل على صورتي  
 لان تعالى جعله لي حافلا من كل عالم ولذلك لما كان توحيد  
 من حيث اسما الاشارة وهو منطق من قبلة العبارة وكانت  
 حقيقة لا تقبل التشكيل من حيث التشكيل بل هي شكل للمراي  
 من حيث ما غلب على نفسه من قوة الخيال في عالم النقطة  
 فكان ان توحيد في سائر الاشارة التي بعد الامر في قوله تعالى  
 قل هو الله واحد الحق تعالى من حيث الشهود جاءت حقايق  
 الصديقية واستغرقت في الانوار واكتشفت لها حقايق  
 الاسرار فتباينت فقال ان لها الحقيقة الاولى النبوية  
 بتوحيدها موفقات وما موافقتها العبارة النبوية  
 والتمكين الرسالي على ظاهر توحيد اذ الاشارة للباطن  
 والعبارة للظاهر فقال ان الله فوحدت الحقيقة الاولى  
 الصديقية بسر اسمه الله ثم الحقيقة الشهادية فاضت  
 عليها انوار التجلي وانغمست في بحار الكشف في الحقيقة الاولى  
 فالقت لها الحقيقة الصديقية بسر اسمه الله فبطن ذلك

كانت روحانية لعمدة على العلويات والجهانيات

في شهودها فقارنتها الاسرار الوحدانية فقالت احدمت وتام  
 بالصلاحية لما تجلي بنور الكشف واستغرقت في حقيقة شهود مقامة  
 فافاض عليه مقام الشهادة بتوحيده فوجده فنطق واستغرقت  
 بمعناه فقال له الله ما بطن لك شهوده من توحيد الاحدية والفرق  
 بين المرتبتين في اسم الجلالة الاولى والثاني وهو حرف قوله  
 تعالى ومو الله في السموات وعطف بقوله وفي الارض معناه  
 ان الله تعالى لما تجلي بعظمته على العلويات من نسبة ما  
 تصيفه في شهودها ولما كان الصديق سمي بالشهيد والشهد  
 سمي بالصالح كان الصديق سما سما الصالح فاسم الذات  
 اعني الله اعني الذي هو في سورة الا خلاص هو توحيد الصديقين  
 من حيث نسبته بمقام العلويات واسم الذات المكرر اعني الثاني  
 المذكور فيها هو توحيد الصالحين من حيث ارضي الا فقال ولما نزلت  
 الحقيقة النبوية لعالم الملك ليظهر دين الله ويعيم حجة الله  
 تعالى على خلقه لما سبق في ام الخبايا لم يطق عالم الملك من  
 لافيه بتوحيد الاشارة من حيث الكشف النبوي ففهم سير  
 الصديقية فقبل الله الثانية الصديقية والنبوة في عالم  
 الملك بتوحيد باقية لانها حاملة لله تعالى وهي في عالم  
 الملك باقية على حقيقتها التي وجدت بها في عالم الملكوت  
 ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لست  
 كهيئتكم يشير الى التوحيد في الملكوت بسر الاشارة من  
 الاعتبار المعبر عنها بهو وقال مخبرا عنه في عالم الملك الذي  
 صمد فيه كما كان بقوله انما انا بشركم في الملكية القابلة  
 للنبوة والحقيقة الرسالية القابلة لانوار الرسالة بسر  
**هو وبسر الصمدية** ثم ان الحقيقة لما برزت الاطوار والاكوان  
 الحسية ذات الطوار الاسما وتباينها في اختلاف مراتبها وانها  
 بالمعنى المختلف من حيث الخلق وبالمعنى بايقاع الواحد من  
 حيث الحق فكان توحيدهم في عالم الشهادة لم يلد معناه  
 لم يخلق بمعنى انواع الاسما من حيث القرآنية وانما اختلفت  
 من حيث اثار الخلوقات فتوحيدهم في الملكوت **بلم يلد**  
 اشارة لرجوعهم من عالم التفرقة الولادية الى ان عالم  
 الجمع التوحيدي **بلم يلد في** الامر على التوحيد بالجمع

ولما تجلي في الارض في الدنيا بالنبوة والتصيفه  
 في شهودها



ولما نزلت الحقيقة الشهادية الى حجب التكليف السفلية للقيام  
 بأوامر الله فظهر العبودية له كان توحيدهما بالجمع في أوّل  
 أوليتها باسمه الاخذ فلما ذات اختلاف في الطوارق بين الايات  
 ثبت الله مقامهما في عالم تفرقتا بشيئهما على أوّل حقيقتها  
 وإن لا مبدئ في الموجودات الا الاسم الاعظم ابرزه من اختلاف  
 انواع الاسماء فقال لهم **لو يولد** معناه انما ظهر لكم في اختلاف  
 الاسماء واختلاف ما قامت به من الطوارق ان الله تعالى موالدي  
 ابرز ذلك **ولو يولد** فكره متفكر او لاحدوث محدث اشارة الى  
 الرجوع من سلب التفرقة الى عين الجمع ولذلك كان توحيدهما  
 في عالم ملكه لم يولد وتوحيدهما في عالم ملكوتهم بلا حد ثغما  
 حده لتبقى حقايقهم مع الله تعالى على السبيل الذي ودعه فيهم  
 وإن الاسماء وما قامت به لم تنطق الخلق ان تختلف في ذكرها  
 ولا القيام بالتفرقة اليها الا بما اشره عليهم بقوله تعالى  
 قلله الاسماء المستنى فادعوه بها وقال في موضع اخر قل ادعوا  
 الله او ادعوا الرحمن بالتحبير في ابي المقامات شئت فسمت به  
 فانه يوصلك الى الله تعالى على اختلاف الطوارق السابرين  
 في طوارق المقامات ولما نزل الله تعالى الى الحقيقة الصلاحية  
 الى عالم مركزها وسر مستقرها اراد منها بالتوفيق في عالم  
 الشهادة بمقاييق التفرقات والقيام بأوامر الشرعيات  
 تحبّت في عالم التراب السفلي واختلفت عليها انواع الترابيات  
 في العالم السفلي فثبت الله توحيدهما في العالم السفلي بقوله  
**ولم يكن له كفوا احد حتى يتلقى على اصل التوحيد الذي**  
 وحدتها في عالم ملكوتها العلوي وهذه اربعة توحيدية  
 ملكوتية واربعة تنزيهية فاعلم ذلك **فصل في سورة**  
**الاخلاص** وتفسيرها من وجه اخر فابينه لك **اعلم**  
 ان هذه السورة لها اسماء فمن ذلك سورة الاخلاص  
 وسورة الاساس وسورة التوحيد فاما تسميتها سورة  
 الاساس وجهان احدهما ان الاساس ان يمان على التوحيد  
 وهذه السورة سورة التوحيد وثانيهما ان اساس الوجود  
 على التوحيد كما قال الله تعالى لو كان فيهما الالهة الا الله  
 لغسدتا وبطل على هذا ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم

الحكمة

انه قال استسما السموات والارض على سورة قل هو الله **واذكر**  
 هنا سبع لطائف **اللطيفة الاولى** ما الحكمة في تنكير الخبر  
 في مواعيد احواله وتعريفه في الله الصمد ولو قال لا الله اخذ كما قال  
 الله الصمد ما اذا كان يلزم بقوله لو قال لا الله اخذ كان يحتمل ان  
 يفهم منه ان الاخذ صفة لا خبر وخبره سيقا كما لو قال قابل  
 الرجل العالم جاء او قاعد فان العالم يصير صفة لا خبر المبتدا  
 ولا يتم به الكلام ولو فهم من اخذ الصفة والصفة في اكثر  
 الامر للتمييز فان قولك الرجل العالم مكرم انما يذكر انما لم  
 لتمييزه عن الرجل الجاهل فانه ليس بمكرم فلو قال لا الله اخذ  
 وفهم السامع صفة كان يتوهم ان في الوجود غيره الى غير  
 اخذ كما يفهم من قولك الرجل العالم ان هناك رجل غير عالم  
 وعلى هذا ما كان يحصل المقصود وكان يفهم ضد المطلوب  
 واما اذا قال لا الله الصمد فانه يفهم منه ان الصمد للتمييز  
 لانه لو كان للتمييز لكان في الوجود الى غير صمد فلا يكون  
 الله اخذ وقد سبق بيان انه اخذ بقوله الله اخذ فاما  
 بذلك العناد وحصل لنا فائدة ان لا صمد غيره لان من  
 قال زيدا عالم ومن قال زيدا العالم فيها بنا فمين يقول عمر عالم  
 فيها **اللطيفة الثانية** ما الفرق بين الله اخذ وبين  
 الله واحد نقول اخذ دل على الثبات من واحد لان اخذ فعل  
 وموالات من باب فعل يفعل كحسن يحسن وخلق الخوب يخلق  
 وبطل الرجل يبطل بطوله بمعنى شجع يقول في اوصافها حسن  
 وفعل وخلق وبطل من باب الغرائز كقصر وبصر وحسن وحسن  
 واما فعل فيجي بما لا يثبت كاكل وياكل وقاتل فقاتل الامور لا  
 يستمر على الدوام فان قيل اذا كان الواحد لا يدل على الثبات  
 فلما اذا وردت صفات الواحد يبطله قوله تعالى لمن الملك  
 اليوم لله الواحد القهار يقول الجواب عنه من حيث العربية  
 ومن حيث الحكمة اما العربية فالواحد حيث جاء ورد صفة  
 لموصوف مذكور ولم يرد جزء من الكلام كامل خبرا واما ان  
 يكون في الاستقبال كالخبر فاذا جاء الواحد صفة والاصل  
 في الصفة ان تكون على وزن فاعل ومفعول لما يستعمله  
 فيما يذكره من المسائل السبع في اللغة فقال لا الله الواحد القهار



وقاما من الالهة الموصوفة وقوله انما الهكم اله واحد كلهما وردت  
 صفة تلموصوف قبلها واما قل هو الله احد فاحذر خبر الخبر جاز  
 ان يكون حقيقة غير صفة نقول هذا زيد وزيدا انسان والمرء  
 جسم والخبر منه لا مناف والتباعد بنفسه والصفة ثنا فيا  
 للقيام بنفسه فحسن ما ذكره صفة قال واحد على وزن فاعل  
 ومثال عام لم يذكره صفة كما في قل هو الله احد وفي قوله ولا يشرك  
 بعبادة ربه احدا ذكره على وزن يماثله ويثبت ويدوم واما الحكمي  
 فنقول قل هو الله احد يحتمل وجهين احدهما ان المراد الله احد  
 بمعنى لا تركيب فيه بل هو احدي الحقيقة موحد توحيد يوحده  
 به بحيث لا يحتاج ان يكون معه غيره وثانيها انه واحد  
 في الالهية لاله معة والثاني اشهر عند اكثرين والاول  
 اظهر عند المحققين وعلى الوجهين لفظ احدهما هنا احسن  
 اما اذا قلنا انه بمعنى وحدته في حقيقة فهو الاول لان لا  
 يبدأ دائما واحدا حقيقة لم يكن في نفسه تركيب ولا  
 يصير فيه تركيب ولا يخل في شيء ولا يتحد في شيء فهذا مستقر  
 ان الاشياء استمرارا ودواما واذا قلنا هو واحد في الالهية  
 فهو كذلك لم يزل الاله واحدا لم يكن له شريك ولا يكون واما اذا  
 قلنا الله تعالى اذا كان في الازل واحدا فعنه انه كان واحدا في  
 الوجود كان ولم يكن معه شيء اسلافه لانه لما خلق الخلق بقي واحدا  
 في حقيقة لا تركيب فيه وواحدة في الهيئة لاله معة ولا  
 يمكن ان يقال هو واحد في الوجود لا شيء معة فاذا الوحدة في  
 الوجود ليست كالوجود في الحقيقة ولا كواحدة في الالهية فانها  
 دائمتان مستمرتان والوحدة في الوجود كان ثم صار معه غيره  
 ثم يكون واحدا ليس معه شيء في الوجود اخر حيث قال لمن الملك  
 اليوم لله الواحد القهار اذ اد الله الواحدية الوجود ليس معة من  
 يقول لخالق ما كان من قبل لكل احد كان بدعي ان له ملكا  
 واما في معنى قوله وقاما من الالهة وحده وفي قوله ايضا انما الهكم  
 اله واحد ولما ذكر الموصوف وجعل خبرا ثم وصفه بالوحدان  
 الخبر ثابت لان الله الما زلا وابدأ ولم يتغير في الهيئة فاستغنى  
 بالثبوت لذلك على الخبر الموصوف من المصنوعات الدالة على  
 انه ثابت الاحدية بنعم قوله ان الحكم لو احد فكان يرد بالسؤال

والله اعلم **اللطيفة الثالثة** اذا قلنا الله احد فعنه احد في  
 الحقيقة لا تركيب فيه وثبتت به وحدانية في الموجودات ويعلم  
 منه تنزيهه عن كل ما لا ينبغي اما انه يعلم به وحدانية فلا نه  
 ان كان معه غيره كان معه غيره كان يلزم اشتراكهما في الالهية  
 فامتزاجهما بالحقيقة فيكون اسبابه تشارك الالهة اخرى مما به  
 امتاز عن غيره بتركيبه فلا يكون احدا وموحد ولا مركب جسميا  
 ولا لا لكان سبب جزئين لان كل جسم فهو جزئين فضا عدا فلا يكون  
 احدا في الحقيقة وموحد ولا يكون ممكنا بما يكون واجبا لان  
 كل ممكن لا يكون الا بموحد فلا يتحقق بوحده ولا يكون جسميا  
 لان كل جسم محدث وممكن ولا يكون عرضا لان كل عرض هو مفقود  
 الى جوهر وهو محله فلا يوحده بوحده لا يكون في مكان لان كل ما  
 في مكان لا يمكن بدونه المكان فلا يوحده بوحده وموحد يوحده  
 ولا شيء معه لانه احدي الحقيقة بمعنى يوحده وان لم يوحده غيره  
 لا يحتاج الى شيء ولا يستغنى عنه شيء لانه اذا كان احدا فاعدا  
 لو لم يكن محتاجا الى غيره فذلك الغير ايضا محتاجا فقتضى الاحتياج  
 عنده ولا ترفع الابه وهذا معنى الصمدية هذه السورة  
 وكذلك غيرها من صفات الجلال والتنزيه **اللطيفة الرابعة**  
 بقوله الله احد وقوله الله الصمد قد حصلت الاشارة الى كل  
 صفة من صفات الله تعالى اما التي التفتي عنه فقد بات  
 التركيب التنكير في قوله احد فاما ما يتعلق بالاشتراك فهو  
 داخل في الصمد لان الصمد هو المحتاج اليه من صمد اليه اي  
 من قصده ولا يقصده الا كبر الالذف حاجته فالصمد هاهنا  
 بمعنى الكبير الذي ترفع اليه الحاجات واذا كان كذلك  
 ينبغي ان يكون عالما بعلم الحاجج ليرفعها وينبغي ان يكون  
 قادرا ليرفع الحاجات وينبغي ان يكون مريدا لان من لا ارادة  
 له لا يقصد الى دفع الحاجج ولا يقصد ايضا ان لا يصح معناه  
 وان قلنا ان معناه المصمود اليه كاذب اليه كثير من المفسرين  
 وسببه ذلك ويكون سمعيا ليسمع دعاء المضطرين ويصير  
 يرى اختلاف المفسرين ومثلهما يجيب الداعي رحما يرحم  
 المحتاجين الى غير ذلك من الاوصاف ومثله قوله ذي الجلال  
 والاكرام وذو الجلال اشارة الى كل نفي يذكر فيه التنفري



لأنك تقول جل وعز أن يكون محتاجاً وجل عن أن تكون عرضاً أو  
معدوماً أو عاجزاً إلى غير ذلك والأكرام إشارة إلى كل اثبات يذكر  
فيه التعظيم وذو الأكرام يكون رجباً عليهما حكماً سميماً بصيراً  
متكلماً إلى غيرهما **واعلم** أن في الصمد أقوالاً وستأتي في اسمه  
الصمد ولكن نذكر هنا ما هو موافقاً للمطلوب فمن ذلك الصمد  
هو المصمت الذي لا يخوف له والثاني أنه السيد المقصود الذي إليه  
ترفع الخواج وقالها أنه العلي القوي والظاهران الصمد الذي  
يرفع إليه الخواج ويدفعها وإن لم تطلب منه فكيف وإذا طلبت  
والدليل على هذا أن فعل صفة لا تأتي إلا من فعل في أكثر الأمر  
وفعل لا متعد له أصلاً والصمد يكون فاعلاً لا مفعولاً فهو كقولك  
حسن من حسن وأما المعنى فلأن متى نقصد إليه لا يكون في الكرم  
كمن يقصد إلى رفع الخواج فإن قيل صمد لم يسمع فيه وإنما الوارد  
صمد والصمد وهو من باب ما بيناه من باب ما قد تحقق كما في قوله  
هو أعلم من كذا فإنهم نصوا على أنه قد راعى بضم اللام وأخذ منه علم  
ولهذا لا يعمل أعلم كما لا يعلم عالم فأنك تقول زيد لا يعلم المسألة  
وتقول زيد العالم المسألة فاعلم ذلك والله تعالى أعلم **اللطيفة**  
**الخامسة** ذكر الله في هذه السورة اثنين للاثبات واثنين  
للتنفي فقوله الله أحد الله الصمد اثبات وقوله لم يلد ولم يولد ولم  
يكن له كفواً أحد وينفي بالتنفي والاثبات يخرج العارف من  
التشبيه والتعطيل فقوله الله أحد الله الصمد فهو رد على المعطلة  
وقوله لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد فهو المشبهة غير أن في كلمة  
الشهادة فقد والتنفي على الاثبات حيث يقول القائل لا إله إلا  
الله وبينا قدم الاثبات والحكمة فيه أن كلمة الشهادة كلمة  
يقولها عامة الناس والخلق كافة سواء كانوا أنبياء وأهل الشوق  
والقادة وهو المراد بقوله تعالى نعالوا إلى كلمة سواء بيننا  
وبينكم أن لا نعبد إلا الله أي بيننا بالحق الأنبياء وبينكم أي بالقوة  
المرسل إليهم وهذا أدق من قول المراد بيننا للمؤمنين وبينكم  
أهل الكتاب فإن أهل الكتاب منهم المنصاري وهو يعبدون غير الله  
وقال تعالى اتخذوا أرباباً من دون الله وإذا علم أن لا إله إلا الله كلمة تأتي بها الناس عامة والله أحد  
أقربها النبوة صلى الله عليه وسلم وعامة الناس قلوبهم مشغولة

بغير الله فتقدم حقيقة التنفي تنويهاً لقلوبهم وقلب النبي صلى الله عليه  
وسلم مشغول بالله سملوه من حبه فقيل له أمتنع غير الله من أن يدخل  
على الله فاثبت الله وقال أحد بعده وهو كقوله تعالى قل الله شمر  
ذرههم وقوله فإن حسبك الله هو الذي يدل بنصره ولا يدع مع  
الله الهماً آخره وسئل النبي صلى الله عليه وسلم والخلق كافة مثل  
دارين أحدهما مشغولة بالناس فأنات يريد السلطان يدخلها لا بد  
من تنفي لغير منها ثم يدخلها السلطان والآخرى سكنها السلطات  
لا بل من أن يمنع الاختيار من أن يدخل عليها فيها **اللطيفة السادسة**  
أن قال قائل لم يلد هذا إلى أنه ولد أو مولوداً وإنما بعض  
الجهلة يسموا إليه ولداً فما فائدة قوله ولم يولد بقوله في السورة تنفي  
الولد وكل معنى يفهم من لفظ الولد فما فائدة قوله ولم يولد استعمالاً  
وذلك لأن الولد يقال لمن ولد حقيقة ويقال لمن استلقه بالغ ويقال  
لمن ولد على فراشه سواء استلقه ويقال لمن أكرمه وأحد سماء  
ابنك يقول الشيخ لتلميذه في كذا وكذا في حق الله تعالى محال أما  
الولد فلم يولد وهو ظاهر مستغن عن البيان وأما الفراض فكذلك  
ظاهر لا يستحال ولا يطلون ولهذا قال تعالى إن يكون له ولد  
ولم تكن له صاحبة فإن العاشق لا يثبت إلا مع قرينه يحمل له  
وطونها وأما الخلق فلم يتصور لأن شرطه أن يتلقى بمحمول بالنسب من  
لم يولد لا يمكنه أن يستلق إلا أن يستلقه إن كان من غير ابتداء جنسه  
فلا يلحقه ذلك ليس إلا ويحتمل أن يقول هذا الأمر والمهر والفصيل ولدي  
وإن كان من جنسه فهو ولده حقيقة فلا يمكنه الاستلقاء  
إذا فائدة الاستلقاء فإنه لو شك لكان له فاذا لم يولد لا يكون  
له ولد مستلق فلا يمكن أن يقال الله مستلق عيسى لأن الله لم  
يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ويقال سماء ابنه وولدنا شريفاً  
لأن التثنية تشبيه الشخص بمن ولده وكان الشيخ يقول لتلميذه  
ولدي كما نلد ولدت مني ومن لا يكون له كفواً لا يمكن فيه التشبيه  
فقوله لم يكن له كفواً يعني التبيين فاذا ليس له ولد بوجه من الوجوه  
**اللطيفة السابعة** قال النحاة الجار والمجرور وإن لم يكن له  
صفتان كان فيه عمل فتأخيره أولى وإن كان له فيه عمل فتقدمه  
أولى فاذا قلت لم يكن لزيد كفواً قدمت لزيد فاذا قلت لم يكن أحد  
كفواً لزيد أخرت لزيد لأن لم يكن أحداً سماً وخبره ولزيد لا عمل



لكان فيه وقولك لو يكن لزبد كفوا جعلت لزيد خبر كان فاعملته  
 ودليلهم ان قرب العامل من المعمول مستحسن ولهذا قال الله تعالى  
 انوفى افرغ عليه فطرًا اعمل افرغ وترك اعمال انوفى لان افرغ اقرب  
 من القطر المعمول وقال سيبويه قرا الجفأة لو يكن كفواله فاخر  
 له والذي اقول ان ما ورد عليه كلام الله هو الاصح والدليل  
 عليه ان الكلام له لفظا ومعنى والمعنى هو الاصل واللفظ له  
 بوضع الا ليويدى المعنى المقصود فاذا ينبغي ان يقدم المعنى الا هو  
 ويختار ما هو الاحسن في المعنى ولنضرب له مثلا ونقول اذا قلت  
 احدا لا بماثل السلطان كان كلاما صحيحا فان قلت لا بماثل السلطان  
 احدا كان احسن انما قلنا هذا لانك اذا قلت احدا لا بماثل  
 السلطان ما ذا يكون اذ يقول احدا لا بماثل الملك او النبى و  
 جبريل وغيرهم فلا يحصل المقصود الذى يقصده من مدح  
 السلطان الا بعد تمام الحال فاذا قدمت وقلت لا بماثل  
 السلطان نفى التردد في الفاعل وانت تعلم ان له فاعلا واما  
 تفرضه فقد مدحت السلطان بنوع المدح فان قلت زبد  
 وعمر وكيف مدحت السلطان بانه لا بماثله زيدا وعمرًا وضايه  
 ما فى الباب بانه ما علم العموم هذا مع الظاهر على ان لا ينبغي  
 عليه انك اذا قلت لا بماثل السلطان تقول بعد ذلك فيها  
 يفيد العموم بان تقول بعده احدا وتقول للملوك والاسلا  
 فيكون قولك الايمان بالسلطان جزء من كلامه يقوم بمقام  
 المقصود حتى ان طوى على السامعين عقله ولم يستمعوا  
 ما بعده فيكونوا قد انعموا الغرض واما اذا قلت لا بماثله  
 ويحصل ما كان يحصل فكيف بمن يخاف الباري ان بماثل كيف  
 وهو قال سبحانه ليس كمثله شئ وعلم هذا فاعلم ذلك واذا  
 علمت المثال كيف لك الجلال فانه تعالى لما قال قل هو الله  
 احدا وقال لم يلد ولم يولد عرف بكما له فاذا سمعت لم يكن  
 له كفوا احدا ثبتت بكلمة التعظيم وتسبق وصفه وصرت تشبه  
 بحيث تكاد ان تاتي بالخبر من نفسك وان لم تسمع من غيره وتقول  
 له كفوا احدا فاذا القديم له تقدم ذكر العظيم المعلوم ومثاله  
 قولك مستقما هذا الدائم لا يشكركم حقيقة بقولك هذا الكريم  
 لما يوجب الشك والله تعالى اعلم **واما اللطيفة الاخرى**

لطيفة

**فالاولى** ان هذه السورة اذا قرئت والارض متحركة بالزلزلة فان  
 الارض تسكن ببركتها والدليل على ان الله تعالى قال انك والسموات  
 ينفطرون منه وتنشق الارض وتخر الجبال ههنا ان دعوا للرحمن  
 ولذا وما ينبغي للرحمن ان يتخذ ولدا فثبت الزلزلة عند القول  
 فالولد فاذا قلت لم يلد ولم يولد ثبتت الارض وتسكن الارض  
 والزلزلة **اللطيفة الثانية** من يقرأ هذه السورة يصلح  
 حاله ويدفع عنه الفساد والدليل عليه ان الله تعالى قال  
 لو كان فيها الهة الا الله لفسدتا فثبت الفساد عند القول  
 بالالهية فاذا قلت الله احدا وقلت لم يكن له كفوا احدا  
 فثبت ان ثلاثة هذه الآية لدفع فساد القلوب **اللطيفة الثالثة**  
 قال النبى صلى الله عليه وسلم هذه  
 السورة انها تعدل ثلث القرآن واختلف قول العلماء في  
 سبب جعلها تعدل ثلث القرآن قال المنقذون منهم  
 معناه ان الله يعطى على قراتها ثواب ما يعطى الى قراءة ثلث  
 القرآن وقال المتأخرون منهم ابو حامد الغزالي وغيره الآية  
 لخرا الدين الرازي ونقله عن خواص القرآن وترجم ما  
 صفات الله اما صفات حقيقة واما صفات افعال كخالق  
 والمصور والشارع واما صفات الاحكام كالشارع  
 والمبجع وهذه السورة ذكر الله تعالى فيها صفات الحقيقة  
 فهي ثلث القرآن ووقع ان القرآن انزل هدى الى صراط مستقيم  
 والاصراط المستقيم وهو الصراط الموفى والمومن لا يمشى به  
 ايمانه الا باصول ثلاثة التوحيد وتصديق الرسل والامر  
 بالمعروف والنهي عن المنكر وهذه الامور الثلاثة كان مومنا حقا  
 ومن لم يوجد فيه ولو واحدة منها كان كافرا قطعنا هذه  
 السورة فيها بيان التوحيد منها الى اخرها على اكل الوجوه  
 فهي تقوم باحد اصول الثلاثة فهي ثلث المقصود  
 ولهذا قال في القامحة انها كل القرآن لان فيها التوحيد  
 بقوله رب العالمين وقوله اياك نعبد واياك نستعين وهي  
 تصديق الرسل بقوله صراط الذين انعمت عليهم فانهم الانبياء  
 والصدقون والحق بقوله مالك يوم الدين **اللطيفة الرابعة**  
 يقال سورة الاخلاص سورة قل يا ايها الكافرون المفسقون

فالاولى



أي المبرمتان من النفاق واللكمة في سميتهما بها أن قال قل هو  
 الله أحد تبرىء إلا اعتقاد وقل يا أيها الكافرون تبرىء من العمل  
 فقال له اعبد ما تعبدون وقد ورد في الخبر الصحيح عن النبي صلى  
 الله عليه وسلم أن قرأ سورة الاخلاص أنها تعدل ثلث  
 القرآن وقال في سورة قل يا أيها الكافرون أنها تعدل ربع  
 القرآن **اللطيفة الحاشية** قال صلى الله عليه وسلم في سورة  
 الاخلاص أنها تعدل ثلث القرآن وأن قل يا أيها الكافرون هـ  
 تعدل ربع القرآن وقد بينا أن الاخلاص تثبت التوحيد  
 في العلم وقل يا أيها الكافرون تثبت التوحيد في العقل فعلم  
 من هذا أن العلم افضل من العقل والعالم الذي لا يعمل بعلمه  
 فوق العقل الذي لا يعمل على وفق العلم وقال أن العلم افضل  
 من العمل **وروي** في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه  
 قال الله تبارك وتعالى سيجمع العلماء في صعيد واحد ويامر  
 الله بهم أن يدخلوا الجنة وعزى وجلالي ما صنعت فيكم  
 العلم لا عذبكم ادخلوا الجنة وهذه بشارة عظيمة لهم وقال  
 طلب العلم فريضة على كل مسلم **وعن علي بن ابي طالب** رضي الله عنه  
 أنه قال العلم خير من المال العلم يجرسك وانت تحرس المال  
 والعلم حاكم والمال محكوم وقد ورد أن الفخر الرازي اعتد  
 قال أن القرآن كله مكلف فيما يتعلق بالمكلفين لأنه قسم  
 من القسمين الحاضرين ولم يتعلق بالمكلف والمكلف اما ان  
 يكون كافرا او مومنا **اللطيفة السادسة** اعلم ان القول  
 بالولادة اول ما يتبادر من قول الفلاسفة وانهم يدعون انهم  
 ينزهون الله عنانية التنزيه به ويقولون هو واحد من جميع  
 الجهات حتى يذهبون الى انه لم يوجد اشيا واحدا وباقى  
 الاشيا الموجودة مما اوجده الله تعالى ويعتقدون ان الله  
 اوجده بشيئين يقضي ان القول بالتشبيه والتركيب وانما  
 قلنا ان اول من قال به الفلاسفة انهم لم يشترطوا في  
 الاولاد الا الوجود من الوجود بحيث لا يكون هناك امكان ان  
 لا يكون وقالوا ان الطغام بقوله منه دودا المتوكد من  
 الولادة لان الاشتقاق ان الله اوجدهما اوجدا ولا واجب  
 عندهما إيجاد فاطلقوه على الوجود الاول انه ولد الله تعالى

الله عما يقول الظالمون والجاحدون علوا كبيرا وبعض العرب اطلقوا  
 على الولد اولا وعلى الملوكة وراوا فيهم علامة الثانية ويصح  
 ان يقال جاءت الملوكة وقالت الملوكة واعلم ان الفلاسفة  
 قد انكروا الانبياء وسوقوا لمرود **والزوج** الى ما كنا بصدد  
 من الكلام على معنى فلما علم الله تعالى انه مستظهر من سيرة النبيين  
 باهل الصلوة والمخالفات فظهر منهم اهل التجسيم وهما اول  
 مراتب اهل السعادة فوجد الله الرسول باسمه الصمد لم يكن  
 التجسيم وكان له ثواب توحيده لتبقى به حقايق امته صلى الله  
 عليه وسلم ثم ان اليهود هم اهل التجسيم وزيادة التركيب كما  
 قال الله تعالى وقالت اليهود عزيز بن الله وهم الذين ذكرهم  
 الله في قوله غير المغضوب عليهم ولا الضالين لانهم كذبوا  
 الكتابين النصارى واليهود كذبوا بالانجيل وكذبوا بالقرآن  
 والنصارى آمنوا بالتوراة واتخذوا احكامها وقد ذكرت  
 النحل والملل فيما تذكر في اخر النوع فيما ياتي **واعلم** ان المقصد  
 في التوحيد شرف الوجدانية لله تعالى في ذاته وصفاته  
 واسمايه واقفاله وكذلك جميع ما امر به كل عالم واحد في  
 نفسه يشير في واحد في حقيقة توحيده من سماء واملاك  
 وعرش وكرسي وملك وملوك وفصل واحكام ونحو حقوق  
 وهبوط وصعود وخير وشر وسير وامر وجميع ما حوته ظروف  
 الاحكام والاكوان علوبها وسفلها كل ذلك قاصد في نفسه  
 بشير في واحد في حقيقة واقفا في ذلك في التركيب وسير  
 الترتيب بظهور الكلمة وتام الحكمة الى ان يرجع الاشرا  
 عودا على بداهات اسرار متشعبة الانوار واسرار  
 قدرية واحاطيات ارادية وتحريكات علمية الى ان تقوى  
 واخر الامر على اوابله وتنصل اوابله باخرو من غير انقطاع  
 في زمان او حجاب وذلك قوله تعالى واليه يرجع الامر كله لم  
 يرد بكلمة ان يقتض فتصرف الى التاكيد في جميعه بل اراد  
 بكلمة وهو اعلم اي فصل عنه من انواع الموجودات واطوار  
 العلويات كل اليه راجعون الى يوم القيمة مستعدون ولذلك  
 قوله العلى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا طوعا  
 ذلك ظن الذين كفروا بل على اسرار محكمات واسرار خفيات



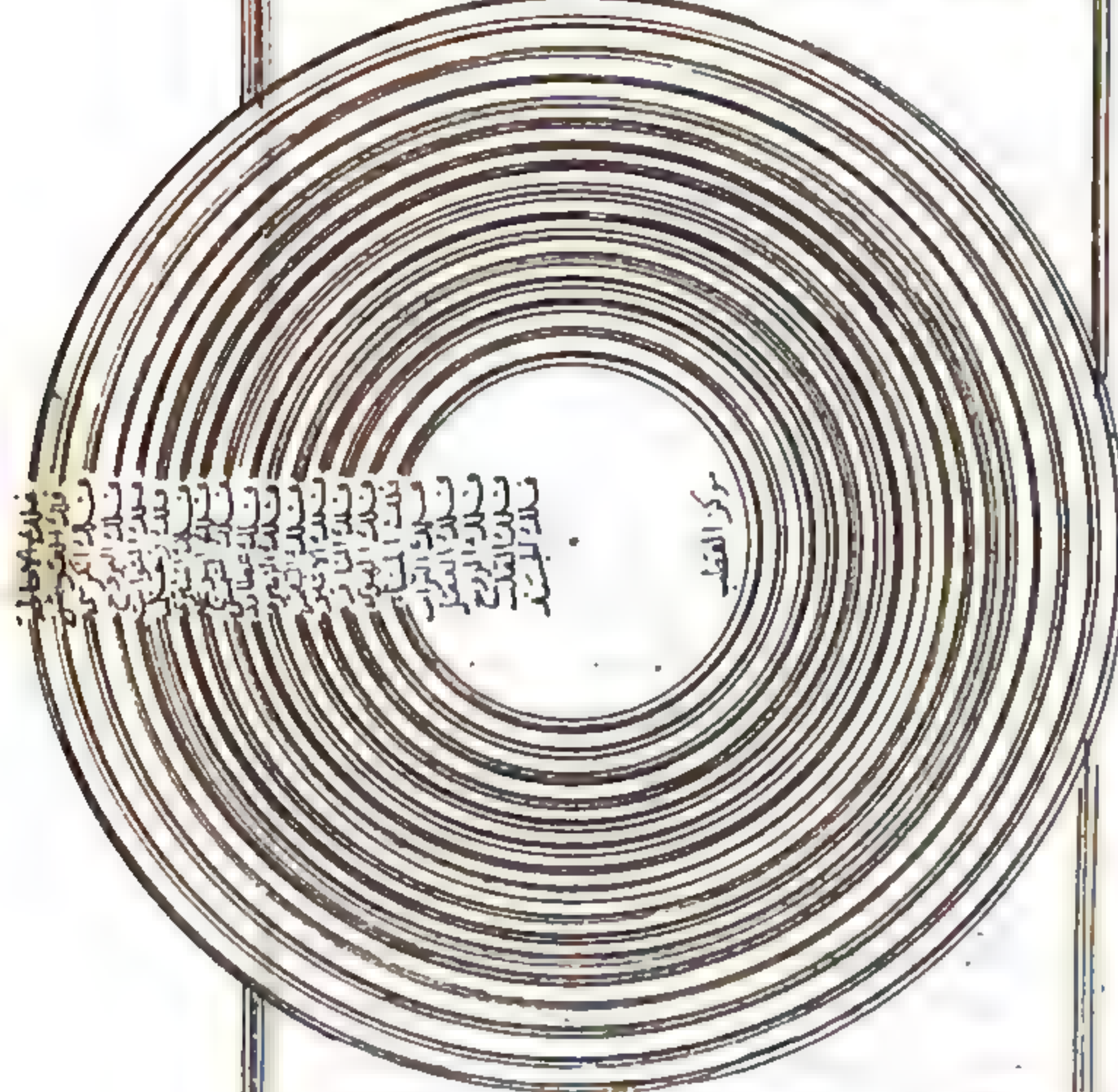
واستزار قدريات وذلك ان تتدبر بحسب التفكير فتعلم ان كل دائرة  
 تحطها في المركبة محطتها من سير حركتها وسكونها فالحركة ظاهرة  
 الخلق والسكون باطن الامر والسكون في الدائرة من سير القطب  
 المعبر عنه بالمركز ويسمى المحرك في لغات اهل الهيئة وذلك انه  
 ما يقع على السطح الساكن او لا يعلو القطب ثوبا لزم السير  
 وهي نقطة ثم تنصل وهذا التشبيه في السكون بعده حركة الى  
 ان ينهي التدوير بنقطة النهاية وتلك النهاية باخر السلوك هو  
 فانصل اول السلوك باخره وذلك ان النقطة الاولى هي قطب  
 اول الدائرة فقطبها يتحد بها وهو متصل فيها غير منفصل عنها  
 واخر اجزاء عتوال الدائرة في كل نسبة من الدائرة هو سير من تلك  
 الدائرة فقطبها يهدى بها وهو متصل فيها غير منفصل عنها فيها  
 انبعثات اجزاء عتوال الدائرة في كل نسبة من الدائرة من سير  
 النقطة القلبية وهي التي كانت تسلك النقطة الاخرية  
 وهي التي رجعت الى بدايتها وذلك هو القطب الباطن بسكون  
 خاص ظهر عن سكون منبعث بسير حركته الدور فهو ساكن  
 من حيث الحقيقة متحرك من حيث الرسم فالسكونات المنفصلة  
 باول الدائرة واخرها منبعثات من القلب الباطن الساكن  
 بسرخفي وحكم وفي ذلك قوله تعالى وما كان الله معذبه  
 لانت فيهم فذا الامر في احد الدائرة فاذا نظرت في ذلك  
 السير المصنوع فليس في الحقيقة يسمى بسكون لانه باطن وباطن  
 من معارف الوجود فوصلت بالسكون والحركة وليس على  
 تحقيق الوضع وانما ذلك لضرورة العبادة الى التشبيه والنقطة  
 الاولى باعتبار الامر القدرة والنقطة الاخرة باعتبار الارادة  
 والامر الموصول بسير الامر الباطن قطب الدائرة الى باطن  
 قطب القدرة والارادة الى باطن قطب القدرة والارادة  
 وهو مكان العلم والحركة لها هو الواحد الحق تعالى فامر الله  
 في وجود العالم في سير الدائرة ينبعث من القطب الباطن  
 الى القطب الظاهري الاول نزول من عالم الامر الى عالم التحقيق  
 ومحركة الدائرة لا يسمى بحركة كما لا يسمى المجوز يعطى طريق الجاز  
 بضرب من التبليغ العلى والترتيب القهري فهذا ثبوتهم باستزار  
 الدوائر كلها من الناس العالم كلها من الدقائق والدرج الى

الساعات والايام والشهور والدرج بالساعات الى الايام والاعمال  
 الى الاحقاب الى الابد الى انقضاء الحركات الفلكية الى الخلائق  
 عقد السموات العلوية الى الاحكام المقدرة في ازل الازل كل ذلك  
 مقدور وما الى ازل الازل كل ذلك مقدور وبالارادة من ضيق  
 ووسع والعلم موسر بين الامر لمجوز الدائرة التي هي نقطة  
 القدرة التي هي بين القطب والدائرة وهو محل تبليغ العلم  
 والقدرة والارادة لا مكان الوجود الا بتوفيق العلوم  
 وجوف الامر وكذلك باعتبار الدائرة لا تستدير من نقطة  
 بدايتها الى نقطة نهايتها الا باستصحابها لتلك الذي سبب  
 قوامها فالعلم كله على عيون قطب الامر وهو دور حول الوسط  
 لا يدرك باحد امر ليس لا مردرك القدرة من يشاء من خواص  
 عباده لا يتأله باجزاء الدائرة وسدوكه في عوالمها ولذلك  
 استرار لا يدرك معناها من حيث انصافها بالنقطة القدرة  
 لكن بعد احكام وجود الدائرة بجميع عوالمها واما العلم  
 الذي هو المدبر فيدرك ما كان متصلا بالدائرة ومعنى  
 النقطة هو امر الله تعالى وهو يدرك ما ينسب الى العالم  
 علوية وسفلية ويحصر ما لا يدخل تحت اجزاء الدائرة ولذلك  
 قال الله تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وسع  
 كرسيه السموات والارض وهذا الذي شاء الحق ان يحيط  
 بحلقة على قدر قوتهم من نقطة الانها الى ان ترجع الى  
 الابتداء فكان هذا قرب الخلق وبعدهم عن حقائق القنوق  
 القدري والحكم الارادي على وفق العلم بالسر الا رادى بقدر  
 قوتهم من نقطة الفلك او بعدهم فاما اهل الشقاوة فهم  
 في مقعر الدائرة اعني في مشامة النقطة الاولى التي هي اصل  
 الوضع فتلك اوج الدائرة والمقعر منها في المشامة وذلك  
 حطيط الدائرة وبعدها اعني القطب وهذه اجزاء العالم كله  
 يكون قريب وبعيد وغني ورشيد وعلوي وسفلي ومكاشف  
 ومطموس بقدر القرب من مركز الدائرة وبعدها عن القطب  
 الذي في اولها والجو محيط بدوران دوائر الامر الذي يوصله  
 العلم للقدرة فتسلك القدرة بالارادة في العالم واجزائه **واعلم**  
 ان الكواكب كل قد ضربنا لك فيها امثلة ولا يكون كل شئ



دوائر فضتها النقطة وهي المركز وكلما كان الانسان قريبا الى النقطة  
 كلما كان له امداد كل من القطب وقرب كلما حصل له كشف على ذلك  
**ولنبين لك** اسماء الدوائر كلها فالعلم كله دوائر **اولها** دوائر  
 ملك وفيها دوائر اوراق ودوائر اجال ودوائر استغاثات ودوائر  
 شغارات ودوائر محوذة في وسط المركز ثم نقول دوائر مجموعة  
**فمن** ذلك دائرة العما وهي الواسعة لم يحيط بها الا هو قال  
 الله تعالى ويخلق ما لا تعلمون **ولكن لنذكر لك** تقريبا لعقلك  
 من طريق العلم فاول ذلك دائرة العقل الاسير المحيطة  
 بعالم الملك ودائرة العرش ودائرة الكرسي ودائرة فتلك  
 البروج وفيه تسعة عشر دائرة **فمن ذلك** دائرة رطل  
 ثم دائرة المشتري ثم دائرة المريخ ثم دائرة  
 الزهرة ثم دائرة عطارد ثم دائرة القمر ثم دائرة  
 النار ثم دائرة الهوى ثم دائرة الماء ثم دائرة  
 المترايب التي هي سطح الارض وجعل الله تبارك وتعالى  
 سطح الارض مستديرا ورأسها بالجبال وجعل جبل  
 قاف محيطا بالارض ومن بعده البحر المحيط ومن وراء  
 البحر المحيط ارض بيضا قد وسيد على الخلا فان فيها  
 الجنة وهي ثمان دوائر ما بين كل دائرة وسعة عظيمة  
 وقد ذكرنا تفصيل دوايرها فيما تقدم من اسماء العلم  
 تعالى **ثم نقول** دوائر الاحزة وهي دائرة واحدة وهي  
 ارض البعث والنشور ثم البنا وهي سبع دوائر وقد ذكرنا  
 صورتها مع الصراط المستقيم وكيفيته ثم رجعنا الى  
 دائرة عالم الملك **فنقول** وفيها دائرة العلم ودائرة  
 الرسالة وفيها ايات وكل اية لها دائرة ومركز ثم رسالة  
 ولها دوائر وتحقيق ودائرة القطب وهي اوليات ولها  
 دوائر فاول دائرة لها دائرة الكشف ثم دائرة التعرض  
 ثم دائرة القلب ثم دائرة العقل ثم دائرة الروح ثم  
 دائرة الجسم وهو لا الجميع كما تبدى الدائرة فاذا كانت  
 اول المركز ظهرت الاولية فاذا كان ثم الدور تمت الاخوية  
 والاولية له بالاخوية له ازايا بابل هو الاول والاخر **وقد**  
**خبرنا لك** مثلا لتتظرا اليه في عالم الملك والاعلمية

وعدة دوايرها وهذه صفته كما ترى والله تعالى اعلم بالصواب



**فنقول** الدائرة لها احكام اربعة ذات وجودها القطب  
 وهو المعبر عنه بالمحز ثم سير الابعاد ما بين نقطة ابتدا  
 ونقطة المحز في وضع رشم الدائرة ثم الثالث وهو موقع  
 نقطة ابتدا ثم الرابع نقطة الانتهاء فالنقطة القطبية  
 ومن علم ذلك فهو سير العلم والقدرة والارادة والنقطة  
 الاولى سير النفس الدائرة وهو محل الصديقين اذ هم  
 حقيقة التعريف القدرى بعد بلوغ العلم اليهم من عالم  
 سير الامر فهو اول موضوع في دائرة الامر من قبل الاطوار  
 والنبوة اول موضوع في قطب الامر ثم نقطة الانتهاء هي  
 التي هي سير الارادة لتكمل درجة المصديقين مقاماتهم  
 وقد تكلمنا في ذلك في موضعه **واعلم** ان العلماء العالمين



هو يعرفون هذه المراتب ولم نذكر ذلك الا ليكون سلوكا للمهندسين  
وتشوقا للمبتدئين ليعلموا العلم وما هيته وهذه ذواتا اشارات  
ليكمل هذه اسبابا لفكر البصري والنصوري فيه على احكام جريان  
المقادير وذلك بسر العلم من عالم القدرة الى عالم الازادة حتى يكشف  
للسر ذلك **واعلم** ان اسمه لا حد ليس فيه خلق وقد تكلمنا في معناه  
في كتابنا قبس الا فتدا في شرح اسماء الله الحسنى هو واسمه الصمد  
فا طلب ذلك هنالك بجملة ان شاء الله تعالى وليس لهما دعوة  
ولا تخلق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسمه**  
**القادر المقدر** ليس الله الرحمن الرحيم اعلم ان معناه  
قوة القدرة لكن المقدر اكثر مبالغة والقدرة عبارة عن المعنى  
الذي يوجد به الشيء مقدر ايقدر الازادة والاعلم واقعا  
وفهمنا والقادر هو الذي ان شاء فعل وان شاء لم يفعل  
وليس من شرطه ان يشاء لا محالة فان الله تعالى قادر على  
اقامة القيامة الآن لانه لو شاء اقامتها وان كان لا يقبها  
لانها لم يشأها ولا يشأها لما جرى في سابق علمه من تقدير  
اجلها وقتها وذلك لا يقدح في القدرة المقدر هو الذي  
يخترع كل موجود اختراعا ينقذه ويستغنى عن مقاومة غيره  
ومواله تعالى واما العبد فله قدرة على الجملة اذ لا يتنازل  
الابعض المحركات لا يصلح للاختراع بل الله تعالى هو المخترع  
المقدر واما للعبد بواسطة قدرته من مهابت جميع اسباب الوجود  
المقدرة ونحو هذا غورا لا يحتمل مثل ذلك **وقد ذكرنا تفصيل**  
ذلك في كتابنا علم الهدى وقبس الا فتدا في شرح اسماء الله الحسنى  
**واعلم** ان المقرب بهذا الاسم الشريف فانه يشهد بجميع  
الاشياء بقدرة الله تعالى وان مقدرها وخالق الشيء عنده  
فعل الشيء كما لا تخوف بنفسها بل يخلق الحرق فيها  
وهذا لا يخفى ان ايها السالك وان من خواص هذين  
الاسمين العظيمين انهما لرفع الاسقام والامراض ودفع  
العلل من الضعفاء يكتب هذين الاسمين الشريفين كل اسم  
بخدمته **على هذه الصورة** الشريفة العظيمة التي  
بيانها في الصفحة الالية ويوضع فوقهما غسل  
ويذاب ويشرب من عليهما العليل فانه يشفي ويكتب هذين

الاسمين

الاسمين ايضا لعقد الاسنة والى خشوع القلب على فطنة وعملها  
الشخص بنال ذلك **وهذه صفة المشار اليه كما تسمى**

ال	ق	د	ر	ال	ق	د	ر
ال	ر	ال	د	ق	ق	د	ر
ق	ر	ال	ر	د	ال	ق	د
د	ق	ق	ر	ر	ال	د	ال
ر	ال	د	ق	د	ق	ر	ال
د	ال	ر	ال	ر	د	ق	ق
د	د	ق	ال	ر	ر	ق	ال
ر	د	ق	ق	ق	د	ال	ال
ق	ق	ر	د	ال	ر	ال	ق

**واعلم** ان السالك لا يتحقق بهذين الاسمين لانها من مقامات  
الافراد من عباد الله تبارك وتعالى وكل اسم **قاما اسمه**  
**القادر** الملك القائم به اسمه فهو يا ميل فاذا دخلت الى الخلوة  
وتكلمت هذا الاسم في كل صلاة عدد السابطة المضروبة في  
نفسها فان الملك القاير به يهبط عليك وتراه في الخلوة  
وتبقي تامرمان يجرلك الروحانية وان نظرت الى عدد  
ظالم انقهر وهلك فاعلم ذلك **واما اسمه المقدر**  
فهو اسم عظيم وله خلوة جلييلة يعطى صاحبها الاطلاع  
على اصول الاشياء ويعلم تفاصيل تقديرها واسم الملك  
القائم به خفيا بل ومومن عالم مبكيا بل عليه السلام فان  
الذاكرا ذاتي هذا الاسم العدد المعلوم فانه يهبط وله قوة  
وبصيرة السالك في نوم او يقظة ويكشف له عن مقدرات التقدير  
ويبقى ينظر ما على جبهة المستقبل عليه ان كان شقيفا او سعيدا  
او يموت على فراشه او غريبا او حريقا ويعلم ذلك ويكشف  
عنه ما ذكرنا ويبقى اذا نظر الى امر من الامور فاذل **وهذين**  
**الاسمين** ذكرناهما فيما يتلو السالك في عقب العدد المذكور  
ويتوسل به الى الله تعالى ثم يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم  
**وهو هذا الدعاء** اللهم الرحمن الرحيم اللهم انت  
القادر المقدر الذي قد بدعت بقدرتك ما وجد من المقدرات

له خلوة جلييلة عظيمة

وتأخذ طاقته وهذا الملك  
من موالم عزرايل



وقد رت القدرة التي اخترعت وضعت بقدرتك ما وضعت لها من  
المقدورات القدرة التي بها اخترع ووضع وهو مستغنى عن معاونته  
شي من الموجودات انت المقدور الذي يقدره في قدرته عن المخلوقا  
وعن المتارسته والمنازعة بالمعاليات والآلات اسالك يا قدير  
باحاطة قدرتك على الجليل والخبر وغناك عن المعارف والمشي  
ان تجعل لي قدرة على كل ما يقربني منك ولا تقطع عني ابدا عنك  
واخذني بفضل رحمتك حبيبا من الاحباب ولا تقبل الفلج والنجاب  
انت القادر المقدر يا الله امين **فصل في اسمة تعالى المقدم**  
**المؤخر** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المقدم والمؤخر  
هو الذي يقرب ويبعد فمن قربه فقد قدمه ومن بعده فقد  
قربه والله تعالى قد قدم اوليائه وانبياؤه بقرابينهم  
وهذا بينهم واخر اعذاه بابعادهم وضرب الحجاب بينه وبينهم  
والملاك اذا قرب شخصين مثلا ولكن جعل احدهما اقرب الى  
نفسه فيقال قدمه اي جعله مقدام غيره والقدم تارة  
يكون في المكان وتارة يكون في الرتبة وهو مضاف لاحالة  
الى متاخره ولا بد منه من مقصود هو الغاية بالاضافة اليه  
يتقدم ما تقدم ويتاخر والمقصود هو الله تعالى وقد قدم  
الملايكة ثم الانبياء ثم الاولياء ثم العلماء وكل مؤخر فهو مؤخر  
بالاضافة الى ما قبله والله تعالى هو المقدم والمؤخر لانك  
ان حلت تقدمهم وتاخرهم على توفيرهم وتقصيرهم  
وكما هو في الصفات ونقصهم فمن الذي يحملهم على التوفير  
بالعلم والعمل باثارة واليه وردوا عيهم الى الصد عن الصراط  
المستقيم وذلك من الله تعالى فهو المقدم والمؤخر للتقديم  
والتاخير في الرتبة وفيه اشارة الى انه لم يتقدم ومن  
تقدم بعلمه بل يتقدم الله اياه وكذلك المتاخر وقد  
صرح بذلك في قوله تعالى ان الذين سبقت لهم من الحسن  
اولئك عنها مبعدون وقوله ولو شئنا لاتيكل نفس  
هدها ولكن حق القول مني لاصلا من جهنم من الجنة والناس  
اجمعين فقدم المؤمنين واخر الكافرين وقد ذكرنا ان حظ  
السالك من هذين الاسمين الشريفين ان يشرف على اهل  
القبضتين اللذين هما من اهل الله وخاصته الذين قد

الله من اهل حضرة ويطلع ايضا على الذين اخرهم الله تبارك وتعالى  
**فاما اسمة المقدم** اذا تلاه السالك على قدر رتبته عليه  
وهو في خلوة عليه هيبة ووقار وهو يتلو هذا الاسم على مراتب  
خروفيه ويذكر الاسم فان الملك القايم به يهبط واسمه **طريقال**  
عليه السلام فانه يرفع ويقدم ذاكره السالك في جميع الافاق  
**ومن** خواصه الى الهيبة والمحبة والقبول بين جميع  
المخلوقات اذا كتب هذا الاسم في مربعه فان حامله ينال  
كالرتبة ومن اتخذه ذكرا رفع قدره ونال الرتبة العلية  
**واما اسمة المؤخر** فانه اسم جليل القدر نافع الى  
القوى النفسانية واسم الملك القايم به جرحيا بل عليه  
السلام فاذا تلاه هبط عليك ومدك بعوالمه واطلعه  
الله تعالى على المتأخرين من اهل الشقاوة وامتد السالك  
عوالمه واذا كتب هذا الاسم الشريف في لوح من اسرر  
وكتب اسم الملك القايم به معكوسا وكتب اسم الشخص وكتب  
عليه بان يكون محمودا لذكر بين العوالم ويتصرف هذا الاسم  
في امور كثيرة **وهذه صفة المرتبة الشريفة**

ل	م	د	ر	ال	م	و	خ	ر
8	39	32	139	401	199	32	49	
28	2	42	23	198	818	48	33	
161	34	37	3	141	34	197	899	

**ولهذين الاسمين** ذكر قابو بهما وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم  
اللهم انت المقدم المؤخر سبقت مشيتك بتقسيم الرحمة  
والتقديم لكل موجود احسنه من الجليل ونفيس وحكمة بتاخير  
السعادة والتدبير على من بعده من كل خير وحسن اسالك  
بحرمان قلم الشطير والحرير وتقان حسن التصوير والتقدير  
واخاطبة علمك بالتسويد ان تجعلني من المقدمين اليك بحسن  
الوصلات وقضاء الحاجات ولا تجعلني من اهل التاخير واسأله  
التدبير فاكمل الضيق والتفتير اللهم قد مني للنصر على من يعاندني  
واخبره بالعجز ثم الحمد لان من يريد ضروري واسأله للنصر



يا مقدم يا مخرجا الله فمن ذكر هذا الذكر فان الله يتخرج صدره  
 وينشئ في الموجودات ذكره والله يقول الحق وتوحيده السبيل  
**فصل في اسمه تعالى الاول والاخر** بسم الله الرحمن الرحيم  
 اعلم ان معنى الاول يكون او لا بالاضافة الى شئ والاخر  
 يكون اخر بالاضافة الى شئ وهما متناقضان فلا يتصور  
 ان يكون الشئ الواحد من وجه واحد بالاضافة الى شئ  
 واحدا ولا اخر جميعا بل اذا نظرت الى ترتيب الوجود  
 ولاحظت سلسلة الموجودات المدركة لله بالاضافة  
 اذا اول الموجودات بحال استعداد الوجود منه فهو وجود بذاته  
 وجميع استعداد الوجود من غير ومهما نظرت الى ترتيب  
 السلوك السائر من الية فهو اخر اذ هو اخر ما يرتقي الية  
 درجات العارفين وكل معرفة تحصل قبل معرفته فهي مرقاة  
 الى معرفة المنزل الاقصى هو معرفة الله تعالى فهو اخر  
 بالاضافة الى السلوك اول بالاضافة الى الوجود منه المبدأ  
 او لا والية يرجع الامر كله والية المصير او لا واخر ابل  
 اذا نظرت الى اطوار الموجودات وتصريف المقادير الى  
 اثارها رايته الله تعالى بالاضافة اليها ولا لانها  
 استعداد الوجود من غيره ومهما نظرت الى مقامات العارفين  
 وانتهى اطوار السالكين وافكار المتفكرين فهو اخر اذ هو  
 اخر ما يرتقي الية قال الله تعالى وان الى ذلك الرجعي والمنتهي  
 فهو الاول بالاضافة الى الوجود والاخر بالاضافة الى الصعود  
 فاذا تبين لك حقيقة ذلك لتعلم انه الاول والاخر والاولية  
 هي صفة ذاتية وتوحيده لوجوده والاخرية صفة  
 فنايئة لخلق وبقاينة بعد فنايهم كما كان قبل وجودهم  
 حكما لا يكون معه في الاول غيره لانه لا يكون لا ولية  
 تنقضي ولا تعداد عدد لا يكون معه فيما يزال عنه غيره  
 لانه اخر انتهاء السالكين والية انتهت عوارف العارفين  
 فلذلك هو الاول والاخر على الامر الذي اذاه والقدر الذي  
 قدره والاولية اخبار عن قدمه والاخرية اخبار عن  
 استماله عدمه وذلك ما قاله السبيل رحمه الله جل الواحد  
 المعروف قبل الحدود وقبل الحروف اشار ان القديم تعالى

هذه مرتبة من مرتبة  
 الاشياء بذاته ولم يستفد  
 الوجود

مجده لا حد لذاته ولا جروف بارات في كلامه **وقد سئل الجني**  
 رحمه الله تعالى عن التوحيد فقال هو افراد الموحد وتحقيق  
 وحدانيته بحال احديته الى الواحد الذي لم يلد ولم يولد تمثيل  
 ليس كمثله شئ وهو السميع البصير ينفي الضد والند والاشباه بلا  
 تشبيه ولا تشكيل ولا تكيف ولا تصور ولا تمثيل ليس كمثله شئ  
 وهو السميع البصير فعليك يا اخي ان تكون اولاف القرب الية  
 واخراف ذل عبوديتك بكن يديه فانك ان كنت اولاف القيام  
 الية اقام باطنك بمشا هدة اوليه في التوحيد وان كنت اخر  
 بذل عبوديتك جعلك اخر انتهاء المقربين واسم هذه حقايق  
 الآخرة على كشف وصفها وسير بقايتها ودموميتها **واعلم يا اخي**  
 ان لطايف التوحيد ارق والطف من ان تخرج بكشف العبارة  
**وقد سئل الجني رحمه الله تعالى عن التوحيد فقال سمعت**  
**قايلا يقول هذا البيت** وعني لي من قلبي وغنيت كما عني  
 • وكنا حيث ما كانوا وكانوا حيث ما كنا • وقال السائل  
 هلك القرآن والاحباب فقال لا ولكن الموحد على التوحيد من  
 اجل الخطاب **فالاول** بمعنى السابق في وصفه انه اي القديم  
 لا ابتداه وبالاخر انه لا انتهاء له ولا انفصال لوجوده وكونه  
 او لا يقتضي ان يكون معه غيره قدما وليس اذ كان اخر لا يجب  
 ان يكون معه غيره فيما لا يزال فهو الذي لا يبدل ولا يمتد ولا  
 انقطاع لا بد بيه تعالى الواحد الحق الاعلى عن صفات المماثلة  
 والمماثلة وجلت احديته عن الشفعية الاحدية هو الله  
 الواحد في احديته لا يطلع عليها غيره ولا يوجد بها سواه  
 ولاجل ذلك قال الصديق رضي الله تعالى عنه سبحانه لم يجعل له  
 الى خلقه سبيلا الى معرفته الا بالعجز عن ادراك معرفته **وقال**  
 بعضهم ما عرف الله الا الله وان المتقرب بهذا الاسم يكون  
 موازن خواطره على ميزان اصول والقواعد ظاهرا وباطنا  
 سيرا وعلايته وانظروا اول الدنيا وضد الدنيا وهي الاخرى وانظر  
 الى المقامات وتامل قوله تعالى السابقون السابقون الية وان  
 انت نزلت للعبودية حتى تكون انت اسفل السابقين في المسكنة  
 والعبودية الايمان بيه فان الله تعالى يجمع لك بين الاولية  
 والاخرية بقوله تعالى في صفة اهل الايمان في قوله ثلثة من



الاولين وثله من الآخرين وهذين الاسمين ليس لهما ذكر مخصوص لسلوله  
المقام وانما هو نصيب الاعتقاد وينبغي للمريد ان يذكرهما في اوليته  
ليحصل له القصد الى الله تعالى بالتوحيد من غير مطالعة ذلك انك  
موجود فذلك اوليته فحجبك عن شهود توحيد اوليه او ترى نفسك في  
التوحيد فانك ان رايت نفسك في التوحيد انك موجود لنفسك لا حقيقة  
التوحيد وانما اذا سلكت ذلك فعليك بتخليص اعمالك لله تعالى على  
تدريج التوحيد ولطيف التفريد واعمل لله بغير عيون فان النظر الى  
ذلك معتق نفوذ بالله من دعوات النفس ورذائل الاخلاق وعليك  
بالاخلاص من احوالك ولا تتصرف في عالم من العوالم وفي نفسك اعراض  
وان تخرجه من ظاهرك وباطنك وليكن ذكرك في هذا المقام سورة  
الاخلاص وكذلك اذا جمعت الاربعة اسماء في ذكرك **الاول**  
**الآخر الظاهر الباطن** وعليك بصفاء الخواطر وترك ما لا  
يعينك وعليك بالاعتناء في كل يومين وانت تملكو هذه الاسماء لانها  
اصول القوم وبها يفتح على السالك فاذا دخلت الى الخلوة وتكلمت  
الاسمين الشريفين على ما قررنا من ضرب العدة الخارج من سبط  
الاسم بركل صلاة فانك ترى ما يكشف لك عن الحق كيف هو مجلي  
في افعاله واختلاف اطوارها وموافق حديثه ذاته غير متعدد  
فاذا شاهدت ذلك يقينا انقلب قلبك من نوره صفاء من المناجاة  
وتقرب الحقيقة من باطنك حتى يكون اقرب اليك من جبل الوريد  
فاذا علمت ذلك من نفسك فاثبت حتى يكشف لك ذلك وان  
حصلت الى ذلك هبط اليك الملك القايم بخدمة الاسم  
الاول واسمه **طهطيا يتل** عليه السلام ومومن عوالي العرش  
فتأخذ عليه العهد على كشف ما اردت من حقايق الامور اولية  
توجد ذلك بهبط الملك القايم باسمه الاخر واسمه **ارخال** عليه  
السلام ويطلع على السالك خلعة القبول في العلويات وينال ارق  
المقامات ويكشف له عن عوالي البرزخ فاعلم ذلك فاكتمه **واعلم**  
ان هذين الاسمين ذكر قايوميهما تتوسل به في وقت الصلوات  
وعام الذكركم قول **بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الاول**  
**القديم** الذي لانهاية لوجودك انت الا بدني مسبب الاسباب  
ومعلل الاعمال وموجد الكون وموجد كل منهم الى اجل سالك يا من  
افتقر اليه كل شئ في وجوده الى ايجاده فاثباته فاضطر كل شئ في

احيايه الى روحه وحيايه واسم وجود كل شئ بالرجعة اليه بعد فناءه  
**وهذا** الاسم وقف مربع عردي نافع الى رفع القدر والقبول بسبب  
**لعوالم العلوية وهذه صورة وضع المربع الشريف**

الاول	الا	خ	ر
١٠١	١٩٩	١٩	٣١
١٩٨	٨٩٨	٣٤	٧٠
٣٣	٧١	١٩٧	٨٩٦

**ويكتب** على فضة ويحمله من لم ينطق نطق ان شاء الله تعالى  
واذا كتب هذا المربع الشريف في يديه وكتبه لذكر القايوميه وشربه  
بماء طاهر على ثلاثة ايام فانه يتعلم ما اراد ويفتح ذمته  
وينال الحفظ فاعلم ذلك فاذا انقضى الشقص الى البركة ووافق عدد  
اسمه هذا الاسم فانه الاسم الاعظم في حقه فانه ينال المحبة  
والقبول بين الناس وينال الرتبة العليا ومن علم سر هذا  
نصرف في الاسماء واذا مزجت هذين الاسمين مع اسم من اردته  
في وقت موافق وحمله انسان شاهد من ذلك المطلوب بحبه وقبول

وقضى خواججه فاعلم ذلك والله اعلم **فصل في اسم الظاهر**  
**الباطن جل وعلا** **بسم الله الرحمن الرحيم**

هذين الاسمين هما اسمان وصفتان من المضافات فان الظاهر  
يكون ظاهرا من وجه وباطنا من وجه بالامانة وباطنا من  
والله تعالى باطن ان تدبر ذلك من نسبة ادراك الخواص  
فهو باطن عن ذلك وان طلبته بالطبقة بالنقل بطريق  
الاستدلال وجدته ظاهرا وقد تكلمنا في ذلك كثيرا ولنا  
نريد الاطالة الا على ما اشار اليه المحققون ونبه عليه  
العارفون فالظاهرا خبيرا عن قدرته والباطن اعلا ما يمكن  
**واعلم** ان الله تعالى استعبدك تارة بالظاهرا وباطن تارة  
فالباطن دون الظاهرا وتارة الظاهرا دون الباطن اما  
تعبده لك بالظاهرا والباطن بقوله تعالى وما امروا الا لعبادة  
الله مخلصين له الدين الا به والعبادة على ظاهرها السوف  
ظاهرة من حيث العمل الجسماني بالهنة من حيث الاخلاص

وروا ان حبيبنا  
يا اولي الاخر لا اله الا الله

ولا يكون من وجه واحد  
ظاهر او باطن يكون ظاهرا  
من وجه بالانف



القلبي وأما عبادة الباطن دون الظاهر فقولته تعالى وفي أنفسكم  
 أفلا تبصرون وقوله أولم يتفكروا في خلق السموات والأرض وأما  
 عبادة الظاهر دون الباطن فقولته تعالى فلا ينظرون إلى الأهل  
 كيف خلقت الآية وأعلم لما خلق الله أهل الباطن بالتعبات جمع  
 لهم الظواهر في القربات ولما كان النظر هو في التعبات جمع لهم  
 أسرار القربات ولكن يجمع الله أسباب الباطن والطواهر إلى الهيات  
 الأهل الإخلاص **وذلك قوله تعالى** ذلك الكتاب لأديب فيه  
 هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما  
 رزقناهم ينفقون والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل  
 من قبلك وبالآخرة هم يوفون أولئك على هدى من ربهم وأولئك  
 هم المفلحون **اعلم** أن هؤلاء الطائفة الذين وصفهم الله تعالى  
 في كتابهم بالغيث هم أهل الإخلاص الأول بالعناية الأولى وذلك  
 أن الغيب هو اللطيف عوالم الملكوت ومنه أسباب الآخرة الموضوعة  
 عوده على لسان الرسل صلوات الله عليهم في إيمانهم بالغيب على  
 الشهود بسور اللطيف من الغيب لأن الشيء لا يدرك إلا بما هو اللطيف  
 منه ولا يدرك بما هو دونه وإن أدرك بما هو دونه لم يدرك منه  
 إلا بالقدرة الذي برز منه والله تعالى خلق العقول وجعلها  
 اختصاصات للطائفتين عوالم أسرار الهيات فردّها  
 بذلك الورد الاختصاصي بعد ذلك خاطبها فكان لها قوتان  
 قوة السمع الأولى وقوة أخرى للإجابة بامتثال العقل وتلك  
 قوته للتسابعة ونعمته الاحقة **واعلم** أن الغيوب خمسة  
 غيوب الأولى غيب هوسير العرش وهو الجبروت الأعلى وهو منبع  
 العقول وأنوار الإيمان وعنه صدر أنوار الفردوس الأعلى  
 وهو الذي يبدو يوم القيامة لعنبر المقاييق وجنة الفردوس  
 الأعلى وعمليّات صفاته وهو موضع منابر الأنبياء والمرسلين  
 وهو مستقر كراسي الصديقين ومراتب درجات الأنبياء والمرسلين  
 الأبرار ودرجات الصادقين **والغيب الثاني** هو غيب  
 الكسبي وهو منبع الأرواح العلوية وهو على سيرة الفتح وهو سيرة  
 الحياة وهو سيرة القدرة وهو سيرة الرستالة وعنه صدور  
 حقايق الغلا وهو يبدو يوم النعيم جنات خلوديات ومحل  
 سماع الهى بكلام قد يراى في صحف المقربين ومقامات

المعارفين وأسرار الكرام الكائنين **والثالث** غيب هوسير العلم  
 وهو منبع الأمور وحقايق التدبير الأعلى وهو حقيقة الأسرار  
 القدسية والابتعاقات الأدبية وهو يتقلب يوم الخلود  
 جنة عليين ونعيم مقبم على التصوف ثم تخلق الأمور وكما  
 الباطن وحقيقة الاسماء الباطنة عنه والأسرار العلويات  
 والطائفتين الجبروتيات **الرابع** هو غيب السيرة  
 الملوحة وهو سيرة المشيئة وسيرة القلب ولطيفة النفس وفيه  
 سيرة الصور وسيرة المقامات وترتيب الأطوار والمقامات  
 والمجليات العلويات وعنه صدرت جنة المعارف التي  
 هي جنة الأنهار وحقيقة الاستظهار وسر عروج الملكوت  
 ومقاييس الروح الأمين وعنه صدر التنزيل بالتقريب  
 الجبروتية والترتيب التنزيلي منه انفراد الأفعال واستدار  
 البواطن بالآثار ومنه يشرف على أسرار الأبدال وأقطاب  
 الأفعال واستدارات البواطن بالآثار ومنه يشرف على  
 أسرار الهيبة ويطلع على عوالمها تعظيماً كبيراً وأعطاء  
 جزيلة **ثم الغيب الخامس** وهو غيب في طي السموات وهو  
 صادر عن البيت المعمور وهو منزل إلى السماء السابعة  
 الأولى من السفليات وهو منزل إلى بيت العزة ثم إلى  
 عالم التفاصيل بحقيقة وصفه اللطيف ورسمه ومنه  
 صدور صحف الأعمال والآراء وأحكام الأجنال وفيه  
 أسرار الحفظة الكرام الكائنين وأسرار خدام الله من  
 المطيعين فإذا كان يوم القيمة في دار الجنة انقلبت  
 الجنة بالصور ولذة البصر وهو الذي ذكره المصطفى صلى  
 الله عليه وسلم أن في الجنة سوقا ليس فيه بيع ولا  
 شراء وإنما فيه الصور فيختار المؤمن فيرى أحسن صورة  
 فيحب أن يدخلها فتكون هو هي وهي هوسير لطيف وحكمة  
 بالغة فهذه الغيوب الخمسة هي ظواهر لبطون خمسة  
 لا يمكن شرحها ولكن من شرح الله بنور المعرفة صدره  
 ويسر إلى قربه أمره يهديه لكشف ما وراء ذلك من أنوار  
 الصفات وحقايق علوية نورانية وأقلام كتابيات  
 ومعارف الهيات وجنات معنويات ومواهب لدنيايات



فلما اراد الله تعالى كشف هذه الغيوب الى ظاهرها خذني  
اصل الحيلة بنور غيائه لا يعلمه غيره ولا يجد بنور ولا  
لطيفة وانما هو ليس باختصاص ويعتد هل هو فعل اثر او  
اختصاصي الهى طلع الله عليه بواطن من شاء ان يخفيه وذلك  
قوله تعالى فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول  
وهذا السر به آمن المومنون بالغيب فهو معين وقوله تعالى  
الذين يؤمنون بالغيب على هذا الكشف ويقومون الصلاة  
ولما كانت الصلاة منها صلاة تكشف الغيوب وهي صلاة  
القلوب وذلك ان صلاة القلوب دائمة وهي انصافها  
بين يدي مولاهما على نورها ولاها من لطايف الايمان  
وحقايق الايمان والحق تعالى موقبله للقلب وصلاة  
للاجسام وهي الموقنة فهي مفتاح الملكوت اذ هي حركات  
منقذة في ذلك الملكوت والذي بها يتم الله تعالى الى ان  
صلوا صلاة طواهرهم يصلوا بواطنهم اولياء الذين وقف  
عليهم المدرجة والذين هم على صلواتهم يحافظون اولياء  
هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون  
وهو لاه الذين يقيمون الصلاة بما اتاهم الله تعالى به  
في قيوامته فيهم لان رزق طواهرهم وبواطنهم مضاف  
الى الله تعالى من غير واسطة من الكوان والعالمين  
والملكوتيات والملكيات وذلك قوله تعالى ومما رزقناهم  
ينفقون فعل وفا عمل ومفعول فالفعل رزق والفاعل  
نون الجمع وهي نون العظمة في حق الواحد احد ينفقون  
فعل والها والميم ضمير المفعول فرزقهم الله من غير  
واسطة ولا شراف ملك لوح بل يفتح لهم من خزائن  
غيبوب في اسرارهم انوارا رزقها بما كلفهم الروحانية  
في كل حين واوان وسبقا هم الله تعالى من بواطنهم انوارا  
ايمانية فيجدون الرى اولياء اهل التقدم في مراتب  
الايمان وذلك لعظم قدرهم عند الله تعالى وانزلهم  
في اول مراتب ايات الكتاب المرتبات بقوله ذلك الكتاب  
ولما كانت العوالم الغيبية محتوية على الملكوت الاعلى  
والجبروت الاعلى وغيب متصل بغيب الجبروت والملكوت

فكانت الالف نسبة الجبروت وهذه لطيفة جامعة بين الملكوت  
والجبروت والميم نسبة الملكوت الاعلى كان شبه هؤلاء الجميع  
لهذه الثلاثة عوالم بقوله تعالى ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى  
للمتقين لان هذا الكتاب فيه حقايق الجبروت الاعلى والغيب  
الواسطة والملكوت فيه هدى للمتقين والمتقين هم الذين  
من نسبة الجبروت الاعلى الذين يؤمنون بالغيب من نسبة  
الغيب والذين يقيمون الصلاة من نسبة الملكوت  
وهو لاه الذين قريهم الله على مراتب الايمان بحقايق اللطائف  
بالاحسان والامتنان بانوار المناجاة واسرار المعارف  
والمعاملات ثم ذكر الله تعالى اللطائف الاخرى وهم اهل  
الكشائف والظواهر بغير بواطن بقوله والذين يؤمنون  
بما انزل اليك لم يرفع لهم الايمان بالذي انزل من قبلهم  
هو ذلك وهو في النبوة والاخرة هم يوقنون التي هي ظاهرة  
باثارها بادية اسرارها باثقالها بالاموات  
والانفعال البرزخي لقبري فهم اذا امنوا بذلك ايمانا  
عملا بغير يقين العلم حتى يشاهدوا ذلك عيانا وراية  
في انفسهم تحقيقا هم الذين قال الله عز وجل اولئك  
على هدى من ربهم واولياء هم المفلحون فثبتت لهم الهداية  
من الله تعالى باتتبعهم الاثار النبوية ولم يكن لهم رزق  
معنوي وينفقون من عند الله فهذه حقايق اهل الظاهر  
واما اهل الباطن فقد ربطت افكارهم بالظواهر واهل  
الباطن الظاهر ربطت بواطنهم بالباطن العقبي فتدبر  
ما خفي من الاسرار تدرك حقايق الملكوت وعلمك برموز  
اهل الاسرار وحقايق اهل المكاشفات ولطائف اهل  
الاحوال ومشاهدة اهل الاسرار وتدبر ذلك بخفي  
ذكرك ولطائف نظرك واياك والجداد في العلوم  
الظاهرة والغيب فيها دون ما وراها من حقايق الغيب  
وانما هي مدخل السلوك لخدمتها ما تقيم به مفيدا لك  
في مفترضات الله تعالى عليك وسنن نبيه صلى الله  
عليه وسلم لانه قال تركتها على بيضاء نقية **وقال**  
ايها الناس ما اخاف عليكم اذا اختلفتم ان فيكم كتاب



الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ثوانك تبحث عن علوم  
 الربايات والحكم الدينية بصفاء فكره وحقيقات مسروره  
 فتري عجائب مصنوعات الله الباطنه والظاهره في ملكه  
 وتشهد حقايق ارسال الرسلالات وتكاشف روحه بلطائف  
 التجليات واياته والرسوب في بحار الدعوى وعلمك  
 بشعار التذلل والطلب والتسفل للحقيقه واياك واذا  
 اسرار الله تعالى فمن اذاع الله سرك لا يزال معذبا الى  
 يوم القيمة بسره ذلك السر مما يليق بعذابه فان كان في  
 حال ما يذهب عنه فاذا حصل على حد هذا الحال فعليه بنقض  
 ما تقدم واظهار مرابطه اخرى بالباطن واستتار ما ظهر  
 منه الى ان ينظر بوارق الرحمه عليه **والمقرب بهذا**  
**الاسم الشريفين** ان تعمرا الظاهر باليقوى والمنشوع  
 واستقبالا القبله مادامت سالكا وادم الصوم وادخل  
 الخلوة وانت تملو هذين الاسمين ومع ذلك سورة  
 الاخلاص تداور عليها بمراعاة الفواظ في العلويات او  
 في السفليات ولا تبرح من الفكرة ولا تنزل ذلك وانت  
 تملو سورة الاخلاص دبر كل صلاة الفمرة وان تملو  
 الاسماء الاربعه حتى ترى بوارق العوالم قد هبطت اليك  
 واسماء عوالمهم فالاول **عنه** **يسيل** عليه السلام وهو  
 يكشف لك عن اسرار الظاهر وكذلك يهبط الملك الآخر  
 واسمه **جطيا** **يسيل** عليه السلام وهو يكشف لك عن  
 الغيوب الباطنه وتعلقها في العالم وتوابعه وهو يخاطبك  
 عن احسن صورة بحسب استعدادك في نوم او يقظة  
 واذا تلوته هذا الذكر بركل صلاة العدة قلت العلية  
 وايضا اذا اردت كشف امر ظاهر وسير غامض فتكتب  
 هذا الوفق الشريف المربع وتكتب حوله اسما العوالم  
 والذكر وتلو الاسمين ثم تطلب معرفة ذلك الامر  
 فانك تتراه فاكتم امره وتخفي ولا تبج باسرارك  
 فاعلم ذلك والله تعالى هو الوفق  
 للصواب واليه المرجع  
 والمآب والحق جسي

ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
 العظيم وهذه صورة وضع الوفق الشريف المذكور

الظاهر	الباطن	الظاهر	الباطن
٣٥	٥٨	٩٣٣	٢٠٤
٥٧	٣٢	٢٠٧	٩٣٤
٢٠٤	٩٣٥	٩٦	٣٣

**وهذه صفة الذكر القايم بهما نقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الظاهر الباطن  
 الظاهر بالصفات الباطن بالذات انت الباطن الذي لا يدرك  
 ان طلبت بادراك الحواس وقوة الوهم والخيال وانت الظاهر  
 لمن تشاء باختصاص الرحمه والا فضال لينظر بعين الفؤاد  
 او بقوة العقل بطريقة الاستدلال وانت الظاهر بالغلبة  
 والغيور والجلال وصفات الكبرياء والكمال سالك بجميع  
 اسمائك الحسنى في كلماتك العليات ان تظهر على من  
 قوتك ما اظهره شمواني واقهر به اهل عدواني ويبرز  
 في باطني من نور ذاك الباطن والظاهر ما تذهب به عن ظاني  
 وغفلة وتقدس بتقدس ذاتك ذاتي يا باطن يا ظاهر لا  
 اله الا انت امين **من واظب** على تلاوة الذكر فان الله ينور  
 قلبه ويعطيه ما اراده ويكشف له عما ذكرنا والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل ومنه التوفيق **فصل في اسمه تعالى**  
**البرجل وعلاء** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى  
 البر هو الحق والبر المطلق هو الذي منه كل مسترة واحسان  
 والعبد انما يكون برا بقدر ما يتعاطى من البر لا سيما والديه  
 واستاذه وشيوخه **وروي** ان موسى عليه السلام لما كلمه  
 ربه راي رجلا قائما عند ساق العرش فتعجب من علوم مكانه  
 فقال يا رب بما بلغ العبد هذا المحل فقال انه كان لا يحسد  
 عبدا من عبادي ما اتيت به وكان برا بوالديه فهذا بر  
 العبد **واما** تفصيل بر الله فاعظم الطواف لله تعالى  
 بعبد المومن ان جعله من اهل اليمين والتبيين ثم الهمة



الاجابة في الدار على الراضي عنه فاستبق له ثم نفس عنه تلك  
الاجابة على الجبله لفظه له لم يتركه عالو الحسن وتراكت عليهم  
ظلمة السموات وظلم القوامات الطبيعية غارة الحق تعالى  
على محل الايمان منه وبره تعالى ان بعث الرسل صلوات الله  
عليهم بالكتب المنزلة عليهم وقد رزقهم الله القبول وهو  
اعظم منة على العبد ثم الهمة القيام بالعمل بما عليه من  
شرايعه ثم وعده القيام بالعمل ثم اخذه عن السموات ثم امانه  
وبره بروحه فيها ما له من البر والكرم في دار الآخرة فحق منة  
برزخية ودار رسمه في حواصل طيور خضر من طيور الجنة ترتع  
في ربا من الجنة وترتع في نعيمها الى يوم البعث ثم برة بان  
احياه بعد موته ليناله بالبر الاعظم فالرحمة الزاكية ثم  
مشيه على الصراط المستقيم لئلا ينزل من هذا المظلم في النار  
بعد ان جعل الايمان تاييدا لسلام عن يمينه والقول امامه  
والسنة حاملا ثم برة بان سقاه من حوض الحياة بشربة  
لا يظاء بعدها ابدا ثم برة بان ادخله الجنة ومن عليه  
بالنظر الى وجهه الكريم بان جعله في هذا النعيم من الخالد  
الى ابدا بدني ودهو الذاهرين ثم برة ان اخذ له كلامه كما  
اخدم له دار الدنيا الاكوان **كما قال الله تعالى** وسخر لكم  
ما في السموات وما في الارض جميعا منه فهذه جملة تصرف  
الله بخلقهم وصنعه في اسمه البر تعالى بعباده المؤمنين  
**ويقال** ان الحسن بن علي بن ابي طالب كان لا ياكل مع امه  
فاطمة رضي الله تعالى عنها فقالت له في ذلك فقال اخشى  
ان يقع بصرك على شيء فاسبقك اليه لا اشعر فاكون  
عاقا فيك فقالت كل معي فانت في حل فامتثل **واعلم** ان من  
بره بك ان جعلك شاهدا لامم ليوم القيمة وبر قبيل فاعلم  
من الملايكة باستغفارك لله تعالى وذلك انه ينبغي  
للسالك ان يبر الجميع على نفسه ويبرهم في جميع ما يريد  
من الضعفاء والمستاكين وان تبار قلبك بالفكر والخلاص  
ليكن ذلك سببا للكشف على عجائب الملكوت فيكون ذلك دليل  
القرب من الله تعالى وان تباري نفسك بالخلاجات على  
السموات والاسباب بانواع الرياضات ليكون ذلك بسبب

معرفتك لربك لان النفس اذا ابرزتها بالاعمال الصالحة حتى يظهر  
اوصافها وذلك ما اشار به صلى الله عليه وسلم من عرف  
نفسه فقد عرف ربه وتبر روحك بالفكر والاذكار والقيام  
لله بحقوق العبودية وكما لا غفلة باذآ الامانة التي  
حملك الله بها فخدمتها والزمك القيام بها اذ هي اصل الشرايع  
والاسما فيكون ذلك سببا للكشف لاسرار القدرة في اطوار  
الموجودات فتخرج عن رق الاكوان وظلمة الاجسام وعليك  
بترك المألوفات وما كان للنفس فيه اسرار لطيفة فان  
ذلك من الجولان على طلب الحقايق وعليك ببر العقل بترك  
الهوى والمخالفة فيما امرك ونصحه لغير العلم وروية  
بالحكم اللدنية والعلوم الباطنية والحقايق الالهية فيكون  
ذلك سببا لاستغراقه في بحار العظمة ومشاهدة اسرار  
الالهية ورجوعه الى طهارته وان تبرسرك بعدم النظم  
لغير الله جملة وتفصيلا فيكون ذلك للفناء في المناجاة  
ولذة المعاملات يعينها الوقت وخلوص السير **اعلم**  
ان هذه امهات الاعمال الظاهرة والباطنة فان انت  
بروت بهذه الامهات كل اسم مما يليق بها من مقاماتها  
وسلوكتها فانك تدخل جنات معادنها وتشهدك معاني  
معادنها وتظهر للحقايق عوالمها فتكون في جنة عالية  
من الحكم الربانية **واعلم** ان الجنة تحت اقدام الامهات  
فهذه الامهات الباقية من نسبة الجنة الباقية وعليك  
في السلوك بهذا الاسم بالتدابير مع والد بك في ظاهر الشرع  
واياك والمخالفة لهما في باطن الامر وظاهره فان ذلك عند  
الله عظيم القدر **وقد حكى** عن ابي يزيد البسطامي رحمه  
الله تعالى قال كنت في ابتداء امرى وانا صبي وعمرى عشرين  
وكان لا ياخذني نوم الليل فاستميت على والدني ليلة ان ابست  
معها في الفراش فلم ادر ما لغتها فتمت مع والدني وكانت يدي  
تحت جنبها فلم اخرجها مخافة ان لا تعني ولم ياخذني النوم  
فقرات عشرة الاف مرة قل هو الله احد ولم يقظتها مخافة  
على خاطرها **واعلم** ان برك بالشيخ الذي يقتدى به الى  
الله العظيم بركا ليدلك فهذا سبب بقا بل في التراب وعليك



بالحقوا طربين يدعى الاستاذ والبال ان تخفى فعلا الا ان شلفيه  
 للشخ كان طاعة او معصية على اي نوع قوى ولو اختلفت  
 عليك الغموة في ساعة ابدية **والقد رابت** تلميد من اصحاب  
 شيخنا تاج العارفين بن ابي بكر القرشي المهدوي وكنيت جالسنا  
 عنده بشعر توش حماها الله تعالى وقد دخل تلميد له عليه  
 وفريده باقلا وقال يا سيدي ما فعل بها فقال اتركها حتى  
 تظفر عليها فقلت له اي سيدي حتى الباقلا تعرف بها فقال  
 اتركها الاستاذ يا بني لو اخفيت على خاطر لم تغل ابدا وليس  
 في هذا الاسم الا البر لعباد الله والرعابة لحقوق الله حيث  
 ما توجهت وليس هو ذكر وفيه اشتقاق الجرم المكرم لمن فهم  
 وفيه التخلق وعليك بتلاوة القرآن والصلاة وكثرة الذكر  
 وعدم الاعتراض عليهم وعليك بمجالسة عباد الله الصالحين  
**وان لهذا الاسم** خلوة جليلة اذا دخلتها على شروطها  
 وتلوت الاسم عدد البسائط فان الملك القاير به واسمه  
**خفت كطبا بيل** يهبط ويخلع عليك خلعة باطنة ويمدك  
 بندبر الجرم المكرم وان تلوت الذكر القاير به بدبر كل صلاة فتج  
 الله عليك ابواب المعرفة الى كلام الحكماء **ولهذا الاسم مرجع**  
 جليل القدر يكتب ويكتب اسم الملك الموكل معه وبوضع  
 في التمج فان الله يبارك فيه **وهذه صفته كما تسمى**

ا	ب	ل	د
١١٧	٩٨	٣	١٩
٨٩	٥	١٢٧	١١
٢٩	١٠٠	١٠١	٧

**وهذه صفة الذكر القاير به نقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البر الرحيم  
 ذي البركات المعروف بالجوود والاكرام في الارض والسموات  
 وتفضلت بالاحسان والاقتنان على سائر الموجودات وبرزت  
 لطايف برك على ذاتهم روح الحياة بحسب ذات كل شئ الى نهاية  
 بالعدم والهمات اسالك بعلمك المحيط العظيم وقوة قد رتك على

المخلوقات باحكام التفصيل والتقسيم ان تدبر نظرا في بركة الى تمام  
 الحياة وتفضل على بدوام النعيم والمتبقيات وتكمل سروري  
 بالنظر اليك في الدنيا والاخرة يا ارحم الراحمين امين والله يقول  
 الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسمه تعالى للتواب**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان التواب هو الذي  
 يرجع الى تيسير اسباب التوبة لعباده مرة بعد مرة اخرى بما  
 يظهر لهم من اياته ويسوق اليهم من نبياته ويعلمهم  
 عليه من تخويفاته وتحذيراته حتى اذا اطلعوا تعريفه  
 على غوائل الذنوب استشعروا الخوف بتجويبه فرجعوا اليه  
 فضل الله الخوف بتجويبه فرجعوا الى التوبة فرجعوا اليه  
 فضل الله بالقبول الخايد وقال الله تعالى هو الذي يقبل  
 التوبة عن عباده وشروط التوبة انها تقبل ما لم يغفر  
 والتوبة هي الاقلاع عن الذنوب كبرى وصغرى **وهذا**  
**الاسم** من اذكار اهل البدايات **ومن** خواصه اذا كتب مرعبه  
 وكتب الذكر القاير به وسقى لمن هو عليه المعاصي مصرفانه  
 ببركة هذا الاسم يتوب الله عليه وهذا من شأن الاوليا  
 الكبار اذا تخلقوا به اذا نظروا الى القاير به وعمره وادخلوه  
 الى التوبة وعمره وتاب الله عليه وامده **واعلم** ان هذا  
 الاسم خلوة جليلة القدر اذا تلى هذا الاسم على عدد بدايته  
 فان الملك الموكل به واسمه **جشم كيا بيل** عليه السلام  
 وهذا الاسم يتلى مع الاستغفار فانه يهبط وله زجل بالتسبيح  
 حتى يراه السالك في نوم او يقظة ويفتح عليه قوا بين  
 كلمة يفتح الله عليه في هذا الطريق **وهذه صفة الطرب**

ا	ب	ل	د
٣	٦	٣٩٧	٣٢
٣٩١	٣٣	٤	٥
٨	١	٣٢	٣٩١

**واعلم** ان لهذا الاسم ذكر القاير به يستعين به على قضاء  
 خواجسته ويلازم هذا الذكر اهل البدايات من المريد  
 فاعلم ذلك وهذا الملك من خدام حملة العرش وتحت يده



سبعون صفات من الملائكة يستغفرون الى جميع المخلوقات **وهذه**  
 صفة الذكرا القايريه وموسى **بسم الله الرحمن الرحيم اللهم**  
 انت القواب على العصاة ليندموا وانت الاواب عليهم بلطفك لا يربوا  
 فظهرت لهم الدلائل والآيات وتيسر لهم من جنابك بالشبهات  
 وترهم مواقع التخوفات فجمع لهم اسباب القربات اسالك  
 اللهم يا مقدر التوفيق والصواب وبأستسب هذه الاسباب  
 بسر ربوبيتك يا رب الارباب اسالك ان تقبل توبتي وتجعلنى  
 عندك من خواص الاحباب حتى لا يبقى بينى وبينك حجاب  
 وان تغفر خطيئتي وزلاتي وتضاعف اجري وتحسناني  
 وتجعلنى حظا يوقد سلك الاعلى يا الله يا قواب **ومن** ضاقت  
 معيشته فليكثر من الاستغفار وان يتلو هذا الاسم الشريف  
 ينال ما يريد واذا كتب هذا الاسم الشريف العظيم في مربعه  
 وتلى الاسم الشريف والذكر القايريه فان الله بهوت  
 عليه ابواب الرزق **وروي** من طريق ان من ضاقت عليه  
 معيشته فليكثر من الاستغفار فاعلم ذلك والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل **فصل في اسميه تعالى المنتقم**  
**جل وعلا** **بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم ان المنتقم  
 هو الذي يقسم ظهور العتاة وينكل بالحياة ويشد العقاب  
 على الطغاة وذلك بعد الاعذار والانداز وبعد التكين والامه  
 وهو اشد انتقام من المعاجلة بالعقوبة فان من عاجل  
 بالعقوبة لم يرض بالمعصية فلم يتجنب عاقبة الانكسار  
 العقوبة **واعلم** ان المحمود من انتقام العبدان ينتقم من  
 اعداء الله واعداء الاعداء بنفسه وحظه ان ينتقم منها  
 مهما فارق المعصية او حمل بعبادة كما نقل عن ابنه يزيد  
 رحمه الله تعالى قال تكاسلت على نفسي في بعض الاوراد  
 فعاقبتها على شرب الماء سنة فهاكذا ينبغي ان يسلك وقد  
 تقدم معنى التحقيق في اسمه الجبار والقابض فافقد التفصيل  
 هناك **واعلم** ان المخلوق بهذا الاسم يكون على تيار  
 القطب وهو صاحب ادب والا انتقام ممن حصل له اعتراض  
 من طائفة الاولياء بالسلوك واذا كان انسان ظلمه او كان  
 حاكما ظلم العباد او خادجا ربحي خالف الاجماع فاتل هذا الاسم

على عدد سباطيه ثم امر الملك المؤكل بهذا الاسم ان يامر عوا اليه  
 بهلاكه فانه يكون ذلك والتصريف به وباسمه الجبار سنوا  
 وقس على ذلك **والى هذا** الطيفة الى حرق الجن في جسد الانسان  
 وذلك ان ترصد القمر اذا نزل في حرف الميم وتكتب مربع هذا  
 الاسم على لوح من رصاص وتكتب اسم الملك القايريه وتنبه  
 بالذكر القايريه وانت تملوه وتكتب اسم الملك القايريه بحوله  
 وتعلق المربع عليه فانه لا يقربه ابدا وان دخله احرق  
 وان مزجت هذا الاسم مع اسم من اردت واصفقت اليه  
 مثل انتقام مثل حمى ورعاف او مرض على طريق اهل الاسرار  
 كما سياتي في فصل الحروف حصل الى ذلك الشخص ما وكلت  
 عليه من اي معنى فاعلم ذلك **وهذه صفة المربع المذكور**

ال	من	ت	قمة
٤١	١٣٩	٣٣	٨٩
١٣٨	٣٦٨	٩٢	٣٣
٩١	٣٣٤	١٣٢	٣٩٩

**واما صفة الذكر القايريه** فهو هذا نقول بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت المنتقم من الجبابرة العتاة المتفضل على المتكبرين  
 الطغاة الشديدا الوصلا على الظالمين الطغاة اسالك  
 بشدة سطوتك وسرعة اخذ انبيائك وقوة قهر نعمتك  
 ان تعاجل الله بالقهر من يريدني بالسوء والضرر ولا تهمله  
 قهرا وايدني منك بالصبر عليه واظفر اللهم احرسني من  
 سوء الانتقام بنظرك المقدس وعينك التي لا تنام من شر  
 الانام وكن حسبي ونعم الوكيل يا منتقم على الدوام **باسمك**  
**واذا اردت** الدخول الى الخلاء فاتل اسم الشريف فان  
 الملك يهبط واسمه **نطقيا** **يسل** عليه السلام وهو  
 من عوا لم عز دايمل عليه السلام وباتى اليك بحسب استعدادك  
 في نوم او يقظة فانك تعلم في ذلك الوقت وترى ما يسرك  
 والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسمه العقو**  
**بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم ان معنى العقو هو الذي  
 يحو السيات ويتجاوز عن المعاصي وقد تقدم هذا المعنى



في اسمه الرحمن الرحيم ولكن ابلغ فان العفو ان يقشأ عن  
 الستر والعفو ينشأ عن المحو والمحو بدع من الستر وحظ العبد  
 من ذلك لا يخفى وموان يعفو عن كل من ظلمه بل يحسن اليه  
 كما ترى والله تبارك وتعالى يحسن على الاطلاق وانه غير معال  
 بالعقوبة على العصاة والكفار وان يتوب عليهم ويعفو  
 عنهم بعد العقوبة وليس هذا الاسم للسالك فيه تخلق اليه  
 والله اعلم بالصواب **فصل في اسمة الروف جل وعلا**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الروف ذوالرأفة  
 والرافة شدة الرحمة وهو بمعنى الرحيم وقد سبق عليه  
 الكلام فيما تقدم والتخلق والمعنى باسم الودود **ومن**  
 خواص هذا الاسم الشريف يعطي المحبة والمودة اذا كتب  
 مربع هذا الاسم وربط مع اسم من اردت وكتب اسم الملك  
 القايم به وحملته فان ذلك الشخص تقع بينك وبينه المحبة  
 والمودة وهذه **صورة المربع الشريف المذكور**

ال	ر	و	ف
٧	٧٩	٣٢	١٩٩
٧٨	٤	٢٠٢	٣٣
٢٠١	٣٤	٧٧	٥

**وله خلوة** جليلة العذر يعطي متاجبها الكشف والرافة  
 وصورة ذلك ان تملوا الاسم على عدد حروف مراتبه فان  
 الملك القايم به يهيئ واسمه **ارميا ل** عليه السلام  
 وهو راس وهو من عوا لميكائيل عليه السلام وهو يهيئ  
 وله ذجل بالتسبيح ويأتي بحسب الاستعداد في نوم او يقظة  
**واما الذكر القايم به** فانه ذكر عظيم وفيه سر المحبة والرافة  
 لمن ذا وق عليه **وهو هذا** بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت الروف الرحيم الموجود المحي القيوم ذوالرحمة الواسعة  
 صاعفت الحسنات ورفعت الى الدرجات وان تنلني الرحمة  
 الواسعة يا رحمن يا رحيم ان تنلني قسدي ولا تحجب رجائي  
 اللهم متعني بشهود ذاتك وحلني بمحاسن صفاتك ابدا ما  
 دامت حياتك اللهم امنى مما اخاف واحذر من كل باطن

وظهر يا ذا الجلال والاكرام امين والله تعالى اعلم بالصواب  
**فصل في اسمة مالك الملك ذوالجلال والاكرام**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى مالك الملك  
 هو الذي ينقل مشيئة في خلقه كيف يشاء او كما يشاء ايجادا  
 واعداما وابقاء وافتناء والمالك بمعنى المالكه والمالك  
 القادر التام القدرة والموجودات كلها مملكة المالك وقادها  
 وانما كانت الموجودات كلها مملكة واحدة لانها مستطعة  
 بعضها ببعض فانها وان كانت كثيرة من وجه فلهذا واحدة  
 من وجه ومثاله بدن الانسان فانها مملكة لحقيقة الاشياء  
 وهي اعضاء كثيرة مختلفة ولكنها متعاضدة على تحقيق  
 الغرض المدبر واحدا واجزاء العا لم كاعضائه وهي متعاونة  
 على مقصود واحد وهو تمام غاية الخير الممكن وجوده على  
 ما اقتضاه الوجود الالهي ولاجل ذلك انتظامها على ترتيب  
 منشأ ارتباطها برباطة واحدة كانت مملكة والله تعالى  
 مالكها فقط ومملكة كل عبد بمدته خاصة فاذا نفذت  
 مشيئته في صفات قلبه وجوارحه فهو مالك الملك بقدر  
 ما اقتدرت قوته من القدرة عليها واما ذوالجلال والاكرام  
 الجلال الاله وهو مطلق والاكرام الا وسما مطلقان والجلال  
 صفة ذاته والاكرام صفة فعله لانه مقتضية على خلقه  
 فاخص بكرامته العا لم الادنى بقوله العزيز ولقد كرمنا  
 بنى آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات  
 وقد تقدم فيما تقدم في معنى اسمه الكريم ولست انطلب  
 الاطالة والكرامة منه خاصة وهي الانعام هو كرمه  
 للطايع والعاصي والمومن والكافر باسبغ النعم وتنايع الآ  
 والفضل العميم وهو قوله تعالى ولقد كرمنا بنى آدم هذا  
 جملة من حيث الامجاد والتشخير لعا لم الانسان بالكرم واما  
 كراماته لعباده المومنين بخصوص وصف يغير به ذلك ان  
 نكرم عليه بان اقامه الى خدمته وعزمه اسباب قوته  
 واشهد محققا في درجاتهم في جنابته فاوعده على لسان  
 نبيه صلى الله عليه وسلم وايضا بالسر الذي خصه به ان  
 جعله من اهل اليمين وكرمه ونعمه وكرمه في الدنيا في تعلق



القلب بالجزاء عليها ونعمة الاخرة بتوفيقه ما عنده من الجزاء على الاعمال وما جلاله فهو الذي عم جميع الاكوان فلم تطق الاكوان على رويته في الدنيا الحميمة الجلال ودهبه العظمة وذلك الى يوم القيمة فان الله تعود الفوارا لنظر عليهم صعبا يتجدد له به قوة ادراك في النظرة الثانية فوجوده هو تاخير ما قال الله تعالى في محكم التنزيل ٢ وقبل ان من حملة العرش ملائكة وجوههم كصور العجل وضغوا ايديهم على وجوههم خيا من الله تعالى لما جاء موسى وكانوا يعبدون العجل واذا موسى قتل السامري فمنعه الله من ذلك وقال لا تقتله فانه كان كريما **واعلم** ان الجلال والعظمة هما مبادي الاحوال الاشرف والجمال هو اوسط الاحوال والا ستغراق والفتاها انتهاء الاحوال فمن كان في اول الاحوال برزت عليه صفة الجلال ومن كان متوسطا في الاحوال برز عليه البسط ومن كان في انتهاء الاحوال برزت عليه احوال التكوين ظاهرا وباطنا **ومن ذلك ما حكى عن النبي الجلال** قال كنت راكبا مرة على جمل وكنت في حال من الاحوال فغاصت رجل الجمل في الرمل فقلت جل الله فاجاب الجمل جل الله فكان الجمل قوة استعداده على وجهين الوجه الاول ان الحمل كان قاصدا لله والشاهد في ذلك حديث قال صلى الله عليه وسلم لود ليتم بجمل الجيم على الله والوجه الثاني ان الجمل لما ثقلت عليه مبادي الاحوال الواردة على الجلال لم يطبق الجمل لكثافته ان يتحمل الاحوال الواردة عليه وعلم منه ذلك وعلم ان الذي هو حامل الحال من غير التفتات الى ثقله فعند ذلك لما قال جل الله فانطق الله له حقيقة الحال على لسان الجمل لان الجمل ولو كان حيوانا فيه سير متاسية الروح المحركة فهي التي نطقت من حقيقة الحال وانه من علم كرمه تعالى سلم اليه قلبه وذاته واعتمد على تصرفه بكرمه فينبغي من العدو الظاهر والباطن الا ترى ان ام موسى سلمت قلبها وامسكه الله كيف بدا ولدها من التلف بعد ان القته في التابوت فاخذه عدوه ورباه فرعون وكان قد قتل في البر الذي جاءوا بموسى سبعين الف مولود ذكر وجعلت قوة

هولا الاطفال الذي اريد بمحهم فرعون جاءت قواهم الى السيد موسى وكانت خصوصية له صلى الله عليه وسلم ونسني من قال بالador والتسلسل من بعض مخا لفي طوائف الاسلام بل كانت هذه الحالة فيه خاصة **وفي بعض الاخبار** ان العبد اذا هم بالمعصية يقول الله تعالى وانيبوا الى ربكم فاذا عمل المعصية يقول الله تعالى توبوا الى ربكم فاذا اصر على المعصية يقول الله تعالى افتخذونه وذريته اولياء من دوني وهو لكم عدو وبئس للظالمين بدلا وعليه بالبناء امور له كلها الله تعالى فانك ان رهيته في باطنك حفظا عليك حركات ظاهرك وامنك حيث تخاف الخلق **وانظر** الى مربي لما اخلصت لله تعالى ما في بطنها قالت ربي اني نذرت لك ما في بطني محررا فتقبل مني انك انت السميع العليم انظر الى جزاء فعلها كيف اعطاها الله تعالى هذه المنة من مربي وجاء من مربي موسى عليه السلام وانه يهبط في اخر الزمان على منارة شترقي دمشق فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويحكم بشريعة محمد صلى الله عليه وسلم ويقتل الدجال ولنا بصدد ذلك **والنرجع** بالذل والافتقار الى الله تعالى واخلاص النية الى تحقيق الخلاص الى الله تعالى **واعلم** ان هذا الاسم في بعض الروايات انه الاسم الاعظم والشاهد في ذلك انه كان صلى الله عليه وسلم ما را في بعض الطرقات اذ هو قد راى عزرا بنيا يقول اللهم اني اسالك باسمك العظيم مالك الملك ذي الجلال والاكرام فقال صلى الله عليه وسلم انه دعا بالاسم الاعظم **والمتقرب** بهذا الاسم يكثر المراقبة لله تعالى وان يتلو هذا الاسم في خلوته على عدد بساطية فان الملوك القايدين بخدمة هذه الاسماء هم هؤلاء **فاللهم** هرفكيا بيله وخفيا بيله ومرخيا بيله **فان** هؤلاء الملوك هو الخدام لهذه الاسماء فاذا اتاه المسالك على عدد بساطية فان هؤلاء العوام يقطر تحت يد كل واحد سبعين الف صنف من الملائكة وهو من خدام العظمة ويقضون على السالك الجود والنعمة وتهبط عليه خلق الجود والكمال وتكشف له عن اسرار المخلوقات وبنال القوة في العوالم **واعلم** ان لهذا الاسم مريعا يشتمل على اسرار عظيمة وعدد







مظلمته فقال يا رب لم يبق من حسناته شيء فقال الله للطلاب كيف  
تصنع يا خيك لم يبق من حسناته شيء فقال يا رب يتحمل من اوزاري  
ثم فاضت عيني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ذلك ليوم  
عظيم ثم ان ذلك اليوم يوم يحتاج الناس ان تحمل عنهم من اوزارهم  
فقال فيقول الله تعالى للمظلوم ارفع رأسك فينظر الى الجنان فيقول  
يا رب اني قصورنا من ذهب ومدان من فضة وهي مكحلة  
بالدور والبناء فبوت فيقول يا رب لمن هؤلاء الى ملك او الى صديق  
وشهيد هذا فيقول الله تعالى لمن اعطى الثمن فيقول ومن يملك  
ذلك قال انت تملكه قال بماذا قال بعفوك عن اخيك فيقول  
العبد يا رب قد عفوت عنه قال الله تعالى خذ بيد اخيك  
وادخل الجنة ثم قال عليه الصلاة والسلام انقول الله فاصلى  
ذات بينكم فان الله تعالى يصلح بين المؤمنين يوم القيامة  
**وقد سئل** عن الانصاف والانصاف لا ينصف به الا رب  
الارباب وان تجلى هذا الاسم يكون في يوم القيامة في يوم  
الانصاف فاعلم ذلك ولا تنس لهذا الاسم خلوة بل انه لا طفاء  
الغضب اذا اضيف اليه اسمه العفو وهو ان يتلوه الشخص اذا  
خاتم اخدا ويقول اللهم اني اسالك باسمك العفو المقسط الا  
ما اظفيت غضب فلان عني فانه يكون ذلك **واذا كتب** مربع  
هذا الاسم وكتب اسم الملك القايم به وكتب الذكر ايضا  
معه وحمله انسان فانه يطفى الغضب وايضا يكتب هذا المربع  
الى المولود الذي يكون كثير البكا **وهذه صفة المربع**

**وهذه صفة الذكر القايم**

ط	س	فق	ال
١٣٩	٣٢	٨	٦١
٣٣	١٤٢	٨٨	٧
٨٩	٦	٣١٤	١٤١

به تقول **بسم الله الرحمن الرحيم**  
اللهم انت المقسط العادل  
تنصف المظلوم من الظالم المحيط  
بدقايق ما كان وما يكون في  
العوالم المطلع على ما تخفيه  
النفوس في الصور وما تظهره الافعال والاقوال في جميع  
الامور طلبت العدل من التقلب وخرمت الظلم على العالمين  
اسالك اللهم يا من اوجد العالم في ذاتك عالم الجسمانيات  
الروحاني وضللت اقامة العدل في عالم الملك الاشياخي

بحلمك المحتم المقدرة العالم البسيط والنوران وتعدل اوزان  
الموجودات في الارضين والسموات وتعدل في ذات القوة الجسمانية  
وفي جسم القوة الروحانية وان تشرف في قوادي من انوارك الربانية  
الشهود ذاتك الوجدانية يا مقسط يا الله يا رحيم امين اجب  
بامقضا بيل عليك السلام **وقال** في بعض المشايخ ان هذا الاسم  
خلوة وهي كما ذكرنا فانه يهبط ويراه السالك في يوم او بقطة والله  
يقول الحق وهو يهدي السبل **فصل في اسمه تعالى الجامع**  
**بسم الله الرحمن الرحيم** اعلم ان معنى الجامع هو المولف بين  
المتماثلات والمتباينات والمضادات اما جمع الله بين المتماثلات  
فجمع الخلق الكثير من الانسان على ظهر الارض ويحشرهم في صعيد  
واحد واما المتباينات بين السموات والكواكب والهوى والارض  
والبحار والميوونات والنبات والمعدن وهو مختلف الاجناس كل ذلك  
متباين الاشكال والالوان والطعوم والاسانف وقد جمعها في  
الارض وجمع بين الكل في الارض العالم وكذلك جمع بين العظم والعصب  
والعروق والعضلة والحمى والبشرة والدم وسائر الاخلاط في  
بدن الحيوان واما المضادات فكمعه بين الحرارة والبرودة والرطوبة  
واليبوسة في ارجية الحيوانات وهي متنافرات متضادات  
وقد بلغ وجوب الجمع وتفصيل جمعه ولا يعرفه الا من يعرف تفصيل  
مجموعاته في الدنيا والاخرة وكل ذلك مما يطول شرحه **واعلم** ان الجامع  
من الانسان من جمع بين الاداب الظاهرة والباطنة من الحقايق الباطنة  
في القلوب فمن كملت معرفته وحسنت سيرته فهو الجامع ولذلك قيل  
الكامل من لا ينطق بؤد معرفته وكان الجمع بين البصر والبصيرة متعذر  
وكذلك من هو على الزهد والورع ولا بصيرة له والجامع من جمع بين  
البصيرة والبصر واذا خلق الانسان وحصل له الكشف نال حقايق  
هذا الاسم وعرف طريق الجمع في التوحيد وفتح السمعين البصيرة في قلبه  
حتى انه ينظر الى المتضادات وما شاكلها **وهذا** الاسم خلوة جليلة  
القدر يعطى صاحبها الكشف على حقايق الاسماء واسم عظيم فاذا دخلت  
الى الخلوة وتلوت هذا الاسم على عدد يساويه وتلوت الذكر القايم به  
فان الملك الموكل بخدمة هذا الاسم يهبط ومعه مسبقون الغفر العظم  
وياتي الى الذكر ويخلع عليه خلع الكمال ويخاطبه ويقضي خواججه واسم  
هذا الملك **قطب** عليه السلام ويكشف لك عن النشأة البرزخية



ولا يمكننا الكشف عن ذلك **وهذا** الاسم مربع جليل القدر نافع الى جمع المنفردات  
 يكتب هذا الوفق الشريف في وقت سعيدي ويوضع في المكان فانه يكون ذلك ومن  
 التفصيل اذا اردت ان تجمع بين اثنين بالخير مثل ملك غصبي على عبده  
 او تجمع الخير الى عبدا صبي فانه تكتب هذا المربع الشريف وتكتب  
 اسم الملك القايم به على حسب ما يليق بالعقل ولا يخفاه ذلك  
 وتصرف به فانه يكون ذلك والله اعلم **وهذه صفة المربع**

س	ال	ج	م	ع	س
	٤١	٦٩	٣٢	٣	
	٦٩	٣٨	٤	٣٣	
س	٥	٣٤	٦٧	٣٩	س

**وهذه صفة الذكر القايم به** تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللهم انت جامع الموجودات بعضها على بعض في جميع حالاتها في  
 الابرار والغضب منعت الاشياء عن مقاصدها بالامر القاهر  
 واوصلت بعضها ببعض بالرحمة والخط اسالك اللهم بمؤادك  
 من منع الاشياء قطع عني كل قاطع يقطعني عنك وبحجبي منك  
 انت انت الله الجامع واسالك ان تجمع علي ادراكاتي وذاتي  
 بالسلامة القدسية منجلي على روعي وام حفظك واقتلني  
 عليك مع قدم التلبس وحضور بي بين يديك سبحانك انت  
 الله الجامع لا اله الا انت يا الله امين **ومن ذا** وم على هذا الذكر  
 وعلى تلاوته جمع الله له بين خيري الدنيا والاخرة والله تعالى  
 اعلم بالصواب **فصل في اسم الله تعالى الغني المعني خلا وعلا**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الغني هو الذي  
 لا تعلق له بغيره لانه ذاته ولانه صفاته بل يكون منزها عن  
 العلل في نفس تعلقت ذاته او جاءت ذاته بامر خارج من  
 ذاته يتوقف عليه وجوده واكمله فهو فقير محتاج الى  
 الكشف ولا يتصور ذلك الا الله تعالى والله تعالى هو المعني  
 ايضا ولكن الذي اغناه لا يتصور ان يصير باغتنايه غنيا  
 مطلقا فان اقل اموره ان يحتاج الى المعني فلا يكون غنيا  
 بل يستغني عن غير الله تعالى بان يمدد بما يحتاج اليه الا بان  
 يقطع عنه اصل الحاجة والمعني الحقيقي هو الذي لا حاجة

له الى احد اصلا والذي يحتاج ومعه ما يحتاج اليه وهو غني بالاجاز  
 ومو غاية ما يدخل في الامكان في حق غير الله اما فقد الحاجة فلا  
 ولكن اذا لم يتبق الحاجة الا الله تعالى لانه هو المعني الغني  
 وقد قال الله وهو الغني الحميد والفقير ضيق عما سوى الله تعالى وهو  
 الغني عن العالمين على الاطلاق سبحانه وتعالى لا اله الا هو الغني **وقد**  
**قال** صلى الله عليه وسلم ليس الغني من كثرة العرض لكن الغني غني النفس  
 الا ترى ان الساجر عنده من المال ما يفي بحمزه لو عاش الى انقضاء  
 الدنيا وما عنده في نفسه من الغني شيء بل هو من الفقر الى غلبة  
 الحاجة بحيث انه يزيد ماله ولو كان فيه هلاك نفسه ولا  
 يجني ذلك في نفسه بل تطلب الزيادة وان اول درجة الغني القناعة  
 والاكتفاء بالموجود فلا غنى الا غنى النفس ولا غنى الا من اعطاه  
 الله غنى النفس ويحمل الانسان اذا كان افتقاره اليه فيكون  
 عند الله فقيرا وعند العالم متحيا غنيا واما الانسان الحيوان  
 الذي لا معرفة له بربه فهو فقير من الى العالم من العالم ويدي بينهم  
 فقير **والمستقرب** بهذين الاسمين الشريفين ان يكون خالي  
 الفكر غني النفس صاحب هيبته وقادر وان هذين الاسمين  
 الشريفين لهما حلاوة جليلة العذر وانته مخبران شيت تلوت  
 كل اسم على حدة وان شيت تلوت الاسمين فان الملك القايم  
 بهما يهبط واسمه الغني **عظيما يسل** عليه علم واسمه المعني  
**خفييا يسل** عليه كلام وهو لاهل لروسا فاذا نلى الذكر هؤلاء  
 الاسمين فانهما يهبطا اليه في نوم او يقظة ويخلعا عليه خلع  
 القبول في العالم ليقتضوا حوائجه **واعلم** ان هذين الاسمين  
 لكل اسم منهما مربع عشرة في عشرة فالمربع الاول بحرف  
 التشديد والمربع الثاني بغير تشديد فافهم ذلك والله تعالى

هو الموفق والمرشد للصواب واليه المرجع  
 والمآب وهو جبار ونعم الوكيل  
 ولا حول ولا قوة الا بالله  
 العلي العظيم وهذه  
 صورة وضع  
 المربع  
 الية بيانه في الصفحة التي ملاصقة لهذه الصفحة وهو كما ترى في هذا



وهذه صفة وضع المربع الاول المعشر المذكور كما ترى

١٠٩	١٣٨	٧٨	٨٤	٩٢	١٤١	١١٢	١١١	١٢٩	٩٠
١٣٦	١٨٨	١٤٣	٦٩	١١٠	٧٩	١٠١	٨٨	٩٥	١٢٥
٧١	٨٧	١٢١	١٦٢	٦٩	١٠٠	٩٧	١٣٨	١٤١	١١٨
١٤٨	٩١	١٨٦	١١٣	١٣٧	١٣٤	٧٧	٩٩	١٠٣	٨٣
١٥٩	١١٢	٩٨	١٣٩	٨٥	١٤٥	١٢٠	١٠٤	٧٥	٩٤
٦٥	١٢٩	١١٦	١٤٤	١٥٧	٩٨	٨٩	٧٢	١٣٠	١٠٢
٩٩	٧٠	١٠٦	١٢٢	١٤٧	٨٢	١٣٤	٩٢	١١٩	١٢٣
١٢٣	٩٣	٨٩	١٠٨	٧٢	١١٧	٩٣	١٣٠	١٢٤	١٣١
٨٠	١٠٧	٩١	٧٣	١٢٧	١٣٢	١١٥	١٤٠	٩٧	١٤٩
١١٤	١٤٦	١٣٣	٩٠	١٠٥	٩٣	١٦٥	١٢٨	٨١	٧٤

ومن خواص هذا الوفق الاول انه لعطف القلوب والمحبة  
ومووفق اسمه تعالى الغنى ومن خواصه اذا كتب هذا المعشر في  
طالع سعيد وكتب حوله اسم الملك القائم به وحمله انسان قد  
تعمرت عليه معيشته فان الله تعالى يباركه له في رزقه  
وينال الغنى الاكبر بالله تعالى وان كتب هذا المعشر في  
ذهب او فضة في طالع سعيد وحمله ملك رفعت كلمته بين الرعية  
وهما بوه وان كان فقيرا وتلى هذا الاسم وكتب الوفق في شرف الشمس  
وحمله فانه ينال الرفعة واذا كتب هذا الوفق ووضع في خانة  
كثير اليه الزبون واذا كتب هذا الوفق في خرفة حبر ووضع في  
صندوق المال بورك له في ذلك البركة الواسعة واذا كتب هذا  
الوفق الشريف وعلق على من لم يكن ما شيا على الطاعة فان  
الله تعالى يهديه وان المخلوق بهذا الاسم يفتح على يده  
الخيرات ويفلق على يده ابواب الشرف واما اسمه تعالى  
المعنى سبحانه فله مربع عشرة في عشرة فهو الاتي بيانه

في الصفحة الاتية التي تلي هذه  
الصفحة ومو كما ترى افهم  
ذلك وتدبره  
ترشد

والله تعالى اعلم بغيبه واحكم وهذه صفة كما ترى

٨٢	٨٣	١٢٢	١٢٣	١٤٣	١٦٨	١٤٢	١٠٣	١٠٢	٤٣
٨٤	١١٢	١٣٧	١٤٨	٩٨	٧٧	١٦٣	١٢٨	١٠٨	١٠١
١١٤	١٢٩	١٤٢	٩٩	٨٩	٩٤	٧٤	١٤٩	١٣٤	١٠٩
١٣٠	١٥٠	٧٠	٩٥	١٠٧	١١٨	٩٠	٧٥	١٤١	١٣٥
١٤٠	٧١	٩٤	١١٢	١٣٤	١٣١	١١٤	٩١	٧٣	١٥١
٧٢	٩٣	١١١	١٣٨	١٥٩	١٥٢	١٢٧	١١٣	٩٢	٧٤
١٤٧	٧٨	٨٧	١١٥	١٣٢	١٣٣	١١٠	٩٨	٦٧	١٤٤
١٣٩	١٤٥	٧٩	٨٥	١١٩	١٠٤	١٠٠	٩٩	١٤٩	١٢٤
١٠٤	١٤٠	١٤٥	٨٠	٩٩	٨٩	٩٥	١٤٧	١٢٥	١٢٠
٩٧	١٠٥	١٢٤	١٤٤	٨١	٩٤	١٤٤	١٤١	١٢١	٨٨

ومن خواص هذا الوفق الى البركة والغنى والمحبة والقبول  
بين جميع المخلوقات واذا كتب في رق طاهر فان الله يعطى حامله  
غنى النفس ويهون الله تباركه وتعالى عليه واعلم ان هذا  
الوفق هو لما كتب عليه وله وهو من الاسرار العظيمة والعاقل  
تكفيه الاشارة فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
واما الذكر القائم به يقول بسم الله الرحمن الرحيم  
انت الغنى وحدانيتك بالذات المنفردة تنزيه النعوت  
والصفات الغنى على التحقيق في الازل والابد لانك سبحانه انت  
الغنى على التحقيق في الازل والابد لانك الغنى الصمد اسالك بغنى  
ذاتك عن البركات وتنزه صفاتك ان تكشف عن احوال المحدثات  
وان تغنى ذاتك بالتوحيد الى ذاتك وقطع هو صفاتك بتنزيه صفاتك  
بامعنى اللهم انت المعنى اغنيت من شئت من عبادك بالعرض  
الفانية واغنيت من شئت بالبقا بلذ بذ المعاني اغنيت اهل هذه  
الدنيا بوجود المال من المثال واغنيت اهل الآخرة بحسن النجاة  
اليك والنوال في المال ان تغنيت بغنايك في كل وان يا اول  
يا اخر يا ظاهر يا باطن يا غنى يا معنى يا ذا الجلال والاكرام يا الله  
يا رحمن امين من واطب على آذنة هذا الذكر ففتح الله عليه واغنى  
نفسه والله تعالى اعلم بالصواب وهو وحشى فصل اسمه  
تعالى المعطى لبسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المعطى



قد تكلمنا في بيان اسم الكريم ولذكروا منه لطيفة قال الله تعالى  
 ما يفتح الله للناس من رحمة فلا يسلكها واذا اعطى فلما منع وان  
 الاعطاء والجود الالهى الى جميع العباد وما يسأل العبد شيئا الا اعطاه  
 شيئا او اخره بحسب مقام ذلك الشخص وهو المعطى على الدوام الا ترى  
 اذا اعطى المطر او منعة فيكون حكمه اقتضاها وان العبد  
 ليصلى ويسبح ويعمل النوافل وقصده من الله العطا الجزيل بالقرآن  
 الالهى **لما روي** عنه صلى الله عليه وسلم لا يزال العبد يتقرب  
 الى الله بالنوافل حتى احبه فاذا احبته كنت سمعه وبصره وان  
 تقرب الى شبرا اتقرب اليه باعاً وان اتاني ما شئت اتيته هرولة  
 والجميع اعطاء من الله تبارك وتعالى واعطاء زيادة العطاء  
 سبحانه وأنه يعطى الى كل من دعاه في كل نفس ولحمة ولحظة **واعلم**  
 ان لهذا الاسم خلوة جلية يعطى صاحبها الكشف على ذرات  
 الوجود وان الذكور لهذا الاسم في الخلوة مع اسم الوهاب ذلك  
 على عدد سبابطه فان الملك القايم به يهبط واسمه عظيم ايل  
 وهو ملك عظيم القدر يعطى السالك قوة عظيمة في الموجودات  
 ويراها بحسب استعدادها في القوابل **ولهذا الاسم مربع**  
 جليل القدر ينفع الى جلبها لادراك والى المحبة في العوالم العلوية  
 اذ كتب هذا المربع وكتب اسم الملك الموكل به على فضة وحمله  
 انسان وتلى هذا الاسم فان الله تعالى يعطيه ما يريد وان  
 كان هو من اهل المعرفة كان من اصحاب القطب وهو على اليمين  
 وكان خليفة المعطى ويدعى بعبد المعطى **وهذه صفة المربع**

س	ال	م	ع	ط
٧١	١٨	٣٢	٣٩	
١٧	٩٨	٣٢	٣٣	
٣١	٣٤	١٦	٩٩	

وليس لهذا الاسم ذكر مخصوص به فاعلم ذلك وان تلوت ذكر اسم الكريم  
 جاز والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسم المانع**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المانع هو الذي يرد اسباب  
 الهلاك والنقصان في الاديان والابدان بما يخالفه من الاسباب  
 المعدة للحفظ وقد سبق معنى الحفظ فمن ضروريته منع ودفع ومن

فهم معنى الحفظ علم معنى المانع وان المنع اضافته الى السبب المهلك والحفظ  
 اضافته الى المحروس عن الهلاك وهو مقتضود المنع وغايته اذ الحفظ  
 لا يراى المنع والمنع يراى الحفظ وكل حافظ مانع ولا كل مانع حافظ الا  
 اذا كانت مانعا مطلقا لجميع الاسباب المهلكة والقنط حتى يحصل  
 الحفظ من ضروريته **اعلم** ان هذا الاسم على بعض الروايات هو  
 الاسم الاعظم وفيه ثلاثة تحروف منه **واعلم** ان هذا الاسم  
 له خلوة جلية الى الغاية فان الذكور اذا دخل الى الخلوة وتلى  
 هذا الاسم فان الملك الموكل به واسمه **قياسيل** عليه السلام  
 وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قايده سبعون الف صفة الملكية  
 وهؤلاء موطون باهل القيصنين ويمنعون اهل النار ان يدخلوا  
 الجنة واهل الجنة ان يدخلوا النار ويمنعون مخالطة الكفرة  
 باهل الايمان وبنال الذكور الرتبة العلية **ولهذا الاسم**  
 الاعظم مثلث لمنع الهوى والمطر بكتابة ابي وقت و يعلق  
 وشريط الكتابة ان تتلوه على نفسك واجد فانه يكون ذلك وهو  
 يتصرف على طريق اهل الاسرار واهل الانوار ومن المنع بين  
 المتضادات ولتسنا نضوح باكثر من ذلك **وهذه صفة المثلث**

س	ال	ما	ن	ع
٨١	٩٩	٣٢	٣٠	
٩٨	٩٨	٣٢	٣٣	
٣٢	٣٤	٩٧	٩٩	

**واعلم** ان لهذا الاسم ذكر خاص قايم به تتلوه في الخلوة تقول  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت مانع الموجودات  
 بعضها عن البعض في جميع حالاتها في الابرار والغضب منصف  
 الاشياء من مقاصدها بالمراد القاهر واصلت بعضهم ببعض  
 بالرحمة والحظ اسالك بموادك من منع الاشياء عن نيل المواد وتفضل  
 بالفضل والمنع في جميع العبادات اسالك ان تمنع عني كل من ارادني  
 بسوء وضرتني في سري ودفع عني كل قاطع يقطع عني عنك وامنع عني  
 امين **ومن كان** له عدو واذا ان يكفيه الله شره فليتلو هذا  
 الاسم وليسئل الله ان يعافيه منه فانه يكون ذلك والله يقول  
 الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسم الضار النافع جل وعلا**



بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الضار والنافع هو الذي  
يصدر منه الخير والشر والنفع والضر وكل ذلك منسوب الى الله تعالى  
اعاينوا سلطة الملوكة والانس والجمادات او بغير واسطة فلا تظن  
ان اسم يقتل ويضر بنفسه وان الملك والامانة والشيطان وشي  
من المخلوقات من ذلك او كوكبا او غيرهما يقدر على خيرا او شرا ونفع  
او ضرر بنفسه بل كل ذلك اسباب مسخرة لا يقدر منها الا ما سخر له  
وجله ذلك بالاضافة الى القدرة الالهية كما اعلم بالاضافة الى  
الكاتب في اعتقاد العاصي وكما ان السلطان اذا وقع بكرامة  
او عقوبة لم يضره ذلك ولا ينفعه من القلم بل من الذي القلم  
مسخر له فكذلك سائر الوسايط واكبر دليل قصة ابراهيم  
او اباان السكين لا تقطع بحفها في حق اسحاق وان النار  
لا تحرق بنفسها في قصة ابراهيم وهذا اعتقاد العاصي وانه  
يعلم ان القلم مسخر للكاتب والعاين يعلم انه مسخر في يد الله  
تعالى وهو الذي الكاتب مسخر له فانهما يخلق الكاتب وخلق له  
القدرة وسلط عليه الداعية الجازمة التي لا ترد فيها مصدر  
منه حركة الاصابع والقلم لا محالة شاء ام اتى ولا يمكنه  
لاشياء فاذا الكاتب قلم الانسان وبده هو الله فاذا عرفت  
هذه الدقائق تمت معرفتك وان شئته في كل ذرة من ذرات  
الوجود ولست انكشف لك غير هذا فاعلم وتدبر والله يقول  
الحق وهو يهدي السبيل **واعلم** ان اسمه الضار له خلوة جليلة  
القدر فاذا اتى السالك هذا الاسم هبط اليه الملك القاييس  
بخدمته هذا الاسم واسمه حزقيا يسل عليه السلام والمخلوق بهذا  
الاسم يدفع الله على يده الضرورات وان الله تعالى بهذا الاسم  
يضر الكفار وله تجلي خاص لمن تدبره وان هذا الروح هبط  
الى السالك في يوم او بقطعة ويقضي خواجه **واما اسمه النافع**  
اسم عظيم واسم الروح الغايب به قسياس عليه السلام وهو  
رايس واذا تلوت الاسم على عدد يساويه هبط اليك ورايته  
هو وعوالمه بحسب استعدادك في يوم او بقطعة وتصرف فيه  
كيف شئت **واعلم** ان هذين الاسمين اذا كتب في مربع ونقش  
ذلك المربع على فضة فان جامله بنحو من جميع الهوام وان كتب  
اسما لصادق الاعمال المملكة على طريق اهل التفسير كان له

ثالثا عظيما وهذه صورة المربع  
**واما اسمه النافع** فله مثلث جوده  
الى جلب الخيرات مثل هبوط المطر وجلب  
الرزق والمنفعة يكتب على ما يليق به  
من الاعمال واذا كتب الى جلب الرزق  
والهيبة والقبول والعطف والمحبة  
يكتب على خاتم من فضة في طالع سعيد فان الله تبارك وتعالى  
يريد وهذه صورة المثلث  
**واعلم** ان هذين الاسمين ذكر قاييم  
بهما وهو هذا تقول  
بسم الله الرحمن الرحيم  
**الله** انت الضار النافع او جده  
ما شئت من المخلوق والعباد المجموع  
من الارواح والافراد وجعلت في كل منهما نفعا وضرا على ما  
سبق من المراد فما فيها نفعا الا اذا شئت ولا فيها ظيما الا اذا  
اردت الا وهي اسباب قدرتك مسخرة الى علام المسطرة اسلك  
ما في علمك المحيط القديم من الامر الجلي والحقى اليهم من المراد  
الغضا والمنع والضرر وان تعطيني نفع كل شئ من السوء والضرر  
وان تيسر علي اسباب الطاعات بما يحصل لي بها اليك الوصولة  
يا كاشفا الشدايد والكرات يا ذا الفضل والاحسان والكرامات  
يا الله يا نافع يا ضار آمين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**فصل في معنى سمة النور** **واعلم** بسم الله الرحمن الرحيم  
اعلم ان النور الظاهر الذي ظهر بكل ظهور فان الظاهر في نفسه  
المظهر لغيره سمي نورا ولما قبل الوجود بالعدم كان لا شكل للظهور  
الوجود اذا لا ظلم اظلم من العدم في الوجود نورا فابضا على ذوات  
الوجود من النور ذاتها واسماء صفاتها وحقيقتها افعالها فهو  
نور السموات والارض كما قال الله تعالى نور السموات والارض  
اي فيض نوره على السموات والارض ومن فيها **واعلم** ان النور  
ينقسم على قسمين محسوس ومعنى فالمحسوس نور البصر وقد ادع  
الله فيه الاعتبار كما ادع لذي البصائر في اعين قلوبهم بسير التدبير  
والاعتبار فيظهر على خاصية البصيرة وذلك ميراقدا والنور السابل

ر	ا	ض	ال
١٠١	٣٠	١٩٧	٤
٢٩	٨٠٢	٣	١٩٨
٢	١٩٩	٣٢	٧٩٩

ال	نا	فاع
٨١	٦٩	٣٢
٦٨	٧٨	٨٣
٨٢	٣٣	٦٧



نوره العلم وهو الذي لا تقوم حقايق العالم الا باسلوك المعلوم من  
اي جهة كان على اي نور كان سلوكا عقليا او سلوكا شرعيا اليه  
وحقيقة ظهور الحكمة وشهود العبودية لتعزبه الربوبية  
ونوره الباطن ينقسم على ثلاثة ثمانية اقسام **نور القلب نور**  
**الايمان ونور النفس ونور الروح ونور العقل ونور السر ونور القرب**  
**ونور الكشف فهذه ثمانية** الطوار وكل نور من هذه الانوار يبر  
عرشي اذ هي كلها حقايق عرشية ومنها سيرة الثمانية الذين يحملون  
العرش **قوله تعالى** ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية  
وهو حاملون العرش عرش الرحمن **واعلم** فنور القلب مستمد من نور  
الايمان كما ان الايمان من نور الصفات والقلب مغاير عليه النور  
الايماني وذلك النور لا يما في قبل التكليف الشرعية والا واما  
الشهودية ومنها كقوله والمنصرون وهم المتوسمين الذين ذكرهم  
الله في كتابه العزيز **قوله تعالى** ان في ذلك لآيات للمتوسمين واذا  
قال كنت عيون قلوبهم النور الايماني كشف الله لهم علم الملك جملة وتفصيل  
ثم يدركوا عالم تركيبهم وما اودع الله تعالى في اطوارهم وكل ذرة  
فيه على اختلاف انواعها فيرون كل ذرة منها نورا في العين الحق  
وهي الحقيقة وهي قائمة بنور من انوار الله تعالى وهي نور اقامتها بنور  
موصول الى نور فهذا يعزب عنها حركة البعض والقرب من الارض  
يرون باسماء النور احتراق البدان ان كان احتراق نور الشمس  
وهذا يرى قلبه نورا وجسمه نورا ونور النفس من نور الروح فمن  
استقامت نفسه على التركيبية بالطاعة والطهارة من ظلمات  
الطبائع وكدر العادات حتى يقابل نورها نور الروح من الله عليها  
باستغراق الشهود في الجنة وهذا الذي يكشف الله له نفسه  
وروحه بنور من نور حقايق العلم المبروق الذي هو لطيفها من عالم  
الملك وعالم الملكوت وتكتفي فيه اسرار الارواح والنفوس التي تعلت  
الى عالم الآخرة ويشهد لطايف نصريها الله تعالى في الموجودات  
باطوار الملايكة الكرام على اختلاف انواعهم في صعود الكلام الطيب  
الذي هو ذكر الله من قوله **الذاكرين** نورا يطلع وهذا القلب ومنه  
الحال والاستقرار ونور العقل من نور السير فمن استقام عقله على معرفة  
دعاء ربه وحالته من سقوط من سواه حتى ينظر بوجهه السير  
ويشاهد عجائب الملكوتيات وكيف ربط العالم علوية وسفلية

وجزئية بالحكمة الواحدة درج دون درج وحقيقة دون حقيقة فراه  
على الجملة من حيث الكرم وعلى التفصيل من حيث الحكم ونور السير من نور  
القرآن فمن ظهر سره من ملاحظة الاعتبار بتوسط الاكوان والغنا  
عن الخلق الذي وجد الاكوان بالحقيقة الذي برزها الله في القرآن  
فبطلق من انوار التحقيق وحقايق المعارف وانوار التجليات هذا  
الذي يسبح في انوار القرآن ويستخرج منه اللؤلؤ والمرجان ويسبح  
في بحار التبت فيخرج منه الجوهر والعقدان ونور القرآن هو الله  
تعالى وهو الكشف الاعلى قال الله تعالى وانزلنا اليكم نورا مبينا  
**واعلم** ان الله تعالى ببسط اسمه النور على السموات والارض  
لاستضاءات الملكوت وبسط اسمه النور في الارض لينزل عالم  
الملكوت حقا في الملك وحقيقة في الملكوت مفيد في الملك مطلق  
في الكون ومن نظر من حيث القلب والجسم نظر بنور الملك ومن  
نظر بعين الروح ينظر بنور العقل والامتنان ونظر بنور الكروبي  
ونظر بنور الصفات ومن نظر بنور الكشف نظر بنور الله عز وجل  
وسير هذا الاسم ان كل موجود سوى الله تعالى من اي نوع كان على  
اختلاف اطوار وسياق في الآثار ان كلامهم له نسبة نور يرى  
بصره بنوعه الذي وجد فيه ولولا ذلك لما تبعت حقايق الموجودات  
على البقايا عالم التركيب وظلم العبادات وقد علم كل ناس شراهم  
**واعلم** ان ذاتك لذاتك وقليبك مشكاة نور الايمان والزجاجة  
النفس وانت البصير بل اجعل قلبك كوندك ونفسك مشكاة نور الايمان  
وروحك نور وحلقك زجاجة بل روحك كون وعقلك مشكاة  
والشهود المحبة زجاجة بل السير كون الحقيقة مشكاة والغنية  
الزجاجة بل الحقيقة كون والقنا مشكاة والشهود نور المقام  
وهو الزجاجة بل البقا كون التقرب مشكاة والله نور الانوار واسما  
زجاجة وما هنا كانت الصلوة والقرآن نور والنبوة نور  
والرسالة نور والشهود الحق في الاكوان نورا وفي ذلك اشار بقوله  
تعالى الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح  
فهذه انوار تدرك بها الحوادث حقايق وجودها من ربها لان  
الاختصاص بالهي بزيادة نور العناية لمن شاء من عباده ولا  
يدخل تحت التاريج كما قال الله تعالى نور من انوار عالم الكشف  
وفيه انه ليس من عالم الكشف الا طوار بقوله يهدي الله لنوره

لما انوار الملكوت العلويات في المكنون  
في الملك ظاهر في الملكوت ص



من يشاء **فهذا** امثله في سائر الحقايق الربانية ومساعدة الملوكتيات النورية  
**والتقريب** لهذا الاسم ان يكون الشخص متريضا بجلوسه قلبه بانوار  
 الاذكار وقراءة القرآن وان يتلو قوله تعالى الله نور السموات والارض لا اله  
 الا هو فان تاكل من المباح وتعليك بترك المالموقات وملازمة  
 المطهارة الدائمة ومي الوضوء وسراعاة الاوقات وخلوته خمسين يوما  
 ولكن اذا ذهب الله له غوا لهذا الاسم وكشف عن الحقايق وكان  
 اذا تلى القاري راي النور وهو يصعد من فيه من القرآن ويجز ونظرة  
 ايها السالك الى العرش والكرسي وشاهدت ايها السالك انوار  
 الجمالية وان السالك اذا كشف له عن جميع الغواير والاطوار في  
 العلويات والسفليات ومن نور الكشف في قصة السيد عمر بن الخطاب  
 كيف كشف له من المدينة الى نها وندي حيث قال يا سارية الجبل والبي  
 صلى الله عليه وسلم لما وصف الجنة والنار وذلك في حارب بني النجار  
 والارض التي يبلغها ملك امته وكان من دعايد صلى الله عليه وسلم  
 اللهم اجعل لي نوراً في قلبي ونوراً في سمعي ونوراً في عظمي ونوراً في بشري  
 ونوراً من بين يدي ونوراً من خلفي ونوراً عن يميني ونوراً عن شمالي ونوراً  
 يحاط به يا نور النور يا عالم ماني الصدور **واعلم** ان هذا الاسم له خلوة  
 جليلة فاذا تلو هذا الاسم وتلوت الآية فان الملك القايم به قاسمه  
 رهيبا يسل وهو ملك عظيم جليل القدر تراه في امور كثيرة ومن خواص  
 هذا الاسم الى تنوير القلوب **اذا كتب مر** بع هذا الاسم الشريف على خاتم  
 من فضة وتلى هذا الاسم كان في حقه الاسم ونال ما يريد من الامور فاعلم  
 ذلك وتدبره **وهذه صورة المربع الشريف المذكور كما ترى**

٧	١٩٩	٣٢	٤٩
١٩٨	٤	٨٢	٣٣
٨١	٣٤	١٩١	٥

**ولهذا الاسم** ذكر قائم به تلوه بعد تمام العدد **تقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم **اللهم** انت النور نور السموات  
 والارض بنور هدايتك فاستدلوا بما القيت في ذواتهم على توحيدك  
 ومعرفتك فانت النور المبين والهادي القوي المتين ونور ليس  
 له شبهة في العالمين وذاتك الوجود المحقق الذي ليس له كيفية

الماثلين

الماثلين اسالك بنور صفاتك الربانية وذاتك المقدسة عن التقديس  
 والتزينة والكيفية وعلمك المحيط بالدقايق والموجودات وبطهرية  
 فوادي من نورك ما تزيل به عن التقديس والتزينة والكيفية وعلمك  
 المحيط بالدقايق والموجودات ان تظهر في فوادي من نورك ما تزيل  
 به عن الظلمات الكونية وتورا يزيل عن الجلب البشرية ونور اذهب  
 به عن الارادات الانسانية ليضي به وجودي لوجود ذاتك بهذا  
 النورانية انت الله النور نور في يا نور اللهم نور في بنورك اللهم  
 اجعل لي نوراً في قلبي ونوراً في دمي ونوراً في عظمي ونوراً في لحمي ونوراً  
 في شعري ونوراً في بشري ونوراً عن يميني ونوراً عن شمالي ونوراً  
 من فوقي ونوراً من تحتي ونوراً يحاط به يا نور النور انت النور  
 الله نور السموات والارض مثل نوره كشكاة فيها مصباح الآية  
**واذا** تلى الاذكار هذا الذكر هو الله تعالى عليه ورزقه  
 بالخيرات ظاهراً وباطناً والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**فصل في اسمه الهادي تعالى** بسم الله الرحمن الرحيم  
 اعلم ان معنى اسمه الهادي تعالى هو الذي فطر الذرات ولا الى  
 معرفة ذاته حتى اجابت الدعوى وشهدت القسمة وذلك ما  
 ذكر في كتابه العزيز انه اضاف الهدى اليه بقوله ان الهدى هدى  
 الله ومن سلك طريقنا فهدى اليه واهتدى والحق تعالى  
 لما ابرز الوجود في النشأة الاولى من العدم وقسمهم قسمين فريق  
 في الجنة وفريق في السعير وقسمهم نصفين نصف لاهل الجنة  
 ونصف لاهل الشمال وكل واحدة منهما ما يلك الى نشأة قوله  
 تعالى شاهد لذلك فهدى الله الذين امنوا للاجابة بالتوحيد  
 واهل الكفر للاجابة الاضطرار من حيث وجودهم الا ان هدى  
 الله للمؤمنين هو الحقيقي والطلاق الهدى الى المبعودين مجازا  
 بل هو في اصل الحقيقة هداهم الى اصل الصراط المستقيم يسلكوه  
 وكل ذلك عن غير سابقية ابعادهم ولا الحقيقة طردتهم وانما هو  
 قضاه وقدره وحكمته ومشيقته مبرام احكامه على العدل  
 فاقداره عن الزلل لا يشل عما يفعل وهم يسألون ولما وجد الذر  
 في صعيد واحد طمس على اهل الشمال لا يشهدوا الصراط المستقيم  
 الذي هو التوحيد والايمان وبسط اياهم صراط الكفر والطغيان  
 ويفتح ابصارهم عليه وجعل سلوكهم عليه كما فتح بصائر المؤمنين



المؤمنين على سلوكه التوحيد وقد لهم عليه وهذا هو الذي شرع الله  
التميز تمييز الخبيث من الطيب لينظر عما يب قدرته في آثار صفته لما  
شاء من حكمته فلما ناداهم قائم كل ذرة مبارزة والأمر الذي أمروا  
والسير الذي قاموا به بمثال واحد على صراطه المصون وقدره المرسوم  
المكتوب فاستقر أهل اليمن في جنة النعيم واستقر أهل الشمال  
في عذاب الجحيم فهو لا بالرحمة ساهون وهو لا بالحقيقة متارعون  
لظهور المشيئة وتتمام القضية وذلك ما ظهر في كتابه العزيز وبإذنه  
لحقايق طلابه فقال **تعالى في تلك النشأة الأولى** هل أتى على  
الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا في عالم الترتيب **ثم**  
**قال الله تعالى** أنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نجعلناه  
سميعا بصيرا أنا هديناه السبيل معنى بسير الأبد الأول  
أما شاكرا فمن أهل السعادة واليمين وأما كفورا فمن أهل  
الشقاوة والشمال ثم وصف ما أعد لهم في الحال والمآل بقوله  
**تعالى** أنا اعتدنا للكافرين سلاسل وأغلالا وسعيرا ثم اعتد  
ما وصف لأهل اليمين بقوله تعالى إن الأبرار يشربون من  
كأس كان مزاجها كافورا الآية فتدبر يا أخي ذلك **واعلم** أن  
من القبضة اليمنى وأهل الشمال ما يقع به العبد من الله هو  
والقرب باستجاب الأعمال فعليك يا أخي بالمبادرة بالفعل  
من الله والثواب باستجاب الأعمال فعليك أن تتطلب السعادة  
فتلتحق بالذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين  
والشهداء والصالحين فأهل السعادة معلوم صراطهم في دار  
الدنيا وأهل الشقاوة ظاهر طريقهم في دار الدنيا وذلك في قوله  
**تعالى** فاما الذين آمنوا بالله واعتصموا به فسيدخلهم في رحمة  
منه وفضل ويهديهم إليه صراطا مستقيما وأما الذين استكفروا  
واستكبروا فيعذبهم عذابا أليما ولا يجدون لهم من دون الله  
وليا ولا نصيرا يعني أن الشفاعة لا تنالهم فيرجى وقوعها  
**واعلم** أن الهداية لا تكون إلا بعد الحيرة فإذا تحيرت في  
بحار الأعمال بالاخلاص والخلاص من أذى الطبع هذا بنور  
العناية الربانية فيشهدك حقايق حقيقة كيف في الدنيا على  
الايمان من التبديل وفي الآخرة من استماع الكلام الأزلي وإن  
تهت في ميدان التوحيد بالغنا من التوحيد وهذا إلى

وهي انوار الكرم

صفاته العليا بشهود الأعمال في الدنيا أن تشاهده في العلم وفي  
الآخرة تشاهده في الكشف والشهود وإن تهت في بحار الملك  
هذا بحقيقة الملكوت فتعود عليك بترتيبها في الظاهر  
واشتراؤها في الباطن وإن تهت في بحار الملكوت فتعود عليك  
على انوار العيوب فإذا قرأت أم القرآن وقلت أهدنا  
الصراط المستقيم فاعلم أن الصراط الذي تقدم ذكره صراط  
الذين أنعمت عليهم بالثبوت في عالم التركيب على الصراط الأول  
من غير تبديل ولا تحويل وهو الذين آمنوا ولم يلجسوا الأيمان  
بمعنى إيجاب الأيمان بظلمة عالم التركيب فأولئك لهم الأمن  
من التبديل وهم محدثون على ذلك الصراط المستقيم وإذا  
قلت غير المغضوب عليهم انخطأ إلى ذلك الصراط الأول الذي  
سلك عليه أهل الشهوات وأهل القبضة اليسرى منهم  
المغضوب عليهم في النشأة الأولى فلما غضب عليهم طمس بصائرهم  
في دار الدنيا فضلوا عن الصراط المستقيم فهو لصا لولون وأعظم  
الهداية هداية الخلاق وهذه الخلاق لا تكون إلا بهداية  
الرسول صلى الله عليه وسلم في أحواله وأقواله ومناجاة الرسول  
صلى الله عليه وسلم بحسن القول والامتثال بالأمر والنهي لأنه  
قال صلى الله عليه وسلم في خطبة البان أني وضعت فيكم كتاب  
الله وسنتي وتركها على بغيض يقية والمقاومة هي القيام  
بجميع الأوامر والقيام بالاخلاص والاخلص يعلم بالخشوع  
ومن وفي بذلك هدى إلى مكارم الأخلاق ويهدي إلى طاعة  
الله تعالى ويتعطف على عباد الله ونزل إلى حقه صلى الله  
عليه وسلم بما أدي به بقوله تعالى ولو كنت فظا غليظ القلب  
لا نفضوا من حولك فهذه أصل الهداية وإن يهديه الله تعالى  
إلى الخلق القويم والصراط المستقيم ومن الكرم النافع لك شكره  
على ذلك مما وجدت أمرا يفوتك من الله ظاهرا وباطنا وخاصة أهل  
الله تبارك وتعالى هداهم الله بان يتكادوا بأرواحهم وقلوبهم  
وجوارحهم وعوالمهم وأسرارهم بأنواع الطاعات والطاعات  
القربات أن يقرهم زلفى لديه ويأمر أهل السموات والأرضين  
بالسمع والطاعة لهم فيفيض عليهم النعمات الألبية وعجايب  
النفائذ وحسن الأخلاق **وورد** في الخبر عن النبي صلى الله عليه



بانه قال الخلق الحسن طوبى من رضوان الله في رقبته صاحبه والطوبى من  
 مشدود الى سلسلة من الرحمة والسلسلة مشدودة على خلقه من  
 باب الجنة حيث ما ذهب الخلق الحسن جرت به السلسلة الى نفسه يدخله  
 من ذلك الباب الى الجنة والخلق السوء طوبى من سخط الله في عنت  
 صاحبه والطوبى مشدود الى سلسلة من العذاب والسلسلة مشدودة  
 الى خلقه من باب النار حيث ما ذهب الخلق السوء ذهبت وجرت به  
 السلسلة الى نفسه يدخله من ذلك الباب الى النار فكانت ايها  
 السالك الى الخلق الحسن ابلغ والتمكن بشوء الخلق فهو من صفية  
 اهل النار والخلق الحسن اغاثه عباد الله مما ملكته من علم وعمل  
 ومال واجتمعا لا يعفون وعدم الاتصاف للنفس وبذل الجهد والقيام  
 باوامر الله واجتناب نواهيه ظاهرا وباطنا فذلك ظهور عذبة  
 من اسمه الهادي تعالى والخلق القويم الذي مدح به رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم بقوله وانك لعلى خلق عظيم **واعلم ان هذا**  
 الاسرار الطالعة الاولى هداية العقول الطالعة الجلي هذا  
 الارواح لاسرار الارواح والاسماء هداية النفوس لحقايق  
 المعاني وهداية القلوب لانوار الايمان وهداية الاجسام  
 لاثارة القدرة وهذه احوال سلوك القرآن بالهداية  
**والمقرب بهذا الاسم** ان يكون متابعا للاعمال بنور الهداية  
 وعليك يا مخلوقة وتلاوة هذا الاسم وادفاعة اسمه البديع  
 معه وانما تذكر الاسم على عدد بساطية فان الروح القايم  
 به يهبط واسمه اطيال عليه السلام فيهبط وله زجل  
 بالسبح حتى ياتي الى السالك في نوم او يقظة وسوا ذلك  
 فيه السالك كان مظهرا للهداية ولا يمكننا التصريح باكثر  
 من ذلك ويبقى هذا القول يقتضيه حواجلك **واعلم ان لهذا**  
**الاسم مربع شريف** ينفع الى هداية القلوب وينفع الى  
 بليد الذهن يكتب ويسقى الى المذكورين **وهذه صورته**

**ولهذا الاسم ذكر قايوميه**

يكتب هذا المربع والذكر واسم  
 الملك القايوم بخدمته حوله ويعلق  
 على صاحب السواد والمايخوليا  
 فانها تسكن وان تلاء صاحب

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

هذا الدعاء نفعه والعاقلة تكفيه الاشارة **وهذه صفة الذكر**  
**القايوميه تقول** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الهادي  
 لكل مخلوق لمعرفة ما لا يدركه من قضاء حاجته من الاقدام عليك  
 والتقرؤ منه في تودده وتقلباته هديت العام من الناس دلائل  
 اتقان الصنع في المخلوقات وهدية الخاص الى معرفتك اظهرت لهم  
 من لطائف الكرامات في الاطفال مع صغرهم الى الارتياع وهادي  
 الطير الى التقاط من اليعاق وهادي الملل الى الخلق وكل ذي روح  
 الى صلاح حاله والاشفاق اسالك ان تزيدني من حسن التوفيق  
 ما تكمل به الهدي وتجعلني من اتباع نبيل محمد صلى الله عليه وآله  
 آمين يا رب العالمين **من واظب على تلاوة هذا الذكر هدى الله**  
 قلبه بمنه وقومه واسم يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل**  
**في اسماء البديع جل وعلا** بسم الله الرحمن الرحيم  
 اعلم ان معنى البديع هو البديع في ذاته ولا يماثلة احد في صفاته  
 ولا في افعاله ولا في كل حكم من احكامه وامر من اوامره فهو  
 البديع المطلق وليس ذلك الا الله تبارك وتعالى وانه وان كان  
 كل شيء من ذلك مقهور فليس ببديع مطلق **قال الله تعالى**  
 بديع السموات والارض اعلم يا اخي ان العالم ينقسم الى قسمين عالم  
 الابداع وعالم الاختراع كاقسم الله تعالى عالم الغيب وعالم  
 الشهادة وذلك انه سبحانه وتعالى خلق العالم كله بين لطيف  
 وكثيف وعلوي وسفلي ونور وظلمة ومما تعدد من هذه المتضادات  
 على التفصيل بكل عالم بالقدرة الذي يقدره والتوحيد الذي  
 الهيم على نيته قربه من الانوار وبعده جعل عالم الابداع للسموات  
 والارض كما قال الله تعالى بديع السموات والارض وجعل عالم الاختراع  
 هو لطيف السموات والارض عالم الابداع ظاهر الملكوت والملك عالم  
 الاختراع باطن الملكوت والملك ولما اراد الله سبحانه وتعالى جمع بين  
 عالم الابداع وبين عالم الاختراع جملة بعدا كان تفصيلا واحدا  
 من تفصيل حكمته وبديع قدرته للعالم الانساني وجمع فيه بين عالم  
 الابداع وعالم الاختراع وهو يشتمل على عالم التوحيد ويكون محلا لقبول  
 الامالة وهي واحدة في نفسها متعددة في غيرها فلم تطلق السموات  
 والارض حلالها اذ السموات والارض عالم التوحيد والايمان بنور  
 الجمع خلق الله عالم الانساني واستكمل فيه اصل عالم الابداع وعالم



الاختراع وثبت على ما اودع فيه لتكون حقايق لا تقا الى محل الامانة  
 فجعل الله فيه من عالم الاسرار وعالم الابداع عالم الجسم عالم القلب لان  
 القلب سماء الاجسام فالاجسام ارض القلب فكل سيرة تنور من اسماء  
 على لطيفة القلب بواسطة الوحي الالهامي والوحي النبوي وهو الانبياء  
 صلوات الله عليهم واسطة الوحي الالهامي لخواص المؤمنين يشهدون  
 عظمة الله وبديع صنعته ثم جعل فيه من عالم الاختراع عالم النفس  
 والروح وسببا للنفس والنفوس ارض الروح وكما ان الجسم والروح كما  
 ان النفس لطيفة الاجسام والروح لطيفة ملكا بالملكوت الروح  
 وكما له الجسم ملكا بالملكوت النفس فالقلب ملكوت الجسم للجسم ملك  
 القلب ثم جعل فيه من الاسرار سر العقل <sup>2</sup> السير الذي ابدع  
 فيه العقل الخطاب الاول وكان السير ملكوت العقل والعقل ملك  
 السير والعقل ملكوت الروح والروح ملك العقل حكمة با لغة  
 فجمع الله تعالى في ذات واحدة مركبة محدودة بالجمادات وجمع  
 فيها اسباب السعادات واسباب العقوبات في الملكيات  
 والملكوتيات ثم ابدع فيه سرا لادارة بالابداع ليود بها سير  
 العترة ليعقد ربها سير التلقي بالمعاني وبروز المقدسات في  
 كلام يتصور عند اسرار المعاني ثم حركة القطع بما فيه العلويات  
 او تكون حركة على ملكوتية الروحاني اللطيف ولما اكمل الله تعالى  
 هذه الانسانية الشريفة بان بعث اليها رسوله باسرار  
 كثيرة تبينها على شرفها والسير الذي اودع فيها اذ اهل هذه  
 السعادة يذكرون فاذا هم يبصرون اهل الشقاوة ويتمتعون  
 وهم غافلون فالزم يا اخي بحقايق السنة واياك والابداع  
 بما لا تتضمنه الحقيقة والطريقة واعلم ان من كشف الله له  
 حقيقة الابداع والاختراع فقد تقرب اليه بمخا من اسمائه  
 ولطائف نعوته فيعظم التوحيد باطنه والحماء في ظاهره  
 ولا ينكشف ذلك الا بالافتد بالسنة في الخلاف والكتاب الامر  
 والهي والتباعد الحق حيث وجد بعد العلم الالم وذهاب الشفقة والتباعد  
 سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم **والقدحكي** عن الامام احمد  
 قال لقد زابت بعض اصحابنا يدخلون الحمام فيغتسلوا به فلما زابتهم  
 على ذلك امتنعت وتذكرت حديثنا سمعته عن رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم من كان يومين بالله واليوم الاخر فلا يدخل الحمام الا بميزر ثم انصرف

فلما كان الليل زابت فيما يرى النائم ان فايلا يقول يا احمد قد غفر الله  
 لك وادخلك جنته وجعلك اماما بقندي بك فقلت له من انت  
 برحمتك الله فقال انا امام المقربين جبريل الامين **وانظروا** الى  
 الافتد بالسنة **واعلم** ان من البدعة على السالكين من اهل  
 الطريق حديثهم **تفخسهم** ومطاميرهم للتسوية ولزوم الرخص والباسم  
 دعوات الدعوى ورتبهم المخطوط واشترطهم مع الخواطر من غير رتبا  
 في سطر الحقيقة لشرعهم طيلسان الرئاسة وظهورهم في سقوط  
 البسط وغفلتهم من لطائف المخاطبات فهذه جيب ظلمات بعضها  
 فوق بعض لا يفتح على سالك فيه من هؤلاء الاوصاف ولا يفتح  
 له بشي من عالم الابداع والشهود وحقيقة من عالم الاختراع  
 اذ هي من الممالك المعقولة والسموم القاتلات كما قال سهل بن  
 عبد الله التستري من دهن مبتدع استلبه الله حلاوة السير الى  
 مبتداه ومن شمل الى مبتدع نزع الله نور الايمان من قلبه فان  
 النفس هي اصل البدع لانها تبدع في محل الخواطر لا نسبة لها ولا  
 سبق مثال فان كان السالك الضعيف في النظر في اوصاف النفس  
 استدام النظر والفكرة فيما تبدع اليه النفس والنفس في صور  
 خيالية يكون منها عدم الخلاوة في الابداع له النفس فتعش  
 من فكه صور خيالية يكون منها عدم الخلاوة وان تعريفت  
 من زاد هواء على جميع الحالات **وقال** الاستاذ ابو علي الدقان من  
 استهان بادب من اذ ابى الاسلام عوقب بحرمان السنة ومن ترك  
 السنة عوقب بحرمان الفريضة ومن استهان بالفريضة فليكن  
 مبتدعا كما قال الله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا  
 فهو له قرين **واعلم** ان من ترك له نسبة بالعوالم فالنسبة لازم با في  
 فخرام عليه شهود الحقيقة لا شبهة لها فلا يشاهد هذا الامت  
 شاهد الخواطر والصور والمشكلات حسا ومعنى حتى يبقى واحدا في  
 عين الجمع متصفا بالحقيقة فحينئذ تجتدي له انواع الابداع والاختراع  
 ويودع الله في باطنها نوار الحكمة ومرايا العلوم من غير رسم تقدم  
 رسمه **واعلم** ان المتقرب بهذا الاسم ان يشهد مصنوعات الله  
 تعالى بالطف التدبير وبعين الاعتبار وان تكون اوقانه موعنة  
 على خمسة اقسام الوقت الاول العقل وحقيقته بلوغ العلوم  
 العلوية والحكمة والطايف الموهبة والاسرار الحقيقية الى



ان يحصل له كشف في ملكه او اكثر من ذلك ثم الوقت الثاني وقت الروح ويتلو فيه كلام الله ليصير منه تدبير وتذكرونا اودع الله من الخواطر في اطلاق نزوحه من العجايب في عمق بحره **ثم الوقت الثالث** وقت النفس وهو وقت لزوم الطهارة والذكر باسمه بديع السموات والارض الاله ان يظهر اليه عالم الملك والملكوت **ثم الوقت الرابع** وقت القلب والتمسك على معنى الخواطر الى ما تولاهما امرها **ثم الوقت الخامس** وقت الجسم بانواع العبادات والرياضات والتقربات الى ان يتم له ذلك وان السالك اذا تلى الاله فليذكر الاسم بياض النداء على عدد بياضه ثم قال فان الملك القاير به قاسمه **بجصاصيل** فانه يراه الملك في نوم او يقظة ويكشف له عن اسرار المخلوقات وان تلى هكذا الاسم ملك ذهب ملكه رده الله اليه وان ذهبت له حاجة ردت اليه **ولهذا الاسم مربع** قايم به ينفع الى حفظ الامتعة يكتب ويوضع **وهذه صورة وضعه**

ال	ب	ج	د
١٩	٩٩	٣٢	١
٢٨	١٢	٤	٣٣
٣١	٣٤	٦٧	١٣

**وهذا الاسم** ذكر قايم به تتلو في عقب كل تلاوة تقول **بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البديع بديع السموات والارض ومبدع المخلوقات علوتها**

وسفليها وخالفها نموذج بغير مثال واختراعهم بلامعيت ولا شريك ولا دليل ولا اعتماد اسالك بقدرتك على اختراع انواعها واصطناعها وتاليف ذواتها وبيان اوصافها وتصوير صورها وما وجدت في اكثاف اكثافها ان تكشف عن قلبي ظلمات الكنايف وتبدع في فوادي انواع المقارن وتودع في سري من اسرارك المقدسة اصناف اللطائف انك انت الله المبدع الصانع **ما من عبدة** اوم على تلاوة هذا الذكر افتح الله عين قلبه ووفقته الى معرفة الابداع والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل في اسمه تعالى الباقي** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى اسمه الباقي هو الموجود الواجب وجوده بذاته

ولكنه اذا اضيف في ذهن الى اسم الاستقبال فيسمى باقيا واذا اضيف الى الماضي يسمى قديما الباقي هو الذي لا يتغير تقدير وجوده في الماضي ويعبر عنه انه اول وانه ازل وقوله واجب

الواجب بذاته متضمن الى جميع ذلك وانما هذه الاسماء بحسب ما فتها الى الماضي والمستقبل والمتغيرات لانها عبارات عن الزمان ولا يدخل في ذلك الا التغير والحركة لان الحركة بذاتها تقسم الى ماض ومستقبل والمتغير يدخل في الزمان بواسطة التغير فمن ادخل على التغير الحركة فليس بزمان وليس فيه ماض ومستقبل فلا يتصل فيه القدم عن القابل الماضي والمستقبل انما يكون لنا اذا مضى علينا وفيها امور مستوجبة في وقت امور لا بد منها ويحدد شيئا بعد شيء حتى ينقسم الى ماض قد انقضى وانقطع الى زاهن حاضر الى مسا يتوقع تجدد من بعده فحيث لا تجدد ولا انقضاء ولا زمان فكيف وهو الحق تعالى قبل الزمان لم يتغير من ذاته شيء وقبل خلق الزمان ولم يكن للزمان عليه جريان وبقي بعد خلق الزمان على عليه ولقد ابعده من قال ان البقا صفة زائدة على ذات الباقي زائدة منه من قال البقا وصف زائد على ذات القديم وناهيك به زمان على فساد ما الهه بالالزام في الحقة بقاء البقا وبقا الصفات وقد قدم القدم وقدا الصفات وليس للسالك في هذا الاسم تخلق بل يعلم انه فاني في نفسه وان يتلوه في وقت الخلوة عند هجوم الارواح هو واسمه الثالث فاعلم ذلك **وقال** اهل الانوار ان لهذا الاسم خلوة جليلة يهبط الملك القاير بهذا الاسم واسمه غطيا بيل عليه السلام ويعاهد الطالب على امساك الرياضة دائما وان السالك اذا وضع يده على الضعيف برى لوقته وهذا من اذكار الابدال وليس شئ لك باكثر من هذا **وان لهذا الاسم مربع لطيف** وخصيته يكتب الى كل مريض مع ايات الشفا ويكتب الذكر القايم به ويسقى **وهذه صورته**

ال	ب	ج	د
١٠١	٩	٣٢	٢
٨	٩٨	٨	٣٣
٤	٣٤	٧	٩٩

**وان كتب** وحده من وافق اسمه هذا العدد فانه يكون في حقه اسم عظيم ويحفظه الله من طوارق الحدثان **وهذه صفة الذكر القاير به تقول** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباقي بلا انتماء وجود بقايه واول وانت الصمد الخ



القيوم الاول وانت الحي الباقي الاول بعد ذوال الاسباب والعلل اسالك  
 بحياتك التي لا تموت وببقائك الذي لا يفنى ولا يموت ويعلمك الذي  
 المحيط بكل شئ وقد رزقك على حياة كل حي ان تحيي قلبي برفع الحجاب لا تنعم  
 بحياتك ابداً ولا بقي على تلك الحياة مبهجاً وسروراً باغاية المقصود  
 والمثال يا منتهى الامال يا ذا البقايا ذا الجلال والاکرام انت الباقي  
 لا اله الا انت **ما من عبد** ذاوم على تلاوة هذا الذكر افتح الله  
 عليه ابواب الخير ونال شرف ذلك في العلويات والله يقول الحق  
 وهو يهدي السبيل **فصل في اسمه تعالى الوارث سبحانه**  
**جل وعلا** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الوارث  
 هو الذي يرجع اليك الملاك بعد فناء الملك وذلك هو الله تعالى  
 اذ هو الباقي بعد فناء الخلق واليه ترجع كل شئ ومصيره وهو القابل  
 اذ ذاك لمن الملك اليوم فاجاب نفسه بنفسه لنفسه الملك لله  
 الواحد القهار وهو المجيب نفسه وهو الواحد القهار يجيب ظن الكافرين  
 اذ ظنوا لانفسهم ملكاً وملكاً فكشف لهم ذلك اليوم حق اليقين وهو  
 حقيقة ما يكشف لهم ذلك بحسب الانوار والبصائر فافهم ايديك  
 الله ولقد افصحنا سير الاسماء في كتابنا المسمى بالمقصد الاسنى  
 فانظروا هناك وليس لهذا الاسم ذكر مخصوص به وانما الالهي العقول  
 في هذا العلم ونه هذا التصريف الى اخذ المراتب والاحوال واذا اردت  
 الخلوة فاعلم الى بيت نظيف كما بيناه لك واتل هذا الاسم على يد  
 بساطه فان الملك القايم به يهبط واسمه زونياً يلب عليه  
 السلام فانك تراه نوم او يقظة ويفتح الله لك ابواب الميراث  
 في الحكمة الالهية **ولهذا الاسم ذكر مخصوص** تتلوه  
 عقب التلاوة وهو هذا نقول **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**اللهم** انت الوارث الذي يرث كل شئ من الارزاق والملوك  
 والارض والبحار والسموات والافلاك والملك يرجع الامر كله باحي  
 سبحانه انت الحي الباقي اسالك بتقديس اسمائك ومضاتك  
 واحديتك وثبوت ذاتك ان تجعلني من الوارثين لحقايق اسرار  
 المستغيبين في الحياة والممات بانوارك وادم على ذلك واسالك  
 ان تفييني في جوارك مع رسلك واحبابك انت الله الوارث  
 سبحانه لا اله الا انت يا الله **ومن تلى** هذا الاسم الشريف  
 فان الله يهون عليه الامور الخفية والله يقول الحق وهو يهدي

ال	وا	ر	ث
٣٠١	٨١	٣٢	٩
٤٩٨	١٩٨	٤٩٧	٣٣
٨	٣٤	٤٩٦	١٩٩

**السبيل فصل في اسمه تعالى الرشيد سبحانه جل وعلا**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الرشيد  
 هو الذي يسوق بدرج الاشياء الى غايتها على سنن السداد من غير  
 اشارة مشيرة وتشد يد وارشاد مرشد وهو الله تعالى وهو الذي  
 ارشد كل عبدا الى هدايته في تدبيراته الى مشاكله الصواب  
 في دينه ودنياه وقد تكلمنا في معنى الرشيد فيما تقدم من الاسماء  
 في القبطتين وليس نكرر ذلك **واعلم ان هذا الاسم له خلوة**  
**جليلة** وهو ان صاحب هذه الخلوة اذا حل نظره على العاصي  
 عمره وارشده وموان تدخل الى الخلوة وتتلو هذا الاسم على عدد  
 بساطه فان الملك القايم بهذا الاسم يهبط وله زجل بالسمي  
 واسمه شرطيا بل عليه السلام ويلهم الطالب الرشيد باذن الله  
 تعالى **ولهذا الاسم** مربع جليل القدر يكتب ويحمل الى من هو  
 مشرف على نفسه وان سقى الى شارب الخمر اربعين يوماً فانه  
 يتوب الله تعالى عليه ويرجع **وهذه سبعة المربع كما نرد**

ال	ر	ش	يد
٣٠١	١٣	٣٢	١٩٩
١٣	٢٩١	٢٠٢	٣٣
٢٠١	٣٤	١١	٢٩١

**ولهذا الاسم** ذو قايمة به يتلوه في دبر كل صلاة مفروضة  
**يقول** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرشيد  
 الذي اهت اهمل طاعتك الرشيد بالصواب والسداد والهمت على  
 القلوب حسن التكوين والتوفيق بالاقبال عليك والاعتماد عليك  
 اسالك يا من اعطى كل شئ خلقه من الموجودات ودبره لما يشاء به  
 من التدبيرات اسالك ان تدم حسن نظرك الي با التدبير  
 والارشاد يا الله يا رشيد **فصل في اسمه تعالى الصبور**  
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الصبور  
 هو الذي لا تحمله الجملة على التسارعة الى الفعل قبل اوانه بل  
 ينزل الامر بقدر معلوم ويجريها على سنن محدود لا يورثها عن اجالها  
 المقدر لها تاخير كامل ولا يعجزها على قرانها تقدم مغيث



او سائل يودع كل شيء في اوانه على وجه ما اقتضاه من الحكمة الالهية  
 وكل ذلك من غير مقاسات ولا زيادات لا نقصان بل باقتضاء  
 الحكمة وحفظ العبد وصبره على ٢ وهو على قسام وموصبر  
 الروح وهو الملقى بنعيم الجنان وصبر القلب على ما وعد الله تعالى  
 وصبر العقل على ما يقتضيه الدليل من الافعال وصبر الجسم على ما  
 يقاسي من الضعف **كما ورد** عن النبي صلى الله عليه وسلم من صبر  
 على حتى يوم كان كفارة سنة **واعلم** ان من حيث العبد ماسي  
 صبور الا انه مقهور عند العجلة والحق تبارك وتعالى منزعه عن  
 العجلة وهذا الاسم يقتضي معنى التواب وهو الذي لا يواخذ  
 بالذنب وذلك لما ظهر لهم من خوف سطوته وطرقا في رحمته  
 وموان العبد تارة يتوب بالرجب وتارة بالموهبة والتوبة  
 هي الرجوع العبد الى ربه امتثال للطاعات وفعالها وذلك  
 عود من الله الى العبد ورحمة وان العبد اذا اذنب بطئت  
 الغطرة وحجب الايمان فاذا تاب رجع الى الغطرة والنور **اعلم**  
 ان التوبة على قسمين قسم اصلي وقسم فرعي **فاما**  
 القسم الفرعي فهو ما ذبا اليه لينظر من تفحات الله **والقسم**  
 الاصلي هو توبة الله عليك لتقابل توبتك لله تعالى توبة  
 الله لك او بتوبة الله لك **كما قال الله تعالى** ثم تاب عليهم ليتوبوا  
 فهذا القسم الاصلي واما القسم الفرعي هو قوله فتوبوا الى  
 الله جميعا ايها المومنون لعلمكم تعلمون **واعلم** ان الذنوب  
 منها ظاهري ومنها باطن وكذا التوبة تنقسم على قسمين قسم  
 ظاهري وقسم باطن فالقسم الظاهري التوبة من الذنوب ومظاهر  
 وذلك مخالقات ظواهر الشريعة بحجرات التقادير فتوبته  
 ترك المخالفات وانتقال الجوارح بانواع العبادات والطاعات  
**تنبيه** الذنوب الباطنة فللقلب نوب وهي الغفلة عن الذكر  
 جليلة صفائية لازمة لمحل القلب فلو صمت لسانه لم يسم  
 قلبه **تنبيه** النفس تنوبها القيام لعالم الشهوة والتطلع  
 للقادات والزام المالموفات وتزيتها قطع علايق الدنيا والاخذ  
 باليسير مع القناعة والتعفف واما العقل فذنوبه الهوى  
 والتطلع للكرات والاستغراق في محار المناجاة بانواع المضائق  
**وفي الاخبار** ان ابراهيم عليه السلام اتاه سبعون حكيما

من موصي  
 في قوله  
 و...

يسالونه عن الجود ما هو فقال عليه السلام انا ما اعلم الا ما علمني ربي  
 فاذا اتاني جبريل عليه السلام فاساله فلما اتاني جبريل فساله عن  
 الجود فقال لا اعلم الا ما علمني ربي حتى اسال ربي فلما صعد الى الجنة  
 الاعلى وموا علم به فقال جبريل عليه السلام يا رب ان ابراهيم  
 يسالني عن الجود الالهى فقال له الله تعالى يا جبريل ان الجود ان  
 يذنب العبد ثم يتوب ثم يذنب ثم يتوب فيقول الله عز وجل حكمتي  
 هذا العبدان اغفر له ذنوبه وابدل له مكان كل ذنب عمله حسنة  
**واعلم** ان من تحقق بالتوبة من القوم هو الذي يتوب من الناس  
 ويصلح ما خرج من الصالحين والعاصيين وهو على تلك الحال  
 بحسب تمكينهم في التوبة الظاهرة والباطنة **كما حكى**  
 عن الجنيد انه قال لا تصعب الامن اذا مرضت عادة واذا اذنبت  
 تاب عليك وهذا حقيقة التمكين في التوبة **واعلم** ان  
 التوبة هي الخوف عن كل خلق مذموم الا ما ذم الشريعة ولا محمود  
 الا ما حمده الشريعة واستحسنه فتارة يكون بانزعاج باطن من  
 غير تذكرة ولا معروف لان الحق تعالى يجذبه جذبة ويستغرق  
 في بحار الطاعات فذلك التائب عليه **وان المنقرب** بهذا الاسم  
 ان يكون صابرا على السراء والضراء وليس له ذكر ولا خلوة في  
 بعض الروايات **ولكن** له مربع جليل القدر نافع لصبر القلب  
 وحفظها والى من اصابه مصيبة يكتب هذا المربع على فضة  
 ويحمل فانه يكون ذلك ثم يكتب ويسقى لمن اردت فان الله  
 يصلح حاله ويصبر قلبه ويسقى الى من فقد ولده او واحدا  
 من اقاربه فان الله يهون عليه ذلك **وهذه صورة المربع**

س	ال	ص	ب	ر
٩	١٩٩	٣٢	٨٩	
١٩٨	٩	٩٢	٣٣	
٩١	٣٤	١٩٧	٧	

المذكور **فا علم ذلك** واعلم الخواص والله يقول الحق وما يهدي  
 السبيل **تنبيه** اعلم ايها الطالب وفقنا الله وايالك  
 لمعرفة اسرارها وحفظ خواصها ونولك كلما تريد من الاشياء

والدخول عن كل خلق مذموم والدخول عن كل  
 خلق مذموم والدخول عن كل خلق لا مذموم



التي في عوالم الغيوب انما ذكرنا في كتابنا هذا ما شرحناه بالاسماء  
 الحسنى التسعة وتسعين على ما ورد به الحديث المتقدم ذكره  
 وانا قد صنفنا كتابنا علم الاهتداء وقبس الاقتداء وشرحناه فيه الاسماء  
 على غير هذا الترتيب فتدبر وانا قد ذكرنا هنا كل اسم وخلقونه  
 وما يختص به من التحقيق لئلا يطول علينا المقال وقد جعلنا ذلك  
 على سبيل الوقت والمناسبة **كما قال بعضهم** ان هذا الامر في نفسه  
 عزيز المزام متعب المتأمل غامض المدرك فانه في الذروة العليا  
 والمقصد الاسنى الذي يحير اولي الابواب فكله الحمد على ما الموعود  
 كما قيل من عرف الله كل لسانه **الفصل الثامن والثلاثون**  
**في خواص البحر المكرم وماله من الرموز والاشادات روي عن**  
 بعض الاكابر انه قال من اراد ان ينال مقصده وطلب الاتصال  
 بالحكمة الالهية فليكثر من ذكر اسمي **نعمالي يا عليم**  
 وقيل يا علام الغيوب يا حكيم من ذكره فان الله تعالى يقيد له  
 فيلسوف الحكمة من الواصيلين او يقيد الله له الخضر عليه السلام  
 يعلمه هذه المرقاة المرفوعة المقدار في المنظر والخبر البقي  
 نفوس في حجر الزمارة الذي فيه اربعماية واربعون علما من  
 العوالم الروحانية وتنقيه وتنقيه الى السبيل والحمى ولو سبكت  
 الفكرة ما لم يدخل عليه العلم والوصا وكذلك يفعل كل سبع  
 محلول حتى ينعقد ويحل وينعقد فعند ذلك تثبت الخلاص بلا  
 شك ان شاء الله تعالى **وهذه** المرقاة تصبغ احمر اذا علمت  
 مع الاحجار الحمر والادواح الحمر والاقفاص الحمر فمن احسن تدبيرها  
 عمل بها عملا عجيبا يصبغ كل واحد بها ما يتبين بلا شك وهو باب  
 مستعان عليه بلا اله الا الله وحده لا شريك له **وذلك ان**  
**تأخذ على بركة الله تعالى وعونه** من راس الصابون الطيب  
 القوي وان صنعتته على هذه المرقاة فهو افضل وابلغ فتأخذ  
 منه بطلا او ماشيت وتضيف اليه نصفه من ملح البسلى  
 المبيض وملح الطعام والنظرون والشب اليماني والزرنيخ الاصفر  
 والزاج والطلق ان امكن بعد سحق كل واحد منها على حدة وبياض  
 البيض المصلوق وربيع وزن الماء الاول من الشعر الاسود للغسل  
 وتجعل هذا كله في الماء المذكور وتتركه يوما وليلة عنده  
 الشمس وعند نار لينة حتى ينحل ماء رجرجا ويخرج من

يهناك ارس

وقته ثم تقطره بعد ذلك بالقرعة والابريق بنا رفاتره حتى يقطر ذلك  
 كله وترفعه عندك ثم تأخذ بعد ذلك من الفضة ما شئت وتذيبها  
 وتلقى عليها مثل ثلثها من القصدير ويلغما بثلاثة امثالها ذيبا هو  
 ويكون القصدير جزا وايضا من القرع جزءا وتذيب الفضة وتلقى  
 عليها من القصدير مثلها فاذا امتزجا فرغما على العمل المذكور من  
 الزروق بعد ان يكون الزروق مسخا في شقفة وعليه زيت شق  
 من الزيت وتحركه بعود على الزروق ثم تأخذه وتضعده وتورد  
 الاعلى على الاسفل وتضعده مرارا حتى يتكلس وينتهي ويصعد كله  
 فاذا صار الشكل شيئا واحدا تراها بها بالزريق الابيض فقد  
 اجتمعت روحا وجسدا ثم تصيفها اليها من النفس المصعدة للبيئة  
 النقية نصف الجسد والروح بمجوعا حتى يتساوى النفس والروح  
 والجسد ثم تسحق المبيع حتى يمتزج ناعما بالسمق ثم تسحق هذه  
 الاخلاط المذكورة من الحاد المستعمل الابيض فيها قبل هذا  
 ثلاثة ايام يستقي به ويشوى بالشمس او بنار لينة فائره وتكرر  
 عليها السحق والسقى والتشوية كما تقدم حتى تراها لا تقبل الماء  
 ثم اغمرها فعند ذلك يتم سحقها وهو المزاج الثاني الذي يجري  
 على الصيغة المحيية فاذا تمت هذه الملعقة على هذه الصيغة  
 من التدبير بروحه صحيحة فاذا حلها عند ذلك الحل في رجاجة  
 مسدودة الراس بجلد رقيق واجعله في زبل حار مستعمل لذلك  
 خاصة وان جددت الزبل في كل اسبوع ثلاثة اسابيع او اربعة  
 اسابيع فهو افضل فانه يدخل ماء ابضا صافيا في هذه المدة  
 او اقل من ذلك او اكثر على قدر الحرارة في الزبل فان عذر  
 الزبل فالقه في حمام الحكا المعروف من القدر والماء فاذا انفلت  
 هذه الملعقة فقد تمت وصحت فعند ذلك تبين ما شئت من  
 مخايف النحاس فان شئت شيئا مكتوبة وغير مكتوبة  
 فاعمسها في هذه المرقاة فانها تخرج كالفضة الخالص  
 لا تتغير ابدا ولا تسبكت الفكرة فان عقدت هذه المرقاة  
 وحللتها ثانيا واستعملتها مرة على الصفة المتقدمة تثبت  
 للخلاص وان عقدتها بعد حلها وكردت عليها الحل والعقد كانت  
 اكسيرا تاما يصف جزء منه مايتان الى ثلاثمائة من النحاس  
 الاحمر ويعقد الزريق ثم اخلاصا ويقلب لقصدير فضة خالصة



ويوفقه للما والخلاص فقد فعل هذه المرقعة الشريفة وهو أكسير  
 البياض خاصة ليس فيها شك عند علماء الصناعة **وإن ادخل**  
 مكان الفضة ذهباً أو نحاساً أو رصاصاً منقى وسلك هكذا  
 التدبير سوا من التكليس والتصعيد وجعل في الماء المصبوغ  
 مكان الزرنيخ كبريتاً أحمرًا والمزق مشيتاً بيضا صفرا أو مكان  
 بياض البيض حرته والروح للجمع والراووق واحد النشا در  
 والمغنيست في الماء المصبوغ المنقى به الأرض المحرقة ويزاد مع الشعر  
 دم ويترك الأملاح على حالها النورة والشبه البول المذكور  
 بحسبه وتبلغ بها من التثمين والحل والعقد على حسب ما تقدم  
 يقبض للخلاص والحما ويقلب الزئبق شمساً برزاً والله الموفق  
 فافهم معنايتها تدرك مبادئها كملت بحمد الله تعالى وعونه  
**وهذه ملغاة أخرى** وجدت في رجل رجل شريف ذي منصب  
 في الدين بخط مكتوب في قلب سهل وإن أباه مضى من أهل الخبر  
 والصلاح وهي صحيحة قريبة **تأخذ** من الروح الأبيض والأهليلج  
 الأحل والراووق الملعوم بشئ من القلي والزاوند الصيني والزنجفر  
 من كل واحد جزءاً سحقوا ناعماً وبلت بزيت ويجفن بخصان وسط  
 نار غير قوي ويرى منه يسيراً على الرصاص وهو ذائب حتى يحمر  
 ويضاف بالتمس فهذه قريبة سهلة فأعلم قدر ما أهديت لك  
 فيها إيها الناظر كما بنا هذا **وأما الصنعة الإلهية**  
 ومعرفتها فإني أنبئك وأبش لك ما يمكنني فيه من أسرار الحكمة  
 التي ذكرها الفلاسفة القدماء **وبعد** أخبرك إيها الخليل بالآخ  
 الصفي عن أمور كتمها الحكماء وارتفعت في أبدانها مرتقا صنعاً  
 خفضت دون أعاليه أعين الناظرين وقرعت بأبنا معلقاً  
 لا يفتح إلا للعلماء الزاهدين ثم ليس كل سري يكشف ويفشي ولا كل  
 حقيقة تعرض وتجلي ولذلك قال بعض الحكماء افشاء سر الربوبية  
 كفر بل قال سيد الأولين والآخرين محمد صلى الله عليه وسلم إن  
 من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه إلا العلماء بالله تعالى فإذا انطقوا  
 به لم ينكره عليهم إلا أهل العزة بالله تعالى ومهما أنكره أهل الاعتزاز  
 وجب حفظ الأسرار عن الأسرار **ولكني** لو أناج به الامتدح  
 الصدر بالنور ومنزه البصر عن ظلمات الغرور فانا افصح عليه  
 في هذا الفن بالاشارة الى لوايح ولوايح من الألفاظ المشكلات

لرفع الشكوك وإزالة المشبهات برمز دقيق وإيماء الى التحقيق فليسن  
 ايضاح العلم الى اهله كبشته الى غير اهله **والله در من قال**  
**فمن منع الجهال علماً أضاعه** ومن منع المستوجبين فقد ظلم  
**فأفصح** في هذه المقالة بالاشارة مختصرة ولوايح مفيدة فإن  
 تحقيق القول فيها يستدعي تمهيد أصول وشرح فصول ليس يتسع  
 لها الآن زمان ولا ينصرفنا اليها ذهني ومفاتيح القلوب بيد  
 الله تعالى يفتحها لمن يشاء كيف يشاء بما شاء والله اعلم **اعلم**  
**وفقك الله تعالى** ان البحر الذي أكثر فيه الأولون والآخرين  
 القول فيه تأثير موجود بالفعل اي يظهر فيه الاثر قبل التدبير  
 وقد اشار اليه الكثير منهم اعني الفلاسفة لاسيما روسا وهم  
 وهو حجر مثلك وفيه ثلاثة ألوان وهذه الألوان هي النفس  
 السابقة والروح الواصلة والجسد الضابط وان هذا  
 الحجر يتميز بتفصيلها منه بما ذكرنا لما ظهرت منه هذه الألوان  
 واحد بعد واحد بالوان مختلفة وزمان طويل وقد زعم  
 من قال ان هذه الألوان هي التي سميتها القوم اجساداً وانما ارادوا  
 الألوان وما شاكلها كلهم جملة بما شأهدوا وان الأوائل اجتمعوا  
 على ان جميعهم وتدبيرهم تفصيل وتركيب وخل وعقد ونقص  
 ورد وموت وحياة وكل ذلك كلمات احداها عند الاخرى تجمع  
 العمل كله واذا ذكرت ان كلمة واحدة بل مفردة فانها تحتوي  
 على نصف العقل كقولهم تفصيل وتركيب بل تكليس وتطهير وتبيض  
 وتصعيد فكل هذا الخبر نصف العلم وانما التفصيل تفريق بين  
 لطيف وكثيف ونقص وإجماع ليشير كل واحد منهما عن صاحبه حتى  
 يبقى الكثيف يابساً للطافة فيه البتة واللطيف روحانياً  
 لا كثافة فيه البتة والتركيب هو جمع بين لطيف وكثيف  
 جمعاً ملتزماً والجمع الملتزم مشاكلة اللطيف والكثيف حتى يكونا  
 في شكل واحد ويتكامل في اللون الطبيعي حتى لا يزيد احدهما  
 شيئاً عن الآخر وباللغة التوفيق **واعلم** ان كل جسد من الاجساد  
 الحية كجسده النار وحدها فروحه غير ممازج لجسده ولو كانت  
 روحه ممازجة لجسده لم يتكلسف ولا فرت عنه وطوبته لانها  
 هي التي يقابل بها النار ولا يلا يفسد شكله وليس في الاجساد  
 من يمنع من النار هذا الامتناع المقابل من النار غير الذهب



والفضة وأما غيرها من الأجساد فان لطيفها مفارق لكثيفها عند النار فاذا كلست الاجساد على ما نزع القوم ورد اليها من الرطوبة مثل ما خرج عنها صارت تكليسين وأما احتيج الى رد الرطوبة على التكليس لان الطبيعة جمعة في اول الامر على غير اعتدال ولا اختلاف ولو جمعت الطبيعة على اعتدال واختلاف شامرا لكان الجسد اكسيرا تاما بالفعل بفعل ساعته وجوده فلما لم يوجد كذلك احتيج الى وجود تفصيله وتركيبه لنزع رطوبته منه ثم لترددتها عليه ردا لازما باعتدال ولا يكون ذلك الا بالنار لان جسد الحرارة هو الذي يجمع اجزاء الجسد بعضها الى بعض ويفرق ايضا بين الاجناس المختلفة من هاهنا صارت جمع المتشابهات وتفرق المختلفة ولذلك قال دوسقاروس من لم يعرف هذه النار وسيرها لم يدرك علم الطبخ ولا كيفية الوقوف ولا يعرف من هذه الصناعة شيئا فان ضررها عليه اكثر من نفعها فهذا كشف فيه دوسقاروس عن كثير من الصناعة فينبغي لمن اراد ان يطلب حرج القوم ان يجعل النار احيانا عليه فقد تدله عليه اذ من طبيعتها كما قلنا جمع المتشابهات وتفرق المختلفة فيطلب الطالب في جسد جواهر النار شيئا سهلا به الاجساد ويضيقها ويسبكها ويقهرها فان وجدته فليعلم انه الجحر وان لم يجدته انخرق عنه الى غيره فان النار تحمل الكاينات المركبات وتردها الى ما منها تركيب ضرورية اما بسرعة واما بابطاء فاعلم ذلك لان كل مركب لا تستطيع النار ان تفسد جوهره ولا تبطل اذابته منه فهي حيز الحقيقة كالاجساد الذائبة فكان متكلسا فقد رجع الى ما منه تركيب **واعلم ان** كل شيء زالت عنه رطوبته وبقي جسده جامدا فقد فرق بين كثيفه ولطيفه فهذا نصف تدبيرهم الذي يسمونه النفس ويسمونه الموت لانهم شرطوا بالموت ولا يكون كالموت لانه لو صار في حد الا تربية الميتة لم ينتفع به البتة وبذلك اشاروا الى الميت الى المنظر وان يكون للناظر حيا وانما دعاهم الى ذلك انهم احتاجوا الى رد الرطوبة على هذا الكلس ولو بلغ بالكلس الى حد تواب الميت لم ينتفع به ولم يقبل الرطوبة ولا ما زجته الميتة لانه قد علم من عانا شيئا من المعاني

ان رطوبة الكلس غير الزبيق والزبيق لا يتعلق بالارتوية ولا له بالاملاح وانما يتعلق بالاجساد التي فيها رطوبة فاعلم ذلك وانما يتولى هذا **فصل في ذكر النصف الثاني من العمل** وهو الذي يسمونه التركيب ومقدار رد الرطوبة على هذا الكلس حتى يقبلها ويمتزج معها امتزاجا كلياً ونصير تلك الرطوبة بالتدبير ثم يتلصق فيظهر كلسا ترابيا الى شكلها فان رجع ذلك الكلس في النار الى امانة لم يفارقه تلك الرطوبة لجودة المزاج بل يظهر عليه وتقطر النفس ثم تفعل في الاجساد الذائبة ولا تفوت تلك الرطوبة لامسا الى النفس لحاف النار لانها لو كانت وحدها لغرت فاذا برزت الرطوبة قابلت على تلك النفس ليل اتصل النار الى اجزاء تلك النفس فتقر لينسج المشاكل وانما تكون هذه لجودة المزاج فاذا برز من هذا الكلس في جواهر النار ولم تغرم منه وارتدت ان يمتزج ويتعشق بالجسد الذائب لانه يخل منها ظاهرا والرطوبة كلس النفس فيمتزج حينئذ هذا الكلس الرطب بالجسد الذائب ويصيرون شيئا واحدا ويقع التاثير الغلبة فيقول اللون اللطيف بالطبع بين الكلس لاحتاله والرطوبة لانها كالماء الذي يوصل الصبغ بين العنصر وغيره الى الشيا ب ثم يذهب ويبقى الصبغ في الثوب وفي هذا تنبيه على المشاكل لان الصبغ كالجزء المشاكل للجسم المصبوغ والرطوبة هي الموصلة وفي هذا الموضع تنبيه لما قالوا واخرج ههنا لما مرنا على هذه الصناعة تنبيه عليه فاعلمه **وانما** انبهك من رد الرطوبة على الكلس الذي اشار اليه وكثرت اسماؤه عندهم فقلوا كلسا ورمادا وتغلا وجسد امقولا لا روي فيه وارضاء عطشانة والدلة تحكي وترايا وعكرا وزبلا وهو محل هذه الاشياء كلها بالطبع لا بالمنظر فاذا وجد فليوضع على صلابة زجاج ويسقى من الزبيق المحلول ما يشرب حتى يشرب منه مثل وزنه وهذه عندهم النار الاولى وهذا يخرج اسودا كاسودا ما يكون اسودا وهذا يسمونه مغنيسيا وما شاكلها من الاسماء التي لا قوى على ذكرها واسم المغنيسيا لازم له الان ثم يوضع ايضا على صلابة ويسقى من الزبيق المحلول حتى يشرب مثله ثم يشوي وهذه النار الثانية وهذا يخرج اسودا الا انه اقل سوادا من الاول

مع هذا الكلس شيئا من الماء الكلس  
نصف تلك الرطوبة

في هذا ودنيه واشاد العدم اليه  
ويؤخذ من هذا كلس الذي



ثم يوضع على سقاية ويسقى من الزبيب المحلول حتى يشرب  
مثله ويبس ويدخل به إلى الشوية وهذا يخرج اعتراب رطيسا  
وقعناه ابن النار أي صا بر على النار وذلك أنه يذوب على النار  
وتبرز الرطوبة عليه لقتال النار وكان من قبل ذلك لا يذوب  
في اقل من هذا المقدار البتة **ورغم** ان قول ذوالنون المصري  
رضي الله عنه حتى اذا اتممتها ثلاثا **لم** تخش من افعالها المتباعدة  
انه هو هذا الاحالة والذي لا اختلاف بينهم فيه اذا دبر  
كذلك بالسقية والتبليس والشوية الى اربع مرات صا  
ذايبا وحينئذ ابن رطيسا فيصير ابيض لا غير وهو الصق  
فكانه لا اختلاف بينهم فيه يوضع بعد الثلاثة الى اربع مرات  
ويوضع على صلاية ويسقى بكبريت محلول حتى يشرب وزنه  
ويبس ويشوى بالنار حتى يحترق ثم يترك على الصلاية ويسقى  
ويعاد على السقية بالكبريت ايضا والتبليس والشوية  
حتى يشرب ثلاثة امثاله كبريتا ويشوى ويوفي كل الشوية  
يقلون لو نام من المرأة حتى يتم له ثلاث سقيات وتلوث شويها  
وثلاث تصعيدات متتابعات فيصير احمر قنارا وموعد  
ذلك يسمى قنارا عسرا ولم يصل لنا اكثر من هذا والله سبحانه  
وتعالى اسأله الهداية لارب غيره كل هذا الباب بعون  
الله وحسن تاييده **فصل** يوبد ما قبله ويزيده بيانا  
وكالا وهي رسالة كتب بها فيلسوف الى تلميذه حين سآله  
عن هذا الجو وتصريفه فكتب **بسم الله الرحمن الرحيم**  
**اعلم** ان هذا الجو هو جوهر واحد ولكنه ينقسم قسمين  
وشكلين مختلفين احدهما دوماً والثاني جسماني فالجزء  
الاول المحلول فيه القمر وعطارد والزهرة والثاني المعقود  
فيه الشمس والمريخ وزحل ولذلك سميت الحكما هذا الجسم  
بالعالم الصغير لان فيه مآ في العالم الكبير من الافلاك  
وما فيها من النجوم **وانا** اصف لك التدبير وصفافغني  
عن الروية ولا تمل العمل فاعدا الى ما يخرج من مشاعب حسان  
الوجوه فاجعله في قرعة وانبيق وليكن واسعا واحمل على  
جوا بنها بنا رليئة حتى يصعد الماء ثم تشد النار قليلا  
قليلا حتى يصعد الدهن وينقطع القطر ويبدا الدخان

الباب يخرج فارفع كل واحدة انا به وكنه عن الغبار وابدل الراس  
براس اعمى وليكن فيه ثقبه في قاعه واخرى في جانبه فاعلق  
ثقبه الجانب وافتح ثقبه الراس فطول ما يخرج منها البخار  
تعاهد ما بسكين حتى تعرق **ثم** سد الثقبه والى عليها  
لبدا مبلولا وافتح ثقبه الجانب وادخل فيها عودا صغيرا  
وانت تشد النار بطول ما يخرج منها السوداء عنه وانزع  
القرعة وبردها يوما وليلة ثم تاخذ النشادر الذي  
صعد في الانبيق في اعلاه واخرج الارض التي بقيت في القرعة  
واجعل النشادر في انية وكنه عن الغبار ثم تاخذ المغيسا  
وهي الارض التي بقيت في القرعة فتصيرها في كوز شديد  
او تخاد صا بر على النار وتطبخ عليها بطين الحكمة وادخله  
في فرن الزجاج او في نايخ نفسه واجعله على النار السديرة  
سبعة ايام فانه يتكلس احمر مثل الزعفران فارفعه في  
انية مزججة وكنه عن الغبار ثم تاخذ الماء الابيض وهو  
الروح وتجعله وتجعله في قرعة على خدر بعها وعليها انبيق  
بميزاب واجعله في قدر نحاس ملان بماء وصعده سبع  
مرات كلما صعد ردة القرعة وخذ ما في القرعة من  
المقل فتلك المرقشينا واجعلها في انا مسدود الراس  
ونشفها على نار لينة ثم اطرح عليها جميع الماء الابيض في  
قرعة وصعده عنها سبع مرات كلما صعدتها اخرجتها  
ونشفها في انا ورددتها الى القرعة وطرح عليها الماء  
ثم تاخذها وتحمقها على صلاية ملسا وكلسها في انا  
مسدود الراس حتى تكون كالكا فور فاجعلها مع الجسد  
الزعفراني ثم اجعل هذه الاجساد على صلاية ملسا واطرح  
عليها النشادر واسحقها جدا واجعلها في قرعة عليها  
راس اعمى وتشد الوصل وتعد تحتها بنا رليئة مثل نار  
السراج ثم برد القرعة واقمها واجعل الارض في زجاجة  
وكذلك النشادر والتي تجعله في زجاجة وتسدراسها  
واجعلها في قرعة عليها راس اعمى مسدود الراس وكب  
القرعة في قرعة اخرى وفي جوف قدر نحاس ملان بالماء  
وقد تحتها بنا رليئة فاذا جفت الارض فاسقها من



الزبيق الغربي المنقودم عليها بالسحق والتجفيف بالاصبع على صلاية  
 من زجاج ففقدوا الغسل حتى يذهب الدهن ويتم السواد وهو معنى  
 قوله حتى اذا ما بدا اصلاحهما ابدت ضياءا وجلت واستاخرت كرونت  
 عليها بالسحق ثانيا فتم يتبد وسرها علا نية **فلا تزال** تسحقها  
 حتى ترجع الأرض لها بصيص وبياض ساطع فاعزل منها على اي  
 جسد شئت يصير قسرا ثم تاخذ باقي الأرض وتسقيها بالاحمر  
 وتاخذ كذلك بالاصبع في السحق والتجفيف حتى يصير اصفر  
 فهذا عندهم هو النحاس فانه يخل ماء فيبرد ذلك وافتح  
 القرعة فتاخذ الماء وترفعه في زجاجة وكنه عن الغبار  
 ثم تاخذ الجسد الزعفراني فاعرف قدره ومن الروح المصفى  
 اثني عشر وزنا مثله وادخله في جوف قدر نحاس ملآن بالماء  
 وصعد الماء على الجسد سبع مرات كل مرة تصعد فاذا اخرجت  
 الأرض وسحقها على صلاية ثم تتردها الى القرعة وطرح  
 الماء عليها فذلك ماء الحياة ثم ارفع كل واحدة اثناء بعد  
 سبع مرات بسبع تصعيدات ثم تاخذ الدهن واصنع  
 اليد ماء الحياة وهو الماء المصفى قدر ثلثة امثال وصير  
 في قرعة وركب عليها راسا عمو واجعلها في قدر نحاس ملآن  
 بالماء وقد تحتها بنار لينة مثل نار السراج قدر نصف  
 النهار ثم برد القرعة وافتحها فاندك يحمل الماء احمر مثل  
 النار فارفعها في زجاجة وزد من الماء مثل وزن الأرض  
 افعل به ذلك ثلاث مرات وقد قضيت جميع الصبغ من  
 النفس فاجعله في كاس زجاج مفتوح الفم وادعه في  
 قرعة عليها انبيق بميزاب واجعل القرعة في قدر نحاس  
 ملآن بالماء وادخل تحتها بنار لينة حتى تصعد ما في الصبغ  
 عن الماء ويبقى الصبغ في أسفل الكاس كما لو ان النار اذا اذال لها  
 فحينئذ يقع التزويج فتاخذ من الأرض جزءا ومن الصبغ جزءا  
 ومن ماء الحياة جزءا ومن النشا درجزة واجعلهم في زجاجة  
 وركب عليهم زجاجة اخرى كالعقاص وسد الوصل بينهما  
 واجعلها في شمس خارة حتى تجف الأرض وتشرب الماء كله وافتح  
 الزجاجة وزد عليها مثل وزن الاول الذي جعلت منه ثم  
 جففها للشمس حتى تشرب ثم اسحقها بالماء وجففها حتى تجف

ان كنت في زمان الصيف فعالجها بالشمس وان كنت في الشتاء فخلها  
 بالنار اللينة مثل حرارة الشمس حتى تجف الثانية فقد بلغت  
 من الاكسير غاية فاسحقه وارفعه في زجاجة وسد راسها من  
 الغبار واحدا لله تعالى واطرح جزءا على مائة وعشرين **فصل**  
 منه اخرو زيادة بيان وتفسير **اعلم** ان اسم الحجر عندهم مفرد  
 على حسب اختلاف فهم فمنهم من قال انه الشعر وهو الاكثرون من  
 الحكماء والاشارة بقول الفيلسوف في رسالته الى تلميذه فيما  
 تقدم فاعمد الى ما يخرج من مشاعب حسان الوجوه يعني شعر  
 الصبيان وقال اخرون البيضة وقال اخرون الرصاص وقال  
 اخرون الزاوق وقال اخرون الدم الى غير ذلك من الاقوال وعلى  
 كل حال ينطلق الى كل واحد منها اسم مفرد وكلهم يوصلون الى  
 البقية اذا دبروا فهم **شرا قول** في حال التدبير لم يكن  
 يختلف فيه قولان ولا اكثر لان تدبيرهم واحد يوصل الى  
 البقية الشاملة فمنهم من بسط القول ومنهم من عمه ومنهم  
 من رمزه واخر خلطه في كلامه **ونحن** **نمين** اشارة القوم  
 ونضم كل قول الى صاحبه حتى يقع الفهم الى كل ذي لب سليم  
 وقلب منيب وقالوا ان حجرهم المبادك واحد فرد يعني ليس  
 بمركب كما ان الله تعالى واحد فرد ويدخله الكثير من انهم  
 لما ارادوا تطهيره قسموه الى اجزاء انا اذكرها لك فكثر  
 الاجزاء ثم شبه كل جزء منها بشيا كثيرة واتسعت الاسماء  
 حينئذ فهم لما قطروه جزء منه او لا ماء ابيض دقيق على  
 وجهه غيرة كانها دهنة فسموه ماء المطر وبول الكلب لان  
 الحكماء سموها ما سال من حجرهم بحرا ونهرا وعينا **وما** **السماء**  
**ومطر** **والبناء** **ودهن** **وعلا** **وبولا** **وكل** **سبيل** في العالم  
 وكل رطب ثم شدوا النار فقطروا ابيض صفيق بواق له تلالو  
 يخطف الابصار اذا جعل في الزجاج خيل لك انه يشق الزجاج  
 لنفوذ نوره وان حرك لمع لمعان ماء البحر في الظلام فسموا هذا  
 وخصوه بالزبيق الغربي وهو روح وهو الانثى وهو بارد رطب ثم  
 شدوا النار فقطروا دهنا غليظا الى السواد وهو الزبيق الشرقي  
 حار يابس والصبيغ في الطبيعة النارية ولا يخل الا بماء الزبيق  
 الزبيق القرعي فاذا اتمت صارت روحا نية فاعده صباغة



لغيرها وهي الأرض التي لها شربان شرب للتهيبض وشرب للتمير  
فالارض والهوا والنار هذه الثلاثة تخل في ماء الزبيق وبخارة  
حتى يصير الكل شحرا فوثيرا شقاعا يخطف الابصار ويذوب  
ذوبان القمر اذا خرجت منه رطوبة الزبيق بالنار اللطيفة وهي  
الحكمة التي تراد منه ان يصير ماء واحدا لا يقدر ان يفصل  
بعضه من بعض **كما قالت** مارية اذا رايت في كتابنا تعفينا  
او شميسا او تهينة او تصدية او هدمنا او ضربا او تحليلا  
او تصعيدا او تقطيرا فانما موشى واحد وهو نفع الطبايع  
في الماء الخالد المقيم فالصبايع الزبيق الشوي ومو النفس  
فالنفس تصبغ الروح والروح تصبغ الجسد وهو ينفذ الصبغ  
اليه حتى يرى دهنه لا يتغير لان الارواح الصاعدة اذا رجعت  
الى اجسادها الارضية بعد مفارقتها لها وتصير شيئا واحدا  
ويتميل كل واحد منهما الى شكله بالاتفاق والاستتياق فاذا اجتمعا  
فرج بعضهم ببعض وسموا الصبغ لما اخرجوه من معدنه تاردا  
وكبريتا احمر وبكل احمر وبكل حار طبعاف سموه النفل بكل ارض  
وبكل جسد من ذهب وفضة ونحاس ورمل ورماة وغيرهم  
من الاسماء فلا يشبهن عليه هذه الاسماء لانها لهذه المعاني  
وربما سموها بالزبيق الماء الاول وهو لنديار الارض خاصة  
تؤخذ ارضهم فتمرق بالنار وهو الصبغ المذكور فاذا خافوا  
ان تاكلها النار سقوها بالماء المذكور مرة بعد اخرى حتى  
تبيض وتصلب فيفيد يقولون اختلط الزبيق بالرماد وفي  
كبريت القوم ثلاثة قوى قوة مولدة وقوة مغذية وقوة  
هاضمة فالنيران سبعة نار تكليس الجسد ونار عقد الماء  
وهو الزبيق ونار العنصرية التي توقد في البيوت ونار  
الطبيعة وهي الكبريت ونار العقدة اخرا الامور وبعد تحليل  
الكل **وقال** ذو النون المصري رحمه الله تعالى ان الميزان  
لها رتب سبع تهتاج وثلاث وثلاثه فائرة فارقب لتمام  
العشر كما رقب وقيل ايضا انما هي القوة الطبيعية التي في  
مركبهم لشبهها بالقوة الطبيعية التي في الكبريت فان لها  
في ذلك ثلاث قوى قوة مولدة وقوة مغذية وقوة هاضمة  
فاما القوة المولدة انما تولد النطفة في البطن الى ان يولد

فقط وكذلك المولود الاحمر يخرج في اول الامر كالطفل لا يقوى على  
سلابة النار كما لا يقوى الطفل على الغليظ من الاغذية انما  
يتغذى لبنا او لا ثم بما هو اشد منه كذلك يتدج حتى ياكل كل غذا  
وكذلك النيران تلطفها ولا توشد قليلا قليلا حتى يتناسها  
وتصير لها طبعها والقوة المربية تدبره وتزيده في جسمه الى  
ان يبلغ اشده ومنتهاه وبأخذ بعد ذلك في الاخطاط والنفس  
وكذلك هذا المولود الذي في المركب الذي في النفس اذا بدا يتحلل  
من ابويه فانه يتحلل منه في الاول عرق يسير ثم يعرق قليلا  
قليلا وربما سموه لبن الحلبه في اول خروجه ولبن الحلبه  
في اول خروجه قليل ومو مع ذلك يظهر في اجزا كثيرة وكذلك  
هذا اللبن الذي في المركب اول العمل ولكنه يعمل في هذه  
الاجساد اذا رددته عليها عمل عظميا ويزيد في هدمها  
وتحليلها قليلا حتى يكثر ويبلغ منتهاه في الغاية من صعوده  
ثم ينقص قليلا ثمرة تصعيده الارضية ويرجع الى عنصره  
الكائن منه في الجسد انما مثله مثل الارض التي لا يقوم نبات  
فيها وكذلك الارواح لا تقوم الا بالاجساد لان الارواح  
تطلب مراكزها وهو النار والارض مركزها في الاسفل والاعلا  
متصل بالاسفل والغدا لا ينضم الا بالحجارة والرطوبة  
لان الهضم ضرب من التعفين والتعفين حرق غليظ الجسد  
حتى يصيره روحا غواصا بعد ان كان جسدا غليظا خشنا  
والتعفين هو المستعمل في جرحهم وعليه معولهم وبالتعفين  
يتميز حصقوا الغذاء من كدره في المعدة فيأخذ الكبد صفوا  
الغذا ويخدر الى الامعاء سفلا وكذلك الحكما اذا اخذوا  
الصفوا الذي يصفون من الجرح سموه نفسا وما الكبريت  
النقي باسم كثيرة ويسمون النفل الباقي الزبل ولذلك اكثروا  
في كتبهم التعفين وقالوا يعفن الجرح بالزبل والطب وانما هو هذا  
وليس هو زبل غير النفل الذي يتعفن فيه ولذلك قال خالد  
رحمة الله عليه الله جمع الطبايع في واحد هو الاصل لا غيره  
يطلب كويم ومنشأه في الزبول وبالزبل يغذا فلا يربيه قيل  
ان معنى قولهم سبع نيران ان جرحهم مثلث الكيان وهو  
الروح والنفس والجسد مربع الكيفية وهي الطبايع الاربعة



لنار والهو والهاء والتراب فتلك سبعة على تركيب انسان وتكون  
الجسم يكون اولا اسودا مثل القار وهو الزفت هذا قبل ان تنقش  
الطبائع في اول الامور فان الجسم يبقى بعد خروج الروح اسودا وهو  
الزبل المذكور ويسمى رما دا وغير ذلك كما تقدم ومو وان كان اسودا  
فما هذا فيه جوهر صافي ولذلك **قال الحكيم** لا يهولكم من  
قبح هذه الطبائع وغلظتها وكثرة وسمها وسوادها فاذا ذلك  
الوسخ والسواد تروى النار الى صفاء وصلاح ونقاء ويعود  
كله نورا واحدا وليس ينتقى عند الحكماء من سوادها ولا يبيض  
الا بالماء والنار يعني بالزيبق الغنوي والشرقي كما تقدم  
فالماء يحله وهو الغنوي والنار تعقد وهو الشرقي فاذا اجتمع  
بعضها ببعض تولد منها هو آحاد رطب وصارت قوته قوتها  
تفعل في الارض الباقية بعد خروجها والنار العنصرية هي  
التي تخدمه وهي النفس وقيل النار التي تهبط النفس والارواح  
بها الروح التي تأخذ الصبغ من النفس فاما مزاج الارواح  
بالادهان والدهن هو الزيبق وليس غير الزيبق والادهان  
هي الكباريت المتضادة للزيبق ولا يقوم الزيبق الا بها ولا  
تقوم هي الا بعد التعليق بالاجساد ولا يفد رطل ذلك الا  
بمزاجه ولا يكون مزاجه الا بهذا التحليل ولا يكون التحليل  
الا بالمياه الحارة التي تحله في حال الكون لا في حال الفساد  
واعلم انهما صفتان احدهما يقال لها الصبغة للشمس والآخر  
يقال لها الصبغة البيضاء الفاحدة للذهب والاخري  
للفضة وخلطت مغنيسا هم من ثلاثة اجزاء روح وجسمان  
انثى تحمل بعلان فالزيبق الغنوي هي الانثى وطبعها بارد رطب  
كما تقدم وهي تحمل نار الزيبق الشرقي الحار وهو يصبغها لانه  
قد تقدم اذا دخل الزيبق الغنوي على الشرقي صبغه ومعنى  
المغنيسيا كما تقدم اسم للمركب اذا اجتمع الجسد والروح والنفس  
وتما للزيبق الذي يعرف وعنوانه الخلط كله **وقيل** هي الرصاص  
وان السيركله فيها وهي المرأة الرخصة وقيل ان في هذه  
المرأة الرخصة ثلاثة اشياء السواد والبياض والحسرة  
وفيهما ايضا اربعة اشياء الرطوبة وسرعة الاذابة  
واللبس لانه كبريت وهي تحرق وفيها الرطوبة لانها

تظفي حرارة الذكر وهكذا سيرها ويقول اعزل الرطوبة التي في الارض  
وتما التي تتركب فيها ببقية الدهن الخارج عنها وهو الكباريت  
المحروقة التي غرس الحكماء اذا انها فاذا انقزلت عنها ذهبت فقد  
تنقت فاما هو بهذا الكلام على كثير من الاغيار الذين يتلقون  
الامور بالشهوات ومبادي الراي من غير نظر صحيح فاقولهم ذلك  
في تدبير الزيايق والكباريت والاجساد حتى افنوا اعمارهم  
واموالهم ولم يقفوا على منفعة وانما اراد الحكماء ما شرحت  
لك ان المقادير كلها على اختلاف اجناسها اذا دبرت بالنار  
عادت سموما لا بد ان الحيوان قتالة لاشغالها **وجزونا**  
**المباركة** اذا دبرت اجزاء بالنار كان شفا لاداء مختلفه  
كل جزء منها بما يخصه **شم** اذا اجتمعت الاجزاء المباركة وت  
الاكسبر منها كان تريا فاشافيا من كل داء عضال ويتصرف  
في معان كثير من الطلب **حتى قال جابر بن حيان** في بعض كتبه  
ان سقيت منها امرأة اصابتها الزبول وهي حمى الزق حتى تعدي  
اليبس والحرارة رطوبة قلبها واعيت الاطباء واسلموها  
للموت وكان الذي شفاها منه وزن حبة او نحوها  
قال فحفظه عليها رطوبة قلبها وبرد حوارتها وردتها الى  
الاعتدال فاقبلت عليها شهواتها للغذاء وقبلت الاعضا  
رطوبة الغذاء الواصل اليها فلم يمر بالجارية الا زمان يسير  
حتى عوفيت وسمنت سمنا لم تكن عليه قط في زمان صحتها  
وكانت لا تتحالى ان تفصد في كل عام لغلب الدم عليها فاما  
فلست الان والزيبق رقيق المعدن لودبر بالنار تدبير  
الاكسبر لكان وزن القير اطمينه يفتح الجمال البخافي واما  
قولهم اسقوا المركب المحرق حتى يسكروا فماذا يعنون ادخال الصبغ  
على الارض البيضاء وربما قالوا ادخلوا عليها النار والكبريت  
وما الكبريت وما الذهب وما عود الذهب والديك  
والفروج والذهب والشمس وما يعنون ادخال الصبغ  
على الارض فاذا اجتمع هذا الماء بالارض والصبغ فقد اجتمعت  
فيه الكباريت والزيايق وهو الوجه الثاني من معانيهم  
وقد يسمون هذه الاجزاء فيه الكبريت الاحمر ويعنون به  
الاكسبر ويسمون ذهباً ويعنون به انه يفعل الذهب



بالقوة الغريزية ويسمونه اسما كثيرة وربما خلفوا عليه اسما  
 كثيرة من اسماء اجزائه تشبيها له بمكان غير تلك المعاني  
 فيجرون الطالب ولكن لا تدرك انت والذي يدرك فيه  
 الطالب امر المدة وهي مدة التدبير وامر الالف الاكبر  
 على الجسد فاما المدة فاكثروا الاختلاف فيها وليست مما تعلم وهي  
 ثلاثة اشهر تبقى منها ايام البطالة التي لا بد منها ويبقى ما في  
 عملة هو التوفير والتقصي وقد والله عملناه في اقل من تلك المدة  
 كما قال جابر ان الطالب المجرب اذا فهم المقصود اختصر العمل من  
 غير فساد وانما قلت لك هذا لتعلم انه يختصر ويقرب **فانت**  
**اذا اخذت الحما** وقطعته قطعاً جائداً وطبخته بنار لينه لم  
 تطبخ الا في مدة طويلة **واذا اخذت** مثل ذلك اللحم من مثل  
 ذلك الحيوان ودققته دقا شافيا وارسلت عليه الماء  
 الحار وطبخته بعد ذلك فلا يشك احد بانها ينضج باقرب مدة  
 من تلك المدة ولذلك يقول ابو عثمان ما عجز عن تحليله  
 بالماء حله بالسحق وهذا ايضا يدل على قصر المدة على ان  
 ليس الامر المعادن لانها خشنة صلبة لزجة عسيرة  
 لا تفعل الا الخاصة التي جعلها الله تعالى فريدة في وجود  
 فريديته الله تعالى من يشاء من عباد **واما** الالف  
 فقد اختلفوا ايضا فيه ورمزوه كما عادت لهم في كل جز **وانا**  
**اقول لك عبارة مميزة بها** وهو ان مطبوخا اذا صيرت  
 عليه ولوطات مدته كل فيه السير ونضج طبعه وجاء  
 كالملود الذي استكمل ابوه الفاء منه في رحمة ووفق  
 من امه اعتدال طبع واستكمل مدة حمله حتى كملت اعضاؤه  
 وقواه واكملت الرضاعة وكملت قواه وكل خلقه وكان فعله  
 على اتم ما هو ويسمى انسانا وان نقصت خلة من هذه  
 الخلل التي ذكرناها فنقص قوته ويسوء مزاجه ويضعف  
 عمله ويسمى مع ذلك انسانا وكذلك الاكسيرا اذا وفي حقه  
 من جميع تدبيره جاد اكمل ما يكون فيكون جزوه على الفالف  
 من الفضة الخالصة فيقلبها ذهباً ابريزا خالصا واذا  
 روح دخل النقص بسبب نقصان ما ينقص منه وتروجه  
 والله اصعب من كثير من تدبيره ولذلك يقع الخطا

والغلط مرارا كثيرة في الاختصار والترويح ولا يقع في التدبير  
 الطويل ولذلك جدته الحكما وطريقهم مع ما فيه من كثرة  
 الطرح وجزءه في الطرح اذا كان مزوجا يختلف جدا وهو  
 غير محدود ولن يخفى عليك اذا اردت غير ذلك والله الموفق للصواب  
 بمنه وكرمه وهذا **وقت** جمع هذه الاجزاء المباركة فان جمعها  
 صعب فليس في الصعوبة اصعب منه ولا يكون الا بمجرع خلتين  
 احدهما الاوزان او زان الحكا وقد رمزوا عليها رموزا والله ما يعلمها  
 الا حكيم مثلهم ومن شاهدها بعينه **والخلة الثانية** كيف  
 يدخل الاوزان لانه لا ينبغي ان يتقدم جزء على جزء ولا يخرع عنه  
 اذا كان وقت ادخال الزيت الذي هو ماء وهم لا يستقيم الا حال  
 النار الذي هو كبريتهم وهو الصمغ واذا كان وقت ادخال الكبريت  
 وهو ايضا قد خلطوا في هذا الموضع وذلك انهم يحتاجون من الماء  
 ما يحتاجون من النار في هذا الموضع خاصة فيجعلون ما اخل  
 الصمغ فيه من الماء كله صبغا ويستأنفون ماء اخر مثل ذلك  
 في الوزن ايضا لا وزن فيه منهم يعاودونها على ارضهم البيضاء  
 بتدبير دقيق بما شئنا **واعلم** ان التدبير المملوك لا يصلح الا  
 للملوك لسهولة وقوته وسرعته عمله وجودة صبغه وقلة  
 تحمله سهولته على ان نقشه او تديبه لاهلك او ولدك البار  
 فضلا عن من سواه وبالله العظيم لان خالفتي لندمت حيث لا  
 ينفعك الندم وما من احد وجد هذا الامر العظيم السهل الماعذ  
 القريب المطلب لا بد له حتى لا يبقى في يديه فكذلك لا ينبغي من  
 مال الميزات الامع العقل الفضل المجربين واذا كان الامر  
 هكذا فما ظنك بما لا ينبغي ولا يبدا **وهنا انا اصف لك**  
 مسئلة من قال ان الحجر هو البيضة وذكرها من هو منقن العمل  
 وزعم بصحتها واما انا لما اخذت في تجربتها مع ان قايلها صادق  
 اللجة وظاهر علمها وعلمها يدل على صحتها وذلك ان تاخذ  
 قشورا البيض وتغسلها بالماء الساخن وتغلي فيه حتى ينفق من  
 الوسخ وتخرج منه القشرة الداخلة في قلبها حتى لا يبقى  
 فيها شئ منها ثم تجففها وتدرسها حتى تصير دقيقا ثم  
 تضعها في قدرة جديدة وتجعل على فخما غطا توصله بطين  
 وصلا محكما وتجعلها في فرن الزجاج سبعة ايام حتى تنكس



وتصير في قوام الدمك وهذا هو كلش البيض وصفة عمله ثم  
 نأخذ مائة بيضة او اقل واكثر حسب ما اردت وتأخذ صفحة  
 من ختم مزججة او مخفية مزججة وتأخذ ذلك البيض وتغسله  
 فسلججها وتجففها وتضع في تلك المخفية موقوفة على الطرارة  
 الحارة واحدة الى جنب الاخرى حتى تعمل فرشه منها ثم اخري  
 عليها كذلك حتى يتم البيض واطرا فيها كلها معكوسة الى  
 اسفل ويكون الوعاء المذكور متقبيا الى اسفل ثقبيا صغيرا  
 ليقطر منه عرق ذلك بعد ان تحفر الارض حفرة وتضع  
 فيها قابلة تلفق ما ينزل من ماء البيض وعرقه ثم تضع  
 عليها انا البيض المذكور وتضع على الاناء مقلا فخارا وتجعل  
 على المقلا شيئا من التراب يرد النار عنها وتضع على التراب  
 بعرا البقرا واذبل الغنم وتشعل فيه النار يوما كاملا فانك  
 تشيع للبيض تغرقها ووبا ويعرق ويقطرماء في المقابلة  
 فاذا علمت ان البيض يفرق على عدد البيض فتنظر الى المقابلة  
 وقد نزل بها الماء قطعت النار على البيض وتركه حتى يبرد  
 الماء ويحصره اعني الماء الذي يخرج بخاره فان البخار هو الروح  
 فاذا خرج فسد ذلك وفات **فاذا علمت** انه يبرد بطول المدة  
 ساعة او اكثر تأخذ ذلك الماء وتضعه في زجاجة وتغطيه  
 وتصونه من الريح ومن الشمس والغبار وغير ذلك مما يجففه  
**ثم تأخذ** من الكلس الاول اوقية او اكثر او اقل على حسب  
 ما اردت انما يكون الربع من الكلس وتضعه في زجاجة وتصب  
 عليه من الماء المقطر ثلاثة ارباع مثله اعني الكلس وتركها  
 سبعة ايام حتى تتخمر فاذا تم ذلك تأخذ خرقة كتان جديدة  
 صفيقة وتصب فيها ماء في الزجاجة من الماء والكلس تصبه  
 برفق ليلا ينزل معه طين الكلس وانما مرادنا منه ما يصفو  
 من الماء الحما لص ثم تعصر الخرقة كذلك برفق ولا تخرج معه  
 شيئا من طين القل **ثم تأخذ** اوقية من الكلس الاول وتجعل  
 عليه نصف اوقية من ذلك الماء وان احتمل اكثر فزده منه  
 ويكون ذلك في زجاجة فقد استعملتها عند الزجاج عرضها  
 شبرا غير ثلث وطولها شبرا وثلث وارتفاع عنقها شبرا  
 غير ثلث ويكون لهذه الزجاجة غطا من زجاج ينكح في

فوالزجاجة على صفة غطا المخفية **ثم تأخذ** طين الحكمة وهو  
 شعر مقروص بمقراض ونخم مسحوق وزبل الحديد اعني خشته مدرسا  
 مثل الكحل وتضع كل ذلك اي الطين والشعر وتضرب بمروية او فطر  
 او حجر او ما يتسرح حتى يختلط ويعود طينا لازبا بعد ان ترشه بالماء  
 قدر ما يحتاج اليه ثم اصنع منه صفة حرملة ودوره مع فطر  
 القطار وراحتا والصفحة لصقا بالغا ثم تضعه على فم الزجاجة  
 واطبقه عليها اعني الغطا بالطين المذكور ورد عليه ايضا من  
 خارج الطين حتى يتحكم لصقه ليلا يخرج منه بخار فيبطل عملك  
 ولا تزال تلاحظ ذلك اللصق فمها رايت بخارا يخرج طمسته  
 بالطين حتى يتعقد وينضبط بخاره فانك ترى البخار يصعد الى  
 رأس الزجاجة يد ويد ويرجع الى ارضه ولا تزال اللصق بلصا بك  
 فانه بخار ينسل الاصابع واليد والسير انما هو بخاره فاحفظه  
 من ان يخرج منه شيء ثم تأخذ الزجاجة هذه وتضعها في قدر  
 او وعاء معلقة من فيها اعني فم القدرة والقدر على الاناء  
 في حديد او حجر مثل الكانون ويكون في القدر شبر ماء وتنزل  
 الزجاجة المعلقة في ذلك الماء كما تقدم تعرف منها في الماء  
 شبرا وتترك الثلث من الطول مع العنق ظاهرا خارجا عن  
 الماء وتجعل تحت القدر نار الحضان من الزبل ايضا وقد  
 شعلتها بالنار واحفظ قوة النار ليلا تنفد وتبسه ولا  
 تزال ترقب خارج الزجاج وترى البخار يدور في الزجاجة **فاذا**  
**رايت** ما في الزجاجة يابس واسود فابشر بالبياض  
 وانزع النار من تحتها واتركه حتى يبرد الماء الذي في القدر  
 فافتح الزجاجة وصب عليها من الماء المذكور قدر ثلث الكلس  
 وعادوه بالعمل حتى تراه يرجع مثل قوس المطر يتلون والا  
 اعد عليه مرة اخرى او اثنين او ثلاثة او اكثر حتى يصير  
 يتلون بالوان مختلفة ولا يزال في كل مرة تزيد عليه من  
 ذلك الماء قدر الثلث فاذا تم عملك **خذ** منة وزن درهم  
 وادمه على ما شئت من الفضة ان اردت الفضة او على  
 ذهب ان اردت الذهب فانه يتكلس خذ من ذلك الكلس  
 ما شئت وادم منه على اي معدن شئت بياضا او حمرا  
 والمعادن مثل الرصاص والنحاس والقصدير والحديد كحل

صفحة طين الحكمة



وَيُتْرَكُونَ اللَّهُ تَعَالَى **عَمَلٌ ثَانِي** دُونَ الْحِجَّةِ يُقَالُ لَهَا الْجَوَانِي  
الَّذِي كَانَتْ الْحِكَا يَعْمَلُونَهُ لِلْمُلُوكِ وَلَا يَصِلُ إِلَّا لَهَا لِسُهُ وَلَهُ وَقَرَبَهُ  
وَسُرْعَةُ عَمَلِهِ وَجُودَةٌ مُنْعَنَةٌ وَهَذَا آخِرُ الْكَلَامِ **وَهَذَا**

**صُورَةُ جَدْوَلِ مِيزَانِ الشَّمْسِ**  
**الجدول الأول** **الجدول الثاني**

مرج	١	نار	نار	١	شمس
زهره	٢	هوا	هوا	٢	قمر
قمر	٣	ماء	ماء	٣	زهره
شمس	٤	تراب	تراب	٤	مرج

**صفة العمل بهذا الجدول** ان تأخذ من المريج السالم  
من سواده المنزل واحدا ومن الزهرة المقطوعة الظل ٢  
ويسبك ان ثم تأخذ من القمر الموزن ٣ ومن الشمس ٤ ويسبك  
ايضا ثم تلقى المسبوك الاول على المسبوك الثاني حار على حار  
يُصِيرُ وَاجِسًا واحدا **ثم تأخذ** من الجدول الثاني من الشمس  
ومن القمر ٢ ويسبك ان ومن الزهرة ٣ ومن المريج ٤ ويسبك  
ثم تلقى المسبوك الاول على الثاني كما فعلت اولا حار على حار  
يُصِيرُ وَاجِسًا واحدا **ثم تجمع** البيسكة التي من الجدول  
الاول على التي من الجدول الثاني حار على حار يُصِيرُ وَاجِسًا  
واحدا ابردها بمبرد رفيع والعنقا بمثلها عبيد منقى وطيره  
عنقا تفعل ذلك ٣ مرات ثم بعد ذلك اسبكها ثانيا محلك  
١٨ **قبوط صفة استنزال المريج** لهذه الطريقة تأخذ  
اوقية برادة طرية العنقا بمثلها عبيد طري مع واحد زنجار  
وماء ليمون بالتحق الشديد فانه يلتصق اسحقه مع نصف اوقية  
عقبا باود رهين تنكارا والحقة بالزاج واسبكه يدور سريعاً  
دعه في البوط حتى يبرد اخرج به بخره ايضا اسبكه ثانيا  
بزجاج وعقاب ونظرون لحافا فرشا وغطا تفعل كذلك  
٣ مرات **صفة تكليس الزجاج** عجمي ويطن في خل خمر ٣ مرات  
يتكلس **صفة غسل المريج** تشحقه بمثل ملح اند داني  
وقلته ببياض البيض وشده في المقعرة وسوق عليه

حتى يحمر وتقلبه على الصلابة ويغسل بالماء والملح بالفرغ تفعل به  
الحان ينظن وينقى من اوساخه **صفة ترزين القمر** يؤخذ حب  
القطن وشب يمان وشعر ادمي اجزا سوا يسحقوا جيدا ويلتوا  
بقطران ويعملوا حبوباً ويجففوا ويرجم بهم القمر وهو ذا ير  
الحان تعجبك رزقه **صفة قطع ظل الزهرة** يؤخذ خمر  
نظرون وجزء شب وجزء ملح شروجزء خلعت يسحقوا فرادى  
ويجملون عيني ثم يؤخذ باذنجان مدرك ما شئت تهريه وينقع  
في خل خمر ٣ مرات ويطن ويوضع ما ذكرناه نصف يوم ويقسم  
ثمانية اقسام ويؤخذ من الزهرة المرفقة ونحى وتطفي في الماء  
العذب مرة واحدة ويؤخذ منها الاوان المذكورة على ما  
تقدم **صفة ميزان شمس**

• ان كنت تطلب خالص الميزان • بالادال خذ والكافور اوزان  
• من عسجد حقا وزين بهدم • والمسحها والبدر دال ثان  
• ما فيهم غير الحديد من عفر • فاسبك وعلق خالص النيران  
• ياتيك ابريزها لصلوونه • فاشكر لوب واحد من ان  
**شرح ذلك** مريج احمر مستنزل ٧ ومن الزهرة المروبة  
٨ ومن القمر ٩ ومن الشمس ١٠ يقوم شمسا حافيا **وصفة**  
**تحية المريج** يؤخذ اوقية برادة مريج طرية يسحق معها  
درهم زنجفر ومثله زاج قبرصي اخضر ومثله علم احمر وبلت  
بصفار بيض ويدرس ليلة يفعل بها ذلك الى ان تحمر البرادة  
استنزلت بالزيت والنظرون المشوى والتنكار من بوط الى  
بوط تنزل فرخة حمرا **وصفة رويضة الزهر الحمراء**  
تؤخذ اوقية زهرا رجم وهي دايرة ببارود وقزان  
ابيض مسحوقين مع بعضها ويكونان اوقية ونصف اوانت  
ترش على الزهرا وهي دايرة قليل ٢ واث تسوطها تنزل  
الاوقية ٤ مرات تمت الميزان **فصل في ذكر معرفة**  
**العقاقير** وهي ثلاثة انواع ترابية • ونباتية •  
وحيتوانية • الترابية انواع ٤ اوراق • واجساد مواججار •  
ومزاجات • واملاح • وبوادق • والادواح ٤ الزبيق •  
والنشادر • والكبريت • والزرنج • والاجساد ٧ الذهب  
والفضة • والنحاس • والحديد • والرصاص • والقصدير •



والخارصيني من الاجار **١٣** المرقشيتا والمعنيسا والدوم واللازورد  
والدهنج والغير وزج والستادنج والسل والكل والطلق  
والجبس والزاج والازاجات سبعة الزاج الاسود والاصفر  
والشب والقلقيديس والقلقند والقلقطار والسوري  
والبورق **١٤** بورق حبري وبورق الصباغة والخنكار والبورق  
الاحمر ومواظفون وبورق الزازوندي وبورق العرب  
الاملاح **١٥** الملح الطيب والملح المر وملح الطيرزد والاندراخي  
والقسطي والهندي والصيني وملح القلي وملح البول وملح النورة  
وملح الرماد منهم طبيقات مصنوعات **معرفة الوانها** واجوبها  
الارواح الزينق الجيد الذي يكون رقيقا ايضا اذا عصرته  
بخرقة لم يبق فيها شئ مثل الكحل **النشا درنوعات**  
احدها معدني قطاع بيض طبرزد مالح خريف يعمل من سمقدي  
ومنه اصفر لا يدخل ذلك الجنس في الصنعة وهو نشادر الغرة  
اذا دبرت تدبير الطاب الزرنج انواعه **١٦** احمر معدوم  
واصفر مصمت مثل الصندروس جري صلب واخر صافي مجب  
متسع الصفرة وابيض عاجي وابيض مخلوط بالتراب لا يصلح  
واسود مختلط بالتراب لا يصلح واسود مختلط بالحصى وهما  
بايان للقصارين **والاجساد السبعة** الدايبة معروفة  
لا يحتاج الى وصفها ونعتها الا الخارصيني فانه يشبه المرأة  
الا انه اليق منها وهو معدوم الاجار **المرقشيتا** انواع  
اربعة منها ابيض فني واحمر نحاسي واسود حديدي  
واصفر ذهبي **المعنيسا** الوان منها ترابيه سودا ومنها  
عيون لها بصيص ومنها قطع صلبة حديدية فهو ذكر  
ومنها احمر مثل نثي فيها عيون تبرق ومواجدها **١٧**  
**الدوم** نوعان اصطخري وعراقي واجودهما الاصطخري  
وموما الحديد **التوتيا** الوان كثيرة منها اخضر قطاع  
واصفر واخضر قشوري يسمى المقصب وابيض قشور  
رقاق وهندي واصفر خردي ومحمودي واخضر كرماني  
**الدهنج** وهو حجر اخضر وفيه عروق تخط فيها الفصوص  
والخرزومنه جديد وعتيق مصري وكرماني وخراساني  
والكرماني العتيق اجود **اللازورد** نوع واحد وموجج

نجد فيه ذا حمرة وعيون براقه ذهبية **الغير وزج** نوع واحد  
ومواظفون **السا دنج** نوعان وهو حجر احمر احدهما عديسي والاخر  
خلوي والعدسي اجودهما الدهنج واللازورد والغير وزج  
والسا دنج اجار ذهبية وهي كلها تحمر الذهب وتلونه لانها من  
جودها النحاس **والسبك** نوعان ابيض واصفر يوق بهما من  
معادن الفضة الكل نوعان احدهما مصمت زجاجي المكسر  
وازي والاخر مجب صفتها في وليس هو حجر لكنه جوهري  
الاسرب **الطلق** انواع كثيرة منها يمانى ومنها بحري ومنها  
جبلي وهو يتصف اذا اندق ولها صفات وبصيص واجودها  
اليمانى ثم البحري الابيض المختلط بالمعدن بالاحمر الذي هو  
التيه بارض مصر وهو الذي منعه الدوارة حرسه الله  
تعالى به الا من اطلعه الله على تدبيره الذي يحمله حتى  
يفرق الحبل بينهما ويخرج التبر الاحمر من الطلق الابيض لانه  
فيه بمنزلة الجوهر في الصدف والسمن في اللبن الا ترى  
اللبن اذا اخذته من بزامه ونفثته كان جبنا واذا دبرته  
كان منه سمن وجبن والجبن يتفتت والسمن يجمد في البرد  
ويتسبح في الحر كالمعدن فانهم والجوهر يدور بالنار القوة  
والصدف يتفتت افهم **الجبس** نوع واحد وهو حجر صلب  
جبلي **الزجاج** انواع يتخذ من الرمل والقل واجودها الشامي  
الابيض الذي يحاكي البلوري في صفائه **الزاجات** منها  
اصفر صلب ومنها اصفر فيه عيون ذهبية تستعمله  
الاساكفة والصباعون ومنه اخضر قطع يشبه قطع  
النيلة المرجية الصفر لاني اللون ومواجدها **الشب**  
**انواع** منها ابيض يمانى خطوط والطيرزد ومنها الشامي  
الابيض المختلط بالطين والججارة التي تشوبه خضرة ومنها  
المصري الدمس الاصفر وهو اللين والكرمة اللينة وهو  
ادمسه والابيض الثابت **القلقيديس** زاج ابيض والقلقند  
زاج اخضر والقلقطار زاج اصفر السوري زاج احمر وهذه  
الاربعة عزيزة واعزها السوري وهو يدخل في باب  
الحرمة ويحمل من معادن قبرص واصلاها زاجات ومثوب  
ويغسلها السيل وينزلها المعرف فتقع عليها الشمس



تأخذ من ماء البقرة  
وتطبخ فيه مادة الحار  
تخفف وتصفى

مثل الزنجار وتتركها ناعما حتى تنفخ  
وتطبخ في قدر نحاس وتصفى  
تأخذ من ماء البقرة وتطبخ فيه مادة الحار

تتخذها وقد تتخذ الحما إذا عوزهم ذلك ما يقوم مقامها  
ويكون أجل منها فعلا في اتخاذ القلقيدس **قال** تأخذ الشب  
الابيض الصافي فتخله وتصفيه ثم تقطر الزاج والزنجار وتخرج  
بماء الشب المصفى وتغده في حمامات فيصير قلقيدس **اتخاذ**  
القلقيدس هكذا **قال** تأخذ الزاج تخله وتخله بالماء وتصفيه  
في الحمامات وتجعله في قدر نحاس وتطبخه بعد ان تجعل العشرة  
نصف درهم نشادر وتتركه حتى ينعقد **واجل منه** ان تطبخ  
الزاج الأصفر بالماء وتصفيه وتجعل فيه مثله زعفران جديدا  
وتطبخه جيدا فيخرج احمر ويقوم هذا بعض الاوقات مقام  
الشوشى فاعزله **اتخاذ القلقطار** تأخذ الزاج تخله  
بالماء ثم تصفيه وتجعل فيه مثل ربعه ماء الصفرة المقطر  
وتغده **اتخاذ السوردي** وتموان تسقى الزنجار ماء الزاج  
المصفى وتشتويه حتى يحمر فهذه الزاجات التي تأخذ بها  
الحكا لا بواب الحرة وهي أجل من المعدنية تعلمها واعلمها  
واستعملها وقت حاجتك تعطى مرادك ان شاء الله تعالى  
**البوارق** فمنها بورق حبرى ومنها بورق الصناعة وهو  
ابيض شبيه السبخة التي تكون في اصول الميطان ومنها  
بورق الزراوندى لونه يتلألأ بحمرة فهو أجود البوارق  
كلها **التنكار** هو بورق عظيم متخذ ذوصم وهذه صفة عمل  
التنكار خذ من ملح القلى الابيض جزءا ومن البورق الابيض  
المصفى ثلاثة اجزاء وصب عليها من لبن الجواميس ما يغمرها  
حتى ينعقدوا وبند قهما وجففهما وخليهما في الشمس حتى  
يرسخ ودكهما واستعملهما في حاجتك **واجل منه** خذ من ملح القلى  
الابيض الجيد والنظرون والبورق المصفى والملي الاندرا  
وملي البول والنشادر من كل واحد جزء مسحوقا مثل الهبا  
واسحقهم بلبن البقر والجواميس بقدر ما يجتمع اجزاؤهم  
واتركهم حتى يجفوا افعل ذلك ثلاث مرات ثم يندقه  
وعلقه في الشمس اربعين يوما حتى يرسخ دسمه ويصفو  
داخله **وبورق** العرب ابيض اخذنا من ملح القلى وملح  
النورة وملح البول وملح الرماد وهذه الاربعة يتخذ  
منها وصفة **العمل** تأخذ من ملح القلى الابيض القطاع جزأ

واحد

واحد اسحقه وصب عليه سبعة امثاله ماء ثم اتركه سبعة ايام  
ثم اجعله طيخه وتطبخه حتى يرجع الى النصف ثم تدع حتى يسكن  
ودوقه عشر مرات واجعله في كيزان رقاق وعلقها في الحمامات  
فهما نبت منها في الكيزان اسحقه وردة اليها وما قطر منها  
على الحمامات فكنه من العيار وما نبت منه على الكيزان ثانيا  
وثالثا فاسحقه وادفنه حتى تأخذه كله ملحا **واجل منه** ان  
تتهى تصفيته على ما ذكرنا وتجعله في قوارير مطبقة بطين  
الحكمة وتسوثق من راسها وتوضع على رماد خشب  
البلور الابيض الذي لا خلة ولا غلله ودبره تدبير ملح القلى  
فانه يخرج ابيض ان شاء الله تعالى **ملح النورة** خذ من  
الجير الغير مطفى ودبره تدبير ملح القلى بماء ابيض  
ان شاء الله تعالى **ملح البول** خذ منه عشرة ارطال  
واجعله في قرايه واشركه في الشمس اربعين يوما في اشد  
ما يكون من الحر فان انعدمت وصارت ملحا والاطينها بطين  
الحكمة وضعها على رماد حار وكلما برد ملحا الرماد جدد لها  
رماد حار غيره حتى ينعقد طبرزد **وايضا** ان عملت فيه كما  
عملت في ملح القلى كان اولى وموان تجعله في كيزان رقاق  
وتعلقه على الحمامات وكلما نبت عليها تمسحه اولابا ول  
وكلما نبت من الحمامات جميعها خرج ملحا **واجل منه** ان  
تأخذ ماشيت تنقعه شهرا كاملا ثم تقطره وتجعل في كل رطل  
ما قطرته اربعة اواق ملح قلى وتغده في عينا فانه ينعقد  
في ثلاثة ايام كالبلور **واجل منه** ان تأخذ ماشيت تنقعه  
شهرين ثم تقطره ثم تكلس تغله حتى يصير ابيض ثم تجعل في  
كل رطل ماء ما قطرته اربعة اواق من القلى او قيتين من  
الملح او قبة من كلس البيضة وتغده على الرماد الحار  
ينعقد كالبلور الصافي **العقا** قير النابتة **قد قال** خاص  
الحكا في العقاقير النابتة اجل ما استعمل منه الا شئان  
المسحوق الطيب الرائحة ومنها عملت الحما الكاسير في اليها اشاروا  
وعليها رمزوا واوعيتها اكثر **وهي** عشرة اجزاء الشعر  
والصف والدمع والمرارة والدم واللبن والبول والبيض  
والصدف والقرن **واجلها** الشعر ثم الدماغ ثم البيض

ما تركه حتى ينعقد مثل الطبرزد  
ثم تتركه الرماد خذ من رماد



ثم اصدف ثم الدم **صفة عقد عنب** تاخذ ما شئت منه وتسمجه  
بالخردل ثلاث ساعات حتى يسود ثم تطبخه بالخل والملح حتى يصفوا  
في حفوة في الأرض وتمر على وجهه بوزن حتى يمنع عنه التراب ثم تنثر  
عليه نثرًا خفيفًا من الرماد الأبيض المنخول وتصب فوقه من الأسر  
والقلعي المذابين قدر ما يغطي به غلظ اسبع تفعل ذلك مرارًا  
حتى ينعقد جهرًا **صفة تكليس المرج** يؤخذ من بزادة المريج ما  
شئت فتسحقها في ماء العقاب اسبوعًا وغسلها وأعدكها  
بيدك عوكًا جيدًا ثم اجعلها في مقعرة حديد وضعها على النار  
نصف نهار ثم اقلعها في هاون ومي محرارها ثم اسحقها ما انظر  
واسحقها وكلما نشف الماء زده ماء أخر حتى يبقى من مثل الاسيدج  
ثم تاخذ من العلم بعد بياضه اوقية ومن النطرون اوقية وعجرا  
بالزيت الطيب ويلتوا به جيدًا ويصبر في خرقه خفيفة  
وتطينها بطين الحكمة وجففها واجعلها في انية صابرة  
على النار وبيتها في نار فرن الفخار ليلة ثم تكرر عليها الذير  
ثلاث مرات حتى تراه مثل الاسر فاطرح منه وزن درهم  
على ثمانية قلعي مصفى واصف اليه درهمين فمروا سبكم بقوم  
والله تعالى اعلم **القول في القليعي** وهو ان تكسبه تاخذ منه  
ما شئت تجعله صفا يحرقا قاقا وخذ مثل وزنه ملحا مسحوقا  
وتجعل راقا من الفايح وراقا من الملح المسحوق حتى تملأ الكوز وسد  
وصله وطينه بطين الحكمة واتركه حتى يجف وبيتها في الكانون  
ليلة واخرجه وبرده واسحقه في الهاون واغسله في الماء  
العذب ثم اتركه حتى يرسب اسفل الاثا اهرق عنه الملح  
والما والاق عليه ماء صافيا وتكرر العمل حتى يصير مثل الاسيدج  
فاسحقها بزيت ليعب ونطرون وصرها في خرقه خفيفة وطين  
عليها بطين الحكمة وجففها واجعلها في قدر جيد وسد ثم  
القدر بغطا وطينه واتركه في فرن الجير يوما وليلة ثم اخرجه  
واسحقه وشمعه بالزيت والنطرون واجعلها في القدر  
وعد عليها العمل ثلاث مرات ثم استنزلها في بوط من بوط  
بالزيت الطيب والنطرون فانها تاق مثل النشا واشد  
بياضا من الفضة وقد ذهب احراقها واحترافها ونكتها  
وصيرها تعادل الفضة ولا تكسرهما فاعرف واسحقها والاق

منها درهما على اربعين درهما من النحاس باق قمر الاغاية بعد ما وتلقى  
منها درهما ودرهما فضة على عشرة زهرة وتعمل قاذواها مبركة  
فتجي مليحة جيدة وتخضرها بالتخميرة التي تقدم ذكرها والله  
اعلم **صفة تكليس الاسر** تذيبه في مقعرة جديدة وقطر  
عليه النورة قليلا قليلا فانه يصير مثل الرماد الابيض فهذا  
تكليسها وهو احوال التكليس فاسحقه واغسله بالماء العذب  
الى ان يلين فشمعه بشحم ماعز ومثل نصفه عظما محرقا ميت  
البقر وضعه في كوز وطينه بطين الحكمة ودعه الى ان يجف  
ودعه في تنور الفخار ليلة ثم خذه واسحقه تراه ابيض  
فوق العظم المحرق مثل الجير الابيض وهو المراد فالق منه  
وزن درهم على ثلاثين درهما من الزهر اقيمها قمرًا  
روبا صيا وتلق منه وزن درهم على عشرة من العبد بقيمه  
قمرًا لا يتغير ابدا وهو الذي يصلح نثن الا بق والنار ويفعل  
في العبد مثل النفة في اللبن الحليب فاعرفه **صفة عقد**  
يؤخذ عشرة دراهم عقا با تسحق مع قشر بيض درهمين  
ثم دوزهم في مقعرة يدور وانزلهم واسحق معهم درهمين  
قشر بيض وعبد هم الى المقعرة يدور وتنفعل ذلك ثلاث مرات  
فانه يبقى سربع الدوزان ثم تاخذ عشرة دراهم عبد  
ودرهمين من هذا الدوا وتجعل فوقه وتحمه بعد التحق  
في محلاة وبيتها تحت الدرس ليلة واحدة والاق منهم درهما  
على تسعة دراهم قلعي يقوم **صفة تركيبة** محمية مجربة  
يؤخذ من الجير جزء ومثله زهر ثابت ومثله شب يماخ  
ومثله ملح قلي ومثله طير ومثله نشادر ثابت ويسير تنكار  
يسحقوا فرادى ويجمعون ثم يلتوا ببياض البيض ويبس ثم  
اذا اردت العمل ترقق الزمارة الحمر اسمك الداهم ثم  
تظهرها وتقرض بالكاز صغارا ثم يؤخذ من المعمول الميبس  
على قدر الزهر ويبيت في الخل هو والزهر ويعمل في بوقه  
ويسبك ويقلب في الزيت الطيب لو يصوب ابدل ثم تضيف  
عليها ما تختار **صفة تدبير المرقشيتا** تاخذ منها ما  
شئت اسحقه جيدا وكته بالاصابون والنطرون ونسكه  
في بوط وتاخذ ما يخرج منه من المسبوك الخالص وتزجج النقل



وان كررت العمل كما تقدم اعنى اوله وثانيه وثالثه كان اجود ثم  
 تاخذ الخالص منها نفرة بيضا فايقة شبيهة بالفضة الا انها  
 تنفقت فتسحقها وتلتها بالنشادر المحلول بالخل وتشمع النفرة  
 المذكورة حتى تستوعبه فانه اكسير جيد يغنيك عن غيره الق  
 منه على القلي النقي يشده ويصلبه ويقطع صديده وبقته ثم  
 الق من ذلك القلي على الخاس الاحمر يجيئه بياضا محكما فازوجه  
 بالفضة كيف شئت فتنتفع به من يومك فهو اجود الاعمال  
**واجل من ذلك** ان تاخذ من الحرقوم الحلبى تجعل مثل الفول  
 ثم يحشى الماء المعتاد ويضفى في خل خمسه مرات ثم بعده في زيت  
 طيب كذلك ثم في قسطنجل كذلك ثم في صابون معروب بماء  
 الليمون الاخضر ثم بعد ذلك يؤخذ منه احدى عشر درهما ثم  
 يضاف لذلك ثلاثة دراهم عتدود درهم علم اصفرود درهمين  
 قلى جوي يحسن الجميع وبلت بزيت طيب ونظرون و يستعمل  
 من بوط الى بوط ينزل فرحة كاللجنة يؤخذ منها عشرة دراهم  
 ومن الزهرة الصفراء عشرة دراهم ومن الفضة المقرمودة  
 عشرة دراهم ويمزج ذلك جميعا فانه باقى الحق **وما ذكر**  
**الى بعض الاخوان** من المغاربة انه اخذ النطرون الاحمر  
 السلطاني ومثله من الجيرا الحماي يعنى جيرا الزلط وزاد بعضهم  
 القلي وسحقهم سحقا جيدا ودمستهم في قدر في الفرن يومين  
 وليلتين ثم اخرجهم وعلق حلة على النار فيها ثلاثة امثال  
 الاجار من الماء العذب وادعى في الماء تلك الاجار المكسنة  
 شيئا فشيئا والماء يغلي غليًا قويًا الى ان ينقص الثلث فتصفى  
 ذلك الماء المغلي انا ومن هنا وقع التصريف بحسب الطام  
 الحق سبحانه وتعالى فمنهم من اخذ اللعل المبيض في بطن الفرس  
 من غير خوف الهروب اذ كل صاعا عذاب فلماذا بيض و رصص  
 في بطن الفرس ثم سحق وسقى من ذلك الماء المغلي المصفى  
 فانحل فلما انحل بذلك الماء الحار نقط منه على العتده  
 بالريشة على نار تدريج او مرة نار فتيلة الثانية ضعفيها  
**ثلاث** الثالثة ضعف ضعف الثانية فان السيرة النار  
 وهي مما رزته الحكما بل سكتوا عنه بالكلية ولم يصفوا عنه  
 بوجه ولا عوى هو امنا الله على اسراره ولو هتكوا اسراره

النار لهم الجمر النسا والرجال والصغار والكبار فجزاه الله افضل  
 الجزا فاذا وصلت الى هذه المرتبة واوثقت عتده وقيدته هذين  
 القيدين وسقيته من المائتين فقد ملكك الدرجتين الشقرا والحررا  
 اذ كل خمير لا يكون الا من جنس ذلك العجين فافهموا الزم تقم ومنهم  
 من اخذ ذلك الماء المصفى ونوسخن كالنار يشحق مع العقرب قدر ثلاثة  
 اواق وترويهما فورا في ذلك الماء مقدار رطل ما يخل ويصفى فينخل  
 يصيروا كالحرير الاسود القويهم ثلاثة اواق شعر شباب فينخل  
 ولم تزل تخادع ذلك الماء من ماجور نار فون الى ماجور اخر وهكذا  
 الى ان ينعتد الرأس ويصعد على وجهه دهنه صفرا كالزعران  
 فاقسطها بالمعلقة تؤخذ الحرقوم الكواخمية واطفيه في تلك  
 الدهنة **١١** مرة تؤخذ منه واحد ومن القرم المشيب الموزن واحد  
 مثله ثم اسبكه يخرج القرم وعده مصنوعا كالذهب **وصفة**  
**اخرى** تاخذ من بوزاة الزهرا اوقية ومثلها عقرب يطير  
 عنها على **٦** مرات ثم يؤخذ مثل الزهرا بوزاة قمر سحقا  
 ويسحقها الزاج المحلول في الخل ودم الفصادة ودم الاخرين  
 سحقا وسقيا وتشوية الى ان يصيروا تربة سودا فيجف لهم  
 في انا له رقبته طويلا ويلقى عليه الماء المعشر يكبو او يخلو  
 وينشفهم على النار ويسبهم تطلع بوزاة القرم مصبوعة من غير  
 زيادة وهي من المجربات الصحيحة فتضيف من الشمس برالى العين  
**وهذه تصفيرة** لبعض العلما عفى الله تعالى عنه فتاملها  
 واعرف قدرها وهي ان تاخذ زاجا طيبا سحقه ويخمد بالخل  
 ويبيته في النار يحمر فتاخذ من العقاب الابيض الطيب جزءا ومن  
 العقرب الطيب جزءا اسمى كله بمفرده واجمعهما بالحق البائع  
 واسحق معهما وزنهما من الزاج الاحمر سحقا بالغاء ثم صعد هو  
 فيصعد العقاب والعقرب فتاخذ الصاعد وتحمقه مع ارضية  
 جديدة من الزاج الاحمر كذلك ثلاث مرات فان الصاعد يحمر  
 فتاخذ ملغية واحد شمس وثلاثة عتد رجراج وان لم تجده  
 فيكون معقودا بروايح الاسرب غير مخا لطاشي من جسد الاسرب  
 فافهم فتلفم الغاما جيدا وتاخذ من العقرب والعقاب المصفين  
 وزن الملغية مرتين فتسحق ذلك مع الملغية سحقا بالغاء اكثر  
 من يوم ثم صعد صعدا الى من الزجاج المحكم الطيبين وزدما



مسدود على ما لم يصعد حتى يستقر العطاردة والشمس احمرين ثابتين  
 فالق واجدا على ٢٠ من القمر يصير شمسا متابرا للتعلق ومسا بر  
 الامتحان وقال احفظ بها فانها ذخيرة والسلام **صفة جراج**  
 تاخذ ستين خنطلة تقطعها بسكين من خشب ثم تاخذ رطلين  
 نظرون شحمهم وتخلط الجميع وتستنكسهم في قابلة وتاخذ  
 الماء تحتفظ عليه ثم تاخذ رطل برادة مريح تغسلها ثم تاخذ  
 للبرادة رطل مقرب عال تقسمه اربعة اقسام وتحمق البرادة  
 وتقسم وتدمسها وتخرجها شحمها بالقسم الثاني وتدمسها  
 اربع دمسات حتى يصير البرادة حمرا تاخذ رطل عبيد تغسله  
 بالماء والخردل ثم تقبله بيضا من بيض وتغسله بالماء السخن ثم  
 تغرسله البرادة وتغطيه بها تغمره من ماء الخنطلة قدح شمع  
 زجاج مطين على كانون نافع روحه وكلما نقص الماء تزيده الى  
 ان يموت وينقطع حينئذ تحميه في بوط وطاعه الشمع والشعر  
 فانه ثابت لا ينقص وزنه ولا يقرح **صفة مئاس**  
**عجيب** يوخذ جزء ملح مر وجزء جبر بلا طفي وجزءين قلى اجمع  
 الكل واسحقهم جيدا واسحقهم على خمسة اقسام وخذ وزن  
 الجميع خلا طيبا وثلث الجزء الاول بشي من الخل واجعله مر دمة  
 واخرج عليه من الاجزاء الباقية جزءا واقبل به كما فعلت  
 بالاول الى تمام الخمسة اجزاء وهو يقطر كل مرة يخرج راسا  
 عجيبا لخط فيه كلس البيض وشعر الصبيان الشباب الباقين  
 حتى يخل ويكون الشعر مفسولا مقرضا فاعده بنا رحتى يصير  
 كالكبد واجعله في قدر وليس عليه فادحه القرن اول النار  
 القوية حتى يصير ابيض منض اليه النشادر المشهورة وزنه  
 واسحقها سحقا قويا واجعله في زجاجة فاودعه بطن الفرس  
 حتى يخل ماء ابيض فاسق به الكبريت حتى يثبت فكلس به  
 الذهب ان شئت او الفضة واظفمه للزبيب حتى لا يقبل  
 واجعله في زجاجة وضب عليه من الماء الابيض وزنه  
 واصفنه وادفنه حتى يخل فادهن به بالريشة صفائح القلي  
 وقربه للنار يخرج سوادا فانفضها يخرج فضة وان شئت  
 فاقعه والبق منه واحدا فردا على مائة ولا تمسه بيده  
 فانه سم قاتل يعني الماء الاول فاحفظه والله تعالى اعلم

**صفة مبقلة** قريبة سهلة يستعان بها على طاعة الله تعالى  
 والكف عن السؤال واحتمال الذل والاشي وتكون ايضا لقيام  
 اود المردين والتزود بها للمعاد ووجود القوة مقدم على تحصيل  
 وجود العلوم فبالله يامن وصلت اليه هذه الطريقة لاجل  
 تعلمها لغير اهلها والخذ ركل الخذر ان تستعين بها على  
 المعاصي وتعلمها لمن لا يدين دين الاسلام والخذ من ذلك  
 وهذه الصناعة مما خسر الله تعالى بها اوليائه واحبابه  
**فاول ذلك تاخذ** من الحجر الكريم الذي هو المادة والنبات  
 الالهي والليل البهيم والسرراج المنير وشمس الافاق وقمرها  
 المفهوم عند العالما المجهول عند السفها الذي هو اعدل  
 الاشياء والطفها واكلمها ونبو شعرا دمي وخاصته خذ  
 منه ما شئت وقرضه بعد الغسل بالصابون والطفل وتنظفه  
 وتجففه جيدا حتى ينزل من المختل خذ منه رطلا ومن ماء  
 الراس المخلول فيه الزاج **وصفة الزاج** ان تاخذ الزاج  
 الجيد الاصفر شحمه فاعما وتجعله في كوز مدهون او قزاز  
 مطين ما خوذ الوصل وترشه بخل حاذق وتدمسه في نار  
 قوت حارة وتخرجه وتحمقه وتنديه بالخل وتدمسه  
 ثاني ليلة ثم ثالث ليلة ثم تحمله ماء الراس وتطعمه بماء  
 الراس المذكور حتى تاخذ الصبغة قوية ثم تجره بالمسفة  
 وتاخذ منه بقدر الشعر المذكور وزنا بوزن تقديره رطل  
 من ماء الراس المخلول فيه الزاج ورطل من الشعر وضع ماء  
 الراس على نار لينة في اناء مدهون او زجاجة وضع فيها  
 الشعر واخفضه فلا تزال تضع فيه قليلا قليلا حتى يخل  
 الرطل الشعر في الرطل الماء المذكور ثم يبعد ذلك قطرة  
 بالطفنا رحتى يقطر ماء ابيض مثل الفضة فاذا ابدى  
 الحرة اقلع القابلة وشمعها وجدد القابلة اقلع اخرى  
 وشد الوصل ثم قوي النار اقوى من الاولى فعند ذلك ينزل  
 الدهن مثل الباقوت الاحمر والزعفران الجنوي احذرات  
 تمسه بيده يصبغ كل شي لمسه اصفرا ثم اذا اكل قاطعه  
 شمعه وصنعه من الهوى ثم بعد ذلك خذ من الزنجفر الرمان  
 الحناص الاحمر قطعه واحدة مهندمة وخذ وزن ثلثها



عقرًا ووزن ثلثها شبا يمتصها ويعلوها جبة بصغار  
البيض ويعمل في قلب قدرة ملانة ملح طعام وتأخذ وصلها  
وتدسها في نار قوية ولا تخف عليه وتفعل به هكذا خمس  
بمخمس وسمات بخمس حبيب وانت تجد دله كل مرة جبة والملح  
الذي في القدرة والدمس في النار ثم بعد ذلك سحقه وتطبخه  
بماء الرأس الأبيض الذي حلت فيه الحرق في قنينة مطينة على  
نار لينة ويفتر عليه حتى يشربه ويكون الماء غمره أو أكثر  
وتصبر عليه حتى يخف ثم سحقه سحقًا ناعمًا بالغائب تلك  
الدهنة الحمراء الروماني وهذا الدهن المغيث باسمه عند  
أرباب هذا الفن يسقى ويستعمل في النار اللينة والشمس سلم  
عاقبة من النار إلى أن ينفسخ دهنة حمراء غير جامة اجمى  
الشحف ونقط عليه من تلك الدهنة يتكلس سحقه واسقه  
من الزنجفر المحلول مرتين بقدر وزن يتخلل ثم اعقد واسقه  
بالدهنة المستقطرة من الجرح حتى يتخلل ثم نقط منه على شحوص  
الاسرب كما تعلم وكل حلا هنيئًا طيبًا مريئًا **واعلم** أن من أراد  
الوصول إلى علم الحكمة أو علم ما خفي على كثير من الناس فليستطاع  
أربعين يومًا متواليه ويفطر فيها على الحلال ويقرا كل ليلة  
والشمس ونماها وسورة والليل وسورة والضحى والآخر يستخرج  
سبعًا وقل اللهم مالك الملك إلى بغية حساب سيقول **يقول**  
**اللهم اني اسألك** بقدر رتك على كل شيء يا أحد يا صمد يا وتر  
يا حي يا قيوم ان تصلي على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وان  
تسخر لي العلم الذي سترته على كثير من خلقك واكرمته به كثيرا  
من عبائك واغنني به عن سؤالك فانك مالك الملك وبيدك  
مقاليد السموات والأرض وانت على كل شيء قدير **فاذا فعل**  
**ذلك** سخر الله تعالى له من يرشده إلى ما طلب في البقطة  
أو في النوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الفصل**  
**التاسع والثلاثون في الادعية المفردة المدعوا**  
بها في شأير الدنيا والآلات والسماعات واستفتح  
باسماء الله تعالى **فاما اسمه العليم الحكيم**  
من اذ من ذكرها يسر الله تعالى عليه ما سأله وعرفه  
الحكمة والصنعة الالهية **واسمه القريب** لمن اراد فتح

باب الحكاشفة والاسرار وكذلك اسمه **المبين** وهذا الاسم  
الكريم هو من نسبة اسرا قيل عليه السلام **واسمه الخبير**  
يناسب جبريل عليه السلام وكذلك **علام الغيوب** يناسب  
جبريل عليه السلام **واسمه الهادي** يناسب اسرافيل عليه السلام  
**فمن ذكر اسمه الهادي الخبير المبين علام الغيوب**  
فمن هذا الذكر تلقى النبوة اسرارها والعارفون معارفها  
فمن اراد من عواقب الأمور يجوع ويسهر ويذكر هذه الاسماء  
ويعيد الأذكار بها وعلى رأس الماية **يقول** اهديني يا هادي  
اخبرني يا خبير وبيدي يا مبين وعلمي يا علام الغيوب  
وتسبي ما تريد وذلك في خوف الليل فاذا ادركك النوم مثل له  
في منامه ما اراده من اي نوع شاء ومن اراد التحكيم في اهل  
البلاد والطاعة فليكثر دأبا من اسمه الهادي وليتخذ  
ذكرا وليسطه وليكسره مع اسم من اراد ان يتغادله ويتحكم  
فيه ويكون طوع بيمينه ويكون بسطه وتكسيه **هكذا**  
الهادي ثم بسط اسم من شئت مثل يعقوب يعقوب يعقوب  
ثم تكسره هكذا مزجا وتكسيرا اي لع ه ق اودب ي هكذا  
الان يعود السطر الاول اخيرا فتكتبه في رق او كاعدي اب  
ي دل مع اه و وتترك السطر الاخر الذي ظهر فيه السطر  
الاول وتبخره بخور طيب وتحمه معك ولا تنزل تكثر من ذكر  
اسم الهادي في قعودك وتصرفك وعلى رأس كل مائة تقول يا هادي  
من استهدى اهدي فلان بن فلانة واجعله طوع يدي ومكني  
من ناصيته وقلبه وليكن هذا العمل يوم الخميس وليكن هذا  
المربع في الوجه الثاني من الرق او في صحيفة من اقل **وهذه**  
**صفة الخاتم المذكور الذي يكتب**

س	١	١٨	١٤	٢٤	س
س	١٢	٦	٧	٩	س
س	٨	١٠	١١	٨	س
س	١٣	٣	٢	١٤	س

**وتكلم بهذا الكلام وتقول** رب صفني من كدوات  
الاعتبار صفاء من صفته يدهنايتك وقربته اليك واحفظني



من نفس الطوبى ونفص الدين حتى يجلي في مראה قلبى ومستوى نفسي  
كل اسم انطبع في قوة جبرائيل فتوى به على كشف ما في اللوح المحفوظ  
من اسرار اسمائكم ومجاميع رسائلكم فكل نفس منقوسة امتدة  
لها من رقايقها رقيقة طرفها الاول منه والثاني لمن هي له بمجاميع  
هذه الرقايق رقيقة الاسم الجبريلى العالم العليم العلام  
يا ذا الكرم الذى علم بالقلم فمراد الوحي والالهام والتدريس والفهم  
يسمى مفتحة منه في هذه الساعة الى مثلها الهى منطوق  
بالرقيقة العظمى حتى اتلفى عنك بما به تلقى جبرائيل مبتدئ  
فهنا تملأ به وجودى مما لا مثل لعينه حتى انلذذ بمصافاته  
تلذذ جبرائيل برسائلكم انك انت علام الغيوب وكاشف الكروب  
قوله الحق وله الملك يوم ينفخ الصور عالم الغيب والشهادة  
وهو الحكيم الخبير يا هادي يا رشيد يا علام الغيوب يا عالم  
السير والخصيات من دعائه خمسة وعشرين مرة في هذه  
الساعة بعد صلاة ركعتين **الهم رشده** في عواقب اموره  
وهو الكبريت الاحمر وتصبه من الدرباق الاكبر ففس عليه  
وتدبره بحكم اللفظ والنظم معناه وهو اسم من  
اسماء الله العظيمة لان محصول السير سرعة الاجابة لا يجيب  
من دعائه هذا الاسم الاعظم من سرعة الاجابة ومما شاء  
كل هذا الدعاء من القوان وعنده منافع الغيب الى قوله  
مبين **واما اسمه الخبير** فمن ذكره سبعة ايام متوالية  
تاتيها الروحانية بكل خبر يريد من اخبار السنة واخبار  
الملوك واخبار الغايب **واما اسمه المبين** من ذكره كل يوم  
الف مرة في خلوة على خدر معدة من الطعام ويكون معه  
طيب من دخن طيبه فان الارواح تنقاد اليه فيا لف  
منها ما اراد وبفارق منها ما اراد وذلك عند طلوع الشمس  
استقام بدنه واعتمدت طباعته وسمت روحه وتكلم بانواع  
الحكم التي لا يدركها غيره **وقد تقدمت هذه الاسماء**  
ومما يذكره مما ذكر **وهي جملة اسمائها خواص جامع هو الله** الذي  
لا اله الا هو العليم العلام عالم الغيوب المتكلم الحكيم الخبير  
الحافظ الرقيب المبين الهادي غيره اسماء من غير جملة  
اسماء الذات **واما الدعاء الاول** من دعائه خمسة وعشرين

مرة في الساعة السادسة من الاول من دعائه يوم الاحد وفي الاول  
من يوم الاثنين او في الثانية او في الثالثة من يوم ليلة الاثنين  
او لغا ستره منه كذلك يبيع ساعه المشتري في اليوم والميلة  
الى يوم الاحد فيقع في الساعة السادسة التي ابتدا عملك  
فيها الهم الرشدة عواقب اموره ولها سير عظيم في حفظ ما  
عسر عليك حفظه وتزبد فيه قوله الحق وله الملك يوم  
ينفخ في الصور الالية وهو ذكر يصل للذين فتح عليهم باب من  
القرب في التوفيق والمعارف فانهم مهما استدام على ذكره  
الهم قلبه الى علوم جليلة وتخطيه من نفسه بالغات من  
وحى الالهام ويخاطبونه بمعنى يفرمه **ويستفيد** علومها  
ويخاطبه الحيوان بمعنى يفهم ويستفيد علومها عظيمة دقيقة  
يعرف ذلك ادب المناولات وفيه تاثير عظيم في فهم  
المشكلات لان المشتري له من القول الذكر المستفاد من  
العلوم وحفظ سايرها واذا كان المودة القديمة والبحث  
على حفظها ورعايتها والنود الى الحكا واصلى الخير والصانع  
من الناس وجميعهم على الخير وتحفظ حين فعلك كذا ان تكون  
خالى السير وان لا تكون تنظر الى غمس ولا تتصل به وهما دخل  
والمرج بجملة امراض رجل **والاسماء** المقسومة هي جملة مباركة  
مناسبة لما ذكرناه فانها منبع العلوم الحية من ساير العلوم  
اصول المعلومات عنها ظهرت ومنها تظهر كما نبسطها اسماء  
الغيوب واصل المناجاة من عمل بها واتخذها ذكرا فتح عليه  
وسخر له العلم والفضل واهله وحصل له بها كشف العلوم  
والاسرار ويعذب نطقه ويحسن كلامه ويصيب النطق  
بالحكمة ويرى ذاكرها عند النوم ما يسال عنه ويخطر بباله  
من الاشياء التي يريد فعلها واهل من خير او غيره فيظهر له علم  
ذلك ويسلم من الاذى وسائر الآلام واستعلاء على المقاصد  
والمراقبة وعلم التوحيد الخاص **فاذا اردت** كشف سر  
من الاسرار الحق من العلوم الكسفية واجناسها يستر الله  
له ذلك بملازمة الذكر لها وتعملها وتعملها على الوجه الذي  
ذكرناه من نقش او كتابة مع ملازمة الذكر لها فان جميع  
الاذكار بال حضور والتكرار حتى تكون معه عوالم ذلك الذكر



ما سوي ذكره وقل ذلك ساعة زمانه فليس يظهر ذلك في المرة  
 والمرتين بل بالملازمة وان كان ولا بد من اثر ولكن التكرار  
 هو الاصل الذي يعول عليه وكذلك هذه اللطيفة الشريفة  
 في مبث العلوم الجليلة هي الاصل في الاسماء من عمل بها واخذها  
 ذكر افصح له وعليه وبورله له وسخر له اهل العلوم والفن  
 وحصل له كشف اسرارها **وهي ستة اسماء العليم الحكيم**  
**الخبير المبين الهادي علام الغيوب ومما يناسب**  
 هذا النمط من اوقات السحر الذي ينزل فيه امر ربنا الى  
 سماء الدنيا فيقول هل من داع فاستجب له هل من مستغفر  
 فاغفر له هل من سائل فاعطيه واول الثلث الاخر من كل  
 ليلة هي الساعة التاسعة منها منسوبة للقر والحصاد  
 خاص بصلاح الارواح وفيها العلوم من دعائه في هذا  
 الثلث الاخر وما دى عليه الى طلوع الفجر بعد الصلاة والاستغفار  
 ولذكر الله اكبر الحمد لله تعالى اسباب الخير كلها باجمعها  
**ومن كتبه** وعلقه على نفسه ظهر عليه من جميع الصفات  
 وحسن الخصال ما لم يعده من نفسه قبل ذلك وسأل الله عز  
 وجل بها لما يليق من صلاح حاله وصلاح الارواح والنفوس  
 ومناسبة الدين وفهم العلوم وما ينشر عليه من الوية  
 الولاية والاشهاد بالدين الى ما يناسب هذا النمط الا  
 عجل الله تعالى له ذلك وظهر عليه من جميل الصفات ما  
 شهد امره والله يقضي الحق **وهذا هو الدعاء المبارك**  
 المذكور الهل اسالك باسمك المكنون الذي فصلت به فواصل  
 التفصيل في الوجودين فتفصل كل شئ تفصيلا ظهري بباينه  
 حكمة العدل فاختلقت اللغات وظهرت الاسماء وتماثلت  
 الافعال وتنوعت الانواع وتجنست الاجناس فكل في ذلك  
 عملك يسبحون وبقر عدك معدلون اقبح عنى قل جسيمي  
 قبضا يسيرا وابسط على نور عنايتك بسطا يسيرا فانت  
 المصير المطلق وانا المصير المقيد حتى اتلقى عنك ما سفي  
 سير الاكوان معني من معاني علمك فاسر به في غربة الدنيا  
 انسا يقيني عن كل موش ويغيني عن ما نوس به من العقوال  
 اجمعين حتى يتقرب الى قلبي قالب الموجودات خاشعة

ابصارها وبصايرها مضطرة الى ذلك بسر القهر وكل موجود يدي  
 لشهودي سر معناه محكا فيه يحكم الذي لا يرد ولا يدفع انك تقضي  
 بالحق ولا يقضي عليك قاض بالحق انت الحق واسماوك الحق  
 وافعالك الحق وعلمك الحق وارتياط الكل بعلمك الحق وليس  
 الا الحق تحقيق الحق من نسبة ما افهم حتى اعلم ما لم اكن اعلم  
 انك انت علام الغيوب وكاشف اسرار المقدور رب فتد  
 اتيتني من الملك وعلمتني من تاويل الاحاديث الالية قوله الحق  
 وله الملك يوم ينفخ في الصور عالم الغيب والشهادة وما فيه  
 نفخ الروح من ابواب القرآن تضيئها اليه وذكر القدس  
**ومن اسماء الله تعالى** القايم الشهيد المحصي الحكيم  
 فمن جمع الذكور الى الايات لا يسأل الله تعالى حاجته الاقضا  
 له **واما المحسن فله** اسرار عجيبة وامور غريبة ومن  
 نقشه في الساعة السابعة من يوم الاحد في نحاس احمر  
 وتقدم مقصده في اي شئ ارادة بلغة في اسرع وقت واقر  
 مدة **واعلم ان المريح** له قوى في المعالمة وطلب النصرة  
 والقضاء العداوة بسرعة حتى تكاد اعما له تزيد على قومي  
 زحل واعما له كثرة في الفساد وله قوى في الامراض الحارة  
 والارقاد والنزف **وهذا الدعاء** ثاثير عظيم في السير  
 والمهاجرة فمن دعائه في هذه الساعة ستة عشر مرة  
 بعد صلاة وحضور قلب وخلو مقعدة من الطعام كساة الله  
 ثوبا العزة ورداء برداء المهاجرة وبه ينصر من لا ناصر له  
 على الاعداء في مقام التصريف لانه مقام التوحيد وهو ذكر  
 يصلح لارباب الملك من داوم على هذه الاذكار ان يسط ملكه  
 ودامت سطوته ويناسبه من اتي القرآن وقل الحمد لله  
 الذي لم يتخذ ولدا لايه **ومن الاسماء الحسنى العزيز**  
 الجبار والقهار **وهو هذا دعاء الساعة السابعة** من  
 يوم الاحد والثالثة من يوم الاثنين والحادية عشر  
 من يوم الاثنين والاولى من يوم الثلاثاء ومن ليلة السبت  
 والعاشرة من يوم السبت والثانية عشر من ليلة الاحد  
 والسابعة من يوم الاحد يرجع الامر بهذا على عقبه **وهذه**  
**هي الدعوة المباركة** رب اوفقني مواقف العز والكمال







للملوك توافق لهم اذا ارادوا التصرف على الامور فليس سموها  
مكسرة بعددها وصفة تكسرها على هذا المثال **ع الزا**  
**ل ك م ت ي ح ا ر ب ر ب** واكتب على دايرة انا فتحنا لك  
فتحنا مبينا الى قوله عزنا يوم الثلاثاء عند نزول الشمس وكان  
الطالع الحسن ويكون الطالع المخرج الحسن ايضا ولا الساعة  
كافية وبجرة بالمعراج وهي عشبة النار فاذا سمله المسلك  
معه فاي من رآه من الجيوش قد قيل اليهم انهزموا وقد  
اتخذ صابورا وكان يكسر البرامكة في ايامهم فلما مات  
وجد عنده واوصى من بعده لولده **واما اسمه ذوالجلال**  
ويزاد معه هنا والاكرام من داوم عليه الى ان يغلب عليه  
قال عظيم في اعين الناس وتلقوه بالكرامة ولقد رايت  
بهراس بن عرقل قد اتخذ ذكرا فاذا خرج من موضعه هو  
تلقته الناس بالبشاشة والقبول والبر وها به كل من رآه  
وكان له تصريف عظيم في الارواح ينسب اليه وهو من بدع  
الاسماء الا تسمع الى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم  
الظواهر يا ذوالجلال والاكرام **وقد ذكر** محمد بن ادريس  
الرازي في كتابه الكبير الذي استخرجه من خزانه هارون الرشيد  
الاسم الذي دعا به اصف بن برخيا وهو الذي عنده علم الكتاب  
حين **قال سليمان** عليه السلام ايكم يا نبي بعثتها بعثي بعث  
بلقيس الملكة فقال انا انيك به قبل ان يرتد اليك طرفك  
فترك شفتيه ففاض تحت الارض فابتلعه ونبت تحت  
قائمة عرش سليمان قبل ان يرتد اليه طرفه وكان يكلم به  
يا ذوالجلال والاكرام وقيل غيره لكن الا تسمع الى الصادق  
المصدوق انظروا يا ذوالجلال والاكرام الى الجود والكرم  
ذكر يا ذوالجلال والاكرام جليل البركة سريع الاجابة لما  
خض الله تعالى نبيه به من جوامع الكلم وعميم المعرفة  
بالله وباسمايه **وقد قيل** انه اسم الله الاعظم لعظيم  
بركته وسرعة اجابته فخص عليه الصلاة والسلام امته  
بنصيحته وشفقته وصحته ومنفعته بذكره والاحتياج  
به لقوله عليه الصلاة والسلام ان الله يحب المحسنين  
في الدعاء **ومما يناسب هذا الدعاء** وهذا الفصل من الدعاء

والاذا روي دعاء اول المثلث الاخر من ليلة الثلاثاء ويودعا عظيم  
وهو من المنافع التي من تقرأ لها فتح الله له بابا من القرب فيفهم فيه  
عن الله تعالى محاليات الخواطر واستارات المواقف واسرار  
الحكمة الربانية والله يختص برحمته من يشاء **لا بدعوا احد**  
في هذا المثلث بهذا الدعاء في هذه الليلة الى ان يصدع الفجر  
وتيسر الله حاجته تقضي من رفع درجة وخير باطنا ولا  
يسرى لكل باب الا يسر الله تعالى عليه ذلك وابتداءه من صحة  
ذلك اليوم الى مثله يفهم ذلك من مده الفهم عن الله تعالى  
في الزيادة المتعلقات في كل زمان والنظر منه فمن دعا بهذا  
الدعاء قبل طلوع الفجر راي انوار يخرج من فيه لها شعاع يضي ما  
حواله فمضى غلبته رعد فتزل الدعاء وسال من خواج دنياه  
واخرى ما يليق بوقته من تفريج هم ودفع مكلم وقهر عدو  
وطيب عيش وفهم سر لا عمل الله له ذلك **ثم ارفع عنده ذلك**  
عاد الى الذكر لان باب الاجابة اذا فتح يودي على احد من الامم  
فينادى بحضرة الداعي والذاكر من يناسب وجوده تركيب ذلك  
الذكر لا غير فتشاهده روحانية الكلي والجزئي فتتقوى العلوم  
بعضها لبعض كالجنات في المجلوب فيجزل من الاعضاء ما هو  
ساكن يناسب لذلك الاسم ولتلك الروحانيات فتلك  
الدعوة وتلك الهوة التي تجرى عليها المصطفين من عباده  
فتفرح تلك الملائكة بمعاني الذكروا كاملة بذكر ذلك  
الذكر وكذلك الاسم بلغات تليق بتركيب وجوها وتصعد  
الى ذلك الباب الذي من شمل الذكر معنى ينادي في حضرة  
ذلك الاسم وسرعة الاجابة للداعي به فيخرج الاذن العلى  
بما يشاء من اجابة فتلقاه ملائكة التصريف وتلقيه  
الى ملائكة الافعال فيخرج مفعلا في عالم التكوين فملايكة  
التصريف اما مهم استرافيل وملايكة النجاة اما مهم جبريل  
عليه السلام وملايكة الافعال اما مهم ميكائيل عليه السلام  
ولكل واحد منهم سلطان على عوالمه في اختلاف الذكر والذكر  
فكل اسم له قسمة وكل اسم له باب ومعراج ولوح وقلم وعوالم  
فسيحان من لا يعلم جنوده الا هو واذا نسب بما في العجابين  
من حديث الاعوان الذي قال ربنا ولك الحمد كثيرا مباركا



طيباً فيه مل سمواتك وارضك وعد ما شئت **فقال** رسول الله  
صلى الله عليه وسلم من الغايل كلمة كذا فقال الامراء انا يا رسول  
الله فقال رايت سبعين ملكا يكتبونها وكذلك في حديث زيد بن  
حارثة حين اراد ان يكره قتل له يا زيد تهنيا للموت  
فقال له زيد امهلني حتى اصلي ركعتين **فقال** له ههناات قد صلاهما  
غيرك فلم تنفعه صلاته فتوضا زيد وصلى ركعتين ودعا بهذا  
الدعاء الذي يهزم الملائكة عليهم السلام يا ودود يا ودود ذو  
العرش المجيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملاء  
اركان عرشك وبقدرك التي قدرت بها على جميع خلقك  
وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا مغيث اغثني  
ثلاثا دعاء به ثلاث مرات ثواب قبل الكردي عليه ودفع خربة  
ليظفر به فاذا بقارس يركض الارض وهو ينادي لا تقتله  
فالتفت فراي القارس قد اقبل عليه وبید خربة فضربه  
بها فصرعه على دابته واسقطه بالارض ثواب قبل الى زيد فقال  
له يا زيد تقدم اليه فاقتله فقال له زيد اني لا اقبل احدا  
فرجع اليه القارس ثم قال لزيد لما دعوت نادى جبريل من لهذا  
المهلون قلت انا وكنت في السماء السابعة ولما دعوت الثانية  
كنت في سماء الدنيا فلما دعوت الثالثة جيتك وانا اعلم  
يا زيد انه لا يدعوا احد بمثل ما دعوت به الا استجب له مثل ما  
استجب اليك فلما رجع زيد الى المدينة وخبر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم الخبر فقال له يا زيد لقتل الله اسمه الاعظم الذي  
اذا دعى به اجاب واذا سئل بما عطي وبوب عليه محمد بن ادریس  
الرازمي في كتابه **فقال** الاسماء التي تزعزع الملائكة وخروجه  
الامام ابو العباس بن هارون في رسالته ولم يذكر زيدا الا  
اخرا فاذا انت بتعني هذا الحديث والذي قبله انفتح لك  
وكذلك غيره انمذج لطيف من كشف ما القيت له اذا لا يمكن  
النصوح ماكثر من ذلك ومن كتبه في الوقت المذكورة كاعند  
احمر وعلقه عليه ستارعت اليه الخبرات من حيث لا يشعر  
**وتكتب الاسماء** المذكورة فيه ثلاثة وستين مرة كل اسم  
منها كقولك انت انت وما عداه من الاسماء المذكورة فيه  
ويطبق وصف هذا الذكر جري فلم يد كل حرف منه ما ركب

شكلا المتظلم من كلمته الا انتظم بدع التركيب من كشف عظام  
الغيوب وفك رموز بقية الغدرو وتجليات من الفهم الموراني  
وكشف خواص اربنا طيات عالم الملك والملكوت وفهم اسرار  
فوقانيات يتوصل بها الى الحضرة الربانية فلا يبعد سلوك  
ولا يتعدى طريق فاعلم ذلك وتحققه وذلك فضل الله يؤتيه  
من يشاء من اوليائه فان وافق ساعة التوفيق ووافق الوقت  
من ساعة عمرك خلقت فيه عن عرى فهمك عن سبر معنوي  
فشكر الاجتماع عند اذ فراق حيث قال ولا صديق ولا حميم  
وان مناق الوقت عن ذلك ومنع المانع فقد اتيتك بها ايضا  
بقية صمغاً مكرمه ابكاراً غريباً لم يطمئن فكري ولا غشيتهم  
لغو ولا يمسهم فهم فاذكروا شكر وكل البقل ولا تسئل عن  
المنقلة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **والايمس**  
**هذا** الدعاء خيب لا ادكه غيرة قلبه ويرجف حتى يزول  
عنه والله ولي التوفيق **وهذا هو الدعاء المذكور**  
الهي من اسرع التكوين بكلمتك واقرب الانفعالات بابك  
اسالك بما اظهرت في العرش من نور اسمك العظيم العلي  
الرفيع المجيد المحيط فانعشت ملايكته انتشامنا سبأ  
لتلك الحضرة فكل ملك منهم روح وكل ذكر من اذكارهم وكل  
منهم هائلة عظيمة تجلي في اسمائك فانفعلت ذواتهم بتلك  
الاذكار فهم ذاكرون من الذهول وذاهلون من الذكر فذكرهم  
من حيث الاسماء انت انت **ومن حيث** الذهول مومو ومن حيث  
العظمة اه اه ومن حيث التجلي صاهاه ومن حيث التسبيح سبحانك  
ما اعظم شأنك سلطانتك واعز مكانك احاط علمك وسبق  
تقديرك ونفدت ارادتك وجهتي وجهة مرضية من تصريف  
قدرك في كل فعل بعزم او فكر ظاهري وباطني فان حضورك لا تقبل  
الغير ولا غير حتى يصدر افعالك الاكوان واحدة الظهور  
من غير ستر فالمقبل والمدبر مأخوذ عن وصف اسماء واردة  
مختصوم عن عز شهواته مقهور بربا ما ظهر من لطفك يا اللطيف  
اللطفاً يا ارحم الراحمين **هذه اللطيفة وهي للهيبة**  
**والحروب والعظمة** وهي سطر من الاسم الاعظم المخزون ومنها  
تفعل الخلايق اجمعين خصوصاً تفريق المجتمع وجمع المفرق



ومن ذا ومنها دفع الله تعالى عنده كل مؤل وممن يغني عليه بنى الله تعالى  
عليه ويصلح ان تذكر معاً للرجل الجبار وعظاء الملايق وجبا بسرة  
الملوك ولا يزال مكروماً عند الجبابرة لمكارم الأخلاق وبذور من  
الطيبه وتغير الحيوانات الثمانية والقلوب القاسية **وتبي**  
**اشنا عشر اسماً** العزيز القاهر المقدر القوى القابض  
ذو القوة المتين القيوم الجبار المنكبر الشديد القاهر  
القابض والقيوم يحتمل ان يكونا فعلين ويحتمل ان يكونا  
مدبرين اذا كان معناهما المذبر من قول العرب قام بالامر فهو  
قايماً وقيوم اذا دبره بقيامه عليه واذا كان معناهما القيام  
بنفسه المستغنى عن غيره فهما من اوصاف الذات وقيل القيوم  
الذي لا يزال وقيل القيام غير القيام وهذا كله من اوصاف  
الذات والتفرقة بين القيام والقيوم فالقيام هو القيام  
على غيره برعايته له وحفظه برئيل وقوله تعالى فمن هو  
قايماً على كل نفس بما كسبت وقوله قايماً بالقسط اي قائماً على  
خلقهم والقيوم هو الذي يقوم بنفسه ويحتاج اليه كل شيء  
كافتقار المخلوق الى الخالق فهذه التفرقة بين القاييم  
والقيوم والقيوم وزنه فيقول مشتق منه والقيام وزنه  
فاعل من قام يقوم لان الله تعالى قائم بنفسه واذا لم يكن  
في الوجود قائم بنفسه سواء وحيث ان يكون غيره قايماً  
بقدرته فهو يحتاج اليه في ايجاد وزنه دوامه فاذا ثبتت  
له الصفات الذاتية من العلم والارادة والقدرة والسمع  
والبصر سمع انه مدبر الخلق وحالقه **واما المتين** فهو  
للشمس وله دعوتان شريقتان في ساعتين من يوم الاحد  
وهما الاولى والثامنة فاما الاولى من يوم الاحد فدعائها  
**رب اعنني** في بكر من نور هيبتك حتى استرح بجميع كلبيتي  
ظاهراً وباطناً حتى اخرج منه وني وجهي شجاع من هيبتك  
يخطف بصار الخاسدين من الجن والانس فتعطيهم عن ربي  
سهام الحسد في قوطاس نعمتي واجبني عنهم بحجاب النور  
الذي باطنه النور وظاهره النور **واسال الله** اسمك النور  
وبوجهك النور الذي اصناه به كل نور يا نور النور ان تجبني  
في نور اسمك بنور اسمك جباراً بمنعني عن كل ظالم عا شمس

وجبار وعيند واحسبني من كل نقص بما زج مني جوهر او عرضاً انك  
انت نور الكل ومور الكل بنورك الهى يا حق يا صديق يا نور الله نور  
السموات والارض مثل نوره الى قوله بكل شيء عليم **من دعا** به ثمانية  
واربعين مرة في هذه الساعة على وضوء بعد صلاة ركعتين  
رزقه الله تعالى الهيبة واقامة الكلمة وقهر العدو وما  
يناسب هذا النمط ويحيا سنة ومن قرا هذه الاذكار والاية  
العدد المذكور في الساعة المذكورة في بيت مظلم وعيناه  
مغلوقتان شاهدان نواراً عجيبة تملأ قلبه **وان استدام**  
**ذلك** تشكلت له في عالم الغيب وهو ذكر يصلح لاهل الفهم  
وارباب القلوب وكاتبه وحامله يظهر له زيادة في قوى نفسه  
وقهر عدوه وخصمه لان من خاصته الشمس قهر الخصم  
وعقد السنة والأمراض الحارة كالصفراء والطحاق تاليف  
العقل عملاً لا يكاد يزول ولا يتغير فمن امكنه ان يداوى به  
العلل الكائنة في الاراس خصوصاً وجدنا ثبوتها لوقت منى على  
عليه يتبرأ باذن الله تعالى وانما تنبيه يغني ذوى البصائر  
عن كشف اسرارهم **ومن كتب** اسمه تعالى الله نور السموات  
والارض لاية في الساعة المذكورة وامسكه عنده انشرح له  
صدره لما يريد وقس الله تعالى عليه رزقه وظهرت عليه  
قوة وهيبة وقهر لكل من يقابله **واما دعا** الساعة الثامنة  
الهى طلع على وجودي شمس مشهودي منك في الاكوان والاكوان  
حتى امشي بما اشهدتني به في افاق الملكوت واكشف منه معنى  
كلمة التكوين فينفع كل مكن وانفعاله للكلية باذنك التي  
سخرت بها ما في الوجودين بلا ظلمة وضع ولا ظلم طبع انك  
منور الكل بلك ومنير الاكوان بنورك التي صدورهم عن اسمك  
النور والظاهر والهي والقيوم كل شيء هالك الا وجهه له الحكم  
واليه ترجعون **من دعا بهذا الدعاء** في هذه الساعة  
سبعة واربعين مرة بكسى الله تعالى ذاكرة نوراً يجده ذلك  
في نفسه ويسر الله تعالى عليه المقسوم من الرزق ويسر كلمته  
في الاسباب سرّاً ناجحاً وذلك على وضوء وصلاة وحضور قلب  
وهو ذكر يصلح لارباب المكاشفة فيثبت لهم ما يكشفون به **هـ**  
**وبنا سبحة** من القرآن العظيم اولم يتووا الى ما خلق الله من

من قلب الحق ويحبها بانيان  
سبحان الهيبة



شئ يتفوق مملو له عن البين والسماء بل سبحانه الله وهذا خرون **ومن الاسماء**  
**الحسنى** العلى العظيم الكبير وقر على هذا النمط ولا يمكن التصريح بهذا  
 النوع بكليته فانه افشاء سير من اسرار القدرة وتصريف الربوبية  
 وان لم يتقدم الى هذه الحضرة العلية العظيمة القدر فكم متفكر  
 ولا ذكر متذكر وكشف مكاشف ولا خاضر محدث يسمع لي **وانما فحمت**  
**هذا البحر الزاخر** بعد استخارتي وما في كشف ما في افاضه  
 بل اذن لاني انظم من خواص جزايره ما يليق بافهام الكافة في هذا  
 العصر الذي نحن فيه ومع ذلك فاني في قلق منه لانه من تقدم  
 في افشاء سير لم يودن له فيه ادب بما يليق به **فسمي الله العظيم**  
 ستره وعفوه ورحمته **واما اسمه العلى العظيم والكبير**  
 فمن كسرهم ونقشهم في خام من شمس وكتب على ذابره ولا يؤده  
 حفظها وهو العلى العظيم كما مله يكون امينا مكيئا كل من رآه  
 احبه ويطلب ان يصاحبه ومن طلبه بكبد لم يستطع عليه وان  
 نظره عين شوق رجعت عنه الى صاحبها وقد غابت ذلك سنة  
 ميين الاوقات والاشخاص فاعلمه **وتيسر هذه الادعية**  
 والاذكار وهذه الجملة من الاسماء وهي للهيبه ودفع الوسواس  
 وغلبه الشهوة ودفع المولود والامور العظام الموهولة ويصلح  
 للملوك وارباب الدول اذا لازموا ذكرها يثبت الله تعالى ملكهم  
 ودولتهم فانبتت قدرتهم وتشرفت طبائعهم ويملكون شهواتهم  
 وغضبهم ويصلح لاهل السلوك الذين عملوا بالشهوة فيوهو الله  
 تعالى بقوة منه وجودهم على سائر عوالمهم فيسلم باذن  
 الله تعالى من ان يعد عليه بشئ وذلك بحضور قلبه في الذكر  
 والملازمة ويذكر في مجلس العظما والمنكبرين فيعطون وينصون  
 لقائيلها من حيث لا يعلم من ابن لهم ذلك وفيها الحفظ من الاذى  
 وسائر المخاوف سقرا وحضرا وهذا من خواص اسمه العظيم  
 الاعظم الحفيظ اذا نقش الحفيظ وحده وجمعت حروفه فكشفتها  
 كما ارسمه لك لاسمه وما مله وذا كره لا يخاف من شئ ولا يعد  
 عليه مخوف ويحفظه من جميع المخاوف ولو وقع في مجبوحة  
 الخوف سلم وحفظ وسكن قلبه اذا كان فيه حضور ومشاهدة  
 الحفظ ترى عجائب **وهذه الجملة سير الجلال والهيبه**  
 وغنى النفس وطهارتها عن الرذائل وعلو الهمة وفيه امتزاج

من ذكر الملائكة الكرام الاكابر وكشف اسرار الولاية الاولى وما في  
 حقها يقها وتابيد كل ولي والى وحفظ ويقفون في احكامهم وتظهر  
 اسرار السياسة ويوفقون لمعرفتها فقد اجتمع في هذه الجملة  
 ستاير اسمائها وتأثيرها مختصرا وخواس حروفها واسم الاعظم  
 وعددها اثنتان وعشرون اسما غير جملة اسماء الذات وما فيها  
 مكرره **وهي هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس**  
**السلام المومن الكبير المتعالي العلى العظيم الجليل ذو**  
**الجلال الحق المجيد الرفيع الغنى الملى الواحد الولي**  
**الحفيظ المقدم المعز اما القدوس والقابله من آدم**  
 ذكرها بعد نقشها واد من ذكرها في الطريق فانه يساير النبل  
 في المشي وقد عوين ذلك وجدوا له مفرد لان الاسم مفرد اخر  
 له لانه جزء اسم فان رسما كابتنا او لا والحق ومقل اذرق وقسط  
 مروجها ذكرا كان ما ذكره من طبع له به والحق على راسه ذهبت  
 او جاعه من حيث هي وجربت ذلك في احاد الاشخاص فكان وان  
 طبع على مؤم ابيض وسقى في ماء لصاحب القروح اذهبها وكما  
 الملك القدوس لا يدكر ان عند ذى ملك وقدره الا ذل له  
 وانقاد لامره ويصلح للملوك اذا ذاموا وعليه يثبت الله تعالى  
 ملكهم وانبتت قدرتهم ويصلح كذلك للسالك الذي تعقه  
 نفسه فانه ان استدام ذكره بعث الله تعالى له ملائكة  
 تزيده وتنصره على من عاقه من عوالمه ومعنى القدوس بضم  
 القاف فقول ما خوذ من المقدس ومواظطهارة ويجوز  
 ايضا قدوس بفتح القاف وسمى جبريل عليه السلام روح  
 القدس لانه متقدس في ذاته بتقدس الله تعالى والقدوس  
 في وصفه تعالى من صفات التنزيه لبراه ذاته وصفاته  
 عن شانه يشوب مخلوقاته بل كل وصف للمخلوق وان كانت  
 كاملا لذلك الموصوف به فالله تعالى متقدس عن مشابهة  
 المخلوق من الاشياء **واما اسمه العلى العظيم** من وقعها في خام  
 من ذهب وبخره يعود وعنده حمله معه فانه من رآه ذل له  
 وخضع وقد كانت الملوك تتخذه من بعد السفاخ الى زماننا  
 هذا فيثبت ملكهم وثبت دولتهم وقد رثم **وقد قيل** للمؤمن  
 فكيف بك اذا اتتك ملوك فارس فاخرج يده بجام فيه الاسمان

لا والله بل هو الله تعالى  
 بغير رتبة ودرجة



موفقاً ان فقال لا يقدر على احد ما دام هذا الخاتم منقوشاً وأما  
**اسم الكبر المتعال** اذا دُسم في رقب بزعفران ومسك وماء ورد  
 وحملها انسان تقبيلها ما يبرده من احواله **ومما يناسبه ميت**  
 اللطيف وهي للقيبة والعظيمة وهي شطر الاسم اعظم المخزونات  
 وفيها دفع الوسواس وغلبة الشهوة ودفع المولود من الامور العظام  
 ولها وقت السحر من كل يوم ولها نفخ عظيم وهي ثمانية اسما  
**الملك العلي العظيم الغني المتعال ذو الجلال المهين الكبير**  
**واسمه** ذو الجلال من اسماء التنزيه وزيادة في التوحيد وقد  
 تقدم تصريفه ودعاء الساعة الثانية من يوم الاحد وتعرف  
 بساعة الزمرة لان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع دراري  
 تجري في فلكها وتسبع ارضين وسبعة ايام كل يوم فيه اثنتا  
 عشرة ساعة زمانية ولما كانت الايام سبعة والدراري  
 سبعة كذلك كان لكل يوم دري يختص به فيوم الاحد دريه  
 الشمس ويوم الاثنين دريه القمر ويوم الثلاثاء دريه الاحمر  
 ويوم الاربعاء دريه عطارد ويوم الخميس دريه المشتري ويوم  
 الجمعة دريه الزمرة ويوم السبت دريه المعانل ولما تكررت  
 ساعات النهار والليل الى اربعة وعشرين ساعة تكررت  
 الداري بذكر الساعات لانك اذا اعددت مثلاً يوم الاحد  
 قلت الاولى للشمس والثانية للزمرة والثالثة لعطارد والرابعة  
 للقمر والخامسة للمعانل والسادسة للمشتري والسابعة  
 للمريخ والثامنة للشمس عا د ا م ر ع و د ا على بديه والتاسعة  
 للزمرة كذلك الى اخر الساعات الاربعة والعشرين بالليل  
 والنهار فدعا الساعة الثانية للزمرة على مستمعها  
**وهذه الساعة** من كتب فيها المسبوع ودعا عليه تسعاً  
 واربعين مرة بعد صلاة ركعتين اذهب الله تعالى عن قلبي  
 الحزن وعن صدره الحرج والضيق ونفي عنه كل هم وعنه  
 وبه يدعو المسجونون والمأسورون والمحزونون فيفرج الله  
 تعالى عنهم وذلك بعد صلاة بقسليمين والايات المناسبة  
 في هذا الفصل فرحين بما اتاهم الله من فضله الاية قل  
 بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا الاية وتقدم على ذكر  
 هذه الايات اللهم اجعلني من الفرحين بما اتاهم الله من

فضله يضاف بعد الذكر الاول مثل العذ المذكور يرى به المأموم من  
 الفرج ماله عجيب ويزداد به ذوا السرور وسروراً ويعرف قاسبه  
**ومن كتب اسمه سبعاً نه القاسط والجواد والفتاح** العذ  
 المذكورة هذه الساعة وحملها معه لا يقع عليه نصرا انسان  
 الاحبة وعظمته وانبسط له قلبه بخاصية الدعاء واسم  
 والاية وتصلح هذا الذكر لرباب القبط والخلوات فانه هو  
 يستروحون منه اسماً في خلواتهم ومخاطبات بالطاقات مختلفة  
 بقدر القبط والمقام يعرف ذلك من كانت له احاطت بكشف  
 اسرار الاسماء والدعوات فافهم ذلك وقس عليه نرى عجبا  
**وهذه هي الدعوة** رب فرحني بما ترصني به مني فرحاً  
 به اجني بحميل المستار حتى لا يفسد شئ من وجودي لا سيما  
 بسطة وجودك العلي رب فرحني بنيل المراد منك لقاء  
 اذ اذني مني حتى لا يكون في كوفي ارادة الا ارادتك بحفظة  
 من عوارض النلون واجني بادرالك سرعان الافراح في  
 الوجودين بوزق الباطن والظاهر انك باسط الرزق  
 والرحمة يا ذا البسط والجود يا باسط يا جواد يا فتاح  
**ومما تریده** ان شئت اسالك ان تبليغي ما املته من  
 قضاء حاجتي وبلوغ ارادتي انك انت الحميد المجيد المنعم  
 الثواب الوهاب الرحمن الرحيم الحكيم الكريم **وطهارة**  
**اخرى** وهي التاسعة من يوم الاحد وهو دعاء يجلب  
 الافراح بخاصيته وبطيب الوقت ويجلي الكرب من دعا  
 به اربعين مرة بطهارة واستقبال القبلة وبعد صلاة  
 فرج الله كربه واجلي عنه وهمه ويناسبه من القران  
 ما يفتح الله للناس من رحمة الاية ومن الاسماء الظاهرة  
 الباطن اللطيف الخبير وهو من اذكار المتصدين في العالم  
 بالقوة الازلية **والكل دعاء** خاصية لا يتعداها  
 ولا يتعدى بها الذكر الى غيرها والذاكر مشتمل على الذكر  
 اللائق بالساعة منظوم محكم فيها وهو الحى وسيدى ادخلني  
 في رياض سمايك من الباب الخاص الذي لا يجب بنور ولا ظلمة  
 ولا شئ منه ولا شئ خارج عنه واطلق يد قواي في نيل  
 النعمة والهمني بتحقيق ذوق كل مذوق منه حتى اكون بك فيه







حاجته بعد صلاة في ثلاث تسليمات **ويَدْعُو بِهَذَا الاسْمُ وَالذِّكْرُ**  
في هذه الساعة ستة عشر مرة قلباً لله تعالى قلبه عن كل خاطئ  
فيه نقص الى كل خاطئ فيه نقص الى كل خاطئ فيه كال ويصلح لارتباب  
الاستخارات وفيه سرعة لفضاء الحاجات والآيات المناسبة  
له قوله تعالى وانزل من السماء ماء فاخرج به الثمرات رزقا لكم  
الى قوله واتاكم من كل ما سألتموه وقوله تعالى يكور الليل على  
النهار ويكور النهار على الليل الى قوله فاني تصرفون وقوله تعالى  
فان مع العسر يسرا الى اخر السورة ومن انظر في هذا الخط من  
القران العظيم والاسماء المناسبة السريعة والمقلب **ومن كتب**  
**اسمه السري والمقلب** وامسكه عنده اسرعت اليه الامور  
ومها طلبه ومن بعد عليه علم شيء فاحب كشفه اكثر ذكره لان  
خاصيته كشف الامور والغيبيات من شواهد الحسن وهو ذكر يصلح  
لاهل التكوين من تكرير الخواطر والوسواس وله في قلب الاحوال  
امور عظيمة لمن فهم ذلك وكذلك من كتبه وعلقه عليه عصمة  
الله تعالى وتقليباته من الاوقات في امور دينه واخراه **وهو**  
**هذا الدعاء الموصوف** رب قلبي في قضاء الحاجات في طوار  
معارف سمايك تقليباً يشهد في بيدي ذوات وجودي ما اودعته  
في ذوات وجودي الملك والملكوت حتى اعان سريان سير  
قدرتك في معالمة المعلومات فلا يبقى معلوم الا ويبيد في حقيقة  
منه مجد وبه بيدك كال نور الطلوع حتى تذهب ظلمة الاكراه  
فانصرف في المهبج بهيجات المحبة انك انت المحب المحبوب  
يا مقلب القلوب قلب قلبي الى طاعتك واتباع مرضات او قلب  
قلب كذا وكذا او قلبي الى كذا وكذا **اما الساعة العاشرة**  
من يوم الاحد وهي ساعة تنسب لطارده ايضا وهذه الساعة  
دعاء له تاجر عظيم في نفوس البشر والروحانية العلوية  
والسفلية من دعائه في هذه الساعة مائة مرة على طهر  
بعد صلاة ثمان ركعات وسأل الله تعالى اي حاجه قصدها  
يسر الله له فضاها بغير مشقة **وبينا سب هذا الذكر من**  
**الآيات العزيزة** ما فيه تنفخ الروح وكذا القياس ومن  
جمع الذكر مع الآيات لا يسأل الله تعالى حاجة الا قضيت  
وهو ذكر يصلح لاهل التلادة والبله فانهم يوزقون

به فتح المعاني والعلوم المستكملت وبنا سببه من القران رب قد اتيتني  
من الملك وعلمتني من ناول الاتايت ومن الاسماء العالم الشهيد  
المحصى الحكيم من قراءه في الله تعالى عليه فهو ما لا يستطيع فهمه  
وعلم ما لم يعلم وهو من اذكار اهل العزلة والوحشة فانهم يجدون  
به انشا في خلواتهم وقوة في الباطن ما تغيبهم عن ملوحة اهل  
العلم ففس على هذا ما بنا سببه فانه لا يليق الكشف من غير هذا  
وهو المسؤول عنه في ستر سيرة عن غير مستحقه **وهذا هو الدعاء**  
**الشريف** يا من نسبة العلوم الى علمه نسبة الاشياء الى شئ لا يعجز  
بها اظهرت الحروف في الالفج بالعلم فكان بها ضرب في الواح  
الملكوت قام لها مقام خارج الحروف من واللغات واللغات  
فكل جنس صدر وجد عنده اسم لا يعلم تركيبه الا ملك قلمك وكل  
نوع صدر عنه مركب فلوح اسرافيل اظهره بقوة ما في احاد  
كلياته من جزئيات تراكيبه **اسالك** بهذا السر الخفي الذي  
وفق اهل العقل دونه وتقدم اليك السريرا ودعته فيه  
يوم امكان وجوده **اسالك** كشف حجاب الغيب حتى اعان الغيب  
بما به حيي الروح الباقي يا حي يا هوبيا انت يا مهيم يا خالق  
يا بارئ يا مصور انت هوانت **والذي بنا سب هذه الدعوة**  
من جملة الاسماء هي هذه الجملة وهي تحتوي على خمسة من الاكابر  
لاهل الطريق على اختلافهم ولها اثر لكل مشغل بها يوقظ  
اهل الغفلات وينفخ اهل المعاملات ويقترب اهل البدايات  
ويكشف لاهل المكاشفات ويوضح لاهل المشاهدات ويفيد  
كل احد بحسب توجهه مكتوب بحول ومنقوش في معدنه  
او تكتب وتشرع مع ملازمة الذكر لها والتأثير وتعتظيم  
حرمات الله والكشف على سائر المعارف كلها ومع علومها وهي  
للملازمة تظهر ملازمة التوفيق وسير التحقيق واصول التوحيد  
واجابة الدعاء والادب فيها وفي كل دعاء كالقوة وذكر حامد  
الله عز وجل والتشا عليه والتشفع بالنبي صلى الله عليه وسلم  
واكل الحلال وجمع الهمة وحضور القلب والتبري من الحول  
والقوة وترك الاتجا الغير الله تعالى وحسن الظن بالله تعالى  
واظهار العبودية وعزة الربوبية وان كانت المقادير جارية  
في الازل بالامر الواقع المسؤول ذواله حصلت بركة الدعاء وعظم



الروني بالمعنى والصبر والسكون معه فلا يجد المله اليه ويهون عليه  
 ويسهل شديده ويخلص الداعي منه وكأنه لو يقبض والدعاني هذه  
 الجملة وغيرها مجاب بها ذن الله تعالى عز وجل على أي حال كان فيه  
 الداعي ولكن هو بالادب المبين القاطع **فليعد ذلك** وينبغي ان  
 يكون في هذه الجملة متصرف في طلب المعارف واليقين وقوة الايمان  
 وزيا ديه ومصالح الاخوة وهذه الجملة معروفة بالمعارف  
 وطلبها واجناسها ففصلها بمجوعها ومفرداتها فاجتمع فيها  
 ستا بر خواص اسمائها وتأثيرها البركة العظيمة وعدتها إحدى  
 عشر اسما غير مكرر فيها واضفت اليها انت انت لان لها فردا لا  
 على المحصور **وهي هو الله الذي لا اله الا هو الواحد الأحد**  
 الفرد الصمد الوتر الصمد الرب انت انت فمعنى هو كما يشف  
 الاسرار بهويته وكاشف القلوب بما عداه من الاسماء وهو حقيقة  
 الاله والله تعالى جمع جميع ذلك وكاشف الموحدين بوحديته  
 وهو حقيقة الواحد الفرد وكاشف العلما باحديته وهو حقيقة  
 احد وكاشف العقلاء بصمديته وهو حقيقة صمد وكاشف العلم  
 بربوبية الحاملة الأفعال بالقدرة وهو حقيقة الرب وقد  
 سن لنا النبي صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبئون من  
 قبلي لا اله الا الله **فلذلك** هي اول ذكر يأمرون به المشايخ  
 اصحابهم من اهل التوجه حتى يحضروهم ما هو مخصوصون به من  
 الاسماء فتعرف المشايخ حقايق اصحابهم من أي باب فيامرونهم  
 بالذكر حتى ينفخ عليهم وهو ذكر الخواص والاسماء لكن وهو منبع  
 الاسرار ومنتهى الاشياء ومبدوها وتظهر اسرار الكشف بحسب  
 كل قوم وما قسم لهم في الازل وما خصوا به فان لكل وجهة  
 وشرعة ومنهاج وفن على هذا ما بقى من الاسماء وما يظهر لكل  
 احد من الناس من الاذكار والدالة على مطلوبه **مثال** القائل للنايين  
 والشاكر للشارين والحبيب لاهل الكفاية والوكيل للمتكلمين  
**وامثال ذلك** في جميع الاسماء والرجال في هذا مجال بحسب التوجه  
 واشتراك المقامات وتوحيدها وبهذا عرفوا اهل التوحيد من  
 غيرهم **واسم الله** والاله ذكر الذاكرين والمولمين في الغالب  
 والواحد الاحد ذكر السالكين المتعلقين باسرار التوحيد  
 والصمد ذكر يصلح للمؤمنين بالجو خصوصاً لا يجد ذكره الم

الجو مله يدخل عليه ذكر غيره فافهم **ومما يناسب هذا دعوة**  
 يوم الجمعة وهو اول الثلث الاخر منها يقول تعالى بحمدك تعالى  
 حمدك تعالى قدسك تعالى سمك تعالى قدرك تعالى قدرك  
 تعالى اسمك تعالى تعالى اسمك تعالى اسمك تعالى صفاتك تعالى صفاتك  
 تعالى صفاتك تعالى صفاتك تعالى صفاتك تعالى صفاتك  
 الاسماء يا جليل الافعال يا متعالى على العلويات كل معراج فالى كل باب  
 العلى انتهاه وكل سلم للصعود فباسمك عروجه وابتهاد عجلت  
 في اسمائك فظهر التجلي وافعالك حتى شروق كل مكنون باشتراق  
 تجليك فكل موحدا بما هو بوحده بما له من تجليك ويتصرف بسير  
 ما استردت فيه من معرفة اسمائك ويعرفك بما تعلق به من علم  
 علمك في اوليته من ايجادك فانك رفيع الدرجات فالكل بك  
 ترتيبه ومنك تقويمه **اسمك** بما حواه **هذا الذكر من**  
**اسرار اسمك وخصايص علمك** ان ترفع وجودي الى اسماء  
 عزى بك على معراج عنايتك فاسمك الرفيع فوق واسمك  
 القوى تحنى واسمك العلى اماي واسمك المتأدى خلفي واسمك  
 الحفيظ عن يميني واسمك المنيع عن شمالي فلا ازال في حصن اسماء  
 متشرفا على من سواي استشراف الغيب على الشهادة فلا تصل  
 الى خواص النفوس بتأثيرها غير ما يترجمني به ولا تنال الانفالات  
 من الايقين الا بما تبسطني وشرب حمايتك على نومي من رمانى بسوء  
 رب سرافيل وجبرائيل وعزرائيل لا قوة الا بك **من استدأ** على هذا  
 الذكر الى طلوع الفجر يظهر له من عظمة الله تعالى ما يذهله عن علوم  
 حقه **وعلامته** ذلك ان يبداء صيغة ايماس وارجاف ولا  
 سيما في الليلة المظلمة ومن علقه على نفسه لا يمر على من يريد  
 ضره الا ابهرت عيناه عند رويته **واعلم** ان هذه الدعوات  
 الماثورة والاذكار المنشورة وان كان غير مرتبة في اللفظ سبعة  
 في الحفظ فانها في الاعداد مركبة من حروف واعداد على قدرها  
 وميقاتها واسماؤها لا يستعملها عبد طابع له بطن بجايه وطرف  
 دايم وقلب خاشع على طهارة عقيب صلاة في بيت مظلم على حصى لاشئ  
 عليه جالس على ركبته جلوس العبد الذليل مطروق الرأس بعيد  
 عن الاصوات والانفاس وعليه طيب فايق وفواد وثق الاعيان  
 من اسرار الملك والملوك ما لا يستطيع نشره ولا يحمل ان يباح سره



والله تعالى هو المسئول في سنه من غير امله بمنه وكرمه وفضله  
**واما جدد والمتسع** فدعوته دعاء الساعة الرابعة من يوم  
 الاحد وهي منسوبة للشمس والقم بلبعه بارد رطب وله قوة تامة في احضان  
 الخصم من ساعته والتا لبعه الكثير من غير زوال وهو يحل احراض  
 الشمس حلاً قوتياً شريعاً **وامي هذه الدعوة** رب قاتلني بنو  
 اسمك المكنون مقابلة تملأ لها وجودي بسر ما كتبه فلم تقديرك  
 من كل مودع في مستقر ومستقر في مستودع فلا يخفى على شئ مما  
 غاب عني وانظر من سواي بنور اسمك حتى اري الحال المطلق والسير  
 المحقق يا ذا الحال يا مودع الانوار قلوب عباده الابوار يا تسريع  
 يا قريب يا مجيب يا وهاب **من دعا** في هذه الساعة به ستة  
 عشر مرة بعد صلاة ركعتين ثم قصداً في حاجه اراد اسرع الله  
 قضاءها وناله ما يطلبه من ملك او جاه او مال او مقام ومن  
 خاصيته هذا الدعاء وضع البركة في اي شئ وضع عليه ونس  
 على هذا النمط ما يناسبه واعمله ويناسبه من الاسماء  
 التسريع والقريب واللطيف والخبير فمن كثر اسمه التسريع والقريب  
 وامسكه عنده لم يعسر عليه شئ اراة وسخر له جميع افعاله  
 شخيراً مشرعاً وهو يصل لطلب المكاشفات من ارباب الخلو  
 فانهم اذا واما على هذا الذكر العلى الله تعالى لهم الخاطر  
 الصحيح **وان اضيف** الى اسمه يا تسريع يا قريب يا مبين ظهرت  
 ما يريد من كشف الغوايب في الافعال المرتبطة في عالم الملك  
 والشهادة اعني عالم اليوم **ويناسبه من القرآن العظيم**  
 وعنده مفاتيح الغيب الى قوله مبين **ومن استمائه الحسن اللطيف**  
 الخبير ومن قراه هذا العدد المذكور وعلقه على نفسه لم يعسر عليه  
 شئ مما يومله ويريده وهو ذكر يصل لاهل المكاشفات والمختص  
 والمراقبة وله دعوة اخرى وهي دعوة الساعة الحادية عشر من  
 يوم الاحد وهي قايمة بهذه الساعة وهي تام من جوده باعتبار كنه  
 الى كل موجود حصل من وجوده اسم يليق به هو مفتوحه الخاص  
 ومفتاحه الغيب وحقيقته الوجودية وسيره المقابل فيافي الاكون  
 جوهر فرد من جواهر اجزاء القوالم العلوى والسفلى لا ومقاله  
 احكامه متعلقة باسم من استمائه واجتماعها برقا يقها في سر  
 اسمك الذي استا ثرت به عن جميع خلقك فلم يظهر لهم الا ما

يناسبه الافعال فاستمائه الهى لا يحصى ومعلوم انك لا نهاية لها اسالك  
 غمسة في بحر هذا النور حتى اعود الى الحال الاول فانصرف في الكون  
 باسمك الحال تصرف ينفي النقص عني لو قوف عن عبودية النقص انك  
 انت المعز المذل اللطيف الخبير الحكم العدل المجيب من ذكر هذا الذكر  
 هذه الساعة ستة عشر مرة عصمة الله تعالى من طوبى الواس  
**ويناسبه من القرآن العظيم** وكذلك نقص عليك من انباء الرسل  
 ما نثبت به فؤادك **ومن الاسماء الحسنى** المغيث والقوى للخيب  
 من قراه هذه الاذكار ستة الساعة العدد المذكور ثبت الله تعالى  
 عقله وشرح صدره ولا يتسال الله تعالى رزقا وييسر اسباب  
 وسكون بحر هائج وسلطان غاصب ونفس متمردة من شياطين  
 الاش والجن وما يناسب ذلك الا اجيب لوقت ذلك على طهارة صلاة  
 وجمع همه في موضع حال بعيد عن الاضواء وكذلك في كل دعوة  
 او ذكر فان من شرطه جمع الهمة وما هو ذكر من اذكار اهل التدوين  
 في الاحوال والاقوال فافهم ترشد **واما جدد والمتسع** فدعوته  
 دعاء الساعة الخامسة من يوم الاحد وهي منسوبة للمقاتل  
 وهو كوكب بارد نحس مفسد يدل على الخراب **وهذه دعوتها**  
 رب اسالك مدد دارو حانياً يقوى به قواي الحكيمة والجزئية  
 حتى اقهر بقوة نفسي كل نفس قاهرة فتفيض لها رقا يقها  
 انفياضا سقط به قواها فلا يبقى في الكون ذي روح الا وثار  
 القهر اخذت ظهوره يا شديد يا ذا البطش يا قهار **اسالك**  
 بما اود عنه عزرا بيل من قوى اسمائك القهرية فانفعلت له  
 النفوس بالقهر اكسني ذلك السيرة هذه الساعة حتى اقهر به  
 كل صعب واذل به كل منيع بقوتك يا ذا القوة المتين **من دعا**  
 بهذا الدعاء في هذه الساعة تسعة وثمانين مرة شرد عا على ظلم  
 اخذ لوقته وذلك بعد صلاة بحسن سليمان بالقائمة لا غير  
**ويناسب هذا الدعاء من اي القرآن** وكذلك اخذ ربك اذا  
 اخذ العزى وهي ظالمه ومن الاسماء القاهرا القادر ومن كثر  
 اسماءه المنظومة في شكل وكتب الدعامة وعلقه على راسه  
 ذر له كل شئ جمار وفيه تسكين بما يهيج من الشهوات ولا يذكره  
 من غلبته الشيوخية الوجودية نفسه خفة ولا تجوم الا برى وان  
 كنهه وعلقه عليه استدامت صحته وان نقش في هذه الساعة القادر



والمقدرة خاتم وتختتم به البسم الله تعالى مهابة في خلقه وقس على هذا  
 ما يناسبه **وله دعوة أخرى** وهي عوة الساعة الثانية عشر من نوا  
 الأحد وهي قائمة بهذه الساعة **وهي** تعلبت يا من فنا صبر كل فكر عن  
 حصر معنى من معاني اسمائه وكل رفعة وعلو فمن تلك الرفعة والعلو  
 صدوره باطنا وظاهرا نقدر سجدتك يا من استأر عوده قد اظهر  
 فيها كبريائه ومجده اسمالك بالصفات التي لا تعلق لها بموجود  
 يسأل يا من له العظمة والكبرياء يا ذا الجلال والجلال والبهاء والجمال  
 اسمالك الاسم بمقابلة سر القدر استأر يحو ثا ر وحشة الذكري حتى  
 يطيب وقتي بك فاطيب بوقتي بك فلا يتحرك ذو طبع لمخالفني الا مفر  
 لعظمتك وخضع لكبريائك انك جبار السموات والارض وقاهر  
 الكل يقهر بك يا مجيب **من دعا بهذا الدعاء في هذه الساعة** ستبعة  
 وعشرون احياء الله تعالى ذكره ان كان حاملا **وبنا سببه من اي**  
**القرآن قوله تعالى** حتى اذا استنسا من الرسل الآية ومن الاسماء  
 الحسنى التي القىوم الحافظة المانع من قرا هذه الاذكار في هذه  
 الساعة العدة المذكور ثم دعا به على من قصد هلاكه اخذ لوقته  
 ومن نقش اسمه تعالى القىوم عند طلوع الشمس من يوم الجمعة  
 خاتم فضة وتختتم به احياء الله ذكره في الأنام **ومن نقش اسمه تعالى**  
 الحفيظ والمقيت والمحيط خاتم فضة في هذه الساعة وحمله معه لم  
 ينله مكروه من جميع ما يخافه في ظلمته وسفاره والله تعالى ولي  
 الحق والتوفيق **وما يناسب هذا الدعاء** اول الثلث الاخر  
 من ليلة الاثنين وهو الهي ثا ورا سرادقات الجلال من مقنون  
 اسمائك وتبدع صفاتك اسمالك بتقدس الكروبيين وتسمية مناجاة  
 الصائفين يا سبوح سبع مرات يا قدوس كذلك رب الملائكة والروح  
 يا من انس الارواح في البرازخ ومنورا اجزاء المركبات بنور التخصيص  
 ورفع الاسماء حتى اشرفت انواره في كل مكان اشراقا اظهر منه  
 سير وجوده بشهوده فاعترف بذلك اعتراف عبودية وقهر يا منور  
 الانوار سبع مرات نور في بنور يهرا عني الماسدين من الجن والانس  
 حتى تنقبض قواهم مني نقباض عني الخفاش من نور الشمس فلا  
 يستطيعون مقابلي بتأييد منك فانت النور ووصفك النور واسمك  
 النور وفضلك النور وعرشك النور وكوسيك النور وقلبك النور  
 ولوحك النور وملايكه حضرك اجمعون نور وسريان وجهك الباقي

نور ومعلق بالقلم في ظهوره نور وكأبك نور وكل قائم لك وبك وكل اسم من  
 اسمائك منقش في النور فاجعل من شعري وبشري وباطني وظاهري  
 وكل امرئ منك نور وكل نعمة منك نور على نور وكل نوراني بك منك من نور  
 على نور واسمائك نور على نور انك انت العلي الكبير المتعال وانت  
 على كل شيء قد **بر هذا الدعاء** له تاثير عظيم وهو من النفحات التي من  
 تعرض لها فتح الله له بابا من ابواب القرب فيفهم فيه عن الله تعالى  
 بمخاطبات الخواطر واستارات الهوائف واسرار الحكمة الربانية  
 والله يختص برحمته من يشاء لا يدعوا واحدة هذا الثلث بهذا الدعاء  
 في هذه الليلة الى الصداق الفجر وسأل الله تعالى حاجة من رفع  
 ذرجته ودفع فليته وطلب خيرا لا يسره الله تعالى عليه ذلك  
 وابتداه من صبيحة ذلك اليوم الى مثله يفهم ذلك من عادته  
 الفهم عن الله تعالى في الريادات والتقلبات في كل زمات  
 والطفمنه **ويناسبها من جملة الاسماء** ثلاثة عشر اسما  
 وهي لفظ القلوب واصحاب البلوى ولاهل المعرفة بها مناجاة  
 واذا كاد ويظهر اثرها في القلوب ويوجب عز النفس وفيها الشراح  
 الصدر المنقبض وفيها يسر كشف الحوائج لمن يريد ان يطلع على  
 مقصده ومن يذكرها في قراشه ويذكر حاجته عند النوم في  
 الفراش فان ذلك اكثر اثارا فاذا فعل ذلك ظهر له صورة  
 ما يكون في حاجته بعينها وما مثله بدل على ذلك في كل شيء  
 يقصده او لما يبحث عنه ويتفوج الكرب وتسرع ازالته وتظهر  
 اثار الصدق وتحسن باطن ذاكرها وحامدها وتستصفى القلوب  
 ويطلع منها على غيايب اسرار البلاء والعودة في كل شيء وسيرها  
 يجلو ظلمة العين والقلب **وجملة** ساير اعضاء الادمية  
 بالاعتبار لمبدأها ومنتهىها وحكم القلب على ساير عوالمه  
 واسرارهم له ويسهل عليهم الموافقات للطاعات فيقد اجتمع  
 خواص اسمائها المذكورة وتأثيرها مختصرا وخواص الحروف  
 فيها والاسم الاعظم وعددها ثلاثة عشر اسما كما تقدم غير  
 جملة الذات **وهي هو الله الذي لا اله الا هو المحيط**  
**الكامل المجيد الواسع البر الصادق النور المبدع**  
**المبدع الفاطر المبدى المعبد المغيث ويناسبها**  
 من لطائف الاسماء هذه اللطيفة التي فيها اسم الله الاعظم



۱۲	ی۱	ق۱	ی۱	و۱	م۱
م۲	ح۱	و۲	ی۲	ی۱	ق۲
ق۳	م۲	ی۱	ح۱	ی۲	و۱
و۱	ق۲	ی۳	م۱	ح۱	ی۱
ی۱	و۱	ح۲	ق۲	م۱	ی۱
ی۱	ی۱	م۱	و۱	ق۲	ح۱

القول







انما رفلان ويطلب عليه كما يطلب لعطشان الماء بسورة الرحمن وقواع  
 القرآن والجنة للرضوان والبحر للحيثان وبمقلب قلب اللهقان بحجة ايمه  
 ستر مدنيه على ديام الاحيان والازمان والدهور والاعوام لاسماء تظله  
 ولا ارض تقيه اجيبوا طابعين باسماء ربنا العالمين **فصل اذكريه**  
**نصريفات الحروف العلويات في الاجسام البشرية والاعراض**  
 الروحانيات في الارواح البشرية **حرف الالف** وهو اول المختبر  
 وله في الاجسام المستعداته اثار متلايمات منطبغات **واعلم** ان جميع  
 الموجودات باسرها على اختلاف اصنافها من حيوان ونبات وفعود  
 وناطق وصامت وجوهر وعرض مركبة الطبايع الاربعه وهي الحرارة  
 والرطوبة والبرودة واليبوسة والموجود كله قائم بهذه الطبايع  
 الاربعه التي دكبها الله تعالى وجعلها اصل التدبير وترتبته  
 وجعل هذه القوى سائره في العالم اسفل بالمادة الالهيه والتدبير  
 الرباني وهذا موجود في كلام الحكماء الذين صددت عنهم غوامض  
 الاشياء وبسطوا القول فيه وهما انما ملق اليك دليل هذا القول  
 ونتيجته هذه الحروف الموضوعه التي حصرت الكلام العربي في هذه  
 وغيره من سائر اللسان على اختلاف اللغات **وهي** ثمانية وعشرون  
 حرفا دون لام حرف لانه دخلت فيها الالف واللام والثمانية  
 والعشرون على عدد المنازل لكل منزلة حرف وهي مركبة في الطبايع  
 الاربعه ولكل حرف خاصية اولها الالف اذ هي مبدأ كل لفظة وهي  
 حرف حار يناسب العقل من الذات الانسانية فالعقل له حرف الالف  
 وهي اول الحروف وما بعده من الحروف كالطائفة والتعريفات والوان  
 هي من جوانب الالف والالف في الحروف هي الواحد في العدد والاعداد  
 من اسرار الأقوال كما ان الحروف من اسرار الاعمال والأقوال **واعلم**  
 ان الحروف لا وقت يحصرها وانما هي تفعل بالخاصية لمن شاء  
 والاعداد تفعل بالطبع وهي مرتبطة بالخرافات العلويات ولكل  
 حرف خدام من الملوك العلوية والسفلية ورفق وعزائم ونحوه  
 فاذا اردت استجلاء منفعة اشية اكتب شكلا مربع الاستطالة  
 في رق ظلي بماء ورد وعفرا نوسك في يوم الزمزه وسما عنها  
 في مكان نظيف خال ونحوه باللبان والميعة السابكة والعود  
 الرطب واكتبه اخل الشكل الالفات واسم من شئت فاذا ذكر اسم  
 الملك الموكل بالالف واعوانه وخليفته ثم اصنع تمثال الشخص

الذي اردت استجوابه من شمع ابيض وانعش فيه اسم المطلوب واسم الملك  
 واعوانه والخليفة واجعل التمثال بين يديك وانت تعزم عليه بالقرعة  
 والنحو يصعد لا يزال كذلك سبع مرات متواليه **وهي هذه**  
**العزيمة تقول** اقسمت عليكم ايها الملأ بركة الطيبة المباركة  
 المأبية والنازية والهوائية الارضية والسفلية ممن يطعم  
 يطعم منكم يسترق السمع من الارض الى السماء ومن يوافق الكواكب  
 في الامور الخفية والمختلفة ومن يسير سير النجوم ومن ينضي  
 نور الشمس ومن مخلوق تحت الارض ومن يطير مع طير الهوى ومن  
 ياتي في البحار والبراري والقفار والصحاري والمروج والخيام  
 والاكمام والمغارات والسهل والوعر والاماكن المنقطعة والطرق  
 الصعبة والمواضع المظلمة والمحيطة ومن خلق الله تعالى من  
 نار السموم ومن هو سامع مطيع لاسماء الله تعالى وكلماته  
 القائمة وبالبعث والنشور وبالملايكة الذين لا ياكلون ولا  
 يشربون طعامهم الشبيم وشراهم المقدس باهيا شراها  
 ادونا اي صباوات الشداي اقسمت عليكم بالحق القيوم خالق  
 الارض والسماء بالذي قال للسموات والارض ان يحيا طوعا او كرها  
 قالنا اتينا طابعين اقسمت عليكم بميكائيل واسرافيل  
 وعزرائيل وجبرائيل وبالملايكة اجمعين الاما اجبته  
 وحضرتهم الى مجلسي هذا وجلستهم من شيت لكم وكونوا عوننا  
 لي على قضاء حاجتي في اسرع وقت وابلع ساعه فان فعلتم  
 ذلك فلكم الكرامة والسلامة وان ابيتم فعليكم غضب  
 من الله وملايكته يرسل عليكم شواظ من نار ونحاس  
 فلا تنصرون الجبل ٢ الوحا ٢ وهذا اسم الملك الموكل  
 بحرف الالف بدوس خليفة **واعلم** انه هريس هاروس مدوس  
 فاذا كتبت الالفات كما تقدم وتعزم بالعزيمة ثلاث مرات  
 وتعد الى المثال الشمع وتغرز في راسه ابرة من نحاس احمر  
 واربط على ابرة خيطا نيرا واضرب مستمرا في الحنايط  
 يوم السبت وعلق حرف الالف فيه ونحوه بالنحو واذا ذكر  
 ما تريد يا في بحول الله تعالى **وان كتبت** باسم غايب كتبه  
 في رق غزال ونحوه وعزم عليه وعلقه للريح ياتي مسرعا  
 واذا اردت اصلاحا بين اثنين فاكتبها في قرحا من بديل



يوم الخميس عند طلوع الشمس ونحوه سبع مرات وأزم القوطان في نار حامية وأنت تقول أحرق قلبك يا كذا إلى كذا وأن أردت الظفر من تريد شريفاً مطيعاً خذ من أثره وأكتب فيه الألفات واسمه واسم أمه ليلاً فإذا أصبحت قف قبل الشمس عند طلوعها وأنت تتلو العزيمة لا مرات وتقول في آخرها استأثر الشمس المسفرة المستورقة بحق بحق الذي قيدك في قبضته اجعلني محبتي في قلبك سميته حتى يكون طوع يدي ولا يكون له قرار دوني الساعة والبالا ان تغوط في البحر وأن أردت ان ياتي ليلاً فاكبتها نهاراً وقف عند غروب الشمس إلى آخر صلاة المغرب **فصل** ومن أقام شكلاً ضرباً ربعة في أربعة ووضع فيه ستة عددية وذلك يوم الاثنين يوم مولد النبي صلى الله عليه وسلم ويوم مبعثه ويوم وفاته وليكن ذلك والقمر في شرفه على ثلاثة أزواج من الثور سألما من الخوس وتكون الساعة للمقمة تكتبه بعد طهارة وضوء وصلاة ركعتين بآية الكرسي وقبل هو الله أحد مائة مرة في رق طاهر فمن حمل هذا الرق المكتوب يسترا الله تعالى عليه الحفظ والفهم والحكمة وعظم قدره عند العالم العلوي وهو الملائكة وعند العالم السفلي وهو الجن والانس وأن علقه عليه مسجون انطلق من سجنه من فوره وأن حمل هذا الرق على رأسه هزم به الأعداء من الكفرة والباعين وكذلك من حمله معه وخاضم به غلب خصمه **وهذه صفة الشكل المذكور وهو بالعدد الهندي وأما سبيلك في الحروف** فيجيب أيضاً وذلك ان تضع مكان الأعداد حروفاً يكون القمر في بيت السرطان واجعله في جوف خاتمه في ذلك الوقت ويلبسه على طهارة وضوء وصفاً باطن ادام الله تعالى النعمة التي هو فيها وأقامه إلى كل حركة ظاهرة ووسع عليه رزقه **ومن أكثر من اسمه الدائم** كان له ذلك وقد شرحنا ذلك جملة في الاسم الدائم في كتابنا علم الهدي واسترا الاقنأ والله تعالى هو الموفق **فصل** انكلم فيه على شريقات مخصوصات بمناجع وغيرها منها هذه الحروف الأربعة **وهي**

١٤	١٢	١٥	١
٩	٧	٤	١٢
٥	١١	١٠	٨
١٦	٢	٣	١٣

وهذه

**وهذه صفة هكذا** وهو وفق مكسر تكبير لي في مثالي من رق غزل بنجف يوم الجمعة عند طلوع الشمس وتجرهما باللبان والعنبر والعود والند وقلق الصورتين في خرقه حريص ابيض وتشد عليه بما يخيطة حريص ابيض وتعلم بعد ان تكتب اسم الطالب والمطلوب **فصل** وتكتبه على شقفاً جدي منقول على البتين يوم الجمعة ايضاً بالشرين المقطن وتجعله في النار الدائمة فان الغايب ياتي شريعاً **وهذا ما تنقش وإذا طليت الزواج** وأرسلت رسولاً ولم يمكنك الحال منها وكانت بعيدة او قريبة فتأخذ حمامة بيضاء وتكتب في سطح مربع موقفاً مكسراً نحو ما تقدم وتكتب معه العزيمة وتربطه تحت جناح الحمامة الاثني للانثى والذكر الذكر باليسار به رسولك فاذا وقف بالباب فليدع اهل الدار فاذا استجيب سيب تلك الحمامة فكلمها طاروت الحمامة هيبت المرأة وان سبها في بيت مغلق كان احسن واقرّب للنجاة **فصل والمفردات** لقطع الدم من الأنوف فاذا نماذاً المرأة دم الاستحاضة تأخذ خفاشاً ونذجه وتكتب به رمه في خرقه من ثوبها هذا الوفق المسدس الموفق المكسر وتكلم عليه بكلامه وتكتب الكلام دأبراً بالخاتم **وهذه الآية** لكل بناء مستقر وشوف تعلون فانها تبرا باذن الله تعالى **فصل** وللملح المربوط تأخذ بيضة الذي ولد يوم الخميس الذي سالت عنه في ذلك اليوم وأكتب عليها الاسم وأنت تتكلم عليها حتى تستوي وتعطيفها له يأكلها وقيل تنقسم بين المرأة والرجل يأكلوها فانه يغفر لك ما يغفر من الاسد لان يكون عينها **فصل** من كان له عدو أو مسود أو اذا اطفأ ناره فليأخذ رصاصاً من شبكة الصياد ويعمل منه طابعا وينقش عليه زهج وأح موقفاً مكسراً كما ترى في ساعة المقاتل يوم السبت عند طلوع الشمس وتكتب الكلام دأبراً بالخاتم فان حامله يامن جميع الشر وهو هذا **الخاتم مكسراً موقفاً**

ح	وا	ج	زه
ح	زه	ح	وا
زه	ح	وا	ج
وا	ج	زه	ح
ح	وا	ج	زه
زه	ح	وا	ج



**فصل ومن اراد حجب الابصار** فليعلم الى وادي شهر بوليه وانشت  
 فليأخذ شع صفادع او ثمانية عشر فليذبحهم وليسلمهم وياخذ جلد هو  
 ويدفنههم بحل وكحل فاذا دبغوا فليصنع منهم قلنسوة لراسه ويكتب على  
 كل جلدة بطريقها وهذا السبع ايات صم بكم عم فهم لاه وجعلنا  
 من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاعشينا لهم فهم لاه يرسل اليكما  
 شواظ من نار ونحاس فلا يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا  
 من اقطار السموات والارض فانفذوا لاه هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق  
 انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون هذا يوم لا ينطقون ولا اولئك الذين  
 طبع الله على قلوبهم وسمعهم وابصارهم فاولئك هم الغافلون لاه  
 وما في الكهنة والانعام والجنانة من خيطها بخيط حور اسود وتكتب  
 العزيممة دايرة بالحناء فاذا اردت الاخفاء عن الابصار فضعها على راسك  
 واقرا الايات المذكورة وتقول اجيبولي يا خدام هذه الاسماء اللهم  
 خط علي سرادقات سترك واجعلني في مكنون عيبك واجبني عن الابصار  
**وهذه صفة صنع الحائض** وهي لقطع الرعاف ودم الاستحاضة  
 وغيرها وحل المعقود ولتقيد جميع الائمة  
 ولكسب الخصال الحسنة وللحمية والقبول  
 وللالة وهو موفوق مكسر وهو هذا  
**فصل** وان اردت تهيج من شيت  
 فخذ عطار ميميا واسحقه واجعله هكذا  
 مع اتر من شيت واجعله بريقك واصنع  
 منه سطحا مربعا واكتب عليه بشعر  
 الذيب وهي الكرمه بدوح موفقا مكسرا هكذا حسبما في الوجه الاخر  
 المتقدم والعزيممة دايرة واسم الطالب واسم المطلوب واسم امر  
 كل واحد منهما والعزيممة الأعذاخذ قبضة من تراب واقرا عليها  
 ستهزم الجمع ويولون الدبر قبل الساعة موعدهم والساعة ادعني  
 واسمع العزيممة التي فيها بدوح وارم بالترابية وجه العدو  
 والائمة وان كان الريح اليهم فانهم ينهزمون **وهذا هو الكلام**  
 من شكله وهو عهد للناسم برهتبه كبري ثقله طوران فزجل بزجل  
 ترقب برهش علمش خوطير فلهود برشان كظهير غموشلج بزهد  
 لايشكلخ قرمن ان قليط بيرات غناها كيد هولاء شمشاه  
 هرشما هر بدوح بحق العهد الماخوذ عليكم سبحان من ليس

ب	ط	د	و	ا	ح
ا	و	ب	ح	د	ط
د	ح	ط	ا	ب	و
ح	ا	و	د	ط	ب
و	ب	ا	ط	ا	ح
ط	د	ا	ح	ب	و

كشله شئ وموا السميع الاما فاعلم كذا وكذا وتذكر ما جئتكم اليه تريدونها  
 من خيرا وشروا بحق هذا العزيمة عليكم اسرعوا فيما امرتكم به بحق  
 العزيمة المعترف عزة عزة واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم ولا تنقضوا  
 الايمان بعد توكيدها انتهت وائمة الموفق بتمنه وكرمه **فصل**  
**والان اختتم هذا الكتاب بادعية مستجابة ثابتة**  
 عن الراشدين في العلم وايممة الاولياء والصالحين والصديقين  
 وبه ختم كتابه ابن سلام المسمى بالذخاير والاعلان وهذا  
 دعاء بحجاب الله يا من هو الاول قبل كل موجود يا من هو الاخر بعد عدم  
 كل مفقود يا من كان ولم يكن في السماء قطرة ولا في البحر قطرة ولا  
 في الارض شجرة ولا للرج هبوب ولا نفخ ولا للسمك اب شكوب ولا  
 سفع ولا للمشارق والمقارب جنوب ولا صفح فرقع السما على  
 عمدة القوة وعلم ما فوقها ودحى الارض على ما دار القدرة وعلم ما تحتها  
 واجرى البحار واخاير العظمة وعلم ما وراها وارسل الرياح في  
 افان الهوى وعلم قرار هبوبها وارسل السحاب تهجوا السماء وعلم  
 مكان صديبها وخلق الليل والنهار وجعل الظلمات والنور  
 والافلاك ونجرا العيون والافلاك وانبت الاشجار والثمار وارسل  
 الجبال على متن الارض والقوارق احصى الاعداد وقد راد مدا  
 وجمع الاعداد وقد رعى على جميع المخلوقات بالنفاد **فبسم الله**  
**من مبدع ابداع المصورات واتفق المصنوعات من غير**  
 متماولات ولا آلات انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون  
 فسبحان الذي بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون يا من  
 استنارت بنور بهاية الاملاك واستنارت بمقدور قضايه  
 الافلاك وخضعت لعزة سلطانه رقاب الجبابرة والاملاك  
**وانا لك بجميع ما احاط به علمك ووسع حليمك وباسماءك الحسنى**  
 وصفاتك العليا والالاء التي لا تحصى وبعلمك الذي لا يسوق في الغايب  
 والحاضر وبكلمات التامات التي لا يجاوزها ولا فاجروني وجملة  
 الكرم وبما اقل من جلال عرشك العظيم **واسالك اللهم ختم العيش**  
 وراه مومي ولا بعده منتهى ولا فوقه منتهى **ان تصلي على سيدنا محمد عبدك**  
 الامين ورسولك المبين وخاتم الانبياء والمرسلين وعلى اهل طاعتك الطمحين  
 وعترته الاكرمين وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى اهل طاعتك الطمحين  
 وان تقنا شئ ما خلقت ونبات وذررات وشئ ما يلج في الارض وما يخرج



منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها ومن شر كل دابة أنت اخذ بناصيتها  
 ان ربي على صراط مستقيم **اللهم** ارزقنا من العلم نفعه ومن الرزق رزقه  
 ومن القول صدقه ومن البقاء وثقه ومن الخير اكمله ومن الصبر اجمله ومن  
 الحكم اعدله ومن النقا ادمه ومن الهدى اعظمه ومن العيش انعمه ومن  
 النظر ابعده ومن الرجا اعظمه ومن الرخا اكرمته ومن الرحمة اكملها ومن  
 النعمة اشملها ومن العافية اجملها ومن العبادة افضلها **اللهم** قنا  
 شر المصعب ولقنا حسن المخرج وامنا عند الفزع وثبتنا عند معاينة  
 هول المطيع ولا تقصمنا على رؤس الاشهاد في ذلك المجمع **اللهم** قنا  
 قد سبقتنا اليك الذنوب وما قدما وما اخرنا في اللوح مكتوب فقمي  
 تنتظرنا ونحن ننظر الرحمة التي وسعت كل شيء وعمت كل شيء **اللهم** قدما  
 واغفر لنا ما اجرمتنا **اللهم** ارزقنا من حسن البقاء ما يسهل به علينا  
 انتظار المنية وارزقنا من جميل الظن بك ما يتيقن به بلوغ الامنية  
 وقنا ظم الظالمين وحقد الضالين **اللهم** اعطنا ثواب الاولين واجزنا  
 جزاء المحسنين واحشرنا مع المتقين وادخلنا برحمتك في عبادة  
 الصالحين **اللهم** لا تضل بنا في مال من احوالنا واستعملنا فيما ترضى  
 به عنا واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا انك كنت  
 بنا بصيرا **اللهم** احفظ علينا علمنا وعملنا وعلمنا ما ينفعنا **اللهم**  
 ارزقنا حسن الاقبال عليك والاصفا اليك والمفهم عندك والبصيرة  
 في امرك والنفاد في طاعتك والمواظبة على ارادتك والمبادرة الى  
 خدمتك وحسن الادب معك والاسليم اليك والرضا بقضائك  
**اللهم** كيف بنا جيك في الصلوات من يعصيك في الخلوات والاحكام  
 ام كيف يدعوك في الحاجات من يتسأل عند الشهوات لولا فضلك  
 ام كيف تنام العيون وكل ليلة تقول هل من تائب هل من مستغفر  
 هل من سائل ام كيف ينقطع عنك من لو قطع عنه الوسايل ام كيف  
 يباع الباقي بالعاقبة وانما هي ايام فلا يل **اللهم** يا حبيب كل غريب  
 ويا انيس كل كئيب ابي منقطع اليك لو تكفه بنعمتك ام ابي طالب لو  
 تلقاه برحمتك ام ابي هاجر هجر فيك الخلق فلم يضل ام ابي محب خلا  
 بذكره فلم يوشه ام ابي ذاع دعاك فلم تحبه وبردي عنك انك قلت  
 وما غضبت على احد كغضبي على مذنب اذنب ذنبنا فاستغفله في حسب  
 عفو **اللهم** يا من يغضب على من لا يسأله لا تمنع من قد سالك **الهي** كيف  
 يجترى على السؤال مع الخطايا والزلات ام كيف يستغنى عن السؤال مع

خفف حانا ما نشكر انشانا  
 غفرك ولا نزلنا بنا

الفقر والعاقبات ام كيف يجمل بعبد ابق عن باب مولاه ان يعف على الباب  
 طالبا جزيل عطاياه انما ينبغي له طلب المغفرة والتعلق باذيال المعذرة  
 لك ملك كريم ذلت بحودك عليك فاطلقت السنة بالسؤال لديك  
 واكرمت النفوس الوفود اذا ارتحلوا اليك يا حبيب العلوب ابن احبابك  
 يا انيس المنفردين ابن طلابك من ذا الذي غاملك فلم يروح ومن ذا الذي  
 التجي اليك فلم يفوح ومن وصل الى بساط قريك فاشتمى ان يبرح **اللهم**  
 الى قلوبنا انت الى غيرك ما الذي ارادت ولنفس طلبت الراحة هلا  
 طلبت منك واستغادت وعزائم سعت الى مرضاتك ما الذي ردها  
 فعادت هل نقصت موال استقرضتها لا وثقت بل زادت سبق  
 اختيارك فبطلت الخيل وجرت اقدارك فلا تغيرها العقل وتقدم  
 تحبلك لا قوام قبل طقم في الازل وغضبت على قوم فلم ينفع عالمهم  
 ما فعل لا قوة على طاعتك الا باعانتك ولا حول عن معصيتك الا  
 بمشيئتك ولا ملجأ منك الا اليك ولا خير يرجي الا في يدك يا من  
 بيده اصلاح القلوب اصل قلوبنا يا من تنصا غرق في جنب عفوه لذنوب  
 اغفر ذنوبنا **اللهم** قد اتيناك طالبين فلا تردنا خائبين واجعلنا  
 بفضلك من اهل اليمين **الهي** لولا انك بالفضل بجود ما كان عبدك  
 الى الذنب يعود ولولا عمتك للغفران ما امهلت من يبارزك  
 بالعصيان واسبلت سرك على من يسبل ذيل النسيان وقابلت  
 اساءتنا منك بالاحسان **الهي** ما امرتنا بالاستغفار الا وانت تريد  
 المغفرة ولولا كرمك ما اهتت المعذرة انت المبتدى بالنوال قبل  
 السؤال ادعوك بلسان املي لك اكل لسان عملي ان اطعمك رجوت  
 احسانك وان عصيتك رجعت اليك طالبا غفرانك **اللهم**  
 انا ضالك برحمتك التي ابتدأت بها الطايعين حتى قاموا بطاعتهم  
 انت بمن بها على العاصين بعد معصيتهم فانك المحسن بادرنا  
 وعاندا يا كريم **اللهم** يا من امهل ولا اهل وسخر حتى كانه قد  
 غفرنا الغنى وانا الفقير وانت العزيز وانا الحقير **اللهم**  
 انظر لنا نظر الرضى وانحنا من ديوان اهل الجفا وانجبتنا في  
 ديوان اهل الصفا وارزقنا على ما عهدناك حسن الوفاء  
**اسألك اللهم** بحق اسمائك الحسنى عليك وفضلها وبركاتها  
 لديك وبحجاء من اخترته من خلقك واصطفينه لنفسك  
 وقرنت اسمه باسمك واوصلته الى حضيرة قدسك وادعته



اسرار علمك وجعلته خاتم انبيائك ورسلك ومو عبدك وحبيبك  
وصفيك ونجيبك وخليفك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم **اسالك اللهم**  
بجاهه عندك وبكرمه لديك ان توفقنا بتوفيقك وتلمنا الى فهم  
علمك وطريقك **الهم** انك قبلت الوقوف من السمكة حين ذكر لك سره  
وسجدوا لك سجده وانما لو نزل مغرور بربوبيتك معترفون بجلالتك  
ما سجدنا قط الا بين يديك ولا رفعنا حواء بنا الا اليك **الهي** جعلنا  
بكرمك وتغذينا برحمتك وداركنا بلطفك وعاملنا برافتك ووفقنا  
لخدمتك واغفر لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين بجاه سيدنا محمد صلى  
الله عليه وعلى اله وازواجه وذريته واصحابه واتباعه وشيعته  
مصابيح القلوب ومفاتيح الغيوب اصحاب الطائفة الروحانية  
وارباب المعارف الصمدانية ما اشرقت شمس الارواح من حناديس  
الاشباح رضي الله عن انصار هذه الاسرار وحملتها ونقلتها  
الينا ورواها **شعر**  
سبرت العلم تفصيلا وجملة دون معلول وعيلة  
وهذا القدر في التحقيق كافي واقوال التوربي من بعضه  
**وقال صلى الله عليه وسلم** اهل الفضل اولى باهل الفضل ولا  
يعرف الفضل الا اهل الفضل الا اهل الفضل **خاتمه في ذكر سند**  
**مشايخنا قدس الله سرهم بالذكا الشريف والسر اللطيف**  
**اعلم** اخرجك الله من درجة الغافلين انه قد وضع عند علماء  
الطريقة ومشايخ الحقيقة بالنقل الصحيح والتواتر الصريح **اسيادنا**  
على بن ابي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه تلقن ذكر كلمة لا اله  
الا الله من سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم **وقد اخذته**  
عن العالم العلامة ابي عبد الله محمد بن محمد بن يعقوب الكوفي القمي  
المالكي **وهو** اخذ عن الشيخ ابي العباس الخناري **وهو** اخذ عن الشيخ  
ابي العزائم ماضي **وهو** اخذ عن الشيخ القطب ابي عبد الله محمد بن  
ابي الحسن علي بن خوارزم **وهو** اخذ عن شيخ الطريق وقعد التحقيق  
ابي محمد صالح بن بيضا بن عقبان الدكالي المالكي **وهو** اخذ عن حجة  
الزمان والواحدة العرفان ابي مدين شبيب بن حسن الاندلسي  
الاسبيلي **وهو** اخذ عن شيخ العارفين القطب الغوث الفرد الجامع  
ابي يعزى داد الهزبري الهشكوري **وهو** اخذ عن شعيب ابوب بن  
صعيد الصنهاجي **وهو** اخذ عن ابي محمد تبور **وهو** اخذ عن ابي محمد

عبد الجليل بن رجب بن **وهو** اخذ عن ابي الفضل عبد الله بن ابي بشر **وهو**  
اخذ عن ابيه موسى الكاظمي **وهو** اخذ عن ابي جعفر الصادق **وهو** اخذ عن  
ابيه محمد الباقر **وهو** اخذ عن ابيه زين العابدين **وهو** اخذ عن ابيه  
الحسين **وهو** اخذ عن ابيه علي بن ابي طالب **وهو** اخذ عن محمد بن عبد الله  
بن عبد المطلب صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم **وايضا** اخذ الامام  
جعفر الصادق علم الباطن عن قاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق رضي الله  
عنه **وهو** اخذ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **واما سند في علم**  
**الحروف الى الشيخ الامام ابي محمد الحسن البصري** ومولف جيبنا  
البحري ومولف الشيخ داود الطائي ومولف الشيخ معروف الكرخي ومو  
لقن الشيخ سري القسطنطيني ومولف الشيخ جنيد البغدادي ومولف الشيخ  
ممشاد الدينوري ومولف الشيخ احمد الاسود ومولف الشيخ اخي فرج  
الزنجاني ومولف الشيخ احمد الغزالي ومولف الشيخ ابي نجيب السهروردي  
ومولف الشيخ العارف الفاضل شهاب الدين عمر السهروردي ومولف  
الشيخ محمد السهروردي ومولف الشيخ الفاضل اصيل الدين الفيروزي  
ومولف الشيخ عبد الله البلياني ومولف الشيخ قاسم الشيرجاني  
ومولف الشيخ الامام العارف بالله الكامل علوي الدين علي البسطامي  
ومولف الشيخ الامام العارف الصمداني والعالم الهمام النوراني جلال  
الدين عبد الله البسطامي ومولف شمس صليبي وبدر قبلي طوط الحفاني  
الشامخ وجبل المعارف الراعي شمس العارفين وسير الله في الارضين  
ابا عبد الله شمس الدين محمد الاطعاني **واما سند في علم الحروف**  
**الى الشيخ الامام العارف بالله تعالى والذال على الله ابي عبد**  
**الله محمد بن علي قدس الله روحه ورزقنا فتوحه وقد اخذته**  
عن الشيخ الامام العالم العلامة سراج الدين الحنفي ومو اخذ عن  
الشيخ شهاب الدين خليفة المقدسي ومو اخذ عن الشيخ شمس الدين  
محمد الفارسي ومو اخذ عن الشيخ شهاب الدين الهندي ومو اخذ عن  
الشيخ قطب الدين الضياء ومو اخذ عن الشيخ محي الدين بن العربي  
ومو اخذ عن الشيخ ابي العباس احمد بن علي التوريزي ومو اخذ عن  
الشيخ ابي عبد الله القروشي ومو اخذ عن الشيخ ابي مدين **وايضا** اخذ  
هذه الرواية عن الشيخ عز الدين محمد بن جماعة الشافعي ومو اخذ عن  
الشيخ محمد بن سيرين ومو اخذ عن الشيخ شهاب الدين الهندي ومو  
اخذ عن قطب الدين ايضا ومو اخذ عن الشيخ محي الدين محمد بن العربي







الوضوء بالطيف والشهوة الطعام اذ كر بعد الوضوء يا قوي والضيق  
 العيش اذ كر بعد الوضوء يا فتاح ويقال لكثرة الخواطر النفسانية  
 والحيالات اذ كر بعد الوضوء يا ذا القوة **و** اذا افا جاء له منه سر وجاء له منه  
 قلق اذ كر يا باسط واذا توجهت لشي من امور الدارين اذ كر يا قوي  
 يا عزيز يا قليم يا قدير يا سميع يا بصير **واما شيخنا** ابو عبد الله  
 القزويني قدس الله سره فانه من اعيان مشايخ المغرب وميضر  
**وقال** لقيت من المشايخ قريبا من ستمائة شيخ **وقال** دخلت على  
 ابي محمد المغاورى فقال لي يا شريف اعلمك شيئا تستعين به  
 اذا حجت الى شي فقل يا واحد يا احديا واجدا يا جوادا انفخا من  
 بنفخة خيرا فلك على كل شي قدير **قال** فانا انفق منها مئذ سمعتها  
**وقال** رايت القيامة ومراتب الخلق فيها ومقامات الانبياء  
 بها وكيف صور الاعمال كيف تظهر على ربا بها **ورأيت** البرزخ وكيف  
 حال الموت فيه **وقال ايضا** كشف لي عن باطن حقايق القرآن العزيز  
 واظهرت على سمعاري **واما شيخنا الامام العارف بالله تعالى**  
**العالم العلامة ابو الحسن الحراني قدس الله سره** فقد  
 ظهرت عنه احوال غريبة واشتهرت عنه حكايات عجيبة وكان  
 فائق للسان في علم الحروف والاسماء شيخ وقته في اجتناب ثمرات  
 الخواص من شجرات الاشياء وهو الذي قال من حين بلغت له تفتني  
 ليلة القدر في كل سنة **قال** رضى الله عنه اذا كان اول شهر  
 رمضان الاحد كانت ليلة التاسع والعشرين منه واذا كان  
 الاثنين تكون ليلة الحادي والعشرين منه واذا كان الثلاثاء تكون  
 ليلة الرابع والعشرين منه وان كان الخميس تكون ليلة الخامس  
 والعشرين منه واذا كان الجمعة تكون ليلة التاسع والعشرين منه  
 واذا كان السبت تكون ليلة الثالث والعشرين منه **وله في**  
**علم الحروف مصنفات جليلة المثلان** منها كتاب اللمعة  
 وكتاب شمس مطالع القلوب وغير ذلك من الفوائد النورانية  
 والزوايد الفرقانية **وهو** ابو الحسن علي بن احمد بن ابراهيم بن  
 محمد النجفي الحراني الموسى سكن حماه ومات بها في سنة ٤٣٨  
**شعر** ولولا اللطف والافعال منه لما طاب الحديث ولا الكلام  
**قال** النبي صلى الله عليه وسلم ان الله سبحانه وتعالى عبادا اذا  
 نظروا الى عباد الله البسوه السعادة وفي المثل السائر عجبى فمن

راى مقلدا ولم يفعل **قال** عابدا صدره من لحظات همته السامية العلية  
 وشاهد تركه الوارد في بداية صحبتة الموصلة للسعادة الابدية  
 كشفافية الحروف الطبيعية قبل وجود كونيتها وفهم بنية نسبتها  
 العددية بعد شهود عينيتها **والحمد لله رب العالمين** حمدا يوافي  
 نعمه ويكافى مزيدة وشبانه لا احصى ثناء عليه هو كما اثنى على  
 نفسه على ان وفق هذا الفقير الضعيف للاقتداء بشيخ مرشد  
 واصيل وخبر عارف كامل وموناد في هذه الديار فطوئ لمن رآه  
 او راى من رآه لقد فاز فوزا عظيما **وقد** احسن الشيخ الامام  
 ابو عبد الله السلي قدس الله روحه في مقالة بعد ان روى عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم انه قال طوئ لمن راى وطوئ لمن راى  
 من راى اى طوئ لمن اثر فيه بركات نظري ومشاهدي ولمن اثر  
 فيه نظر مشاهدة اصحابي ثم هكذا حاله بعد حال الى ان بلغ  
 حكام الامنة والبناء الله تعالى في ارضه فكل من اثر فيه نظر  
 حكيم او مشاهدة ولي فاما بركات ذلك الناصر من نظر النبي صلى الله  
 عليه وسلم الى اصحابه على اختلاف احوالهم فاثر كل واحد بحسب حاله  
**وهكذا** جرى ذلك الناصر في المشايخ والمريدين وجرى الى اخر  
 الدهر لان اسناد الاحوال كاسناد الاحكام وذلك الطيف والادق  
 فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ويهدي من يشاء  
 الى صراط مستقيم **واعلم ايها الواصيل الى كافي هذا وفقني الله**  
**واياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه في قد صدرك لك**  
 في كتاب هذا ما صرحت به في ابوابه مما اظهر به الحق سبحانه وتعالى  
 واعد من احسانه وجوده واجرى على لساني من لطائف شمسية ومعاني  
 كشفية ودرر سنية وحديقة نرجسية وعقيقة مشرقية  
 ولؤلؤة مبرقة وذرة مضية ولقعة نورانية وبرقة رحمانية وسورة  
 سرية وصورة يوسفية وحكمة لقمانية وحجة سليمانية ودعوة يوسية  
 وعصا موسوية وحلة ادمية وصحف شيعية وسفينة نوحية وسطوح  
 لوحية ولبلة قدرية وشبه سحرية وسرعة سحرية وجوهرة بهية  
 وزمردة سنية وزيتونة سوية لاشرفية ولاغربية وبردة  
 محمدية ووردة احمدية وفيحة مسكية ونفحة مكية ورموز معنوية  
 وكفوز عرشية ورفوف هندية ورسوم قبطية وخطوط ادرسية  
 وعلم عيسوية وفهم فتحية واعداد فينا عورسية وارصاد



يونانية واسكالاد شخيد سية واعلام اردموسية سطر باقلام  
 شهودية على الواح وجودية واسرار فرقاينة واثار روحانية وخواص  
 صمدانية واسماء ربانية واستارات عديدة وعبارات حرفية  
 وكلمات قدسية ودعوات علوية واسكال رسمية ودوابر قدسية  
 ولطائف روحية ومعارف فردية ومعادن زبرجدية وطلاسم  
 اصفية لكل فطرة طاهرة ايمانية وشمة خالصة اسمية فيها  
 الغنى الاكبر والكبريت الاحمر والياقوت الازهر والزهر الالضر  
 والوشى المصون والمولود المكنون والاسم الالهى والذكر الانور  
 والمسلك الادفر والعبارة الانضر يفهمك اسرار البدييات ويطلعك  
 على معانيها بيات فطورية لمن كان بكعبته طائفا وعلى عرفات  
 عرفاته واقفا **شعر** معانيه من تحت الحروف كانه بدور بانوار الحقائق تشرق  
 فومزت الطف مما رمزه وصرحت عن بعض ما كتموه ولولا خيفة  
 اذا عة الاسرار ورفع الاستار امتنا لاقوله عليه الصلاة والسلام  
 افشاء سير الربوبية **كفر وقول** على كرم الله وجهه خذوا الناس  
 على قدر عقولهم والله تعالى يقول وان من شئ الا عندنا خزائنه  
 وما ننزله الا بقدر معلوم لبسطت لسان التصريح وكشفت قناع  
 التلويح **شعر** من طلعه على سرفتم به ليرطلعوه على الاسرار ما دامنا  
**ومن** اراد الترقى عن خضمض النفس والهوى الى اوج جنة الماوى  
 فعليه بمطالعة كتابه هذا مرة بعد اخرى فانه نعم الرفيق ونعم  
 الانيس الشفيق ونعم الجليس الصادق الصديق ونعم الرفيق لاهل  
 الطريقة ونعم الحقيق لاهل الحقيقة ونعم السلاح للجهاد ونعم  
 الرئاح للمشاهدة انى ما نطقت عن الهوى بل هي نار اقتبسها  
 كلهم الارادة من ايمان وادى السعادة اشتعلت في وادى طور النور  
 على اخصان شجرة المصنوع لما سلك وادى التحقيق بموافقة رفيق  
 التوفيق بالجد الجديد والجد السعيد والعزم الشديد ان في ذلك لذكر  
 لمن كان له قلب والى السمع وهو شهيد **قال بعض الحكماء** من لم  
 يحركه العود واوقاره والربيع وازهاره فهو فاسد المزاج محتاج الى  
 العلاج **شعر** ما سر من الشمس والشمس طالع ان لا يرى ضوءها من ليس ابصر  
 فمن فك رموزه وفك طلاسم كنوزه ظفر بالعلم المكنون والسر المصون  
 والاسم الاعظم والذكر الاخر **فان** رعبت في هذه الحديقة السندسية  
 والروضة النورية والذوحة الاشرفية والدرجة الوفرفية

والغزوات

والنفات المعنوية والترنات الملكية والحنات الفردوسية والصفاء القدسية  
 والاسماء النورية والاسرار الصمدانية والدعوات الرحمانية والتلوات  
 الروحانية واللطائف العرفانية والعارف العرفانية والاستارات العرفية  
 والتلويحات اللوحية والتفسيرات الكشفية والعبارات الصوفية والزمير  
 الداودية والافاق الحرفية والعديدية والنكت الزوجية والفردية  
 والعلوم الدنيوية والتصاريف الموسوية والخواتيم السلمانية والوعظ  
 اللغمانية والفتوحات المكية والفتوحات الدهرية والطلاسم الباطنية  
 والعزائم الاصفية والحقائق الجمالية والرقائق الجمالية والاشكال  
 الباطنية والذواير الملسية والفتايد الابجدية والفراديد الابجدية  
**فعلبك** بكشف الحجب عن عين بصيرتك لتصفح اوحى الذى هو كتاب الله  
 المبين وسره القويم وكنهه القديم **قال الله** تبارك وتعالى وتقدس  
 وفي انفسكم افلا تبصرون **فمن** لم يقرأ كتابه الذى هو من قلم الله  
 وافقه رسومه هياكل قدسيتها تنبئك عن سير الخطاب اليهم  
 واتراكك وتكفى بك شاهدا يعيدك منك بعلم ما لم تعلم  
**وربما** كان الحجاب كشافا والظهور اخفى **واعلم وفقنا الله وبالك**  
 لطاعته ان كتابك هذا لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه  
**كما قال** الله تبارك وتعالى له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه  
 من امر الله **فما وجدته فيه** فاعلم ان الامر فيه على ما وجدت  
 افهم وبحق اقسام لاقيته لك الاظهار ولا ادعك فيه متفكرا فان  
 كان لك قسمة نلتها والافلاحيات رب يحميه فكن قطننا لتلقيه **فمن**  
 كان ذا عقل كان الله شاهده ومن كان ذا نفس كان الله حشم شاهده  
**فيا حشرة** من كان في فاه عقله مغوطا وعن رفقة ذوى المعارف الربانية  
 مشبها **لقد** بان خسارته عند ارباب العالمين ونسج اسمه من لوح  
 المقربين **اعا ذنا الله تبارك وتعالى واياكم** من خذلان الطرد  
 وعصما واياكم من هاربة البعد انه ثقا متفضل كريم مجمل رحيم رحمن  
 جواد منعم متفضل مجازى بالاحسان **والله اسأل** ان يلهم لفهم ما مرناه  
 وكشف ما سترناه اخا صدق وخليل حق ومن كان له قلب والى السمع  
 شهيد وفي هذا القدر كفاية لمن اعطاه الله الفهم والذراية والاحول  
 قوة الابا لله العلى العظيم **تم** هذا الكتاب المبارك بحمد الله وعونه وتوفيقه  
 والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده **علي** سيدنا العبد الحقير المعترف بالجهل  
 والتقصير محمد نور الله الفاضل الحليم الله غفر الله له ولوالديه شاخي والمخبر المحض

ووافق الغنى عن فقر ملك النسخ  
 المبارك تارا الامين حاشى عن شمس  
 سنة ١٢١٩ بالقدس الشريف بالمدى  
 الحسينية صمدانى الله ملا الدين المعزى  
 انما ظاهرا وباطنا  
 رحم الله مؤلفها

